



**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
EDUCACIÓN DIFERENCIAL
SEDE REPÚBLICA**

“Desarrollo de habilidades emocionales e inclusión educativa: Conocimientos que poseen los docentes pertenecientes al Programa de Integración Escolar. Un estudio de caso de tipo cualitativo realizado en el colegio municipal “El Vergel” de la comuna de Providencia”.

Seminario de grado presentado en conformidad a los requisitos
para obtener el grado de Licenciado/a en Educación.

Estudiantes

Catherine Clavero Mancilla
Verónica Escobar Gómez

Profesor Guía

José Manuel Vega Maldonado

Profesora Ayudante

Viviana Venegas Auger

Diciembre 2018

Agradecimientos

Para comenzar quisiera agradecer a mi familia, por su amor y entrega, a mi compañero de vida Juan Carlos Barrientos, por su comprensión y entereza ante las adversidades, por generar seguridad y compañía constante a nuestros hijos. A mi conchito Daniela, quien ha sabido comprender mi ausencia y el poco tiempo para compartir. Agradezco a mi hijo Víctor quien otorga orientación a su hermana y demuestra interés por mi proceso académico.

A mis padres quienes me han educado con ejemplos de fortaleza, comprendiendo que para avanzar debemos superarnos nosotros mismos. A mis amigas y cada abrazo en los momentos difíciles, a María Ignacia Donoso, mi maravillosa fonoaudióloga, quien con su sabiduría ha logrado generar trabajos con más seguridad y confianza. Por último, a mi fuerza principal, por ponerme maravillosas personas en el camino, gracias Dios y a nuestra Madre por regalarme la oportunidad de crecimiento y formación, gracias de corazón.

Verónica Escobar Gómez

Quisiera agradecer a mi familia, a mis padres Francisco y Elizabeth por el apoyo y ayuda brindada para poder cumplir este proyecto de gran importancia para nuestra vida y en especial a mi hija Anays por ser mi fuerza, valor y amor que me impulsa cada día. De igual forma agradezco a mi pareja Jorge Luna por todo el apoyo, compañía, amor y fortaleza en los momentos más difíciles.

Dedico este trabajo a la memoria de mi abuela Isabel Llorens quien me enseñó que el amor nunca abandona y todo lo logra, que cada cosa que enseñamos debe ser con cariño por que se guarda en la memoria y en el corazón, así como tú sigues cada día junto a mí, Chave.

Catherine Clavero Mancilla

A nuestras amigas, Jennifer, por su risa delicada, Estephanie, por su espíritu alegre, Elizabeth, por su bella evolución y Anita, por su fortaleza y resiliencia.

Gracias profesores, José Miguel Vega y Viviana Venegas por su dedicación y orientación, por cada palabra. Es gratificante sentir que el proceso responde a sus ideales.

Catherine y Verónica.

Resumen

La siguiente tesis responde a la investigación realizada con el fin de obtener el grado de Licenciatura en Educación, responde al paradigma cualitativo, se realiza en un establecimiento municipal de la comuna de Providencia por medio de un estudio de caso para las docentes del Programa de Integración Escolar del mismo.

Como objetivo general para lograr buenos resultados se trabaja en base a “Conocer e indagar en el conocimiento que poseen los docentes del establecimiento respecto al desarrollo de habilidades emocionales que potencien la Inclusión Educativa”. Este objetivo conducirá a conocer a cabalidad el trabajo y cómo se realiza.

El propósito principal de la investigación es conocer a cabalidad el desarrollo de estrategias, cuál es el conocimiento que tienen en relación a las habilidades emocionales, si estas generan un aporte en la inclusión educativa que realizan las docentes, específicamente las Educadoras Diferenciales pertenecientes al Programa de Integración Escolar del Establecimiento.

Para el proyecto se implementan diferentes muestras en las cuales se define el trabajo mediante entrevistas, junto a ello se utilizan notas de campo y pautas de observación las que reflejan la forma que se realiza el trabajo dentro de aula, cómo se planifica y si las estrategias utilizadas generan un aporte en el trabajo de las habilidades emocionales con la finalidad de incentivar la Inclusión Educativa.

Durante la elaboración del marco teórico se puede observar por medio de la teoría de varios autores la necesidad de enfocar un trabajo potenciando habilidades emocionales que generan una diversidad de estrategias para potenciar con ellas la inclusión educativa, es lo que se busca instaurar por medio de una diversidad de información que se ha recopilado durante proceso investigativo el cual por medio de su análisis ha enriquecido la práctica educativa generando en nosotras interés en crear un trabajo enfocado en educar de manera integral a las estudiantes del establecimiento.

Como actores principales del proceso se distinguen a las docentes de Educación Diferencial pertenecientes al Programa de Integración Escolar (PIE) quienes conforman la mayor parte del equipo multidisciplinario que trabaja en el establecimiento “El vergel”, ellas como las principales participantes sin olvidar que la labor realizada es en conjunto a las diferentes profesionales que trabajan para el Programa de Integración. Reflejar cómo se realiza la labor docente en el establecimiento, como dirige cada educadora el aprendizaje, cuáles son las estrategias que usan para estimular las habilidades emocionales dentro y fuera del aula, junto a ello analizar si la Inclusión Educativa se ve reflejada en estas actividades y cómo se potencia, estos son los puntos principales que dirigen nuestra investigación.

Como escenario principal se puede agregar que son las salas de clases ya que es este el lugar donde las educadoras diferenciales desarrollan su labor orientando y acompañando a las docentes en las diversas asignaturas que requieren acompañamiento y co-docencia. Es necesario dejar en claro que otro escenario importante es el aula de recursos donde se entrega apoyo individual y grupal si así lo requieren.

Para finalizar se puede ver representado en las conclusiones finales las opiniones sobre los análisis de los datos recopilados durante el proceso de investigación.

Palabras claves: Habilidades Emocionales, Inclusión Educativa, Conocimiento, Aprendizaje, Educación, Estrategias y Planificación.

Índice

CAPÍTULO I:.....	7
Planteamiento del Problema	7
1.1.- Antecedentes Teóricos y Empíricos	7
1.2.- Justificación e Importancia	13
1.3.- Preguntas de Investigación	16
1.4.- Objetivos de Investigación	17
1.5.- Sistema de Supuestos	18
CAPÍTULO II:.....	19
Marco Teórico.....	19
2.1 Mapa Conceptual.....	19
2.2 Educación	21
2.3 Emociones	30
2.4 Herramientas de Inclusión Educativa	35
2.4.1 Conductismo	41
2.4.2 Constructivismo.....	44
2.4.3 Metodologías Inclusivas	48
2.4.4 Didáctica	50
2.5 Neurobiología de las Emociones.....	52
2.6 Inteligencia Emocional	57
2.6.1 Habilidades Emocionales.....	61
CAPÍTULO III:.....	79
Marco metodológico.....	79
3.1 Enfoque de la Investigación y Paradigma	79
3.2 Fundamentación y Descripción del Diseño.....	82
3.3 Escenario y Actores	84
3.4 Fundamentación y Descripción de Técnicas e Instrumentos.....	95
CAPÍTULO IV:.....	99
Estudio de Campo	99
4.1 Obstaculizadores para la Recogida de la Información.....	99
4.2. Facilitadores para la Recogida de Información.....	100

4.3. Otras Consideraciones.....	101
CAPÍTULO V:	102
Análisis de Datos.....	102
Categoría I: Habilidades emocionales.....	107
subcategoría A: conocimiento Docente.....	107
Categoría I: Habilidades Emocionales	112
Subcategoría B: Práctica Docente	112
Categoría I: Habilidades Emocionales	122
Subcategoría C: Herramientas de Inclusión	122
Categoría II: Inclusión Educativa.....	129
Subcategoría A: Normativa Vigente	129
Categoría II: Inclusión Educativa.....	133
Subcategoría B: Estrategias Metodológicas.....	133
Categoría II: Inclusión Educativa.....	139
subcategoría C: Planificación.....	139
CAPÍTULO VI:.....	149
Conclusiones	149
Bibliografía.....	159
Anexos.....	171

Índice de cuadros

Cuadro 1	19
Cuadro 2	44
Cuadro 3	53
Cuadro 4	54
Cuadro 5	55
Cuadro 6	75
Cuadro 7	103
Cuadro 8	104
Cuadro 9	105
Cuadro 10.....	105
Cuadro 11 Tabla análisis categoría I subcategoría A	107
Cuadro 12 Tabla análisis categoría I subcategoría B.....	112
Cuadro 13 Tabla análisis categoría I subcategoría C.....	122
Cuadro 14 Tabla análisis categoría II subcategoría A	129
Cuadro 15 Tabla análisis categoría II subcategoría B	133
Cuadro 16 Tabla análisis categoría II subcategoría C	139
Cuadro 17.....	147

CAPÍTULO I:

Planteamiento del Problema

1.1.- Antecedentes Teóricos y Empíricos

Desde la antigüedad hemos experimentado variaciones en la educación orientándose en paradigmas, los cuales han influenciado en los cambios que se han ejercido en la actualidad; primero nos encontramos en el siglo XI con el paradigma conductista la cual se centra en hacer que el aprendiz sea estimulado o castigado según el resultado de un producto que este obtenga, durante el conductismo específicamente durante los años 40 a los años 60 se desarrolla este, el cual se enfoca en el cambio de conductas repitiendo patrones de una forma intencionada, automática.

En ciertos aspectos este modelo afirma que nuestra conducta es como el funcionamiento de una máquina. Si comprendemos cómo funciona una maquina estamos en condición de predecir sus acciones, siempre y cuando tengamos el conocimiento suficiente de las circunstancias inmediatas. (Lefrancois G, 2000, p, 61)

Luego de definir específicamente como una máquina el conductismo se abre paso a otro de los importantes paradigmas. Próximamente nos encontramos con el paradigma cognitivo el cual se conoce por primera vez a principio de los años 60, este paradigma viene a aportarnos ideas concretas tales como establecer que el ser humano como tal puede tener diversas manifestaciones sobre el mundo y que cada uno cuenta con una gran gama de competencias para poder adquirir un

aprendizaje, el estudiante puede aprender a aprender y es de esta forma como se incentiva la capacidad de pensar.

La cognición es el arte o la facultad de saber. Los teóricos cognoscitivos se interesan en como sabemos: es decir, en la manera en que obtenemos, procesamos y utilizamos la información. (Lefrancois G, 2000, p, 75)

El cognitivismo pone en paralelo los términos aprendizaje e ideas defendiendo la forma de aprender solo cuando se predispone a hacerlo.

Luego de estas ideas fuertemente bien fundamentadas aparece y toma fuerza el Constructivismo creando una nueva y potente idea en la cual se defiende el aprendizaje adquiriendo conocimiento, pero en este caso se construirá el mismo en base a las experiencias anteriores generando que este sea significativo, que principalmente se enfocará en la construcción de la formación con la base del conocimiento y a la vez aportando nuevos antecedentes a este aprendizaje, aprender haciendo.

Existen múltiples realidades construidas individualmente y no gobernadas por leyes naturales: cada persona percibe la realidad de forma particular dependiendo de sus capacidades físicas y del estado emocional en que se encuentra, así como también de sus condiciones sociales y culturales. (Ortiz Granja, D 2015, p, 96)

Esto hace referencia al desarrollo integral del educando, abarcando desde el entorno, conservando de igual manera un ambiente propicio para el proceso, contenidos y desarrollo de habilidades y de esta forma otorgar las herramientas para que logre desenvolverse en la adultez.

En la actualidad, la calidad educativa según la Ley n° 20.536 sobre violencia escolar nos hace alusión a lo que significa una educación de calidad “tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural de la paz y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad. Para trabajar y contribuir al desarrollo del país” (Política nacional de convivencia escolar).

En esta ley ya antes mencionada, se enmarcan diversos factores que nos llevan a que la educación sea de calidad, queremos destacar el énfasis que se da de igual forma al desarrollo emocional y espiritual del aprendiz dejando entre ver que la significancia que estos tienen en su proceso educativo; esto nos enmarca una realidad lejana, puesto a que aún las escuelas tienen una enfoque orientado a pruebas estandarizadas, no obstante los estudiantes del Chile del siglo XXI deben ser capaces de desarrollarse en una sociedad opuesta a lo que la escuela les enseña, estamos siendo expuestos a sistemas centralizados en pruebas estandarizadas y no enfocado en el área emocional, dejando de lado la implicancia que esta tendrá en la vida adulta.

A continuación, se presentará un escrito orientado a indagar sobre como docentes de un proyecto de integración conocen las habilidades emocionales de los estudiantes para poder llevar a cabo un proceso de inclusión veraz de todas y todos los estudiantes.

Para comenzar, queremos al igual como se plantea en los Objetivos Transversales que se encuentran plasmados en las bases curriculares los que están dirigidos a contribuir en el proceso de crecimiento y autoafirmación personal, orientando cómo se relacionan las personas con los otros seres humanos y el mundo entregando una formación ético valórica desarrollando el pensamiento creativo y crítico, se demuestra que:

“En el ámbito de crecimiento y autoafirmación personal, se busca que los estudiantes conformen y afirmen su identidad personal, que desarrollen el conocimiento de sí mismos, así como su propia afectividad y equilibrio emocional y que profundicen en el sentido y valor del amor y de la amistad” (Ministerio de educación, 2011, p. 3).

Es por esta razón, que creemos que es fundamental fomentar el equilibrio en la educación, orientando a la potenciación de todas las habilidades de los estudiantes y no solo centrarse en el conocimiento de una área específica, al contrario que este logre desarrollar de igual forma aptitudes y emociones enfocadas a las necesidades que los estudiantes presentan, equilibrando y aumentando el manejo intelectual y emocional como se expresa en el marco para la buena enseñanza en su dominio B “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje. Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje Este dominio adquiere

relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

En tal sentido, las expectativas del profesor/a sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos adquieren especial importancia, así como su tendencia a destacar y apoyarse en sus fortalezas, más que en sus debilidades, considerando y valorizando sus características, intereses y preocupaciones particulares, su potencial intelectual y humano, logrando así enriquecernos de las diferencias.

La propuesta de realizar apoyo pedagógico estimulando a las estudiantes por medio del desarrollo de las habilidades emocionales, propone realizar actividades que permitan alcanzar los objetivos propuestos experimentando la exploración de sentimientos, conciliando conflictos internos, mejorando la conciencia y a la vez reforzando habilidades sociales haciendo que el proceso sea más significativo que el resultado final, como se indica en el Decreto N° 83/2015 los criterios y orientaciones de adecuación curricular indica que estas:

Este decreto se encuentra fundamentado a su vez por el Diseño Universal de Aprendizaje el cual busca que los docentes implementen variadas estrategias con el fin de brindar respuesta a la diversidad educativa que existe en cada aula tal como se señala en su tercer principio se deben proporcionar múltiples medios de participación y compromiso, el cual “Alude a las variadas formas en que los alumnos pueden participar en una situación de aprendizaje y a los diversos modos en que se motivan e involucran en ella.” frente a esto se genera la necesidad de desarrollar habilidades emocionales en los estudiantes. Según lo expuesto anteriormente todos y todas las

estudiantes deberían adquirir el aprendizaje de diversa manera, pero ¿por qué desde las emociones? “Una emoción es precisamente una “toma de conciencia del ser humano”, que abarca sus diferentes dimensiones bio-psico-sociales, de lo anterior, la conducta racional y la conducta emocional no deben ser vistas como elementos opuestos dado que constituyen dos componentes de la personalidad” (J. García 2012) debido a esto se plasma la relevancia de conocer si los docentes manejan habilidades emocionales que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje desde una mirada inclusiva.

Este estudio está dirigido a recabar información sobre la inteligencia emocional y educación emocional de los estudiantes en diferentes contextos el cual indica que los estudiantes que se encuentran en un aula innovadora presentan como resultados:

Presentando una metodología innovadora la cual tiene una correlación significativa con las variables de: Adaptabilidad Intrapersonal y Estado de ánimo. Junto con la metodología innovadora que se encuentra en las comunidades y se distingue por relacionarse directamente con la inteligencia emocional.”

Con respecto a las aulas y lo que sucede al interior de ellas el docente es el principal responsable de generar un clima agradable, una forma de lograrlo es construir un vínculo con sus estudiantes, conocer cómo mantener una relación de confianza generará aportes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Educar la mente sin educar el corazón no es educar en absoluto” Aristóteles.

1.2.- Justificación e Importancia.

Para comenzar descubriremos el origen de dónde viene el término emoción y cuál es la relación con nuestro estudio,

"La palabra "emoción" proviene del latín, está compuesta por el prefijo "e", que significa fuera, y la raíz "motere" que significa movimiento. Las emociones son impulsos para actuar. Estos impulsos se activan de acuerdo con memorias guardadas en el cerebro emocional; más específicamente, en la amígdala". (Fernández, R. 2013. p, 9.)

Es por esta razón que es necesario trabajar estimulando habilidades emocionales las que se relacionan directamente con los impulsos que realizan los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo intencionado por el impulso cerebral que se demuestra con mejor disposición para aprender.

Se entiende por desafíos aquellas metas que incentivan a lograr lo que nos proponemos como objetivos de trabajo lo cual no es fácil de lograr, por esta razón "El desafío más importante de nuestros días es llegar a conocer nuestro mundo interior, nuestras potencialidades y nuestras pobreza individuales, y trabajar duro para lograr autogestionarnos y poder lograr una mejor gestión de nuestras relaciones". (Fernández, R. 2013.p,5). Los desafíos de llegar a un conocimiento de nuestra propia persona, como reaccionamos, cuales son las razones que nos hacen actuar diferente, ¿Cómo logramos facilitar el conocimiento interior?

No existe una forma específica o clara para lograr este objetivo, sin embargo, se puede avanzar siendo honestos con nuestra forma de sentir, expresar lo que sentimos es un desafío importante tanto así que, al realizar el reconocimiento de cada uno de los sentimientos, las emociones son impulsos que nos hacen actuar de diversas formas.

De esta forma la presente investigación, busca indagar cómo las educadoras diferenciales del establecimiento en cuestión orientan el aprendizaje de sus estudiantes, descubrir la forma que realizan su planificación, si se incorpora el trabajo emocional en ellas, descubrir qué estrategias son las que manejan, lograr un trabajo enfocado en las habilidades de las y los estudiantes, detallar como diversas estrategias pedagógicas en las cuales se trabajan las habilidades emocionales la cual estarán dirigidas a estudiantes del Programa de Integración del establecimiento Municipalizado, esto puede ser de utilidad para la educación en general ya que la forma de educar emocionalmente cambia la dirección de solo instruir pedagógicamente sin involucrarse en el crecimiento personal de las estudiantes, la regulación de emociones en el alumnado es sin duda un plus significativo a lograr los objetivos propuestos por los docentes, por otro lado esta nos invita a desarrollar la comunicación de una manera espontánea, incorporando entre los aprendizajes la potenciación de la creatividad del aprendiz.

De esta manera la educación emocional se puede distinguir desde una mirada diferente, estimulando a los educadores diferenciales particularmente a participar en el proceso pedagógico de una forma más personalizada vinculándose con cada una de sus participantes en torno a clases recargadas de didácticas diferentes con el fin de generar interés potenciando el desarrollo personal en el estudiantado generando una mayor empatía, en particular con aquellas que presentan

diagnósticos particulares definidos como necesidades educativas de carácter permanente y transitorio.

Se puede mencionar que las emociones se establecen como una necesidad desde que nacemos y en la crianza, cuando comienza nuestra primera educación, la formación que entregan nuestros padres, la formación que queremos entregar a nuestros hijos está rodeada por vínculos afectivos. "Lo que una madre o padre siente, piensa o hace por sus hijos y la forma en que lo comunica tendrá un impacto significativo, la manera en que una niña o niño se concibe a sí mismo" (Barudy y Dantagnan 2009 p, 87).

La educación se caracteriza por entregar una formación lo más parecida a las creencias que se consideran correctas por lo que generalmente el ser humano está diseñado para expresar sentimientos, sin embargo, la sociedad nos forma para sobrevivir a ella sin ser necesaria la expresión de los mismos, eso no quiere decir que no existan, el reprimir el curso regular podría ser complicado para realizar un buen desarrollo educativo y social. Según Goleman, "los sentimientos son las emociones que han sido filtradas por el cerebro racional (especialmente los lóbulos prefrontales). Entonces, los sentimientos son representaciones conscientes de las emociones: podemos controlarlos y hasta esconderlos" (Fernández 2013 p, 37) pero no dejar de sentirlos, por esta razón se genera la necesidad de educar desde la emoción de esta forma será posible alcanzar aprendizajes óptimos en los cuales se reflejan los matices de una educación consciente y diferente para la cual es importante generar vínculo educando a la vez mediante este proceso.

1.3.- Preguntas de Investigación

Pregunta guía

- ¿Cuál o cuáles son los conocimientos que poseen los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio “El Vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa?

Preguntas subsidiarias

- ¿Cuáles son los conocimientos que tienen los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa?
- ¿Qué estrategias utilizan los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa?
- ¿Las planificaciones de los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El vergel” incluyen el desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa?

1.4.- Objetivos de Investigación

Objetivo general

Conocer e Indagar los conocimientos que poseen los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio “El vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales para herramienta de inclusión educativa.

Objetivos específicos

- Señalar cuales son los conocimientos que poseen los docentes del Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa.
- Indicar las estrategias metodológicas que utilizan los profesionales de la educación pertenecientes al Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El Vergel” para el desarrollo de las habilidades emocionales y que potencien la inclusión educativa.
- Verificar si en las planificaciones de los profesionales de la educación pertenecientes al Programa de Integración Escolar del colegio municipal “El Vergel” incluyen el desarrollo de las habilidades emocionales que potencien la inclusión educativa.

1.5.- Sistema de Supuestos

1.- Se cree que las docentes del Programa de Integración Escolar del Colegio El Vergel poseen conocimientos básicos sobre la importancia del desarrollo de las habilidades emocionales en los estudiantes como herramienta de inclusión educativa

2.- Se predispone que las estrategias utilizadas por las docentes del establecimiento “El Vergel” fortalezcan las habilidades emocionales logrando transformar en herramientas necesarias para un buen trabajo escolar fortaleciendo la inclusión educativa.

