



Facultad de Educación  
Escuela de Educación Diferencial

### TÍTULO DEL SEMINARIO

**Prácticas Pedagógicas Inclusivas para el fomento de la Interculturalidad, utilizadas por los docentes de Tercer año Básico, de la Escuela Rural “Toqui Caupolicán” de Cañete**

Seminario de grado presentado en conformidad a los requisitos para obtener el Grado de Licenciado/a en Educación.

**Estudiantes:** Carola del Carmen Escobar Fernández.

Karina del Pilar Orellana Pérez.

Francisca Massiel Pérez Sanhueza

**Profesor guía:** Karina Olivares Dauvin.

**Profesor ayudante:** Ignacia Ortiz Meneses.

**Concepción-Chile, 2017.**

## **Agradecimientos**

*El camino para llegar a obtener frutos concretos fue arduo, sin dejar de mencionar que existieron momentos en los cuales rendirme era la mejor opción, pero con el apoyo incondicional de muchas personas hizo que lograra salir adelante y finalizar este proceso en mi vida, es por esto que agradezco:*

*En primera instancia, quisiera agradecer a Dios, quien me da las fuerzas para seguir día a día, a su vez a los docentes de esta institución quienes han forjado mi camino y han dirigido el sendero para alcanzar los conocimientos necesarios y guiar mi camino durante este proceso para poder incorporar los objetivos de esta carrera, también quiero agradecer a mis padres, pareja e hijo por el amor incondicional y el constante apoyo que me han brindado en este transcurso de formación académica.*

*Del mismo modo agradecer a mis compañeras y amigas de seminario de grado Karina del Pilar Orellana Pérez y Francisca Massiel Pérez Sanhueza, por su paciencia y dedicación en esta investigación.*

*Finalmente, agradecer a nuestra profesora guía, la Sra. Karina Olivares Dauvin, por acompañarnos y guiarnos constantemente durante este trayecto.*

*Carola Escobar Fernández*

## **Agradecimientos**

*Muchas personas han contribuido a hacer posible este Seminario de grado, sin embargo no quisiera dejar de nombrar a las siguientes:*

*En primer lugar mencionar al ser más importante dentro de mi corazón, quien cuida de mi familia y me da las fuerzas que necesito. Dios te doy gracias por ser mi Padre celestial y por guiarme en todo momento.*

*Quisiera agradecer a mis padres, en primera instancia a mi madre Iris Pérez, por su dedicación, paciencia y amor, que tuvo día a día, de criar a mi hija mientras yo no estuve, por sus consejos y sus oraciones. En segunda instancia a mi padre, Pablo Orellana, por su esfuerzo y amor, de trabajar para poder llevar el sustento a casa y poder llevar a cabo mis estudios.*

*A ti querida hija, por tus sonrisas y caricias, que me dieron la valentía de seguir adelante, para poder entregarte una mejor educación y bienestar, junto a tu papá, Javier Antio, quien estuvo siempre, procurando que nada faltara, muchas gracias.*

*Para finalizar les agradezco a ustedes amigas y compañeras de tesis Carola Escobar y Francisca Pérez, por entregar lo mejor y hacer posible esta investigación.*

*Karina del Pilar Orellana Pérez*

## **Agradecimientos**

*A la hora de finalizar un trabajo arduo como es el desarrollo de un Seminario de Grado es inevitable que te asalte un gran sentimiento de agradecer a las personas que jugaron un rol importante en este proceso.*

*En primera instancia quiero agradecer a Dios, por habernos ayudado maravillosamente en cada paso de esta investigación, facilitando y abriendo caminos para lograr los objetivos propuestos.*

*Por otra parte quisiera agradecer a mi familia por el apoyo y amor incondicional, que sin duda son pilar fundamental para llevar el día a día.*

*También quisiera agradecer la docente guía, la Sra. Karina Olivares Dauvin, por guiar nuestros pasos y orientarnos en nuestra investigación.*

*Sin dejar de mencionar a mis compañeras y amigas de Seminario de Grado,*

*Carola del Carmen Escobar Fernández y Karina del Pilar Orellana Pérez, por su disposición y entrega a trabajar y cumplir con nuestro objetivo.*

*Francisca Massiel Pérez Sanhuesa*

## **RESUMEN**

La presente investigación corresponde a un estudio de caso, el cual tiene por objetivo analizar las Prácticas Pedagógicas inclusivas para el fomento de la Interculturalidad, utilizadas por los docentes de Tercer año Básico, de la Escuela Rural “Toqui Caupolicán” de Cañete.

Para lo anterior, se escogió dicha institución, la cual es de tipo rural e intercultural, en donde se observó en el tercer año básico, las prácticas realizadas por docentes; en este caso, la Profesora de Educación Básica, Profesora de Inglés, Profesor de Lengua Indígena y Coordinadora PIE.

El estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, el cual permitió recabar información relevante sin alteración del contexto, por ende, la muestra seleccionada, se sometió a procesos de entrevista y observación de clases, a través de las cuales se buscó identificar las prácticas pedagógicas, utilizadas para la atención a esta diversidad sociocultural del alumnado.

Palabras clave: Prácticas Pedagógicas, Educación Rural, Inclusión Educativa, Interculturalidad.

## **Abstract**

The present investigation corresponds to a case study, which aims to analyze inclusive Pedagogical Practices for the promotion of Interculturality, used by teachers of the Third Basic Year, of the Rural School "Toqui Caupolican" of Cañete.

For the above, this institution was chosen, which is rural and intercultural, where the practices carried out by teachers were observed in the third year. In this case, the Teacher of Basic Education, Professor of English, Professor of Indigenous Language and PIE Coordinator.

The study was conducted under a qualitative approach, which allowed gathering relevant information without alteration of the context; therefore, the selected sample was subjected to interview processes and observation of classes, through which it was sought to identify the pedagogical practices, used to attend to the sociocultural diversity of students.

**Keywords:** Pedagogical Practices, Rural Education, Educational Inclusion, Interculturality.

<u>Índice</u>	Págs.
1.1 Antecedentes teóricos –empíricos.....	13
1.2 Justificación e Importancia .....	17
1.3 Definición del problema.....	20
1.4 Objetivos de la investigación .....	21
<b>Objetivo general:</b> .....	21
<b>Objetivos específicos:</b> .....	21
1.5 Sistemas de supuestos .....	22
<b>Capítulo II: Marco teórico</b> .....	<b>23</b>
2.1 Marco conceptual.....	24
2.2 Educación en Chile .....	25
2.2.1 La Ley General de Educación (LGE) .....	27
2.2.1.1 Educación regular .....	28
2.2.1.1.1 Educación Rural.....	30
2.2.1.1.1 Decreto 33/2011 .....	38
2.2.1.1.2 Decreto 968/2012 .....	41
2.2.1.2 Educación especial.....	43
2.2.1.2.1 Escuela Especial.....	44
2.2.1.2.2 Programa de integración escolar (PIE) .....	45
2.2.1.2.2.1 Decreto 170 .....	48

2.3 Currículum .....	51
2.3.1 Interculturalidad .....	55
2.3.1.1 Prácticas pedagógicas .....	61
2.3.1.2 Estrategias Inclusivas .....	65
2.3.2 Enseñanza aprendizaje .....	67
<b>Capítulo III: Marco metodológico .....</b>	<b>69</b>
3.1 Enfoque y paradigma .....	70
3.2 Fundamentación y descripción del diseño .....	73
3.3 Escenarios y actores .....	76
<b>Reseña histórica .....</b>	<b>76</b>
<b>Visión: .....</b>	<b>77</b>
<b>Misión: .....</b>	<b>77</b>
<b>Sellos educativos: .....</b>	<b>78</b>
<b>Valores y competencias: .....</b>	<b>78</b>
<b>Perfil del alumno: .....</b>	<b>79</b>
<b>Perfil del docente: .....</b>	<b>81</b>
<b>Programas: .....</b>	<b>83</b>
<b>Coordinación: .....</b>	<b>84</b>
<b>Organigrama: .....</b>	<b>85</b>
3.4 Fundamentación y descripción de técnicas .....	87



<b>Capítulo IV: Estudio de campo</b> .....	91
4.1 Obstaculizadores para la recogida de información .....	92
4.2 Facilitadores para la recogida de información. ....	94
4.3 Otras consideraciones .....	96
<b>Capítulo V: Análisis de datos.</b> .....	97
5.1 Recuerdo de categoría y subcategoría.....	98
5.2 Recuadros o cuadros de profesionales entrevistados para la recolección de datos y los momentos de observación. ....	101
5.3 Forma de interpretación y análisis de datos. ....	102
<b>Capítulo VI: Conclusiones</b> .....	150
6.1 Conclusiones .....	151
<b>Bibliografía</b> .....	154
<b>Anexos: Carta Gantt</b> .....	157
<b>Anexos: Carta de presentación al establecimiento</b> .....	160
<b>Anexos: Validación de instrumento</b> .....	162
<b>Anexos: Transcripción de entrevistas dirigidas a Coordinadora PIE, Profesora Educación Básica, Profesora Inglés y Profesor de Lengua Indígena.</b> ....	190
Entrevista N°1 .....	191
Entrevista N ° 2 .....	201
Entrevista N °3 .....	210

Entrevista N ° 4 .....	219
<b><i>Anexos: Transcripción de registro de observación</i></b> .....	226
Registro de observación N°1 .....	227
Registro de observación N°2 .....	229
Registro de observación N°3 .....	230
Registro de observación N°4 .....	231
<b><i>Anexos: Documentos institucionales</i></b> .....	232

Recuadro N° 1: Profesionales competentes según cada discapacidad o trastorno.....	48
Recuadro N°2: Profesionales del establecimiento.....	82
Recuadro N°3: Tabla de abreviaturas.....	85
Recuadro N°4: Descripción de actores secundarios.....	86
Recuadro N°5: Descripción de actores primarios.....	97
Recuadro N°6: Categoría N° I y Subcategorías.....	98
Recuadro N°7: Categoría N° II y Subcategorías.....	99
Recuadro N°8: Categoría N° III y Subcategorías.....	100
Recuadro N°9: especificación de la triangulación.....	102
Recuadro N° 10: Análisis de Categoría I y Subcategorías A.....	103
Recuadro N°11: Análisis de Categoría I y Subcategorías B.....	114
Recuadro N° 12: Análisis de Categoría I y Subcategorías C.....	118
Recuadro N°13: Análisis de Categoría II y Subcategoría A.....	125
Recuadro N°14: Análisis de Categoría III y Subcategorías A.....	131
Recuadro N°15: Análisis de Categoría III y Subcategorías B.....	136
Recuadro N°16: Análisis de Categoría III y Subcategorías C.....	138
Recuadro N°17: Síntesis categorial.....	145
Recuadro N°18: Síntesis categorial.....	147
Recuadro N°19: Síntesis categorial.....	148

*Capítulo I. Planteamiento del problema*

## 1.1 Antecedentes teóricos –empíricos

En Chile el sistema educativo se compone por el Ministerio de Educación, el Consejo Nacional de Educación, la Superintendencia, la Agencia de Calidad, entre otros. Dichas instituciones son las encargadas de velar que cada establecimiento otorgue una educación de calidad. Con la reforma educativa de 1980, la cual descentralizó la administración y el financiamiento de los establecimientos públicos, traspasando su organización a una entidad municipal, se buscó incrementar la calidad del sistema educativo y la disminución de la inequidad en los resultados escolares, lo que fue implementado desde la década del 90.

Para que los estudiantes puedan obtener una educación de calidad y con los objetivos que necesitan para confrontar las diversas situaciones de la vida cotidiana, los docentes deben recibir una adecuada formación académica y posteriormente estar en constante capacitación, en cuanto a metodologías y estrategias de enseñanza.

Lo que se refiere a que el educador debe ser un agente integral, capaz de generar prácticas adecuadas para la atención a la diversidad de sus alumnos e inquietudes, ya sean estas de índole pedagógica.

Según Latorre señala que:

Las prácticas pedagógicas aparecen como un espacio privilegiado donde se encuentran saberes sobre y de la educación y acciones de enseñanza y aprendizaje, donde se reúnen profesor/a y estudiantes y estructuran relaciones de diversa naturaleza: epistemológicas (a propósito del conocimiento, los saberes a enseñar y aprender), didácticas (a propósito de las estrategias de enseñanza que se implementan) (...) (Latorre, 2004, pág.81).

Según lo señalado, las acciones que realizan los docentes a la hora de implementar sus experiencias de aprendizaje, deben considerar las características individuales de cada uno de sus estudiantes, para poder generar aprendizajes significativos, de este modo otorgar una educación inclusiva en la que se considere a cada uno de los actores de la comunidad educativa sin hacer distinción alguna.

De acuerdo a los postulados por Operti & Balalcázar:

La educación inclusiva puede entenderse como un principio orientador destinado a lograr un grado razonable de integración de todos los educandos en la escuela. En el contexto de una visión más amplia de la integración, la educación inclusiva implica la concepción e implementación de un amplio repertorio de estrategias de aprendizaje que tienen por fin atender con precisión a la diversidad de los educandos (...) (Operti Renato & Belalcázar Carolina, 2008, pág. 152).

De acuerdo a lo expuesto por los autores, la educación es un beneficio al que cada individuo puede acceder, sin considerar la condición o la necesidad que puede presentar en cuanto a lo físico, emocional o social.

Con el transcurso de los años y además los cambios de gobierno han generado que todas las personas con y sin necesidades educativas especiales tengan acceso al derecho de la educación. Como lo menciona en la actualidad, la ley 20.422, la cual *“Establece normas sobre la igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad”* (MINEDUC, 2010). Esto quiere decir, que toda persona independiente de las condiciones físicas, intelectuales, económicas, étnicas, sociales, que éste posea, tenga acceso a la educación.

La educación chilena se divide en varias dimensiones una de ellas es la educación en el ámbito rural.

Según la UNESCO *“La escuela rural puede, con mayor facilidad, integrar el entorno comunitario al desarrollo de aprendizajes cognoscitivamente eficaces estableciendo un vínculo de continuidad entre la enseñanza escolar y los ámbitos cotidianos del uso de conocimiento”* (UNESCO, 2003, pág. 11).

Para determinar el porcentaje de establecimientos existentes en Chile, el Ministerio de Educación, realiza una investigación.

De acuerdo a los datos entregados por la dicha Organización, el 26,7% de los establecimientos educativos existentes en Chile, corresponde al ámbito rural. Si se considera sólo el total de establecimientos con dependencia municipal, a nivel básica y media el porcentaje radica en un 45%, y al referirse a la educación básica, los establecimientos rurales alcanzan un 61,87%. Lo que determina según las investigaciones realizadas, que la educación rural tiene una dimensión considerable dentro del sistema educacional chileno. Los establecimientos de educación rural son en su mayoría escuelas multigrado; de nivel básico de enseñanza. (Leyton, Las Políticas de Educación Rural en Chile: Cambio y Continuidad., 2012).

Lo expuesto por el MINEDUC anteriormente, corresponde a una investigación realizada en base a determinar el porcentaje de establecimientos rurales existentes en la educación chilena, que en la gran mayoría de estas escuelas existe la educación multigrado, lo que se refiere a la participación de varios niveles dentro del aula.

Las aulas de clase multigrado son cualitativamente distintas de las aulas graduadas y reclaman enfoques pedagógicos alternativos. La clase multigrado es un ambiente exigente para el maestro, cuanto mayor sea la diversidad de los estudiantes tanto mayor es la necesidad de una planeación y una organización cuidadosa. La enseñanza tradicional que trata al grupo como un todo homogéneo - exposiciones, recitación, trabajo en el pupitre y copia del tablero no es aplicable ni viable en un ambiente multigrado (UNESCO, Escuelas Multigrados: ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuelas Multigrados innovadoras, 2003).

Según lo expuesto por la UNESCO, la educación de multigrado es un desafío para el docente, al momento de enfrentarse al aula con diversidad de alumnado y saber responder a las necesidades de cada uno de ellos.

Frente a los requerimientos de la educación rural, las políticas de la educación chilena buscan rescatar las culturas de épocas anteriores, y de esta manera potenciar la formación integral de los estudiantes, por medio de la incorporación de las lenguas, culturas e historia de pueblos originarios, en pos de una mejora educativa, con la finalidad de desarrollar establecimientos integrales, con competencias y prácticas interculturales. *“La educación intercultural es vista como una política educativa que no se limite a atender a una población definida como culturalmente diferente, sino que apunte a establecer nuevas formas de relación en la diversidad”* (UNICEF, 2008, pág. 28).

Lo referido anteriormente, señala que la educación intercultural se implementa dentro de la educación regular, con la intención de enriquecer a la población, a través de la diversidad de culturas que se encuentran inmersas en el contexto educativo.



Entonces, la educación intercultural y propuesta pedagógica de un plan curricular se puede definir y como se mencionó con anterioridad; cómo una estrategia didáctica la cual considera una mirada lógica, social y cultural, al momento de referirse la interrelación, en donde se incluyen paradigmas socioculturales, en este caso mapuche y occidental.

En tanto, la pedagogía intercultural se entiende como un enfoque aplicado al fenómeno educativo con presencia de estudiantes indígenas y no-indígenas, sin ser ésta una perspectiva determinista, ni caer en una racialización de la cultura mapuche.

En otras palabras, el enfoque de la educación intercultural busca ampliar su mirada, señalando que su objetivo es fomentar el intercambio de culturas y no enmarcarse en la cultura indígena a la hora de referirnos a la educación intercultural, sin importar el origen de su cultura.

## **1.2 Justificación e Importancia**

La siguiente investigación busca dar a conocer, cómo se implementan y cuales han sido los beneficios que pueden ofrecer las Prácticas Pedagógicas inclusivas enfocadas al fomento de la Interculturalidad, utilizadas por los docentes de Tercer año Básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán, ubicada en la Comuna de Cañete.

La intención es comprobar en terreno, si las prácticas educativas utilizadas son inclusivas para dar atención a la diversidad de estudiantes partícipes del proceso escolar, considerando que el contexto en que se desenvuelven los involucrados de la comunidad educativa, hace referencia al intercambio de culturas, específicamente mapuches.

Para la recolección de información en base al tema expuesto, es necesario indagar en la educación básica, en este caso, en un contexto rural, de manera que se puedan apreciar las características de las prácticas pedagógicas utilizadas por los docentes, considerando del mismo modo, los elementos inclusivos que se observan en ellas y que favorecen la interculturalidad.

Por otra parte, es fundamental identificar y conocer, cuáles han sido aquellas prácticas pedagógicas utilizadas por los docentes dentro de la escuela y los beneficios que han aportado al proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Es preciso hacer hincapié en que no necesariamente la condición de ruralidad es equivalente a una educación de baja calidad. Las escuelas efectivas no distinguen sectores urbanos y rurales, pero sí las prácticas pedagógicas hacen la gran distinción entre ellas, lo que puede determinar el nivel de calidad educativo de un establecimiento del otro.

Debido a esto, la importancia de las prácticas pedagógicas que se explican desde el punto de vista profesional, considerando que estas corresponden a estrategias de trabajo ejecutadas adecuadamente, con visión de inclusión y valorizando a la diversidad, provocan un impacto positivo a favor del aprendizaje y están estrechamente vinculadas al compromiso del docente con las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, tanto en el aula como fuera de ella.

Por esta razón y considerando la influencia que generan en los estudiantes las prácticas que realizan los docentes en la actualidad, la finalidad de la investigación, se enfoca en poder recabar información y a su vez evidencias sobre las acciones pedagógicas, contextualizadas a la diversidad de estudiantes, en un espacio rural.

El aporte de esta investigación, desde un enfoque de la Educación Diferencial, es de suma importancia, pues permite analizar acciones y gestiones de la escuela desde una perspectiva hacia la inclusión y el fomento de la interculturalidad, considerando la igualdad de oportunidades para todos, el respeto y la valoración por la identidad propia.

Este estudio de caso, busca ser un aporte, tanto para la Universidad y también para el sistema Educativo Chileno, quién ha comenzado un arduo camino hacia la inclusión de todos los estudiantes en igualdad de condiciones, es decir, sin importar la diversidad de sus capacidades, ni de sus orígenes. Es por esto que los docentes deben procurar mejorar y perfeccionar sus prácticas pedagógicas, con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo y duradero, considerando a la vez formar ciudadanos integrales y con oportunidades equivalentes para todos.

### 1.3 Definición del problema

#### **Pregunta guía:**

- ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas inclusivas que fomentan la Interculturalidad utilizadas por los docentes de Tercer año Básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán?

#### **Preguntas subsidiarias:**

- ¿Cómo se aborda la Interculturalidad para la Inclusión Educativa, considerando la diversidad de estudiantes en tercero básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete?
- ¿Cuáles han sido las estrategias inclusivas de mayor éxito utilizadas por los docentes de Tercer año Básico para fomentar la Interculturalidad en la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete?
- ¿Cómo se evidencian los beneficios de las Prácticas Pedagógicas Interculturales en los estudiantes de Tercer año Básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete?

## 1.4 Objetivos de la investigación

### Objetivo general:

- Analizar las Prácticas Pedagógicas inclusivas para el fomento de la Interculturalidad, utilizadas por los docentes de Tercer año Básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

### Objetivos específicos:

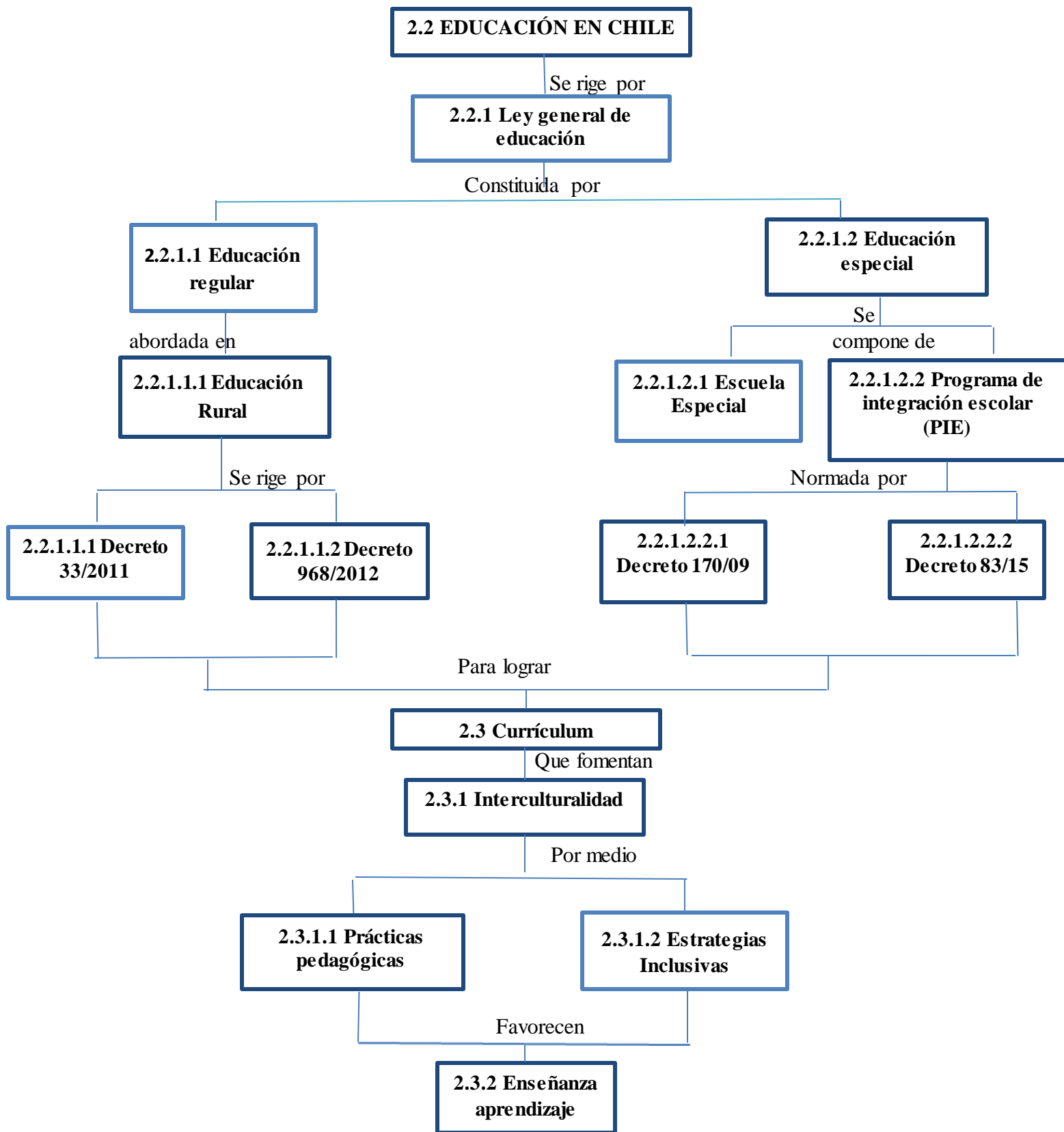
- Describir cómo se aborda la Interculturalidad para la Inclusión Educativa, considerando la diversidad de estudiantes de Tercer año Básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Identificar las estrategias que han utilizado los docentes de tercero básico, para fomentar la Interculturalidad, en la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Demostrar que beneficios otorgan las Prácticas Pedagógicas Interculturales en los estudiantes de tercer año básico de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

## 1.5 Sistemas de supuestos

- 1) Se cree que en la Unidad Educativa Toqui Caupolicán se aborda la interculturalidad e inclusión educativa por medio de las asignaturas de lengua indígena e inglés, las cuales se imparten desde primer nivel transición hasta octavo básico.
  
- 2) Se presume que los docentes de Tercer año Básico de la Escuela Toqui Caupolicán, utilizan estrategias para fomentar la interculturalidad. llevada a cabo en un ambiente natural por medio del disfrute de su cultura.
  
- 3) Se considera que las prácticas pedagógicas interculturales utilizadas por los docentes de tercero básico de la escuela rural Toqui Caupolicán, fomentan las habilidades y conocimientos de los estudiantes, potenciando su pensamiento crítico reflexivo, enfocándolos hacia una mirada inclusiva.

*Capítulo II: Marco teórico*

## 2.1 Marco conceptual





## **2.2 Educación en Chile**

La Educación Chilena desde sus inicios a la actualidad ha sufrido grandes cambios como se relatará a través de su historia referente a los avances que se evidencian en el sistema educativo del país.

Durante el periodo de la colonia, la educación formal presentó un escaso desarrollo, debido a que existían mínimas escuelas las que estuvieron a cargo de los Cabildos o de las Iglesias. Al término del siglo XVIII y comienzos del XIX, se fundó una de las primeras Universidades: la de San Felipe. Durante este siglo se abrieron varios centros, con la finalidad de formar profesionales. A inicios de la época de la Independencia, se creó el Instituto Nacional, el cual brindó a los ciudadanos la oportunidad de optar a la educación secundaria y superior. La Constitución de 1833, la cual regiría hasta 1925, reconoció la libertad de enseñanza para todos y al mismo tiempo determinó que el Estado era el responsable del desarrollo de la Educación Nacional.

En épocas anteriores las instituciones encargadas de la educación eran los llamados "Liceos", los cuales brindaban educación de carácter humanístico y preparatorio para posteriormente ingresar a la Universidad.

La Iglesia Católica mantuvo un rol fundamental de participación en el área educacional. Del mismo modo demandaba al Estado el derecho a mantener sus propios establecimientos, por ende, influir sobre la Educación Pública.

Con el transcurso de los años y desde la década de los 80, se abre paso a la influencia cultural y pedagógica alemana, influencia que dio origen a las escuelas normales de Educación

Primaria, fundando en 1889 el Instituto Pedagógico, institución destinada a formar Profesionales competentes.

La Constitución que se dicta en 1925 logra que la educación se separe de la Iglesia, determinando que era responsabilidad del Estado organizar la Educación y seguir ofreciendo a sus ciudadanos una libertad de enseñanza. De este modo a finales de la década de los 20', se crea el Ministerio de Educación para regularizar los aspectos administrativos y pedagógicos del Sistema Educativo Nacional.

Durante la década de los 40, fueron fundados los "Liceos Renovados", dichas instituciones fueron las encargadas de ofrecer una enseñanza secundaria moderna. A partir de éstas se implementa la Educación "Técnica o Vocacional", creándose a finales de esta década la segunda Universidad pública: la "Universidad Técnica del Estado", del mismo modo, se sumaron, la Universidad Católica de Santiago, la Universidad de Concepción, la Católica de Valparaíso y la Universidad Técnica Santa María, de las cuales las cuatro últimas eran Instituciones de índole Privadas. Instituciones que van ofreciendo mayor posibilidad de optar a una Educación de calidad y ser un profesional competente (Núñez et al., 2010, pág.35).

Durante los años 80, el gobierno militar de Chile (1973-1990) realizó una transformación en el modelo de financiamiento y gestión del Sistema Escolar Chileno, descentralizando su administración y al mismo tiempo introdujo instrumentos de financiamiento que se basaban en el subsidio, de este modo se estimula la creación de Escuelas Privadas con financiamiento estatal. En 1990, dentro de un Gobierno Democrático que busca realizar reformas en la Educación Nacional, con la finalidad optar a la calidad y equidad de los contextos y resultados de aprendizaje del Sistema Escolar. Reforma que sufre cambios en el 2006 con el objetivo de mejorar la propuesta dada y brindar un sistema educativo de calidad y equitativo

para cada uno de los ciudadanos, es decir, que estos puedan presentar libre elección de su proceso educativo.

### **2.2.1 La Ley General de Educación (LGE)**

La Ley General de Educación (LGE), tuvo sus orígenes a través del movimiento estudiantil generado en marzo del 2006, en donde miles de estudiantes se organizaron con la finalidad de provocar cambios a la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE). Debido a los movimientos que se realizó el Gobierno se ve en la obligación de crear un Consejo Asesor Presidencial sobre Calidad de la Educación, organismo que se encarga de estudiar, discutir y presentar propuestas a las reformas de la Educación Chilena.

La LGE, que llega a derogar a la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE) de 1990. Dentro de ella se contempla un mayor grado de dominio por parte de los sostenedores, estableció que la selección de estudiantes hasta sexto año básico sea prohibida para los establecimientos, brindando a los estudiantes un fácil acceso a la educación que deseen recibir, apoyando a la diversidad de proyectos educativos. Además define un sistema mixto de provisión de la enseñanza obligatoria, entre otros aspectos que señala en sus artículos la ley.

El artículo N°1 de la Ley General de Educación (2009) señala que:

La presente ley regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa; fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvularia, básica y media; regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los

establecimientos e instituciones educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y calidad de su servicio.

El objetivo de los cambios que se realizan en la reforma educativa y que se plasman dentro de la Ley General de Educación, busca contribuir a los estudiantes tener un mayor acceso a una educación de calidad. Para el logro de este objetivo se incluye la Agencia de Calidad; la cual se encarga de evaluar los resultados y al mismo tiempo identifica las debilidades del sistema educativo. Por otra parte, la Superintendencia es la Institución que es responsable de fiscalizar el cumplimiento de las nuevas exigencias a los sostenedores.

La Ley General de la Educación otorga cierto grado de autonomía a los establecimientos, dentro de un sistema mixto de provisión de enseñanza obligatoria.

Uno de los puntos importantes que destaca la LGE, es el reconocimiento de la Educación Especial y la Educación de Adultos, con la finalidad de disminuir la tasa de analfabetismo existente dentro del país. Del mismo modo se incorpora también la educación en el área Intercultural, debido a que en los establecimientos existe un porcentaje importante de alumnos que provienen de Pueblos Originarios, es por ésto que se establece dentro del currículum enseñar y fomentar a los estudiantes su lengua materna.

#### **2.2.1.1 Educación regular**

Con el transcurso de los años la educación ha presentado un gran desarrollo que se amplía a pasos agigantados, lo que se ve evidenciado por medio del número de inscripciones en la enseñanza superior, que ha progresado de forma significativa. A su vez los programas de alfabetización que se proponen a la educación de adultos han llegado a transformar la vida

de las personas. De este modo la educación busca llegar a cada uno de los ciudadanos del mundo. La UNESCO enfatiza que: *“su misión ha sido contribuir a la paz, la erradicación de la pobreza, el desarrollo sostenible y el diálogo intercultural, con la educación como uno de los medios primordiales de alcanzar ese fin”* (UNESCO, 2011, pág. 7).

En otras palabras, quiere decir que es una organización, la cual se encarga de velar por el bienestar de cada ser humano, quien utiliza diversas estrategias para alcanzar su finalidad y el principal instrumento es la educación *“La UNESCO es la única organización del sistema de las Naciones Unidas que dispone de un mandato que abarca todos los aspectos de la educación”* (UNESCO, 2011, pág. 7).

Se comprende que el objetivo central de la organización es el desarrollo educativo, iniciando en primera instancia con la educación primaria, seguido por la secundaria y posteriormente superior, centrandose de este modo su atención a la igualdad de oportunidades, de mejorar la calidad de educación y verificar que esta genere conocimientos, habilidades y competencias básicas, de tal manera que una persona pueda desenvolverse en la sociedad. Según la UNESCO es una *“Organización que coordina el movimiento de Educación para Todos, estudia las tendencias en la materia y promueve las necesidades en los programas internacionales de desarrollo”* (UNESCO, 2011, pág. 8).

Por medio de lo expuesto anteriormente, se quiere recalcar que la UNESCO es la organización a nivel mundial encargada de velar por la igualdad de oportunidad y derechos humanos para todas las personas, sin hacer diferencias de tipo económicas, culturales, religiosas, de género, entre otras.

La Ley general de educación (2009), en su artículo 2, hace mención a:

La educación es un proceso de enseñanza permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, efectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la trasmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas.

De acuerdo a la cita expuesta podemos afirmar que la educación, posee una mirada integral hacia los educandos en la cual se incluyen todos los ámbitos, que los guiarán a desenvolverse de mejor manera en la sociedad con la capacidad de analizar, criticar y resolver problemas que se presenten en el diario vivir o que en cualquier instancia se puede generar como un medio educativo, siendo de manera implícita o explícita, partiendo de una experiencia didáctica hasta una actividad socializadora, que implique un aprendizaje intencional.

#### **2.2.1.1.1 Educación Rural**

Para introducirnos en el contexto de educación rural, diversos autores han señalado una variedad de criterios para definir el concepto de comunidad rural. En ocasiones lo rural se asocia a trabajo relacionado con la tierra, como, por ejemplo, la agricultura, la ganadería, entre otras. En el siglo XXI se define el concepto de sociedad rural como “*algo más que un conjunto de personas dedicadas a dichas tareas ocupacionales*” (Gallardo, 2001, pág. 1).

En otras palabras, la cita expuesta anteriormente se refiere a que la sociedad rural es definida como la labor que realizan las personas dentro de una comunidad donde estos trabajos son en relación a los cultivos de la tierra, debido a que su ubicación es alejada de sectores urbanos.

Del mismo modo el autor explica que este concepto no solo se debe a la labor que se realiza en estos lugares, si no que al lugar de ubicación de estos sectores, es decir, *“a un determinado espacio, inserto, la mayoría de las ocasiones, en núcleos geográficos alejados del contexto urbano, cuyos habitantes comparten ciertas peculiaridades culturales”* (Gallardo, 2001, pág. 3).

De igual manera se puede determinar que el concepto de sociedad rural, va de la mano la labor que cumplen las personas con la ubicación geográfica donde se desarrollan dichas actividades.

Visto de esta perspectiva nace la siguiente interrogante; ¿A partir de qué tamaño de población o situación espacial se puede considerar si una determinada sociedad es o no rural? A través de esta interrogante los autores realizan diversos estudios en materia de realidad rural actual, llegando así a valorar la cultura con entidad propia.

Para continuar se hace referencia a la educación en ámbito rural lo que es definido como (...) *“la escuela rural existe y, además, es necesaria para garantizar a los alumnos del contexto rural una educación de calidad que les compense de las desigualdades que, por el hecho de vivir en un espacio que no es propiamente urbano (...)”* (Gallardo, 2001, pág. 5).

De tal manera que la educación rural pueda brindar las mismas oportunidades educativas a sus estudiantes sin importar su contexto geográfico.

En otras palabras el autor Berlanga (citado en Gallardo) declara que: *“la problemática de la escuela rural se inscribe en una política económica con consecuencias territoriales que lleva a una concentración de la población en zonas determinadas y en otras se produce una desertización poblacional (...)”* (Gallardo, 2001, pág. 8).

Por ende, visto desde la perspectiva de este autor, las dificultades que se pueden asociar a una educación rural de calidad, se encuentran ligadas a un ámbito económico, por consiguiente, se produce la migración de jóvenes en busca de oportunidades educativas en otros sectores.

Por su parte el autor Tonucci (citado en Gallardo), quien la defiende como:

(...) La propia escuela rural representa un campo interesante de experimentación y verificación de algunos de los puntos esenciales y vanguardistas. En este sentido, destaca especialmente la relación individual que establecen los docentes con el alumnado, así como con sus raíces culturales y su entorno (fiestas, costumbres, fauna, flora...), como otra de las características particulares de este tipo de escuelas que la identifican y diferencian considerablemente de la despersonalización que, según el mismo autor, suelen padecer los centros urbanos (...) (Gallardo, 2001, pág. 8).

Con referencia a lo anteriormente expuesto por el autor, éste quiere decir, que la educación rural presenta las mismas oportunidades que la educación urbana, destacando la gran cercanía entre sus docentes y el alumnado, además de enfatizar en sus costumbres, entorno (flora y fauna), de este modo rescatando su cultura al máximo.

De acuerdo a las palabras del autor ya mencionado Berlanga (citado en Gallardo):

(...) Junto al irreversible proceso de globalización mundial y las insospechadas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y de la comunicación para ámbitos rurales, hacen más necesario el conocimiento de la historia. Deben concretarse argumentos que ayuden a consolidar experiencias actuales, a descubrir alternativas imaginativas y abandonar la idea de asociar 'lo urbano' con modernidad y progreso y 'lo



rural', con retraso anacrónico e imposibilidad de innovación y calidad de vida (...)

(Gallardo, 2001, pág. 9).

Los temas tratados anteriormente se refieren a que no debiesen existir brechas de distinción en lo educativo, especialmente en la utilización de recursos tecnológicos en la implementación de las clases.

Luego de una serie de reflexiones se puede decir que la Educación Rural es la formación impartida desde un ámbito natural, es decir, que los estudiantes se encuentran inmersos en colegios ubicados en sectores alejados de la urbanización, dentro de un contexto familiar e integral para ellos, rescatando y fomentando sus costumbres, de este modo ligadas al proceso de aprendizaje curricular determinado.

Según el Ministerio de Educación al referirse a la Educación Rural señala que:

Es necesario mirar la ruralidad desde la perspectiva de los aprendizajes, no solo considerando el “área geográfica”, donde se ubica la escuela, lo que permite alejar juicios sobre “su aislamiento, su soledad o su orfandad”. El territorio rural constituye, en definitiva, un sistema complejo, donde interactúan diferentes dimensiones y se define un contexto educativo. (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017).

Esta cita nos menciona que la Educación no se debe basar del lugar donde se imparta, sino que de la calidad de los conocimientos que se entregue al alumnado.

Según la UNESCO *“La escuela rural puede, con mayor facilidad, integrar el entorno comunitario al desarrollo de aprendizajes cognoscitivamente eficaces estableciendo un vínculo de continuidad entre la enseñanza escolar y los ámbitos cotidianos del uso de conocimiento”* (UNESCO, 2003, pág. 11).

Lo señalado anteriormente hace referencia a que en la Educación Rural facilita a los alumnos a desarrollar sus aprendizajes llevándolos al contexto Educativo cotidiano.

Por otra parte, Santa María Luna expone:

La escuela rural es el entorno pedagógico más adecuado para desarrollar la innovación educativa acorde con los paradigmas educativos más actuales - heterogeneidad de los alumnos, interacción entre iguales, escuela arraigada y abierta al medio, comunidad educativa, difusión de la actividad escolar a la comunidad y de la comunidad a la escuela, participación social, responsabilidad y autonomía del alumnado, autonomía docente y del centro, flexibilidad, diversidad, facilidad para practicar modelos de organización de contenidos (...) (Luna, 1998, pág. 231).

Es decir, que la Educación Rural impulsa a una comunicación y relación cercana entre la familia y la Comunidad Educativa para el logro de los objetivos de aprendizaje de los estudiantes. *“El sistema educativo en territorios rurales no puede resolver la inequidad si no logra los estándares educativos definidos a nivel país, en cada uno de los establecimientos educacionales; solo así se asegura una educación efectiva y de calidad”* (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017).

En relación a lo expuesto anteriormente, lo que determina que exista efectivamente una educación de calidad, se debe dar cumplimiento al Currículum Nacional. De este modo los alumnos optaran a la equidad de educación.

De esta manera, la Reforma Educacional se instala con sentido, y plantea la igualdad social, en el marco del acceso educativo formal, del tiempo escolar aprovechado, de los logros escolares de calidad. Además, la inclusión se devela desde la propia cultura, la participación

activa en el aprendizaje y en la integración de las familias y el entorno. (MINEDUC, <https://rural.mineduc.cl>, 2017, párr. 9).

La cita presentada nos manifiesta que la Educación es un derecho para todas las personas, independiente de su nivel cultural, socioeconómico o étnico.

A medida de cómo han trascurrido los años y los cambios que se reflejan en la reforma educacional, por lo que se evidencian una serie de transformaciones en la realidad de la Educación Rural, cambios que afectan de una forma directa al ámbito social económico, es decir, que se produce la migración desde las zonas rurales hacia las urbanas, con la finalidad de optar a diversas oportunidades de educación. Considerando a la vez los efectos de la globalización en la sociedad, se determina que las costumbres e ideologías de las zonas urbanas se adopten como propias por parte de las zonas rurales, es decir, y como lo señala Williamson (citado en Silva) *“El ámbito del mundo rural cambia día a día por tanto las escuelas adoptan un carácter dinámico, esto implica una nueva mirada acerca de lo educativo y las comunidades indígenas sobre la educación”* (Silva, et al, 2013).

A lo que hace referencia el autor, es a que la educación rural se enfrenta a diversos cambios en el cotidiano día a día, adoptando un carácter diferente e integral bajo una mirada inclusiva frente a las costumbres de las comunidades rurales.

El mundo rural, su población y sus escuelas cambian día a día, en sus sentidos y sus condiciones materiales de existencia, lo que provoca que la mirada mutua entre la comunidad educativa, la local y la indígena se reconstruya permanentemente desde la memoria histórica instalada en la referencia respecto del otro. Captar esta dinámica para entender el quehacer de la escuela parece ser central en un proceso educativo que quiere

contribuir al proceso de desarrollo inspirado y movilizad o por la comunidad en beneficio de las familias, sus hijos e hijas (...) (Williamson, 2012, párr. 7).

Lo que quiere decir que las escuelas rurales son sistemas en constante movimiento, transformación y reconstrucción permanente.

Para continuar y según lo expuesto de las palabras de Berlanga (citado en Gallardo):

(...) Junto al irreversible proceso de globalización mundial y las insospechadas posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y de la comunicación para ámbitos rurales, hacen más necesario el conocimiento de la historia. Deben concretarse argumentos que ayuden a consolidar experiencias actuales, a descubrir alternativas imaginativas y abandonar la idea de asociar ‘lo urbano’ con modernidad y progreso y ‘lo rural’, con retraso anacrónico e imposibilidad de innovación y calidad de vida (Gallardo, 2001, pág. 9).

Por medio de lo expuesto en la cita se quiere decir que como en la educación urbana se utilizan el apoyo de las tecnologías a la hora de ejecutar una clase, en el ámbito rural los docentes deben hacer uso de estos beneficios, con la finalidad de acercar a los alumnos a un mundo globalizado.

Según lo referido por el Ministerio de Educación, el objetivo general de la Educación Rural:

Consiste en entregar apoyo a los establecimientos rurales, para potenciar el desarrollo de las metodologías con las que se generen aprendizajes de calidad y que el alumnado pueda optar a continuar sus estudios en un ámbito urbano ya sea en educación media y posteriormente a la educación superior (MINEDUC, <https://rural.mineduc.cl>, 2017).

Es decir, que se encarga de supervisar que los docentes utilicen metodologías innovadoras, didácticas, al momento de entregar los conocimientos a sus alumnos, que éstos sean de calidad con la finalidad de formar personas integrales y capacitadas.

El Ministerio de Educación propone que:

La meta prioritaria es asegurar el acceso y la permanencia de niños y niñas de sectores rurales a una educación de calidad. Esto implica el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes definidos en el currículum nacional, pero además la valoración de las tradiciones que conforman las raíces y los contextos de los estudiantes (MINEDUC, <https://rural.mineduc.cl>, 2017).

Enfatizando que todo ciudadano tiene derecho a una educación de calidad, sin importar el lugar de referencia en que la institución se encuentre.

Por otra parte, el Ministerio de Educación ha implementado criterios con la finalidad de apoyar al profesorado y al mismo tiempo al alumnado de las escuelas rurales y urbanas, dentro de estos se han desarrollado un conjunto de acciones y materiales específicos entre los cuales se destacan los siguientes:

- Módulos didácticos para la enseñanza del aula multigrado
- Trabajo docente en microcentros
- Inglés
- Tecnología educativa
- Biblioteca CRA
- Transporte escolar rural (MINEDUC, <https://rural.mineduc.cl>, 2017, párr. 3).

Lo que se espera con estas orientaciones es brindar una educación de calidad por medio de metodologías de enseñanza innovadoras como el uso de tecnologías (Tablet educativo, computadores, pizarras interactivas, entre otros), además de libros y material didáctico.

#### **2.2.1.1.1 Decreto 33/2011**

Considerando lo estipulado en la Ley General de Educación N.º 20.370:

Que considera entre sus principios la equidad del sistema educativo y la diversidad, mismos que buscan por una parte propender a asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir educación de calidad, con especial atención en aquellas personas o grupos que requieran apoyo especial, y por otra, promover y respetar la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por dicho sistema.

En consideración a la cita expuesta ésta hace referencia a la igualdad de oportunidades en todo ámbito de la vida ya sea educativo, religioso, entre otro.

El artículo 2º del Decreto 33 tiene como objetivo:

Mejorar la calidad de la educación que reciben los niños, niñas y jóvenes que estudian en los establecimientos educacionales rurales, cautelando el cumplimiento de las exigencias del currículum nacional y promoviendo la constitución y funcionamiento de redes de colaboración y participación de los miembros de las comunidades educativas de los establecimientos rurales (Chile, <https://www.leychile.cl>, 2014).

Por consiguiente, el artículo 2° del presente Decreto describe que la enseñanza de los estudiantes pertenecientes a establecimientos rurales necesita de la participación de todos los actores de la comunidad educativa para fomentar su calidad en dicho proceso.

Así mismo el artículo 3° señala:

El Programa conformará mesas de expertos en educación para asesorar en la formulación de estrategias para el mejoramiento de la Calidad de la Educación Rural, constituyendo equipos técnicos asesores para colaborar en la formulación de iniciativas destinadas a mejorar la Educación Rural (Chile, <https://www.leychile.cl>, 2014).

Con la intención de contar con un equipo de expertos que faciliten el trabajo de los docentes en el ámbito de la educación rural, entregando estrategias a toda la comunidad educativa, con la finalidad de ir en beneficio de la calidad educativa en el sector rural.

Para continuar el artículo 4° estipula que *“El Programa desarrollará acciones de Gestión Curricular, destinadas a garantizar en los establecimientos rurales el cumplimiento de las exigencias del currículum nacional en lo que respecta a la enseñanza de las asignaturas (...)”* (Chile, <https://www.leychile.cl>, 2014).

Es decir que la educación impartida desde el ámbito rural tiene las mismas exigencias y requisitos que presenta el currículum, y de esta manera favorecer su calidad educativa.

De modo similar el artículo 10° propone que:

Para el cumplimiento del objetivo ya señalado en el artículo 2° de este decreto, además de la realización y ejecución de las líneas de acción señaladas precedentemente, se podrá:

- a) Contratar servicios profesionales especializados para elaborar orientaciones, estrategias y materiales técnicos sobre enseñanza-aprendizaje, organización y gestión de los procesos educativos en la educación rural, a fin de lograr el mejoramiento de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes.
- b) Diseñar, diagramar, imprimir y distribuir materiales de difusión, orientación y apoyo técnico pedagógico para los establecimientos rurales.
- c) Realizar jornadas y reuniones técnicas de información, orientación y apoyo pedagógico para la ejecución de la política de educación rural por parte de las comunidades educativas y las redes que ellas constituyen.
- d) Contratar asistencia técnica de expertos nacionales y extranjeros para asesorar en la formulación de estrategias de mejoramiento de la Educación Rural.
- e) Contratar estudios y especialistas con el fin de evaluar, monitorear e investigar el impacto y el logro de los objetivos del Programa.
- f) Contratar servicios para el diseño e implementación del soporte web necesario para dar a conocer y operar el Programa.
- g) Difundir los objetivos, metas, logros y productos del Programa (Chile, <https://www.leychile.cl>, 2014).

En síntesis, las líneas de acción anteriormente señaladas hacen referencia a los recursos con los que cuentan los establecimientos de educación rural, con la finalidad de promover la calidad educativa, por medio de la contratación de profesionales especialistas en esta área, capacitaciones, reuniones, recursos materiales y difusión de diversos programas.



### **2.2.1.1.2 Decreto 968/2012**

El decreto supremo 968, el cual Autoriza reuniones en microcentro para profesores de Escuelas Rurales, es publicado el 19 de abril de 2012, surgiendo como respuesta al artículo 26 del decreto N.º 755/98 de la Jornada Escolar Completa, que asegura la destinación de un tiempo no inferior a dos horas cronológicas semanales a los profesionales de la educación que desarrollan labores docentes y tengan una designación o contrato de 20 o más horas cronológicas de trabajo semanal, para la realización de actividades de trabajo técnico pedagógico en equipo, tales como perfeccionamiento, talleres, generación y evaluación de proyectos curriculares y de mejoramiento educativo.

Este se impartió con el objetivo de que los docentes de establecimientos rurales tengan un tiempo de 2 horas cronológicas para reunirse con los demás centros del sector, para dedicarse a trabajar en planificaciones, confección de proyectos, entre otros.

Según el artículo N.º. 1 establece que: *“Los profesores de las escuelas rurales multigrado podrán realizar una reunión técnico-pedagógica al mes, llamada microcentro, equivalente a la suma de las dos horas semanales de reunión técnica de los establecimientos educacionales con dotación completa de profesores por curso”* (MINEDUC, <http://www.comunidadescolar.cl>, 2012).

Esto quiere decir que todos los docentes de los establecimientos rurales, deberán destinar 2 horas a la semana para la realización de trabajo administrativo y curricular.

La UNESCO determina que escuela multigrado hacen referencia a que:

Las escuelas rurales multigrado son limitantes en muchos aspectos, no es menos cierto que, precisamente estas escuelas son las que pueden proporcionar una interesante oportunidad para un desarrollo del potencial intelectual de niños y niñas, sustentado en la idea de colaboración social (...) (UNESCO, Escuelas Multigrados: ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuelas Multigrados innovadoras, 2003, pág. 8).

Dichas escuelas brindan múltiples oportunidades para que los estudiantes desarrollen su aprendizaje, al interactuar con su entorno.

Para continuar la UNESCO define las aulas de clases multigrados como:

Son cualitativamente distintas de las aulas graduadas y reclaman enfoques pedagógicos alternativos. La clase multigrado es un ambiente exigente para el maestro, cuanto mayor sea la diversidad de los estudiantes tanto mayor es la necesidad de una planeación y una organización cuidadosas. La enseñanza tradicional que trata al grupo como un todo homogéneo - exposiciones, recitación, trabajo en el pupitre y copia del tablero- no es aplicable ni viable en un ambiente multigrado (UNESCO, Escuelas Multigrados: ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuelas Multigrados innovadoras, 2003, pág. 12).

Las aulas multigrado demandan que los docentes deben planificar y estructurar su experiencia de aprendizaje, considerando la diversidad del alumnado dentro del aula.

### 2.2.1.2 Educación especial

En la antigüedad la educación especial estaba estrechamente vinculada al déficit o discapacidad que presentaba alguna persona, vista desde una mirada clínica basada en el Modelo Biomédico, siendo su principal objetivo dar algún tipo de tratamiento a la patología. Con el transcurso del tiempo y en el año 1978 con el Informe Warnock, documento inglés dirigido a las necesidades educativas especiales y escuelas especiales, plantea la educación con dos objetivos, siendo el primero, como el conocimiento que posee cada persona sobre el mundo que le rodea y sus responsabilidades: el segundo, generar y promover la independencia para lograr controlar y dirigir su propia vida. Este documento provocó un cambio significativo en cuanto a su concepto, llegando a la terminología de Necesidades Educativas Especiales (NEE).

Debido al gran interés que generó la educación especial y su necesidad de indagar en ella y mejorar la educación para personas con Necesidades Educativas Especiales, se congregó a una conferencia mundial organizada por el gobierno español en cooperación con la UNESCO: la Declaración de Salamanca publicada en el 7 de agosto del año 1994, la cual tuvo como objetivo “(...) *promover la Educación para Todos examinando los cambios fundamentales de política necesarios para favorecer el enfoque de la educación integradora, concretamente instruyendo a las escuelas para atender a todos los niños, sobre todo a los que tienen Necesidades Educativas Especiales*” (UNESCO, *La UNESCO y la EDUCACIÓN: “Toda persona tiene derecho a la educación”*, 2011, pág. 7).

La cita expuesta hace referencia a que los establecimientos deben proporcionar a cada estudiante y en especial a los que presenten algún tipo de Necesidad Educativa Especial, una

educación en la cual los docentes estén en constante capacitación, pretendiendo dar atención a todos los alumnos y de esta manera desarrollar aprendizaje.

Bautista (Citado por Samaniego) plantea que las Necesidades Educativas Especiales, *“Están relacionadas con las ayudas pedagógicas o servicios educativos que determinados alumnos pueden precisar a lo largo de su escolarización, para el logro máximo de su crecimiento personal y social”* (Samaniego, 2009, pág. 59).

Lo señalado por el autor Bautista pretende hacer mención a que los estudiantes que presenten Necesidades Educativas Especiales, necesitan de una mayor atención y ayuda de parte de los docentes y equipo multidisciplinario (asistente social, fonoaudiólogo, entre otros), para desenvolverse tanto en lo académico como en la vida cotidiana.

#### **2.2.1.2.1 Escuela Especial**

A nivel mundial y el siglo XX la Educación Especial como subsistema escolar presenta dos hitos importantes que marcarían su referencia pedagógica *“(…) en 1901 se inauguraba en Bruselas la escuela de Ovidio Decroly para retrasados y anormales, y en 1906, se abrió en Roma la primera Casa dei Bambini para niños pobres y con problemas de María Montessori”* (Sesquile, 2013, párr. 17).

A nivel latinoamericano en Chile se produce un hito histórico de gran relevancia *“En 1852 en la ciudad de Santiago, se creó la primera Escuela Especial para niñas y niños sordos de Latinoamérica, hecho con el que se inicia la Educación Especial en el País”* (Meza et al., 2004, pág. 6).

Este hito histórico abre paso en la década de los 60 en adelante “(...) *provocando a nivel internacional un cambio en la valorización social de las personas con discapacidad, poniendo énfasis en los procesos de integración y participación de estas personas en todas las esferas de la vida social y ciudadana* (Meza & Salazar, 2004, pág. 8).

En estos años se inician muchas acciones con tendencia a consolidar la Educación especial en nuestro país. Una de ellas es la creación de carreras en el área de Educación Especial y grupos de investigación sobre esta materia. En el cual se crearon pos títulos para formar profesores especialistas dirigidos a maestros normalistas, que estaban en ejercicio docente.

Es así como en 1964, la Universidad de Chile, siendo su rector Eugenio González, crea el centro de formación de especialistas en Deficiencia Mental, y más tarde, en 1966 y 1970 respectivamente se abre el pos-título en audición y lenguaje y Trastornos de la Visión. La selección de los profesionales, estaba a cargo de la Universidad, los cuales eran becados por el Ministerio de Educación por dos años para la realización de dichos estudios (Meza & Salazar, 2004, pág. 7).

La creación de estos pos Títulos dio paso a que los docentes se especializan en cómo abordar las diversas Necesidades Educativas Especiales que presentaban sus alumnos.

#### **2.2.1.2.2 Programa de integración escolar (PIE)**

El Programa de Integración Escolar es una estrategia inclusiva creada por el Ministerio de Educación para el sistema escolar chileno, el cual tiene el propósito de aportar al mejoramiento de la calidad de la Educación de los establecimientos educacionales, proporcionando aulas de clases inclusivas, con el fin de lograr los objetivos de aprendizaje

de todos los estudiantes, especialmente de aquellos que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE), tanto permanentes como transitorias.

El artículo 2 postula que:

Las Necesidades Educativas Especiales de carácter transitorio son aquellas no permanentes que requieren los alumnos en algún momento de su vida escolar, a consecuencia de un trastorno o discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que necesitan de ayudas y apoyos extraordinarios para acceder o progresar en el currículum por un determinado periodo de su escolarización (Chile, <http://portales.mineduc.cl>, 2009, pág. 4).

Las NEE de carácter transitorio pueden presentarse asociadas a dificultades de aprendizaje, Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL), Déficit Atencional y Funcionamiento Intelectual Límite.

Por otra parte, continuando con el artículo 2 del decreto 170, describe las Necesidades Educativas Especiales de carácter permanente como:

Las Necesidades Educativas Especiales de carácter permanente son aquellas barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que demandan al sistema educacional la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar (Chile, <http://portales.mineduc.cl>, 2009, pág. 4).

Por lo general, las NEE de carácter permanente se presentan asociadas a discapacidad visual, auditiva, disfasia, trastorno autista, discapacidad intelectual y discapacidad múltiple.

Las Instituciones Educativas que son favorecidos con el PIE tienen a su disposición recursos materiales y humanos en función de proveer apoyos y oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes. Los estudiantes que son partícipes del Programa de Integración Escolar necesitan de diversos apoyos adicionales durante su trayectoria escolar, que son entregados por especialistas competentes de la Educación.

Los Establecimientos Educativos que deseen postular a un PIE deberán cumplir con las siguientes etapas:

- a) Planificar y realizar acciones de sensibilización a la comunidad educativa
- b) Planificar y realizar un proceso de evaluación diagnóstica integral e interdisciplinaria
- c) Presentar los estudiantes evaluados, que cumplen los requisitos para formar parte del PIE
- d) Declarar y registrar -el sostenedor o su representante-, en la postulación del PIE, que:
- e) Desarrollar el Programa de Integración Escolar (PIE) (Chile, <http://portales.mineduc.cl>, 2009, pág. 10).

Con el cumplimiento de estos pasos expuestos los establecimientos pueden optar a los beneficios que aporte este programa, para la atención a la diversidad de estudiantes que presenten Necesidades Educativas Especiales.

#### **2.2.1.2.2.1 Decreto 170**

El Decreto Supremo 170, tiene como objetivo *“fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiados de las subvenciones para educación especial”* (Chile, <http://portales.mineduc.cl>, 2009, pág. 1 ).

Según el artículo 2 del decreto 170/2009 define a los estudiantes que presentan NEE como: *“Son aquellos que precisan de ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje y contribuir al logro de los fines de la educación”* (Chile, <http://portales.mineduc.cl>, 2009, pág. 4; Chile, <http://www.mapuche.info>, 1993).

Lo señalado anteriormente estipula que los estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales, serán favorecidos por este decreto ya sea con recursos materiales o humanos, para el cumplimiento de los objetivos.

El Ministerio de Educación, a través del Decreto Supremo N° 170/2009, estipula y establece a los profesionales competentes para evaluar cada discapacidad o trastorno:



**Recuadro N° 1: Profesionales competentes según cada discapacidad o trastorno:**

<b>Diagnóstico</b>	<b>Profesional que emite el diagnóstico de la discapacidad o trastorno</b>	<b>Profesionales que indagan sobre la salud general y/o el tipo de requerimientos educativos que presenta el estudiante</b>
Discapacidad Auditiva	Médico Otorrinolaringólogo o Médico Neurólogo	Profesor de Educación Diferencial
Discapacidad Visual	Médico Oftalmólogo o Médico Neurólogo	Profesor de Educación Diferencial
Discapacidad Intelectual	Psicólogo	Médico Pediatra o Neurólogo o Psiquiatra o Médico familiar, Profesor de Educación Diferencial
Autismo	Médico Psiquiatra o Neurólogo	Psicólogo, Fonoaudiólogo, Profesor de Educación Diferencial
Disfasia	Médico Psiquiatra o Neurólogo	Psicólogo, Fonoaudiólogo, Profesor de Educación Diferencial
Discapacidad múltiple y Sordoceguera	Médico Neurólogo u Oftalmólogo u Otorrino o Fisiatra	Psicólogo, Profesor de Educación Diferencial
Trastorno de déficit atencional	Médico Pediatra o Neurólogo o Psiquiatra o Médico familiar	Psicólogo o Profesor de Educación Diferencial o Psicopedagogo
Trastorno específico del Lenguaje	Fonoaudiólogo	Médico Pediatra o Neurólogo o Psiquiatra o Médico familiar, Profesor de Educación Diferencial
Trastorno específico del Aprendizaje	Profesor de Educación Diferencial o Psicopedagogo	Médico Pediatra o Neurólogo o Psiquiatra o Médico familiar
Coeficiente intelectual en el rango límite	Psicólogo	Médico Pediatra o Neurólogo o Psiquiatra o Médico familiar, Profesor de Educación Diferencial.

(Fuente: MINEDUC, decreto 170/2009)

Esto a su vez permite a los estudiantes ser evaluados por Profesionales Especializados, tanto del área de la Educación como de la Salud, los cuales a través de una serie de pasos logran obtener un diagnóstico pertinente para cada estudiante. De esta manera poder determinar si el alumno puede ser partícipe del PIE de su Establecimiento Educacional.

#### **2.2.1.2.2.2 Decreto 83**

El Decreto 83/2015 tiene como finalidad principal “*Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica*” (Chile, <https://www.leychile.cl>, 2015, pág. 1). Este decreto forma parte de un conjunto de medidas para ofrecer a todas y todos los estudiantes, una Educación escolar oportuna y relevante, considerando la diversidad de sus necesidades educativas, trabajando colaborativamente docentes y otros profesionales junto a las familias y comunidad.

La diversificación de la enseñanza y la flexibilización del currículum busca asegurar la participación y aprendizaje de todo el alumnado en los establecimientos educacionales dando respuestas a las NEE que presenten sus estudiantes.

Todos los establecimientos del País ya sean municipales, particular-subvencionados o particulares, pueden hacer uso de este decreto. Por otra parte, les ofrece a los estudiantes oportunidades para acceder, participar y progresar en los objetivos de aprendizaje del currículum.

Como respuesta a la diversidad en el aula se debe tener presente los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje que posee cada estudiante, los cuales deberán rendir una evaluación

diagnóstica al inicio del año escolar, lo que permitirá planificar y desarrollar estrategias diversificadas para todos los estudiantes, favoreciendo su aprendizaje. A partir de esto nace una nueva estrategia para dar respuesta a la diversidad del alumnado, llamada Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), teniendo como fin aumentar las posibilidades de aprendizajes, considerando habilidades, actitudes y estilos de aprendizajes.

El DUA considera tres principios que son fundamentales:

- a) Proporcionar múltiples medios de presentación y representación.
- b) Proporcionar múltiples medios de ejecución y expresión.
- c) Proporcionar múltiples medios de participación y compromiso (Alba, Sánchez, & Zubilla, 2011, pág. 19).

Estos principios serán los encargados de implementarse en la planificación de las experiencias de aprendizaje, dando respuesta a los diversos estilos, que presenta el alumnado. Por medio de la implementación del DUA en sus planificaciones, los docentes deben considerar realizar adecuaciones curriculares.

### **2.3 Currículum**

En resumidas cuentas, se puede determinar que existen variadas definiciones de currículo como a su vez autores que lo han estudiado.

De este modo, Taba señala que todo currículo debe comprender:

*(...) una declaración de finalidades y de objetivos específicos, una selección y organización de contenido, ciertas normas de enseñanza y aprendizaje y un programa de evaluación de los resultados* (Taba, 1992, pág. 10).

Dicho de otro modo, currículum es un documento en donde se establecen los objetivos específicos a trabajar con el alumnado, además contiene una pauta de evaluación de los resultados que se pretenden alcanzar.

Otra definición de currículum es la que nos señala Arnaz (citado en Guzman):

(...) el plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa (...) Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan (Guzman, 2012, pág. 11).

La definición expuesta hace referencia a que el currículum se entiende como una manera de planificar el proceso de enseñanza aprendizaje, de manera flexible, lo cual quiere decir que se puede modificar según el criterio y objetivo del docente.

En otras palabras, Arredondo (citado en Maldonado) lo concibe como: *“El resultado de la especificación de los medios y los procedimientos propuestos para asignar racionalmente los recursos humanos, materiales, informativos, financieros, temporales y organizativos de manera tal que se logren los fines propuestos (...)”* (Maldonado, 2004, pág. 21).

Lo anteriormente mencionado por Arredondo hace hincapié a que el currículum es el resultado de todos los recursos tanto humanos como materiales para el logro de los objetivos.

Para Glazman y De Ibarrola conciben la conceptualización de currículum como:

(...) el conjunto de objetivos de aprendizaje operacionalizados, convenientemente agrupados en unidades funcionales y estructuradas de tal manera que conduzcan a los estudiantes alcanzar un nivel universitario de dominio de una profesión, que normen eficientemente las actividades de enseñanza y aprendizaje que se realizan bajo la dirección de las instituciones educativas responsables, y permitan la evaluación de todo el proceso de enseñanza (Guzman, 2012, pág. 14).

El currículum se considera respecto a la cita expuesta como el conjunto de experiencias de aprendizaje que se desean dar a conocer al alumnado para obtener resultados de enseñanza, por medio de la evaluación pertinente, previamente estructuradas, teniendo como finalidad alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos dentro del currículum Nacional.

El currículum nacional implica ordenar y comunicar lo que se espera que suceda con los estudiantes durante y al término de su educación regular.

Uno de sus documentos son las Bases Curriculares las cuales se establecieron en la Ley General de Educación (LGE) del año 2009. Ahí se definió que debería modificarse la estructura que organizaba el currículum en Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO), por una que vinculara más claramente las prescripciones del Currículum con su implementación en el aula, seguimiento y evaluación. De esta manera se estableció como categoría única el establecimiento de Objetivos de Aprendizaje (OA), profundizando en el foco que tuvo la reforma curricular de centrar el proceso educativo en el logro de aprendizajes por parte de los estudiantes, y simplificando la anterior estructura de OF/CMO establecida en la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE) del año 1990 (EducarChile, 2012, párr. 2).

A causa de la Reforma Educativa, la Bases Curriculares, sufrieron variados cambios en su estructura pasando de OF y CMO a OA, con la finalidad de que los objetivos pasen a ser conocimientos significativos que se incorporen en su vida cotidiana.

Las transformaciones que surgieron a partir de la reforma dan pie a los diversos tipos de currículum los cuales son; Currículum oficial, Currículum oculto, Currículum operacional y Currículum nulo.

Esta variedad de currículum debe estar presente en cada establecimiento, independiente de su dependencia, considerando en el ámbito educacional, el recurso de aprendizaje con mayor importancia y relevancia de aprendizajes, que debe de tener el estudiante dependiendo de su edad, habilidades, conocimientos y actitudes.

El currículum, en relación a cómo se implementa y todo lo que con ello implica, según Maldonado hace hincapié a que debe de ser:

(...) un punto central de referencia en la mejora de la calidad de la educación, y de la enseñanza en el cambio de las condiciones de prácticas, en el perfeccionamiento de los docentes, en la renovación de las instituciones escolares, en los proyectos de innovación de los centros educativos (Maldonado, 2004, pág. 25).

Es por ello que este recurso de aprendizaje debe estar inserto en establecimientos escolares, en donde los docentes estén en constante capacitación y perfeccionamiento. Además de inculcar a los docentes a llevar a cabo sus prácticas realizadas en las clases, dando paso a que los estudiantes desarrollen diversos tipos de aprendizaje, desde las distintas asignaturas propuestas por el Ministerio de Educación, y de esta manera también con ello sea de ayuda

para que los estudiantes, se desenvuelvan de mejor manera en el desarrollo de la vida cotidiana y con los demás, implicando las relaciones con las diversas culturas existentes en la sociedad.

### **2.3.1 Interculturalidad**

En la actualidad la Educación Intercultural se aborda desde la formación inicial docente para dar atención a estudiantes de pueblos originarios, provenientes de otras culturas o países y sociedad en general.

El Ministerio de educación ha implementado, una Política de Interculturalidad para todos y todas que reconoce, además, la pluriculturalidad a lo largo de Chile, lo que recae en la Secretaría de Educación Intercultural Indígena (SEII), entidad encargada de velar que la política resguarde y valore las culturas y lenguas de los pueblos originarios (Aymara, LikanAntay, Quechua, Diaguita, Colla, Rapa Nui, Mapuche, Kawésqar y Yagán), promoviendo un diseño transversal para la incorporación de enfoque educativo intercultural para toda la población, e intercultural bilingüe para los pueblos indígenas (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017).

Esto hace referencia a que la educación intercultural está enfocada a la diversidad de pueblos indígenas existentes en el país sin hacer excepción, por medio del disfrute de su lengua, costumbres y valores.

La Ley 19.253 señala en el artículo 7:

El derecho de los indígenas a mantener y desarrollar sus propias manifestaciones culturales, en todo lo que no se oponga a la moral, a las buenas costumbres y al orden público. El Estado tiene el deber de promover las culturas indígenas, las que forman parte del patrimonio de la Nación chilena (Chile, <http://www.mapuche.info>, 1993, párr. 3).

Con esto se quiere interpretar que los Establecimientos deben promover el disfrute de incorporar su cultura según el lugar de origen y al mismo tiempo conocer los otros pueblos originarios del territorio chileno.

El Ministerio de Educación ha promulgado el Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB), de Educación General. Orientando hacia la implementación de la interculturalidad (Sector de Lengua Indígena y talleres de interculturalidad). Este programa define componentes para utilización de esta Educación los cuales son:

1. Gestión intercultural en procesos de mejora educativa.
2. Revitalización y desarrollo cultural y lingüístico.
3. Implementación curricular de culturas y lenguas originarias: Su finalidad es elaborar recursos pedagógicos fomentar el aprendizaje de la lengua, cultura y cosmovisión de los pueblos indígenas, en función del marco curricular vigente.
4. Sistema para la inclusión de educadores/as tradicionales en los establecimientos educacionales: Su objetivo es gestionar la incorporación de nuevos educadores/as al sistema (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017) (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, párr. 4).



Este programa mencionado con anterioridad nos hace hincapié a que la interculturalidad se ve reflejada tanto en la asignatura de lengua indígena y talleres relacionados con su misma cultura, por medio de Educadores los cuales deben de inculcar la lengua y todo lo que involucra a las culturas.

La interculturalidad es un concepto dinámico y hace referencia a las relaciones entre grupos culturales. Ha sido definido según la UNESCO como: *“La presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del dialogo y de una actitud de respeto mutuo”* (MINEDUC, Educación parvularia en Escuelas con enfoque Intercultural, 2014, pág. 15).

Lo mencionado por el Ministerio de Educación, hace referencia a que la interculturalidad necesita de la interacción, el dialogo y el respeto de las diversidades de culturas existentes en la sociedad. De acuerdo a que la interculturalidad necesita de las diversas culturas, según la UNESCO se refiere al concepto de cultura como:

(...) El conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, las maneras de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias (MINEDUC, Educación parvularia en Escuelas con enfoque Intercultural, 2014, pág. 14).

La cultura según lo estipulado por el autor anteriormente nombrado, manifiesta que son las características distintivas que se enmarcan en un grupo determinado, en relación a sus costumbres, valores, entre otros.

Otra definición expuesta por el autor Quilaqueo define la educación intercultural como: *“Como una estratégica didáctica que toma en cuenta lógicas sociales y culturales en interrelación, paradigmas socioculturales mapuche y occidental en el marco de sus respectivas epistemologías que están a la base de la construcción de conocimiento educativo”* (Quilaqueo, 2005, pág. 43).

Lo postulado por el autor se refiere al cómo se aborda la educación intercultural desde el ámbito social y cultural en consideración a su propio conocimiento.

Del mismo modo el autor hace mención sobre la pedagogía intercultural la que se entiende *“como un enfoque aplicado al fenómeno educativo con presencia de estudiantes indígenas y no-indígenas”* (Quilaqueo, 2005, pág. 42).

Es decir que la Educación Intercultural no solo se refiere a los estudiantes de origen indígena, sino que a la diversidad de culturas que se aprecian dentro del contexto educativo.

Sin embargo y frente a la gran demanda de diversidad de culturas existentes dentro de un contexto educativo, el Ministerio de Educación se ve en la necesidad de crear estrategias pedagógicas con las cuales se favorecen las diversas culturas, de aquí nace el Programa Orígenes, el cual se encarga de la:

Incorporación de la Educación Intercultural bilingüe (EIB) en su currículum, en el que uno de sus componentes importantes es la enseñanza de la lengua mapuche, incluso, en escuelas de comunidades con muy baja o nula vitalidad lingüística. Así, todo apunta a indicar que la enseñanza de la lengua mapuche en la escuela se inscribe en un intento de revertir el proceso de devastación y sustitución que la afecta (MINEDUC, PEIB-

ORÍGENES: Estudio sobre la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe, 2011, pág. 21).

Esto busca rescatar la lengua mapuche, de aquí la importancia de dicho programa, con el cual se fomenta el uso e intercambio de diversas culturas y lenguas.

La formación en Educación Intercultural según Quilequeo propone:

A estudiantes de origen mapuche para mejorar la convivencia y participación ciudadana de las poblaciones indígenas dominadas como resultado de la colonización; y por otra, a estudiantes no-mapuches como un desafío de diálogo en las futuras relaciones entre mapuches y no-mapuches, para formar las nuevas generaciones de chilenos (Rosales, 2013, pág. 33).

Con esto el autor desea explicar que la Educación Intercultural busca desarrollar una comunicación de calidad y efectiva entre diferentes etnias, es decir, las comunidades mapuches y no-mapuches.

Por consiguiente, una Escuela Intercultural es aquella que promueve la inclusión y los conocimientos según su lugar de residencia, inculcando el disfrute de su lengua y con esto su óptima comunicación entre toda la comunidad educativa.

Como lo menciona el Ministerio de Educación:

La educación intercultural para todos y todas otorga una oportunidad de aprender a convivir en la diversidad y superar la “no comunicación” entre los distintos actores del proceso escolar e incorporar elementos para mejorar los aprendizajes de niños y niñas, tanto dentro del aula como fuera de ella (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017, párr. 2).

Lo referente anteriormente nos menciona que al implementar la Educación Intercultural en un Establecimiento requiere de vivir en comunidad, valorar y respetar a cada actor del proceso de enseñanza aprendizaje y en las experiencias aprendizaje tanto dentro como fuera del aula. El Ministerio de Educación señala que: *“La lengua materna para los pueblos originarios, más allá de ser un vehículo de comunicación y transmisión de valores, implica la expresión de los sentidos, lógicas, significados, concepciones de mundo, espiritualidad y manifestaciones sociales y culturales de las personas”* MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017, párr. 1).

Al mismo tiempo Quilaqueo define la Educación Intercultural como:

(...) una estrategia que exige una confrontación permanente de puntos de vistas. Es decir, un diálogo. Esto implica una capacidad de descentralización que lleve a una sistematización y estructuración de la educación para comunidades indígenas. Donde la reciprocidad de cultura y de las personas debe excluir la idea de un “centro” a representarlo todo (Quilaqueo, 2005, pág. 44).

Con esto se quiere decir que todas las ideas sobre interculturalidad dotan de importancia al momento de la interacción social y educacional.

Por otra parte, algunos autores sostienen que la interculturalidad tiene como objetivo apoyar al rescate y fomento de la lengua mapuche, porque practicada adecuadamente es la mejor expresión concreta de la realización de los derechos culturales y los correspondientes deberes que tiene un pueblo (Quilaqueo, 2005, pág. 40).

En la actualidad, en cuanto al levantamiento curricular, la interculturalidad es vista desde la realización de jornadas de trabajo en terreno, con docentes de educación intercultural,

educadoras y educadores tradicionales, sabias y sabios formadores de los pueblos originarios del ámbito educativo, de los pueblos originarios de Chile.

El eje articulador de estas jornadas fue el levantamiento, desde los propios actores indígenas, de los saberes y conocimientos tanto lingüísticos como culturales que formarán parte de la propuesta de Bases Curriculares de esta asignatura, la que se implementará en una primera instancia de 1° a 6° básico (MINEDUC, <http://portales.mineduc.cl>, 2017, párr. 2).

El objetivo de estas jornadas es elaborar documentos que servirán de base para la construcción de una propuesta de propósitos formativos, ejes y de Objetivos de Aprendizaje para las Bases Curriculares de esta asignatura.

### **2.3.1.1 Prácticas pedagógicas**

Las prácticas pedagógicas son acciones que realizan los docentes al momento de ejecutar una experiencia de aprendizaje, con la finalidad de dar a conocer a los estudiantes los conceptos u objetivos de aprendizajes que se proponen en el currículum oficial.

Según Latorre propone que:

Las prácticas pedagógicas aparecen como un espacio privilegiado donde se encuentran saberes sobre y de la educación y acciones de enseñanza y aprendizaje, donde se reúnen profesor/a y estudiantes y estructuran relaciones de diversa naturaleza: epistemológicas (a propósito del conocimiento, los saberes a enseñar y aprender), didácticas (a propósito de las estrategias de enseñanza que se implementan) (...) (Latorre, 2004, pág. 81).

Lo anteriormente planteado nos dice que las practicas pedagógica nace en el contexto de aula escolar donde los actores principales son los docentes y estudiantes donde ambos son participe del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Según Garay (citado en Miranda) hace referencia a que (...) *las prácticas pedagógicas innovadoras reconocen diversas orientaciones teóricas y prácticas. Ellas van desde estudiar el concepto innovación en relación a las reformas educativas, hasta las formas de innovación que emergen de las prácticas cotidianas del establecimiento* (Miranda, 2005, pág. 66).

Lo anteriormente expuesto hace referencia a que las prácticas pedagógicas implementadas por los docentes en las aulas de clases nacen de la cotidianidad, adecuándose a cada contexto específico.

Ahora bien, Pichon-Rivière (citado en Miranda) establece que:

El aprendizaje docente está relacionado con la realidad intercultural y profesional en que éste aprende. Así, el aprendizaje se logra al indagar, interpretar e interpelar la cotidianidad, problematizándola constantemente para introducir una distancia adecuada entre el sujeto y el objeto que se transforma de este modo en sujeto cognoscente. Aprender implica conciencia y reflexión frente a mecanismos de acción irreflexiva y representación acrítica. Esta criticidad a la cotidianidad se realiza experimentándola y viviéndola, donde la práctica se constituye como primer momento de todo proceso de (Miranda, 2005, pág. 64).

En otras palabras, el autor desea estipular que durante el proceso de aprendizaje del docente es visto como un experto del como aprender a aprender, no obstante, el docente necesita entregar en sus prácticas experiencias, sensaciones, emociones y pensamientos. Con el

propósito de que el propio alumnado construya a partir de esto sus prácticas de enseñanza-aprendizaje.

El Ministerio de Educación ha planteado una serie de indicadores que permiten reconocer Prácticas Pedagógicas que promuevan la inclusión en el aula. Estos son los siguientes:

- Prácticas pedagógicas, enfoques, estrategias, metodologías, materiales y formas de interacción que permiten el desarrollo y aprendizaje de cada uno de sus estudiantes, junto con el resguardo de la dignidad de todos los miembros de la comunidad educativa.
- Modifican aspectos de la cultura escolar, de sus políticas y prácticas, para atender a la diversidad de sus estudiantes y sus familias.
- Tienen como objetivo lograr el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, independiente de sus condiciones, experiencias, costumbres o creencias.
- Permiten que los docentes, estudiantes y la comunidad educativa en general se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer las formas de enseñar y de aprender.
- Asumen la convicción de que es responsabilidad del sistema escolar educar a todos los niños, niñas y adolescentes, sin distinción de ningún tipo.
- Asumen el proceso educativo como una responsabilidad compartida por todos los miembros de la comunidad educativa y de la sociedad en general

Actualmente no existe una definición específica sobre Prácticas Pedagógicas Inclusivas, sin embargo, estos indicadores propuestos por el Ministerio de Educación permiten analizar las

Prácticas Pedagógicas existentes e identificar si estas promueven la inclusión del alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

Por ello se hace necesario que el rol docente ha sufrido una gran transformación a lo largo de las décadas, con el objeto de que el estudiante también debe adaptarse a las nuevas exigencias. Como se menciona anteriormente, el cambio de paradigma desde la teoría conductista hacia la constructivista, establece un cambio en la forma de forjar los aprendizajes.

Visto de esta forma conlleva a una transformación desde un estudiante pasivo hacia uno activo en su proceso de formación académica, para lo cual se llevan a cabo estrategias que posibilitan esa participación y obliga de cierta forma, al educando, a generar su propio conocimiento, tomando en consideración sus características personales. Todo esto gracias al apoyo de un mediador de aprendizajes por medio de sus prácticas pedagógicas en el aula.

Lo anteriormente señalado hace referencia a que gracias a los cambios que realizan los docentes en sus prácticas pedagógicas, cambiando a métodos más innovadores, implica que sus estudiantes también sufran cambios, pasando de estudiantes pasivos a otros activos.

Las prácticas pedagógicas deben ser planteadas desde la pedagogía, implicando la institucionalidad del que hacer educativo, su sistematización y organización alrededor de los procesos intencionales de enseñanza-aprendizaje. Es de este modo que deben ser pensadas como la primera y fundamental responsabilidad del educador, es decir, fundamentada a partir de las intervenciones pedagógicas que emergen en el proceso de conocimientos y experiencias de formación de sujetos íntegros y autónomos, capaces de resolver las diferentes



situaciones en que se ven involucrados y que a su vez se presentan en su adaptación al proyecto de vida académica.