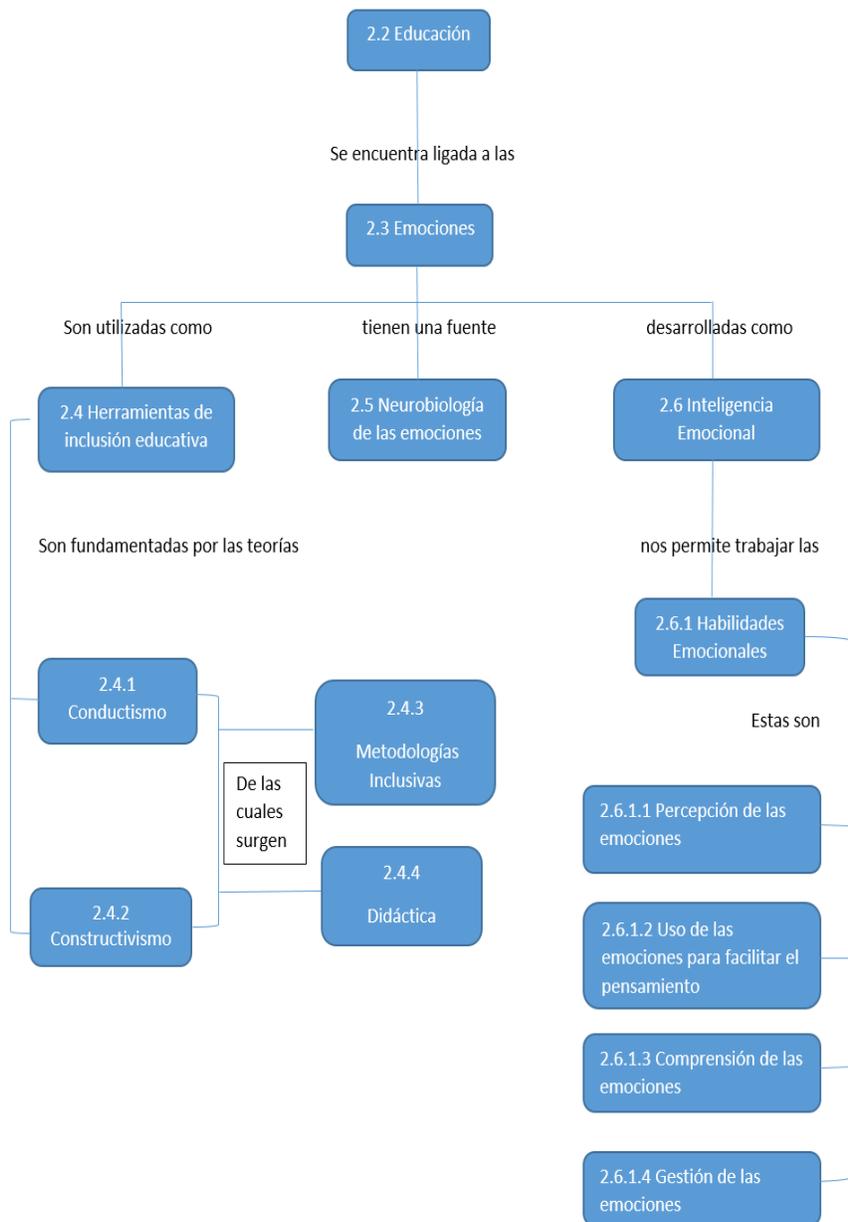
3.- Se piensa que los docentes del Colegio “El Vergel” solo en ocasiones incluyen el desarrollo de las habilidades emocionales en la planificación.

CAPÍTULO II:

Marco Teórico

2.1 Mapa Conceptual

Cuadro 1



2.2 Educación

A lo largo de la historia nos hemos vistos enfrentados a un sin fin de cambios en aspectos educativos en donde se ha demostrado que la evolución va en concordancia a la sociedad en la cual nos vemos inmersos. Según el Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción social en el 2008 establece:

La educación es una actividad inherente al desarrollo del ser humano que le permite desplegar sus potencialidades, cultivar sus capacidades, formar y hacer uso moral de su libre albedrío, soñar y ejecutar proyectos personales de vida y, así, ampliar sus opciones para transformar su entorno, organizarse, participar y poder construir con otros la calidad de vida en sociedad que valoran. Es una actividad que naturalmente acontece a lo largo de la existencia, en diferentes espacios, a través de una variedad de experiencias y en un sin fin de momentos, para satisfacer las necesidades y aspiraciones de las familias y las personas. (Barrios, 2008, p.8)

Según lo proporcionado en el apartado anterior la educación es uno de los ejes fundamentales para el desarrollo de la sociedad, satisfaciendo las necesidades que estén presente en el momento en cual se encuentre cada ser humano. A continuación, se presentarán diversos momentos sobre cómo ha evolucionado la educación desde una mirada actual, específicamente al desarrollo de la educación inclusiva.

Según se indica en el decreto N° 83 (2015) establece diferentes principios que abarcan la educación inclusiva para todos y todas las estudiantes: entre estos principios establece “igualdad de oportunidades” este aspecto hace referencia a que cada estudiante tiene la posibilidad de desarrollarse en el establecimiento como un ser libre, a desarrollar sus habilidades y si éste presentase alguna dificultad se deberán explorar herramientas de acceso tanto cognitivas, sensoriales, afectivas y físicas acordes a las necesidades que esté presente; por otro lado surge el principio “calidad educativa con equidad” que implica que los estudiantes logren los objetivos generales en igualdad de oportunidades que es propuesta en la ley de educación . Otro de los principios que se menciona es “ inclusión educativa y valoración de la diversidad” el cual busca que los estudiantes sean valorados y tengan acceso a la educación sin distinción, teniendo en cuenta sus cualidades y diferencias individuales; finalmente nos propone un cuarto dominio “flexibilidad en la propuesta educativa” a grandes rasgos es dar una respuesta eficaz y oportuna a la flexibilización del aprendizaje evitando la exclusión de estudiantes que presenten mayores dificultades para lograr ciertos aprendizajes, realizando adecuaciones curriculares según sea necesario para cada estudiante que lo requiera. Por ende, podemos decir que la educación inclusiva del siglo XXI como tal en Chile propone la no segregación del aula regular de ningún estudiante buscando estrategias diversificadas para que este logre el acceso a los aprendizajes mínimos obligatorios que propone el currículum nacional haciéndose partícipe de los acuerdos ratificados por la ONU la cual señala que la educación como tal es un derecho humano.

El 10 de diciembre de 1948 los Estados miembros de las Naciones Unidas votaron durante la Asamblea General la Declaración Universal de Derechos Humanos donde se recogen los

principales derechos y libertades, y en cuyo artículo 26 se menciona el derecho a la educación. (UNESCO 2005, p.5)

Como se indica el texto “La educación como derecho humano” (UNESCO, 2005) Esta declaración establece que toda persona tiene derecho a acceder a la educación gratuita elemental y fundamental, teniendo como objetivo el desarrollo de la personalidad, el respeto y las libertades fundamentales, favoreciendo la comprensión, tolerancia y amistad para el mantenimiento de la paz. Además, los padres tienen el derecho de escoger la educación que ellos prefieren brindar a sus hijos.

En 1990 la cual señala en su artículo 28 “Todo niño tiene derecho a la educación y es obligación del Estado asegurar por lo menos la educación primaria gratuita y obligatoria. La aplicación de la disciplina escolar deberá respetar la dignidad del niño en cuanto persona humana.” (UNICEF, 1990, p. 14)

Por lo tanto, la educación constituye un derecho para todos los niños y niñas de nuestro país, debiendo ser accesible, propiciando los medios necesarios, que ésta inste a la igualdad de condiciones para todos los estudiantes, fomentando la asistencia regular a la escuela y reduciendo la tasa de deserción escolar.

Al verse expuesto la igualdad de condiciones nuevamente es necesario hablar de la palabra inclusión, instaurándose como eje fundamental en diversos momentos de la historia de la

educación. Según la “Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación” proporcionada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura en el 2017:

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible se basan en los Objetivos de Desarrollo del Milenio y los objetivos de la Educación para Todos (EPT) —movimiento mundial para garantizar una educación básica de calidad para todos los niños, las niñas, jóvenes y adultos—, y especifican el tipo de educación que se necesita en el mundo de hoy. El ODS 4 exhorta a los países a “garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”. La comunidad educativa mundial ha adoptado el Marco de Acción Educación 2030 para avanzar hacia el ODS 4 y sus metas. El Marco destaca la necesidad de abordar todas las formas de exclusión y marginación. Concretamente, insta a abordar las desigualdades relacionadas con el acceso, la participación, los procesos y los resultados del aprendizaje, prestando especial atención a la igualdad de género. Esto incluye los esfuerzos para permitir que los sistemas educativos estén al servicio de todos los estudiantes, con foco en los que tradicionalmente han sido excluidos de las oportunidades educativas. Entre los estudiantes excluidos figuran los de los hogares más pobres, de las minorías étnicas y lingüísticas, de los pueblos indígenas y las personas con necesidades especiales y discapacidades. (UNESCO, 2017, p.12)

Si bien nos hemos visto expuestos a grandes avances en temas educativos existe parte de la población de niños y jóvenes que aún no tiene acceso eficaz y oportuno a la educación, dejando entre ver que, si bien se aprecia una evolución y un acceso importante a este, queda demostrado con claridad que aún existe desigualdad y muchos cambios que realizar.

En Chile con el paso de los años ha ido cambiando significativamente la educación inclusiva, ya que, poco a poco se han ido desarrollando leyes para atender a las necesidades que aquí presenta la sociedad, según indica UNESCO:

La legislación es una parte vital del desarrollo de un sistema educativo más inclusivo y equitativo. En particular, la legislación prevé la articulación de los principios y derechos necesarios para crear un marco para la inclusión y para reformar los elementos del sistema existente que puedan constituir obstáculos importantes a la equidad (dichos obstáculos incluyen, por ejemplo, las políticas que prohíben que los niños de determinados grupos, como los alumnos con discapacidad o de grupos con idiomas diferentes, asistan a la escuela de su vecindario). Asimismo, la legislación articula el mandato de prácticas inclusivas fundamentales (por ejemplo, que las escuelas deben educar a todos los estudiantes de la comunidad). También articula los procedimientos y las prácticas en todo el sistema educativo que faciliten la equidad (por ejemplo, mediante la formulación de un currículo flexible o la introducción de la gobernanza comunitaria). (UNESCO, 2017, p 23)

En la actualidad al ser plasmada desde una arista inclusiva, atendiendo a todas las necesidades que presenten los estudiantes, valorando sus diferencias como se ratifica en Jotiem en 1990 en la Declaración Mundial sobre Educación para Todos la cual busca satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje para cada niño, adolescente o adulto, en el cual se deberán brindar todas las condiciones necesarias para que estos puedan aprovechar las oportunidades educativas, abarcando así los contenidos básicos que se estipulan en los programas de estudio de cada sociedad, valorando la herencia cultural a la cual ellos pertenecen, enriqueciéndose según

vaya cambiando su cultura y costumbres, teniendo de igual forma como una de las bases esenciales, el mejoramiento continuo de las prácticas educativas, fomentando la equidad, priorizando el aprendizaje, desarrollando políticas de apoyo para el fortalecimiento educativo y movilizar los recursos que sean necesarios tanto públicos, privados y voluntarios. (UNESCO, 2000)

En Chile en el año 1990 Augusto Pinochet promulgó la Ley 18.962 Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE), la que años después fue derogada y reemplazada en el año 2009 por la Ley General de Educación (LGE) la cual nos establece un sistema educativo flexible a la realidad de la sociedad proponiendo lo siguiente:

Art. 2°. La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país. (Ley, 20370. 2009, párrafo 1°)

En consecuencia, la LGE como tal nos proporciona una serie de principios, en primer lugar, universalidad y educación permanente, esto hace referencia a que la educación debe ser asequible para todos y estar al alcance de todos sin importancia de la edad o los recursos que se posean.

Otro punto que abarca es la calidad educativa que hace énfasis en que todos y todas las estudiantes sin importar la situación en la que se encuentren deben tener acceso a una educación integral y de calidad en todos los establecimientos educacionales cumpliendo los estándares propuestos en las bases curriculares que se encuentren vigentes.

Establece a su vez que los estudiantes deben desenvolverse en el aula de forma igualitaria unos con otros, recibiendo oportunidades para acceder a la educación, desarrollar su autonomía, centrarse en el respeto mutuo y la diversidad de valores que entrega la educación integral.

Como se mencionó anteriormente otro de los principios básicos que nos presenta esta ley es la valoración de la diversidad viéndose reflejado en primera instancia en el proyecto educativo institucional de cada establecimiento en el cual los estudiantes sean participe, respetuosos de la cultura, religión, valores y principios propios de cada establecimiento.

Otro principio que se establece es la inclusión de todos los educandos sin distinción o pasar por algún proceso de selección, abarcando la diversificación de religiones, culturas, condiciones sociales y económicas. Finalmente, nos postula interculturalidad, esto hace valorar al estudiantado como ser individual, sin tener implicancia su lengua materna, cultura u origen.

Como complemento, cabe señalar que la inclusión educativa va más allá de la inserción del estudiante con Necesidades Educativas Especiales dentro del aula regular esta se define como la posibilidad de desenvolverse en el ambiente escolar de una manera integral, centrada en un ambiente propicio de buen trato como lo señala Barrios “las necesidades son de los alumnos y se adopta un conjunto de actuaciones para hacerles frente y conseguir así que los alumnos se adapten en la escuela ordinaria.” (Barrios en Rodríguez, 2015. p.17)

Si se vuelve la mirada nuevamente hacia la inclusión se han diseñado diversas medidas que se encuentran orientadas a brindar todos los apoyos y recursos que sean necesarios para que todos los estudiantes con necesidades educativas especiales puedan acceder y tener participación en su educación de la mejor forma posible, es por esto que se diseñó el índice de inclusión el cual señala:

Los términos inclusión o educación inclusiva son de reciente uso en América Latina y en muchos contextos se utilizan como sinónimo de integración de alumnos con discapacidad. En el índice, la inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Las barreras, al igual que los recursos para reducirlas, se pueden encontrar en todos los elementos y estructuras del sistema: dentro de las escuelas, en la comunidad, y en las políticas locales y nacionales. La inclusión, está ligada a cualquier tipo de discriminación y exclusión, en el entendido de que hay muchos estudiantes que no tienen igualdad de oportunidades educativas ni reciben una educación adecuada a sus necesidades y características personales, tales como los alumnos con discapacidad, sitios pertenecientes

a pueblos originarios o afrodescendientes, niños portadores de VIHISIDA o adolescentes embarazadas, entre otros “(Booth. 2000 p.10).

2.3 Emociones

Una de las capacidades que deben desarrollar los estudiantes es la afectividad y espiritualidad que tiene su raíz y nacen de las emociones como bien señala la LGE en su párrafo 1°:

Art. 2°. La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. (Ley 20.370, 2009)

Es por esta razón que las emociones juegan un papel fundamental en la educación, ya que, desde el inicio de la humanidad las emociones son un mecanismo de supervivencia que realiza una función adaptativa refiriéndose a la forma de reacción producida por el ser humano ante una situación agradable, de riesgo o peligro en la cual el cuerpo reacciona de manera innata ante los diversos estímulos que el ser humano se expone.

Según indica Fernández (2013) como se habla de reacciones innatas las cuales se generan ante la presencia de un estímulo los cuales pueden ser externos o internos, si queremos definirlos no se pueden describir como buenas o malas, solamente se puede decir que son inevitables. Si bien no entran en clasificación se pueden convertir en patológicas, por ejemplo, la tristeza. Es normal sentirla en momentos no tan buenos, sin embargo, si el cuerpo la adopta como permanente puede iniciar una transformación creando depresión en las personas.

Cuando logramos pasar a una emoción que se genera en nuestro cerebro de mamífero, que es irracional e inconsciente, por el filtro racional de la neocorteza, la convertimos en sentimiento. Podríamos decir que, cuando hablamos de emociones, nos referimos a estados interiores que poseen una manifestación exterior (somática), o sea que son de carácter complejo, ya que afectan a todo el cuerpo.

Las reacciones emocionales, producto de las emociones, son difíciles de controlar y generan desequilibrios debido a la falta de dominio de la persona emocionada. En cuanto a los sentimientos podemos decir que estos son estados de ánimo más o menos duraderos, de moderada intensidad. Son expresiones más estables y permanentes (Fernández. 2013, p. 37).

Como bien se expone en la cita anterior los sentimientos se generan a partir de las emociones por ende es imprescindible el vínculo en las aulas para con los estudiantes, ser el guía refleja una gran responsabilidad ante cada situación que se genere con respecto a la formación académica y con mayor relación en temas que inciden en esta tales como estados de ánimo y la motivación de parte de cada estudiante. Si reciben a un docente empático y motivado en las clases simplificará el logro de aprendizajes y la respuesta será positiva e innata.

Lograr que los estudiantes puedan percibir la emoción del docente generando un trabajo en el cual el aporte al proceso de enseñanza aprendizaje sea el reflejo de lo que se plantea en las planificaciones, debe ser uno de los objetivos principales, evidenciar el vínculo ligando con el aporte de estrategias acordes para realizar un trabajo que se refleje en el aula de forma significativa, produciendo diversos estados en términos emocionales, el vínculo y la presencia con cada uno de

los estudiantes generará cambios en su pensar, por ende se provocará reacciones frente a diversas situaciones que se producen en el entorno.

Las evidencias anteriores sobre el tema reflejan que “El desafío más importante de nuestros días es llegar a conocer nuestro mundo interior, nuestras potencialidades y nuestras pobreza individuales, y trabajar duro para lograr autogestionarnos y poder lograr una mejor gestión de nuestras relaciones.” (Fernández. 2013, p. 5)

Es importante mencionar que no solo es necesario que el docente conozca a sus estudiantes, para entregar información clara que pueda generar aportes significativos en la formación de los estudiantes, deben conocerse a sí mismos y de esta forma autoevaluarse, de esta manera regular sus debilidades y enfatizar fortalezas.

Por su parte como se expone en Fernández. (2013) quien dice al respecto que para lograr transformar las emociones en sentimientos será necesario usar la parte racional de nuestro cerebro, de esta forma se podrá llegar a racionalizar lo que realmente sentimos, como resultado se evaluarán los aspectos cualitativos y cuantitativos. Para lograr el primer aspecto se realiza una selección entre positivas y negativas. Asimismo, en el aspecto cuantitativo se logra realizando una medición de la intensidad de la emoción. ejemplo: me siento muy feliz, extremadamente ansioso.

Frente a esta situación existe el interés de los docentes sobre realizar cada vez clases que consideren no solamente la formación académica de los estudiantes, el alcanzar metas que apoyen la formación de valores lo que es un aporte importante en las aulas.

Cada docente desea llegar, en las mentes de sus alumnos, a sus redes cognitivas racionales, pero si no conocen las emociones, donde se encuentran, como influyen en el aprendizaje y como sienten sus estudiantes, seguramente la comprensión y el aprendizaje no se darán en forma apropiada o deseada (Rotger. M.2017 p.21).

De acuerdo con el párrafo que se expone anteriormente, las emociones, no solo son sentimientos, generan a la vez una propuesta llamativa en la cual se pueden generar aprendizajes interesantes si se propone realizar un trabajo que tome en cuenta el estado emocional de los estudiantes, directamente porque la comprensión y el aprendizaje de los mismos podría generar diferentes estrategias ante la diversidad de aprendizajes.

En efecto se puede agregar que las emociones se clasifican en primarias y secundarias, realizando de esta manera un orden en la diferenciación de las mismas.

Las emociones primarias básicas y universales propuestas por Ekman en Fernández (2013) se exponen como la ira, el miedo, la tristeza, la alegría, la sorpresa y la aversión, expone que las emociones secundarias son las combinaciones surgidas gracias a una amplia gama de mezclas entre emociones primarias, generando las emociones secundarias como, por ejemplo: la vergüenza, el desprecio, la envidia, etc.

Aun cuando hemos pasado por todas ellas es difícil ser consciente al momento en que nos encontremos sintiendo una emoción en particular, el cuerpo solo asume adoptando las características del estado, por esta misma razón es conveniente aprovechar cada estado para relacionarlo con el aprendizaje que se desea incorporar a las clases.

El objetivo entonces de las emociones es mantenernos vivos, sobrevivir y reflejar el significado de lo que va sucediendo. Desde una perspectiva neurobiológica y evolutiva, las emociones son conductas y pensamientos que son disparadas en ciertas situaciones, reales o imaginarias. Son manifestaciones físicas de nuestras reacciones algo que nos causa atracción o algo que nos causa rechazo. Las emociones producen pensamientos porque podemos pensar acerca de ellas, pensar si nos conviene acercarnos o alejarnos del estímulo que disparó la emoción. (Golombeck, Manes, G. T de Podestá, Regazzoni, Gacio, Rattazzi, Gleichgerricht, Roca, Vaschetto, Kibrik, W.de Fox, Lichtensztejn, Peire, Beech. 2013. p. 113)

Con esta finalidad se evoca la idea de intencionar la tarea de educar desde una mirada constructivista aportando a la influencia de un trabajo que genere interés y participación, involucrarse en el propio aprendizaje es lo que se intenciona y la mejor forma de hacerlo es participando en él tomando decisiones de cómo y cuándo aprender considerando las acciones y la teoría antes señalada.

En consecuencia, es pertinente tener en cuenta el desarrollo de las emociones en la primera infancia esto nos lo señala (X. Oriol en La Hora, 2017) “Los niños deben aprender desde la primera infancia a regular sus emociones para relacionarse adecuadamente con sus compañeros. Para eso deben comprender sus propias emociones y sentimientos y los de los otros”.

2.4 Herramientas de Inclusión Educativa

Las emociones y el aprender a gestionarlas desde la primera infancia tanto dentro de cada familia y en especial dentro de los establecimientos educacionales es un pilar fundamental en el desarrollo integral de todas las personas, de igual forma se ve reflejado en el índice de inclusión la cual enmarca la importancia de las emociones en la valoración de cada persona perteneciente a la comunidad educativa en su dimensión A la cual hace referencia a la creación de culturas inclusivas.

Esta dimensión se relaciona con la creación de una comunidad escolar segura, acogedora, colaboradora y estimulante, en la que cada uno es valorado, lo cual es la base fundamental para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro. (Booth. 2000 p.53)

La inclusión educativa, genera las instancias para alcanzar el propósito del mismo, es una tarea que compete a cada miembro de la comunidad. El país está en pos de realizar las adecuaciones necesarias ante esta nueva propuesta educativa. Aplicar estrategias diferentes, dinámicas y diversas en las aulas. Partiendo por adecuaciones física para los diferentes establecimientos educativos asegurando el acceso para todos los estudiantes, sin embargo, los avances que han generado revolución son los cambios y la diversificación de los aprendizajes que han sido partícipes los diferentes profesionales pertenecientes a los establecimientos generando flexibilidad ante una formación inclusiva. “La escuela, busca propiciar aprendizaje para todos los estudiantes, independiente de las condiciones que tengan”. (Agencia de la calidad de la Educación 2016, p. 47)

En relación a ello si bien en Chile desde el año 2010 cuando comenzamos a incorporar cambios en las mentalidades avaladas por el Decreto N° 170/2010 donde se fijan las normas que rigen los Programas de Integración Escolar, las cuales señalan los profesionales competentes para realizar diagnóstico y tratamientos, fija los tiempos para realizar trabajo dentro del aula regular junto con los tiempos para el trabajo específico en aula de recursos, clasifica las necesidades educativas en permanentes y transitorias, define las subvenciones según el tipo de necesidad del estudiante, . Tras la promulgación de esta ley se ha creado el Decreto N° 83/2015 el cual aprueba los criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica estas adecuaciones pueden ser ejecutadas tanto en los objetivos de aprendizaje como en las formas de acceso para el aprendizaje.

Atendiendo a estas consideraciones los establecimientos han comenzado con insertar de forma inclusiva en aula regular a los estudiantes que en su comienzo contaban con atenciones particulares fuera del aula común, lo que ha ido cambiando según el trabajo que se realiza en los diferentes establecimientos en los generalmente se trabaja con atenciones dentro de aula regular con el fin de potenciar la socialización, el respeto, reforzar autoestima, no solo de los estudiantes que son parte del programa, ya que, generar vínculos entre pares y con los docentes enfatiza un aprendizaje significativo que a la vez se incentiva por medio de estrategias y análisis grupales reforzando la teoría con la transposición que ellos mismos realizan ante este tema.

La educación en general depende de capacidades diversas las cuales se pueden fomentar implementando varias estrategias en la presentación de la información de esta forma se dará énfasis a contemplar a cada uno de los estudiantes que comparten el aula.

El sistema debe proporcionar respuestas educativas flexibles, equivalentes en calidad, que favorezcan el acceso, la permanencia y el progreso de todos los estudiantes. Esta flexibilidad es especialmente valorada cuando se trata de aquellos que se encuentran en situación de mayor vulnerabilidad (Ministerio de Educación, 2015.p,14).

- ❑ El sistema debe proporcionar respuestas educativas flexibles, equivalentes en calidad, que favorezcan el acceso, la permanencia y el progreso de todos los estudiantes. Esta flexibilidad es especialmente valorada cuando se trata de aquellos que se encuentran en situación de mayor vulnerabilidad.

- ❑ Junto con ello se lleva a cabo la forma de realizar la comunicación de contenidos enfocados a la formación e interacción de la clase de esta forma haremos seguimiento a la construcción de su propio aprendizaje aportando en generar habilidades que intencionan lo sugerido.

Los estudiantes están más propensos a aprender, recordar y hacer uso de las experiencias que en ellos tuvieron reacciones emocionales positivas. Algunos ejemplos son el sentimiento de logro, las interacciones positivas con compañeros y el docente, el reconocimiento, las celebraciones, los estados de relajación atenta, el planteo de desafíos interesantes y las altas expectativas sostenidas con el apoyo necesario. (Golombeck y otros 2013.p, 119)

- ❑ Un tema que no se puede dejar de lado es la timidez, los estudiantes interactúan en las aulas según sus habilidades adaptativas, las que son intencionadas en los hogares, sin embargo, no siempre la comunicación es parte de estas habilidades, si bien nos enfrentamos a diversas realidades familiares la mayoría de las veces los padres no están presentes en la educación formal de sus hijos, en diversas ocasiones se ven enfrentados a contextos en los cuales predomina el poco acompañamiento y fomenta la poca relación social que poseen los estudiantes viéndose orientada a mantener diálogos indirectos realizados tras pantallas que obstaculizan comunicarse de forma eficaz enfatizando timidez ante situaciones cotidianas siendo erróneamente dirigidos a debilidades para enfrentar a las personas. “Finalmente la timidez provoca una serie de efectos no deseables: baja autoestima, fracaso en actuar asertivamente, soledad crónica, problemas sexuales” (Hidalgo y Abarca 1992. p, 35) Con la finalidad de entregar herramientas para la dirección correcta ante esta situación se intenciona fortalecer la comunicación interpersonal utilizando estrategias complementarias para realizar trabajos que se orienten a ser dirigidos por los propios estudiantes de forma consecuente con lo propuesto por el constructivismo.

- ❑ De igual manera se advierte como estrategia el “*feedback verbal*” (retroalimentación verbal) que se realiza en aula y fuera de ella entre docentes y estudiantes, realizar retroalimentación de temas planteados durante las clases y finalizando las mismas contribuirá en la formación de cuestionamiento para los educandos con el propósito de incentivar la autoevaluación de las actividades realizadas. Es necesario enfocarlo a generar seguridad estimulando el aprendizaje por lo que se debe orientar siempre de manera

afirmativa. “Darle una orientación positiva, utilizando un discurso que permita los posibles contenidos negativos” (Ballenato, 2009 p,86).

- ❑ Además, es necesario estimular la atención del educando durante la clase, para esto son indispensables estrategias que estimulen la atención reforzando la escucha activa y la participación en clases, designar tiempos para comprender cuando sea el momento de intervenir definiendo las etapas de la clase manteniendo un orden durante la misma.

Algunos factores que pueden dificultar la realización de una escucha eficaz: Las distorsiones perceptivas que nos llevan a escuchar lo que queremos, la desconexión cuando la información resulta compleja, las prisas por ir al tema central, la distracción, o la atención a aspectos secundarios como la apariencia física del emisor (Ballenato, 2009 p,80).

Las afirmaciones anteriores mencionan diferentes maneras en las cuales se puede orientar la clase dentro del aula regular enfocándose en que el aprendizaje cumpla con el propósito indicado el cual contempla incluir las habilidades emocionales incentivando de esta forma a la participación en cada actividad propuesta por el docente en pos del aprendizaje igualitario y accesible para todos los estudiantes, sin diferencias entre ellos, si bien existen características particulares que se ligan a diagnósticos importantes, no debiese existir agobio por parte de los profesionales por contar con un equipo multidisciplinario en el Programa de Integración Escolar que trabajando en conjunto con el/la docente tendrá como misión implementar las herramientas necesarias para realizar las adecuaciones pertinentes.

Es necesario contar con las estrategias sugeridas por el equipo evitando probabilidades de equivocación por lo cual es necesario planificar con anterioridad las estrategias acordes en los momentos específicos, generar lazos de apoyo no solo académico, el aporte de profesionales competentes que puedan orientar las competencias necesarias con el objetivo de generar vínculo concreto entre estudiantes y educación sin pretender la perfección “El modelo de autoeficacia de Bandura propone que las experiencias de fracasos en el logro de objetivos constituyen una importante fuente de información para determinar la autoestima”. (Hidalgo y Abarca 1992 p,36)

Por lo que se sustenta la finalidad de aprender en el proceso corrigiendo los errores del recorrido, claramente sin dañar la autoestima y eficacia de la participación estudiantil.

Finalmente, las normativas de los Programas de Integración y lo que se sugiere por decreto “la elaboración de un informe técnico de evaluación anual del PIE, que entre otros aspectos señala el impacto de este Programa en los aprendizajes de todos los estudiantes, y en particular en los que presentan NEE” (Orientaciones técnicas MINEDUC, 2013). Como resultado proporcionará refuerzo en los propósitos escolares. Igualmente, los estudiantes que componen la plenitud de la clase no siempre son integrantes del programa, por esta razón se sustenta en hechos que el trabajo mediante las habilidades emocionales genera cambios productivos al propósito deseado.

2.4.1 Conductismo

Todos los avances que se han logrado en materia educativa nacieron gracias a los primeros investigadores de la conducta humana enfocados a diseñar la mejor estrategia para entregar los diversos aprendizajes, uno de los primeros pilares de la educación es el conductismo esta es la forma por la cual modelamos una conducta, para luego lograr generar cambios o manejarlas. El entorno como tal brinda un estímulo y espera que el individuo en cuestión brinde una respuesta acorde a lo solicitado, skinner nos expone que:

Skinner mencionado por Pérez (2004 p. 29) indicó: El individuo humano no es más que el producto de las contingencias reforzantes del medio. Todo en la vida, objetos, situaciones, acontecimientos, personas, instituciones, tiene un valor reforzante, refuerza una de otra conducta. El comportamiento humano está determinado por contingencias naturales o sociales que rodean, orientan y a quien puede generar un estímulo, de igual manera las situaciones que se vivan también pueden tener repercusiones en el desarrollo conductual del individuo.

Por otra parte, existe otro autor que trabajó el modelado de conductas, se hace referencia al filósofo ruso Pavlov quien por medio de un experimento el cual consistió en alimentar a perros con comida en polvo, debido a esto él pudo observar que los animales no sólo salivaban al momento de recibir dicho alimento, sino que también ellos salivaban cuando no lo estaban ingiriendo y lo ubicaron en uno de los lugares que anteriormente habían estado, esto lo podemos verificar diciendo que:

Curiosamente, el mayor impacto de Pavlov en la historia de la ciencia no ha sido por el trabajo de la fisiología digestiva, sino por sus descubrimientos de condicionamiento. En el curso de sus investigaciones sobre la secreción de saliva, Pavlov observó un fenómeno interesante. Cuando el experimentador presentaba comida a un perro por primera vez, el animal salivaba una vez la comida llegaba a la boca. Sin embargo, aquellos animales que habían sido expuestos a varios de estos ensayos, empezaban a salivar antes de tener contacto directo con la comida (G. Guitierrez, 1999 p. 559).

En efecto, lo que Pavlov quiso dar a conocer es que, si un estímulo es asociado a un recuerdo pasado, se puede lograr condicionar. Como por ejemplo situándonos en el aula regular, al momento de sonar el respectivo timbre los estudiantes saben que deben dirigirse a recreo, en este caso la escuela ocupa parte de la teoría plasmada por Pavlov, pero para lograr lo antes mencionado se debió generar el condicionamiento y acostumbramiento de esa conducta y del estímulo que genera la campana en el momento del recreo.

En este sentido, otro teórico que enfoca sus estudios en el conductismo fue Watson que a diferencia del autor anterior evidencia mayor avance en la investigación, decide experimentar con ratas y con un recién nacido; esto genera buen recibimiento por algunos científicos, sin embargo, a visión de otros ocasiona un rechazo generando críticas por experimentar con vidas. Por lo tanto:

En síntesis, la visión generó un avance con el propósito de dar a conocer que cuando el medio impone algo, esto será posible modelando alguna situación, formándose si el entorno así lo requiere.

2.4.2 Constructivismo

El modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales.

En efecto lo que nos establece el constructivismo es que el ser humano como tal no es solo experiencias, sino que depende también de las experiencias mentales que construyó en el pasado.

Por otro lado, Jean Piaget se inmiscuye en este ámbito, “Piaget hace percibir que la capacidad cognitiva y la inteligencia están estrechamente ligadas al medio físico y social” (Castilla, 2013, p.16) según lo mencionado anteriormente todo tendría una estrecha relación.

Es por esto que Piaget crea etapas del desarrollo cognitivo abarcando desde el nacimiento hasta la adultez; primero nos hace referencia sensoriomotora donde el infante hace exploración de su cuerpo y luego del entorno que le rodea la cual se origina desde el nacimiento, ya llegando a los dos años el infante comienza a desarrollar la etapa pre operacional en donde comienza a desarrollar el pensamiento simbólico, ya a la edad de 7 años es capaz generar operaciones mentales simples. Finalmente llegamos a la edad de 12 años la cual culmina en la adultez, se refiere a la etapa de operaciones formales, es en este momento donde se desarrolla el pensamiento lógico.

A continuación, se presentará un cuadro el cual comprueba lo mencionado anteriormente:

Cuadro 2

ESTADIO	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Sensomotor	0-2 años	El niño aprende a partir de la experiencia corporal, en un principio con su cuerpo y después con el medio que le rodea. Al final de este estadio se manifiestan los primeros signos de representación mental.
Preoperacional	2-7 años	El niño podrá manipular símbolos. Aparece la adquisición de la representación mental, pero para poder conocer necesita continuar actuando físicamente y de esta forma consigue soluciones. Pero sus razonamientos no son lógicos. Se divide en dos subestadios: -Período preconceptual: de los 2 a los 4 años. - Período intuitivo: de los 4 a los 7 años.
Operaciones concretas	7-12 años	El niño puede llevar a cabo operaciones de primer grado sobre objetos.. Se logra la noción de conservación de la materia, peso y volumen.
Operaciones formales	12 años- madurez	El adolescente realizará operaciones mentales sobre los resultados de otras operaciones (operaciones de segundo grado). El razonamiento es hipotético-deductivo.

Tabla 3: Estadios de desarrollo según Piaget. Fuente: elaboración propia, a partir de la revisión de VV.AA

(Piaget en Sánchez, 2013)

Mientras tanto, otros autores también estudiaron el constructivismo, se hace referencia a Lev Vigotsky enfocándose así en la arista social del aprendizaje que desarrollan las personas. “el buen aprendizaje es sólo aquél que precede al desarrollo”. (Vigotsky en Sandoval, 2015). Según lo explorado en esta arista cabe señalar que el aprendizaje se da siempre con ayuda de otro para así próximamente lograr la autonomía.

Así, los planteamientos de Vygotsky parten desde dos supuestos que permiten el desarrollo de los procesos psíquicos superiores: “Aquello que se realiza con la ayuda de otro podrá pronto realizarse de manera independiente, autónoma...La autonomía se obtendrá gracias a la ayuda de otros, lo que confirma la existencia de una relación dinámica entre aprendizaje y desarrollo (Bengenaste, Luzzi y Costa en Sandoval 2015).

En relación a esto, otros autores también abordan el constructivismo, entre ellos se puede mencionar a David Ausbel, quien trabajó directamente el aprendizaje significativo. esto se define como:

El proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva de que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en las mismas, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje (Ausbel en Cervantes, 2013).

Según (Fernández 2014.p,99) Las ideas expuestas fomentan el aprendizaje constructivista pero como se puede generar un aprendizaje acorde a lo planteado, durante la década de los 60 comenzamos a conocer un término nuevo, durante ese tiempo surge el tema del cognitivismo el que nace directamente desde el paradigma conductista en base a otras teorías tales como el constructivismo, también se suman a ella el humanismo del cual no se habla en demasía. De acuerdo con ello estas teorías quienes exponen “el aprender” como interpretación de la realidad (Fernández 2014.p,99) lo que quiere decir que es inconcluso como se logra el aprendizaje ya que

se expone como la representación de las asociaciones mentales de los educandos por lo que el foco cognitivo será el estudiante.

En conclusión, las técnicas cognitivistas se ocupan de cómo el aprendizaje es organizado, como la misma información se recibe, se organiza, se expone, analizando de qué forma se pueden realizar aportes para encontrar las mejores estrategias y lograr que el cerebro las almacene, las localice y las reciba. De esta forma tal como se expone en las citas anteriormente mencionadas el educando en base a la teoría proporciona su propio aprendizaje en base a lo expuesto en el aula y las forma de comprender y construir el mismo aprendizaje, como mediante al proceso reflexivo se puede manifestar su propio constructivismo.

Las evidencias anteriores fomentan las estrategias de intencionar la construcción del aprendizaje de esta forma el cómo enfocamos el trabajo siempre orientado a fomentar el desarrollo de habilidades emocionales para el traspaso en la teoría de los estudiantes.

2.4.3 Metodologías Inclusivas

“Etimológicamente el término metodología se desglosa en los siguientes vocablos griegos: meta (a lo largo), odós (camino) y logos (tratado). literalmente metodología significa ir a lo largo del (buen) camino.” (Bochenski en Touriñan y Sáez, 2006, p.380,)

La metodología es la planificación los recursos y estrategias que utiliza el docente con el fin de lograr un aprendizaje significativo en sus estudiantes como se menciona en Sáez “Desde la perspectiva del valor fundamentalmente del método, conviene insistir en que el método es la forma y manera de proceder en cualquier dominio, es decir, ordenar la actividad y ordenar a un fin.” Bochenski (Bochenski en Touriñan y Sáez, 2006, p.382,)

Existen variadas metodologías utilizadas en la actualidad, las cuales pueden dar respuesta a las diferentes Necesidades Educativas que se encuentren presentes en el aula, actualmente Educar Chile (Ministerio de Educación, 2018) presenta una serie de metodologías innovadoras para ser implementadas con el fin de diversificar el proceso de enseñanza aprendizaje, estas son:

- 1) Aprendizaje expedicionario (estudio de caso): se propone realizar una investigación según el contexto en el que se encuentran los estudiantes, pero dirigido a adquirir un conocimiento teórico y a la vez práctico.
- 2) Ingeniería para niños (aprender haciendo): se requiere la participación activa de los estudiantes, ya que, se basa en la experimentación, el conocimiento, la percepción y la cognición.

- 3) Aprendizaje memorable: esta metodología se basa en que la experiencia de aprendizaje tiene mayor impacto si se encuentra ligada a las motivaciones y emociones de los estudiantes.
- 4) Búsqueda de información: esta metodología ofrece a los estudiantes las herramientas necesarias para el correcto uso de la tecnología optimizando su uso según las necesidades de los estudiantes.
- 5) Pre-textos el arte como exploración: busca desarrollar la comprensión y la creatividad mediante la utilización de textos con los cuales los estudiantes deben intervenir y dar respuesta a ellos de forma creativa realizando intervenciones artísticas y lúdicas.
- 6) Proyectos interdisciplinarios: abarca tres o más sectores de aprendizaje estos proyectos abarcan gran parte del año escolar en el cual los estudiantes generan su propio conocimiento de forma colaborativa con sus compañeros.
- 7) Ambiente de aprendizaje auto-organizado: Este ambiente busca desarrollar el autoaprendizaje del estudiante mediante la utilización de sus interés y curiosidad utilizando la tecnología de la información.
- 8) Cultura de aprendizaje colaborativo: busca que los estudiantes logren la adquisición de conocimiento de forma conjunta de forma que todos sean beneficiados.

2.4.4 Didáctica

“La competencia didáctica se constituye a partir de comportamientos elementales que se han ido desarrollando en la vida diaria y se han diferenciado a partir de actividades que cualquier persona despliega en contacto con los demás.” (Aebli. H. 2000 p.22)

Esto quiere decir que todas las personas pueden desarrollar las competencias didácticas necesarias con el fin de realizar una práctica de la pedagogía de forma completa, para ello es necesario desarrollar tres dimensiones didácticas como lo señala Aebli. (2000)

Los medios: en primer lugar, se encuentra la competencia social para hablar y comunicarse con sus estudiantes de forma que capte la atención de estos, debe ser activo y práctico en la entrega del conocimiento, por último, debe ser capaz de ver y oír lo que conlleva utilizar todos los sentidos para entregar los diversos aprendizajes así de este modo los estudiantes se comprometen de la misma forma con el conocimiento.

El contenido: son todos los saberes que debe poseer el docente antes de impartir un conocimiento a sus estudiantes, no es posible enseñar o realizar una actividad sin el saber estructurado lleno de contenido.

Funciones: el aprendizaje los estudiantes lo irán adquiriendo de manera activa por lo cual es necesario llevar a cabo una serie de etapas que son la formación, elaboración ejercicios/repetición y aplicación de nuevo conocimiento.

Teniendo en cuenta estas tres dimensiones es posible realizar una secuencia didáctica que atienda a las necesidades de los estudiantes con el propósito de desarrollar diversas habilidades según corresponda.

La historia de la educación muestra la enorme variedad didáctica que ha existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (modelo, proceso, producto). Los aspectos metodológicos, el contexto y especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano actualmente, la aplicación de ciencias cognitivas a la didáctica han permitido que sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y dinamismo de los procesos de enseñanza aprendizaje.

2.5 Neurobiología de las Emociones

En este apartado, se darán a conocer las estructuras físicas y biológicas en las cuales se generan las emociones y a su vez se procesan los diferentes estímulos que se desencadenan en una respuesta emocional. Para ello es necesario dejar en claro cuáles son los componentes del cerebro que se activan frente a los estímulos emocionales y su funcionamiento. El cerebro emocional se encuentra compuesto por el tálamo que se encuentra en el diencefalo, la amígdala y el hipocampo.

La teoría del cerebro triple o cerebro triuno del médico Paul D. MacLean “propone que el cerebro humano es en realidad tres en uno, lo que significa que nuestro cerebro fue evolucionando de abajo hacia arriba conservando estructuras de cerebro reptiliano, cerebro emocional o mamífero y cerebro racional.” (Rotger. M., 2017. p. 11)

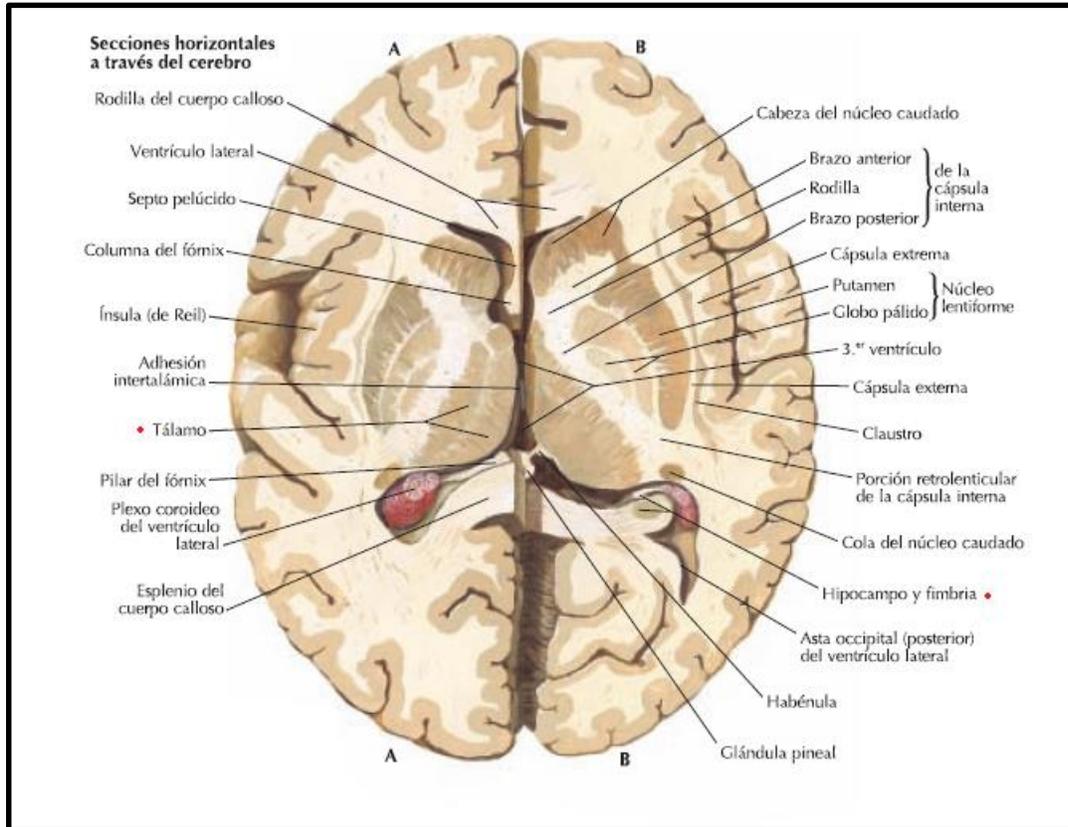
Como se indica en Rotger. M (2017) El cerebro emocional o mamífero es el sistema límbico la función principal de este sistema son las emociones y el proceso de memorización en su fase inicial, además se regula la motivación, tiene memoria y aprendizaje.

Por medio de la evolución se desarrolló el cerebro racional, el cual se encarga del pensamiento y la reflexión. En él se encuentran la neocorteza, los hemisferios, la inteligencia emocional y racional.

Realizaremos una aproximación a las estructuras procesadoras y generadoras de las emociones para comprender su funcionamiento:

El diencefalo: está compuesto por el epitálamo, el tálamo y el hipotálamo, y forma la porción central del encéfalo (Moore, Dailey & Agur. 2013, p. 955). “El tálamo recibe toda la información proveniente de los órganos sensoriales y es el encargado de transmitirla a otras partes del cerebro; actúa como estación de relevo sensorial o posada sensitiva. (Fernández. 2013, p.15)

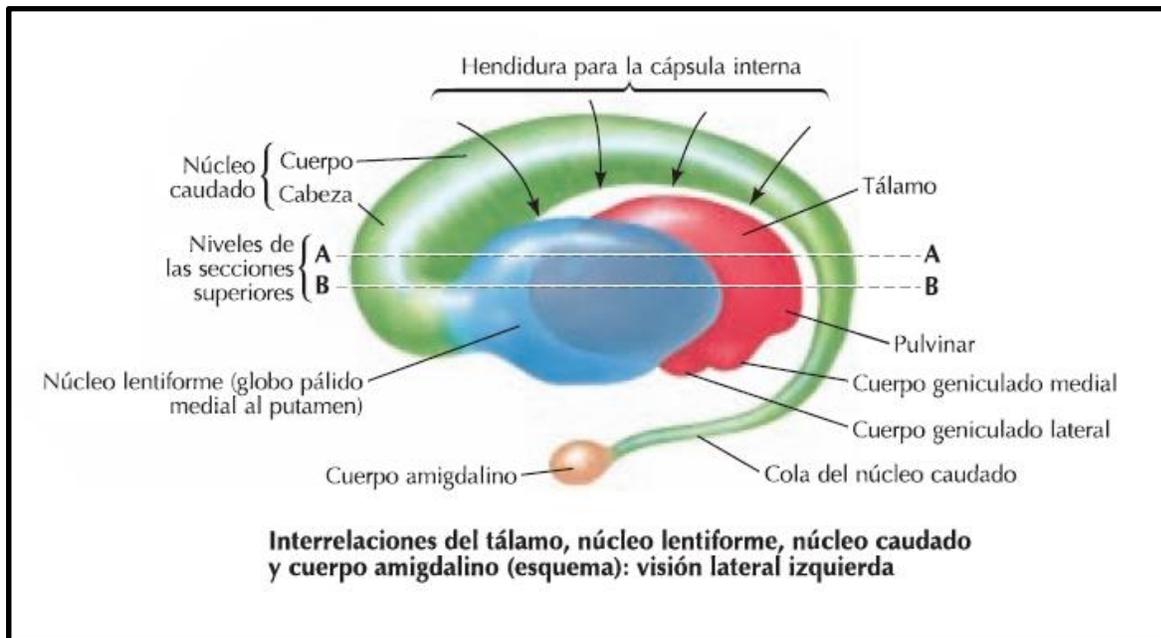
Cuadro 3



(Netter. F. 2014 p. 109)

Amígdala cerebral Fernández (2013) afirma que la amígdala solo filtra la información, percibe lo que ratifican sus recuerdos y creencias, evalúa los estímulos de forma categórica dual bueno-malo, siempre-nunca, etc. Es irracional, almacena los recuerdos emocionales desde el momento de nacer.