### **2.3.1.2 Estrategias Inclusivas**

Las estrategias inclusivas son una metodología utilizadas por los docentes o quienes conforman la comunidad educativa, para atender a las necesidades, diversidad de estilos de aprendizajes de los estudiantes o inquietudes que se presentan dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Los establecimientos que son inclusivos acogen a todos los estudiantes de la comunidad, sin mecanismos de discriminación ni selección de ningún tipo, y promueven la plena participación, desarrollo y aprendizaje de todos y todas. Son espacios acogedores, seguros, estimulantes, donde todos y todas se sienten reconocidos, valorados y respetados en su diversidad e identidad y donde se promueve la participación y la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos los estudiantes, en un clima de respeto y confianza (MINEDUC, Propuestas para avanzar hacia un sistema educativo inclusivo en Chile: Un aporte desde la Educación Especial, 2015, pág. 10).

Como hace referencia los autores, la educación es un derecho para todos los individuos que recurran a esta, independiente de cualquier condición y/o necesidad que puede presentar en relación a lo físico, emocional y social.

La educación inclusiva busca el desarrollo para todos los estudiantes en los establecimientos educativos, que les permita independiente de sus diferencias acceder a una educación de calidad e igualdad de oportunidades de aprender.

Según Pérez (...) *la misión de la escuela inclusiva es equilibrar sus respuestas educativas de tal modo que garantice una cultura común a todos, pero que no discrimine, considerando la oportunidad y el respeto a las características y necesidades individuales de cada alumno* (...) (Duk, 2013, pág. 19).

Lo expuesto, se refiere a que la escuela inclusiva requiere que la comunidad educativa, propicie circunstancias o actividades, que permitan y fomenten los valores de respeto, tolerancia y aceptación por los demás.

Por otra parte se define:

La inclusión es la transformación de los sistemas educativos y de las escuelas para que sean capaces de atender la diversidad de necesidades de aprendizaje del alumnado que son fruto de su procedencia social y cultural y de sus características individuales en cuanto a motivaciones, capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje (CONFINTED, 2008, pág. 7).

Esta estrategia de inclusión, es capaz de generar que los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, sean intervenidos de manera eficaz, con todas sus características, emocionales, educativas, entre otras.

La inclusión es un elemento fundamental para mejorar la calidad y equidad de los sistemas educativos y contribuir así al desarrollo de sociedades más justas y respetuosas de las diferencias. La diversidad enriquece los procesos de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes y favorece el desarrollo profesional de los docentes porque exige ajustar los procesos de enseñanza a las necesidades y características de cada estudiante, y trabajar en colaboración con otros docentes y profesionales (MINEDUC, Propuestas para avanzar hacia

un sistema educativo inclusivo en Chile: Un aporte desde la Educación Especial, 2015, pág. 5).

Lo señalado anteriormente, defiende que los docentes a raíz de la diversidad del alumnado deben ser capaces de adecuar sus experiencias de aprendizaje, flexibilizando el currículum de acuerdo a las necesidades de cada estudiante, para potenciar al máximo sus conocimientos y de esta manera generar aprendizaje.

### **2.3.2 Enseñanza aprendizaje**

Enseñanza – Aprendizaje es un proceso que tiene como fin la formación del estudiante. Incluyendo dos actores fundamentales en este proceso, refiriéndose al docente y el alumno, esto implica que uno conoce el tema que se va a abordar y el otro lo desconoce por lo cual debe haber disponibilidad de ambos actores para llevar a cabo este proceso.

La labor del docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje comprende el guiar, orientar, facilitar y mediar los aprendizajes significativos en sus alumnos enfatizando el aprender a aprender, para que adquieran sus conocimientos de manera autónoma e independiente. La relación maestro-alumno ocupa un lugar fundamental en este contexto del proceso, el docente cumple una función importante en la enseñanza y multiplicando las posibilidades de ejercer una acción más eficaz sobre los alumnos facilitando los aprendizajes.

Klingberg citado en Guilherme Chissolucombe define:

Los medios de enseñanza son todos los medios materiales necesitados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso (...) este concepto enmarca los medios de percepción directa, imágenes fijas y audiovisuales,

excluyendo otros como los medios de laboratorio, equipos sonoros, las computadoras, entre otros (Guilherme Chissolucombe & Luis Téllez Lazo, 2015).

El autor plantea que los medios no solo son usados por los profesores, sino que deben resultar de verdadera utilidad a los estudiantes, para desarrollar habilidades específicas siendo fundamental la interacción de los estudiantes constituyendo una gran responsabilidad por parte del profesor hacer un uso de los recursos a su disposición elaborando todos los que necesite y pueda confeccionar, para lograr potenciar el trabajo en el aula con mayor rendimiento, así como tener en cuenta que los medios complementan el trabajo del profesor, pero nunca lo sustituyen.

*Capítulo III: Marco metodológico*

### 3.1 Enfoque y paradigma

Al dar inicio a una investigación, cabe considerar que han surgido una variedad de paradigmas, dentro de esta perspectiva el tipo de paradigma que se utilice debe cumplir, con la función de representar visiones distintas de observar la problemática en la que se enmarca una investigación.

El paradigma según Vasilachis es definido como: “(...) *los marcos teórico-metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad*” (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 253).

Lo postulado por el autor señala que, al realizar una investigación, ésta se enmarca bajo un paradigma, lo que quiere decir, una mirada teórica y metodológica para llevarla a cabo.

Por consiguiente, este estudio se enmarca bajo el paradigma constructivista o interpretativo, dicho de esta manera:

Pérez (2004) (citado en Bisquerra) establece que el paradigma interpretativo emerge como: “(...) *alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa*” (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 256).

Lo propuesto anteriormente por el autor, nos dice que dicho paradigma viene a dar respuestas a las interrogantes que nacen a lo largo de una investigación.

En efecto, los paradigmas según Grinnell (citado en Bisquerra) han sido agrupados en dos enfoques; el enfoque cualitativo y el enfoque cuantitativo, quienes “*emplean procesos*

*cuidadosos, metódicos y empíricos en su esfuerzo para generar conocimientos”* (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 268).

Dicho de otro modo, el enfoque en que se centra un paradigma favorece a la investigación a seguir por medio de un método organizado, para esto se debe seleccionar un tipo de enfoque, que más se adecue al tipo de estudio a realizar.

Para continuar con lo anteriormente señalado se puede decir, que la investigación se suscribe bajo un enfoque cualitativo el cual *“Utiliza la recolección de datos sin medición numérica, para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”*. Además *“Los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y análisis de datos”*. (Sampieri, 2014, pág. 49).

Esto quiere decir, que el enfoque de tipo cualitativo se realiza bajo la recolección de información, para posteriormente interpretarla, sin mediciones.

En otro sentido, Sandín (Citado en Bisquerra) plantea que:

La investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 276).

Con esto se puede determinar, que la investigación con enfoque cualitativo comprende la realidad de una manera holística. Es decir, observando el contexto en su forma natural y atendiendo sus diferentes ángulos y perspectivas.

Otra propuesta es la que expone Del Rincón (citado en Sampieri), quien postula varios puntos de vista, uno de ellos es “(...) *proceder a la comprensión y a la interpretación de la realidad educativa desde los significados y las intenciones de las personas implicadas (...)*” (Sampieri, 2014, pág. 264).

El autor hace referencia, a que la investigación en primera instancia requiere de la comprensión del análisis de la muestra, en este caso educativo.

Asimismo, Latorre en Bisquerra postula que este diseño de investigación se basa en la utilización de “*estrategias para la obtención de información cualitativa: observación participante, entrevista en profundidad, diario, análisis de documentos. El investigador/a es el principal instrumento de obtención de la información*” (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 81).

Considerando lo expuesto anteriormente, bajo este diseño se determinan las estrategias que utilizaremos en la recolección de la información realizada, para luego dar sentido a lo que se observara, las cuales deben ser bajo el enfoque cualitativo.

Finalmente, con esto se pretende explicar que dicha investigación, se enmarca bajo un paradigma interpretativo con enfoque cualitativo, pues permiten comprender la realidad sin alterar su estado natural, con la finalidad de llegar al lector y que este pueda comprender, analizar y concluir los datos obtenidos en el presente estudio.



### 3.2 Fundamentación y descripción del diseño

Las indagaciones que se realizarán, serán bajo el diseño de investigación de tipo descriptivo, debido a que éste, es el que más se relaciona al estudio.

Según Bisquerra:

Desde la perspectiva cualitativa, los estudios descriptivos pueden dirigirse igualmente a obtener información sobre un evento, un fenómeno, un hecho o una situación que ocurre en un contexto determinado, a través de la observación como método de investigación. En esta clase de estudio la descripción consiste en obtener datos de acuerdo con una definición previa de lo que se quiere observar (el contenido), a quienes o en qué contexto se observaran (la muestra o el escenario), la modalidad concreta de observación y el tipo de registro a utilizar a través de la elaboración de una guía de observación previa (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 247).

Lo expuesto anteriormente, se refiere a la metodología y el orden que debe seguir una investigación, determinando el contexto y los implicados que serán partícipes de ésta.

Para continuar Danhke (citado en Bisquerra) *“define los estudios descriptivos como aquellos que buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis”* (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 114).

Es por ello que radica la importancia de utilizar este tipo de diseño, debido a que se busca describir las características y los perfiles de personas; en este caso los docentes, al momento de realizar sus prácticas pedagógicas dentro del aula, considerando la interculturalidad que se fomenta dentro de los planes y programas que utiliza el Establecimiento.

La presente investigación es basada en un estudio de caso; según el autor Bisquerra define el concepto estudios de casos como:

Método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendidos éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 314).

Esto quiere decir, que la metodología de estudio de caso, es un proceso de investigación que se realiza acerca de un fenómeno determinado, en este caso una institución educativa.

Por otra parte, Bartolomé citado en Bisquerra) señala que la metodología del estudio de caso presenta una finalidad en particular la cual es *“conocer cómo funcionan todas las partes del caso para generar hipótesis, aventurándose a alcanzar niveles explicativos de supuestas relaciones causales descubiertas entre ellas, en un contexto natural concreto y dentro de un proceso dado”* (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 316).

Lo señalado en la cita hace referencia al proceso de indagación dentro de un contexto natural, pero sin interferir dentro de éste.

Del mismo modo Murrillo (citado en Bisquerra) define el estudio de caso como un *“método de aprendizaje acerca de una situación compleja, se basa en el entendimiento comprensivo de dicha situación, el cual se obtiene a través de la descripción y análisis de la situación, tomada como un conjunto y dentro de su contexto”* (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 316).

El autor se refiere, al proceso de comprender la información obtenida por medio de situaciones complejas dentro de su contexto.

Para Latorre et al (1996, p 237) existen ventajas de la utilización de la metodología del estudio de caso, las cuales son:

- Es apropiado para investigaciones a pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.
- Es de gran utilidad para el profesorado que participa en la investigación.
- Lleva a la toma de decisiones, a implicarse, a desenmascarar prejuicios o preconcepciones.

Generalmente se estudian cuatro tipos de estudios de casos, es por ello se trabajará con el caso “típico”. Según Merriam, 1998 y Stake, 1994 (citado en Bsiquerra) lo define como “*una persona que representa a un grupo o comunidad. Pueden estudiarse varias personas que tienen algún aspecto en común, por lo que se espera cierta homogeneidad o coherencia en sus respuestas*” (Bisquerra, Metodología de la investigación educativa., 2012, pág. 320).

Esto quiere decir, que este tipo de estudio hace referencia a que al grupo de personas que se toma como muestra, poseen algo en común, por lo consiguiente se esperan que sus respuestas tengan relación.

Este estudio debe considerar que en el establecimiento los docentes tienen en común, que fomentan en sus estudiantes el respeto y el disfrute de las diversas culturas, dando paso a la interculturalidad e inclusión educativa.

### **3.3 Escenarios y actores**

Esta investigación se realizó en una Escuela Rural e Intercultural llamada “Toqui Caupolicán”, ubicada en la Octava Región, Provincia de Arauco, Comuna de Cañete, situada aproximadamente a más de 200 kilómetros de Concepción, la población de esta comuna es aproximadamente 31.270 habitantes, en donde se destaca que el 34% de población corresponde a sector rural.

A continuación se presentará una reseña sobre los aspectos importantes del establecimiento de la investigación:

#### **Reseña histórica**

La Escuela Nuevo Toqui Caupolicán, es de dependencia particular subvencionada, ubicada en la comuna de Cañete Octava Región. Sus niveles de atención van dirigidos desde Primer Nivel Transición hasta Octavo año de Educación Básica y fue fundada el año 1987. Sus primeras salas se ubicaron en la Comunidad Indígena Manuel Alcaman, del sector de potreros por un período de 10 Años. Posteriormente se dio inicio en 1998 la Jornada Escolar Completa y el Establecimiento es inaugurado por su sostenedor, cuerpo docente, alumnos, padres y apoderados de las distintas comunidades indígenas. La Escuela se formó con un currículum entregado por el Ministerio de Educación que promueve una educación donde todos los alumnos a nivel nacional debieran aprender lo mismo, posteriormente con la Reforma Educacional se incorpora la pertinencia de cada Comunidad Escolar, abriendo todas las posibilidades para poder introducir la Educación

Intercultural Bilingüe. Comenzando un trabajo en forma gradual incorporando en la actualidad Contenidos desde la perspectiva del KIMUN MAPUCHE (saber Mapuche).

Sus alumnos los conforman principalmente, niños provenientes de comunidades indígenas aledaña, de alta vulnerabilidad social, económica y geográfica. Sus padres tienen baja escolaridad con muchas expectativas de mejoras para sus hijos. El 90% de los alumnos pertenecen a la etnia mapuche, hijos de padres agricultores o que se desempeñan en labores forestales.

Haciendo de esto una institución educativa intercultural, que busca formar personas integrales con valores y que se desarrollen de una manera óptima dentro de la sociedad.

**Visión:**

Una escuela que promueve una cultura de alta expectativas educativas, la cultura mapuche lafkenche y la cultura evangélica, educando integralmente a sus alumnos para que prosigan estudios medios, superiores y enfrenten el futuro exitosamente.

**Misión:**

La Escuela Nuevo Toqui Caupolicán, de la comunidad indígena de Paicaví Chico, imparte educación a familias con niños y niñas en edad preescolar y en educación básica, provenientes de sectores aledaños, orientando su labor hacia la calidad educativa, promoviendo la cultura mapuche lafkenche y valores cristiano, desarrollando un trabajo de equipo, considerando las necesidades educativas especiales, innovando en la metodología para el aprendizaje e incorporando medios tecnológicos, haciendo de este un colegio de prestigio, insertando a sus alumnos en la continuidad de estudios y de forma exitosa a la sociedad.

**Sellos educativos:**

- Fortalecer los aprendizajes de los alumnos, evaluando permanentemente para monitorear sus procesos de desarrollo y avance, interviniendo con las estrategias necesarias para mejorar los resultados.
- *Promover la cultura mapuche **lafkenche** de forma permanente, rescatando literatura, tradiciones, arte e idioma, dándole funcionalidad a este último con un uso básico entre alumnos, profesores y apoderados.*
- Fortalecer el desarrollo de los Otros Indicadores de la Calidad que permitirán la mejora del vínculo Familia – Escuela, logrando las metas propuestas como establecimiento.
- Atender a la Formación Integral de la comunidad educativa, desarrollando los valores de respeto, responsabilidad colaboración y sana convivencia que permitirán a nuestros alumnos ser ciudadanos con principios y valores.

**Valores y competencias:**

- Promover la Cultural Mapuche Lafkenche.
- Apreciar y vivir los valores propios de la Cultura Mapuche, complementado con los Valores Cristianos Evangélicos.
- Considerar las necesidades educativas especiales permanentes y transitorias.
- Enfrentar e Integrar la Sociedad y el futuro en forma exitosa.

### **Perfil del alumno:**

- Conoce las normas y reglas del establecimiento educacional.
- Conoce sus derechos y deberes académicos.
- Cuida su salud, manteniendo una alimentación sana de acuerdo a su edad.
- Respeta su entorno escolar, familiar y personal.
- Es responsable de su desarrollo personal y académico.
- Participa activamente en actividades sociales.
- Aprende a escuchar y ser escuchado por su entorno educativo.
- Asume conductas de autocuidado, personal, social, como ambiental.
- Acepta la diversidad social, étnica, cultural, religiosa y física.
- Comunica sus vivencias, emociones y sentimientos, cuando lo necesite.
- Expresa sus habilidades personales y sociales, confiando en sí mismo.
- Asume compromisos consigo mismo y con los otros de su entorno.
- Trabaja individualmente y en equipo, asumiendo su responsabilidad y tolerancia a la frustración.
- Mantiene sus hábitos de higiene y cuidado de su propio cuerpo.
- Protege su integridad física y psicológica, así como la de sus compañeros.
- Cultiva y mantiene expectativas a futuro.
- Solidario y empático con su entorno social.
- Comparte y apoya a sus compañeros.
- Mantiene el cuidado de su presentación personal y uniforme escolar.
- Cuida los bienes comunes (espacios físicos o ambientales).
- Mantiene la disciplina y respeto por sus docentes.
- Mantiene su actitud positiva ante nuevos aprendizajes educacionales.

- Mantiene su motivación educacional.
- Mantiene su asistencia al establecimiento.
- Descubre sus estrategias de aprendizaje y las practica a diario.
- Dialoga sus actividades educacionales en el hogar.
- Mantiene un lenguaje idóneo, acorde a las normas del colegio.
- Mantiene su espíritu de emprendimiento y de solidaridad, con apertura al mundo y buena disposición para enfrentar los desafíos.
- Comprometido con el compartir, la interacción, la valoración y la convivencia con el otro, reconociendo sus fortalezas y las del entorno.
- Comprometido, participativo y perseverante en su búsqueda de la verdad y la justicia, en su accionar y en el de los demás.
- Es capaz de establecer relaciones personales y sociales profundas y verdaderas, además de buscar el equilibrio afectivo.
- Se siente orgulloso de su cultura y de formar parte de la comunidad educativo.



### **Perfil del docente:**

- Titulado y mención según la especialidad.
- Titulado y con autorización docente si se trata de Religión.
- Evidencia perfeccionamientos constantes en relación a la labor que desempeña.
- Manifiesta competencias para liderar el proceso de aprendizaje de sus alumnos.
- Demuestra compromisos con el desarrollo afectivo y social de sus alumnos.
- Evidencia en el aula las competencias TICS que posee.
- Se muestra responsable y ordenado en el ámbito administrativo de su acción
- Es capaz de establecer relaciones empáticas con los demás miembros de su comunidad.
- Es capaz de trabajar en equipo mostrándose proactivo, innovador respetuoso, amable y equilibrado.
- Reporta y registra evolución académica de los alumnos.
- Promueve la colaboración de los apoderados en el proceso educativo.
- Implementa planes de acción preventivos y de desarrollo de los niños, niñas y sus familias.
- Planifica la clase y metodologías de aprendizaje.
- Organiza un ambiente estructurado y estimulador del aprendizaje.
- Está abierto al diálogo.
- Adecúa estrategias de enseñanza para el aprendizaje.
- Mejora las estrategias de acuerdo a los resultados.
- Gestiona proyectos de innovación pedagógica.
- Se actualiza permanentemente y está abierto (a) a los nuevos enfoques educativos.

- Entiende y promueve la educación como proceso de aprendizaje para la vida, así como de preparación académica y cultural.
- Conoce la realidad de sus alumnos, los orienta y los acompaña en su proceso enseñanza aprendizaje.
- Es exigente consigo mismo y con sus alumnos.
- Promueve y fomenta la disciplina.
- Reconoce y considera los distintos estilos de aprendizajes de sus alumnos.
- Fomenta la unidad familiar desde el amor de Dios.
- Se anticipa a los plazos estipulados para la entrega de notas o informes, planificaciones y otros documentos.
- Apoya a otros profesores en el cumplimiento oportuno de las tareas administrativas.
- Realiza el seguimiento constante y sistemático del rendimiento, asistencia y responsabilidad de cada alumno.
- Utiliza recursos tecnológicos para informar de los resultados y comunicarse con profesores, estudiantes y apoderados.
- Utiliza recursos tecnológicos para hacer análisis estadísticos que lleven a comparar, proyectar y evaluar los resultados, promoviendo el análisis crítico de la práctica pedagógica.

**Recuadro N°2: Profesionales del establecimiento.**

<b>N °</b>	<b>Función</b>
12	Docentes de asignatura
4	Educadoras Diferencial
2	Fonoaudiólogas
1	Psicólogo
1	Director
1	Jefa de UTP
1	Sostenedora
1	Inspectora general
2	Paradocentes
1	Bibliotecaria
1	Encargada de fotocopiar
5	Auxiliares
4	Asistentes de 1° a 4° Básico
2	Educadoras de Párvulo
2	Asistentes de Párvulo

**Programas:**

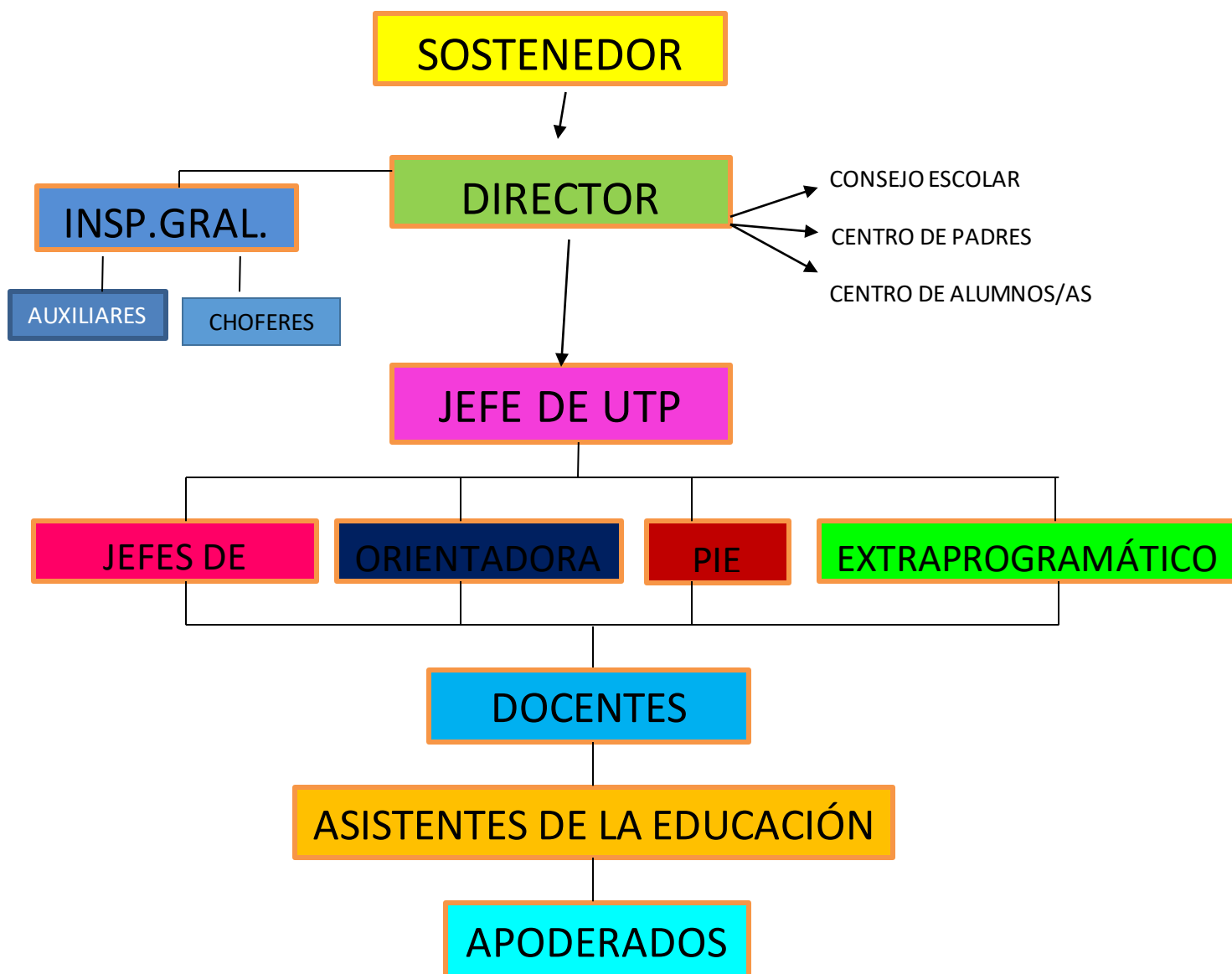
- Programa de orientación.
- Convivencia escolar.
- Prevención de drogas y alcohol.
- Educación de la sexualidad.
- Cuidado del Medio Ambiente.
- Promoción de la vida sana.

- Junaeb (Alimentación)
- Redes sociales (Carabinero, bomberos, Universidad católica).
- Relaciones comunitarias:
- Oficina de deporte.
- Oficina vida Chile.
- OPD.
- Oficina de Jóvenes.
- Oficina de colocación ONIL.

**Coordinación:**

- 2 horas de coordinación entre educadora diferencial y docente de aula.
- 1 hora de planificación por docente.

**Organigrama:**



## Actores secundarios

Recuadro N°3: Descripción de actores secundarios.

<b>Docente</b>	<b>Edad</b>	<b>Años de servicio</b>	<b>Carrera e institución</b>
Profesora Educación Básica	48	15	Profesora de Educación Básica, Universidad Arturo Prat.
Profesora Inglés.	30	5	Profesora de Inglés, Universidad Católica.
Profesor Lengua Indígena	29	5	Profesor de Educación Física, Universidad San Sebastián.
Coordinadora Programa Integración Escalar	29	4	Educadora Diferencial, Universidad Católica.

Recuadro N°4: descripción de actores primarios.

Curso	Matricula total	Alumnos PIE	N.E.E permanente	N.E.E transitorio
Tercero Básico	39	8	3	5

Diagnósticos Transitorios: (1) DEA, (2) FIL, (2) TDA/H.

Diagnósticos Permanentes: (3) DIL.

### 3.4 Fundamentación y descripción de técnicas

La técnica de la investigación cualitativa utilizada en este estudio.

Según Maykut y Morehouse (1994) señalan que:

El investigador cualitativo intenta capturar lo que la gente dice y hace, es decir, los productos de cómo la gente interpreta el mundo, la tarea del investigador cualitativo es encontrar los patrones dentro de las palabras y los actos y presentarles estos patrones a otros para inspeccionar y al mismo tiempo situarse lo más cerca posible de la construcción del mundo tal como los participantes originalmente lo experimentan.

Lo anterior exige la utilización de múltiples técnicas de recolección de datos, las cuales deben ser “*interactivas, flexibles y abiertas*” (Bisquerra 2014, p. 277), para así captar la realidad de forma holística, considerando todas sus dimensiones.

La recogida de datos se realizará mediante entrevistas semiestructuradas a Profesora de Educación Básica, Profesora de Inglés, Profesor de Lengua Indígena y Coordinadora PIE.

La técnica que se utilizará en dicha investigación será por medio de la entrevista.

La entrevista es una herramienta básica de evaluación e intervención. Es una técnica para obtener información, que se realiza a través de preguntas, las cuales son realizadas a través de un entrevistador. Las preguntas pueden estar definidas de forma previa (Estructurada) o bien estar indefinidas en mayor o menor grado (semi estructurada) (Bisquerra, 2012).

336

El formato de entrevista que previamente será validado por expertos en este caso se utilizará la entrevista semi estructurada.

Según Bisquerra es definida como:

Parte de un guión que determina cual es la información que pretende obtener y se generan preguntas abiertas que permiten al investigador ir generando nuevas interrogantes durante el transcurso de la misma e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad. (Bisquerra, 2012). Pag 337

El formato de las entrevistas se compone de 22 preguntas abiertas, distribuidas por categorías y subcategorías, las cuales serán aplicadas a la totalidad de la muestra. Este instrumento tiene por finalidad recabar información relevante, para posteriormente llegar a su interpretación de datos analizados.

Existe una gran posibilidad de formas de hacer entrevistas y preguntas. Debido al gran abanico de posibilidades sobre cómo preguntar, y siguiendo a Suárez (2002), dividiendo las preguntas en “Exploradoras” y “Transformadoras”. De ellas depende la información que se obtendrá y del cómo se realizará dependerá la calidad de ellas.



Las preguntas exploradoras permiten obtener información y conocer a la persona a quien se está entrevistando, mientras que las preguntas transformadoras buscan que la persona entrevistada reflexione sobre su situación. En este caso se utilizarán las preguntas transformadoras de tipo reflexivas.

Para tener mayor cantidad de información mucho más objetiva se trabajará, además con la técnica de registro de observación o nota de campo, siendo esta un método básico del estudio de una realidad, que permite la obtención de información evaluativa en forma directa y en el estado natural de los eventos.

Por lo tanto, Sabino, (1992:111-113), plantea que:

La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación.

Esta técnica pone énfasis en la aplicación de recolección de datos, a través de la muestra de las conductas y sucesos que se producen en la realidad, orientando a la toma de decisiones.

El instrumento de investigación es la nota de campo la cual según Martínez tiene como eje fundamental *“la observación, pues éste es el instrumento por excelencia para aprehender la totalidad de lo social que se manifiesta en la experiencia”* (Martínez, 2002, pág. 3).

El tipo de observación será no participativa, la cual según los autores hace referencia:

Esta se utiliza como medición de diversas circunstancias, esta sirve para comprobar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula,

relaciones entre pares, entre otros. Se evidencian dos tipos de observación; participante o no participante. En la primera, el observador interactúa con los sujetos observados y en la segunda no se efectúa esta interacción (Roberto Sampieri; Carlos Collado; Pilar Lucio, 1998, pág. 314).

Según lo mencionado por los autores especifica que la observación no participante es cuando el observador no interfiere dentro del contexto, de los participantes de la investigación.

*Capítulo IV: Estudio de campo*

#### **4.1 Obstaculizadores para la recogida de información**

Los obstaculizadores son aquellos sucesos que surgen en el periodo del trabajo de campo en la investigación, los cuales se definen como, dificultades que retrasan la recogida de información y su posterior análisis.

Durante la recogida de información para el estudio de campo, se evidencian los siguientes obstaculizadores:

Como primer factor obstaculizador, se puede identificar la dificultad para encontrar validadores de las entrevistas confeccionadas. Los validadores son profesionales del área de la educación, capacitados para verificar que las categorías, subcategorías y preguntas estén bien formuladas, que exista coherencia entre ellas, para su posterior ejecución. Si bien existe disponibilidad por parte de los validadores a esto se adhiere otro impedimento el cual es el tiempo reducido que estos poseen para coordinar un espacio con las estudiantes, pues sus horarios de trabajo externos a la Universidad no coincidían.

Otro impedimento se observó durante la ejecución de las entrevistas, debido a que algunas docentes del establecimiento manifestaron inseguridad acerca de los temas a tratar de ésta, respondiendo solo a la primera categoría. Sumado a esto se hace referencia a la contaminación acústica que se evidencia en los audios de las entrevistas.

Como otro obstaculizador se puede mencionar que dentro del establecimiento no se respetó la privacidad, al momento de la aplicación de las entrevistas, lo cual se presentó como un distractor tanto para los entrevistadores, como para la entrevistada.

Por otra parte, los horarios de los docentes no coincidían con la disponibilidad de las estudiantes de Seminario de Grado, debido a que el tiempo destinado al trabajo de campo es

acotado, considerando a su vez la ubicación del establecimiento que se tomó como muestra de la investigación.

Como cuarto obstaculizador, se considera la ubicación del establecimiento, el cual era muy lejano a la ciudad de Concepción (aproximadamente 200 kilómetros), presentándose como principal impedimento, el medio de transporte, el cual existía solamente de Cañete a Tirúa, obligando a las estudiantes a caminar (aproximadamente 3 kilómetros), para llegar a la “Escuela Toqui Caupolicán” y poder realizar la investigación.

A estos elementos se puede añadir como otra dificultad, el tema monetario, debido a que las estudiantes debían tomar 3 medios de transportes diferentes, para trasladarse de su lugar de origen, en este caso Tomé, Yumbel y Talcahuano para llegar al establecimiento.

## **4.2 Facilitadores para la recogida de información.**

Los facilitadores son aquellos aspectos que surgen en el periodo del trabajo de campo de la investigación, los cuales se definen como, oportunidades que se encuentran al momento de la recogida de información, lo cual facilita y agiliza su posterior análisis.

Durante la recogida de información para el estudio de campo, se evidencian los siguientes facilitadores:

Se puede destacar como aspecto favorable a la investigación, el tiempo destinado por parte de los validadores, enfatizando la ejecución de las observaciones plasmadas en la técnica de investigación en cuanto a coherencia existentes entre las categorías, subcategorías y a las preguntas de cada una de éstas, con la finalidad de determinar si son acordes al tema de estudio y realizar su posterior validación, lo cual se realizó en un tiempo estimado de una semana.

Uno de los principales facilitadores del proceso de recolección de información, es la recepción de los encargados del establecimiento, en este caso el director y sostenedora al momento de presentar la propuesta de realizar la investigación de Seminario de Grado en su institución educativa.

Considerado como facilitador la coordinación por parte de la Jefa de Unidad Técnica, la cual designó el curso y docentes que se tomaran como muestra, además los días en que se realizarían las intervenciones de observación y aplicación de entrevistas. Al mismo tiempo, mencionar la disposición que mantuvo a la hora de facilitar la información administrativa, en relación al PEI del establecimiento.

Otro aspecto importante de destacar, es la favorable disposición de los docentes al permitir ingresar a la sala de clases, para poder efectuar las observaciones destinadas a analizar sus prácticas pedagógicas, implementadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Del mismo modo algunos docentes, facilitan la coordinación, para ejecutar la aplicación de la entrevista, organizando el tiempo que se utilizara para este proceso.

Por último, cabe destacar que la Universidad de las Américas destina un tiempo de tres semanas, para que las estudiantes realicen su trabajo de campo. Esto quiere decir que las estudiantes quedan en libertad de acción, para destinar su tiempo como lo estimen conveniente.

### **4.3 Otras consideraciones**

Cabe señalar como otras consideraciones en el trascurso del estudio de campo, el cambio de actividad en la asignatura de Lengua Indígena, según el horario de clases, establecido por los cursos de primer ciclo, destinada para el día lunes; (el día que se designó para realizar las entrevistas y observaciones en el aula). La asignatura de lengua indígena es impartida por el docente de asignatura (interprete) con apoyo de un experto en la lengua mapuzungun, quienes asisten a una capacitación fuera del establecimiento.

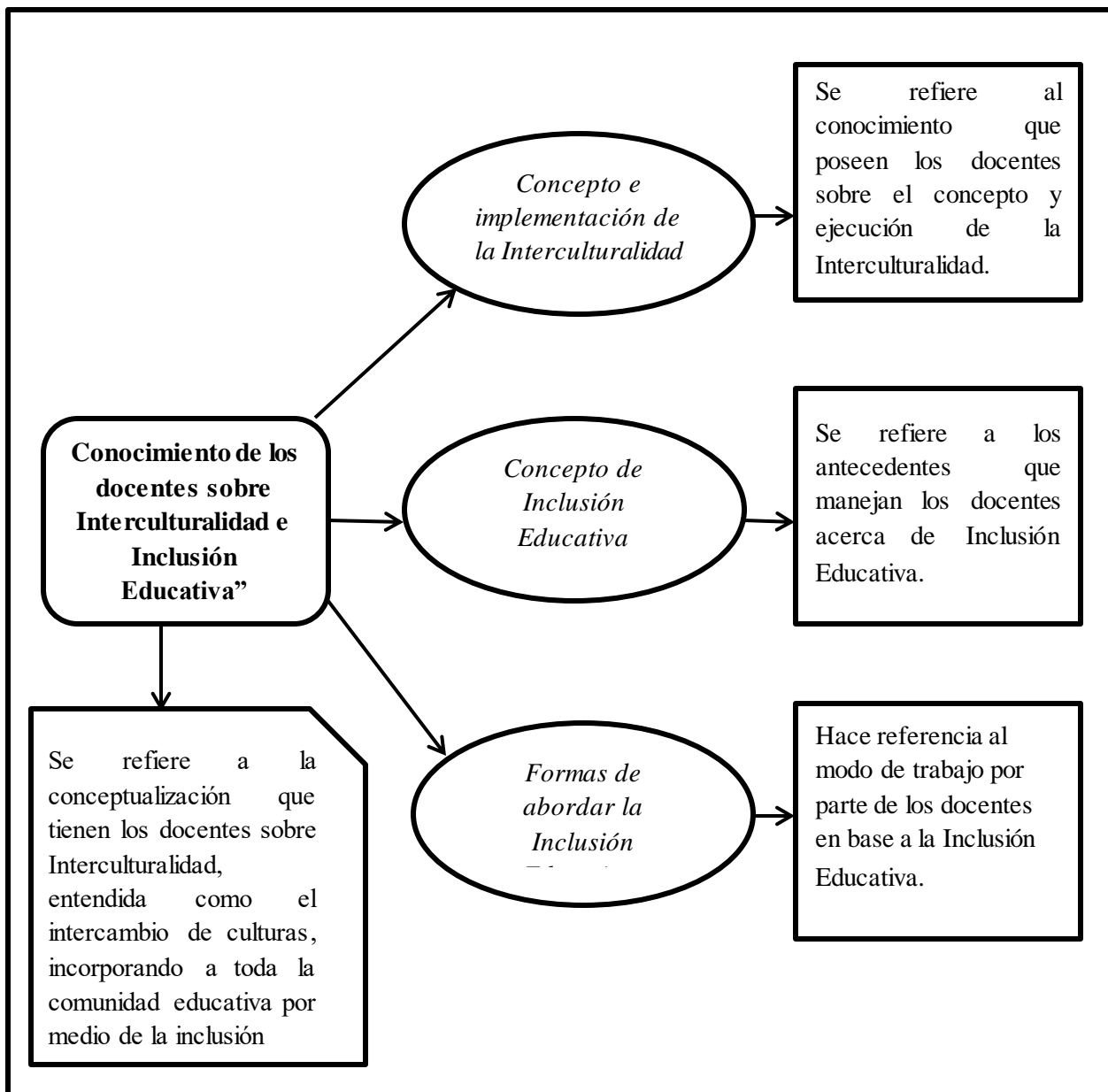
Por otra parte, durante la clase de lenguaje de 1° año, no se realiza la observación de las prácticas que utiliza la docente, debido a que los estudiantes rindieron una evaluación.