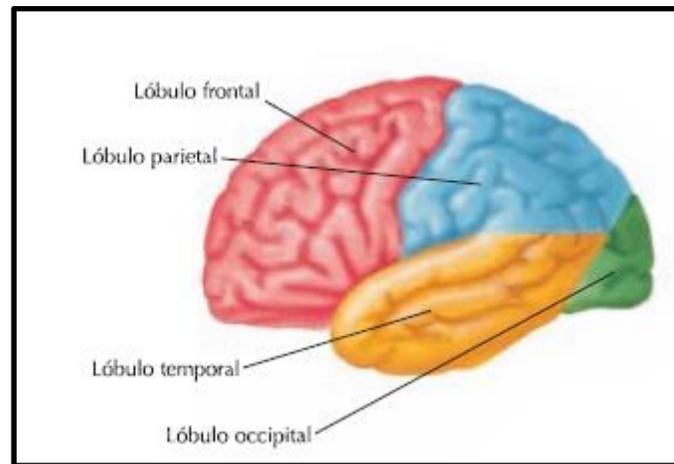
Cuadro 4



(Netter. F. 2014 p. 109)

Como se indica en Fernández (2013) Los estímulos recibidos por los sentidos llegan primero al tálamo esta información tarda 125 milisegundos en recorrer este camino, el cual es llamado el camino de bajo nivel, luego la información es enviada a la amígdala en donde es analizada en conjunto a las memorias previas para dar paso a la reacción emocional, si el estímulo es positivo o agradable se genera una conducta de acercamiento en cambio si el estímulo es negativo provocará una conducta de ataque o huida. A su vez el tálamo envía la información a los lóbulos prefrontales tardando 500 milisegundos, este camino es denominado camino de alto nivel, ya que, son los lóbulos prefrontales los que deciden racionalmente si la reacción enviada por la amígdala es correcta, es aquí donde se concibe la respuesta emocional racional.

Cuadro 5



(Netter. F. 2014 p. 109)

Como complemento se indica en Rotger. M (2017) el cerebro se va modificando constantemente a lo largo de toda la vida gracias a la plasticidad neuronal, esta es la encargada de establecer nuevas conexiones neuronales frente a nuevos aprendizajes y elimina aquellas que no se utilicen con frecuencia, estas conexiones se modifican según la educación, las interacciones sociales y un buen cuidado del cuerpo (alimentación, ejercicio y descanso), el aprendizaje se evidencia en el cerebro por medio de la sinapsis, para luego poder llevar a cabo el proceso cognitivo en el cual se originan nuevos patrones mentales desarrollando el cociente intelectual y el cociente emocional.

También tiene vital importancia el sistema nervioso espejador o neuronas espejo, como se expone Fernández (2013) en estas son las encargadas de empatizar y realizar anticipaciones sobre las conductas de las demás personas, estas neuronas son capaces de activar los procesos cognitivos tan solo con ver la acción y poder reaccionar de la misma forma como si la acción la realizáramos

nosotros, permite hacer propia las acciones, sensaciones y emociones. Estas neuronas son capaces de activarse sólo con la representación mental de un suceso o al escuchar el sonido, no es necesario solo ver lo que está realizando la otra persona esto nos permite desarrollar la inteligencia emocional trabajando las habilidades emocionales tanto intrapersonales e interpersonales.

2.6 Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional Según Goleman en su libro “Inteligencia Emocional” se define como “la capacidad de reconocer, aceptar y canalizar nuestras emociones para dirigir nuestras conductas a objetivos deseados, lograrlo y compartirlos con los demás” (Leaders Summaries, SL, 2003) según lo anteriormente descrito dirigir nuestras conductas para realizar nuestros objetivos es lo que nos mueve, al momento de hablar de inteligencia emocional inmediatamente relacionamos el concepto con la forma de entender las emociones propias y de las personas, buscar estrategias para que las estudiantes actúen ante diversas situaciones.

Sin duda será necesario comprender que la educación ha pasado por diversos procesos los cuales son descritos en uno de los puntos anteriores, se han mantenido los ideales de formación, no obstante los tiempos y el avance de los procesos educativos han dado un giro trascendental, las estrategias que se están implementando en las aulas se han enfatizado en el logro de ideales claros en la formación y educación de seres pensantes, capaces de actuar y tomar decisiones ante las diferentes variables que se pueden observar. Por otro lado, este modelo educativo enfocado en el aprendizaje memorístico presenta algunas contradicciones:

Por otro lado, también es indispensable involucrar emociones en el aprendizaje para lograr una mayor motivación y compromiso y estimular el alfabetismo emocional, tema crucial en los tiempos que vivimos. Para resumir la relevancia de cubrir los tres dominios veamos el siguiente cuadro. (Fernández, 2013. p, 98)

APRENDER } Desarrollar CONCEPTOS
Desarrollar HABILIDADES que permitan
poner en práctica CONCEPTOS
Desarrollar ACTITUDES que permitan
utilizar CONCEPTOS y HABILIDADES constructivamente.

(Fernandez, 2013. p, 98)

Los padres y educadores piensan que instruir dentro de un establecimiento es una tarea que conlleva responsabilidades importantes de la cual no se debe restar la necesidad de abarcar cada habilidad, generando interés en el trabajo diario involucrando emocionalidad en cada una de las tareas que se realizan.

El mundo del futuro necesita que cambiemos el énfasis de enseñar sólo contenidos y que potenciemos la entrega de habilidades de aprendizajes que permitan a nuestros hijos administrar la información de una forma eficiente, encontrando distintas soluciones creativas a un mismo problema (Menichetti, P, 2013 p,22).

Estimular la entrega de conocimiento generando estrategias que involucren el aumento de las capacidades en cada integrante del grupo otorgando seguridad ante la exposición de la clase en las aulas y fuera de ellas haciendo que cada uno de los estudiantes decida empoderarse del aprendizaje creando su propia transposición de los temas planteados logrando que la teoría genere

el interés esperado motivando a la investigación por uno o más temas de los que se exponen en clases.

Sin duda el aporte que pueda realizar la docencia liderada por el docente de aula en conjunto a la educadora diferencial tendrán la misión de incorporar diversas formas durante la entrega de la información contemplando que existen instrumentos potentes en el apoyo de los aprendizajes, como bien expone Menichetti.(2013 p,39) “Hoy tenemos las herramientas para entender de mejor forma los procesos de aprendizaje de nuestros hijos y, en consecuencia, enseñarles de una manera más apropiada, efectiva y estimulante”

De esta forma se puede avalar también el trabajo incentivado por el Diseño Universal del Aprendizaje y cada uno de los principios expuestos en el DUA, los cuales se enfatizan en la entrega de conocimientos implementando diversas formas en la entrega de este. Se busca ampliar estrategias con el fin de lograr los objetivos propuestos. Si bien se ha orientado este trabajo en el país pensando que el estímulo en las diferentes áreas de aprendizaje es necesario para lograr la inclusión de la mayor cantidad de estudiantes en las salas de clases durante el trabajo docente. Generar estrategias efectivas en las que no siempre prevalece una sola forma en la entrega de la información, generando fortalezas durante la didáctica y metodologías empleadas dentro del aula.

La didáctica y la estimulación del aprendizaje genera interés en el desarrollo mediante el trabajo de inteligencia emocional, si bien los estudiantes pueden adaptarse a los diferentes tipos de formación académica, es necesario implementar formas en las que sientan la curiosidad de indagar buscando soluciones ante los diversos problemas de la vida. Estimular la búsqueda del

conocimiento sin descuidar el vínculo con los estudiantes, esta es una de las mejores formas de entregar educación desde la emocionalidad.

Se pretende lograr un trabajo en el término “aprender a escuchar”.

Cuando un recipiente está lleno no se puede introducir nada nuevo en él. Y así, en unos casos la mente de la persona a la que nos estamos dirigiendo, y en otros nuestra propia mente, suele estar tan repleta de ideas, datos, informaciones, prejuicios, contra argumentos, que somos capaces de escuchar y entender lo que los demás nos están intentando decir (Ballenato 2009 p, 79).

Mientras con prontitud se comience con la labor los recipientes permanecerán a la espera del conocimiento siendo un requisito comenzar desde cero para rellenar con aprendizajes bien fundamentados no solamente en temas académicos, sino que emocionalmente interesantes.

“Dentro de las teorías de las inteligencias múltiples, existen dos inteligencias que apuntan a la inteligencia emocional: la inteligencia intrapersonal y la interpersonal.” (Fernández 2013 p, 35)

2.6.1 Habilidades Emocionales.

En el siguiente apartado, se presentarán las habilidades emocionales, al hablar de habilidades queremos hacer hincapié que esta es la capacidad del ser humano para efectuar una acción de forma correcta en este caso, nos referimos a llevar a cabo su proceso de habilidades emocionales de una manera positiva para la vida; (Mayer y Salovey en Fernández 1997) nos expresan la importancia del desarrollo de estas habilidades en el contexto escolar es de suma importancia, ya que, los estudiantes se ven expuestos a diversas situaciones lo cual los impulsa a adaptarse de forma espontánea. Es por esto, que Mayer y Salovey implantaron un modelo el cual se enfoca en cuatro fases:

La percepción emocional que se presenta como la forma de verificar los sentimientos individuales, por otro lado, esto de igual manera implica diferentes factores tales como: decodificar y prestar atención a las expresiones que realiza el entorno; de igual manera esta habilidad permite al individuo percibir bajo su conveniencia emociones y estados de ánimo. por consiguiente, esta permite ver de forma correcta la sinceridad de los demás en diferentes contextos. Situándonos en experiencia de la vida cotidiana lo podemos representar en una madre, ella debe estar atenta a las emociones que expresa un recién nacido en este caso ella desarrolla directamente la percepción emocional.

La facilitación o asimilación emocional: esta habilidad presentada por los autores antes mencionados tienen relación directa con la capacidad de resolución de problemas y razonamiento, de esta manera nos dicen que nuestras emociones pueden tener repercusiones en el sistema

cognitivo y cómo estas pueden perjudicarnos o facilitarnos la toma de decisiones, de esta manera si logramos asimilación emocional esta puede mejorar significativamente la atención en los sucesos realmente importantes, incluso añaden que podría verse una mejora en el pensamiento creativo. Por lo tanto, si tenemos emociones positivas estas tendrán gran implicancia en la resolución de problemáticas que se presenten en nuestro entorno.

La comprensión emocional: se hace referencia, a la complejidad de comprender el repertorio de señales emociones etiquetando y eludir un sentimiento; de esta manera es la forma de reconocer los estados anímicos y los resultados que se obtendría con las acciones que realicemos, identificando como por ejemplo un sentimiento de culpa por algo dicho a otra persona. También, en la comprensión emocional, nos vemos enfrentados a sentimientos contradictorios como es la emoción de amor y odio en un mismo momento.

La regulación emocional: esta es la habilidad representada por los autores como la que presenta mayor complejidad, puesto a que nos invita a presentarnos de manera abierta a los sentimientos ya sea positivos o negativos, de esta manera es más bien reflexiva debido a que nos hace tomar o descartar la información según su utilidad. es la capacidad para lograr la regulación personal e interpersonal tranquilizando las emociones que nos perjudiquen e intensificando las emociones positivas; es en esta habilidad en donde el ser humano logra la regulación consciente y genera en el crecimiento emocional.

De acuerdo con lo antes mencionado, estas cuatro habilidades antes plasmadas son de suma importancia en los docentes, pero desde una mirada positiva, para que estas se vean reflejadas en

el aula, para lograr de forma significativa el aprendizaje de nuestros estudiantes, de una manera positiva en su respectivo desarrollo académico y socioemocional, de forma pertinente, acorde a las necesidades y requerimientos que este lo solicite, no obstante:

Los profesores deben tener herramientas para poder luchar con la presión que tienen en las aulas, manejar las relaciones con sus alumnos y los padres. Para ello pueden utilizar las emociones positivas con el fin de lograr primero su propio bienestar emocional, que favorecerá un cambio cognitivo y de conducta que facilitará la transformación del malestar en bienestar. Si con ello es capaz de utilizar técnicas de mejora de la inteligencia podrá lograr reducir la tensión, aumentar la motivación personal y la autoestima. que posibilitará la relación con sus alumnos porque estos percibirán la facultad de manejo de su profesor de situaciones conflictivas aumentando las emociones positivas (Barrios.A, 2016, p, 183).

Atendiendo a estas consideraciones planteadas por los autores antes mencionados, los docentes deben ser capaces de desarrollar habilidades emocionales, para que de esta forma sea un partícipe activo con sus estudiantes, como resultado el mantendrá un clima de aula adecuado y favorable para todas y todos los estudiantes. Favoreciendo de igual manera su bienestar emocional y mejorando el agotamiento que esté presente. Las evidencias antes planteadas nos llevan a asociar a:

“El burnout es una consecuencia del estrés laboral crónico y afecta principalmente profesionales que trabajan en contacto directo con otras personas como, por ejemplo, profesores, médicos, enfermeros.” (Vargas. L, 2013, p16).

Es por esto, que se hace necesario y fundamental que los docentes manifiesten un autocuidado responsable, frente a temas relacionados con lo psicológico. Otra de las afecciones que podría generar dificultades en el desarrollo de la labor docente es la depresión según el Ministerio de Salud (2013) nos dice que es un trastorno el cual tiene repercusión directa con los cambios de humor, presentando en general una falta de entusiasmo en actividades que quizá antes eran de su interés, una persona que presenta depresión por lo general manifiesta un humor más irritable que el habitual. Otro cambio observable es que desarrollan cambios cognitivos siendo ineficientes en las actividades que vayan desarrollando. Otras variantes significativas son la falta y descenso del humor, presentado tristeza sin tener un sentido, escasez de sueño, entre otras.

Las habilidades emocionales no sólo nos hacen más humanos, sino que en muchas ocasiones constituyen una condición de base para el despliegue de otras habilidades que suelen asociarse al intelecto, como la toma de decisiones racionales. El propio Gardner ha dicho que en la vida cotidiana no existe nada más importante que la inteligencia intrapersonal, ya que, a falta de ella, no acertamos en la elección de la pareja con quien vamos a contraer matrimonio, en la elección del puesto de trabajo, etcétera. (Leaders Summaries, SL, 2003)

Todas estas razones, nos llevan a concluir que el desarrollo de las habilidades emocionales en los docentes es de suma importancia, ya que, si bien esto tendría repercusiones directas con los estudiantes y la comunidad educativa en general, de igual forma podría verse afectado su bienestar psíquico y psicológico. De igual forma es esencial que el docente logre generar un clima adecuado en el aula y esto favorecerá a los estudiantes.

Si un profesor se siente realizado, feliz y le encuentra sentido y significado a lo que hace, logrará un equilibrio entre sus competencias emocionales y la profesionalización exigida, será consciente de quién es él y quiénes son los alumnos a su cargo, favorecerá climas y relaciones sanas y constructivas, y por consecuencia, los propósitos educativos se verán materializados potencializando los pasos hacia la meta de una educación de calidad para todos (Hernández 2017, p 85).

Según nos quiere expresar Hernández en el párrafo anterior, es de suma importancia que los docentes desarrollen habilidades emocionales favorables para los aprendices, de igual manera es fundamental que este ejecute una buena utilización de estas herramientas, en consecuencia, es esencial que este sea capaz de generar un clima ameno, teniendo repercusiones directas en el aprendizaje.

Estamos inmersos en un mundo donde las tecnologías han expulsado de nuestro ser las habilidades emocionales, dejando entrever que el sentir alguna emoción es algo pasajero y sin relevancia, ¿qué pasa con nuestros estudiantes?, según la agrupación “Todo Mejora” (2018):

“A nivel mundial el suicidio adolescente es la segunda causa de muerte en ese segmento etario, una realidad que también comparte nuestro país. Los jóvenes, entre los 15 y 19 años, mueren principalmente por accidentes y luego por violencia auto infligida. Pero esto es sólo “la punta del iceberg”, ya que por cada muerte intencional se estima que hay 20 intentos de suicidio y que 50 presentan ideación suicida”.

La tasa promedio mundial de suicidio es de 11,4 por 100 mil habitantes. Chile tiene tasas cercanas y hay claridad entre los expertos que es una realidad que debe ser enfrentada en forma seria y consistente. Entre los años 2000 y 2008 la tasa de suicidio en la población general subió de 9,6 a 12,9 por cien mil habitantes, desde entonces ha bajado gradualmente a una cifra similar a las del año 2000, llegando el año 2015 a 10,2 por cien mil habitantes.”

Si bien la tasa de suicidio adolescente ha evolucionado, nos preguntamos ¿Qué sucede en el aula? Sabemos que la misión de un docente es entregar conocimientos y aprendizajes orientados al contenido, pero ¿qué sucede en el aspecto emocional?

“Ninguna edad escapa a la depresión, sin embargo, en la infancia y en la adolescencia hay unas notas diferenciales con respecto a la manifestación de este trastorno del estado del ánimo en la edad adulta.

Desde hace pocas décadas ha aumentado el interés por la depresión en los primeros tramos vitales. Con anterioridad, se negaba, por ejemplo, la posibilidad de su presentación en los niños: la infancia era, por fuerza, una "etapa feliz". Aun cuando la dolorosa evidencia se ha abierto paso, a veces surgen los desacuerdos teóricos y las desigualdades en los informes acerca de su frecuencia en este periodo del ciclo vital” (V. Martínez, 2018)

Los docentes, como tal son agentes de cambios, es debido a esto que es él quien puede potenciar y facilitar un cambio positivo en el aprendiz, enseñar bajo un plano inspirador, ver más allá, realizar planificaciones que aporten más que un aprendizaje común.

El marco para la buena enseñanza en su dominio A hace referencia a la disciplina que traspasa el profesor o profesora, como a los principios y competencias pedagógicas necesarios para organizar el proceso de enseñanza. Especialmente a la relevancia que adquiere el dominio del docente en relación al Marco Curricular Nacional; es decir, de los objetivos de aprendizaje y contenidos definidos por dicho marco, entendidos como los conocimientos, habilidades, competencias, actitudes y valores que sus estudiantes requieren alcanzar para lograr desenvolverse en la sociedad actual.

Un manejo emocional propicio, es generador de un clima de aula motivador e impulsor del aprendizaje significativo; de igual manera como se mencionó anteriormente el docente debe ser precavido y lograr mantener una salud mental adecuada y un manejo emocional a la hora de tomar decisiones, desarrollando en definitiva un manejo natural de sus habilidades emocionales, para favorecer a todas y todos los estudiantes en general.

Por otro lado, la Organización Mundial de la salud no ha estado ajena de las habilidades que necesitan trabajar en estudiantes:

Lanzó la Iniciativa Internacional para la Educación en Habilidades para la Vida en las Escuelas (Life Skills Education in Schools), con el propósito de difundir mundialmente la enseñanza de un grupo genérico de diez destrezas relevantes en la competencia psicosocial de niñas, niños y jóvenes:

- Autoconocimiento
- Empatía

- Comunicación asertiva
- Relaciones interpersonales
- Toma de decisiones
- Solución de problemas y conflictos
- Pensamiento creativo
- Pensamiento crítico
- Manejo de emociones y sentimientos
- Manejo de tensiones y estrés (C.Fernández, 2006. p.6).

Según lo antes mencionado, las habilidades para la vida si bien son instauradas en aula como tal tendrán repercusiones en el futuro del aprendiz, de igual forma Fernández (2006) las habilidades antes expuestas, no solo han tenido repercusiones positivas en el consumo de drogas, sino que también existe un mayor control de embarazo en la adolescencia y contagio de enfermedades venéreas. de igual forma nos da a conocer que un estudio que se realizó en el país México que la resistencia a la presión era una habilidad clave para mejorar el consumo de marihuana y tabaco en el país. Por consiguiente, también Fernández nos expresa que en el periodo de la adolescencia es fundamental que las figuras de apegos demuestran una significación afectiva estable para con los adolescentes, con un buen manejo de normas y disciplinas, pero el eje primordial vendría siendo fomentar el acercamiento afectivo.

Para poder comprender de mejor manera lo que nos quiere exponer antes mencionado en el apartado anterior, a continuación, se especifican las diez competencias psicosociales:

- Autoconocimiento: esta es la capacidad del individuo de conocerse así mismo, respetando y valorando virtudes y defectos:

El descubrimiento de uno mismo consiste en saber destapar todo aquello que hace referencia a su persona. Una persona que se ha de querer a sí misma, también se ha de conocer mejor y aceptarse incluso con aquellos aspectos de su persona que normalmente llamamos defectos. Ha de ser tolerante consigo mismo y este autoconocimiento ha de permitir que se sienta plenamente identificado y, si es necesario, cambiar aquello que no le guste de su personalidad, de su forma de actuar y relacionarse con los demás (Navarro 2009 p.2).

En general el autoconocimiento como tal, invita a la persona a conocerse y aceptarse tal cual es, con su respectiva personalidad o forma de actuar.

- Empatía: este es uno de los puntos importantes, esta es la capacidad que tiene el ser humano de ponerse en el lugar del otro, de lograr percibir el pensamiento y las emociones respectivas de un otro:

La empatía es un proceso que permite comprender y sentir los pensamientos y emociones de las demás personas, cuando los niños empiezan la etapa escolar van adquiriendo nuevos conocimientos y actitudes, a través de actividades comunes; como lo menciona en el concepto, la empatía es ponerse en el lugar de otra persona y conectarse con ella para responder adecuadamente a las necesidades del otro, a partir de esto el docente debe

enseñar a compartir sus sentimientos e ideas con los compañeros como también a respetar aquellos sentimiento e ideas de los demás, de tal manera obtendremos que el otro se sienta muy bien con él y por lo tanto se establecería un equilibrio emocional el cual sería un apoyo fundamental para el desarrollo cognitivo de cada uno de los niños y niñas de la Unidad Educativa (Gorostiaga en Varela 2016).

La empatía de igual manera como lo propone Gorostiaga, impulsa el respeto del ser humano para con los demás y el entorno, ya que al lograr percibir el sentir de los de su entorno, por lo tanto, el individuo es capaz de ponerse en el lugar del otro de forma y sentir real.

- Comunicación asertiva: tiene estrecha relación con el expresar lo que se siente, de igual forma hace alusión a expresar lo que se piensa y quizá predecir si se desea que algo suceda; esto no solo hace alusión a él habla como tal, también se relaciona con la comunicación no verbal como lo son las expresiones faciales, como por ejemplo si se está feliz hay que sonreír, otro plano que abarca es la utilización del tono de voz, según León (2016) “ La Comunicación Asertiva se define como una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar ideas, estados, pensamientos y sentimientos basados en los derechos que asisten a las personas; sin agredir al interlocutor” (p.10). En efecto, la comunicación asertiva en general busca que el individuo se comunique de una manera espontánea y clara, pero en ningún caso incomodar al interlocutor, sin agresiones en su forma de expresar.

- Relaciones interpersonales: estas pueden desarrollarse entre dos o más personas, esto involucra sentimientos, emociones y construcción de vivencias. Como así lo señala Beiza (2012) quien nos dice que las relaciones interpersonales son esenciales al momento de desarrollar un clima óptimo, hace referencia a todo aquello que los seres humanos desarrollan como individuos como ejemplo: crean actitudes, convivencias y todo lo que expresan en sí.

Toma de decisiones: según nos expone Benedictino (s/f)

A la hora de tomar una decisión nos encontramos:

- “1. Un conjunto de acciones alternativas, o posibilidades de elección.
2. Las condiciones o circunstancias en que se realiza o manifiesta la acción alternativa, o lo que es lo mismo, respecto a qué criterio vamos a considerar la elección entre las acciones alternativas.
3. Al conjunto de “consecuencias” o “resultados”, derivados de la adopción de cada alternativa en cada uno de los estados de la naturaleza.

La elección de una de las acciones alternativas en función de los resultados dependerá del criterio de decisión que utilicemos.” (p.69).

- Solución de problemas y conflictos: la solución de conflicto tiene relación directa con la capacidad de tener un rol mediador, teniendo la capacidad de encontrar soluciones concretas y específicas frente a una situación.

Incentivar a los educandos a utilizar diversas estrategias para alcanzar los propósitos deseados será la guía principal para el conocimiento de las capacidades de los estudiantes, el

refuerzo positivo siempre cuenta como estrategia efectiva estimulando un trabajo reforzando el positivismo de las diversas situaciones académicas.

Lo más probable es que el educador utilice en su práctica pedagógica la teoría en la cual lo hayan educado, de esta forma es como se sentirá en comodidad para el traspaso del aprendizaje por esta razón es necesario que “conozca las distintas posibilidades de desarrollo de sus potencialidades” (Fernández, 2014. p, 101)

- Pensamiento creativo: “Tradicionalmente siempre se ha pensado que la creatividad era un don que sólo unos pocos poseían, reservado para grandes artistas o visionarios. Sin embargo, lejos de esa idea, la creatividad es un don que todos los seres humanos poseemos gracias a nuestra maravillosa habilidad innata para imaginar. Entonces, por qué tantas veces cuando nos enfrentamos a un problema nos vemos impotentes ante la posibilidad de encontrar la solución del mismo de una forma diferente o creativa, o por qué cuando las cosas no nos funcionan bien nos es tan difícil encontrar esa chispa de creatividad que nos permita hacer las cosas de manera diferente e innovadora” (Muzio, s/f. p.2.)

En referencia a la educación formal que se recibe en los establecimientos regulares no siempre es el mejor lugar para estimular la creatividad de los educandos, la rigidez de las aulas, sus horarios e incluso la poca intención de parte del docente en trabajar áreas menos específicas, pero no menos importantes.

Cada cerebro es único y tiene una combinación única de capacidades. Es evidente que en la enseñanza formal y tradicional no les estemos dando a todos los “cerebros” la posibilidad de que desarrollen su máximo potencial. (Fernández, 2014.p, 27) y ¿cómo podemos potenciarlo?, es ser creativo en las diferentes áreas se aprende, se pueden estimular estrategias para hacer que aquellos cerebros que salen de la norma puedan estimular su máximo potencial.

Es necesario recordar que Desarrollo ético profesional estándar 12 valore la diversidad de las personas contribuyendo así a la construcción de una sociedad inclusiva se refiere a que el profesor después de finalizar su formación inicial debería reconocer la diversidad como un valor distinto un valor en los distintos ámbitos de su quehacer profesional es esencial que los estudiantes generen una identidad propia al realizar sus labores diarias para responder a las necesidades que se le presentan en el aula regular.

- Pensamiento crítico: “Es preciso considerar que el pensamiento crítico no puede ser enseñado de forma convencional, el pensamiento crítico debe ser enseñado “pensando críticamente” (Poul y Elder en Curiche, 2015). Por consiguiente, estos mismos autores nos postulan que para el pensamiento crítico es general y necesita desarrollar algunos factores para que se logre:

Veracidad: alude a que nuestro pensamiento debe estar libre de errores o distorsiones, debe ser verdadero.

Profundidad: implica que nuestro pensamiento debe poseer complejidad e interrelaciones múltiples. Importancia: el pensamiento debe estar enfocado en lo realmente importante y no cosas triviales.

Justicia: quiere decir que nuestro pensamiento debe ser justificable en el sentido de que no debe ponerse al servicio personal o unilateral (debemos intentar considerar otros puntos de vista o implicaciones que vayan más allá de nuestro solo beneficio).

Precisión: refiere a que nuestro pensamiento debe ser exacto incluso llegando al nivel de detalle en caso de ser necesario.

Relevancia: tiene relación con que nuestro pensamiento verse sobre el tema que estamos tratando; irrelevante sería que no guarde relación con el problema o tema que nos hemos propuesto resolver.

Extensión: esto quiere decir que nuestro pensamiento debe comprender múltiples puntos de vista (Poul y Elder en Curiche, 2015).

Según lo antes expuesto, el pensamiento crítico nos hacer ser personas con un pensamiento más bien abierto a, comprendiendo lo que se nos quiere exponer en el entorno, por otro lado, este siempre tiene una justificación válida sobre lo que se quiere representar y valorando los diferentes pesares de los demás.

- Manejo de emociones y sentimientos: para definir lo antes planteado según (Orme y Bar-On en Valdivia 2016) nos expone que las personas que son hábiles emocionalmente son seres positivos, y presentan facilidad para demostrar sus emociones, teniendo una autoestima regulando de igual manera desarrollan la empatía y la motivación personal

frente a estímulos del entorno de manera inmediata. De manera contraria si existe carencia de las habilidades antes mencionadas existirían dificultades para desarrollar manejo de habilidades emocionales y se vería afectada la resolución de conflicto y la toma de decisiones. El manejo emocional en sí se manifiesta cuando la persona es capaz de negociar con los demás y resuelve de buena manera los conflictos con su entorno inmediato.

- Manejo de tensiones y estrés: según Fernández (2009) nos dice el que, si se ejercen cambios en el ser humano con relación al estrés, pero si esto se ejecuta de una manera adecuada a los estímulos podemos estar en vista de un estrés positivo o un buen estrés, este es indispensable para el desarrollo y adaptación al medio; ya que este tipo de estrés genera una actitud positiva de confianza y bienestar con lo que mantenga relación a la vida. De igual manera se considera que se está en presencia de estrés, cuando las demandas son altas, pero la persona en este caso expresa motivación frente al suceso.

A continuación, se dará a conocer diversos enfoques sobre habilidades emocionales como tal:

Cuadro 6

	Definición de IE	Habilidades Integradas
Modelo de habilidades Mayer y Salovey	“es un conjunto de habilidades que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender nuestras emociones. Mas formalmente, es la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento, para comprender emociones y razonar emocionalmente, y finalmente la habilidad para regular emociones propias y ajenas” (Mayer y Salovey), 1997, p. 10)	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir evaluación y expresión de las emociones. - Asimilación de las emociones en nuestros pensamientos. - Comprensión y análisis de las emociones. - Regulación reflexiva de las emociones.
Modelo Mixto Bar-On (1997)	Es un conjunto de capacidades no-cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales” (Bar-On, 1997, p. 14)	<ul style="list-style-type: none"> - Intrapersonales. - Interpersonales. - Adaptabilidad. - Manejo de estrés. - Estado anímico general.
Modelo Mixto Goleman	“IE incluye auto-control, entusiasmo, persistencia y la habilidad para motivarse uno mismo... hay una palabra pasada de moda que engloba todo el abanico de destrezas que integran la IE: el carácter (Goleman 1995, p. 28)	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de las propias emociones. - Manejo emocional. - Automotivación. - Reconocimiento de las emociones del otro. - Manejo de las relaciones interpersonales.

(Mayer y Caruso en Orrieta, 2015)

Según lo antes expuesto, como primer punto se menciona a Meyer y a Solowey quienes expresan que las habilidades emocionales es más que nada comprender nuestras emociones y lograr la regulación de estas, de igual forma Barnon expone desde su mirada que no son capacidades cognitivas, que nos invitan a dar frente a las demandas que según el ambiente se irán presentando y finalmente se observa lo que expone Goleman al respecto haciendo referencia al autoconocimiento de sí mismo. En general los 3 modelos plasmados en la imagen apuntan a una

misma realidad, dejando claro que la importancia que los une es llegar al conocimiento de las emociones de esta forma se refuerza la interacción con un otro y es más fácil el conocimiento de las emociones en otras personas.

De algún modo es importante que el docente genere interacción con los educandos, puesto a que de esta forma se busca potenciar el conocimiento de ellos seleccionando las mejores estrategias para orientar una comunicación efectiva en el aula.

Podemos hablar de diferentes niveles modelos de comunicación, según estén o no presentes los participantes en la comunicación. El más básico y directo es el diálogo cara a cara, bidireccional, en el que ambos locutores están físicamente presentes. Es una comunicación que posibilita la retroalimentación inmediata, tanto verbal como no verbal. (Ballenato, 2009. p,38.)

Los docentes como tal, según el planteamiento anterior contribuyen a traspasar estrategias de comunicación aportando con ellos a generar opiniones con fundamentos eficaces, de esta forma se intenciona la estrategia de transmitir conocimientos, concretamente orientar a las estudiantes a mantener una metodología de trabajo eficaz retroalimentándose por el docente y sus pares, esto apunta a las relaciones interpersonales y el trabajo que se genera contemplando reforzar las habilidades emocionales que se deben trabajar en cada jornada.

Al interior de la escuela, el aula de clases es el sitio clave donde ocurren los procesos de aprendizaje, desarrollo y donde se expresan las tensiones entre los cambios y la mantención de interacciones, relaciones y prácticas sociales anquilosadas. Dentro de este complejo

entramado de interacciones, la relación docente-alumno se revela como fundamental, se encuentra en el corazón de la dinámica escolar, y junto con el conocimiento forman la tríada que da sentido a la educación en los colegios, si alguno de estos tres actores faltase, me refiero al docente, estudiantes y conocimiento, no tendría sentido preservar esta institución (Ferrada, 2014.p.11).

CAPÍTULO III:

Marco metodológico

3.1 Enfoque de la Investigación y Paradigma

Con referencia a nuestra investigación se puede distinguir que su enfoque es cualitativo bajo el paradigma constructivista el que permite ser partícipe del mismo construyendo la realidad desde la perspectiva de los actores dentro del sistema tal cual la vivencian.

Toda investigación es una construcción teórica, ya que la teoría permea todas las etapas del diseño: desde la construcción del marco teórico y la formulación de los objetivos, hasta la implementación de la estrategia metodológica para la producción de los datos y su posterior análisis. Cada una de estas etapas se conecta entre sí en forma lógica mediante una estructura argumentativa que también es teoría (Sautu. y otros, 2005. p.39).

Al realizar una investigación interpretativa es necesario trabajar en las situaciones y condiciones en el que se genera la interacción simbólica, la investigación lógica de los métodos utilizados para dar sentido a la investigación y la construcción social, para esto se necesita del lenguaje y otros sistemas de signos los cuales juegan vital importancia en la construcción de la realidad social como señala Alasuutari, en Sautu. (2003)

La investigación social es una forma de conocimiento que se caracteriza por la construcción de evidencia empírica elaborada a partir de la teoría aplicando reglas de procedimiento explícitas. De esta definición podemos inferir que en toda investigación están presentes

tres elementos que se articulan entre sí: marco teórico, objetivos y metodología. Estas etapas se influyen mutuamente, y en la práctica de investigación se piensan en conjunto (Sautu. y otros, 2005 p. 34).

En la actualidad se comparte una visión universal de las diversas teorías y metodologías y se expone no solo lo positivo, también existen investigaciones en las cuales coexisten también la posibilidad de utilizar las perspectivas en situaciones concretas de triangulación al explorar diversos datos empíricos como es señalado en. Forni. F, Gallart. M & Gialdino. I., (1992)

“El enfoque microsocioal tiene en cuenta la experiencia individual y la interacción social que son las fuentes de creación de significados y de bases para la acción concertada y creación y recreación del orden social. Esta distinción entre abordajes define los objetivos y las estrategias metodológicas de una investigación” (Sautu. y otros 2005 p.52).

La investigación que se llevará a cabo además tiene un enfoque micro social, ya que, se analizaron las metodologías empleadas por las educadoras diferenciales que se encuentran trabajando en el contexto de un colegio de niñas municipal que cuenta con Programa de integración, y abordaremos sólo el tema del Conocimiento que tienen los docentes respecto al desarrollo de habilidades emocionales.

“Los investigadores cualitativos, en cambio, postulan que la realidad es subjetiva e intersubjetiva, y ellos mismos, en tanto actores sociales intervinientes, contribuyen a producir y reproducir el contexto de interacción que desean investigar. De acuerdo con este

supuesto, los investigadores cualitativos han insistido más en reflexionar acerca de las implicancias de su rol como investigadores, de los efectos de sus propias prácticas de investigación sobre aquello respecto de lo cual se construye conocimiento. Asimismo, los investigadores cualitativos, en tanto una corriente contrahegemónica en algunas disciplinas de las ciencias sociales, se vieron obligados en mayor medida a fundamentar sus prácticas para legitimar sus formas de conocimiento” (Sautu. y otros 2005. p 46-47).

Es por este motivo que mediante la realización de la investigación analizaremos las variantes mediante un enfoque y paradigma cualitativo positivista con el propósito de Identificar el conocimiento que tienen los docentes del programa de integración escolar de la escuela municipal “El vergel” respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa. para ello se identificarán las estrategias que utilizan los docentes y a su vez se analizarán las planificaciones de los docentes para ello se utilizarán variadas herramientas tales como la entrevista, observación sin participación en el contexto del trabajo en aula de recursos y el trabajo realizado en aula regular mediante la co-docencia y el análisis de los documentos facilitados por las docentes.

3.2 Fundamentación y Descripción del Diseño

La metodología está conformada por procedimientos o métodos para la construcción de la evidencia empírica. Esta se apoya en los paradigmas y su función en la investigación es discutir los fundamentos epistemológicos del conocimiento. Específicamente reflexiona acerca del papel de los valores, la idea de causalidad, el papel de la teoría y su vinculación con la evidencia empírica, el recorte de la realidad, los factores relacionados con la validez del estudio, el uso y el papel de la deducción y la inducción, cuestiones referidas a la verificación y falsificación, y los contenidos y alcances de la explicación e interpretación.

En ciencias sociales existen dos tipos de metodologías: cualitativas y cuantitativas, cada una con diferentes supuestos teóricos y procedimientos para obtener la evidencia empírica. (Sautu. R y otros 2005. p. 37)

El método que se pretende utilizar en esta investigación será el etnográfico estudio de caso, ya que, este cumple el perfil de lo que se indagará. según Sautu (2003) el modelo estudio de caso y su propósito en si es investigar sobre el entorno social y cultural de las personas que participan en una comunidad, en este caso se estudiará a las integrantes de un Programa de Integración Escolar en específico a las educadoras diferenciales respecto al conocimiento sobre el desarrollo de habilidades emocionales como herramienta educativa.

Los estudios de caso se destacan y diferencian de otros métodos por que tratan fenómenos contemporáneos en situaciones de la vida cotidiana real; estas son situaciones en las cuales

los límites entre el fenómeno estudiado y su contexto no son claros, ni identificables en forma inmediata, (Yin, 1999: 13) es decir los caso pueden ser definidos como fenómenos delimitados en un contexto (Merriam 1998: 27) si el fenómeno no está delimitado o no puede eventualmente ser delimitado entonces no es un caso (Sautu. 2003, p.79).

Según se indica en Sautu 2003 señala que el estudio de caso tiene como características tres cualidades. primero es está orientado hacia una situación, hecho, programa, fenómeno en específico, se debe tener en cuenta que un estudio de caso se encuentra entre otros casos con los que comparte ciertos factores.

En segundo lugar, el estudio de caso debe ser detallado lo mayormente posible con el propósito que permita evidenciar las complejidades del estudio, y establecer los factores o circunstancia que aportan a dicha complejidad.

Tercero la cualidad de investigar el estudio de caso permite realizar explicaciones en términos contextuales según ocurren las diversas situaciones y el por qué sucedieron y cuáles son los motivos inmediatos y el ambiente en que tiene lugar.

Para cumplir con estas tres condiciones el estudio de caso utiliza una cantidad variada de tácticas para generar evidencia concreta tales como: entrevistas, observación, datos estadísticos, documentos, etc.

Uno de los puntos importante del estudio de caso es la recolección de información, las metodologías empleadas, las diversas fuentes de información y su posterior análisis ya que:

En términos de investigación se ha tratado de resolver este problema dentro del propio esquema de análisis de variables mediante análisis de panel, de proceso, de contexto, de cohortes, etc. la integración de análisis longitudinales de casos parecería el punto extremo de esta lógica, y el espacio por donde las estrategias cualitativas de recolección de información son legítimas en este modelo de análisis, fuera de su papel “exploratorio” o de sugerencia de ideas (Forni y otros 1992. p. 18).

Características metodología:

Utilización de la deducción en el diseño y la inducción en el análisis. - Modelos de análisis causal. - Operacionalización de conceptos teóricos en términos de variables, dimensiones e indicadores y sus categorías. - Utilización de técnicas estadísticas. - Fuerte papel de la teoría en el diseño del estudio. - Generalizaciones en términos de predictibilidad. - Confiabilidad en los resultados a partir de estrategias de validación internas (Sautu. y otros. 2005, p.40).

3.3 Escenario y Actores

La investigación se realizará en la Escuela Básica D- 158, El Vergel, RBD: 8931 ubicada en una dependencia Municipal del sector oriente de la Región Metropolitana específicamente en la Comuna de Providencia se encuentra inmersa en un sector urbano residencial, cercano a plazas y centros comerciales, su dirección Los Leones #1758, el número telefónico es (2)22042544, como otra opción para comunicarse con el establecimiento se encuentra a su disposición un correo electrónico <http://www.colegioelvergel.cl/>, como otro medio de comunicación se encuentra dispuesta la página web exclusiva del establecimiento la cual ha sido creada por funcionarios del mismo, está habilitada para los miembros de la comunidad educativa, especialmente para padres y apoderados ya que el equipo a cargo de actualizar la información tiene como labor subir a la web toda clase de actividades académicas y extra programáticas.

El establecimiento comienza a funcionar desde el año 1969, cuando fue fundado nace como: Escuela N° 18 vocacional de niñas durante la jornada de la mañana, Escuela N° 27 Especial de Adultos durante la jornada de tarde y Escuela para Adultos en jornada vespertina. En 1972 se realiza una fusión de las 3 escuelas, ubicada en Román Díaz #207 donde nace Unidad Educacional D-158. En 1979 La Escuela D-158 se fusionó con una homóloga a ella, Escuela D-159, impartiendo educación básica para adultos. En 1982 La Escuela D-158 se traslada hacia la ubicación actual, Los Leones #1758 y continuó impartiendo educación básica y básica para adultos. Ya en los años 1984 se otorga el nombre de “Colegio El Vergel”. Y se orienta solamente a la formación de niñas de 1° a 7° básico en jornada de mañana en el año 1985 se extiende a una doble jornada (mañana y tarde) de 1° a 8° básico desde el año 1986 hasta la actualidad el Colegio El Vergel Atiende alumnas de 1° a 8° básico, en doble jornada.

Director desde mediados de 2017 es el Sr. Oscar Errázuriz Spoiler quien llega a dirigir el establecimiento después del cambio en la alcaldía de la comuna de Providencia, con relación al colegio se puede detallar que está ubicado en una infraestructura particular, sin ser muy accesible en temas inclusivos puntualmente por los pocos espacios para realizar actividades, sin embargo, se observa un alto índice de estudiantes, se otorga educación a 534 alumnas de sexo femenino las cuales se encuentran realizando estudios de Enseñanza Básica desde primero a octavo año básico, atendiendo en modalidad de doble jornada Mañana y Tarde.

Con respecto a las dependencias internas del colegio se detallan diez salas de clases y junto a ellas la sala de computación, biblioteca (CRA), sala de atención del Programa de Integración (PIE), sala de profesores, comedor y cocina, oficina del Director de Inspectoría General Orientadora escolar y Psicóloga. En el patio se puede encontrar el comedor de estudiantes los baños y kiosco escolar.

Con respecto al Proyecto Educativo Institucional se puede observar la necesidad de proporcionar una educación integral guiando el aprendizaje de las estudiantes a ser partícipes de su formación y educación. se puede advertir que la visión de la entidad educativa es:

VISIÓN:

Ser reconocidos como una institución educativa pública, laica, participativa e inclusiva, que proporciona una formación integral desde un enfoque de derechos, que favorece el

desarrollo emocional y creativo de las estudiantes, fomentando la responsabilidad individual y social, en un clima de confianza y respeto (PEI Colegio El Vergel. 2016 p. 2).

Mientras que la Misión de la misma institución encierra la delicadeza de otorgar herramientas para la formación de ciudadanas autónomas, preocupadas por desarrollarse de la mejor manera disfrutando cada etapa con el fin de educarse siendo felices.

MISIÓN:

Entregar a las estudiantes una educación integral desarrollando al máximo sus talentos y capacidades, estimulando tanto el pensamiento crítico y reflexivo como habilidades artísticas y físicas. Preparar ciudadanas íntegras, autónomas, participativas, felices, conscientes de su singularidad de género, de sus derechos y deberes ciudadanos, comprometidas con el entorno social y el cuidado del medio ambiente (PEI Colegio El Vergel. 2016 p. 2).

El establecimiento cuenta con sellos educativos los que han sido orientados a la formación que durante años se ha querido otorgar, refleja lo que representa el establecimiento indicando:

“Sellos Educativos Colegio público, femenino, laico y participativo. Ambiente protegido, cálido, acogedor y familiar. Inclusivo y respetuoso de la diversidad. Comunidad comprometida con un enfoque colaborativo y cooperativo” (PEI Colegio El Vergel. 2016 p. 2)

Se pueden detallar a la vez los objetivos sobre los que se trabaja en el establecimiento, objetivos que abordan desde el periodo 2015 a 2018 reconociendo los siguientes parámetros:

“1. Mejorar el saber pedagógico en coherencia con el PEI y para ello se buscará que docentes participen en actividades de desarrollo profesional.

2. Establecer prácticas pedagógicas que permitan una diversificación de los recursos de aprendizaje y que aseguren el logro de los objetivos según habilidades y ejes. Modalidad Curricular: El establecimiento posee una modalidad curricular integral, en la cual se fundamentan los conocimientos teóricos, prácticos, filosóficos y psicológicos” (PEI Colegio El Vergel. 2016 p.27).

El establecimiento cuenta con una planta de funcionarios que compone el equipo directivo, compuesto por siete personas las cuales ocupan cargos administrativos con relación a la dirección de las diferentes área de trabajo, tal como se expone anteriormente luego del cambio de alcaldía el equipo directivo ha cambiado por completo la forma anterior de administrar el establecimiento dejando en claro que los nuevos cargos son los que sin duda tienen más relevancia en el establecimiento tales como Director y Coordinadora de Unidad Técnico Pedagógica (UTP). Es necesario aclarar que a la vez se han hecho otros cambios dentro del mismo otorgando las coordinaciones del Programa de Integración Escolar (PIE) y la Coordinadora de la Subvención Escolar (SEP). Los cargos restantes han permanecido con las encargadas anteriores las cuales son Orientadora de Convivencia Escolar, Inspectoría General y Psicóloga encargada de Convivencia Escolar y Escolar Preferencial.

Con relación al Programa de Integración Escolar se puede agregar que realizan labores pedagógicas cuatro Educadoras Diferenciales, dos Psicopedagogas (jornada mañana y jornada

tarde), una Fonoaudióloga (perteneciente a la corporación, cumpliendo con veinte horas en el establecimiento), una Psicóloga, dos asistentes técnicas del programa, como último este equipo es dirigido por una Educadora Diferencial cumpliendo funciones de coordinación del equipo.