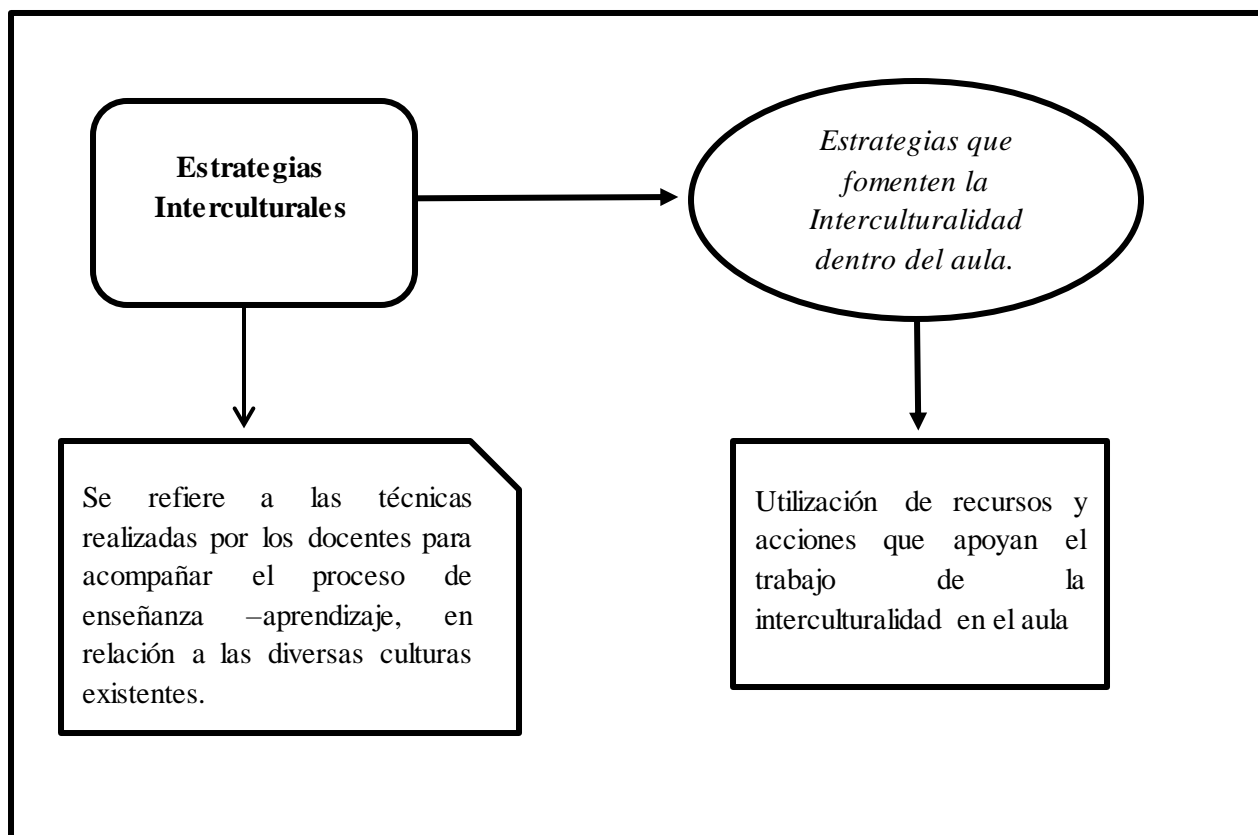
*Capítulo V: Análisis de datos.*

## 5.1 Recuerdo de categoría y subcategoría

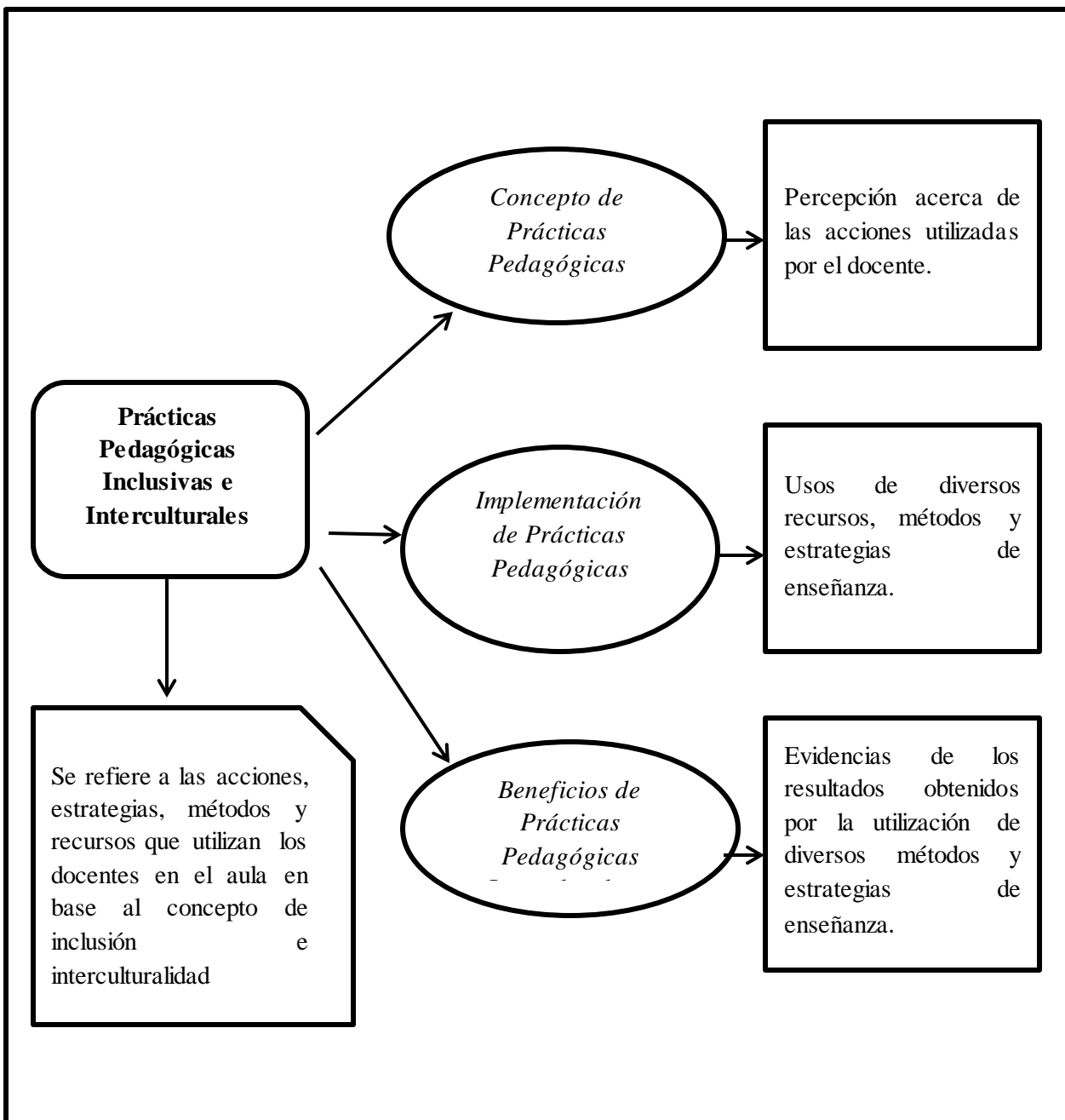
Recuadro N°5: Categoría N° I y Subcategorías.



**Recuadro N°6: Categoría N° II y Subcategorías**



**Recuadro N°7: Categoría N° III y Subcategorías**



**5.2 Recuadros o cuadros de profesionales entrevistados para la recolección de datos y los momentos de observación.**

**Recuadro N°8: Profesionales entrevistados y registro de observación.**

Coordinadora de PIE:	<b>CPIE</b>
Profesor de Educación Básica:	<b>PEB</b>
Profesor de Inglés:	<b>PI</b>
Profesor de Lengua Indígena:	<b>PLI</b>
Registro de observación 1:	<b>RO1</b>
Registro de observación 2:	<b>RO2</b>
Registro de observación 3:	<b>RO3</b>
Registro de observación 4:	<b>RO4</b>

### 5.3 Forma de interpretación y análisis de datos.

Recuadro N°9: especificación de la triangulación.

<b>PUNTOS DE INFORMACIÓN</b>	<b>INFORMANTES CLAVES</b>
<b>Categorías: I, II, III.</b>  <b>Subcategorías: A, B, C.</b>	Preguntas realizadas a Coordinadora PIE, Profesora de Educación Básica, Profesora de Inglés y Profesor de Lengua Indígena.
<b>Respuestas textuales de Coordinadora PIE, Profesora de Educación Básica, Profesora de Inglés y Profesor de Lengua Indígena.</b>	CPIE, PEB, PI y PLI: en este apartado, se darán a conocer las respuestas entregadas por la Coordinadora PIE, Profesora de Educación Básica, Profesora de Inglés y Profesor de Lengua Indígena.
<b>Registro de observación</b>	En este caso se obtendrán por medio de los RO1, RO2, RO3 y RO4, realizadas en el establecimiento en estudio.
<b>Teoría por análisis de la subcategoría</b>	En este punto se fundamenta lo expuesto por medio de la teoría, considerando además las respuestas entregadas por los profesionales entrevistados y las observaciones realizadas. Mediante ésto se pretende dar respuesta a cada categoría planteada.

**Recuadro N° 10: Análisis de Categoría I y Subcategorías A.**

Puntos de Información	Informantes clave
Categoría I	“Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa”.
Subcategoría A: “Concepto e implementación de la Interculturalidad”	<p><b>Pregunta N° 1.</b></p> <p>¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educacional? Fundamente.</p>
Respuestas Textuales <b>C PIE</b>	<p>1.-“Em... bueno, la interculturalidad educacional, nosotros acá la trabajamos em... ligada con la cultura mapuche ya, eh... somos un colegio proveedor de la interculturalidad bilingüe en el ámbito de lengua indígena, que se practica desde pre básica hasta 6° básico y la lengua española, y también se les aplica inglés a los chicos. Se trabajan más de dos lenguas en el colegio”.</p>
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<p>1.-“Bueno, entiendo que la interculturalidad se refiere al mm... al intercambio entre las culturas, en este caso, por ejemplo nosotros aquí trabajamos en un colegio rural, y sobre el 90% de los alumnos son descendencia mapuche, por tanto nosotros también tenemos que conocer todo aspecto al alumno, y uno de su aspecto es de su cultura, y por tanto en eso tenemos que también eh ... ayudarlo, apoyarlo, para rescatar un poco de su</p>

	<p>cultura, que ésta se está viendo que cada se va desapareciendo, por efectos de mala práctica especialmente la lengua”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p>1.-“Eh...bueno la interculturalidad es un foque... nuevo, mmm... eh holístico, donde se busca desarrollar... eh el respeto, valoración por la diversidad cultural, eh... lo cual es indispensable para lograr una educación integral. Busca radicar elementos que dificulten la convivencia, entre culturas, eh...y a su vez, bajo este paradigma, podemos decir que se desarrollan valores como el respeto, la tolerancia, integración”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p>1.-“La interculturalidad es primero, es una relación que existe entre dos culturas distintas, en el ámbito educacional, se trata de desarrollar acercar la cultura en este caso mapuche a la Escuela”.</p>
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>“Concepto e implementación de la Interculturalidad”</p>	<p><b>Pregunta N° 2.</b></p> <p>¿Cuál es la finalidad de la Educación Intercultural?</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p>2.-“La finalidad es que los chicos puedan em... tener, arraigadas sus raíces, en realidad, ya... fortalecer su lengua materna y que no se pierda, porque cuando ellos salen de acá después muchas veces no se continúa con la lengua materna. La idea es que ellos no se olviden de sus raíces. De hecho, esta en uno de nuestros sellos del colegio”.</p>



Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>2.-</b> “Eso, el rescate de su cultura y el promover que los alumnos se sientan apropiados de su cultura mapuche y la valoren también, que la respeten y la valoren”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>2.-</b> “Bueno la finalidad de la educación intercultural... eh es lograr fomentar el respeto, eh y la aceptación como ya lo dije anteriormente, de otras culturas en este caso principalmente nosotros que, tenemos niños mapuches, niños chilenos, obviamente que todos somos iguales, pero, de alguna u otra forma tenemos que fomentar, eh... las diferentes culturas, donde los niños también conozcan sobre sus raíces, sobre la cosmovisión de su pueblo, y a su vez el inglés, que también lo vamos trabajando”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>2.-</b> “Revitalizar, conservar, la lengua, en este caso la lengua Chedungun”.
<b>Subcategoría A:</b> “Concepto e implementación de la Interculturalidad”	<b>Pregunta N° 3.</b> ¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación sobre la educación intercultural? ¿De qué tipo? ¿Cree que es necesario una capacitación previa? Especifique.
Respuestas Textuales <b>C PIE</b>	<b>3.-</b> “Cuando yo ingrese acá no. Así como una capacitación o algo...nada de eso, pero uno con el trascurso, si me comentaron lo que se trabajaba; que existía el plan de lengua indígena. Igual está asociado con la nueva ley de inclusión. Me explicaron a

	<p>grandes rasgos, sin embargo, no se me capacitó como en el ámbito intercultural pedagógico como tal”.</p> <p>“Em... sí sobre todo cuando existen colegas que son afuerinos, por ejemplo, yo soy de acá de Cañete, por lo tanto, conozco la cultura, mi apellido también es mapuche. Entonces está un poco más interiorizada. Sin embargo, existen colegas que vienen de otros lugares y que se encuentran con todo este escenario de interculturalidad y muchas veces no saben el cómo abordarlo ya, desde no sé... el saludo en mapudungun o el despedida y cosas así”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p>3.-“Em, bueno yo llevo ya varios años acá pero, preparación intercultural no como tal, pero si en forma autónoma hemos ido sacando y aprendiendo, un poco de los apoderados, un poco de los niños, y lo que uno va rascando digamos de libros o por ahí sacando información”.</p> <p>“Sí, debiera ser porque, para ayudar a rescatar la cultura, existe en este colegio solamente el asesor cultural, más el profesor de interculturalidad y ambos son, son mapuches, ya, nosotros nos juntamos con él, nos hace charlas de cómo es el saludo, de cómo em... preguntarles a los niños algo puntual, pero en cuanto a vocabulario no lo manejamos, y sería bueno, por ejemplo, los números, la numeración y esas cosas así, para ayudarlo”.</p>

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p><b>3.-</b>“No, solo lo que investigué yo, eh... y por supuesto que soy profesora de inglés, por lo tanto, me tuve que unir para trabajar con el profesor Patricio, que es profesor de mapudungun”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>3.-</b>“Muy poco, por no decir nada, pero este año eh, si hemos tenido una capacitación, el año pasado a fin de año tuvimos una capacitación igual, pero no es suficiente, siempre hay que estarse preparando”.</p>
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>“Concepto e implementación de la Interculturalidad”</p>	<p><b>Pregunta N°4.</b></p> <p>¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? Argumente ¿Por qué?</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p><b>4.-</b>“Sí hoy en día con la nueva ley de inclusión y la globalización en la que nos encontramos, encuentro que es muy necesario, porque como te decía, estamos en un mundo muy globalizado y multicultural. En realidad, si tú te fijas, en todas las ciudades ya no es una sola cultura la que existe, sino que o encuentras chinos o encuentras coreanos, los colombianos etcétera. No solamente por ejemplo acá, se trabaja claro la lengua indígena, pero se debiese, haber un sentido y por la nueva ley de inclusión también estar más abiertos a otras culturas. Ya no con tanto sesgo. Siento que la sociedad chilena es producto de una falta de educación”.</p>

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p>4.-“En todos los establecimientos mm..., yo creo que sí porque hoy en día por ejemplo existen en todos los establecimientos hay distintas, em... países que están llegando niños de Japón, no se pu... ahora, venían llegando de Finlandia, entonces de todo em., yo creo que va a llegar el momento en que todos vamos a tener que tener especialidades para tratar con los niños, y poder nosotras apoyarlos en su educación, y de hecho aprender otros idiomas otras lenguas quizás”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p>4.-“Obviamente que es importante, y es un tema de la actualidad ya hoy en día nosotros... eh no hemos visto... eh expuestos, a la llegada de... otras culturas, gente de otros países por lo tanto nuestra, gente nuestros niños deben estar preparados. Se debe desarrollar el sentido de la aceptación por otro, y también la aceptación eh... del punto de vista, del tipo del aprendizaje que tienen los niños, desde donde vienen, cuáles son sus conocimientos antiguos, de cómo se comporta un niño, debemos conocer eh eh... la realidad de cada uno. Eh bueno y en este caso la interculturalidad, que es muy importante conocer la cultura de otras personas, el respeto más que nada creo yo”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p>4.-“Muy importante, porque si estamos dentro de un dentro de un territorio mapuche eh, tiene que saberse, tiene que entenderse, saber de qué se trata la lengua que se trata el</p>

	Chedungun porque si no lo entendemos no podemos opinar, opinamos sin saber, muchas veces pasa eso”.
<b>Subcategoría A:</b> “Concepto e implementación de la Interculturalidad”	<b>Pregunta N°5.</b> ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>5.-</b> “Acá se aborda, como te decía anteriormente, de las clases de lengua indígena, se hacen. Nosotros tenemos planes asociados a nuestro PME. Uno de esos planes es el “plan intercultural”, el plan de inclusión y de formación ciudadana y eh... nosotros realizamos talleres, charlas para los padres, para los estudiantes. Se va trabajando con el cuerpo docente. Se hacen actividades extra programáticas. Se realiza el Wuetri-pantu, llamado el año nuevo mapuche. La finalidad es como una renovación de energía, ya... em también se hacen encuentros de Palín, el juego típico mapuche o cuando salimos afuera. Siempre nuestro sello característico es hacer una presentación en Palín o una danza mapuche o también hay una chica que canta en el idioma mapuche. Desde esa perspectiva se aborda”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>5.-</b> “Eh, bueno eso lo trabaja principalmente el profesor de interculturalidad, pero yo he visto que lo trabajan... en terreno, con material didáctico, lo trabaja con grabaciones que el rescata por ahí del entorno y de esa manera he visto yo”.

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p>5.-“Para nosotros trabajamos junto a Patricio, el plan de eh... interculturalidad, donde se fomenta la lengua mapuche, la lengua inglesa, a través de actividades mensuales, eh... donde se reciben un financiamiento por parte del colegio, realizamos concursos se trabajan articulamos también con la profesora de educación física, en actividades que tienen que ver con el deporte eh... en este caso juego de Palín, por ejemplo, eh... también se realizan talleres desde pre-kínder a octavo, tanto de inglés como de mapuche aparte de clases que tenemos que realizar por currículum, eh... los saludos también, el director nos alinee también en ese sentido. Los niños también eh... tratamos de fomentar hartos con ellos, el sentido de la pertenencia, el sentido de sus raíces, eh...pues alrededor de un 70% de nuestros niños es de cultura mapuche, por lo tanto es importante, que todos estemos empapados con este tema y lo conozcamos y lo queramos también es importante querer lo que uno hace, porque cuando uno quiere, cuando uno respeta, cuando eh... uno goza haciendo algo eh... es todo diferente, por lo tanto es importante que los chicos se sienta parte de su cultura. Y a través del plan como dije anteriormente nosotros desarrollamos en los niños, el sentido de la pertenencia, y todo trabajamos en conjunto y en equipo, que eso es importante”.</p>
--	---

Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>5.</b> “Por lo sellos, está incluido en el plan de mejora de la Escuela, eh la trabajamos a través de las celebraciones, en este caso Wuetri -pantu, en este caso, las hacemos actividades con los niños, por ejemplo, jugamos Palín, tocamos instrumentos, eh vamos haciendo distintas cosas dentro de todo el año”.
<b>Subcategoría A:</b> “Concepto e implementación de la Interculturalidad”	<b>Pregunta N°6</b> ¿Quiénes son los principales actores que implementan la Educación Intercultural en el Establecimiento? Y ¿Cuáles son sus roles?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>6.</b> “Acá, es la comunidad educativa completa todos participamos independientemente. Como te decía, sí estamos o no capacitados, pero todos vamos en función de que en este caso es fortalecer la lengua materna mapuche de los chicos”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>6.</b> “Bueno, aquí en el colegio el asesor cultural que es un señor de aquí de la comunidad, y el profesor digamos que el profesor que hace la asignatura, que también es mapuche, pero deberíamos de pronto todos para poder ayudar”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>6.</b> “En este caso Patricio y yo, eh... el hablante nativo, que somos quienes realizamos clases de lenguas, y bueno también a su vez los demás profesores, que también siempre están eh... apoyando constantemente lo que es la lengua indígena más que nada, eh... en sus clases ya sea con el letrado de sus salas o los saludos, etcétera”.

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>6.-</b>“El principal actor es el educador tradicional que no está en este momento, pero él es el principal actor que yo solamente guío la clase nomas, el que tiene el conocimiento el Chedungun, es el profesor tradicional muy importante para nosotros porque sin él no somos nada. Yo solamente los guío nomas, yo le digo ya, peñi hoy día vamos a hablar no se pu, vamos a hacer un poema en Chedungun, él se maneja en eso”.</p>
<p><b>Teoría por Análisis de Subcategoría A.</b></p>	<p>La interculturalidad es un concepto dinámico y se refiere a las relaciones entre grupos culturales. Ha sido definida según el Ministerio de Educación como: “La presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo” (MINEDUC, 2011, pág.15).</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría A.</b></p>	<p>- La primera pregunta se refiere al conocimiento que poseen los docentes sobre el concepto de Interculturalidad, considerando sus respuestas se ha determinado que los participantes coinciden en la información entregada, debido a que todos se refieren a la Interculturalidad como un intercambio de cultura.</p> <p>- En cuanto a la finalidad de la Educación Intercultural, y según los participantes, el objetivo es fomentar el respeto por diferentes culturas, el rescate de sus raíces y su lengua materna, en este caso el chedungun.</p>



	<p>- Respecto a la preparación sobre Interculturalidad para los docentes, en este caso los entrevistados coinciden en que no existió una capacitación previa al ingresar al establecimiento, a su vez, consideran que si es necesario. En la actualidad existen talleres con la finalidad de capacitarlos, tanto como a los docentes, alumnos y apoderados en cuanto a la diversidad de culturas.</p> <p>- En relación a la importancia de la implementación de la interculturalidad en todo Establecimiento, los docentes entrevistados coinciden en que es necesario, considerando la diversidad de culturas que existe hoy en día en todo establecimiento, debido a la inmigración de los estudiantes de diversas culturas.</p> <p>- En cuanto al cómo se trabaja la Interculturalidad en la Escuela, la mayoría concuerda, refiriéndose a la modalidad de trabajo como una forma didáctica en base a actividades extra programáticas, como el wentrí pantu, el juego del Palin, tocar instrumentos y la interpretación de canciones.</p> <p>- Referente a los principales actores que implementan la Educación Intercultural en la Escuela, la mayoría menciona al Profesor de Lengua Indígena, Hablante Nativo y Profesora de inglés.</p>
--	--

**Recuadro N°11: Análisis de Categoría I y Subcategorías B.**

Puntos de Información	Informantes clave
<b>Categoría I</b>	“Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa”.
<b>Subcategoría B:</b> “Concepto de Inclusión Educativa”	<b>Pregunta N° 7.</b> ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	7.-“La inclusión educativa, la verdad que la significación es como bien amplia, pero es entregar recurso o espacio para todos los estudiantes en la misma medida sin que sean diferentes, no porque un chico tenga una necesidad educativa permanente, va a tener menos capacidades de obtener algo característico “normal” entre comillas”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	7.-“Inclusión educativa en donde todos caben, incluirlo al niño que tiene déficit atencional, el niño “normal” digamos entre comillas, aquel niño que tiene problemas sociales que arrastra un cumulo de cosas, cierto un grupo de cosas de sus hogares, también es un niño un poco rezagado y también hay que incluirlo, independiente de los factores que a él lo hagan ser un poco disminuido”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	7.-“Bueno la inclusión educativa, bueno la inclusión, es aceptar a todos em... respetar a todos trabajar de una manera inclusiva, donde todos seamos equipos, trabajar con los niños incluir a

	<p>cada uno, ya sea por su condición física, cultura em... donde todos seamos uno en realidad, donde no haya diferencias”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p>7.-“Eh incluir, niños de una cultura a otra, ósea los niños mapuches tienen que incluirse con los niños que no son mapuches, que tengan una relación, dentro de la escuela, por ejemplo, yo les enseño a los niños a todos por iguales mapuches y no mapuches todos tiene que aprender lo mismo, y trato de llevarlo a que todos somos iguales a que nadie es distinto”.</p>
<p><b>Subcategoría B:</b></p> <p>“Concepto de Inclusión Educativa”</p>	<p><b>Pregunta N° 8.</b></p> <p>¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento frente a la diversidad del alumnado? ¿Se evidencia algún tipo de dificultad? Ejemplifique.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p>8.-“Yo considero que el Establecimiento está en vías de inclusión. Todavía existe eso de la integración, que es donde dentro de la sala la educadora diferencial se hace cargo de sus 7 niños o los saca del aula y estamos trabajando para que eso, ya no ocurra, lo que se debiese de lograr ósea, ya no más el chico fuera de la sala, sino que él tiene que tener la misma posibilidad de aprendizaje que todos sus compañeros”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p>8.-“No, yo diría que no, yo le diría que este colegio es privilegiado en los alumnos que llegan acá, porque acá se les incluye a todos eh... con sus diagnósticos, con sus problemas físicos, y a todos se les trata como por igual, y siempre tratando</p>

	de ayudarlo, de salir adelante, aquí hay un equipo multidisciplinario, que es el psicólogo, hay fonoaudiólogo, hay dos fonoaudiólogos, entonces en todo aspecto se les ayuda, se les trata de ayudar de incluir en todo ámbito”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>8.</b> “Bueno la inclusión educativa, los principales actores en este caso son la profesora de integración el equipo de integración, está bien liderado la profesora el trabajo en equipo, las profesoras quieren lo que hacen, quieren a los niños y no hacen diferencia eh... eso principalmente”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>8.</b> “Integradora porque aquí no hay diferencia entre uno y otro, aquí se celebra el Wuetri -pantu todos los celebramos, si se celebra fiestas patrias todos celebramos, no hay distinción entre una actividad y otra, entre un niño y otro”.
<b>Teoría por Análisis de Subcategoría B.</b>	La definición de Inclusión Educativa según:  La UNESCO, 2005 define “La educación inclusiva como un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y reduciendo la exclusión en y desde la educación”.  Para el MINEDUC es comprendida como la:  La diversidad enriquece los procesos de desarrollo y aprendizaje de los estudiantes y favorece el desarrollo profesional de los docentes porque exige ajustar los procesos de enseñanza a las necesidades y características de cada estudiante,

	<p>y trabajar en colaboración con otros docentes y profesionales (MINEDUC, Propuestas para avanzar hacia un sistema educativo inclusivo en Chile: Un aporte desde la Educación Especial, 2015, pág. 5).</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría B.</b></p>	<p>- Referente al conocimiento que poseen los docentes sobre el concepto de Inclusión Educativa, la mayoría de los entrevistados coincide en que la inclusión se refiere a la entrega de recursos e incorporar a todos los estudiantes por igual, sin importar su cultura, sus diagnósticos, es decir se les incluye a todos por igual.</p> <p>- En cuanto a cómo se describe la Inclusión Educativa en el Establecimiento, en este caso los participantes hacen mención en su mayoría al concepto de Integración más que Inclusión. Donde sus principales actores son la Educadora Diferencial en apoyo a sus estudiantes con N.E.E., además cuentan con un equipo multidisciplinario, encargado de brindarles las herramientas necesarias a todos sus estudiantes.</p>

**Recuadro N° 12: Análisis de Categoría I y Subcategorías C.**

Puntos de Información	Informantes clave
<b>Categoría I</b>	“Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa”.
<b>Subcategoría C:</b> “Formas de abordar la Inclusión Educativa”	<b>Pregunta N° 9.</b> ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en un Establecimiento Intercultural?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>9.</b> “Acá, también se han abordado talleres de concientización. Este año es como marcha blanca, entonces con los papás en las reuniones de apoderados, con los mismos docentes cuando se hace la jornada del Decreto 83 del DUA, todo eso, sobre la ley de inclusión, y hacer un poquito reflexionar a los colegas, que igual hay muchos colegas que tienen muchos años de servicio, que para ellos es como transgredirles lo que ya llevan haciendo muchos años. Es un paradigma totalmente nuevo, innovador y que creo que en el Colegio lo hemos ido abordando. Hasta el momento solo a través de talleres de reflexión. Para el próximo año ya implementarlo de lleno, pero sí se trabaja con la metodología DUA. Por ejemplo, que empezó a regir desde este año, Pre-básica, primero y segundo básico. Faltan algunas cosas, pero se ha ido ya trabajando”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>9.</b> “No posee conocimientos del tema”.

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p><b>9.</b>“A través... de en este caso la profesora de integración, se aborda la inclusión educativa con los talleres, donde se refuerza lo intercultural, donde se enseña, donde se educa, y se empapa a los niños”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>9.</b>“A través de las actividades celebración de Wuetri- pantu, juego de Palín, a través de bailes con los cursos más grandes, el viernes estuvimos haciendo Purrun (baile típico) afuera, tocando instrumentos afuera, tuvimos cantando igual en Chedungun”.</p>
<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>“Formas de abordar la Inclusión Educativa”</p>	<p><b>Pregunta N° 10.</b></p> <p>¿Se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural?</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p><b>10.</b>“Sabes que no, porque bueno... el hecho de que el Establecimiento te dé la posibilidad de movilización, de que tengan otro tipo de acceso. La Sostenedora, el director siempre están preocupados de los recursos que ingresan al Establecimiento, tener una biblioteca, por ejemplo, equipada con ejemplares suficientes para que los chicos puedan leer em... están implementando una sala de laboratorio, para que ellos puedan experimentar otras cosas. También está el hecho que tenga un equipo multidisciplinario completo. Está el psicólogo, fonoaudiólogo, además de redes de apoyo. Esto abre una gama y es como no tanto lo rural, que no puedes obtener nada, sino</p>

	<p>que tú les estás facilitando a tus estudiantes pese a su vulnerabilidad, porque acá más del 90% de los chicos es vulnerable y de descendencia indígena. Entonces tú les facilitas el trabajo acá, el acceso a internet. Aunque a veces, por el tiempo en invierno, es un poco más dificultoso. Pero si les facilitas a los chicos estar como en esta nueva era de tecnologías”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p><b>10.</b>“Eh yo diría que un poco, porque em... estamos un poco... lejos digamos de la civilización, que eso hace que los niños, no conozcan algunos aspectos de la vida, porque, para el mañana ellos deben estar preparados para todos los ámbitos, entonces a nosotros se nos dificulta un poco, porque a veces les queremos hablar de, por ejemplo de ... los Kactus, o hay temáticas, que hablan de los Kactus y acá, no hay Kactus, entonces claro, y ahí es en donde tenemos que hacer otro trabajo, preparar con anticipación, algún material donde nosotros o tengamos llevarlo, un poco para ese conocimiento, entonces el hecho de ser rural y lo complejiza y un poco también lo complejiza, el hecho que los alumnos tienen, son aquí, en este sector son muy disminuido culturalmente, em... por ejemplo en vocabulario ya entonces, les cuesta mucho, osea para lenguaje, por ejemplo hacer oraciones, uno les da un concepto y a ellos les cuesta expresarse en palabras, porque no tienen ese acercamiento cultural, y</p>



	<p>van muy pocos a la ciudad que es “Cañete”, que es la que está más próxima está a 21 kilómetros aproximadamente, y son poco los niños que van a Cañete, son poco y Santiago, por ejemplo hay artos niñitos que viajan en el verano, pero se van desde aquí desde este sector, a Santiago se van a las comunas ... digamos periférica a la ciudad misma entonces si les hablo del metro, por ejemplo, también hay mucho niñito que incluso van a Santiago no saben lo que es andar en metro, entonces es como, el hecho de vivir acá rural lo dificulta”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p><b>10.-</b>“Yo creo que en lo absoluto no, emm... absolutamente no. Los niños tienen disponibilidad siempre, a todo lo que uno les puede enseñar por lo tanto nosotros trabajamos la interculturalidad y la inclusión, los niños se sienten mejor, se sienten incluidos se sienten aceptados”</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>10.-</b>“No creo tanto, porque los niños están acostumbrados a esto pu, son mapuche”.</p>
<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>“Formas de abordar la Inclusión Educativa”</p>	<p><b>Pregunta N°11.</b></p> <p>¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p><b>11.-</b>“Como te decía, hemos trabajado, pero siento que todavía les falta. No es que quizás lo que hemos abordado no sea eficaz, sino que se empieza siempre desde abajo desde la concientización a la comunidad educativa en general, llámese</p>

	docentes, apoderados, los mismos estudiantes, las personas, las paradocentes, que ellos igual cumplen un rol importante en el día a día”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>11.-</b> “Em bueno hacemos lo que podemos, y tal vez existan otras formas, pero no sé, al momento todos tratamos incluso hay profesoras, que van, que sacan a los chicos, para fin de año de paseo a Concepción, les hablan de las escaleras mecánicas, hay otros que han ido también a los museos, y eso también les ayuda para toda la inclusión, tanto intercomunal y les ayuda en su ...”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>11.-</b> “Yo creo que la inclusión educativa está bien trabajada, y principalmente porque siento que las profesoras están comprometidas con su trabajo, quieren a los niños trabajamos en equipo todo, entonces no se ve como diferencia por lo tanto la inclusión si consideraría que está bien trabajada en el colegio, es lo que yo puedo apreciar desde mis horas desde mi tiempo enfocado en el trabajo”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>11.-</b> “Podrían ser mejores”.
<b>Teoría por Análisis de Subcategoría C.</b>	Sello educativo de la Escuela Toqui Caupolicán: <i>Atender a la Formación Integral de la comunidad educativa, desarrollando los valores de respeto, responsabilidad colaboración y sana convivencia que permitirán a nuestros alumnos ser ciudadanos con principios y valores.</i>

	<p>Los establecimientos que son inclusivos acogen a todos los estudiantes de la comunidad, sin mecanismos de discriminación ni selección de ningún tipo, y promueven la plena participación, desarrollo y aprendizaje de todos y todas. Son espacios acogedores, seguros, estimulantes, donde todos y todas se sienten reconocidos, valorados y respetados en su diversidad e identidad y donde se promueve la participación y la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos los estudiantes, en un clima de respeto y confianza (MINEDUC, Propuestas para avanzar hacia un sistema educativo inclusivo en Chile: Un aporte desde la Educación Especial, 2015, pág. 10).</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría C.</b></p>	<p>- Respecto a la manera de abordar la Inclusión Educativa en el Establecimiento Intercultural, en este caso, los docentes que responden a esta pregunta, señalan que se realiza por medio de talleres de concientización dirigido a estudiantes, docentes y apoderados. Además, se celebran ceremonias como el Wuetripantu, a través de bailes con los cursos como el Purrun (baile típico), tocando instrumento, cantando en Chedungun". y juegos típicos de la cultura Mapuche, como (Palín)</p> <p>- De acuerdo a si se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural, en su mayoría señalan que el ser un establecimiento rural no dificulta las formas de abordar la</p>

	<p>inclusión, puesto que el establecimiento se preocupa de entregar oportunidades a sus estudiantes en cuanto a recursos materiales, movilización y en lo cultural. Sin embargo sus dificultades se presentarían en lo contextual, al estar alejados de la civilización urbana.</p> <p>- En relación a sí las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas, responden que lo trabajado a la fecha se ha abordado de forma adecuada, que trabajan primero desde la concientización, además señalan que los docentes son muy comprometidos. Pero a su vez consideran que podrían mejorar la forma de abordar la inclusión, pues siempre se puede mejorar.</p>
<p><b>Registro de observación RO1 y RO3</b></p>	<p>De acuerdo a lo observado en el aula de clases y registrado en la RO1, se aprecia el trabajo del fomento de la inclusión en sus alumnos, lo que evidencia en el trabajo colaborativo, sin realizar distinción de sus capacidades.</p> <p>“Inicio: La docente ubica a los alumnos en lugares estratégicos y luego da a conocer las instrucciones de la actividad a realizar”</p> <p>Del mismo modo se logra apreciar en el RO3, en el contexto del recreo, que sus alumnos hacen participe a todos sus pares sin hacer distinción, ya sea de género, cultura o capacidades.</p> <p>“Recreo: Los estudiantes salen de sus salas de clases, distribuyéndose en diversos sectores de la Institución Educativa. Cabe destacar que al ser un sector rural, cuenta con</p>

	<p>gran cantidad de áreas verdes; como por ejemplo: las canchas de futbol de los niños son de tierra y muy amplias. En donde los estudiantes juegan a la pelota y al Palín.</p> <p>Por otra parte, en el hall de la Escuela, los estudiantes cuentan con juegos como: tres taca-taca, dos mesas de pimpón, de esta manera puedan divertirse, interactuar con sus pares y distraerse en los momentos del recreos”.</p>
--	---

**Recuadro N°13: Análisis de Categoría II y Subcategoría A.**

<b>Puntos de Información</b>	<b>Informantes clave</b>
<b>Categoría II</b>	<b>“Estrategias Interculturales Exitosas”</b>
<b>Subcategoría A:</b> “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”	<b>Pregunta N° 12.</b> ¿Cree usted que es de vital importancia utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>12.-</b> “Sí, porque bueno acá lo que se hace es generalmente que el tío, que hace lengua indígena en este caso, esta con un hablante materno, entonces está el refuerzo del que habla todo en mapudungun y el tío es como el traductor por así decirlo de alguna manera, están señalizadas las cosas básicas. Si tú te das cuenta o entras al Establecimiento está todo rotulado, se ha

	intentado rotular en los dos idiomas que se tratan acá inglés y mapudungun”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>12.-</b> No posee conocimiento frente a esta subcategoría.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>12.-</b> “Creo que sí es importante utilizar estrategias para abordar la interculturalidad dentro del aula, ya que si no hay un plan de, como alinear estos trabajos siempre hay un desorden, por lo tanto debe haber eh... una organización para apoyar la interculturalidad, en donde todos los profesores también estemos comprometidos con este tema”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>12.-</b> “Sí, es muy importante porque uno si tiene distintas estrategias maneja mejor a los niños, que si uno va solamente con una sola estrategia quedaste quedamos mal, y los niños son inquietos sobre todo los más chiquititos, a los chiquititos hay que llevarle distintas actividades, se me aburre en una tengo otra”.
<b>Subcategoría A:</b> “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”	<b>Pregunta N° 13.</b> ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>13.-</b> “El hablante, el hecho de rotular”.

Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>13.-</b> No posee conocimiento frente a esta subcategoría.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>13.-</b> “Las estrategias más utilizadas, bueno tienen hacen relación con el trabajo que hace el profesor de mapudungun, como nos alinea también el director, em... como saludamos, por ejemplo, saludando en mapudungun, haciendo inglés, haciendo participe a los apoderados como a los niños dentro de nuestro sistema educativo”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>13.-</b> “Eh distintas actividades como decía, por ejemplo, estamos viendo canciones entonces yo no puedo tener a los niños cantando toda la clase, yo le llevo instrumentos, se me aburren con el instrumento bailamos, cantamos y hacemos distintas cosas, como avances estamos en la sala y a veces están muy inquietos en la sala, vamos al patio y vamos cambiando”.
<b>Subcategoría A:</b> “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”	<b>Pregunta N°14.</b> ¿Usted utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>14.-</b> “Yo específicamente, bueno, el saludo. Uno entra a la sala, al aula. El saludo en mapudungun cierto, (Hola buenos días, que tomen asiento) y bueno luego ya no se trabaja más, pero, es por

	una cosa de conocimiento, porque como llevo recién incorporándome yo llegue recién este año”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>14.-</b> No posee conocimiento frente a esta subcategoría.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>14.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>14.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
<b>Subcategoría A:</b> “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”	<b>Pregunta N°15.</b> ¿Qué tipo de impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>15.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>15.-</b> No posee conocimiento frente a esta subcategoría.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>15.-</b> “El impacto de la implementación, de las estrategias que hemos usado, es más visual yo creo, los niños ven que su escuela es una escuela intercultural, la escuela luce como una escuela intercultural, los talleres también le dan otro toque por que los niños, en otras escuelas no tienen eh. El plan yo creo que el plan de interculturalidad emm... es muy importante ya



	que es como el alineamiento que tenemos nosotros para trabajar”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>15.-</b> “El quererse así mismo, el valorarse a los niños, el sentirse orgulloso que son mapuches sobre todo lo que yo hago, que uno le va igual, uno primero tiene que sentirse orgullo y transmitir eso, si no uno no se siente orgulloso, un niño tampoco se va a sentir orgullosos”.
<b>Teoría por Análisis de Subcategoría A.</b>	<p>Según Operti &amp; Belalcázar señala que: <i>“En el contexto de una visión más amplia de la integración, la educación inclusiva implica la concepción e implementación de un amplio repertorio de estrategias de aprendizaje que tienen por fin atender con precisión a la diversidad de los educandos”</i> (2008, pág. 152).</p> <p>Por otra parte se define como:</p> <p>La inclusión es la transformación de los sistemas educativos y de las escuelas para que sean capaces de atender la diversidad de necesidades de aprendizaje del alumnado que son fruto de su procedencia social y cultural y de sus características individuales en cuanto a motivaciones, capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje (CONFINTED, 2008, pág. 7).</p> <p>Esta estrategia de inclusión, es capaz de generar que los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, sean</p>

	<p>intervenidos de manera eficaz, con todas sus características, emocionales, educativas, entre otras.</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría A.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De acuerdo a la importancia de utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula, en su mayoría consideran que, si es importante utilizar diversas estrategias, de este modo los docentes poseen un mayor dominio de los estudiantes en el aula.</li> <li>- Respecto a cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula, en este caso los docentes señalan que utilizan el rotulado en el establecimiento, y a su vez incorporan en sus actividades el saludo y despedida en Mapudungun.</li> <li>- En cuanto a si los docentes utilizan alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad. En este caso solo un docente respondió a la pregunta, indicando que él incorpora dentro de sus actividades, el saludo en Mapudungun, como estrategia para fomentar la Interculturalidad.</li> <li>- Referente al impacto que ha causado la implementación de esta/as estrategia/as. Un docente se refiere a que los alumnos se sienten orgullosos de sus raíces, por otra parte, señalan que, en base a la decoración de la Escuela, se ve reflejada la Interculturalidad.</li> </ul>

<p><b>Registro de observación RO4</b></p>	<p>Según lo registrado en la observación N° 4, se puede determinar que en el establecimiento se realizan diversas actividades, con la finalidad de fomentar el rescate de la cultura indígena, de su lengua materna, es por ello, que la comunidad educativa, organiza una variedad de actividades, en relación a las festividades de la cultura mapuche.</p> <p>“Acto cívico: Se comienza con un saludo a la comunidad educativa en mapudungun, “mari mari ...”, luego entonan el himno nacional, posteriormente se dan a conocer las efemérides de la semana, y para finalizar se entregan orientaciones sobre las normas de convivencia que deben seguir los estudiantes.</p> <p>Se despiden en mapudungun, “...” y se retiran a sus salas a dar comienzo a una nueva semana.”</p>
---	---

**Recuadro N°14: Análisis de Categoría III y Subcategorías A.**

<p><b>Puntos de Información</b></p>	<p><b>Informantes clave</b></p>
<p><b>Categoría III</b></p>	<p><b>“Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas”</b></p>
<p><b>Subcategoría A:</b> “Concepto de Prácticas Pedagógicas”</p>	<p><b>Pregunta N° 16.</b> ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.</p>

Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>16.-</b> “Es lo que nosotros realizamos dentro del aula, con las estrategias y metodologías que utilizamos”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>16.-</b> “Prácticas pedagógicas es todo lo que nosotros podemos realizar dentro del aula para que el alumno pueda aprender, asimilar el contenido”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>16.-</b> “Bueno las prácticas pedagógicas son todas aquellas...eh estrategias eh... que nosotros utilizamos en la sala de clases”.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>12.-</b> “Sí, es muy importante porque uno si tiene distintas estrategias maneja mejor a los niños, que si uno va solamente con una sola estrategia quedaste quedamos mal, y los niños son inquietos sobre todo los más chiquititos, a los chiquititos hay que llevarle distintas actividades, se me aburre en una tengo otra”.
<b>Subcategoría A:</b> “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”	<b>Pregunta N° 17.</b> ¿Bajo qué paradigma se enfoca principalmente al realizar sus prácticas pedagógicas? Argumente.
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>17.-</b> “Bueno lo que más utilizamos acá es la estrategia del DUA, por ejemplo, yo también utilizo VAK, que es la visual, auditivo, kinésica que se refiere a los tres estilos de aprendizaje, que si bien es cierto yo en algún momento intervengo, pero no es toda

	la clase, trato de preparar material antes de que se dentro a la sala”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>17.-</b> “Eh bueno yo pretendo que el alumno vaya más allá de lo que sabe, y trato de que, de llevarlo también a su contexto, por ejemplo, si trabajamos con problemas de resolución de problemas, que ellos sean de lo más cercano a ellos, para la resolución de estos. Entonces mi idea digamos es que, a partir de lo real, que se apropien un poco de su realidad, para que pueda comprender lo que está a su alrededor digamos”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>17.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>17:</b> No posee conocimiento frente al tema.
<b>Subcategoría A:</b> “Concepto e implementación de la Interculturalidad”	<b>Pregunta N°18.</b> ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>18.-</b> “Sí, bien es cierto uno intenta atender a toda la diversidad que existe en el curso, pero siempre existe cosas por modificar, a veces uno utiliza una estrategia, y ve, que claro da resultado, pero con la mitad del curso y en la clase siguiente tiene que volver a modificar la estrategia, pero eso pasa siempre, ósea ninguna estrategia te va a servir para abordar a 40 niños, por eso

	<p>ahora se habla de estrategias diversificadas dentro del aula, tienen que haber a lo menos 2 o 3 estrategias que te permitan por lo menos de cubrir al 90% de tus estudiantes en relación al aprendizaje”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p><b>18.</b>“Sí, bueno considero y trato de hacerlo así..., para que todos aprendan, la idea es que todos aprendan de una buena manera y siempre voy de lo menos complejo a lo más digamos, porque hay de todo tipo de niñitos, entonces la idea es que todos vayan aprendiendo”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p><b>18.</b>“Yo considero que mis practicas si son acordes, debido a que yo conozco a todos mis estudiantes me comprometo con mi trabajo, eh... respeto a mis niños y niñas, respeto a mis colegas, respeto a la gente que trabaja ahí, por lo tanto, las practicas que uno tiene que utilizar eh... tienen que tener relación con las particularidades, de aprender en este caso puede ser de cada niño y en la particularidad de todas las personas”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>18.</b>“A veces sí y a veces no, porque yo soy profesor de educación física, no soy profesor de lengua indígena en este caso, entonces uno a veces queda falto de conocimientos. Uno está acostumbrado al patio”.</p>
<p><b>Teoría por Análisis de Subcategoría A.</b></p>	<p>Según Díaz (2004) plantea que <i>“La práctica pedagógica es una actividad cotidiana que realiza el docente, orientada por un currículo, en un contexto educativo, dirigido a la construcción</i></p>

	<p><i>de saberes y formación de los estudiantes como vía para el desarrollo personal y social”</i> (Malena Contreras Adrián F. Contreras C., 2012).</p> <p>Por otra parte Latorre propone que:</p> <p>Las prácticas pedagógicas aparecen como un espacio privilegiado donde se encuentran saberes sobre y de la educación y acciones de enseñanza y aprendizaje, donde se reúnen profesor/a y estudiantes y estructuran relaciones de diversa naturaleza: epistemológicas (a propósito del conocimiento, los saberes a enseñar y aprender), didácticas (a propósito de las estrategias de enseñanza que se implementan) (...) (Latorre, 2004, pág. 81).</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría A.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referente a qué entienden los docentes por Prácticas Pedagógicas, existe una concordancia entre ellos, quienes señalan que las prácticas son las acciones que realizan dentro del aula, pasando de lo teórico a lo práctico.</li> <li>- De acuerdo al paradigma en el que se enfocan los docentes al realizar sus prácticas pedagógicas. En este caso se puede inferir que los docentes entrevistados no poseen conocimiento acerca del concepto de paradigma. Sin embargo, uno de ellos, en base a su respuesta, da a conocer que su trabajo se orienta en el paradigma constructivista.</li> </ul>

	- Respecto a si los docentes entrevistados consideran que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes, han respondiendo en su mayoría que las Prácticas que utilizan se dirigen en atender a la diversidad del alumnado, puesto que conocen a sus estudiantes y se preocupan de apoyarlos en lo que sea necesario.
--	--

**Recuadro N°15: Análisis de Categoría III y Subcategorías B.**

<b>Puntos de Información</b>	<b>Informantes clave</b>
<b>Categoría III</b>	“Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas
<b>Subcategoría B:</b> “Implementación de Prácticas Pedagógicas”	<b>Pregunta N° 19.</b> ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado? Argumente
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>19.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>19.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>19.-</b> “Primero que todo la interculturalidad, transmitiendo a los niños la importancia de ser mapuche, la importancia del inglés, la importancia del respeto, emm... la inclusión educativa, tiene,



	<p>lo vuelvo a repetir lo, mucha importancia con el respeto, con aceptar a otro, por la valoración cultural de la gente, por lo tanto, es importante inculcar eso en los estudiantes”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>19.-</b> “Prácticas, dentro de la sala o fuera de la sala, porque fuera de la sala nosotros con una colega que estamos encargado del plan intercultural, siempre tenemos diario mural, afiches afuera, en la sala hacemos trabajos, pegamos en la pared y eso pu y a través de los juegos, las canciones de los instrumentos, yo cuando veo que ya estamos todos cansados entonces como hay instrumentos en la escuela ya instrumento, avances me salgo del contenido que está aquí en el libro, pero hay que hacerlo porque, si no la idea es crear amor a la cultura no que los niños tengan rechazo”.</p>
<p><b>Teoría por Análisis de Subcategoría B.</b></p>	<p>Sello educativo Escuela Toqui Caupolicán: <i>“Fortalecer los aprendizajes de los alumnos, evaluando permanentemente para monitorear sus procesos de desarrollo y avance, interviniendo con las estrategias necesarias para mejorar los resultados”.</i></p> <p>El autor hace mención sobre la pedagogía intercultural la que se entiende <i>“como un enfoque aplicado al fenómeno educativo con presencia de estudiantes indígenas y no-indígenas”</i> (Quilaqueo, 2005, pág. 42).</p>

	Es decir que la Educación Intercultural no solo se refiere a los estudiantes de origen indígena, sino que a la diversidad de culturas que se aprecian dentro del contexto educativo.
<b>Interpretación de Subcategoría B.</b>	-En relación a cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utilizan los docentes para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado. Una parte de los entrevistados señala que sus prácticas valoran la cultura, tanto mapuche como inglesa, además fomentan el respeto, lo cual se evidencia por medio del rotulado o información plasmada visualmente.

**Recuadro N°16: Análisis de Categoría III y Subcategorías C.**

<b>Puntos de Información</b>	<b>Informantes clave</b>
<b>Categoría III</b>	“Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas”
<b>Subcategoría C:</b> “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”	<b>Pregunta N° 20.</b> ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa? Ejemplifique.

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p><b>20.-</b>“Mira acá dentro del colegio, la verdad, es que son muy facilitadores de recurso. Si no hay algo concreto o dentro del establecimiento, se adquiere se levantan proyectos y a través de eso se van obteniendo más recurso, pero si, tiene bastante para nosotros los docentes. Tenemos bastantes recursos, sin embargo, faltan, pero uno tiene que hay tratar de trabajar con lo que hay momentáneamente”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p><b>20.-</b>“Eh...” se vuelve a repetir la pregunta.</p> <p>“Bueno las practicas que realiza el profesor de interculturalidad, más el mentor, yo considero que son bastantes buenas, porque, les ha ayudado a los niños a apropiarse de su cultura y a sentirse que debe valorarla, debe respetarla, y también ellos sienten que la están perdiendo, de algún modo, entonces se fomenta eso, y yo siento que el Colegio si lo está como rescatando, y los niños se están apropiando de su cultura, de hecho ellos mismos por ejemplo, hacen actividad del Palín, la actividad de Wuetripantu, que hacemos también en el Colegio, ellos son los primeros en estar motivados en realizar esta actividades, que participan, he trayendo sus cosas, sus vestimentas y también generando ideas junto con también con los apoderados, así que yo considero que eso se ha ido rescatando y los chicos les gusta eso”.</p>

<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PI</b></p>	<p><b>20.-</b>“Los beneficios que puedo observar, dentro del establecimiento, al ejecutar practicas pedagógicas para fomentar la interculturalidad e inclusión educativa..., el beneficio tiene directa relación con los estudiantes..., a través de ejemplificar sus aprendizajes a través de su comportamiento, a través de las cosas que los niños hacen. Y mis prácticas son es lo que reflejo y es lo que los niños, como se comportan los niños, a través de mis practicas yo enseño y alinee a los niños, de alguna u otra forma, fomentado el respeto... por los demás, em... aceptando y entendiendo que no todos aprendemos de la misma forma, también, tratando de hacer clases divertidas, que tenga, acercando la educación a los niños de hoy, los niños no son los mismos de antes”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PLI</b></p>	<p><b>20.-</b>“El respeto, entre los niños el no discriminarse, ser más saber de dónde vienen ellos, que quieran su cultura”.</p>
<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>“Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”</p>	<p><b>Pregunta N° 21.</b></p> <p>¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular? Ejemplifique</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>CPIE</b></p>	<p><b>21.-</b>“Mira a nivel social, es el hecho de que bueno, nuestra matrícula ha ido incrementándose no se pu en un casi, no te puedo decir un 100% pero en un 80% y eso es una réplica social</p>

	<p>de lo que el establecimiento hace. Porque por ejemplo nosotros no hacemos propaganda por el establecimiento, nada, sino que es solamente la voz de los mismos apoderados. Eso es un impacto social sin nosotros hacer “publicidad”, entre comillas afuera, ahora es por nuestras prácticas pedagógicas que hemos utilizado en nuestras salas que han dado resultado. Se han visto resultado en las pruebas estandarizadas, en el SIMCE, que el año pasado subieron puntos y la otra era en lo curricular, bueno los recursos en realidad a nivel curricular, los profesores tratan de poder utilizar lo que tenemos. Por ejemplo, las salas todas están equipadas con data, cada docente tiene su computador, el computador tiene acceso a internet, mucho recurso concreto, la biblioteca está equipada, existe un plan lector, entonces los recursos que hay son beneficiosos”.</p>
<p>Respuestas Textuales</p> <p><b>PEB</b></p>	<p><b>21.</b>—“A mucho po, mucho porque a nivel social ellos se sienten que son parte de la sociedad, por ejemplo, decía un apoderado un tiempo que, ella se sentía ser mal por ser mapuche, porque en alguna ves, alguna profesora le dijo, que los mapuches no tenían, como se llama, idioma, entonces que ella no debería practicar ese idioma que hablaban, que al momento no es un idioma, al momento es un dialecto, una lengua, entonces ella decía que ahora los niños tienen todo a su mano, por lo menos en esta escuela, para aprender, para rescatar aquello, entonces</p>

	socialmente ellos se sienten que en todas partes se está haciendo, no solamente en este colegio, sino que en todas los colegios se está haciendo, porque en la bases curriculares se pidió se agregó o se insertó una asignatura más que se llama lengua indígena, así que esto es bueno para la sociedad y para la inclusión, de este pueblo mapuche”
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>21.-</b> No posee conocimiento frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>21.-</b> “A nivel social puede ser, que los niños si hay una fiesta mapuche van a ir a tocar instrumentos, van a ir a bailar, no se van a quedar como espectadores, son participe de las actividades culturales mapuches en este caso. A nivel curricular seria, poder llevarlo a la sala esas actividades, poder llevarla trabajarla en la sala”.
<b>Subcategoría C:</b> “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”	<b>Pregunta N°22.</b> ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles?
Respuestas Textuales <b>CPIE</b>	<b>22.-</b> “En realidad, nos beneficiamos todos porque los recursos si bien es cierto, sirven para el estudiante, pero también para las familias, que cuando se hacen las reuniones de apoderados, uno realiza estos talleres y uno en el ámbito pedagógico, también los

	va instruyendo en cómo realizar una tarea de matemática, de lenguaje, y uno utiliza esos implementos que tenemos a la mano”.
Respuestas Textuales <b>PEB</b>	<b>22.</b> –“Sí, están los apoderados detrás, detrás de los alumnos, que se sienten beneficiados porque, ven que sus niños, dentro de la asignatura van aprendiendo también las matemáticas, también las ciencias, entonces igual les beneficia de todos modos”.
Respuestas Textuales <b>PI</b>	<b>22.</b> –No posee conocimientos frente al tema.
Respuestas Textuales <b>PLI</b>	<b>22.</b> – No posee conocimiento frente al tema.
<b>Teoría por Análisis de Subcategoría C.</b>	<p>Sello educativo Escuela Toqui Caupolicán: <i>“Fortalecer el desarrollo de los Otros Indicadores de la Calidad que permitirán la mejora del vínculo Familia – Escuela, logrando las metas propuestas como establecimiento”.</i></p> <p>La interculturalidad es un concepto dinámico y hace referencia a las relaciones entre grupos culturales. Ha sido definido según la UNESCO como: <i>“La presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del dialogo y de una actitud de respeto mutuo”</i> (MINEDUC, Educación parvularia en Escuelas con enfoque Intercultural, 2014, pág. 15).</p>

	<p>Beneficio de la Interculturalidad es el fomentar el respeto por diversas culturas, que conviven entre sí.</p>
<p><b>Interpretación de Subcategoría C.</b></p>	<p>-Respecto a los beneficios dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa. En este caso, los algunos docentes indican que los beneficios se ven reflejados en la valoración de su cultura, el respeto hacia sus pares y en el comportamiento de sus estudiantes.</p> <p>-En cuanto a cómo se pueden evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular. Algunos entrevistados señalan que a nivel social, los alumnos presentan una actitud participativa, frente a celebraciones Mapuches en la Escuela.</p> <p>Por otra parte, a nivel curricular, los resultados SIMCE reflejan un aumento en consideración a años anteriores.</p> <p>-Referente a los beneficios que existen para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas. Los docentes que respondieron, demuestran que los beneficios que se observan, no solo, se orientan en los estudiantes, sino que, en forma directa a sus familias, y a su vez, a los mismos docentes, lo cual se ve reflejado por medio de los talleres que se realizan en reuniones, actividades extra programáticas, capacitaciones, entre otros.</p>



## **Recuadro N°17: Síntesis categorial**

### **Síntesis Categorial N° I: Conocimientos de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa.**

#### **Subcategoría A: “Concepto e implementación de la Interculturalidad”**

En relación a esta subcategoría, los participantes de la investigación concuerdan sobre el concepto de Interculturalidad, debido a que todos se refieren a la Interculturalidad como un intercambio de cultura. Por otra parte, en cuanto a la finalidad de la Educación Intercultural, indican que es fomentar el respeto por diversas culturas, el rescate de sus raíces y su lengua materna, en este caso el chedungun. Sin embargo, al referirse a la preparación sobre Interculturalidad, estos coinciden en que no existió una capacitación previa al ingresar al establecimiento, considerando que sí es necesario. Además, señalan que es de vital importancia la implementación de la interculturalidad en todo Establecimiento, motivo de la diversidad de culturas que existe hoy en día, por la inmigración de los estudiantes de diversas culturas. Para continuar, los entrevistados indican que su forma de trabajar la Interculturalidad en la Escuela, se ejecuta de forma didáctica en base a actividades extra programáticas, como el wentri pantu, el juego del palin, tocar instrumentos y la interpretación de canciones. Por último, la mayoría de los docentes tienen conocimiento de los actores que implementan la Educación Intercultural en la Escuela, mencionando al Profesor de Lengua Indígena, Hablante Nativo y Profesora de inglés.

#### **Subcategoría B: “Concepto de Inclusión Educativa”**

En cuanto al conocimiento que poseen los docentes sobre el concepto de Inclusión Educativa, la mayoría de los entrevistados coincide en que la inclusión se refiere a la

entrega de recursos e incorporar a todos los estudiantes por igual, sin importar su cultura. Por otra parte, al describir la Inclusión Educativa en el Establecimiento, los participantes hacen mención en su mayoría al concepto de Integración más que Inclusión. Donde sus principales actores son la Educadora Diferencial.

**Subcategoría C: “Formas de abordar la Inclusión Educativa**

Esta subcategoría se refiere a la manera de abordar la Inclusión Educativa en el Establecimiento Intercultural, en este caso los docentes que responden a esta pregunta, señalan que se realiza por medio de talleres de concientización dirigido a estudiantes, docentes y apoderados. Además, se celebran ceremonias y juegos típicos de la cultura Mapuche. Considerando que es un establecimiento rural, en su mayoría señalan que no dificulta las formas de abordar la inclusión, puesto que el establecimiento se preocupa de entregar oportunidades a sus estudiantes en cuanto a recursos materiales y a lo cultural. Por su parte al hablar sobre si las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas, los docentes respondieron que lo trabajado a la fecha se ha realizado de forma adecuada, pero que se podrían mejorar.

## Recuadro N°18: Síntesis categorial

### **Síntesis Categorical N° II: “Estrategias Interculturales”**

#### **Subcategoría A: “Estrategias que fomentan la Interculturalidad dentro del aula”**

En cuanto a la importancia de utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula, en su mayoría consideran que, si es importante utilizar diversas estrategias, así los docentes poseen un mayor dominio de los estudiantes en el aula. Asimismo, al indicar las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula, señalan que utilizan el rotulado en el establecimiento, y a su vez incorporan en sus actividades el saludo y despedida en Mapudungun. Sin embargo, al consultar, si los docentes utilizan alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad. Solo un docente respondió a la pregunta, señalando que incorpora dentro de sus actividades, el saludo en Mapudungun, como estrategia para fomentar la Interculturalidad. Con referencia a el tipo de impacto que ha causado la implementación de esta/as estrategia/as, este se refiere a que los alumnos se sienten orgullosos de sus raíces.

## Recuadro N°19: Síntesis categorial

<b>Síntesis Categorial N° III: Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas</b>
<b>Subcategoría A: “Concepto de Prácticas Pedagógicas”</b> <p>En este caso los docentes señalan que las prácticas son las acciones que realizan dentro del aula, pasando de lo teórico a lo práctico, existiendo una gran concordancia en sus respuestas. Con respecto al tipo de paradigma en el que se enfocan los docentes al efectuar sus prácticas pedagógicas, se puede inferir que los entrevistados no poseen conocimiento acerca del concepto de paradigma. Sin embargo, uno de ellos, en base a su respuesta, da a conocer que se orienta en el constructivismo. Por otra parte, los docentes entrevistados consideran que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes, indicando que estas prácticas, se enfocan principalmente en atender a la diversidad del alumnado.</p>
<b>Subcategoría B: “Implementación de Prácticas Pedagógicas”</b> <p>De acuerdo a las Prácticas Pedagógicas que utilizan los docentes para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado. Parte de los entrevistados señala que sus prácticas valoran la cultura, tanto mapuche como inglesa, fomentando el respeto.</p>
<b>Subcategoría C: “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”</b> <p>Considerando los beneficios dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa. Los docentes indican que los beneficios se ven reflejados en la valoración de su cultura, el</p>

respeto hacia sus pares y el buen comportamiento de sus estudiantes. En este sentido al evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular. A nivel social, los alumnos presentan una actitud participativa, frente a celebraciones Mapuches en la Escuela. Por otra parte, a nivel curricular, los resultados SIMCE reflejan un aumento en consideración a los años anteriores. Por consiguiente, los beneficios que existen para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas. Los entrevistados demuestran que los beneficios que se observan, se orientan en los estudiantes, sus familias, y en los docentes, evidenciándose en los talleres, en reuniones, actividades extra programáticas, capacitaciones, entre otros.

*Capítulo VI: Conclusiones*

## 6.1 Conclusiones

En la educación chilena se evidencian una variedad de modificaciones en las leyes y decretos que la regulan, con la finalidad de otorgar una educación de calidad a cada ciudadano.

Existe un cambio demográfico importante que se debe considerar para que la calidad llegue a todo considerando la multiculturalidad ya existente a través de nuestros pueblos originarios y sumamos la cantidad de inmigrantes que han llegado al País.

Por este motivo emerge la necesidad de que la educación chilena incluya en sus planes y programas, la educación intercultural; sin dejar de lado los pueblos originarios que forman parte de la cultura nacional. Con el objeto de generar nuevas prácticas y estrategias que atiendan a la diversidad cultural, de género, lingüística, religiosa, entre otras, que el alumnado presente.

El estudio de caso tuvo como objetivo observar Prácticas Pedagógicas Inclusivas, que fomenten la Interculturalidad en niños y niñas de tercero básico de la Escuela Toqui Caupolicán, para el cual fueron planteadas las siguientes preguntas; ¿Se abordara la Interculturalidad e Inclusión Educativa considerando la diversidad de estudiantes?, ¿Los docentes utilizaran estrategias inclusivas para fomentar la Interculturalidad?, ¿El utilizar Prácticas Pedagógicas inclusivas traerá beneficios en la educación Intercultural de los estudiantes?; estas y otras interrogantes le otorgan el fundamento a esta investigación, que orientan a una pregunta guía; ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas Inclusivas para fomentar la Interculturalidad utilizadas por los docentes?.

Considerando las interrogantes anteriormente mencionadas, las cuales hacen referencia a la diversidad de culturas que se evidencian dentro de una comunidad educativa, se buscó

identificar las formas de abordar la interculturalidad existente en el establecimiento, lo que va de la mano con la inclusión educativa y además conocer las prácticas que los docentes utilizan, a la hora de trabajar en el aula.

Por medio de la información recogida a través de las entrevistas semi estructuradas aplicadas a docentes del establecimiento, se interpretó que éstos, conocen adecuadamente el concepto de interculturalidad, concordando en definirlo como un intercambio e interacción de culturas, donde participan estudiantes de diversas etnias, en este caso, la mayoría de la población pertenece a la cultura mapuche.

En consideración a la forma de abordar la interculturalidad en la escuela se puede mencionar que los docentes participan activamente de actividades extra programática; como, por ejemplo, el wetri- pantu (ceremonia del año nuevo mapuche), juego de palín (actividad en donde se juega con una pelota fabricada de caucho y palos terminados en una punta curva), instrumentos mapuches (trompe-kultrun), inculcando en su alumnado el respeto hacia el otro y el rescate de su cultura, de manera didáctica.

De las evidencias anteriores, se puede determinar que los actores entrevistados poseen un alto conocimiento de quienes implementan la interculturalidad, participando colaborativamente junto a ellos, con el objetivo de seguir fomentándola.

Con referencia al concepto de inclusión educativa y en consideración a la muestra reducida para esta interrogante, se puede estipular que, los docentes, manifiestan conocimientos sobre su significado, haciendo hincapié en la utilización de recursos y en la igualdad de oportunidades para todos. Además, se puede señalar que algunos docentes aún tienen interiorizado mayoritariamente el concepto de integración, más que el de inclusión.

Por otra parte, en relación a la forma de abordar la inclusión, se puede decir que ésta se fomenta por medio de charlas destinadas a estudiantes, docentes y apoderados. A su vez la



escuela es preocupada en la entrega de recursos materiales y culturales, para el desarrollo de un óptimo aprendizaje.

En cuanto a las Prácticas Pedagógicas Inclusivas utilizadas por docentes, se puede inferir que se enfocan en rescatar la cultura mapuche, que los alumnos se refieran a sus costumbres con respeto y a su vez se genere un ambiente de equidad entre culturas, del mismo modo, incorporando el uso de las lenguas chedungun, española e inglesa, lo que se destaca de otros establecimientos.

Para finalizar y en consideración a la investigación realizada se logra determinar, que el estudio realizado genera un aporte significativo para la educación actual, si bien, se considera que existe un alto ingreso de inmigrantes en nuestro país, se debe pensar que la educación posea una mirada hacia la diversidad de culturas, con el propósito de brindar igualdad de oportunidades a cada miembro de la comunidad educativa.

Respecto a la educación especial y en vinculación con este estudio de caso, es de vital importancia, generar estrategias y metodologías que involucren a la diversidad del alumnado, respetando cada estilo y ritmo de aprendizaje; potenciando en ellos el disfrute de su cultura.

De lo anteriormente mencionado se desprenden las posibles interrogantes para futuras investigaciones ¿Qué estrategias innovadoras se pueden utilizar los docentes para incorporar nuevas culturas? ¿Qué metodologías de aprendizajes pueden utilizar docentes en planificaciones para fomentar el intercambio de culturas?

## Bibliografía

- Alba, C., Sánchez, J., & Zubilla, A. (2011). *Diseño Universal del aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el curriculum*. Santiago : DUALETIC.
- Bisquerra, R. (2012). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.S.A.
- CONFINTED. (2008). *La educación Inclusiva: El camino hacia el futuro*. Ginebra : SAPULEY.
- Duk, C. (2013). Sección temática: Convivencia Escolar y Aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Educació*, 1-252.
- Gallardo, M. (2001). La escuela de contexto rural: ¿de la diferencia a la desigualdad? *Iberoamericana de Educación* , 1-10.
- Guilherme Chissolucombe & Luis Téllez Lazo. (2015). METODOLOGÍA PARA LA UTILIZACIÓN DE MEDIOS DE ENSEÑANZA EN LA DISCIPLINA DE GEOGRAFÍA DE NOVENO GRADO DE LA ESCUELA SÃO JOÃO CALÁBRIA DE HUAMBO, ANGOLA. *Mikarimin*, 85-94.
- Guzman, V. (2012). *Teoría curricular*. México: Red Tercer Melenio S.A.
- Latorre, M. (2004). APORTES PARA EL ANALISIS DE LAS RACIONALIDADES PRESENTES EN LAS PRACTICAS PEDAGOGICAS . *Estudios Pedagógicos*, N° 30, 75-91.
- Leyton, T. (2012). *Las Políticas de Educación Rural en Chile: Cambio y Continuidad*. CHILE.
- Luna, R. (1998). *La escuela rural entre 1970 y 1990* . Barcelona : ETD, S.A .
- Maldonado, G. (2004). *Currículo y Plan de estudio: Estructuray Planteamiento*. Bogotá: Magisterio.
- Martínez, L. (2002). *La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación*. Madrid : Santillan.
- Meza, P. G., & Salazar, A. (2004). *ANTECEDENTES HISTÓRICOS, PRESENTE Y FUTURO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL EN CHILE*. Chile: EDUCACIÓN NUESTRA RIQUEZA.
- MINEDUC. (2011). *PEIB-ORÍGENES: Estudio sobre la implementación de la Educación Intercultural Bilingüe*. Santiago: Gobierno de Chile.
- MINEDUC. (2014). *Educación parvularia en Escuelas con enfoque Intercultural*. Santiago.

- MINEDUC. (2015). *Propuestas para avanzar hacia un sistema educativo inclusivo en Chile: Un aporte desde la Educación Especial*. Santiago : Mesa Técnica de Educación Especial.
- Miranda, C. (2005). Formación Permanente e Innovación en las Prácticas Pedagógicas en Docentes de Educación Básica . *Estudios Pedagógicos* , 63-78.
- Opertti Renato & Belalcázar Carolina. (2008). Tendencias de la educación Inclusiva a nivel regional e interregional: Educación Inclusiva. *Perspectivas* , XXXVIII(1), 152.
- Quilaqueo, D. (2005). EDUCACIÓN INTERCULTURAL DESDE LA TEORÍA DEL CONTROL CULTURAL ENCONTEXTO DE DIVERSIDAD SOCIOCULTURAL MAPUCHE. *Redalyc*, 37-50.
- Roberto Sampieri; Carlos Collado; Pilar Lucio. (1998). *Metodología de la Investigación* (segunda ed.). Mexico: McGrawHill.
- Rosales, R. (2013). *Estado, Educación Intercultural y Cultura Juvenil Mapuche*. Santiago: Univesidad de Chile.
- Samaniego. (2009). *Personas con discapacidad y acceso a servicios educativos en Latinoamerica*. Madrid: Cinca.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación* . México : MG GRAW HILL.
- Taba, H. (1992). *Elaboración del Currículum*. Buenos Aires : TROQUEL S.A.
- UNESCO. (2003). *Escuelas Multigrados: ¿Cómo funcionan? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuelas Multigrados innovadoras*. Republica Dominicana : Colores S.A.
- UNESCO. (2011). *La UNESCO y la EDUCACIÓN: “Toda persona tiene derecho a la educación”*. Francia: WELVER.

## Webgrafía

- Chile, B. N. (05 de Octubre de 1993). <http://www.mapuche.info>. Obtenido de <http://www.mapuche.info>: <http://www.mapuche.info/indgen/ley-1.html>
- Chile, B. N. (14 de Mayo de 2009). <http://portales.mineduc.cl>. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl>: <http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201502131253220.Decreto170.pdf>
- Chile, B. N. (24 de Febrero de 2014). <https://www.leychile.cl>. Recuperado el 23 de 10 de 2017, de <https://www.leychile.cl>: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=30620>
- Chile, B. N. (05 de Febrero de 2015). <https://www.leychile.cl>. Obtenido de <https://www.leychile.cl>: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1074511>
- MINEDUC. (03 de 02 de 2010). [www.Bibliotecadelcongresonacionalchileno.cl](http://www.Bibliotecadelcongresonacionalchileno.cl). Obtenido de [www.Bibliotecadelcongresonacionalchileno.cl](http://www.Bibliotecadelcongresonacionalchileno.cl): <http://leychile.cl/Navegar?idLey=20422>
- MINEDUC. (19 de 04 de 2012). <http://www.comunidadescolar.cl>. Obtenido de <http://www.comunidadescolar.cl>: [http://www.comunidadescolar.cl/marco\\_legal/Decretos/Decreto\\_N968\\_%20Reuniones%20Microcentro-Escuelas%20Rurales.pdf](http://www.comunidadescolar.cl/marco_legal/Decretos/Decreto_N968_%20Reuniones%20Microcentro-Escuelas%20Rurales.pdf)
- MINEDUC. (25 de 10 de 2017). <http://portales.mineduc.cl>. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl>: [http://portales.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=28&id\\_seccion=5428&id\\_contenido=33816](http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=28&id_seccion=5428&id_contenido=33816)
- MINEDUC. (25 de 10 de 2017). <http://portales.mineduc.cl>. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl>: [http://portales.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=28&id\\_seccion=5428&id\\_contenido=33816](http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=28&id_seccion=5428&id_contenido=33816)
- MINEDUC. (25 de 10 de 2017). <https://rural.mineduc.cl>. Recuperado el 26 de 11 de 2017, de <https://rural.mineduc.cl>: <https://rural.mineduc.cl/objetivos>
- MINIEDUCACIÓN. (18 de 07 de 2012). [www.Mnieducación.cl](http://www.Mnieducación.cl). Obtenido de [www.Mnieducación.cl](http://www.Mnieducación.cl): [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf)

*Anexos: Carta Gantt*

## Carta Gantt

Calendarización de actividades	Mes	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				
		Semana	1 o	2 o	3 o	4 o	1 o	2 o	3 o	4 o	1 o	2 o	3 o	4 o	1 o	2 o	3 o	4 o
Selección del tema				x														
<b>Capítulo I</b>																		
Antecedentes teóricos y empíricos				x														
Justificación e importancia				x														
Definición del problema				x														
Sistema de supuestos					x													
Entrega ejercicio 0					x													
<b>Capítulo II</b>																		
Marco teórico						x	x	x	x	x	x							
<b>Capítulo III</b>																		
Marco metodológico						x	x											
Enfoque de la investigación y paradigma						x												
Fundamentación y descripción del diseño							x											
Escenario y actores								x										
Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos								x										
Entrega ejercicio 1									x									
<b>Estudio de campo IV</b>																		
Elaboración instrumentos de evaluación									x									
Validación de instrumentos										x								



*Anexos: Carta de presentación al establecimiento*





Concepción, 28 de Agosto de 2017

Señor  
Manuel Ignacio Marileo Astorga  
Director del establecimiento  
Escuela particular Toqui Caupolicán, Cañete

Estimado Director:

Junto con saludarle, las estudiantes de la Universidad de las Américas que cursan el 8° Semestre de la Carrera de Educación diferencial Carola Escobar Fernández, Francisca Pérez Sanhueza y Karina Orellana Pérez, quienes solicitan autorización para llevar a cabo la recolección de información y posteriormente realizar tesis, la cual está dirigida a "Prácticas Pedagógicas inclusivas para el fomento de la interculturalidad utilizadas por los docentes de primer ciclo de la Escuela rural Toqui Caupolicán, Cañete".

Desde ya se agradece su comprensión y su pronta respuesta, saludos cordiales.



FACULTAD DE EDUCACIÓN  
UDLA  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Firma  
\* Director, Miguel Bargetto Fernández

*Anexos: Validación de instrumento*

**Carta introductoria:**

Estimado(a): Víctor Montre Águila

Profesión: Profesor de Historia y Geografía

Posgrado: Magíster en Investigación Social y Desarrollo,

Doctorando en Educación.

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de la técnica de investigación, que se utilizará en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes de primer ciclo, de la Escuela Rural “Toqui Caupolicán” de Cañete”**, cuyos objetivos son:

**Objetivo General**

Analizar las Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes del primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

**Objetivos Específicos:**

- Describir cómo se aborda la Interculturalidad e Inclusión Educativa considerando la diversidad de estudiantes en primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Identificar las estrategias de mayor éxito que han utilizado los docentes del primer ciclo, para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa, en la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Demostrar que beneficios otorgan las Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

La técnica a validar, es una entrevista “semiestructurada”.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Carola del Carmen Escobar Fernández, Karina del Pilar Orellana Pérez y Francisca Massiel Pérez Sanhueza.

Estudiantes de Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

Entrevista N°1

Dirigida a:

Categorías y subcategorías	Preguntas
<p><b>Categoría:</b> Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa</p>	
<p><b>Subcategoría A:</b> Concepto e implementación de la Interculturalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Interculturalidad en el ámbito Educativo? Fundamente.</li> <li>• ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? ¿Por qué?</li> <li>• ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b> → Modifique coherencia del objeto de estudio. → Redacción de las preguntas</p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<p><b>Subcategoría B:</b> Concepto de Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.</li> <li>• ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b> Pregunta 2. especificar inclusión en el colegio ¿qué área de la UE?</p>
<p><b>Subcategoría C:</b> Formas de abordar la Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en el Establecimiento?</li> <li>• ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Categoría:</b> Estrategias exitosas Interculturales</p>	
<p><b>Subcategoría A:</b> Estrategias que fomenten la Interculturalidad dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cree usted que es importante utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?</li> </ul>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Cuáles son las estrategias utilizadas para abordar la Interculturalidad?</li> <li>• ¿Qué impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><i>Pregunte: ¿Qué tipo de impacto? especifique.</i></p>
<p><b>Categoría:</b> Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas</p>	
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>Concepto de Prácticas Pedagógicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.</li> <li>• ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<p><b>Subcategoría B:</b> Implementación de Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>
<p><b>Subcategoría C:</b> Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b> <i>¿De qué tipo de beneficios? Especificar.</i></p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis



**Carta introductoria:**

Estimado(a): José Aguilera Paredes

Profesión: Educador Diferencial

Posgrado: Magister en gestión y liderazgo educacional

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de la técnica de investigación, que se utilizará en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes de primer ciclo, de la Escuela Rural “Toqui Caupolicán” de Cañete**”, cuyos objetivos son:

**Objetivo General**

Analizar las Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes del primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

**Objetivos Específicos:**

- Describir cómo se aborda la Interculturalidad e Inclusión Educativa considerando la diversidad de estudiantes en primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Identificar las estrategias de mayor éxito que han utilizado los docentes del primer ciclo, para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa, en la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Demostrar que beneficios otorgan las Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

La técnica a validar, es una entrevista “semiestructurada”.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Carola del Carmen Escobar Fernández, Karina del Pilar Orellana Pérez y Francisca Massiel Pérez Sanhueza.

Estudiantes de Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

Entrevista N°1

Dirigida a:

Categorías y subcategorías	Preguntas
<b>Categoría:</b> Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa	
<p><b>Subcategoría A:</b> Concepto e implementación de la Interculturalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educativo? Fundamente.</li> <li>• ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? ¿Por qué?</li> <li>• ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b> En la pregunta 1 sugiero colocar fundamento o ejemplifique</p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<p><b>Subcategoría B:</b> Concepto de Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.</li> <li>• ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b>  En la pregunta dos ; ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en su Establecimiento educacional ? Ejemplifique.</p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>
<p><b>Subcategoría C:</b> Formas de abordar la Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en el Establecimiento?</li> <li>• ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Categoría:</b> Estrategias exitosas Interculturales</p>	
<p><b>Subcategoría A:</b> Estrategias que fomenten la Interculturalidad dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cree usted que es importante utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula?</li> </ul>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

	<p>¿Por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Cuáles son las estrategias utilizadas para abordar la Interculturalidad?</li> <li>• ¿Qué impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b> Sugiero colocar a parte de un Porque en la pregunta dos le colocaría Cual</p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>
<p><b>Categoría:</b> Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas</p>	
<p><b>Subcategoría A:</b> Concepto de Prácticas Pedagógicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.</li> <li>• ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?</li> </ul>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>
<b>Subcategoría B:</b> Implementación de Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado?</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>
<b>Subcategoría C:</b> Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa? Ejemplifique.</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

**Carta introductoria:**

Estimado(a): *Ignacia Paz Ortiz Meneses*

Profesión: *Educadora diferencial con mención en TET e inclusión*

~~Posgrado:~~

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de la técnica de investigación, que se utilizará en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada "**Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes de primer ciclo, de la Escuela Rural "Toqui Caupolicán" de Cañete**", cuyos objetivos son:

**Objetivo General**

Analizar las Prácticas Pedagógicas para el fomento de la Interculturalidad e Inclusión Educativa, utilizadas por los docentes del primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

**Objetivos Específicos:**

- Describir cómo se aborda la Interculturalidad e Inclusión Educativa considerando la diversidad de estudiantes en primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Identificar las estrategias de mayor éxito que han utilizado los docentes del primer ciclo, para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa, en la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.
- Demostrar que beneficios otorgan las Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas en los estudiantes de primer ciclo de la Escuela Rural Toqui Caupolicán de Cañete.

La técnica a validar, es una entrevista “semiestructurada”.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Carola del Carmen Escobar Fernández, Karina del Pilar Orellana Pérez y Francisca Massiel Pérez Sanhueza.

Estudiantes de Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis



## Entrevista N°1

Dirigida a: Docentes de Primer Ciclo, Educadores Diferencial y Coordinador de Interculturalidad.

Categorías y subcategorías	Preguntas
<b>Categoría:</b> Conocimiento de los docentes sobre Interculturalidad e Inclusión Educativa	
<b>Subcategoría A:</b> Concepto e implementación de la Interculturalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educativo? Fundamente.</li> <li>• ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? ¿Por qué?</li> <li>• ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<p><b>Subcategoría B:</b></p> <p>Concepto de Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.</li> <li>• ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>
<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>Formas de abordar la Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en el Establecimiento?</li> <li>• ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p>Quizás podrían incluir en la pregunta 2 de la subcategoría C, los procesos inclusivos dentro del establecimiento en vez de las formas.</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<b>Categoría: Estrategias exitosas Interculturales</b>	
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>Estrategias que fomenten la Interculturalidad dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cree usted que es importante utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?</li>   <li>• ¿Utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?</li>   <li>• ¿Cuáles son las estrategias utilizadas para abordar la Interculturalidad?</li>   <li>• ¿Qué impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><i>las preguntas 2 y 3 son muy similares, reusar nuevamente</i></p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<b>Categoría: Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusivas</b>	
<p><b>Subcategoría A:</b> Concepto de Prácticas Pedagógicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.</li> <li>• ¿Bajo qué paradigma se enfoca para realizar sus prácticas pedagógicas?</li> <li>• ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>
<p><b>Subcategoría B:</b> Implementación de Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado?</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

<b>Subcategoría C:</b> Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa.	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa? Ejemplifique.</li></ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis

**Carta introductoria:**

Estimado(a):

Profesión:

Posgrado:

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de los instrumentos que se utilizan en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Prácticas pedagógicas inclusivas que fomentan la interculturalidad, utilizadas por los docentes de primer ciclo, de la Escuela rural Toqui Caupolicán, Cañete”**, cuyos objetivos son:

**Objetivo General**

Analizar las prácticas pedagógicas inclusivas que fomentan la interculturalidad utilizadas por los docentes del primer ciclo de la Escuela rural Toqui Caupolicán, Cañete.

**Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis**

### **Objetivos Específicos:**

- Describir cómo se aborda la interculturalidad considerando la inclusión educativa de primer ciclo de la Escuela rural Toqui Caupolicán de la comuna de Cañete.
- Identificar cuáles han sido las estrategias más exitosas utilizadas por los docentes del primer ciclo, que fomentan la interculturalidad en la escuela rural Toqui Caupolicán de la comuna de Cañete.
- Demostrar que beneficios otorgan las prácticas pedagógicas inclusivas en los estudiantes de primer ciclo de la escuela rural Toqui Caupolicán de la comuna de Cañete.

El instrumento a validar, son entrevistas “semiestructuradas”.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Carola del Carmen Escobar Fernández, Karina del Pilar Orellana Pérez y Francisca Massiel Pérez Sanhueza.

Estudiantes de Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.

---

Firma validador/a

**Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as, en los anexos de la tesis**

Entrevista N°1

Dirigida a:

Categorías y subcategorías	Preguntas
<p><b>Categoría:</b> Interculturalidad e Inclusión Educativa</p> <p><b>Abordaje de la interculturalidad e inclusión educativa en los docentes.</b></p>	
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>Concepto e implementación de la Interculturalidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por interculturalidad, en el ámbito educacional? Fundamente.</li> <li>• ¿Cree usted que es importante implementar la interculturalidad dentro de un establecimiento? ¿Por qué?</li> <li>• ¿De qué manera se trabaja la interculturalidad en el establecimiento? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p>Cambiar el nombre de la subcategoría por “ Conocimiento e implementación de la Interculturalidad”</p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p>Agregar preguntas: ¿Cuál es la finalidad de la educación intercultural?</p> <p>Podrían cambiar la pregunta ¿cree usted que es importante implementar la</p>



	<p><b>interculturalidad en <u>todo</u> establecimiento? Argumente por qué.</b></p> <p><b>Agregar: ¿Quiénes son los actores que implementan la educación intercultural en el establecimiento? ¿Cuáles son sus roles?</b></p> <p><b>¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación para educación intercultural?</b></p>
<p><b>Subcategoría B:</b></p> <p>Concepto de Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende usted por inclusión educativa? Fundamente.</li> <li>• ¿Cómo describiría la inclusión educativa en el establecimiento? Ejemplifique.</li> <li>• ¿Cree que las formas de abordar la inclusión educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Podría ser ¿Cómo describiría la inclusión educativa en este establecimiento y sus particularidades si se da de forma natural o con dificultad? Ejemplifique</b></p>

<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>Formas de abordar la Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿De qué manera se aborda la inclusión Educativa en el establecimiento?</li> <li>• ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Agregar: ¿Complejiza si agregamos además que es rural?</b></p> <p><b>Y en la pregunta ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en este establecimiento Intercultural?</b></p>
<p><b>Categoría:</b> Estrategias exitosas Interculturales</p> <p><b>Estrategias Interculturales exitosas</b></p>	
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>Estrategias que fomenten la Interculturalidad dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cree usted que es importante utilizar estrategias para apoyar la interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la interculturalidad? ¿Por qué?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las de estrategia utiliza para abordar la interculturalidad?</li> <li>• ¿Qué impacto ha causado la implementación de esta estrategia? Especifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Cambiar: ¿Cree usted que es de <u>vital importancia</u> utilizar estrategias para apoyar la interculturalidad dentro de las aulas <u>de primer ciclo del establecimiento</u>?</b></p> <p><b>¿Por qué?</b></p> <p><b><u>¿Usted</u> Utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la interculturalidad? ¿Por qué?</b></p> <p><b>¿Cuáles son las de estrategia <u>más</u> utilizas para abordar la interculturalidad <u>en las aulas de primer ciclo</u>?</b></p> <p><b>Cambiaría el orden entre las preguntas, pondría primero la pregunta tercera y luego la segunda.</b></p>

<b>Categoría: Prácticas Pedagógicas Inclusivas</b>	
<b>Beneficios de las Prácticas Pedagógicas Inclusivas</b>	
<p><b>Subcategoría A:</b></p> <p>Concepto de Prácticas Pedagógicas Inclusivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué entiende por prácticas pedagógicas inclusivas? Fundamente.</li> <li>• ¿Bajo qué paradigma se enfoca para realizar sus prácticas pedagógicas?</li> <li>• ¿Considera que sus prácticas pedagógicas tienen un enfoque inclusivo? ¿Por qué?</li> </ul>
<b>Observaciones del validador/a:</b>	<b>Observaciones del validador/a:</b>
<p><b>Subcategoría B:</b></p> <p>Implementación de Prácticas Pedagógicas para fomentar la Interculturalidad e Inclusión Educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado?</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Cambiar subcategoría por:</b></p> <p><b>Implementación de Prácticas Pedagógicas</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Agregar: ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad <u>y fomentar la</u> inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado?</b></p>

<p><b>Subcategoría C:</b></p> <p>Beneficios de Prácticas Pedagógicas Inclusivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué beneficios observa usted dentro del aula al implementar las prácticas pedagógicas con un enfoque inclusivo? Ejemplifique.</li> </ul>
<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p>	<p><b>Observaciones del validador/a:</b></p> <p><b>Realizar contra preguntas: ¿Sociales?</b></p> <p><b>¿Curriculares?</b></p> <p><b>Agregar: ¿Estos beneficios sociales y curriculares se replican en el primer ciclo? ¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios? ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través del uso de estas prácticas pedagógicas?</b></p>

*Anexos: Transcripción de entrevistas dirigidas a Coordinadora PIE, Profesora Educación Básica, Profesora Inglés y Profesor de Lengua Indígena.*

## **Entrevista N°1**

**Dirigida a:** Coordinadora PIE

**CATEGORÍA N° I: “CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA”**

**Subcategoría A: “Concepto e implementación de la Interculturalidad”**

**1.- ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educacional? Fundamente.**

“Em... bueno, la interculturalidad educacional, nosotros acá la trabajamos em... ligada con la cultura mapuche ya, eh... somos un colegio proveedor de la interculturalidad bilingüe en el ámbito de lengua indígena, que se practica desde pre básica hasta 6° básico y la lengua española, y también se les aplica inglés a los chicos. Se trabajan más de dos lenguas en el colegio”.

**2.- ¿Cuál es la finalidad de la Educación Intercultural?**

“La finalidad es que los chicos puedan em... tener, arraigadas sus raíces, en realidad, ya... fortalecer su lengua materna y que no se pierda, porque cuando ellos salen de acá después muchas veces no se continúa con la lengua materna. La idea es que ellos no se olviden de sus raíces. De hecho, esta en uno de nuestros sellos del colegio”.

**3.- ¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación sobre la educación intercultural? ¿De qué tipo? ¿Cree que es necesario una capacitación previa? Especifique.**

“Cuando yo ingrese acá no. Así como una capacitación o algo...nada de eso, pero uno con el trascurso, si me comentaron lo que se trabajaba; que existía el plan de lengua indígena. Igual está asociado con la nueva ley de inclusión. Me explicaron a grandes rasgos, sin embargo, no se me capacitó como en el ámbito intercultural pedagógico como tal”.

“Em... sí sobre todo cuando existen colegas que son afuerinos, por ejemplo, yo soy de acá de Cañete, por lo tanto, conozco la cultura, mi apellido también es mapuche. Entonces está un poco más interiorizada. Sin embargo, existen colegas que vienen de otros lugares y que se encuentran con todo este escenario de interculturalidad y muchas veces no saben el cómo abordarlo ya, desde no sé... el saludo en mapudungun o el despedida y cosas así”.

**4.- ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? Argumente ¿Por qué?**

“Sí hoy en día con la nueva ley de inclusión y la globalización en la que nos encontramos, encuentro que es muy necesario, porque como te decía, estamos en un mundo muy globalizado y multicultural. En realidad, si tú te fijas, en todas las ciudades ya no es una sola cultura la que existe, sino que o encuentras chinos o encuentras coreanos, los colombianos etcétera. No solamente por ejemplo acá, se trabaja claro la lengua indígena, pero se debiese, haber un sentido y por la nueva ley de inclusión también estar más abiertos a otras culturas. Ya no con tanto sesgo. Siento que la sociedad chilena es producto de una falta de educación”



**5.- ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.**

“Acá se aborda, como te decía anteriormente, de las clases de lengua indígena, se hacen. Nosotros tenemos planes asociados a nuestro PME. Uno de esos planes es el “plan intercultural”, el plan de inclusión y de formación ciudadana y eh... nosotros realizamos talleres, charlas para los padres, para los estudiantes. Se va trabajando con el cuerpo docente. Se hacen actividades extra programáticas. Se realiza el Wuetri-pantu, llamado el año nuevo mapuche. La finalidad es como una renovación de energía, ya... em también se hacen encuentros de Palín, el juego típico mapuche o cuando salimos afuera. Siempre nuestro sello característico es hacer una presentación en Palín o una danza mapuche o también hay una chica que canta en el idioma mapuche. Desde esa perspectiva se aborda”.

**6.- ¿Quiénes son los principales actores que implementan la Educación Intercultural en el Establecimiento? Y ¿Cuáles son sus roles?**

“Acá, es la comunidad educativa completa todos participamos independientemente. Como te decía, sí estamos o no capacitados, pero todos vamos en función de que en este caso es fortalecer la lengua materna mapuche de los chicos”.

**Subcategoría B:** “Concepto de Inclusión Educativa”

**7.- ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.**

“La inclusión educativa, la verdad que la significación es como bien amplia, pero es entregar recurso o espacio para todos los estudiantes en la misma medida sin que sean diferentes, no porque un chico tenga una necesidad educativa permanente, va a tener menos capacidades de obtener algo característico “normal” entre comillas”.

**8.- ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento frente a la diversidad del alumnado? ¿Se evidencia algún tipo de dificultad? Ejemplifique.**

“Yo considero que el Establecimiento está en vías de inclusión. Todavía existe eso de la integración, que es donde dentro de la sala la educadora diferencial se hace cargo de sus 7 niños o los saca del aula y estamos trabajando para que eso, ya no ocurra, lo que se debiese de lograr ósea, ya no más el chico fuera de la sala, sino que él tiene que tener la misma posibilidad de aprendizaje que todos sus compañeros”.

**Subcategoría C:** “Formas de abordar la Inclusión Educativa”

**9.- ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en un Establecimiento Intercultural?**

“Acá, también se han abordado talleres de concientización. Este año es como marcha blanca, entonces con los papás en las reuniones de apoderados, con los mismos docentes cuando se hace la jornada del decreto 83 del DUA y todo eso, sobre la ley de inclusión, y hacer un

poquito reflexionar a los colegas, que igual hay muchos colegas que tienen muchos años de servicio, que para ellos es como transgredirles lo que ya llevan haciendo muchos años. Es un paradigma totalmente nuevo, innovador y que creo que en el Colegio lo hemos ido abordando. Hasta el momento solo a través de talleres de reflexión. Para el próximo año ya implementarlo de lleno, pero sí se trabaja con la metodología DUA. Por ejemplo, que empezó a regir desde este año, Pre-básica, primero y segundo básico. Faltan algunas cosas, pero se ha ido ya trabajando”.

#### **10.- ¿Se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural?**

“Sabes que no, porque bueno... el hecho de que el Establecimiento te dé la posibilidad de movilización, de que tengan otro tipo de acceso. La Sostenedora, el director siempre están preocupados de los recursos que ingresan al Establecimiento, tener una biblioteca, por ejemplo, equipada con ejemplares suficientes para que los chicos puedan leer em... están implementando una sala de laboratorio, para que ellos puedan experimentar otras cosas. También está el hecho que tenga un equipo multidisciplinario completo. Está el psicólogo, fonoaudiólogo, además de redes de apoyo. Entonces eso abre una gama y es como no tanto lo rural, que no puedes obtener nada, sino que tú les estás facilitando a tus estudiantes pese a su vulnerabilidad, porque acá más del 90% de los chicos es vulnerable y de descendencia indígena. Entonces tú les facilitas el trabajo acá, el acceso a internet. Aunque a veces, por el tiempo en invierno, es un poco más dificultoso. Pero si les facilitas a los chicos estar como en esta nueva era de tecnologías”.

**11.- ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?**

“Como te decía ósea, hemos trabajado, pero siento que todavía les falta. No es que quizás lo que hemos abordado no sea eficaz, sino que se empieza siempre desde abajo desde la concientización a la comunidad educativa en general, llámese docentes, apoderados, los mismos estudiantes, las personas, las paradocentes, que ellos igual cumplen un rol importante en el día a día”.

## **CATEGORÍA N° II: “ESTRATEGIAS INTERCULTURALES EXITOSAS”**

**Subcategoría A:** “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”

**12.- ¿Cree usted que es de vital importancia utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?**

“Sí, porque bueno acá lo que se hace es generalmente que el tío, que hace lengua indígena en este caso, esta con un hablante materno, entonces está el refuerzo del que habla todo en mapudungun y el tío es como el traductor por así decirlo de alguna manera, están señalizadas las cosas básicas. Si tú te das cuenta o entras al Establecimiento está todo rotulado, se ha intentado rotular en los dos idiomas que se tratan acá inglés y mapudungun”.

**13.- ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula?**

“El hablante, el hecho de rotular”.

**14.- ¿Usted utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?**

“Yo específicamente, bueno, el saludo. Uno entra a la sala, al aula. El saludo en mapudungun cierto, (Hola buenos días, que tomen asiento) y bueno luego ya no se trabaja más, pero, es por una cosa de conocimiento, porque como llevo recién incorporándome yo llegue recién este año”.

**15.- ¿Qué tipo de impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.**

**CATEGORÍA N° III: “BENEFICIOS DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES E INCLUSIVAS”**

**Subcategoría A: “Concepto de Prácticas Pedagógicas”**

**16.- ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.**

“Es lo que nosotros realizamos dentro del aula, con las estrategias y metodologías que utilizamos”.

**17.- ¿Bajo qué paradigma se enfoca principalmente al realizar sus prácticas pedagógicas? Argumente.**

“Bueno lo que más utilizamos acá es la estrategia del DUA, por ejemplo, yo también utilizo VAK, que es la visual, auditivo, kinésica que se refiere a los tres estilos de aprendizaje, que si bien es cierto yo en algún momento intervengo, pero no es toda la clase, trato de preparar material antes de que se dentro a la sala”.

**18.- ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?**

“Si, si bien es cierto uno intenta atender a toda la diversidad que existe en el curso, pero siempre existe cosas por modificar, a veces uno utiliza una estrategia, y ve, que claro da resultado, pero con la mitad del curso y en la clase siguiente tiene que volver a modificar la estrategia, pero eso pasa siempre, ósea ninguna estrategia te va a servir para abordar a 40 niños, por eso ahora se habla de estrategias diversificadas dentro del aula, tienen que haber a lo menos 2 o 3 estrategias que te permitan por lo menos de cubrir al 90% de tus estudiantes en relación al aprendizaje”.

**Subcategoría B:** “Implementación de Prácticas Pedagógicas”

**19.- ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado? Argumente**

**Subcategoría C:** “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”

**20.- ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa? Ejemplifique.**

“Mira acá dentro del colegio, la verdad, es que son muy facilitadores de recurso. Si no hay algo concreto o dentro del establecimiento, se adquiere se levantan proyectos y a través de eso se van obteniendo más recurso, pero si, tiene bastante para nosotros los docentes. Tenemos bastantes recursos, sin embargo, faltan, pero uno tiene que hay tratar de trabajar con lo que hay momentáneamente”.

**21.- ¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular? Ejemplifique**

“Mira a nivel social, es el hecho de que bueno, nuestra matrícula ha ido incrementándose no se pu en un casi, no te puedo decir un 100% pero en un 80% y eso es una réplica social de lo que el establecimiento hace. Porque por ejemplo nosotros no hacemos propaganda por el establecimiento, nada, sino que es solamente la voz de los mismos apoderados. Eso es un

impacto social sin nosotros hacer “publicidad”, entre comillas afuera, ahora es por nuestras prácticas pedagógicas que hemos utilizado en nuestras salas que han dado resultado. Se han visto resultado en las pruebas estandarizadas, en el SIMCE, que el año pasado subieron puntos y la otra era en lo curricular, bueno los recursos en realidad a nivel curricular, los profesores tratan de poder utilizar lo que tenemos. Por ejemplo, las salas todas están equipadas con data, cada docente tiene su computador, el computador tiene acceso a internet, mucho recurso concreto, la biblioteca está equipada, existe un plan lector, entonces los recursos que hay son beneficiosos”.

**22.- ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles?**

“En realidad, nos beneficiamos todos porque los recursos si bien es cierto, sirven para el estudiante, pero también para las familias, que cuando se hacen las reuniones de apoderados, uno realiza estos talleres y uno en el ámbito pedagógico, también los va instruyendo en cómo realizar una tarea de matemática, de lenguaje, y uno utiliza esos implementos que tenemos a la mano”.



## Entrevista N ° 2

**Dirigida a:** Profesora de Educación Básica.

**CATEGORÍA N°. I:** “CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA”

**Subcategoría A:** “Concepto e implementación de la Interculturalidad”

**1.- ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educacional? Fundamente.**

“Bueno, entiendo que la interculturalidad se refiere al mm... al intercambio entre las culturas, en este caso, por ejemplo nosotros aquí trabajamos en un colegio rural, y sobre el 90% de los alumnos son descendencia mapuche, por tanto nosotros también tenemos que conocer todo aspecto al alumno, y uno de su aspecto es de su cultura, y por tanto en eso tenemos que también eh ... ayudarlo, apoyarlo, para rescatar un poco de su cultura, que esta tan se está viendo que cada se va desapareciendo, por efectos de mala práctica especialmente la lengua”.

**2.- ¿Cuál es la finalidad de la Educación Intercultural?**

“Eso, el rescate de su cultura y el promover que los alumnos se sientan apropiados de su cultura mapuche y la valoren también, que la respeten y la valoren”.

**3.- ¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación sobre la educación intercultural? ¿De qué tipo? ¿Cree que es necesario una capacitación previa? Especifique.**

“Em, bueno yo llevo ya varios años acá, pero, preparación intercultural no como tal, pero si en forma autónoma hemos ido sacando y aprendiendo, un poco de los apoderados, un poco de los niños, y lo que uno va rescatando digamos de libros o por ahí sacando información”.

“sí, debiera ser porque, para ayudar a rescatar la cultura, existe en este colegio solamente el asesor cultural, más el profesor de interculturalidad y ambos son, son mapuches, ya, nosotros nos, juntamos él nos hace charlas de cómo es el saludo, de cómo em... preguntarle a los niños algo puntual pero en cuanto a vocabulario no lo manejamos, y sería bueno, por ejemplo, los números, la numeración y esas cosas así, para ayudarlo”.

**4.- ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? Argumente ¿Por qué?**

“En todos los establecimientos mm..., yo creo que si porque hoy en día por ejemplo existen en todos los establecimientos hay distintas, em... países que están llegando niños de Japón, no se pu... ahora, venían llegando de Finlandia, entonces de todo em... yo creo que va a llegar el momento en que todos vamos a tener que tener especialidades para tratar con los niños, y poder nosotras apoyarlos en su educación, y de hecho aprender otros idiomas otras lenguas quizás”.

**5.- ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.**

“Eh, bueno eso lo trabaja principalmente el profesor de interculturalidad, pero yo he visto que lo trabajan... en terreno, con material didáctico, lo trabaja con grabaciones que el rescata por ahí del entorno y de esa manera he visto yo”.

**6.- ¿Quiénes son los principales actores que implementan la Educación Intercultural en el Establecimiento? Y ¿Cuáles son sus roles?**

“Bueno, aquí en el colegio el asesor cultural que es un señor de aquí de la comunidad, y el profesor digamos que el profesor que hace la asignatura, que también es mapuche, pero deberíamos de pronto todos para poder ayudar”.

**Subcategoría B: “Concepto de Inclusión Educativa”**

**7.- ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.**

“Inclusión educativa en donde todos caben, incluirlo al niño que tiene déficit atencional, el niño “normal” digamos entre comillas, aquel niño que tiene problemas sociales que arrastra un cumulo de cosas, cierto un grupo de cosas de sus hogares, también es un niño un poco rezagado y también hay que incluirlo, independiente de los factores que a él lo hagan ser un poco disminuido”.

**8.- ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento frente a la diversidad del alumnado? ¿Se evidencia algún tipo de dificultad? Ejemplifique.**

“No, yo diría que no, yo le diría que este colegio es privilegiado en los alumnos que llegan acá, porque acá se les incluye a todos eh... con sus diagnósticos, con sus problemas físicos, y a todos se les trata como por igual, y siempre tratando de ayudarlo, de salir adelante, aquí hay un equipo multidisciplinario, que es el psicólogo, hay fonoaudiólogo, hay dos fonoaudiólogos, entonces en todo aspecto se les ayuda, se les trata de ayudar de incluir en todo ámbito”.

**Subcategoría C: “Formas de abordar la Inclusión Educativa”**

**9.- ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en un Establecimiento Intercultural?**

**10.- ¿Se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural?**

“Eh yo diría que un poco, porque em... estamos un poco... lejos digamos de la civilización, que eso hace que los niños, no conozcan algunos aspectos de la vida, porque, para el mañana ellos deben estar preparados para todos los ámbitos, entonces a nosotros se nos dificulta un poco, porque a veces les queremos hablar de, por ejemplo de ... los Kactus, o hay temáticas, que hablan de los Kactus y acá, no hay Kactus, entonces claro, y ahí es en donde tenemos que hacer otro trabajo, preparar con anticipación, algún material donde nosotros o tengamos llevarlo, un poco para ese conocimiento, entonces el hecho de ser rural y lo complejiza y un poco también lo complejiza, el hecho que los alumnos tienen, son aquí, en este sector son

muy disminuido culturalmente, em... por ejemplo en vocabulario ya entonces, les cuesta mucho, ósea para lenguaje, por ejemplo hacer oraciones, uno les da un concepto y a ellos les cuesta expresarse en palabras, porque no tienen ese acercamiento cultural, y van muy pocos a la ciudad que es “Cañete”, que es la que está más próxima está a 21 kilómetros aproximadamente, y son pocos los niños que van a Cañete, son pocos y Santiago, por ejemplo hay muchos niños que viajan en el verano, pero se van desde aquí desde este sector, a Santiago se van a las comunas ... digamos periférica a la ciudad misma entonces si les hablo del metro, por ejemplo, también hay muchos niños que incluso van a Santiago no saben lo que es andar en metro, entonces es como, el hecho de vivir acá rural lo dificulta”.

**11.- ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?**

“Em bueno hacemos lo que podemos, y tal vez existan otras formas, pero no sé, al momento todos tratamos incluso hay profesoras, que van, que sacan a los chicos, para fin de año de paseo a Concepción, les hablan de las escaleras mecánicas, hay otros que han ido también a los museos, y eso también les ayuda para toda la inclusión, tanto intercomunal y les ayuda en su ...”.

**CATEGORÍA N° II: “ESTRATEGIAS INTERCULTURALES EXITOSAS”**

**Subcategoría A:** “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”

**12.- ¿Cree usted que es de vital importancia utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?**

**13.- ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula?**

**14.- ¿Usted utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?**

**15.- ¿Qué tipo de impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.**

**CATEGORÍA N°. III: BENEFICIOS DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES E INCLUSIVAS**

**Subcategoría A:** “Concepto de Prácticas Pedagógicas”

**16.- ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.**

“Prácticas pedagógicas es todo lo que nosotros podemos realizar dentro del aula para que el alumno pueda aprender, asimilar el contenido”.

**17.- ¿Bajo qué paradigma se enfoca principalmente al realizar sus prácticas pedagógicas? Argumente.**

“Eh bueno yo prendo que el alumno vaya más allá de lo que sabe, y trato de que, de llevarlo también a su contexto, por ejemplo, si trabajamos con problemas resolución de problemas, que ellos sean de lo más cercano a ellos, para la resolución de estos, entonces mi idea digamos es que, a partir de lo real, que se apropie un poco de su realidad, para que pueda comprender lo que está a su alrededor digamos”.

**18.- ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?**

“Si, bueno considero y trato de hacerlo así..., para que todos aprendan, la idea es que todos aprendan de una buena manera y siempre voy de lo menos complejo a lo más digamos, porque hay de todo tipo de niñitos, entonces la idea es que todos vayan aprendiendo”.

**Subcategoría B:** “Implementación de Prácticas Pedagógicas”

**19.- ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado? Argumente**

**Subcategoría C:** “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”

**20.- ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa? Ejemplifique.**

“Eh...” se vuelve a repetir la pregunta.

“Bueno las practicas que realiza el profesor de interculturalidad, más el mentor, yo considero que son bastantes buenas, porque, les ha ayudado a los niños a apropiarse de su cultura y a sentirse que debe valorarla, debe respetarla, y también ellos sienten que la están perdiendo, de algún modo, entonces se fomenta eso, y yo siento que el Colegio si lo está como rescatando, y los niños se están apropiando de su cultura, de hecho ellos mismos por ejemplo, hacen actividad del Palín, la actividad de Wuetri pantu, que hacemos también en el Colegio, ellos son los primeros en estar motivados en realizar estas actividades, que participan, trayendo sus cosas, sus vestimentas y también generando ideas junto con también con los apoderados, así que yo considero que eso se ha ido rescatando y los chicos les gusta eso”.



## **21.- ¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular?**

### **Ejemplifique**

“A mucho po, mucho porque a nivel social ellos se sienten que son parte de la sociedad, por ejemplo, decía un apoderado un tiempo que, ella se sentía ser mal por ser mapuche, porque en alguna ves, alguna profesora le dijo, que los mapuches no tenían, como se llama, idioma, entonces que ella no debería practicar ese idioma que hablaban, que al momento no es un idioma, al momento es un dialecto, una lengua, entonces ella decía que ahora los niños tienen todo a su mano, por lo menos en esta escuela, para aprender, para rescatar aquello, entonces socialmente ellos se sienten que en todas partes se está haciendo, no solamente en este colegio, sino que en todas los colegios se está haciendo, porque en la bases curriculares se pidió se agregó o se insertó una asignatura más que se llama lengua indígena, así que esto es bueno para la sociedad y para la inclusión, de este pueblo mapuche”

## **22.- ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles?**

“Si, están los apoderados detrás, detrás de los alumnos, que se sienten beneficiados porque, ven que sus niños, dentro de la asignatura van aprendiendo también las matemáticas, también las ciencias, entonces igual les beneficia de todos modos”.

## Entrevista N °3

**Dirigida a:** Profesora de Inglés

**CATEGORÍA N°. I:** “CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA”

**Subcategoría A:** “Concepto e implementación de la Interculturalidad”

**1.- ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educacional? Fundamente.**

“eheheh...bueno la interculturalidad es un enfoque... nuevo, mmm... eh holístico, donde se busca desarrollar... eh el respeto, valoración por la diversidad cultural, eh... lo cual es indispensable para lograr una educación integral. Busca radicar elementos que dificulten la convivencia, entre culturas, eh... y a su vez, bajo este paradigma, podemos decir que se desarrollan valores como el respeto, la tolerancia, integración”.

**2.- ¿Cuál es la finalidad de la Educación Intercultural?**

“Bueno la finalidad de la educación intercultural... eh... es lograr fomentar el respeto, eh y la aceptación como ya lo dije anteriormente, de otras culturas en este caso principalmente nosotros que, tenemos niños mapuches, niños chilenos, obviamente que todos somos iguales, pero, de alguna u otra forma tenemos que fomentar, eh... las diferentes culturas, donde los niños también conozcan sobre sus raíces, sobre la cosmovisión de su pueblo, y a su vez el inglés, que también lo vamos trabajando”.

**3.- ¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación sobre la educación intercultural? ¿De qué tipo? ¿Cree que es necesario una capacitación previa? Especifique.**

“No, solo lo que investigue yo, eh... y por supuesto que soy profesora de inglés, por lo tanto, me tuve que unir para trabajar con el profesor Patricio, que es profesor de mapudungun”.

**4.- ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? Argumente ¿Por qué?**

“Obviamente que es importante, y es un tema de la actualidad ya hoy en día nosotros... eh no hemos visto... eh expuestos, a la llegada de... otras culturas, gente de otros países por lo tanto nuestra, gente nuestros niños deben estar preparados. Se debe desarrollar el sentido de la aceptación por otro, y también la aceptación eh... del punto de vista, del tipo del aprendizaje que tienen los niños, desde donde vienen, cuáles son sus conocimientos antiguos, de cómo se comporta un niño, debemos conocer eh... la realidad de cada uno. Eh bueno y en este caso la interculturalidad, que es muy importante conocer la cultura de otras personas, el respeto más que nada creo yo”.

**5.- ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique.**

“Para nosotros trabajamos junto a Patricio, el plan de eh... interculturalidad, donde se fomenta la lengua mapuche, la lengua inglesa, a través de actividades mensuales, eh... donde se reciben un financiamiento por parte del colegio, realizamos concursos se trabajan articulamos también con la profesora de educación física, en actividades que tienen que ver

con el deporte eh... en este caso juego de Palín, por ejemplo, eh... también se realizan talleres desde pre-kínder a octavo, tanto de inglés como de mapuche aparte de clases que tenemos que realizar por currículum, eh... los saludos también, el director nos alinee también en ese sentido. Los niños también eh... tratamos de fomentar arto con ellos, el sentido de la pertenencia, el sentido de sus raíces, eh pues alrededor de un 70% de nuestros niños es de cultura mapuche, por lo tanto es importante, que todos estemos empapados con este tema y lo conozcamos y lo queramos también es importante querer lo que uno hace, porque cuando uno quiere, cuando uno respeta, cuando eh uno goza haciendo algo eh... es todo diferente, por lo tanto es importante que los chicos se sienta parte de su cultura. Y a través del plan como dije anteriormente nosotros desarrollamos en los niños, el sentido de la pertenecía, y todo trabajamos en conjunto y en equipo, que eso es importante”.

**6.- ¿Quiénes son los principales actores que implementan la Educación Intercultural en el Establecimiento? Y ¿Cuáles son sus roles?**

“En este caso Patricio y yo, eh... el hablante nativo, que somos quienes realizamos clases de lenguas, y bueno también a su vez los demás profesores, que también siempre están eh... apoyando constantemente lo que es la lengua indígena más que nada, eh... en sus clases ya sea con el letrado de sus salas o los saludos, etcétera”.

**Subcategoría B: “Concepto de Inclusión Educativa”**

**7.- ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.**

“Bueno la inclusión educativa, bueno la inclusión, es aceptar a todos em... respetar a todos trabajar de una manera inclusiva, donde todos seamos equipos, trabajar con los niños incluir a cada uno, ya sea por su condición física, cultura em... donde todos seamos uno en realidad, donde no haya diferencias”.

**8.- ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento frente a la diversidad del alumnado? ¿Se evidencia algún tipo de dificultad? Ejemplifique.**

“Bueno la inclusión educativa, los principales actores en este caso son la profesora de integración el equipo de integración, está bien liderado la profesora el trabajo en equipo, las profesoras quieren lo que hacen, quieren a los niños y no hacen diferencia eh... eso principalmente”.

**Subcategoría C: “Formas de abordar la Inclusión Educativa”**

**9.- ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en un Establecimiento Intercultural?**

“A través... de en este caso la profesora de integración, se aborda la inclusión educativa con los talleres, donde se refuerza lo intercultural, donde se enseña, donde se educa, y se empapa a los niños”.

**10.- ¿Se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural?**

“Yo creo que en lo absoluto no, em... absolutamente no. Los niños tienen disponibilidad siempre, a todo lo que uno les puede enseñar por lo tanto nosotros trabajamos la interculturalidad y la inclusión, los niños se sienten mejor, se sienten incluidos se sienten aceptados”.

**11.- ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?**

“Yo creo que la inclusión educativa está bien trabajada, y principalmente porque siento que las profesoras están comprometidas con su trabajo, quieren a los niños trabajamos en equipo todo, entonces no se ve como diferencia por lo tanto la inclusión si consideraría que está bien trabajada en el colegio, es lo que yo puedo apreciar desde mis horas desde mi tiempo enfocado en el trabajo”.

## **CATEGORÍA N°. II: “ESTRATEGIAS INTERCULTURALES EXITOSAS”**

**Subcategoría A:** “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”

**12.- ¿Cree usted que es de vital importancia utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?**

“Creo que si es importante utilizar estrategias para abordar la interculturalidad dentro del aula, ya que, si no hay un plan de, como alinear estos trabajos siempre hay un desorden, por lo tanto debe haber he... una organización para apoyar la interculturalidad, en donde todos los profesores también estemos comprometidos con este tema”.

**13.- ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula?**

“Las estrategias más utilizadas, bueno tienen hacen relación con el trabajo que hace el profesor de mapudungun, como nos alinea también el director, em... como saludamos, por ejemplo, saludando en mapudungun, haciendo inglés, haciendo participe a los apoderados como a los niños dentro de nuestro sistema educativo”.

**14.- ¿Usted utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?**

**15.- ¿Qué tipo de impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as?**

**Especifique.**

“El impacto de la implementación, de las estrategias que hemos usado, es más visual yo creo, los niños ven que su escuela es una escuela intercultural, la escuela luce como una escuela intercultural, los talleres también le dan otro toque por que los niños, en otras escuelas no tienen eh... El plan yo creo que el plan de interculturalidad em... es muy importante ya que es como el alineamiento que tenemos nosotros para trabajar”.

**CATEGORÍA N° III: BENEFICIOS DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES E INCLUSIVAS**

**Subcategoría A: “Concepto de Prácticas Pedagógicas”**

**16.- ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.**

“Bueno las prácticas pedagógicas son todas aquellas... eh... estrategias eh... que nosotros utilizamos en la sala de clases”.

**17.- ¿Bajo qué paradigma se enfoca principalmente al realizar sus prácticas pedagógicas? Argumente.**



**18.- ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?**

“Yo considero que mis practicas si son acordes, debido a que yo conozco a todos mis estudiantes me comprometo con mi trabajo, eh... respeto a mis niños y niñas, respeto a mis colegas, respeto a la gente que trabaja ahí, por lo tanto, las practicas que uno tiene que utilizar eh... tienen que tener relación con las particularidades, de aprender en este caso puede ser de cada niño y en la particularidad de todas las personas”.

**Subcategoría B:** “Implementación de Prácticas Pedagógicas”

**19.- ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado? Argumente**

“Primero que todo la interculturalidad, transmitiendo a los niños la importancia de ser mapuche, la importancia del inglés, la importancia del respeto, em... la inclusión educativa, tiene, lo vuelvo a repetir lo, mucha importancia con el respeto, con aceptar a otro, por la valoración cultural de la gente, por lo tanto, es importante inculcar eso en los estudiantes”.

**Subcategoría C:** “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”

**20.- ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa? Ejemplifique.**

“Los beneficios que puedo observar, dentro del establecimiento, al ejecutar practicas pedagógicas para fomentar la interculturalidad e inclusión educativa..., el beneficio tiene directa relación con los estudiantes..., a través de ejemplificar sus aprendizajes a través de su comportamiento, a través de las cosas que los niños hacen. Y mis prácticas son es lo que reflejo y es lo que los niños, como se comportan los niños, a través de mis practicas yo enseño y alineo a los niños, de alguna u otra forma, fomentado el respeto... por los demás, em... aceptando y entendiendo que no todos aprendemos de la misma forma, también, tratando de hacer clases divertidas, que tenga, acercando la educación a los niños de hoy, los niños no son los mismos de antes”.

**21.- ¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular? Ejemplifique**

**22.- ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles?**

## Entrevista N ° 4

**Dirigido a:** Profesor de Lengua Indígena.

**CATEGORÍA N°. I:** “CONOCIMIENTO DE LOS DOCENTES SOBRE INTERCULTURALIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA”

**Subcategoría A:** “Concepto e implementación de la Interculturalidad”

**1.- ¿Qué entiende por Interculturalidad, en el ámbito Educacional? Fundamente.**

“La interculturalidad es primero es una relación que existe entre dos culturas distintas, en el ámbito educacional, se trata de desarrollar acercar la cultura en este caso mapuche a la Escuela”.

**2.- ¿Cuál es la finalidad de la Educación Intercultural?**

“Revitalizar, conservar, la lengua, en este caso la lengua Chedungun”.

**3.- ¿Cuándo usted ingreso a trabajar en este establecimiento recibió preparación sobre la educación intercultural? ¿De qué tipo? ¿Cree que es necesario una capacitación previa? Especifique.**

“Muy poco, por no decir nada, pero este año eh si hemos tenido una capacitación, el año pasado a fin de año tuvimos una capacitación igual, pero no es suficiente, siempre hay que estarse preparando”

**4.- ¿Cree usted que es importante implementar la Interculturalidad dentro de un Establecimiento? Argumente ¿Por qué?**

“Muy importante, porque si estamos dentro de un dentro de un territorio mapuche eh tiene que saberse, tiene que entenderse, saber de qué se trata la lengua que se trata el Chedungun porque si no lo entendemos no podemos opinar, opinamos sin saber, muchas veces pasa eso”.

**5.- ¿De qué manera se trabaja la Interculturalidad en el Establecimiento? Ejemplifique .**

“Por lo sellos, está incluido en el plan de mejora de la Escuela, eh la trabajamos a través de las celebraciones, en este caso Wuetri pantu, en este caso, las hacemos actividades con los niños, por ejemplo, jugamos Palín, tocamos instrumentos, eh vamos haciendo distintas cosas dentro de todo el año”.

**6.- ¿Quiénes son los principales actores que implementan la Educación Intercultural en el Establecimiento? Y ¿Cuáles son sus roles?**

“El principal actor es el Educador tradicional que no está en este momento, pero él es el principal actor que yo solamente guío la clase nomas, el que tiene el conocimiento el Chedungun, es el profesor tradicional muy importante para nosotros porque sin él no somos nada. Yo solamente los guío nomas, yo le digo ya, peñi hoy día vamos a hablar no se pu, vamos a hacer un poema en Chedungun, él se maneja en eso”.

**Subcategoría B: “Concepto de Inclusión Educativa”**

**7.- ¿Qué entiende usted por Inclusión Educativa? Fundamente.**

“Eh incluir, niños de una cultura a otra, ósea los niños mapuches tienen que incluirse con los niños que no son mapuches, que tengan una relación, dentro de la escuela, por ejemplo, yo les enseño a los niños a todos por iguales mapuches y no mapuches todos tienen que aprender lo mismo, y trato de llevarlo a que todos somos iguales a que nadie es distinto”.

**8.- ¿Cómo describiría la Inclusión Educativa en el Establecimiento frente a la diversidad del alumnado? ¿Se evidencia algún tipo de dificultad? Ejemplifique.**

“Integradora porque aquí no hay diferencia entre uno y otro, aquí se celebra el Wuetri pantu todos los celebramos, si se celebra fiestas patrias todos celebramos, no hay distinción entre una actividad y otra, entre un niño y otro”.

**Subcategoría C: “Formas de abordar la Inclusión Educativa”**

**9.- ¿De qué manera se aborda la Inclusión Educativa en un Establecimiento Intercultural?**

“A través de las actividades celebración de Wuetri pantu, juego de Palín, a través de bailes con los cursos más grandes, el viernes estuvimos haciendo Purrun afuera, tocando instrumentos afuera, tuvimos cantando igual en Chedungun”.

**10.- ¿Se complejiza si agregamos que es un establecimiento rural?**

“No creo tanto, porque los niños están acostumbrados a esto pu, son mapuche”.

**11.- ¿Cree que las formas de abordar la Inclusión Educativa son las adecuadas? ¿Por qué?**

“Podrían ser mejores”.

## **CATEGORÍA N°. II: “ESTRATEGIAS INTERCULTURALES EXITOSAS”**

**Subcategoría A:** “Estrategias que fomenten la interculturalidad dentro del aula”

**12.- ¿Cree usted que es de vital importancia utilizar estrategias para apoyar la Interculturalidad dentro del aula? ¿Por qué?**

“Sí, es muy importante porque uno si tiene distintas estrategias maneja mejor a los niños, que si uno va solamente con una sola estrategia quedaste quedamos mal, y los niños son inquietos sobre todo los más chiquititos, a los chiquititos hay que llevarle distintas actividades, se me aburre en una tengo otra”.

**13.- ¿Cuáles son las estrategias más utilizadas para abordar la Interculturalidad dentro del aula?**

“Eh distintas actividades como decía, por ejemplo, estamos viendo canciones entonces yo no puedo tener a los niños cantando toda la clase, yo le llevo instrumentos, se me aburren con

el instrumento bailamos, cantamos y hacemos distintas cosas, como avances estamos en la sala y a veces están muy inquietos en la sala, vamos al patio y vamos cambiando”.

**14.- ¿Usted utiliza alguna estrategia de enseñanza específica para trabajar la Interculturalidad? ¿Por qué?**

**15.- ¿Qué tipo de impacto ha causado la implementación de esta/as estrategia/as? Especifique.**

“El quererse así mismo, el valorarse a los niños, el sentirse orgulloso que son mapuches sobre todo lo que yo hago, que uno le va igual, uno primero tiene que sentirse orgullo y transmitir eso, si no uno no se siente orgulloso, un niño tampoco se va a sentir orgullosos”.