Con relación a los docentes cuenta con dieciséis profesionales encargados de las jefaturas de cursos, seis docentes especialistas para asignaturas, dos docentes encargados de acompañamiento en aula. Una docente lidera la coordinación de biblioteca (CRA) junto a una asistente de la educación, concluyendo el personal de planta dos secretarias, un encargado de salud y programa de atención escolar. Finalmente, los aspectos anteriores detallan la planta completa del establecimiento compuesta por 63 profesionales.

Una de las características fundamentales de esta comunidad educativa son los perfiles que deben observar en cada actor del establecimiento, las estudiantes de dicha institución deben ser comprometidas consigo mismas y con la sociedad, empáticas, participativas, fraternas, perseverantes, honestas, creativas, poseedoras de pensamiento reflexivo, crítico y autocrítico, ciudadanas activas, colaborativas, conscientes de sus derechos, deberes, conocedoras de la cultura, el arte y la ciencia.

Los docentes deben ser conscientes de su rol social en la comunidad, líderes de los procesos pedagógicos, que promueve en las estudiantes la capacidad de descubrir y crear, competentes en su disciplina, reflexivos y flexibles y garantes del enfoque de derecho de las niñas siendo Exigentes, cercanos y alegres.

El perfil de los y las Asistentes de la Educación está dirigido a que deben ser partícipes del proceso educativo y la formación integral de las estudiantes siendo colaboradores con todos los integrantes de la comunidad educativa siendo Proactivos, cercanos y respetuosos, empáticos, autocríticos, autónomos, reflexivos, participativos, amables, competentes en el cumplimiento de sus funciones, en constante perfeccionamiento.

En cuanto al perfil de Madres, Padres y Apoderados consiste en que deben ser comprometidos con el proceso de formación académica de sus hijas y pupilas, responsables de la formación valórica y afectiva preocupados del desarrollo de hábitos de las estudiantes a su vez debe ser participativos, propositivos, agentes activos de la comunidad escolar, con la que se relacionan en un marco de respeto siendo comprensivos y respetuosos de las necesidades de sus hijas y/o pupilas conocedores y garantes del enfoque de derechos de las niñas.(PEI Colegio El Vergel. 2016)

Por otro lado, las estudiantes que asisten al establecimiento pertenecen a diferentes comunas de la capital es por esto que hay una gran diversidad de realidades y culturas provenientes también de distintos países tales como Venezuela, Colombia, Perú, China, Argentina, etc. es por esto que el índice de vulnerabilidad es de un 46,7 para el año 2016 aumentando proporcionalmente las raciones de alimentos, colaciones y recursos entregados por el estado.

Como se indica en el PEI del establecimiento (PEI Colegio El Vergel. 2016) las redes de apoyo con las que cuenta el establecimiento cuenta con el beneficio que entrega JUNAEB entregando alimentación a las estudiantes con un índice de vulnerabilidad bajo , además cuenta

con el programa de salud escolar desarrollado por el Programa Escolar de Salud Providencia (desde ahora PEZ) contando con una enfermera permanentemente en el establecimiento la cual está encargada de los controles de salud para realizar derivaciones en cuanto a apoyos y beneficios oftalmológicos y otorrinos, a la vez se realizan las atenciones correspondientes de accidentes escolares y sus derivaciones correspondientes. Las redes de apoyo del programa PEZ son: Oficina de la Diversidad de Providencia, Centro de recursos de la Corporación de Desarrollo Social en la cual están los programas: habilidades para la vida y la dupla psicosocial del programa CASOS, Centro de apoyo a víctimas, Centro de atención psicológica Universidad académica de Humanismo Cristiano, Oficina de protección de los derechos de la infancia de Providencia, Centro de salud familiar de Providencia, Centro de atención de especialidades de salud mental, Hospital Luis Calvo Mackenna.

Se hace importante destacar que los docentes han presentado diferencias en su modo de trabajo durante el transcurso del año, según su carga horaria deberían reunirse semanalmente con el equipo PIE para coordinar los trabajos y apoyos que necesitan las estudiantes, sin embargo, se observa que durante el presente año los tiempos dificultan el proceso.

A comienzo de cada año escolar se realiza una serie de evaluaciones a nivel institucional para evaluar diferentes ámbitos de las estudiantes primero se realiza una evaluación diagnóstica para medir los conocimientos que poseen las estudiante y desde ese punto comenzar a construir los aprendizajes según corresponda para cada nivel, luego se realiza la evaluación de estilos de aprendizaje con el fin de guiar las metodologías que los docentes implementarán en sus clases según la diversidad y necesidades de cada curso y por último se realiza la evaluación de clima de aula para analizar los factores que favorecen o intervienen de forma negativa el aprendizaje.

Se ha implementado a partir del año 2016 el taller de formación ciudadana y el taller de religión los cuales son opcionales, pero son un gran aporte a la formación integral de las estudiantes y se comenzó desde el año en curso a impartir catequesis a todas las personas pertenecientes a la comunidad educativa que deseen realizar la primera comunión ya sean estudiantes, padres o apoderados y funcionarios del establecimiento.

Por otra parte, los actores secundarios que aportarán a dicha investigación serán las estudiantes del establecimiento pertenecientes al Programa de Integración escolar que presenten Diagnósticos de tipo Transitorios como Permanentes, serán participantes indirectas de la misma investigación.

Para culminar los actores principales de nuestra investigación serán las cuatro docentes que desempeñan labores de Educadoras Diferenciales del establecimiento en cuestión, quienes mantienen jornadas de cuarenta horas laborales en las que deben cumplir con cuatro cursos y dos niveles específicamente.

- Educadora Diferencial N°1: Presenta una trayectoria de tres años en labores de Educadora Diferencial de los cuales han sido todos pertenecientes a la planta del establecimiento. Titulada el año 2015 en el Instituto Profesional Providencia IPP con mención en Deficiencia Mental. Si bien su antigüedad en la labor es corta se puede observar una amplia experiencia en aula de clases esto debido al tiempo de varios años trabajando como

asistente de aula, se puede destacar el carisma y entusiasmo en la realización de su labor profesional.

- Educadora Diferencial N°2: Presenta una trayectoria de veinte años de experiencia laboral de los cuales 16 son en el establecimiento egresa de la Universidad el año 1998 de Psicopedagogía realizando luego un postítulo en lenguaje y egresando de Educadora Diferencial con mención en Retardo Mental el año 2002. Como bien se ha expuesto su trayectoria en el establecimiento es importante, su relación con los docentes es cercana, no siendo así con las estudiantes de los niveles que atiende.
- Educadora Diferencial N° 3: Presenta una trayectoria de diez años en labores de Educación Diferencial de los cuales cuatro de ellos ha pertenecido a la planta del establecimiento. Titulada en la Universidad Mayor con mención en Discapacidad Intelectual y Retos Múltiples a lo que se suma un pos título en Lenguaje y Comunicación. Se agrega su grado de responsabilidad en su trabajo sobretodo colaborando con los docentes, sin embargo, se dificulta un poco en tiempos para generar vínculos específicamente con las estudiantes.
- Educadora Diferencial N°4: Presenta una trayectoria de ocho años de experiencia laboral de los cuales cuatro de ellos a la fecha ha pertenecido a la planta del establecimiento. Titulada en la Universidad de Playa Ancha de Valparaíso, con Mención en Deficiencia Mental y licenciatura en Educación, Presenta Pos título en Trastornos Específicos del Lenguaje. Se destaca el liderazgo que tiene en aula y fuera de ella con las estudiantes evidenciando amplio conocimiento sobre las diferentes áreas de estudio específicamente

con las principales tales como lenguaje y matemáticas generando así un aporte mayor en los niveles a su cargo.

3.4 Fundamentación y Descripción de Técnicas e Instrumentos

Para llevar a cabo la recogida de información tomaremos como instrumentos la entrevista semi estructurada y la observación sin intervención, ya que, es la mejor forma de poder analizar el trabajo que realizan las docentes de forma empírica.

En primer lugar, la Entrevista semi o no estructurada se encarga de analizar

cómo se lleva o se llevó a cabo el proceso decisorio, los conflictos internos, los diversos puntos de vista. expectativas y percepciones de los actores; interpretaciones. funcionamiento real, sistema de categorizaciones internas, prestigio/influencia. Evaluación de roles/ puestos. observación: situaciones, reuniones, interacción social cotidiana (Sautu. 2003 p 81)

La entrevista es una conversación e intercambio de pensamientos, conocimientos y vivencias que se lleva a cabo entre entrevistador y entrevistado, para esto de igual forma se debe tener en cuenta una finalidad y propósito claro de lo que se desea conocer e indagar, por lo tanto:

La entrevista es una conversación sistematizada que tiene por objeto obtener, recuperar y registrar las experiencias de vida guardadas en la memoria de la gente. Es una situación en la que, por medio del lenguaje, el entrevistado cuenta sus historias y el entrevistador pregunta acerca de sucesos, situaciones. (Benadiba y Plotinsky, 2001:23)

Tal como se expone en la cita anterior es realmente importante realizar preguntas sobre un tema en específico ya que gracias a ello se pueden aclarar detalles que si bien se realizan no siempre somos conscientes de ello.

Cada investigador realiza una entrevista diferente según su cultura, sensibilidad y conocimiento acerca del tema, y sobre todo, según sea el contexto espacio-temporal en el que se desarrolla la misma (Alonso, 1998: 79). (Sautu. y otros. 2005 p. 48).

Uno de los factores que favorecen este método de recogida de información es que no cuenta con limitantes que encasillen las respuestas al ser semi estructurada las respuestas de los entrevistados pueden ser variadas, logrando abundantes datos informativos y plasmar las percepciones de los entrevistados a su vez:

Proporciona al investigador la oportunidad de clarificar y repreguntar en un marco de interacción directo, flexible, personalizado y espontáneo...Es una técnica flexible y económica... Posibilita un contrapunto cualitativo... Accesibilidad a información difícil de observar...Preferible por su intimidad y comodidad (Vallés, 1997: 196).” (Sautu. y otros. 2005 p. 49)

Otro factor importante a tener en cuenta es el entorno en el cual se llevará a cabo la entrevista este debe ser un ambiente tranquilo sin distractores para que se genere un clima de confianza, para que en entrevistado pueda entregar la mayor cantidad de datos posibles que servirán para su posterior análisis.

El segundo método de investigación a realizar será la observación sin participación en la cual se evidencian mediante el registro de notas de campo y con los “tipos de variables de análisis las cuales nos encontramos en primera instancia con la unidad de análisis individual en estas las unidades de observación son particulares ya que se centran en solo un individuo y busca la caracterización de este. No obstante, nos encontramos con las variables definidas por el papel que juegan en el diseño estas tienen relación directa con las conductas, actitudes, etcétera; de igual forma estas se refieren al contexto o estructura social.

“Corresponden a un registro de los acontecimientos que ocurren en una actividad, como una clase, evaluación, entrevista médico paciente o una sesión de trabajo grupal” (Unidad de gestión curricular 2015.p,1) Definirá la observación directa mientras se efectúa la clase, como método de respaldo ante la observación directa.

La forma de recopilar datos es importante para analizar si lo que se ha planificado realmente se refleja en el aula de clases y principalmente analizar las estrategias que ocupan las educadoras para el trabajo diario y como aportan para fortalecer las habilidades emocionales de cada una de sus estudiantes, por lo que se justifica la nota de campo ya que.

Su uso permite al observador escriturar aquello que considera importante y que su memoria podría olvidar. habitualmente, en una nota de Campo se pueden registrar datos, tales como: hora del evento, una breve descripción de la característica del evento y una interpretación

(o comentarios) del observador acerca de los hechos registrados. (Unidad de gestión curricular 2015.p,1)

Identificando cada parte de la clase y cada uno de los apoyos que se realizan dentro y fuera de aula se podrán encontrar las estrategias necesarias para fortalecer las áreas más débiles del trabajo realizado por cada una de las educadoras en cuestión, a diferencia de aquellas estrategias que permiten realizar un trabajo enfocado en el refuerzo de las mismas habilidades generando participación y seguridad en las estudiantes.

CAPÍTULO IV:

Estudio de Campo

4.1 Obstaculizadores para la Recogida de la Información

Durante la presente investigación han figurado como obstaculizadores varios agentes los cuales han influido en la toma de datos, si bien las Educadoras Diferenciales han accedido a responder los instrumentos focalizados en su área de trabajo. Se puede ver con respecto a esto que si bien existe la voluntad de cooperar con la investigación se ha complicado encontrar tiempos pertinentes para dicha muestra esto por existir pocos momentos libres para que las profesionales realicen sus labores diarias generando poco tiempo libre.

Igualmente se puede mencionar el espacio físico como obstaculizador, el establecimiento no cuenta con oficina para atención de apoderados por lo tanto los espacios no siempre cuentan con la privacidad y el silencio para realizar una entrevista. es necesario mencionar que referente a los otros instrumentos se puede especificar que durante la jornada de la mañana específicamente se realizan cambios de actividades de forma cotidiana lo cual interfiere con los horarios agendados para observación de clases.

Además de ello otro obstaculizador se puede agregar la negación a la realización de la observación de clases de parte de la educadora número 02 del establecimiento quien advierte encontrar poco pertinente la observación de su trabajo dentro del aula regular obstaculizando de cierta forma el proceso regular de la investigación.

4.2. Facilitadores para la Recogida de Información

La presente investigación que se efectúa en el establecimiento “El Vergel” ha generado facilitadores para realizar el proceso de recogida de datos facilitando así el proceso para lograr un buen desenlace de la investigación.

Como primer punto se puede mencionar la accesibilidad que existe de parte de la coordinación del Programa de Integración Escolar en conjunto con los diferentes docentes de aula para lograr que los tiempos existan y se pueda ingresar a las aulas presenciando diferentes clases con diversos enfoques.

De igual manera la accesibilidad de tres de las educadoras para observar su trabajo dentro de aula dando paso a la aplicación de nuestros instrumentos de notas de campo y pauta de observación de clases en el momento que ejercen su labor profesional.

Como complemento a ello se agrega el vínculo que existe entre estudiantes y algunas de las educadoras generando un trabajo que se adecua al entusiasmo con el que las alumnas llevan a cabo las estrategias que proponen las docentes del área.

Es necesario agregar a este punto la buena ubicación que tiene el establecimiento el cual se encuentra en los leones al lado de la plaza La Alcaldesa donde existe excelente accesibilidad de locomoción por las calles Los Leones y Francisco Bilbao.

4.3. Otras Consideraciones

Con respecto a lo anteriormente mencionado se puede agregar como obstaculizador principal los tiempos acotados para realizar los instrumentos, esto principalmente por las fechas estipuladas tomando en cuenta que en los establecimientos principalmente en el cual nosotras hemos generado el estudio se han realizado diversos cambios de actividades orientados a las diversas fechas que aluden a celebraciones varias las cuales han acotado los tiempos para reunir antecedentes varios de la información requerida.

En el caso de las entrevistas se puede mencionar los pocos lugares que existen en el establecimiento para lograr una tranquilidad al realizar este procedimiento sumando a esto el ruido de actividades que durante la semana existen dentro del colegio por celebración de aniversario.

Se puede agregar que la validación de instrumentos se ha realizado de forma lenta por motivo de revisión de estos de parte de los docentes, por lo cual el tiempo para la corrección de los y luego el tiempo para tomar las muestras han generado un trabajo que si bien se logra realizar se agrega que han generado retraso en tema de fechas por lo que se considera un obstaculizador importante

CAPÍTULO V:

Análisis de Datos

En este apartado se realizará el análisis de la recopilación de datos que se llevó a cabo durante el periodo de estudio de campo, utilizando diversas técnicas tales como entrevistas, pauta de observación y nota de campo. Con el propósito de realizar una interpretación de los diferentes instrumentos, la información teórica recopilada en el marco teórico y información brindada por las docentes pertenecientes al programa de integración, con la finalidad de poner en funcionamiento el análisis realizando la triangulación de toda la información.

Para orientar la información se realizó la organización mediante la construcción de dos categorías de las cuales cada una está constituida por tres subcategorías, de este modo se logra abarcar toda la información necesaria para realizar los respectivos análisis y dar respuesta a los objetivos de esta investigación.

Categoría I con sus respectivas subcategorías A, B y C

Cuadro 7

Categoría N° 1 Habilidades Emocionales “Esta es la capacidad del ser humano para efectuar una acción de forma correcta en este caso, nos referimos a llevar a cabo su proceso de habilidades emocionales.” (Mayer y Salovey en Fernández 1997)	Subcategoría A: Conocimiento Docente Hace referencia al conocimiento que exponen las docentes de educación diferencial frente a las habilidades emocionales.
	Subcategoría B: Práctica Educativa Hace referencia a la forma en que se lleva a cabo el trabajo docente dentro de la práctica educativa, específicamente en las conductas que favorezcan el desarrollo de las habilidades emocionales.
	Subcategoría C: Herramientas de Inclusión Hace referencia a los recursos tanto materiales como socioculturales utilizados por los docentes y el establecimiento para favorecer la inclusión educativa.

Inclusión Educativa con sus respectivas subcategorías A, B y C

Cuadro 8

<p>Categoría N° 2</p> <p>Inclusión educativa</p> <p>Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país. (Ley, 20370. 2009, párrafo 1°)</p>	<p>Subcategoría A: Normativa Vigente</p> <p>Hace referencia a lo decretado por ley en relación a la Inclusión Educativa del país. El conocimiento sobre ellas y cómo se implementa en el establecimiento.</p>
	<p>Subcategoría B: Estrategias metodológicas</p> <p>Hace referencia a un conjunto de acciones realizadas con el propósitos de desarrollar las habilidades emocionales y una cultura inclusiva.</p>
	<p>Subcategoría C: Planificación</p> <p>Hace referencia al proceso de preparación de clase analizando cada componente y siendo orientada hacia el aprendizaje tanto de contenido, habilidades emocionales e inclusión educativa.</p>

Durante la recogida de información se cuenta con la participación de las Educadoras Diferenciales quienes han colaborado con el proceso de investigación aportando a ella datos relevantes. Se han codificado para simplificar el análisis de la información mediante la siguiente tabla.

Codificación de participantes

Cuadro 9

➤ Educadora Diferencial 01	ED 01
➤ Educadora Diferencial 02	ED 02
➤ Educadora Diferencial 03	ED 03
➤ Educadora Diferencial 04	ED 04

Para realizar la triangulación de la información de forma clara y organizada se realizará la siguiente tabla de análisis.

Categoría XX

Subcategorías XX

Tabla ejemplo triangulación múltiple de la información

Cuadro 10

Entrevista	Respuestas textuales de los colaboradores de las entrevistas ED 01: <ul style="list-style-type: none">• Aquí se expone las respuestas entregadas por la Educadora Diferencial 01. ED 02:
-------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Aquí se expone las respuestas entregadas por la Educadora Diferencial 02. <p>ED 03:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aquí se expone las respuestas entregadas por la Educadora Diferencial 03. <p>ED 04:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aquí se expone la respuestas entregadas por la Educadora Diferencial 04.
<p>Pauta de Observación</p>	<p>En este apartado se registra la información recopilada de las Pautas de Observación PO 01, PO 02, PO 03 Y PO 04.</p>
<p>Nota de Campo</p>	<p>En este apartado se registra la información obtenida a partir de la observación directa de la participación de las educadoras Diferenciales dentro de aula regula mediante la nota de campo. NC 01, NC 02, NC 03 y NC 03.</p>
<p>Teoría: En este apartado se dará respuesta teórica empírica extraída desde el marco teórico a cada categoría y sus subcategorías.</p>	
<p>Interpretación: En este apartado se contrastan los elementos recopilados en las entrevistas, pautas de observación, notas de campo y teóricos con el propósito de comparar los elementos coincidentes y disidentes en cada caso.</p>	

Categoría I: Habilidades emocionales

subcategoría A: conocimiento Docente

Cuadro 11 Tabla análisis categoría I subcategoría A

Entrevista	<p>ED 01</p> <p>“Juntando los dos términos serían habilidades emocionales estaría relacionado con la capacidad de desarrollar o identificar distintos tipos de sentimientos en este caso de nuestras estudiantes o en nosotras mismas como educadoras”</p> <p>ED 04</p> <p>“Las habil...hab... habilidades emocionales son los sentimientos que nosotros tenemos para relacionarnos con los demás o sea poner en práctica nuestras relaciones interpersonales e intrapersonales”.</p> <p>ED 01</p> <p>“A ver, si lo llevamos al aula con el tema de la inclusión yo creo que un ejemplo claro sería la sensibilización que se hace con los cursos al incluir en estos a niñas con necesidad educativa principalmente permanentes, ya que se hace un trabajo de emociones con el resto de las estudiantes en donde se les pregunta qué es lo que siente por ejemplo cuando una estudiante que</p>
-------------------	---

	<p>presenta dificultades o necesidades educativas grita dentro de la sala, se les pregunta a las estudiantes que es lo que sienten ellas al estar en esta situación, como por ejemplo si se asustan, si les da risa, si les provoca un rechazo hacia la estudiante. Creo que ese es un ejemplo como claro”.</p> <p>ED 03</p> <p>“Bueno yo creo que consideró que se relacionan como súper directa la habilidad emocional es con el tema de la inclusión ya que ya sea valores o o justamente o estás habilidades permiten el una mejor relación o mejor vínculo o una mejor aceptación con el tema de la inclusión por ejemplo en el colegio bueno Contamos con niñas con necesidad educativas especiales Contamos con inclusión de niña extranjera y la verdad es que el hecho de Al momento de trabajar en una clase en hacer un trabajo en grupo uno trata de o sea uno promueve el vínculo que en los grupos hayan niñas como niña Cómo debe la distinta área o que haya un grupo más heterogéneo con respecto al curso y que no se agrupen siempre las mismas o que nos agrupe toda la materia y toda la no sé toda la extranjera no sino que como más heterogéneo así como que en un grupo allá de distinta área”</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>POED 01</p>

	<p>siempre: Identifica las diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, rabia, asco y tristeza) en sus estudiantes, Comprende y empatiza con las emociones de sus estudiantes.</p> <p>POED 03</p> <p>Generalmente: Identifica las diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, rabia, asco y tristeza) en sus estudiantes, Comprende y empatiza con las emociones de sus estudiantes.</p> <p>POED 04</p> <p>siempre: Identifica las diferentes emociones (alegría, tristeza, miedo, rabia, asco y tristeza) en sus estudiantes, Comprende y empatiza con las emociones de sus estudiantes.</p>
Nota de Campo	No aplica para la subcategoría
<p>Teoría: Al interior de la escuela, el aula de clases es el sitio clave donde ocurren los procesos de aprendizaje, desarrollo y donde se expresan las tensiones entre los cambios y la mantención de interacciones, relaciones y prácticas sociales anquilosadas. Dentro de este complejo entramado de interacciones, la relación docente-alumno se revela como fundamental, se encuentra en el corazón de la dinámica escolar, y junto con el conocimiento forman la tríada que da sentido a la educación en los colegios, si alguno de estos tres actores faltase, me refiero al docente, estudiantes y conocimiento, no tendría sentido preservar esta institución. (Ferrada, 2014.p.11)</p>	

	Definición de IE	Habilidades Integradas
Modelo de habilidades Mayer y Salovey	“es un conjunto de habilidades que explican las diferencias individuales en el modo de percibir y comprender nuestras emociones. Mas formalmente, es la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento, para comprender emociones y razonar emocionalmente, y finalmente la habilidad para regular emociones propias y ajenas” (Mayer y Salovey), 1997, p. 10)	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir evaluación y expresión de las emociones. - Asimilación de las emociones en nuestros pensamientos. - Comprensión y análisis de las emociones. - Regulación reflexiva de las emociones.
Modelo Mixto Bar-On (1997)	Es un conjunto de capacidades no-cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales” (Bar-On, 1997, p. 14)	<ul style="list-style-type: none"> - Intrapersonales. - Interpersonales. - Adaptabilidad. - Manejo de estrés. - Estado anímico general.
Modelo Mixto Goleman	“IE incluye auto-control, entusiasmo, persistencia y la habilidad para motivarse uno mismo... hay una palabra pasada de moda que engloba todo el abanico de destrezas que integran la IE: el carácter (Goleman 1995, p. 28)	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de las propias emociones. - Manejo emocional. - Automotivación. - Reconocimiento de las emociones del otro. - Manejo de las relaciones interpersonales.