**CATEGORÍA N°. III: “BENEFICIOS DE PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURALES E INCLUSIVAS”**

**Subcategoría A: “Concepto de Prácticas Pedagógicas”**

**16.- ¿Qué entiende por Prácticas Pedagógicas? Fundamente.**

“Es como, por ejemplo, pasar de lo teórico a lo práctico, del contenido a la canción a cantarla o en este caso sería el Chalin que nosotros decimos canción de saludar, después describirla en el cuaderno, empezara a que se vuelva a un hábito para los niños, practicarlo”.

**17.- ¿Bajo qué paradigma se enfoca principalmente al realizar sus prácticas pedagógicas? Argumente.**

**18.- ¿Considera que sus Prácticas Pedagógicas son acorde a la diversidad de estudiantes? ¿Por qué?**

“A veces sí y a veces no, porque yo soy profesor de educación física, no soy profesor de lengua indígena en este caso, entonces uno a veces queda falta de conocimientos. Uno está acostumbrado al patio”.

**Subcategoría B: “Implementación de Prácticas Pedagógicas”**

**19.- ¿Cuáles son las Prácticas Pedagógicas que utiliza para abordar la Interculturalidad e Inclusión Educativa frente a la diversidad del alumnado? Argumente**

“Prácticas, dentro de la sala o fuera de la sala, porque fuera de la sala nosotros con una colega que estamos encargado del plan intercultural, siempre tenemos diario mural, afiches afuera, en la sala hacemos trabajos, pegamos en la pared y eso pu y a través de los juegos, las canciones de los instrumentos, yo cuando veo que ya estamos todos cansados entonces como hay instrumentos en la escuela ya instrumento, avances me salgo del contenido que está aquí en el libro, pero hay que hacerlo porque, si no la idea es crear amor a la cultura no que los niños tengan rechazo”.



**Subcategoría C:** “Beneficios de Prácticas Pedagógicas Interculturales e Inclusión Educativa”

**20.- ¿Qué beneficios observa usted dentro del establecimiento al ejecutar Prácticas Pedagógicas para abordar la Interculturalidad en los estudiantes y fomentar la Inclusión Educativa? Ejemplifique.**

“El respeto, entre los niños el no discriminarse, ser más saber de dónde vienen ellos, que quieran su cultura”.

**21.- ¿Cómo se puede evidenciar estos beneficios a nivel social y curricular? Ejemplifique**

“A nivel social puede ser, que los niños si hay una fiesta mapuche van a ir a tocar instrumentos, van a ir a bailar, no se van a quedar como espectadores, son participe de las actividades culturales mapuches en este caso. A nivel curricular sería, poder llevarlo a la sala esas actividades, poder llevarla trabajarla en la sala”.

**22.- ¿Existen beneficios para otros miembros de la comunidad a través de la ejecución de estas Prácticas Pedagógicas? ¿Cuáles?**

*Anexos: Transcripción de registro de observación*

## Registro de observación N°1

NOTA DE CAMPO 1	
<b>Objetivo</b>	Describir las prácticas pedagógicas que se utilizan para el fomento de la interculturalidad e inclusión educativa.
<b>Fecha</b>	16 de octubre del 2017
<b>Hora inicio</b>	9:30 hrs.
<b>Hora término</b>	10:30 hrs.
<b>Contexto</b>	Sala de clases
<b>Participantes</b>	PEB y estudiantes
<b>Asignatura</b>	Lenguaje y Comunicación
<p><u>Registro:</u></p> <p><b><u>INICIO:</u></b></p> <p>La docente saluda a sus estudiantes, la docente realiza lectura compartida durante 20 minutos luego da a conocer el objetivo de la clase, posteriormente realiza preguntas de la materia antes vista la cual se trataba de los elementos que componen un poema.</p> <p><b><u>DESARROLLO:</u></b></p> <p>La docente ubica a los alumnos en lugares estratégicos y luego da a conocer las instrucciones de la actividad a realizar, la cual es leer un poema de manera compartida comprendiendo las estrofas por medio de preguntas de selección múltiple y posteriormente realizar un dibujo de la estrofa que más les gusto.</p>	

**CIERRE:**

La docente escoge un estudiante al azar para que realice una síntesis de lo trabajado, esta consistió en mostrar el dibujo realizado y explicar la comprensión del poema y sus elementos.

## Registro de observación N°2

NOTA DE CAMPO 2	
<b>Objetivo</b>	Describir las prácticas pedagógicas que se utilizan para el fomento de la interculturalidad e inclusión educativa.
<b>Fecha</b>	23 de octubre del 2017
<b>Hora inicio</b>	9:30 hrs.
<b>Hora término</b>	10:30 hrs.
<b>Contexto</b>	Sala de clases
<b>Participantes</b>	PLI y estudiantes
<b>Asignatura</b>	Lengua Indígena

Registro:

### **INICIO:**

El docente saluda a sus estudiantes, escribe la fecha del día de hoy y el objetivo de la clase. Luego realiza preguntas de la materia antes vista, de esta manera activar conocimientos previos.

### **DESARROLLO:**

El docente ubica a los alumnos en lugares estratégicos y luego da a conocer las instrucciones de la actividad a realizar, la cual consiste en escribir palabras y su significado puestos en el pizarrón. Posterior a esto los estudiantes deben completar una guía, el docente monitorea la actividad prestando apoyo a quien lo necesita.

**CIERRE:** El docente les dice a los estudiantes que a medida que van finalizando su guía, él les facilitara un instrumento mapuche, apoyando a sus estudiantes para que puedan tocarlo.

### Registro de observación N°3

NOTA DE CAMPO 3	
<b>Objetivo</b>	Describir las prácticas pedagógicas que se utilizan para el fomento de la interculturalidad e inclusión educativa.
<b>Fecha</b>	23 de octubre del 2017
<b>Hora inicio</b>	11:30 hrs.
<b>Hora término</b>	11:50 hrs.
<b>Contexto</b>	Recreo
<b>Participantes</b>	Comunidad educativa
<p><u>Registro:</u></p> <p>Se da inicio al segundo recreo, donde los estudiantes salen de sus salas de clases, distribuyéndose en diversos sectores de la Institución Educativa. Cabe destacar que al ser un sector rural, cuenta con gran cantidad de áreas verdes; como por ejemplo: las canchas de fútbol de los niños son de tierra y muy amplias. En donde los estudiantes juegan a la pelota y al Palín.</p> <p>Por otra parte, en el hall de la Escuela, los estudiantes cuentan con juegos como: tres taca-taca, dos mesas de pimpón, de esta manera puedan divertirse, interactuar con sus pares y distraerse en los momentos del recreo.</p>	

#### Registro de observación N°4

NOTA DE CAMPO 4	
<b>Objetivo</b>	Describir las prácticas pedagógicas que se utilizan para el fomento de la interculturalidad e inclusión educativa.
<b>Fecha</b>	30 de octubre del 2017
<b>Hora inicio</b>	9:00 hrs.
<b>Hora término</b>	9:15 hrs.
<b>Contexto</b>	Acto inicio de semana
<b>Participantes</b>	Comunidad educativa
<p><u>Registro:</u></p> <p>Las comunidades educativas se reúnen en el gimnasio de la escuela, por motivos de mal clima.</p> <p>Se da inicio al acto cívico, como todos los días lunes, ubicando a los estudiantes por cursos en filas con sus respectivos profesores jefes y asistentes de educación, según corresponda.</p> <p>Se comienza con un saludo a la comunidad educativa en mapudungun, “mari mari ...”, luego entonan el himno nacional, posteriormente se dan a conocer las efemérides de la semana, y para finalizar se entregan orientaciones sobre las normas de convivencia que deben seguir los estudiantes.</p> <p>Se despiden en mapudungun, “...” y se retiran a sus salas a dar comienzo a una nueva semana.</p>	

*Anexos: Documentos institucionales.*



# “Toqui Caupolicán”

PROYECTO EDUCATIVO  
INSTITUCIONAL

ESCUELA NUEVA TOQUI CAUPOLICÁN  
LOB PAICAVÍ CHICO  
CAÑETE WARRIAMEW  
2015 – 2018

## INTRODUCCIÓN

El Proyecto Educativo del colegio Nuevo Toqui Caupolicán se propone para el período 2015-2018 realizar en su gestión Institucional una cultura de altas expectativas y continuidad de estudios para sus alumnos, desarrollando un perfil de organización educacional basado fundamentalmente en mejorar la calidad de los aprendizajes de sus alumnos y ser un aporte significativo a la educación de nuestra comuna.

Para la elaboración del PEI se formaron equipos de trabajo en los que participaron los docentes, asistentes de la educación, representantes del Centro General de Padres y apoderados, representantes del Centro de Alumnos, organizados por el Equipo Directivo y Unidad Técnico

Pedagógica del colegio.

El presente documento tendrá una duración de cuatro años, evaluando y actualizando cada año el plan de acción para el cumplimiento de las metas institucionales y pedagógicas propuestas en el PEI.

## INFORMACIÓN INSTITUCIONAL / RESEÑA HISTORICA

La Esc. Part. Nuevo Toqui Caupolicán fue fundado en el año 1987. Sus primeras salas se ubicaron en la Comunidad Indígena MANUEL ALCAMAN, del sector de potreros por un período de 10 Años. Su fundador Don. José Guillermo Araneda Cáceres, busca una alternativa en educación para los niños y niñas indígenas presentes en las Comunidades aledañas.

De ahí que declarara su voluntad de crear un espacio, donde se respeten las diferencias culturales, donde los niños fueran personas íntegras en un espacio familiar, personal y cálido, donde el eje del quehacer educativo se construyera sobre la premisa de tener "alumnos distintos pero con una cultura en común". Una escuela donde no se exprese la violencia y donde la disciplina dependiera más de la confianza y del autocontrol.

Es tiempo de cambios e innovación permanente, su sostenedor visualiza dichos cambios y da apertura a una mayor demanda de parte de las comunidades, por lo que construye un nuevo colegio con espacios más amplios, más acogedor y con mayor capacidad. Se comienza el año escolar de 1998 con la Jornada Escolar Completa Diurna y el Establecimiento es inaugurado por su

Sostenedor, Cuerpo Docente, Alumnos, Padres y Apoderados de las distintas comunidades indígenas, quienes ven un potencial de desarrollo para los niños que asisten a esta escuela, la Jornada Escolar Completa brinda espacio de aprendizaje significativo, con actividades lúdicas y recreativas, donde el alumno tiene un espacio significativo de participación escogiendo los talleres de su interés.

La Escuela se formó con un currículum entregado por el Ministerio de Educación que la educación donde todos los alumnos a nivel nacional debieran aprender lo mismo, posteriormente con la Reforma Educacional se incorpora la pertinencia de cada Comunidad Escolar, abriendo todas las posibilidades para poder introducir la Educación Intercultural Bilingüe.

Comenzando un trabajo en forma gradual incorporando en la actualidad Contenidos desde la perspectiva del KIMUN MAPUCHE (saber Mapuche)

Desde entonces la Escuela se ha abierto a todas las posibilidades que entrega el Estado por el mejoramiento del aprendizaje de los niños y niñas de nuestras comunidades indígenas.

Una forma de adquirir aprendizaje de calidad y pertinencia; es que los niños pudiesen ingresar en forma temprana al proceso escolar, fue así que en el año 2001 es creado en la escuela la EDUCACION PREESCOLAR, atendiendo a niños y niñas en los niveles de Pre-Kínder y Kínder un total de 35 alumnos, en cursos combinados en sus inicios hasta el año 2010.

En el año 2002, se incorpora el Proyecto Enlaces, dotando de 06 Computadores a la escuela, un hecho muy significativo para nuestros niños y niñas por tener un contacto directo con la nueva tecnología.

En la búsqueda permanente como brindar calidad e igualdad de condiciones a los alumnos en el año 2003 se crea el Proyecto de Integración Escolar que incorpora a alumnos con necesidades educativas especiales. Considerando que todos los alumnos tienen el derecho de ser educados y aprender en un espacio común, en contacto con la diversidad. Se atiende a una matrícula de 30 alumnos divididos en dos grupo curso.

A principio del año escolar 2007, se comienza a trabajar con niños y niñas en Tratamiento Específico de Lenguaje (T.E.L), priorizando a niños de los Primeros Ciclos (1° a 4° Año Básico).

Cuyo objetivo es lograr que los alumnos y alumnas con necesidades educativas derivadas de Trastorno Específico del Lenguaje con su respectivo tratamiento específico recibido al interior del establecimiento educacional como en el hogar apoyado por sus familias, puedan acceder al curriculum común que les corresponde.

Hechos relevantes ha sido la separación del Kinder y Prekinder que funcionaron como cursos combinados hasta el año 2010, siendo el siguiente año la separación de los niveles, debiéndose contratar una nueva educadora para el Nivel.

Otro hecho significativo es la promulgación de la Ley N° 20.248 del año 2008, que viene a aumentar los Recursos Financieros para establecimientos con alumno de alta vulnerabilidad social, por lo que el colegio realiza un planteamiento pedagógico, estableciendo propuestas innovadora que vayan en beneficio de los alumnos más desventajado. Nace entonces el Plan de Mejoramiento Educativo conocido como el Plan S.E.P.

Finalmente en el año 2011, la ejecución del Plan de Apoyo Compartido impulsado por el Ministerio de Educación establece estándares de Calidad, por lo que la propuesta es totalmente viable con el Proyecto S.E.P.

En esta etapa nos encontramos hoy. Una etapa en que el desafío es construir un compromiso educativo en sintonía con el mundo actual y con el futuro. Un Colegio que sea capaz de hacer y avanzar -juntos- a la comunidad de alumnos, profesores, padres y apoderados. Un Colegio en fase de crecimiento hasta llegar a una población escolar cercana a los 250 estudiantes.

Un Colegio que asegure posibilidades de calidad educativa, asociada con la rigurosidad y con el tipo de relaciones personales que construirán el siglo XXI.

La Escuela Particular Nuevo Toqui Caupolicán aspira a brindar una educación pertinente que promueve la Cultura Mapuche Labkenche, junto a los valores Cristianos Evangélicos.

Desarrollando en todos sus alumnos sus capacidades, habilidades y destrezas para que continúen estudios Medios y Superiores.

En la actual estructura de nuestro plan general, actúan como pilares las asignaturas clásicas, también presente la lengua materna (Chedungún), matemática, comprensión de las ciencias naturales, sociales y culturales, idioma extranjero, las distintas manifestaciones del arte, la necesaria formación espiritual, a través de la religión evangélica y ritos propios de la Cultura Mapuche.

Nuestra permanente alerta al futuro nos ha hecho incorporar otras áreas de trabajo, como los talleres, de informática educativa, el deporte, la danza y el estudio sistemático de la actualidad nacional.

## ENTORNO

Sus alumnos los conforman principalmente, niños provenientes de comunidades indígenas aledaña, de alta vulnerabilidad social, económica y geográfica. Sus padres tienen baja escolaridad con muchas expectativas de mejoras para sus hijos. El 90% de nuestros alumnos pertenecen a la etnia mapuche, hijos de padres agricultores o que se desempeñan en labores forestales.

La dispersión geográfica abarca un circuito de 60 kilómetros a la redonda, lo que impide trabajar con los alumnos en horas fuera de la Jornada de clases. Tampoco son posibles los trabajos de investigación fuera del entorno de la escuela por las dificultades de acceso, la lejanía entre sí, la falta de internet y de bibliotecas cercanas o en el hogar, por lo que el establecimiento recibe a sus alumnos entregándoles desayuno y almuerzo, además de indumentaria y útiles escolares dentro del período escolar. En tiempo de lluvia concentra a sus alumnos al interior de salas, patio techado, biblioteca, comedor y un patio techado general para realizar sus clases de educación física o talleres bajo techo aprovechando al máximo su tiempo de estadía en la escuela, por lo que se requiere implementar cada espacio de acuerdo a las necesidades de los alumnos, docentes y establecimiento.

Las situaciones antes descritas hacen de la Escuela el centro de la vida de los alumnos, lugar donde aprenden a convivir y prepararlos para la continuar de estudios.

## SELLOS EDUCATIVOS

Nuestra comunidad educativa, ha decidido trabajar los Sellos Educativos descritos a continuación, en el ciclo de mejoramiento continuo a 4 años, comenzado en el 2015.

- Fortalecer los aprendizajes de los alumnos, evaluando permanentemente para monitorear sus procesos de desarrollo y avance, interviniendo con las estrategias necesarias para mejorar los resultados.
- Fortalecer el desarrollo de los Otros Indicadores de la Calidad que permitirán la mejora del vínculo Familia – Escuela, logrando las metas propuestas como establecimiento.
- Promover la cultura mapuche labkenche de forma permanente, rescatando literatura, tradiciones, arte e idioma, dándole funcionalidad a este último con un uso básico entre alumnos, profesores y apoderados.
- Atender a la Formación Integral de la comunidad educativa, desarrollando los valores de respeto, responsabilidad colaboración y sana convivencia que permitirán a nuestros alumnos ser ciudadanos con principios y valores.

## VISIÓN

Una escuela que promueve una cultura de alta expectativas educativas, la cultura mapuche labkenche y la cultura evangélica, educando integralmente a sus alumnos para que prosigan estudios medios, superiores y enfrenten el futuro exitosamente.

## MISIÓN

La Escuela Nuevo Toqui Caupolicán, de la comunidad indígena de Paicaví Chico, imparte educación a familias con niños y niñas en edad preescolar y en educación básica, provenientes de sectores aledaños, orientando su labor hacia la calidad educativa, promoviendo la cultura mapuche labkenche y valores cristiano, desarrollando un trabajo de equipo, considerando las necesidades educativas especiales, innovando en la metodología para el aprendizaje e incorporando medios tecnológicos, haciendo de este un colegio de prestigio, insertando a sus alumnos en la continuidad de estudios y de forma exitosa a la sociedad.

## ENFOQUES EDUCATIVOS

Centrado en el aprendizaje integral y significativo en los niños y niñas.

## ENFOQUES EDUCATIVOS

La perspectiva que nos presentan las Bases Curriculares del año 2012, nos sitúa en un contexto en que se determina lo que los alumnos deben aprender en términos de habilidades, actitudes y conocimientos (MINEDUC,2012b: 7). La descripción de esta tríada nos lleva a determinar que los

Objetivos de Aprendizaje relacionan en forma más explícita a las habilidades, los conocimientos y las actitudes y evidencian en forma clara y precisa cuál es el aprendizaje que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo (MINEDUC, 2012b: 3).

Lo declarado en estas Bases, se opone al modelo tradicional de enseñanza en que la adquisición de conocimientos es el objetivo principal del proceso de enseñanza y aprendizaje y la exposición del maestro ocupa un lugar preponderante. Sólo se evalúa el grado en que los alumnos han adquirido los conocimientos, y aunque es obvio que se están desarrollando habilidades, actitudes y valores, este no es un propósito explícito y forma parte del currículo oculto.



El enfoque centrado en el aprendizaje implica una manera distinta de pensar y desarrollar la práctica docente; se cuestiona el paradigma centrado en la enseñanza repetitiva, de corte transmisivoreceptivo que prioriza la adquisición de información declarativa, inerte y descontextualizada; y tiene como referente principal la concepción constructivista y socio cultural del aprendizaje y de la enseñanza, según la cual el aprendizaje consiste en un proceso activo y consciente que tiene por finalidad la construcción de significados y la atribución de sentido a los contenidos y experiencias por parte de la persona que aprende. Este enfoque consiste en un acto intelectual pero a la vez social, afectivo y de interacción en el seno de una comunidad de prácticas socioculturales. El proceso de aprendizaje tiene lugar gracias a las acciones de mediación pedagógica que involucran una actividad coordinada de intención-acción-reflexión entre los estudiantes y el docente.

Las características que asumirá la pedagogía en nuestra escuela, se derivan de las características centrales del enfoque centrado en el aprendizaje:

- El conocimiento y la actividad intelectual de la persona que aprende, no solo reside en la mente del aprendiz, sino que se encuentra distribuida socialmente.
- Atiende a la integralidad del estudiante, es decir, el desarrollo equilibrado de sus saberes, en donde si bien interesa su saber conocer, también se considera relevante su saber hacer y su saber ser.
- La adquisición de saberes creencias, valores y formas de actuación en el trabajo, es posible en la medida que se participa en actividades significativas.
- La utilización de estrategias y herramientas de aprendizaje adquiere mayor importancia ante la tradicional acumulación de conocimientos. Asimismo favorece el diseño de distintas formas de integrar el trabajo, dentro y fuera del aula.
- Propicia la integración entre la teoría y la práctica y permite la transferencia de saberes a situaciones más allá del momento en que fueron aprendidas.

De este modo, el enfoque centrado en el aprendizaje sugiere que éste se logra en la medida en que resulta significativo y trascendente para el estudiante, en tanto se vincula con su contexto, la experiencia previa y condiciones de vida; de ahí que los contenidos curriculares,

más que un fin en sí mismos, se constituyen en medios que contribuyen a que el estudiante se apropie de una serie de referentes para la conformación de un pensamiento crítico y reflexivo.

El principio rector de nuestra acción educativa será el “aprender a aprender” que implica considerar lo siguiente:

1. Aprendizaje y uso de estrategias cognitivas entendidas como el procedimiento más adecuado para adquirir un conocimiento. Se describen las estrategias que se potenciarán en la Escuela

- Búsqueda de información:
  - ✓ Selección adecuada de fuentes.
  - ✓ Hacer preguntas adecuadas.
  - ✓ Uso adecuado de la biblioteca.
  - ✓ Uso adecuado del material de referencia.
  - ✓ Asimilar y retener información.
  - ✓ Saber escuchar para comprender.
  - ✓ Cómo estudiar bien.
  - ✓ Cómo generar representaciones.
  - ✓ Leer comprensivamente.
  - ✓ Saber tomar registros.
  
- Organizar el aprendizaje:
  - ✓ Saber priorizar.
  - ✓ Programación del tiempo.
  
- Desarrollar la creatividad:
  - ✓ Desarrollo de actividades inquisitivas.
  - ✓ Razonar inductivamente.
  - ✓ Uso de analogías.
  - ✓ Desarrollo de la flexibilidad.

- Desarrollar competencia analítica:
  - ✓ Actitud crítica.
  - ✓ Razonamiento deductivo.
  - ✓ Evaluación de ideas e hipótesis.
  
- La toma de decisiones:
  - ✓ Identificación de alternativas.
  - ✓ Cómo hacer elecciones racionales.
  
- Habilidades sociales:
  - ✓ Cómo evitar conflictos interpersonales.
  - ✓ Cómo cooperar y obtener cooperación
  - ✓ Cómo motivar a otros.

2. Aprendizaje y uso de estrategias metacognitivas, entendidas como darse cuenta de los propios procesos del pensar, para conocerlos y mejorarlos.-

- Conocimiento sobre los propios hábitos y habilidades de estudio.
- Selección de estrategias de aprendizaje adecuadas a determinadas tareas de estudio.
- Capacidad de verificar los resultados del propio comportamiento de estudio.
- Tendencia al uso de estrategias compensatorias o alternativas cuando el resultado no es exitoso.

3. Aprendizaje y uso de modelos conceptuales que son formas de representación cognitiva.

En general: redes, esquemas, marcos y mapas conceptuales son útiles para significar conceptos y su aprendizaje.

## VALORES Y COMPETENCIAS

La finalidad propia de la Escuela Nuevo Toqui Caupolicán es formar personas capaces de:

Promover la Cultural Mapuche Labkenche.

Que cada niño y niña tome real conciencia de ser el constructor de su propia vida, para asumirla con decisión, responsabilidad, con una identidad propia para intentar transformar este mundo a través del trabajo responsable, en forma innovadora y más humano. El valor de la solidaridad, por otra parte, implica generar la capacidad de dar y también de recibir, y el compromiso a compartir con los demás enfatizando este con los más pobres y necesitados.

Desarrollar las destrezas, habilidades y capacidades necesarias para la continuidad de estudios Medios y Superiores.

Se involucra aquí el cultivo del hábito del esfuerzo y la dignificación del trabajo, la disciplina personal, el amor por el saber y la consideración de cualquier situación de aprendizaje o de convivencia como un desafío y una oportunidad. En esta perspectiva se hace necesaria la apropiación del propio desarrollo intelectual y académico, integrando en forma armónica los planos del desarrollo físico, intelectual y espiritual, maximizando el potencial de crecimiento en todos y cada uno de ellos. Se requiere también potenciar la fortaleza, desarrollando la capacidad de asumir con entereza las adversidades de la vida y de expresar y defender sus ideas planteamientos y necesidades.

Apreciar y vivir los valores propios de la Cultura Mapuche, complementado con los Valores Cristianos Evangélicos.

Sin educación en los valores no existe desarrollo humano digno ni perdurable, particularmente en aquellos valores esenciales para la convivencia diaria. La importancia de los valores y principios Mapuche declarados en nuestra escuela en complementos con los evangélicos nos llevarán a una educación integral, tanto en conocimiento como en valores.

Aprender a trabajar en equipo, en un mundo crecientemente más diversificado, tecnificado y globalizado.

En el mundo de hoy y de mañana es necesario aprender a trabajar en comunidad y en redes de amistad, para lo cual las nuevas tecnologías de la comunicación son una buena herramienta; el reconocimiento y valoración de las estructuras sociales, de la autoridad legítima y de la diversidad de culturas, son elementos importantes de una formación humana integral. Considerar las necesidades educativas especiales permanentes y transitorias.

El encuentro con el otro en la diversidad física, intelectual y cultural es un aporte valiosísimo en la educación, el aprender el uno del otro, el entregar el afecto que necesitan las personas ha sido y será un desafío para la Escuela. Nuevo Toqui Caupolicán, para lograr.

Enfrentar e Integrar la Sociedad y el futuro en forma exitosa. Las actitudes, acciones y compromisos que se adquieren en virtud de los anteriores valores y conocimientos desarrollados, adquieren su verdadera connotación y validez sólo si se viven con entusiasmo y alegría, con una disposición abierta y enfrentar a una sociedad que les espera y dar todo lo que la escuela y la vida les ha enseñado en forma generosa.

#### PERFIL DEL DIRECTIVO EDUCACIONAL.

- ✓ Compromete su labor a los principios y valores en marco del Buen Vivir.
- ✓ Es autocrítico, crítico y receptivo a la crítica
- ✓ Crea, ejecuta y socializa el Proyecto Educativo Institucional (PEI)
- ✓ Genera altas expectativas entre los miembros de la comunidad educativa.
- ✓ Ejerce un liderazgo compartido y flexible.
- ✓ Desarrolla un sistema de gestión de la información, evaluación, y rendición social de cuentas.
- ✓ Asegura la adaptación e implementación adecuada del currículo.
- ✓ Garantiza que los planes educativos y programas sean de calidad y gestiona su implementación.

- ✓ Organiza y lidera el trabajo técnico-pedagógico y desarrollo profesional de los docentes.
- ✓ Establece condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.
- ✓ Gestiona la obtención y distribución de recursos, el control de gastos y promueve la optimización del uso y mantenimiento de éstos.
- ✓ Enmarca su gestión en el cumplimiento de la normativa legal, y demuestra una sólida formación profesional.
- ✓ Garantiza un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso permanente con el proyecto educativo institucional.
- ✓ Promueve la formación ciudadana e identidad nacional fortaleciendo lazos con la comunidad educativa.

#### PERFIL DEL DOCENTE

- ✓ Titulado y mención según la especialidad.
- ✓ Titulado y con autorización docente si se trata de Religión.
- ✓ Evidencia perfeccionamientos constantes en relación a la labor que desempeña.
- ✓ Manifiesta competencias para liderar el proceso de aprendizaje de sus alumnos.
- ✓ Demuestra compromisos con el desarrollo afectivo y social de sus alumnos.
- ✓ Evidencia en el aula las competencias Tics que posee.
- ✓ Se muestra responsable y ordenado en el ámbito administrativo de su acción
- ✓ Es capaz de establecer relaciones empáticas con los demás miembros de su comunidad.
- ✓ Es capaz de trabajar en equipo mostrándose proactivo, innovador respetuoso, amable y equilibrado.
- ✓ Reporta y registra evolución académica de los alumnos.
- ✓ Promueve la colaboración de los apoderados en el proceso educativo.
- ✓ Implementa planes de acción preventivos y de desarrollo de los niños, niñas y sus familias.
- ✓ Planifica la clase y metodologías de aprendizaje.

- ✓ Organiza un ambiente estructurado y estimulador del aprendizaje.
  - ✓ Está abierto al diálogo.
  - ✓ Adecúa estrategias de enseñanza para el aprendizaje.
  - ✓ Mejora las estrategias de acuerdo a los resultados.
  - ✓ Gestiona proyectos de innovación pedagógica.
  - ✓ Se actualiza permanentemente y está abierto (a) a los nuevos enfoques educativos.
  - ✓ Entiende y promueve la educación como proceso de aprendizaje para la vida, así como de preparación académica y cultural.
  - ✓ Conoce la realidad de sus alumnos, los orienta y los acompaña en su proceso enseñanza aprendizaje.
  - ✓ Es exigente consigo mismo y con sus alumnos.
  - ✓ Promueve y fomenta la disciplina.
  - ✓ Reconoce y considera los distintos estilos de aprendizajes de sus alumnos.
  - ✓ Fomenta la unidad familiar desde el amor de Dios.
  - ✓ Se anticipa a los plazos estipulados para la entrega de notas o informes, planificaciones y otros documentos.
  - ✓ Apoya a otros profesores en el cumplimiento oportuno de las tareas administrativas.
  - ✓ Realiza el seguimiento constante y sistemático del rendimiento, asistencia y responsabilidad de cada alumno.
  - ✓ Utiliza recursos tecnológicos para informar de los resultados y comunicarse con profesores, estudiantes y apoderados.
  - ✓ Utiliza recursos tecnológicos para hacer análisis estadísticos que lleven a comparar, proyectar y evaluar los resultados, promoviendo el análisis crítico de la práctica pedagógica.

## PERFIL DEL ASISTENTE DE AULA

- ✓ Realiza la organización de documentación como: carpetas, archivo de evaluaciones, asiste al docente en el desarrollo de clases, actividades de aprendizaje en terreno, comedor, patios, turnos, etc.
- ✓ Colabora en eventos como: actos, formación, ceremonias (Wetripantü, Tedeum), etc.
- ✓ Apoya en la elaboración y construcción de materiales didácticos u otras herramientas de apoyo a la gestión educativa.
- ✓ Apoya a los docentes en los aspectos de instalación de computación, data u otras
- ✓ Asume tareas de control y monitoreo que le sean asignadas: atrasos, inasistencias, etc.
- ✓ Apoya trabajo en sala de clases en ausencia de profesores, guiados por el Jefe se UTP y/o Inspector General.
- ✓ Mantiene registros escritos (bitácora) de las tareas que le son asignadas.
- ✓ Informa a sus superiores situaciones irregulares que afecten el desempeño de su función, de su ámbito de trabajo y/o al establecimiento para la búsqueda de soluciones.
- ✓ Informa y comunica a su jefe directo, irregularidades que observe en el ámbito de sus
- ✓ funciones para su mejoramiento.

## PERFIL DEL PROFESIONAL ASISTENTE DE LA EDUCACIÓN

- ✓ Se identifica con los principios que emanan del PEI, Planes de mejoramiento, de integración y reglamentos, apropiándose de ellos y proyectándolos hacia la comunidad.
- ✓ Demuestra compromisos con el desarrollo afectivo y social de sus alumnos.
- ✓ Ayuda a buscar soluciones a los problemas tanto académicos como conductuales que surgen en niños y adolescentes.
- ✓ Orienta a los docentes y directivos escolares sobre las estrategias que puede utilizar para solucionar los problemas que se presenten en las instituciones educativas y en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Estimula a la creatividad, al interés hacia los aspectos académicos, tanto del personal docente como de los alumnos.

17



- ✓ Procura dar una formación permanente y colectiva (talleres, diálogos) relacionados con la formación académica a todos los agentes educativos, incluyendo a los padres de familia.
- ✓ Participa en el diseño de estrategias educativas en los diferentes niveles.
- ✓ Fomenta y favorece la implementación de la orientación educativa para guiar a padres y profesores, y de manera especial a los estudiantes, para que éstos se conozcan a sí mismos y sepan cuáles son sus posibilidades en cuanto al aprendizaje.
- ✓ Participa en procesos formativos, en programas de prevención y correctivos para que los sujetos logren su desarrollo personal e integración social.
- ✓ Participa en investigaciones educativas, sociales, profesionales y laborales para acrecentar el desarrollo del conocimiento, propio de la especialidad así como registrar los ámbitos de intervención profesional.

#### PERFIL DEL ALUMNO

- ✓ Conoce las normas y reglas del establecimiento educacional.
- ✓ Conoce sus derechos y deberes académicos.
- ✓ Cuida su salud, manteniendo una alimentación sana de acuerdo a su edad.
- ✓ Respeta su entorno escolar, familiar y personal.
- ✓ Es responsable de su desarrollo personal y académico.
- ✓ Participa activamente en actividades sociales
- ✓ Aprende a escuchar y ser escuchado por su entorno educativo.
- ✓ Asume conductas de autocuidado, personal, social, como ambiental.
- ✓ Acepta la diversidad social, étnica, cultural, religiosa y física.
- ✓ Comunica sus vivencias, emociones y sentimientos, cuando lo necesite.
- ✓ Expresa sus habilidades personales y sociales, confiando en sí mismo.
- ✓ Asume compromisos consigo mismo y con los otros de su entorno.
- ✓ Trabaja individualmente y en equipo, asumiendo su responsabilidad y tolerancia a la frustración.
- ✓ Mantiene sus hábitos de higiene y cuidado de su propio cuerpo.
- ✓ Protege su integridad física y psicológica, así como la de sus compañeros. 18

- ✓ Cultiva y mantiene expectativas a futuro.
- ✓ Solidario y empático con su entorno social.
- ✓ Comparte y apoya a sus compañeros.
- ✓ Mantiene el cuidado de su presentación personal y uniforme escolar.
- ✓ Cuida los bienes comunes (espacios físicos o ambientales)
- ✓ Mantiene la disciplina y respeto por sus docentes.
- ✓ Mantiene su actitud positiva ante nuevos aprendizajes educacionales.
- ✓ Mantiene su motivación educacional.
- ✓ Mantiene su asistencia al establecimiento.
- ✓ Descubre sus estrategias de aprendizaje y las practica a diario.
- ✓ Dialoga sus actividades educacionales en el hogar.
- ✓ Mantiene un lenguaje idóneo, acorde a las normas del colegio.
- ✓ Mantiene su espíritu de emprendimiento y de solidaridad, con apertura al mundo y buena disposición para enfrentar los desafíos.
- ✓ Comprometido con el compartir, la interacción, la valoración y la convivencia con el otro, reconociendo sus fortalezas y las del entorno.
- ✓ Comprometido, participativo y perseverante en su búsqueda de la verdad y la justicia, en su accionar y en el de los demás.
- ✓ Es capaz de establecer relaciones personales y sociales profundas y verdaderas, además de buscar el equilibrio afectivo.
- ✓ Se siente orgulloso de su cultura y de formar parte de la comunidad educativo.

#### PERFIL DE LOS PADRES Y APODERADOS

- ✓ Se identifica con los principios que emanan del PEI, Planes de mejoramiento, de integración y reglamentos, apropiándose de ellos y proyectándolos hacia la comunidad.
- ✓ El apoderado es reconocido como sujeto responsable del desarrollo, de los procesos formativos y de la educación de sus hijos, compartiendo este compromiso con el establecimiento.

- ✓ Asiste a las reuniones de apoderados y entrevistas con los profesores; entendiendo que es una instancia de compromiso y responsabilidad en el monitoreo de aprendizaje y comportamiento de su hijo(a).
- ✓ Cumple con las normativas de matricular personalmente a su pupilo y facilitar la información requerida para el llenado de la ficha exigida y comunicando oportunamente cambios de domicilio y/o número telefónico.
- ✓ Es capaz de establecer vínculos sólidos entre el colegio y el hogar apoyando al máximo el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos(as) y corrigiendo con cariño y normas los errores de sus hijos o destacando con orgullo los logros de los mismos.
- ✓ Fomenta en sus hijos los hábitos de puntualidad, presentación personal y responsabilidad en sus estudios, aceptando cuando corresponda las sanciones o amonestaciones que están dentro del reglamento de convivencia, con el fin de formar mejores personas en todos los aspectos.
- ✓ Promueve en sus hijos (as) la responsabilidad de poner al día sus materias cuando se ha ausentado de clases por algún motivo relevante y Justifica en inspectoría todas las inasistencias de su pupilo (a), y las propias cuando no asista a alguna entrevista u otra citación que emane del colegio.
- ✓ Está dispuesto a participar en las actividades extraprogramáticas y de celebraciones propias del colegio para compartir con todos los integrantes de la comunidad escolar.
- ✓ Aporta con críticas constructivas al colegio para mejorar la institución que acoge, instruye y forma a su hijo(a).
- ✓ Es respetuoso y amable con todos los integrantes de la comunidad educativa, sobretodo en actitud y buen vocabulario; manteniendo una actitud de lealtad con la comunidad educativa, evitando malos comentarios o desprestigios que perjudiquen la imagen del colegio que educa su hijo(a).
- ✓ Está dispuesto a colaborar en las iniciativas de programas de prevención de drogas, alcohol y delincuencia; asistiendo a charlas programadas por la Unidad técnica, psicóloga u otros que el colegio programe.

- ✓ Coopera con en el normal desarrollo de las clases de los (las) profesores respetando los horarios de atención al apoderado, y entregando o solicitando certificados a Inspectoría.
- ✓ Revisa frecuentemente los útiles de sus hijos, monitoreando el desarrollo de tareas y el cumplimiento de materiales solicitados y firmando comunicaciones cuando corresponda.

## EVALUACIÓN

Nuestra Escuela se encuentra adscrita a la Ley Subvención Escolar Preferencial (S.E.P.) implementa Plan de Mejora Anual en el período a 4 años del ciclo de mejora continua. Este se inició el año 2015 y termina el año 2018.

Hacer de nuestro establecimiento, una escuela inclusiva, capaz de aceptarse a sí mismo y aceptar a los demás, mejorar los servicios educativos que se ofrecen, haciendo de los alumnos, alumnos competentes, con las habilidades necesarias para ser un buen alumno.

Trabajar en equipo, que todos puedan participar del proceso educativo, siendo docentes comprometidos y competentes para sus alumnos.

Mejorar la infraestructura escolar, para ser de este un espacio acogedor, donde niños y niñas se sientan seguros, que reciban afecto y calidez de las personas.

Mejorar los resultados Síncé de nuestros alumnos, elevándolo al máximo potencial.

Aumentar la matrícula de los alumnos de pre kínder, kínder y alumnos de educación general básica, para que nuestro proyecto sea sustentable con el paso del tiempo.

## PERFIL DE COMPETENCIAS DOCENTES

### Docente Educación Básica

#### I. Descripción del Cargo

Profesional de la educación, lleva a cabo directamente los procesos sistemáticos de enseñanza y formación, lo que incluye, diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación de los dichos procesos y de las actividades educativas complementarias que tienen lugar en el Primer Ciclo Básico.

#### II. Requisitos para el Cargo

Título de Profesor (a) de Educación General Básica.

Mención para desempeñarse en 2° Ciclo de Educación Básica

#### III. Competencias del Profesor (a) de Educación General Básica.

Competencias Funcionales.	1	Realizar labores administrativas docentes.
	2	Reportar y registrar evolución académica de los estudiantes.
	3	Involucrar colaborativamente a los apoderados en el proceso educativo.
	4	Implementar planes de acción preventivos y de desarrollo integral de los niños, niñas y sus familias.
	5	Planifica cada Asignatura según las Bases Curriculares.
	6	Planificar la clase y metodologías de aprendizaje.
	7	Organizar un ambiente estructurado y estimulador del aprendizaje para sus estudiantes
	8	Realizar clases efectivas.
	9	Adecuar estrategias de enseñanza para el aprendizaje.
	10	Evaluar los aprendizajes.
	11	Mejorar las estrategias de acuerdo a los resultados.
	12	Gestionar proyectos de innovación pedagógica.
Competencias Conductuales	13	Responsabilidad
	14	Orientación a la calidad y motivación
	15	Autoaprendizaje y desarrollo profesional
	16	Iniciativa e Innovación

**COMPETENCIAS FUNCIONALES**

**III. 1. Realizar labores administrativas docentes.**

**Descripción:** Capacidad para realizar las tareas de registro, ingreso, organización, actualización y entrega de la información necesaria y pertinente para el buen desarrollo del proceso curricular.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Inconstante en el ingreso de información</p> <p>2.-Registra información errónea o donde no corresponde</p> <p>3.- Desconoce la información sobre fechas y actividades, estando publicadas en calendarios de actividades.</p> <p>4.-Informa verbalmente de situaciones con alumnos y/o apoderados sin dejar registro escrito</p> <p>5.- Entrega datos improvisados o sin respaldo, para la elaboración de Informes de Desarrollo Personal, Informes Pedagógicos, otros</p>	<p>1.-Registra la asistencia diaria de acuerdo a lineamientos de la Escuela.</p> <p>2.-Registra el Objetivo, Contenido y Actividades de la clase, colocando además el N° del o los OA que se están desarrollando.</p> <p>3.-Registra toda situación anómala que ocurra con los estudiantes, de acuerdo al Reglamento de Convivencia en el lugar que corresponde del Libro de clases.(Asistencia , Atrasos, Retiro de Clases, desempeños negativos)</p> <p>4.- Registra las conductas positivas de sus alumnos a lo menos dos veces en el trimestre.</p> <p>5.- Entrega a los estudiantes los resultados de sus evaluaciones según los tiempos señalados en el Reglamento de Evaluación.</p> <p>6.- Registra notas en el Libro de Clases con tiempo suficiente para que éstas sean ingresadas al sistema y generar los Informes de Notas que se entregan al apoderado en forma mensual.</p> <p>7.-Entrega sus planificaciones, guías y pruebas a la UTP realizando las modificaciones que le sean sugeridas.</p> <p>8.-Analiza los resultados de sus evaluaciones e informa a UTP.</p> <p>9.- Asiste <b>puntualmente</b> a las reuniones a las que es citado.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Se anticipa a los plazos estipulados para la entrega de notas o informes, planificaciones y otros documentos.</p> <p>2.-Apoya a otros profesores en el cumplimiento oportuno de las tareas administrativas.</p> <p>3.-Hace un seguimiento constante y sistemático del rendimiento, asistencia y responsabilidad de cada alumno.</p> <p>4.-Utiliza recursos tecnológicos para informar de los resultados y comunicarse con profesores, estudiantes y apoderados.</p> <p>5.-Utiliza recursos tecnológicos para hacer análisis estadísticos de sus resultados que lleven a comparar, proyectar y evaluar los resultados, promoviendo el análisis crítico de la práctica pedagógica.</p>

**Medios de verificación:**

<p>-Registro de entrega de planificaciones digitales e impresas</p> <p>-Registro entrega información sobre seguimiento de alumnos, resultados evaluaciones institucionales, cobertura curricular, informes pedagógicos, otros.</p>	<p>Informes de situaciones alumnos/apoderados entregados en UTP u Orientación</p> <p>Actas de Reuniones de Apoderados</p> <p>Entrega de Notas en Reuniones de Apoderados</p> <p>Registro de entrega de documentación a Jefes de Ciclo</p> <p>Libros de Clase sin anotaciones negativas en revisión de UTP</p>
--	---

### III. 2. Reportar y registrar la evolución académica de los estudiantes.

**Descripción:** Capacidad para mantener actualizada la información académica de los estudiantes e informado al Equipo Directivo del estado de avance del proceso, tomando decisiones para mejorar los aprendizajes.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Competente	Desempeño Destacado
<p>1.-Es inconstante para ingresar o registrar la información, fuera del plazo y establecido por el establecimiento.</p> <p>2.-No toma la iniciativa para utilizar la información y generar estrategias para ayudar a los estudiantes a superar sus dificultades. Espera que le digan qué hacer, cómo y cuándo.</p> <p>3.-Entrega datos vagos y confusos acerca del avance o retroceso de sus estudiantes.</p> <p>4.-Sube las categorías de niveles de logro o de notas de manera artificial para no tener problemas ni dar explicaciones.</p> <p>5.-Invierte mucho tiempo en presentar la información en gráficos y tablas, y no hace un análisis que lleve a reflexionar acerca de los resultados o de las prácticas pedagógicas empleadas.</p>	<p>1.-Registra e informa a los estudiantes y Apoderados del resultado de las evaluaciones, respetando los plazos establecidos por el establecimiento.</p> <p>2.-Monitorea el estado de avance de los estudiantes, realizando un análisis sistemático de los resultados.</p> <p>3.-Comparte información con otros profesores que atienden a niños/as de rendimiento deficiente manteniendo informados a los Apoderados y registrando en libro de clases.</p> <p>4.-Informa a UTP del análisis del rendimiento escolar de cada período.</p> <p>5.-Asiste al Consejo de Profesores o de Ciclo para analizar el rendimiento y estado de avances de estudiantes con dificultades.</p> <p>6.-Coordina entrevistas con apoderados y estudiantes cuyo rendimiento es deficiente o ha bajado respecto del período anterior</p> <p>7.- Deriva a los especialistas de la institución o Profesor Jefe, a los alumnos que necesitan apoyo.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Se mantiene informado acerca de la situación de cada uno de sus estudiantes o cuyo rendimiento es deficiente o ha descendido, de las causas y acciones remediales que es necesario implementar junto a otros profesionales.</p> <p>2.-Es proactivo y requiere información periódica acerca de los estudiantes que han sido entrevistados o derivados por su oportuna y sistemática intervención.</p> <p>3.-Mantiene informada a UTP de los resultados cuantitativos, a través de gráficos y tablas presentando su interpretación de ellos, las causas de los fracasos y de los éxitos, proponiendo estrategias para mejorar.</p>

**Medios de verificación:**

- Registro de notas en Libro de Clases
- Registro en libro de Clases de entrevistas con alumnos, apoderados y derivaciones
- Actas de Reunión de Apoderados con entrega de notas
- Acta de Consejos de Profesores o a Talleres de Ciclo.
- Entrega de documentos en carpeta a UTP.

### III.3 Involucrar colaborativamente a los Apoderados de Educación Básica en el proceso educativo.

**Descripción:** Capacidad para generar en los apoderados una actitud comprometida con los valores y actividades de la institución.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-No considera a los Apoderados al planificar las actividades extra curriculares del curso.</p> <p>2.-La actitud pasiva del (la) Docente impulsa a los Apoderados a no respetar el conducto regular del Reglamento de Convivencia.</p> <p>3.-Trivializa las reuniones de Apoderados, reduciéndolas a la realización de actividades de tipo social y no las registra.</p> <p>4.-Declara no estar capacitado/a para realizar talleres de formación con los padres, por lo tanto se niega a hacerlos.</p> <p>5.-Manifiesta una conducta negativa y poco empática frente a los apoderados, lo que los aleja de reuniones y participaciones.</p>	<p>1.-Realiza talleres para difundir el PEI, Reglamento de Convivencia y Reglamento de Evaluación asociándolos a la responsabilidad de los padres y la escuela en el desarrollo integral de los niños y niñas.</p> <p>2.-Planifica y desarrolla reuniones de Apoderados con objetivos claros, asignándoles responsabilidad en la presentación de temas de formación.</p> <p>3.-Entrevista periódicamente a los Apoderados de niños y niñas, cuyo proceso de aprendizaje presenta dificultades, contando con todos los datos sistematizados, para informar acerca de su progreso y consensuar estrategias remediales en las que asuman su responsabilidad como padres.</p> <p>4.-Invita a los Padres y Apoderados a participar en diferentes actividades junto a sus hijos como actividades y colaboración en acciones solidarias del curso.</p> <p>5.-Incentiva la participación de los padres en el Centro General de Padres.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Realiza talleres con los padres y Apoderados para capacitarlos en las metodologías más adecuadas para apoyar el aprendizaje de sus hijos.</p> <p>2.-Está dispuesto a impulsar las iniciativas de los padres que pueden significar mayor inversión de trabajo y tiempo, en forma voluntaria, como aportes en experiencias, planificaciones, lectura de cuentos, talleres, entre otros.</p> <p>3.-Solicita y considera los aportes y la evaluación que hacen los Padres y Apoderados de su desempeño.</p>

**Medios de verificación:**

- Registro Reuniones de padres y Apoderados en Libro de clases
- Tabla de reuniones presentada a UTP
- Contenidos de talleres realizados con los padres.



**III. 4 Implementar planes de acción preventivos y de desarrollo integral para los estudiantes de Educación Básica y sus familias.**

**Descripción:** Capacidad para diseñar, ejecutar y evaluar proyectos de prevención, formación ciudadana, inclusión, interculturalidad y otros que desee desarrollar la Escuela.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Se muestra indiferente frente a a los estudiantes y/o familias con problemas.</p> <p>2.-Emite juicios lapidarios respecto de las personas que tienen problemas. (Profecía Autocumplida).</p> <p>3.-Declara que el tema de la prevención es un problema que sobrepasa a la escuela, por lo que no se puede hacer algo al respecto.</p> <p>4.-Declara no tener preparación para trabajar temas sociales respecto de las problemáticas familiares, por lo tanto, desplaza la responsabilidad a otros.</p>	<p>1.-Coordina con el Departamento de Orientación y/o Psicología las acciones para llevar a cabo el proyecto de prevención en su curso de acuerdo a los lineamientos del establecimiento.</p> <p>2.-Recoge información respecto a los factores de riesgo de los niños, niñas y sus familias.</p> <p>3.-Aplica estrategias para la detección temprana de factores de riesgo de consumo indebido de drogas, abuso físico, sexual y/o emocional.</p> <p>4.-Sensibiliza a los padres y Apoderados, involucrándolos en el proyecto respectivo y orienta en la entrega de información.</p> <p>5.-Promueve actividades orientadas a prevenir el tabaquismo y consumo indebido de drogas y alcohol.</p> <p>6.-Realiza actividades orientadas al desarrollo de los Factores Protectores en los estudiantes.</p> <p>7.-Solicita la intervención de la red de apoyo interna en caso de estudiantes con dificultades, involucrando a la familia y monitoreando el proceso. (Departamento de Orientación y/o Psicóloga)</p> <p>8.-Participa activamente en el desarrollo de los diferentes Planes que ejecuta y/o propicia la Escuela</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Transmite a toda la comunidad la urgencia de trabajar en prevención temprana, para obtener buenos resultados.</p> <p>2.-Participa activamente en la formación de monitores para la prevención en la escuela.</p> <p>3.-Se anticipa a los problemas comprometiendo el apoyo de apoderados para el proyecto de prevención y los otros proyectos que desarrolla la Escuela.</p> <p>4.-Es proactivo y entusiasta, logrando con su actitud compromiso mayoritario de apoderados.</p> <p>5.-Moviliza la participación de otros profesionales en la red de apoyo de los niños y niñas.</p>

**Medios de verificación:**

-Libro de clases con actividades realizadas.

- Actas reunión de apoderados

-Informe a UTP de los encargados de Planes de las actividades y sus resultados (Fotografías, afiches, otros medios).

### III 5.-Planificar la Asignatura

Capacidad para diseñar la Enseñanza ordenando las actividades en un plazo determinado, con el fin de alcanzar los objetivos del programa de la asignatura, de acuerdo al nivel en el que trabaja.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
1.- Planifica sin tomar en cuenta la Calendarización del establecimiento. 2.-Declara que la planificación es un trámite burocrático, cumple pero no la usa. 3.-Repite año tras año la misma planificación. 4.- Planifica actividades sin considerar la edad de los estudiantes, sus intereses, su entorno. Son poco motivadoras 5.-Planifica en forma aislada de las otras asignaturas del Nivel, desestimando la oportunidad de integrar diferentes disciplinas. 6.-Planifica centrado en los contenidos más que en el desarrollo de <b>habilidades</b> 7.- Planifica centrado en la enseñanza más que en los <b>aprendizajes</b> 8.- No considera los plazos de ingreso de notas o fechas de reuniones informativas de apoderados, al programar pruebas y trabajos..	1.- Domina los objetivos y contenidos centrales de su asignatura. 2.-Determina los OA y OFT que integrará a su trabajo. 3.- Establece secuencias de contenidos para lograr los OA 4.- Programa actividades estimulantes en las que el alumno aprende más haciendo que escuchando información. 5.-Selecciona estrategias para que los alumnos logren explorar, construir y conectar ideas. 6.-Establece indicadores de logro que evalúa periódicamente. 7.-Junto a la Educadora Diferencial programa estrategias y recursos para los estudiantes con NEE. 8.- Selecciona y prepara los recursos didácticos necesarios para realizar las clases. 9.- Determina el número, fecha y tipo de evaluaciones que utilizará. 10 Programa el espacio y el tiempo educativo, tomando en consideración las demás actividades de la Escuela.	Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:  1.-Explicita en su planificación no solo los Objetivos, sino también las metas que se propone alcanzar en relación a los aprendizajes esperados, de forma clara y precisa  2.-Adapta las planificaciones de acuerdo al curso y su particular contexto.  3.-Define las estrategias para realizar estados de avance de la planificación y los mecanismos de ajuste en caso necesario, comunicándolas a la UTP.

#### Medios de Verificación:

Planificaciones de los docentes entregadas a UTP

Actividades del Libro de Clases

Secuencias de contenidos

Informe de Cobertura Curricular de la UTP

### III 6.-Planificar la clase y metodogías de aprendizaje.

**Descripción:** Capacidad para organizar y programar las actividades de la clase de acuerdo a los objetivos de la asignatura.

Desempeño Incompetente Nivel 1	Desempeño Competente Nivel 3	Desempeño Destacado Nivel 4
<p>1.-Improvisa el trabajo de la clase.</p> <p>2.-Planifica la clase centrada en el profesor.</p> <p>3.-Repite las mismas actividades año a año.</p> <p>4.-Trabaja en forma aislada, sin compartir experiencias con sus pares para la mejora de sus planificaciones.</p> <p>5.-Solicita materiales tales como: guías, fotocopias, pruebas, salas de audiovisuales, laboratorios, libros etc. a última hora, o envía, una vez iniciada la clase, a un estudiante a buscarlos.</p> <p>6.-Enseña con evidentes errores; no domina los contenidos que enseña.</p> <p>7.-Es rutinario en sus actividades, enfatizando la exposición. Sus estudiantes se aburren.</p> <p>8.-No considera el contexto de los estudiantes ni sus intereses.</p>	<p>1.-Determina los objetivos de la clase, considerando los Núcleos de Aprendizajes Esperados de los tres ámbitos de los Programas Pedagógicos de Educación Parvularia (PPEP). En Educación Básica considera los OA y los OFT</p> <p>2.-Prepara experiencias y actividades que permitan relacionar el contenido a tratar con los de la clase anterior y experiencias previas.</p> <p>3.-Organiza actividades para el inicio, el desarrollo y el cierre de la clase y las explicita en su planificación.</p> <p>4.-Selecciona la metodología apropiada, consistente con los contenidos y las características del curso, para los niños/as con (Necesidades Educativas Especiales) NEE, de ritmo avanzado y para los de nivel medio.</p> <p>5.-Planifica considerando la pertenencia a la cultura mapuche y el saber tradicional.</p> <p>6.-Utiliza recursos metodológicos que permitan al estudiante ser protagonista de su aprendizaje.</p> <p>7.-Prepara actividades de evaluación para verificar lo aprendido y retroalimentar.</p> <p>8.-Existe una coherencia en triangulación de Planificación, libro de clases y cuadernos o guías hechas por los alumnos..</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Planifica clase a clase atendiendo a las diferencias individuales y grupales.</p> <p>2.-Incluye, en el trabajo de la clase, espacios para que los estudiantes, problematicen situaciones: reflexionen sobre qué aprendieron y cómo lo hicieron, transfiriendo los aprendizajes a otros temas.</p> <p>3.-Aplica, en forma sistemática y evaluada, estrategias de algún programa de desarrollo de pensamiento, en forma integrada al trabajo de la asignatura.</p> <p>4.-Impulsa la participación en concursos externos, aun cuando eso implique una mayor inversión de tiempo y trabajo.</p> <p>5.-Analiza constantemente la metodología empleada con los niños/as y su efectividad en las planificaciones.</p>

**Medios de verificación:**

Planificaciones entregadas

Actividades del Libro de Clases

Cuadernos de los alumnos.

### III.7 Organizar un ambiente estructurado y estimulador del aprendizaje en Educación Básica.

**Descripción:** Capacidad para crear un clima de trabajo y administrar el espacio y las relaciones interpersonales, de modo tal que los estudiantes se sientan motivados e interesados en aprender.

Desempeño Insatisfactorio	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-No se preocupa de ordenar la sala y de que sus alumnos desarrollen el hábito de orden y aseo.</p> <p>2.-Grita para que la escuchen o habla tan bajo que nadie lo escucha.</p> <p>3.-El clima de trabajo que genera es inadecuado para el aprendizaje, no logra motivar a los estudiantes</p> <p>4.-Muestra un dominio débil en la administración del tiempo para el aprendizaje</p> <p>5.-Rechaza las respuestas poco comunes o alejadas de la respuesta que considera correcta, sin valorar la reflexión realizada por el alumno para llegar a esa conclusión</p> <p>6.-Tiene bajas expectativas acerca de lo que algunos niños y niñas pueden aprender.</p> <p>7.-Muestra una actitud de poca motivación con su trabajo y poco compromiso con el grupo.</p>	<p>1.-Se preocupa que la sala esté ordenada de acuerdo a las actividades que realiza, manteniendo el orden, la limpieza y condiciones adecuadas de ventilación, mobiliario y espacio.</p> <p>2.-Entrega de la sala limpia y ordenada al siguiente profesor</p> <p>3.-Presenta la información en forma estimulante y simple, para motivar y ser comprendida, desarrollando valores de responsabilidad, respeto, tolerancia y solidaridad.</p> <p>4.-Utiliza material didáctico atractivo, adecuado a las actividades y objetivos de la clase</p> <p>5.-Estimula la participación de los estudiantes en la construcción de normas de trabajo y convivencia en la sala de clase, promoviendo la autodisciplina y haciendo cumplir las normas.</p> <p>6.-Fomenta y da apoyo al proceso de discusión dando espacio a la participación de todos.</p> <p>7.-Crea un ambiente de trabajo sin tensiones ni temores.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Logra que los niños y niñas asistan a sus clases motivados y expectantes.</p> <p>2.-Sorprende a sus estudiantes encontrando habitualmente nuevas e innovadoras formas de presentar el contenido y lograr los aprendizajes.</p> <p>3.-Despierta la curiosidad e interés por explorar, inventar y crear a partir de lo aprendido.</p> <p>4.-Utiliza, intencionadamente, todos los canales perceptivos para entregar información.</p>

**Medios de verificación:**

Observaciones de Clase

Observaciones de Inspector General y Paradocentes

Observación del entorno de la o las salas de clase en que trabaja.

### III. 8 Realizar clases efectivas.

**Descripción:** Capacidad de presentar la información a los estudiantes de manera que les haga sentido, les interese, les sea fácil de recordar y aplicar a situaciones nuevas, logrando un aprendizaje significativo.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Presenta contenidos en forma descontextualizada</p> <p>2.-Premia la repetición mecánica de contenidos.</p> <p>3.- Continúa pasando materia sin evaluar los aprendizajes logrados</p> <p>4.-Pone nota por situaciones que no tienen que ver con el logro de aprendizajes (puntualidad, responsabilidad, esfuerzo, disciplina, etc)</p> <p>5.-Es autoritario</p> <p>-</p> <p>6.-Es permisivo</p> <p>7.--Estima mal el tiempo y deja la clase sin cerrar. Lo sorprende el toque de timbre.</p> <p>8.--No retroalimenta la clase.</p>	<p>1.- Realiza actividades de inicio, desarrollo y finalización utilizando bien el tiempo de que dispone.</p> <p>2.-, Al iniciar las clases, conversan con los estudiantes sobre qué aprenderán, las actividades que se llevarán a cabo para lograrlo y su relación con las clases anteriores para activar los conocimientos previos..</p> <p>3.-Expone a los estudiantes a nueva información y al desarrollo de nuevas habilidades y actitudes mediante estrategias efectivas y variadas.</p> <p>4.-Mantiene la disciplina desarrollando conductas de autocontrol.</p> <p>5.-Concluye las clases con una breve síntesis de lo aprendido o indicado cómo continuará en la clase siguiente.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Demuestra tener altas expectativas de logro a sus estudiantes.</p> <p>2.-Utiliza Tics, crea material audiovisual e incentiva a los alumnos a hacer lo mismo.</p> <p>3.-Plantea problemas y desafíos a los estudiantes, con el objetivo de hacerles sentir que son capaces de lograr metas altas.</p> <p>4--Desarrolla en los estudiantes las estrategias necesarias para aprender en forma autónoma.</p> <p>5.-Estimula a los estudiantes a reflexionar, evaluar y aprender de sus errores.</p>

**Medios de verificación:**

-Observaciones de Aula

### III. 9. Adecuar estrategias de enseñanza para el aprendizaje.

**Descripción:** Capacidad para reformular constantemente la metodología de trabajo con el fin de lograr que todos los estudiantes aprendan.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Desarrolla una metodología rutinaria y poco flexible.</p> <p>2.-No compara los resultados obtenidos con los resultados esperados.</p> <p>3.-No solicita ayuda a los especialistas de la institución para implementar estrategias y lograr que sus estudiantes aprendan.</p> <p>4.-No considera los intereses de los estudiantes respecto de su práctica pedagógica.</p> <p>5.-Sigue haciendo más de lo mismo, a pesar de los malos resultados y /o la indisciplina.</p> <p>6.-Responsabiliza exclusivamente a los estudiantes de los malos resultados y/o indisciplina.</p> <p>7.-No considera las sugerencias de los directivos.</p>	<p>1.- Analiza los resultados académicos para determinar los aprendizajes logrados y no logrados, adecuando sus estrategias.</p> <p>2.-Diseña actividades para volver a capturar la atención de los estudiantes.</p> <p>3.-Desarrolla actividades innovadoras para que los estudiantes mantengan la atención y relacionen la nueva información con los conocimientos previos y su realidad.</p> <p>4.- Integra temas y comentarios de actualidad nacional y mundial</p> <p>5.- Crea estrategias específicas para trabajar con estudiantes con NEE.</p> <p>6.-Se asegura de que los estudiantes sepan como aprender y no solamente qué aprender.</p> <p>7.-Refuerza positivamente los esfuerzos de los estudiantes, elevando su autoestima y su nivel de expectativas respecto de los aprendizajes.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Flexibiliza constantemente sus estrategias para lograr los objetivos, sin esperar que se produzcan malos resultados, sino al contrario.</p> <p>2.-Evalúa y monitorea el proceso de comprensión y apropiación de los contenidos por parte de los estudiantes a través del análisis de sus resultados comparados sistemáticamente con los OA del curso</p> <p>3.-Adapta las estrategias a los diferentes estilos de aprendizaje de sus estudiantes, comunicándolas a las familias de sus alumnos para que puedan apoyar el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>4.-Modifica exitosamente el clima de la clase para lograr mejores aprendizajes.</p>

**Medios de verificación:**

Planificaciones  
Observaciones de Aula  
Resultados trimestrales de sus cursos  
Registros en Libro de Clases  
Reuniones de Integración  
Reuniones con UTP o Jefes de Ciclo

### III. 10 Evaluar los aprendizajes.

**Descripción:** Capacidad para determinar el nivel de logro de los aprendizajes con el fin de tomar decisiones que permitan instalar aprendizajes significativos.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-No respeta el nivel mínimo de exigencia determinado por el establecimiento.</p> <p>2.-Evalúa contenidos o habilidades no tratados o trabajados en clases.</p> <p>3.-Diseña evaluaciones muy extensas o poco estimulantes provocando cansancio y desmotivación para realizarla.</p> <p>4.-Entrega con atraso, o no entrega, los resultados de las evaluaciones a los niños/as y apoderados.</p> <p>5.-Informa los resultados sin retroalimentar las evaluaciones.</p> <p>6.-Pierde los trabajos o evaluaciones o los repite año tras año.</p> <p>7.-Utiliza siempre el mismo tipo de instrumento o nivel de la Taxonomía de Bloom para evaluar (pruebas de selección múltiple enfocada en conocimiento, por ejemplo).</p>	<p>1.-Define los Objetivos que debe evaluar de acuerdo a su planificación y a lo realmente trabajado en clases</p> <p>2.-Diseña instrumentos de evaluación, adecuados al nivel y edad de los estudiantes y consistentes con el trabajo realizado en clases.</p> <p>3.-Prepara evaluaciones diferenciadas para los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE).</p> <p>4.-Construye instrumentos que evalúan diversos niveles de la Taxonomía de Bloom, como comprensión, aplicación y resolución de problemas, más que contenidos.</p> <p>5.-Construye instrumentos de evaluación en conjunto con miembros del Departamento de Ciclo o equipo de coordinación.</p> <p>6.- Jerarquiza los indicadores de evaluación.</p> <p>7.- Durante la clase, evalúa permanentemente la comprensión de contenidos para explicar nuevamente lo que no se ha comprendido</p> <p>8.- Informa claramente a los estudiantes y sus familias acerca de los tipos de pruebas y/o trabajos y la calendarización respectiva, respetando fechas y plazos.</p> <p>9.- Informa oportunamente los resultados de las evaluaciones y retroalimenta los aspectos deficientes</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Integra la evaluación de los Objetivos de los OFT en sus evaluaciones.</p> <p>2.-Desarrolla en sus estudiantes la capacidad de autoevaluarse que permitan al estudiante tomar conciencia de sus logros de aprendizaje.</p> <p>3-Transforma la evaluación en un recurso de aprendizaje.</p> <p>4.-Adapta los distintos tipos de evaluación de acuerdo a la realidad de cada grupo curso y los objetivos a lograr.</p> <p>5.-Utiliza la evaluación para examinar y mejorar sus estrategias de enseñanza.</p> <p>-</p> <p>6.-Motiva a sus estudiantes a valorar y participar en las pruebas institucionales del nivel y en las evaluaciones externas de Simce</p>

**Medios de verificación:**

- Instrumentos de evaluación supervisados por Jefes de Ciclo o UTP
- Instrumentos de evaluación para alumnos con NEE
- Calendarización de pruebas y trabajos
- Instrumentos de evaluación con Objetivos e indicadores

**N° 1. 11 Mejorar las estrategias de acuerdo a los resultados**

**Descripción:** Capacidad de analizar la información y tomar decisiones con el fin de mejorar los procesos y los resultados.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Ignora los resultados obtenidos por los estudiantes como antecedente para reflexionar sobre su práctica pedagógica.</p> <p>2.-Declara constantemente que los resultados no son importantes en el proceso del logro de aprendizajes.</p> <p>3.-Aplica estrategias generales y no evalúa su impacto en los distintos estilos o ritmos de aprendizaje.</p> <p>4.-Entrega informes acerca de los cursos que atiende, como una formalidad, sin hacer análisis de ellos.</p> <p>5.-Trabaja aisladamente, evitando compartir estrategias con los otros miembros del Departamento de Educación Básica u otros profesionales involucrados como Fonoaudiólogo o Educadora Diferencial de su ciclo.</p> <p>6.-Tiene bajas expectativas en la capacidad de sus estudiantes para mejorar sus resultados.</p> <p>7.-Tiene bajas expectativas en su habilidad profesional para mejorar los resultados de los estudiantes.</p>	<p>1.-Mantiene un registro actualizado con los resultados obtenidos por los alumnos en el nivel que atiende.</p> <p>2.-Identifica cuáles son los contenidos que requieren ser reforzados.</p> <p>3.-Compara los resultados con los del nivel, diseñando en conjunto estrategias para mejorar los resultados.</p> <p>4.-Presenta informes sobre la aplicación de las estrategias aplicadas, con evaluación de su impacto.</p> <p>5.-Refuerza los contenidos que aparecen deficientes en las evaluaciones realizadas.</p> <p>6.-Analiza los resultados de los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), en conjunto con los especialistas, y toma decisiones para potenciar el aprendizaje a través de estrategias metodológicas conjuntas.</p> <p>7.-Reformula su metodología de enseñanza a la luz de los resultados.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Motiva al Departamento de su ciclo correspondiente para utilizar la información de las pruebas de nivel y externas en el rediseño de las planificaciones.</p> <p>2.-Analiza, ítem por ítem, los resultados de las pruebas de nivel, con el fin de focalizar las áreas deficientes y desarrollar estrategias específicas para mejorar los resultados.</p> <p>3.-Lleva un registro histórico con los resultados académicos en las Unidades, para establecer comparaciones.</p> <p>4.-Personaliza las estrategias mediante el refuerzo a cada estudiante en las áreas en que ha obtenido menores resultados.</p>

**Medios de verificación:**

**Resultados de los cursos      Libros de Clases      Reuniones de Integración      Informes a UTP**



### III. 12 Gestionar proyectos de innovación pedagógica o Planes derivados del Plan de Mejora

**Descripción:** Capacidad para diseñar, coordinar, implementar y evaluar proyectos de innovación educativa, los cuales articulan eficientemente los recursos humanos y materiales para transformar y mejorar la práctica pedagógica.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Propone proyectos o planes que le parecen interesantes, pero no tiene claridad sobre las competencias que deben lograr los estudiantes.</p> <p>2.-Inicia proyectos que no responden a los intereses de los estudiantes o a los objetivos de la asignatura.</p> <p>3.-No hace seguimiento del proceso del proyecto.</p>	<p>1.-Se informa permanentemente de las nuevas tendencias educativas en las asignaturas que atiende</p> <p>2.-Prioriza las necesidades de su ciclo que requieren respuestas innovadoras.</p> <p>3.- Fundamenta la pertinencia e impacto del proyecto de innovación que propone</p> <p>4.- Sensibiliza a la comunidad para lograr que se interese por el éxito del proyecto.</p> <p>5.-Define los objetivos y alcance del proyecto, al tiempo que vela por su coherencia con los objetivos pedagógicos.</p> <p>6.-Especifica los indicadores de logro y el producto que los estudiantes deben alcanzar al finalizar el proyecto</p> <p>7.- Monitorea permanentemente el grado de avance del proyecto y readecua la planificación si es necesario.</p> <p>8.-Propone actividades que involucran cognitiva y emocionalmente a los estudiantes.</p> <p>9.- Evalúa los resultados y los difunde a toda la comunidad educativa.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.-Establece redes de contactos para estar informado y participar en proyectos de innovación pedagógica en su especialidad.</p> <p>2.-Influye en la mejora de las políticas del establecimiento en relación con la innovación pedagógica.</p> <p>3.-Comparte los resultados del proyecto en el que participa con todos los profesores, e impulsa cambios de la práctica educativa a partir de ellos.</p> <p>4.-Involucra a los apoderados en la obtención de recursos y la difusión de los proyectos de la asignatura.</p>

**Medios de verificación:**

- Proyectos y Planes presentados
- Resultados de seguimiento y ejecución de los planes y proyectos
- Mejoras en conocimientos, habilidades o actitudes de los alumnos

## COMPETENCIAS CONDUCTUALES

### III 13.- Responsabilidad

Capacidad para poner cuidado y atención en las actividades que le han sido designadas, cumpliendo cabalmente sus compromisos contractuales

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.-Presenta atrasos frecuentes, solicitud de permisos y ausencias imprevistas avisadas por teléfono.</p> <p>2.-Anualmente, tiene a lo menos 3 licencias médicas.</p> <p>3.-Es impuntual para asistir a reuniones, hay que enviar recordatorios porque se "olvida" o tiene otras cosas que hacer.</p> <p>4.-Nunca está a mano el material para reemplazante.</p> <p>5.-Manifiesta permanentemente descontento y cansancio frente a las tareas administrativas, perjudicando la motivación de otros.</p> <p>6.- Los errores y desaciertos que comete no son de su responsabilidad sino que del sistema, de jefes y docentes o de apoderados.</p> <p>7.- Siempre está atrasado en la colocación de notas, en la entrega de planificaciones, Libro de Clases al día y , en general, de toda documentación que se le solicita</p>	<p>1.- Es puntual en las horas de ingreso y salida al establecimiento.</p> <p>2.- Ingresa a sala junto con sus alumnos</p> <p>3.- Asiste a las reuniones a la hora en que está citado.</p> <p>4.- Es prudente al momento de hacer uso de sus permisos administrativos, tratando que sea en horas y días menos complejos para reemplazos</p> <p>5.- Deja todo el material necesario para su reemplazante.</p> <p>6.- Consigue a los profesores que realizarán su reemplazo.</p> <p>7.- No es habitual que presente Licencia Médica, 2 o menos licencias médicas.</p> <p>8.- Reconoce sus responsabilidades en errores en las actividades a su cargo, cuidando de reorganizarse para que éstos no ocurran nuevamente.</p> <p>9.- Realiza sus tareas administrativas en los plazos requeridos. (notas, planificaciones, informes, reuniones de apoderados, citaciones, actividades de Planes, etc.)</p> <p>10.- Se muestra responsable en sus comentarios , en bien del sano clima laboral</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones</p> <p>1.- Ingresa al establecimiento con tiempo para organizarse. (firmar, buscar sus materiales de trabajo, Libros de Clase, computador, llaves de gimnasio, etc)</p> <p>2.- Espera a sus alumnos en sala de clases.</p> <p>3.- Rara vez solicita permisos</p> <p>4.-Realiza un trabajo eficiente, confiable y sin errores</p> <p>5.- Sus tareas administrativas están siempre al día sin recordatorio de plazos.</p> <p>6.- Es reconocida su capacidad para trabajar sin hacer comentarios que desmotiven al grupo.</p>

#### Medios de verificación:

Libro de Asistencia, Registro de Permisos y Licencias Médicas, Observación directa de ingreso a sala o reuniones por Inspectoría, UTP, Dirección, Información de Jefes de Ciclo y UTP respecto a planificaciones , notas y manejo del Libro de Clase.

### III 14.- Motivación

Capacidad para iniciar e instigar acciones propias o de otros para lograr el cumplimiento de la Visión y Misión de la institución.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.- Realiza su trabajo a nivel mínimo, sin mostrar esfuerzo por mejorar y obteniendo siempre los mismos resultados.</p> <p>2.- No muestra compromiso con la institución ni con sus metas.</p> <p>3.- No le gustan los cambios porque son "más trabajo" y "para qué".</p> <p>4.- Tiene bajas expectativas con respecto a lo que puede lograr los alumnos en su desempeño y resultados.</p>	<p>1. Se esfuerza por cumplir o mejorar procedimientos, plazos, inconvenientes, resultados, compromisos, etc.</p> <p>2.-Se compromete con las metas que ha impuesto la Institución</p> <p>3.- Demuestra iniciativa para proponer cambios, mejoras o innovaciones para alcanzar las metas propuestas.</p> <p>4.-Enfrenta con optimismo las nuevas tareas y desafíos emergentes para cumplir con el logro de una educación de calidad.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones:</p> <p>1.- Da ejemplo ejecutando las mejoras propuestas</p> <p>2.- Propone y/o ejecuta acciones de mejora en cualquiera de los Ciclos, tanto en Curriculum, como en Evaluación o Normativas.</p> <p>3.-Logra motivar a sus alumnos y apoderados para la participación entusiasta en las actividades de la institución.</p>

#### Medios de Verificación:

Resultados que obtiene, planes que desarrolla, compromisos realizados en las actividades de la Escuela, diarios murales, actos cívicos, nivel de participación de apoderados en reuniones y otras actividades, propuestas de cambios viables o sugerencias de ellos en los niveles que corresponda: Consejo de Profesores, Jefes de Ciclo, UTP

### III 15.-Autoaprendizaje y Desarrollo Profesional

Descripción: Habilidad para buscar, asimilar y compartir nuevos conocimientos, potenciando su desarrollo personal y profesional

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.- Necesita ayuda y estímulo para encontrar información actualizada. No la transmite al aula.</p> <p>2.- Manifiesta permanentemente dificultades para capacitarse ( falta de tiempo, de internet, problemas familiares, etc)</p> <p>3.- Le es difícil determinar en qué temas auto capacitarse, focalizando su necesidad con precisión. Espera que otros le den respuesta a sus necesidades.</p> <p>4.- Necesita ayuda para confiar en sus potencialidades. Tiene bajas expectativas acerca de su desempeño profesional.</p>	<p>1.-Reconoce la importancia de contar con información actualizada en su área para abordar la tarea docente e intenta mantenerse al día replicándola en el aula.</p> <p>2.-Manifiesta interés por capacitarse en aquello que se relaciona directamente con su área de trabajo, trasladándola a su práctica pedagógica.</p> <p>3.- Profundiza en algunos temas de su área y es capaz de transmitirlos en Talleres de Reflexión Pedagógica.</p> <p>4.-Tiene confianza en sí mismo aunque necesita refuerzo positivo para asumir nuevos desafíos</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones</p> <p>1.- Manifiesta espíritu investigativo</p> <p>2.- Planifica su propio itinerario de formación, aprovechando todas las instancias que aparecen.</p> <p>3.- Investiga permanentemente y hace transferencia a la sala de clases de la nueva información.</p> <p>4.- Confía en sí mismo y asume nuevos desafíos con altas expectativas sobre su desempeño profesional.</p>

#### Medios de Verificación:

Capacitaciones realizadas en forma externa, capacitaciones a las que envía la Escuela, proyectos de trabajo o innovaciones transmitidas al aula producto de sus investigaciones o nuevos conocimientos. Todos esos aspectos conocidos e informados a UTP en el tiempo de reunión asignado. En el caso de capacitaciones externas, los certificados que la acrediten.

### III 16.- Iniciativa e Innovación

Descripción: Capacidad para formular activamente nuevos planteamientos que se adelanten a los cambios del entorno, tomando decisiones oportunas con criterio propio.

Desempeño Insuficiente	Desempeño Estándar	Desempeño Destacado
<p>1.- Necesita ayuda y orientación cuando se requiere abordar situaciones nuevas. Prefiere que otros lo hagan por él.</p> <p>2.- Presenta dificultades para identificar los problemas que se le plantean y resolverlos. Necesita que le digan cómo actuar.</p> <p>3.- Necesita ayuda para salir de lo establecido.</p>	<p>1.- Maneja situaciones nuevas que se presentan, sin generar conflictos. En ocasiones necesita ayuda para anticiparse a los problemas.</p> <p>2.- Hace buenos aportes para resolver problemas, aunque ellos impliquen cambios en su estilo de trabajo. Ocasionalmente necesita apoyo para superar obstáculos y dificultades.</p> <p>3.- Genera ideas para el trabajo de su área.</p>	<p>Cumple todos los criterios del nivel de desempeño Estándar y además presenta una o más de las siguientes situaciones</p> <p>1.- Actúa con rapidez y autonomía frente a un problema al que hay que encontrar una pronta solución. Es proactivo.</p> <p>2.- Toma decisiones y emprende acciones con iniciativa, que generan nuevas formas de resolución de problemas dentro de su entorno profesional. Supera los obstáculos y dificultades con facilidad.</p> <p>3.- Frecuentemente sus ideas tienen un impacto significativo en la forma de trabajar en el área.</p>

#### Medios de Verificación:

Resultados obtenidos Estrategias propuestas y llevadas a cabo para solucionar problemas con alumnos y apoderados. Proyectos, ideas, innovaciones llevadas a cabo y conocidas por UTP, Dirección, Inspectoría o Jefes de Ciclo.



Escuela Nuevo Toqui Caupolican  
Paicavi Chico Km. 23

Región: BIO-BIO  
Provincia: ARAUCO  
Comuna: CAÑETE  
Rol Base de datos: 012002 - 2  
Año Escolar: 2014

### INFORME DE DESARROLLO PERSONAL

NOMBRE: \_\_\_\_\_ R.U.N: \_\_\_\_\_  
CURSO: \_\_\_\_\_ ESTABLECIMIENTO: *Escuela Particular Toqui Caupolican.*  
PROFESOR JEFE: \_\_\_\_\_

AREAS DE DESARROLLO	CONCEPTO EVALUATIVO
<b>TREMTUNGELCHE: AREA: CRECIMIENTO PERSONAL.</b>	
1.LIBCHE.-Cuida su higiene personal	
2.-LIBCHE.Cuida su presentación personal	
3.-AWKANTUNCHE Se recrea de acuerdo a su etapa de desarrollo	
4. KUDAWBEÑEALCHE -Desarrolla el trabajo escolar de forma sistemática y continua.	
5. AYUNWUNCHEÑEALCHE - Es una persona con actitud positiva frente a los desafíos de la vida.	
<b>LOB CHE: ÁREA DE LA PERSONA Y SU ENTORNO</b>	
1.- TRAWUNCHE Participa en actividades de grupo.	
2. NEWENCHE - Es una persona con gran capacidad de fuerza mental y espiritual	
3. YAMUNCHE- Es una persona respetuosa y afectiva.	
4. KULBEÑEALCHE- Es una persona atenta y humilde.	
5. YEWENTUKUNUALCHE - Asume su identidad mapuche participando activamente en las actividades y celebraciones de su comunidad.	
<b>KUMECHEGEAL: AREA DE FORMACIÓN ÉTICA</b>	
1.-KELLUWUNCHE Es una persona solidaria y que practica la reciprocidad	
2. KUMECHE, Es persona buena y sensible.	
3. NORCHE - Es persona recta y honesta.	
4. BEYENTUNCHE - Es persona obediente y disciplinada.	
<b>AREA VOCACIONAL O PROFESIONAL</b>	
1.- Se interesa por el área :	
2.- Manifiesta aptitudes y/o habilidades para:	
3.- Existen congruencias entre intereses y habilidades manifestados _____SI _____NO	
4.- Aspiraciones de prosecución de estudios relacionados con su futuro profesional o laboral.: _____	







Espacio de interculturalidad del establecimiento Toqui Caupolican



## Día de la Interculturalidad