(Mayer y Caruso en Orrieta, 2015)

Interpretación:

En la siguiente subcategoría que se refiere al conocimiento docente, durante el proceso de entrevistas las docentes definen habilidades emocionales: ED 01 “la capacidad de desarrollar o identificar distintos tipos de sentimientos en este caso de nuestras estudiantes” ED 04 “habilidades emocionales son los sentimientos que nosotros tenemos para relacionarnos con los demás o sea poner en práctica nuestras relaciones interpersonales e

intrapersonales.” esto demuestra que no manejan el conocimiento teórico sobre lo que son las habilidades emocionales, si bien las respuesta no está completamente correctas tienen una noción básica con respecto a estas definiciones siendo capaces de vincular el desarrollo de habilidades emocionales ejemplificando, no es posible apreciar una respuesta concreta. En cuanto los registros en base a pauta de observación se logra apreciar que los registros muestran que la ED 01 y ED 04 siempre logra identificar las emociones de sus estudiantes comprenderlas y empatizar con las emociones de ellas en cambio la ED O3 en un registro realiza las conductas a observar y en la segunda observación no realiza los indicadores.

Categoría I: Habilidades Emocionales

Subcategoría B: Práctica Docente

Cuadro 12 Tabla análisis categoría I subcategoría B

Entrevista	<p>ED 01</p> <p>“Qué emoción es la más clara... es la sorpresa, porque muchas veces les cuesta un poco organizarse, entonces los provoca un poco de ruido el organizar el trabajo...emmm cuando hablamos de aversión estamos hablando como de negación entonces aversión de repente entre ellas, cuando existen algún tipo de conflicto entre compañeras existe como este juego de los roles, principalmente entre las más pequeñas que siempre está como la que quiere mandar el grupo, principalmente en eso de los trabajos grupales. Entonces se puede relacionar con la tristeza y el miedo de las personas que se ven como afectada con este rol que toma una sola compañera, como que la líder minoriza un poco al resto de sus compañeras y ella siente, no se, un poco de miedo, un poco de tristeza al no poder ser parte de un grupo.</p> <p>ehhh me puedes definir en qué cursos trabajas tú?</p> <p>En primero y segundos básicos”.</p> <p>ED 04</p>
-------------------	--

“La que más se ve es el miedo muchos tienen dificultades en su autopercepción es decir heee a pesar de que por ejemplo resuelvan actividades dentro de la sala heee están tan heee tienen tan arraigado dentro de ellas que no pueden lograr sus objetivos, por tanto como que ellas sea heee prometen un como un auto profecía autocumplida es decir como no se, me va a ir siempre mal, entonces cómo que en esas situaciones de miedo hay que estarlas motivando constantemente de que no lo sientan.

heee tu sientes que eso se da a diario, el tema del miedo?

o sea depende Porque hay ciertas asignaturas donde el niño logra mayor confianza con ciertos docentes Sobre todo como yo estoy en séptimo y octavo sobre todo en el área de lenguaje como yo estoy con la profesora Cecilia Peña ella de manera autodidacta incluye las habilidades emocionales cuando trabaja y obviamente cuando nos enfrentamos con las niñas con algún shock o estrés postraumático dónde de diversas formas, de diversas índoles, ehhe se considera bastante la flexibilidad cuando uno quiere evaluar o realizar algún trabajo, no así en otras asignaturas, ahora esto también ha bajado los niveles como de presión emocional a las chicas eso también ha bajado considerablemente, no se ha eliminado de forma completa pero sí ha bajado”.

ED 02

	<p>“Ya eso es como básico, las habilidades emocionales son tremendamente importante desarrollarlas y lo lo lo importante también el control, la baja tolerancia a la frustración se ve mucho en las niñas ya, entonces yo siento que es importante en el sentido que es la base para que ellas vayan adquiriendo las habilidades sociales que son importantes y también la adquisición de nuevos aprendizajes”.</p> <p>ED 04</p> <p>“Bueno yo siempre he creído que una niña que está bien emocionalmente segura de sí misma feliz con confianza de enfrentar obviamente su proceso académico sociales y afectivos va a tener buenos resultados en su integración y en su área académica, o sea, va lograr los objetivos que correspondan a su avance de nivel educativo”.</p> <p>ED 02</p> <p>“ehhh...el desarrollo de habilidades emocionales si potencie el proceso de enseñanza aprendizaje, si yo siento que eso es fundamental, ess, es es tan importante que uno tiene que ir ambientando a nivel familiar todo este desarrollo de habilidades emocionales, ya hay que hacer un trabajo con la familia no cierto y aquí en la escuela ya, como te dije eso es como la base de adquisición de nuevos aprendizajes y tambien eee esto con la</p>
--	---

	<p>motivación, con querer aprender, es es lo basico, mas que, mas que dar importancia no cierto a un currículum tan más instrumentalista no cierto, siento yo que las habilidades emocionales son tremendamente importante”.</p> <p>ED 03</p> <p>“sí sí sí potencia los procesos de enseñanza-aprendizaje Porque mientras uno esté Se podría decir regulada en sus en sus habilidades emocionales uno va a tener como la capacidad como completa para poder adquirir aprendizaje ya sea cognitivo o intelectual”.</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>ED 01</p> <p>Siempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Respetar y expresa emociones con facilidad entre sus estudiantes. -Permitir y/o genera sentimientos mediante la motivación de las estudiantes que faciliten el pensamiento. -Regula las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual de las estudiantes. <p>ED 03</p> <p>en una pauta se logra observar siempre la conducta de y en la segunda pauta nunca se evidencia la conducta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Respetar y expresa emociones con facilidad entre sus estudiantes. <p>en cambio, siempre:</p>

	<p>-Permitir y/o genera sentimientos mediante la motivación de las estudiantes que faciliten el pensamiento.</p> <p>-Regula las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual de las estudiantes.</p> <p>ED 04</p> <p>Siempre:</p> <p>-Respeto y expresa emociones con facilidad entre sus estudiantes.</p> <p>-Permitir y/o genera sentimientos mediante la motivación de las estudiantes que faciliten el pensamiento.</p> <p>-Regula las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual de las estudiantes.</p>
<p>Nota de Campo</p>	<p>ED 04</p> <p>“Se realiza trabajo en conjunto con las estudiantes formando de esta manera el aprendizaje juntando conocimientos previos y nuevos contenidos que se van integrando durante el desarrollo de la clase.</p> <p>Mientras se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje se puede observar a la Educadora Diferencial participando de forma pasiva, pero en sintonía con las estudiantes, pendiente ante las necesidades que se reflejen.</p>

El aprendizaje de la clase de completa con los datos relevantes que la docente incorpora durante la clase. El apoyo personalizado de parte de la Educadora Diferencial.

Para completar la información se observa trabajo desde la mirada de habilidades emocionales las que no se manifiestan dentro de planificaciones, pero sí realizan con cada una de las estudiantes a medida que lo necesiten”.

ED 04

“La docente orienta el nuevo aprendizaje haciendo relación con los conocimientos previos que las estudiantes tienen al respecto, se genera una retroalimentación estudiante docente por la que se puede ampliar su campo de aprendizaje mediante el transcurso x la clase.

Con relación a las habilidades emocionales se puede observar que como bien se expresa durante la entrevista no existe una planificación que avale su uso, sin embargo, se puede visualizar que efectivamente se trabaja de forma transversal sin planificación previa.

Las necesidades que surgen desde las estudiantes son advertidas por la educadora diferencial son hacer distinciones entre las que pertenecen al programa y las que no, el apoyo de realiza particular

en cada una de ellas si lo solicita o hasta si se observa complicada con la actividad.

Se genera preocupación de parte de la educadora por cada una de ellas, incentivando realizar el trabajo de forma cómoda desarrollando acciones básicas tales como amarrar el cabello de las estudiantes en general y verificando que realicen las actividades”.

ED 01

“Durante el transcurso de la clase la cual comienza con el inicio de la jornada con un dictado el cual realizan por parte durante toda la semana, la educadora N°1 inicia el dictado realizando en conjunto a la docente la clase en si pasando a actividades en el libro.

Para la próxima parte de la clase la docente realiza el desarrollo, mientras que la educadora diferencial se observa atenta para dudas de las estudiantes, ellas realizan preguntas las cuales se generan generalmente por dudas que puedan surgir en ellas generalmente la más recurrente es el seguimiento de instrucciones.

En el transcurso de la clase las estudiantes participan de la clase de forma activa todo por la orientación que entre docente y educadora diferencial ha intencionado.

Con relación al trabajo de habilidades emocionales se agrega que la docente pregunta a sus estudiantes como están si hay alguna generando problemas conversa con la estudiante generando confiando en cada integrante del aula”.

ED 01

“Se da inicio a la clase con un dictado y una estudiante se niega a realizar la actividad llora y parte a la mesa luego se desarrolla toda la clase con normalidad.

La profesora PED 01 habla con la estudiante para manejar la situación se preocupa de todas las estudiantes brindando diferentes apoyos explicando el contenido dando refuerzo positivo se re se percibe un apego y cariño estudiantes hacia la profesora y viceversa”.

ED 03

“La docente saluda a las estudiantes y les desea un muy buen día participa en el desarrollo de ejercicios de forma personalizada motivando la comprensión de las estudiantes.

Se encuentra dirigiendo la clase la estudiante en práctica la estudiante en práctica No envió la planificación a la de la clase con anticipación

Es una clase basada mayormente en el contenido dentro de aula se encuentran tres docentes.

La docente en práctica pide a la educadora diferencial si puede grabar el inicio de su clase con un celular por lo que no se puede apreciar una mayor participación de la educadora observada”.

ED 03

“Se comienza la clase y la estudiante entregan guía al profesor Ignacio docente de auto en práctica indica que tendrán prueba la docente pie con sólo saluda a las estudiantes y les desea un muy buen día habla con diferente de estudiantes se preocupa de las diferentes inquietudes durante la evaluación.

La docente es muy cordial y utiliza diferentes formas para explicar a las estudiantes las inquietudes que se generan durante la prueba se realiza evaluación y luego realizan guía en conjunto con un vídeo dirigida por el profesor en prácticas.

La docente atiende a todas las consultas de las estudiantes durante un receso de la clase la docente habla con diferentes estudiantes atendiendo a diferentes necesidades emocionales”.

Teoría: Si un profesor se siente realizado, feliz y le encuentra sentido y significado a lo que hace, logrará un equilibrio entre sus competencias emocionales y la profesionalización exigida, será consciente de quién es él y quiénes son los alumnos a su cargo, favorecerá climas y relaciones sanas y constructivas, y por consecuencia, los propósitos educativos se verán materializados potencializando los pasos hacia la meta de una educación de calidad para todos. (Hernandez 2017, p 85).

Podemos hablar de diferentes niveles modelos de comunicación, según estén o no presentes los participantes en la comunicación. El más básico y directo es el diálogo cara a cara, bidireccional, en el que ambos locutores están físicamente presentes. Es una comunicación que posibilita la retroalimentación inmediata, tanto verbal como no verbal. (Ballenato, 2009. p,38.)

Interpretación: Con respecto al análisis la subcategoría práctica educativa, según la teoría señala que, si el docente se siente feliz, realizado y es capaz de conocer a sus estudiantes logrará realizar y construir buenas relaciones, tener un buen clima de aula y entregar una educación desde una perspectiva emocional, logrando de mejor forma una educación de calidad. Contrastando esto con las respuestas entregadas por la ED 01 está se concentra en identificar los diferentes focos de conflictos que puedan surgir entre las estudiantes y es capaz de mediar estos diferentes conflictos, en cuanto a la ED 02 relaciona las habilidades emocionales destacando que también se debe realizar un trabajo en conjunto con las familias como lo señala: “el desarrollo de habilidades emocionales si potencie el proceso de enseñanza aprendizaje, si yo siento que eso es fundamental, ess, es es tan importante que uno tiene que ir ambientando a nivel familiar todo este desarrollo de habilidades emocionales”, a su vez destaca las habilidades emocionales que se encuentran descendidas y que considera se deben potenciar en las estudiantes, en cambio la ED 04 indica que al realizar el trabajo en conjunto a la docente de aula regular resuelven todos los tipos de conflictos emocionales que puedan surgir en las estudiantes, trabajando de forma transversal este tipo de habilidades. Con respecto a las pautas de observación se ha logrado observar que las educadoras observadas utilizan la motivación en forma constante para

facilitar el pensamiento y trabajan siempre la regulación de las emociones, en cambio se ha podido observar que en la ED 03 no se ha logrado observar la expresión de las emociones entre las estudiantes. Con respecto a las notas de campo las ED 01, ED 03 y ED 04 se ha logrado evidenciar que gestiona las diferentes habilidades emocionales según el desarrollo de la clase y los posibles conflictos y/ o necesidades emocionales que presentan las estudiantes en cada momento de la clase.

Categoría I: Habilidades Emocionales

Subcategoría C: Herramientas de Inclusión

Cuadro 13 Tabla análisis categoría I subcategoría C

Entrevista	<p>ED 04</p> <p>“O sea yo creo que... la autonomía y la confianza en sí misma obviamente una va antes que otra o sea si tenemos estudiantes que se motiven y potencien la confianza en los conocimientos que se pueden entregar, sociales y académicos, heee vamos a lograr una autonomía en cuanto a estas dos importantes y sobre todo de que estamos formando niñas que van a incorporarse a un futuro laboral por tanto tienen que tener habilidades emocionales cierto y habilidades intrapersonales que también están potenciadas y arraigadas para también todo lo que se les viene más adelante, integrarse a un Liceo”.</p>
-------------------	---

ED 01

“A ver como te digo el tema de la sensibilización con las estudiantes que tienen necesidades educativas es como el ejemplo más claro, emmm ya que muchas niñas como con esta forma de contarle características de su estudiante logran emocionalmente ponerse en el caso de sus compañeras, porque lloran, porque gritan y logramos también cómo crear ese, ese lazo de empatía entre ellas que tiene mucho que ver con las emociones que esas desarrollan”.

ED 04

“O sea emmm...Durante las clases de lenguaje con la profesora Cecilia se trata de potenciar mucho el tema de las habilidades sociales Y se trata como te digo tratar de relacionar un poco el contenido que se está pasando con este trabajo de emociones. Emm situación de importante puede ser durante el semestre pasado en la realización de las epopeyas donde cada una de las chicas daban a conocer sus batallas, las cosas como que las, como que les complica la existencia, con historias de vida y claramente hay se dan a conocer muchas emociones, muchos sentimientos encontrados, muchas cosas que el otro no sabía Entonces como ella se ponían los zapatos del otro y lograban reconocer porque sus compañeras eran así o se comportaron de una manera al enfrentarse a estas situaciones, muchas cosas venían de la familia,

de vivencias familiares y de vivencias con amigos emmm... y esto se puso a la palestra cierto al trabajar con este contenido que fue bastante emotivo y significativo para ellas y como para nosotros los docentes”.

ED 03

yo Considero que de que si sale en una en un aspecto explícito pero falta pero falta mucho más Cómo introducir este tema en el manual de convivencia pero por ejemplo muy puntual aparece en cuando uno considera por ejemplo la falta y que son por ejemplo faltas graves cuando una estudiante Se podría decir no es con esta palabra Pero cómo qué daña o lastima a otra estudiante de manera psicológica o a través de usos tecnológicos que también se como que se ha se ha visto que claro como por medios de redes sociales claro dañan emocionalmente a un estudiante entonces y eso es sancionado pedagógicamente toda la como todo el curso todo el proceso del manual de convivencia Pero eso sí están sancionado por qué no debe ocurrir entonces el manual si lo considera pero pero en punto muy muy específico

como en la sanciones frente alguna infracción que comenta la estudiante pero no frente a las cosas como deberes de la estudiante hay no aparece no sé si parecerá algo en los debere sí la verdad que sí si uno ya se pone así a pensar más como en los

	<p>detalles si sale también explícito en los deberes en que todo estudiante debe mantener respeto hacia la otra compañera o hacia un profesor o asistente o otro adulto del establecimiento entonces ahí igual se manifiesta en que hay que que hay que hay que tener como la habilidad ya sea del respeto de como del Escuchar al otro si si sale explícito habría que verlo con más detención porque siendo así si sale en el manual de convivencia.</p> <p>Como parte emocional pero no como parte del desarrollo de alguna habilidad emocional...</p> <p>ED: claro no como desarrollo de habilidades”.</p> <p>ED 04</p> <p>“O sea tengo super claro que trabajan las habilidades académicas sociales y afectivas, si. Para un desarrollo emocional e integral de las chicas pero mmmm en la acción falta, en la acción falta mucho, no, este año sobre todo, se ha perdido mucho el tema del desarrollo de habilidades socio afectivas, más solamente académicas”.</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>ED 01</p> <p>Siempre:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Crea instancias para que sus estudiantes sean conscientes de sus habilidades emocionales. - Trabaja de manera transversal las habilidades emociones dentro de sus clases.

	<p>ED 03</p> <p>Nunca:</p> <p>-Crea experiencias donde el desarrollo de las habilidades emocionales sean trabajadas potenciando la inclusión educativa.</p> <p>ED 04</p> <p>Generalmente:</p> <p>Crea instancias para que sus estudiantes sean conscientes de sus habilidades emocionales:</p> <p>Siempre:</p> <p>-Crea experiencias donde el desarrollo de las habilidades emocionales sea trabajadas potenciando la inclusión educativa.</p> <p>- Trabaja de manera transversal las habilidades emociones dentro de sus clases.</p>
Nota de Campo	no aplica para esta subcategoría
<p>Teoría: Los profesores deben tener herramientas para poder luchar con la presión que tienen en las aulas, manejar las relaciones con sus alumnos y los padres. Para ello pueden utilizar las emociones positivas con el fin de lograr primero su propio bienestar emocional, que favorecerá un cambio cognitivo y de conducta que facilitará la transformación del malestar en bienestar. Si con ello es capaz de utilizar técnicas de mejora de la inteligencia podrá lograr reducir la tensión, aumentar la motivación personal y la autoestima. que posibilitará la relación con sus alumnos porque estos percibirán la facultad de manejo de</p>	

su profesor de situaciones conflictivas aumentando las emociones positivas. (Barrios.A, 2016, p, 183)

Interpretación: El respectivo análisis para la subcategoría de herramientas inclusivas se ha podido evidenciar en las entrevistas de la ED 01 que utiliza los procesos de sensibilización y empatía para favorecer la inclusión en sus estudiantes. En cuanto a la ED 03 advierte que en el establecimiento se debe implementar mayores herramientas de inclusión, ya que, en el manual de convivencia no se especifica claramente qué acciones en concreto se realizarán para incentivar y favorecer la inclusión educativa. En cuanto a la ED 04 utiliza como herramienta de inclusión la autonomía de los estudiantes con necesidades educativas especiales, fomentando la confianza en ellas y empatizando frente a las diversas situaciones que pueden ocurrir dentro del contexto escolar, de igual manera se evidencia el relato de actividades específicas para trabajar la sensibilización frente a las habilidades emocionales y la inclusión educativa dentro de aula. Con respecto a las pautas de observación se ha logrado recabar información en cuanto a las acciones realizadas por la educadoras, se confirma lo recabado en la entrevista, ya que, son creadoras de instancias para que las estudiantes sean conscientes de sus habilidades logran expresar, desarrollar y trabajar de forma transversal las habilidades emocionales y la inclusión educativa en las ED 01 y ED 04, sin embargo la ED 03 no se evidencia la creación de experiencias para el desarrollo de habilidades emocionales que favorezcan la inclusión educativa en los Planes de apoyo individual que ella elabora además indica en la entrevista “No no planificó alguna actividad concreta que favorezca el desarrollo emocional sino que son uno planifica

actividades en este caso pedagógicas que de manera implícita va el desarrollo de habilidad emocionales...”

Categoría II: Inclusión Educativa

Subcategoría A: Normativa Vigente

Cuadro 14 Tabla análisis categoría II subcategoría A

Entrevista	<p>ED 02</p> <p>yo creo que el manual de convivencia ee si bien es cierto y me da la impresión Yo no lo conozco como bastante tácito como a pero Siento y tiene y tiene que ser por ley tiene que favorecer favorecer no cierto y tienen que tener elemento que favorezca toda la parte de inclusión a pero siento que falta falta un poco también a lo de incluir a los profesores básicos no solamente nosotros los profesores diferenciales a tal vez yo creo que en eso todos tenemos que aportar frente a la diversidad de estudiantes que no no nos llegan al que tenemos que atender ya eso.</p> <p>ED 03</p> <p>yo Considero que de que si sale en una en un aspecto explícito pero falta pero falta mucho más Cómo introducir este tema en el manual de convivencia pero por ejemplo muy puntual aparece en cuando uno considera por ejemplo la falta y que son por ejemplo faltas graves cuando una estudiante Se podría decir no es con esta palabra Pero cómo qué daña o lastima a otra estudiante de manera psicológica o a través de usos tecnológicos que también se cómo</p>
-------------------	--

	<p>que se ha se ha visto que claro como por medios de redes sociales claro dañan emocionalmente a un estudiante entonces y eso es sancionado pedagógicamente toda la como todo el curso todo el proceso del manual de convivencia Pero eso sí están sancionado por qué no debe ocurrir entonces el manual si lo considera pero pero en punto muy muy específico... en los debere sí la verdad que sí si uno ya se pone así a pensar más como en los detalles si sale también explícito en los deberes en que todo estudiante debe mantener respeto hacia la otra compañera o hacia un profesor o asistente o otro adulto del establecimiento entonces ahí igual se manifiesta en que hay que que hay que hay que tener como la habilidad ya sea del respeto de como del Escuchar al otro si si sale explícito habría que verlo con más detención porque siendo así si sale en el manual de convivencia.</p> <p>ED 04</p> <p>O sea tengo super claro que trabajan las habilidades académicas sociales y afectivas, si. Para un desarrollo emocional e integral de las chicas pero mmmm en la acción falta, en la acción falta mucho, no, este año sobre todo, se ha perdido mucho el tema del desarrollo de habilidades socio afectivas, más solamente académicas.</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>No aplica para esta subcategoría</p>

Nota de Campo

No aplica para esta subcategoría

Teoría: Art. 2°. La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país. (Ley, 20370. 2009, párrafo 1°)

El Marco para la Buena Enseñanza en su dominio B propone “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2009 p, 9)

Interpretación: La ED 02 no maneja información sobre la normativa que se rige en el establecimiento, respecto al manual de convivencia sí reconoce que por ley se debe favorecer la inclusión educativa y que se encuentra estipulado el desarrollo afectivo e íntegro de las estudiantes. En cuanto a la ED 03 tiene un conocimiento superficial sobre el manual de convivencia indicando que en algunos aspectos se logra evidenciar en algunas

medidas frente a sanciones que deban cumplir las estudiantes sí se ve afectada alguna estudiante o funcionario de forma emocional o física. en cuanto a la ED 04 reconoce que por ley se debe potenciar tanto lo académico como lo social y afectivo, pero destaca que el establecimiento este año se ha descuidado en cuanto al desarrollo de habilidades emocionales y la inclusión educativa. Por lo que sé lograr analizar el manejo de la normativa vigente no se ha profundizado mayormente para favorecer la inclusión educativa.

Categoría II: Inclusión Educativa

Subcategoría B: Estrategias Metodológicas

Cuadro 15 Tabla análisis categoría II subcategoría B

Entrevista	<p>ED 01</p> <p>“Yo creo que lo más importante, dentro del establecimiento, teniendo en consideración los dos niveles como las niñas más grandes y las más pequeñas es que ellas sepan utilizar sus emociones para facilitar el pensamiento y también que tengan una conciencia sobre ellas, entonces que logran comprender la emoción para poder como expresarla. Cómo trabajarlas creo que ese es el punto que hay que trabajarlas en equipo dentro de la sala teniendo como ejemplo cada una como niñas como acciones que ellas provocan como peleas entre ellas como discusiones de niñas para lograr que ellas puedan ponerse en el lugar y puedan sentir lo que está pasando.</p> <p>ED 04</p> <p>“La confianza en sí mismas, creo que es la más importante para que tengan una mayor o mejor percepción de sí mismas y no haya profecías autocumplidas por parte de los docentes que no hayan etiquetas de ciertos, de ciertos docentes, de ciertas niñas y al lograr</p>
-------------------	--

confianza logramos autonomía, que sean más autónomas y que tengan mejores progresos académicos”.

ED 03

“Considero que es si manifiesta o culturas y prácticas inclusivas y por lo mismo como que de distintas como estamento uno puede apreciar estas prácticas desde desde el trato respetuoso que se tienen en muchas ocasiones desde el saludo que se tienen también de distinto estamento y... y... en el tema también de participación como que uno trata de promover actividades en que todos podamos participar Juntos resaltando por ejemplo en clase resaltando la experiencia de cómo de las distintas estudiantes en especial por ejemplo de la extranjera cuando quieren contarnos no se en lenguaje ese trabajo leyenda y... y... se abre la posibilidad de que una niña de otro país cuenta una leyenda de su madre entonces ahí no nos da cultura a todos nosotros como chileno y... y... ella también como que se va desarrollando en en un ambiente se puede decir buenos y agradable para ella expresar también su cultura y ahí uno va promoviendo la inclusión y va y va promoviendo el respeto como a las diferencia y... y... para todos...Claro está como implícito Así como hoy vamos a ver hoy tal... tal aprendizaje y como que se recoge mucho o se aprecia mucho si las niñas en este caso por ejemplo extranjero quieren dar

	<p>su experiencia su opinión o su como su parte de la de la historia la historia”.</p> <p>ED 04</p> <p>“O sea yo creo que el trabajo colaborativo emmm del Programa de Integración trata de incluir estas habilidades emocionales en su trabajo diario, esto quizá puede funcionar mucho con las chicas que son permanentes, porque tenemos como mayor dominio con ellas, porque se planifica desde sus habilidades por tanto se pueden integrar en sus planificaciones, no así con las masas de grupos, porque se desborda un poco, porque son muchas y no se atiende tampoco a la realidad PIE siete, sino que estamos hablando de la masa completa de curso o sea a eso muchas veces no se da abasto, para trabajar con las habilidades emocionales. Eh a veces son pinceladas, a veces quizás una clase cada dos meses, son significativas, pero quizás serian muy muy muy importantes que estas habilidades se trabajen de forma continua. Y desde chicas porque cuando en si esta habilidad que no se logra trabajar o contener por sí mismas, cuando son chiquititas son las que se van acumulando pa’ cuando sean más grandes, entonces que desde chicas podría incluirse un plan de trabajo emocional de emotividad desde cuando son más pequeñas”.</p>
--	---

ED 01

“Principalmente el que hacer que hacemos en el colegio la educadoras diferenciales muchas veces es más individualizado entonces sí se pueden trabajar más las habilidades emocionales con las estudiantes en donde ellas también muestran mucha más confianza muchas veces hacia nosotras que a sus mismas profesoras jefes, por el hecho de tener una mayor cercanía o realizar un trabajo más individualizado quizás hasta fuera del esta...de la sala de clase en donde ellas expresan distintas emociones sin que tú les preguntes nada ni nada, solamente por la confianza que uno, que uno va generando en as estudiantes ellas van, no se, te van contando cosas o van abriéndose hacia ti, pero es la forma ehhe no intencionada que uno lo hace”.

ED 04

“Ahhh sí, o sea si uno trata de incluirlo diariamente, de hecho que las chiquillas logren una confianza con uno, de hecho a veces te llaman cuando tienen dificultades como familiares, te llaman, te mandan mensajes, te llaman dentro del establecimiento, porque a veces no son tan cercanas con sus padres, sino que como que con...logran mayor coneccion con sus mismos profesores, ehhe en clases uno trata de ser bien empáticas con ellas, flexibles, darle oportunidades cuando están pasando por un mal momento, ehhe

	<p>ser cariñosa con ellas amorosa, siempre obviamente respetando los límites, creo que eso como que se da de forma implícita, se trata de hacer todos los días, o sea no solo en la parte como académica en si sino que en los recreos, en el patio, fuera del colegio y así sucesivamente”.</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>ED 01, ED 03 Y ED 04</p> <p>Generalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Consulta a las estudiantes qué emoción sienten durante la clase. <p>Nunca:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Diseña estrategias de enseñanza que fomenten las habilidades emocionales según el contexto de sus estudiantes favoreciendo la inclusión. -Realiza actividades concretas que favorezcan el desarrollo de habilidades emocionales. -Diseña estrategias de evaluación que se vinculen con las habilidades emocionales de sus estudiantes.
<p>Nota de Campo</p>	<p>conductas observables en las ED 01, ED 03 y ED 04</p>
<p>Teoría: “Desde la perspectiva del valor fundamentalmente del método, conviene insistir en que el método es la forma y manera de proceder en cualquier dominio, es decir, ordenar la actividad y ordenar a un fin.” Bochenski (Bochenski en Touriñan y Sáez, 2006, p.382.)</p>	

Interpretación: En cuanto a la subcategoría estrategias metodológicas se ha podido recabar información de las entrevistas en las cuales la ED 01 y ED 04 utilizan la resolución de conflictos de forma circunstancial dentro de las aulas, no se encuentra una estrategia de actividades intencionadas para el desarrollo de las habilidades emocionales e inclusión educativa, una de las estrategias que utilizan las docentes de forma implícita mediante es el trabajo personalizado y realizando una escucha activa de las estudiantes frente a conflictos que ellas puedan tener. En cuanto a la ED 03 utiliza como estrategia metodológica el buen trato en la comunidad escolar de forma implícita aclarando también que se realiza la planificación de los contenidos de las estudiantes pertenecientes al programa de integración que presenten necesidades educativas permanentes, ya que, poseen un mayor dominio de los contenidos y se realiza la planificación en base a las habilidades de las estudiantes. En cuanto a las pautas de observación se evidencia que generalmente utilizan la gestión de las emociones como estrategia pero no es posible realizar el desarrollo de estrategias, ya que, las educadoras diferenciales no participan de la planificación de las actividades dentro de aula común por lo que el desarrollo de estrategias no es posible para las educadoras diferenciales.

Categoría II: Inclusión Educativa
subcategoría C: Planificación

Cuadro 16 Tabla análisis categoría II subcategoría C

Entrevista	<p>ED 01</p> <p>“Mmm lo encuentro totalmente importante y debería ser al planificar una actividad o una clase tener en consideración más que el contenido las habilidades, y no tan... bueno emocionales como sociales y todo, ya que tenemos claro que la habilidad es la que nos lleva al aprendizaje, o sea si desarrollamos de mayor forma una habilidad claramente el aprendizaje va a ser, nose se va a producir de forma mas rapida y va a ser un aprendizaje más significativo”.</p> <p>ED 04</p> <p>“O sea si, al conocer las necesidades de nuestras niñas, al saber que, que, que las motiva, que les gusta, cuales son sus intereses obviamente quizás al orientar una clase a partir de eso quizás sería una clase mucho más provechosa, emmm ya que, por ejemplo, si bien, tenemos una buena motivación de las estudiantes va a tener un buen resultado el desarrollo en sí, no se de esta clase, una mayor participación, que estén más conectadas, que respondan, que participen, que se comprometan con realizar un buen trabajo,</p>
-------------------	--

entonces todo parte yo creo de saber que es lo que les gusta, a nivel emocional o sea trabajarlo desde la parte emocional para efectuar una buena clase, o sea siempre se ha dicho que una buena clase depende de la participación de las niñas, entonces yo creo que si se planifica desde la motivación relacionada con lo que a ellas les gusta, seria mucho mas provechosa”.

ED 01

“Ya en lo que, en lo que refiere a las planificaciones ya en nuestro caso, ehhs nosotras, haber trabajamos con adecuaciones como en las planificaciones, porque no somos nosotras las educadoras las que realizamos la planificación de la unidad o en si entonces nosotras revisamos las planificaciones que nos envían los docentes eh de educación básica, haciendo algún tipo de adecuación pero esa planificación ya está lista, entonces no hay en donde incorporar las habilidades emocionales porque están enfocadas netamente en el contenido, en lo que conlleva a nuestras planificaciones que vendrían siendo los planes, los planes ehhs específicos de las niñas nose, con necesidades educativas permanentes o transitorias ahí, al momento de, no se , de tomar los objetivos o de revisar el curriculum regular, uno tiene en consideraciones cuales son, uno como educadora tiene en consideración cuáles de estos contenidos va a ayudar a las estudiantes a desarrollar habilidades

emocionales, pero esto es como casi de manera personal, porque no está establecido, no tenemos un, nose un, una rúbrica, un esquema en donde se nos pida trabajar habilidad en sí, entonces está enfocado en el objetivo de aprendizaje, uno trata de relacionarlo con alguna habilidad porque es lo que nosotras somos más especialistas en la potenciación de habilidades, eso.

ED 04

“Desde chiquititos, yo incluiría el tema de párvulo para ahí incorporar ahí, trabajar ciertas emociones, como que las emociones que más se dan a conocer que son como un poco mas reptilianas que mas, cuando son más adolescentes pero si se trabajaran de manera transversal mientras mas chicos mejor porque no vamos acumulando emociones mal trabajadas, mal desarrolladas, mal reforzadas, o mal identificadas más adelante”.

ED 01

“Con respecto a las planificaciones que yo veo, no sé de algunas asignaturas en las cuales se realiza un trabajo un poco más colaborativo eh no hay ningún tipo de, no se de ni siquiera de llegada a las habilidades emocionales, porque no se consideran, se consideran como te dije anteriormente el contenido en sí, eh quizá como llevarlo a la diversidad que ahora hay como un formato de planificación en donde en eso de llevarlo a la

	<p>diversidad entramos nosotras como educadoras con estrategias, ehhh pero estrategias más pedagógicas que emocionales, estrategias como ser más lúdicas, entregarles más materiales en ese tipo pero así como una contención emocional ehhh nose un inicio de la clase en donde la estudiante pueda, incluso así como hacer algún tipo de relajación para poder expresar sus emociones...no no existe”.</p> <p>ED 04</p> <p>“ Mmm poquito, poquito, porque son pocos los profesionales que incluyen trabajar esto, eh a partir por ejemplo de la emotividad de las niñas, como te dije anteriormente yo he participado de muchas clases de la profesora de lenguaje que si incluye de manera transversal de manera autodidacta, que claramente se sale de la planificación del contenido y evoca a la demanda que esta emergente de los cursos en sí que son nuestros octavos y séptimos, pero que esté de forma transversal el trabajar esto en todos los docentes, difícil”.</p>
<p>Pauta de Observación</p>	<p>las ED 01, ED 03 y ED 04</p> <p>Nunca:</p> <p>Planifica utilizando DUA para generar los aprendizajes de forma inclusiva y que permita el desarrollo de habilidades emocionales.</p>
<p>Nota de Campo</p>	<p>ED 01</p>

-Los responsables de la aplicación del programa es la profesora jefa, profesor de las asignaturas, educadora diferencial, técnico diferencia, fonoaudióloga y psicóloga.

- La educadora diferencial tiene como una de sus funciones potenciar un ambiente de inclusión dentro del aula regular.

- La fonoaudióloga dentro de sus funciones se encuentra el favorecer la comunicación oral con el fin de incrementar las relaciones interpersonales.

- La psicóloga dentro de sus funciones se encuentra favorecer el autoconocimiento y conciencia corporal, favorecer el reconocimiento y expresión de emociones, favorecer la adaptación social.

- La intervención psicológica tiene como objetivo en el área de integración sensorial que propicie una mayor autoconciencia autorregulación y autocontrol conductual, a su vez favorecer aspectos relacionados con el autoconocimiento, el reconocimiento y expresiones de sensaciones y emociones y la relación con el entorno.

- No se observa ninguna adecuación en cuanto al ámbito curricular para favorecer el desarrollo de habilidades emocionales sólo se encarga de este ámbito la psicología.

ED 02

-Se aprecia dentro de las funciones de la educadora diferencia potenciar un ambiente de inclusión dentro del aula regular con el fin de eliminar las diferentes barreras en la participación de la estudiante.

-No se observa ninguna adecuación curricular en cuanto a objetivo de aprendizaje destinado al desarrollo de emocionales de la estudiante.

ED03

-Dentro de las funciones de la educadora diferencial se encuentra promover habilidades sociales en participación con sus pares y docentes, fomentar la autonomía en actividades pedagógicas y colaborar en la construcción de una cultura inclusiva en el establecimiento favoreciendo el respeto y valoración de la diversidad, contribuyendo en la eliminación de barreras a la participación y al aprendizaje.

-Los objetivos a trabajar en el ámbito familiar se encuentra el apoyo afectivo.

-No se observa ninguna objetivo de aprendizaje que favorezca el desarrollo de habilidades emocionales.

ED 04

Dentro de las funciones de la educadora diferencial se puede evidenciar el establecer roles de empatía y confianza entre profesor y estudiante para responder a sus necesidades inmediatas.

- En cuanto al aprendizaje del plan de adecuación curricular individual el apoyo psicopedagógico es el encargado de la intervención en habilidades cognitivas y emocionales una vez a la semana.

-Evidencia de adecuaciones curriculares en el área de ciencias naturales se encuentran objetivos de aprendizajes dirigidos hacia las relaciones afectivas entre dos personas en la intimidad y el respeto mutuo, la responsabilidad individual.

-En cuanto a la colaboración con la familia se encuentra el apoyo afectivo y emocional constante.

- Se evidencia uno de los objetivos de aprendizaje tiene relación con el desarrollo de habilidades emocionales de forma indirecta además de eso no se observa ningún otro objetivo de aprendizaje que esté destinado al desarrollo de habilidades emocionales.

Teoría: El Marco para la Buena Enseñanza en su dominio A: Preparación de la enseñanza.

Los criterios de este dominio se refieren, tanto a la disciplina que enseña el profesor o profesora, como a los principios y competencias pedagógicas necesarios para organizar el proceso de enseñanza, en la perspectiva de comprometer a todos sus estudiantes con los aprendizajes, dentro de las particularidades específicas del contexto en que dicho proceso

ocurre. Especial relevancia adquiere el dominio del profesor/a del marco curricular nacional; es decir, de los objetivos de aprendizaje y contenidos definidos por dicho marco, entendidos como los conocimientos, habilidades, competencias, actitudes y valores que sus alumnos y alumnas requieren alcanzar para desenvolverse en la sociedad actual. (Ministerio de Educación 2009, p, 8)

Interpretación: Se evidencia que no es posible un trabajo de co-docencia entre las educadoras del programa de integración y los docentes de aula ya sea por el poco tiempo que tienen en horas no lectivas, por lo cual no es posible realizar un trabajo en conjunto a los docentes. Al respecto de la creación de las planificaciones en cuanto a las creadas en el programa de apoyo curricular individual para cada estudiante con necesidades educativas ya sea permanentes o transitorias se pudo recabar información con respecto a la ED 01 trabaja aspectos emocionales en conjunto a la fonoaudióloga y la psicóloga que son las encargadas de favorecer la comunicación e incrementar las relaciones interpersonales, además la psicóloga dentro de sus funciones ayuda a favorecer el reconocimiento, expresión de emociones y la adaptación social, ella juega un papel fundamental en este programa. En cuanto a la ED 02 no se logra evidenciar de ningún tipo de trabajo para el desarrollo de habilidades emocionales. La ED 03 desarrolla trabajos de forma transversal con respecto a la inclusión educativa y en el ámbito familiar desarrolla el apoyo afectivo no observando ningún objetivo que favorezca el desarrollo de habilidades emocionales. En cuanto a la ED 04 desarrolla habilidades de empatía y confianza entre profesor y estudiantes se evidencia uno de los contenidos de aprendizaje relacionado al conocimiento personal y las relaciones con otras pero no se encuentra enfocada específicamente al desarrollo de

habilidades emocionales por lo cual este este ámbito no se encuentra desarrollado ni en aula regular por los tiempos ni tampoco en los planes apoyo curricular individual que diseñan las educadoras para cada estudiante.

Cuadro 17

Síntesis Categorical	
Categoría I: Habilidades Emocionales	Categoría II: Inclusión Educativa
<p>Cómo síntesis de la categoría número I habilidades emocionales, se ha evidenciado que las educadoras diferenciales del programa de integración si bien poseen un conocimiento sobre lo que son las emociones, no manejan conocimiento teórico sobre las habilidades emocionales, pero en quehacer diario dentro de aula regular realizan acciones que colabora al desarrollo de habilidades emocionales, estas estrategias se realizan en forma implícita, ya que, no están cien por ciento intencionadas. Al no existir una planificación o una</p>	<p>Como síntesis integrada de la categoría II inclusión educativa, se ha podido recabar información en cuanto al conocimiento que tienen las docentes sobre la normativa vigente que favorezca a la inclusión educativa, los resultados han arrojado que tienen un manejo en cuanto a la normativa vigente, al conocimiento de leyes como la ley de inclusión, pero no manejan muy bien el propio manual de convivencia del establecimiento educacional, lo cual puede jugar en contra al momento de generar instancias para potenciar el proceso de</p>

estrategia concreta para el desarrollo de habilidades emocionales las educadoras consideran que es fundamental el replanteamiento de la importancia de los objetivos de aprendizaje en base al contenido plantean la necesidad de reformular desde una mirada en la cual se potencien las habilidades emocionales las cuales favorecen la mejor comprensión de los contenidos y a su vez colabora a la formación de las estudiantes enfocándose en su posterior desarrollo y participa en la sociedad.

Además es considerado por parte de la educadora una herramienta para la inclusión educativa de los estudiantes, ya que, desarrollando estas habilidades se eliminarán las barreras sociales que puedan existir por parte de las estudiantes pertenecientes al programa de integración como al resto de sus compañeras.

inclusión educativa. En cuanto a las estrategias metodológicas que favorezca la inclusión educativa y el desarrollo de habilidades emocionales se evidencia la carencia este ámbito, ya que, por motivos de poco tiempo para realizar trabajos en conjunto a los docentes de aula no es posible implementar ningún tipo de metodología lo que interviene directamente con la planificación de las actividades en aula regular, en la cual las educadoras diferenciales no tienen ninguna injerencia en cuanto a la planificación. En cuanto a el programa de adecuación curricular individual las docentes se centran en adecuaciones curriculares de acceso para los diferentes contenidos pero sólo en una educadora diferencial se evidencia el trabajo planificado para desarrollar ciertas habilidades que favorezcan a la integración de la estudiante en cuanto al desarrollo de habilidades emocionales.

CAPÍTULO VI:

Conclusiones

Esta investigación, se ha realizado dentro del marco de Seminario de Grado, la cual se denomina Desarrollo de Habilidades emocionales e inclusión educativa: Conocimientos que poseen los docentes pertenecientes al Programa de Integración Escolar, se enfoca en un estudio de caso, de tipo cualitativo, realizado en la Escuela Municipal “El Vergel”, emplazado en la comuna de Providencia.

Los análisis derivados de dicha investigación realizada, se enmarcan dentro de las necesidades educativas generadas por la comunidad, dentro de un contexto inclusivo y amparado por Leyes que avalan los apoyos y recursos otorgados a las estudiantes, de este modo responde al trabajo realizado por las educadoras diferenciales del Programa de Integración Escolar, el cual se expone la forma en la que aplican el quehacer educativo si es utilizado el desarrollo de las habilidades emocionales como herramienta de Inclusión Educativa y si este es utilizado dentro de las planificaciones.

Durante las conclusiones se busca dar respuesta a las diferentes interrogantes que se exponen en esta investigación, mediante la recopilación de información que nos han entregado los diferentes instrumentos que se utilizan con el fin de dar respuestas a las interrogantes dirigidas a la labor realizada por las educadoras diferenciales del establecimiento.

En cuanto a la aplicación de una educación integral que se pretende realizar en el establecimiento se expone el compromiso que generan las educadoras diferenciales dentro de aula interviniendo de forma continua, colaborando en la formación de las estudiantes, implementando estrategias acordes a sus necesidades educativas tomando en cuenta la realidad física y el contexto cultural en que se encuentra inmerso el establecimiento.

Durante la investigación se puede agregar el interés que nos ha causado el trabajo constante de las educadoras diferenciales tomando en cuenta que no cuentan con los tiempos adecuados para generar estrategias y planificaciones dentro de su jornada laboral, de igual forma realizan un trabajo constante y comprometido, en el cual se puede observar el compromiso ante la labor docente generando aprendizajes significativos en las estudiantes.

Nuestros objetivos específicos exponen las necesidades que buscamos solventar para dar respuestas al tema que se pretende investigar. En este sentido nuestro primer objetivo específico nos invita a señalar los conocimientos que poseen las docentes del Programa de Integración del establecimiento “El vergel” con respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramientas de inclusión educativa, otorgando respuesta a este primer objetivo se advierte que los docentes en su mayoría conocen las habilidades emocionales pero de forma intrínseca, si bien no manejan este conocimiento teórico a cabalidad enfatizan gran parte de su trabajo en el ejercicio de ellas como herramientas de inclusión educativa y desarrollo personal.

En relación a la primera pregunta ligada a este objetivo se expone como ¿cuáles conocimientos tienen los docentes del Programa de Integración Escolar respecto al desarrollo de

habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa? A lo cual se puede responder que los docentes poseen información básica sobre el desarrollo de las habilidades emocionales, manejan conocimiento sobre las emociones y cómo estas afectan en el aprendizaje de las estudiantes, son capaces de efectuar aproximaciones a lo que se refiere el reconocimiento de las seis emociones básicas y cómo pueden gestionar e intervenir frente a diversas circunstancias cotidianas generando empatía en el trabajo que se realiza reforzando de forma positiva con la intención de entregar formación integral, no solo académica, enfocada en cada una de las áreas.

Desde la mirada de investigador se puede ver que existe vínculo con sus estudiantes, principalmente en el área emocional, sin embargo, no existe un trabajo enfocado específicamente en el desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa.

Al no poseer un conocimiento teórico de los beneficios que este tipo de habilidades puede generar en la adquisición de los aprendizajes y la consolidación de personas íntegras dentro de la sociedad de igual forma se advierte necesario realizar un cambio de foco en cuanto a la normativa vigente la cual está centrada en el logro de los objetivos de aprendizaje dejando a un lado los demás componentes que debe desarrollar todas las personas frente a sus derechos humanos fundamentales.

Las educadoras diferenciales al analizar las habilidades emocionales reflexionaron que es una herramienta fundamental para el desarrollo de una cultura inclusiva dentro del establecimiento al generar mayor conciencia sobre los factores intrapersonales logrando extrapolar la comprensión

de los factores interpersonales logrando disminuir conflictos al aprender a gestionar cada situación que se les presente a las estudiantes.

El primer supuesto expone: Se cree que los docentes del establecimiento poseen conocimientos básicos sobre la importancia del desarrollo de habilidades emocionales como herramientas de inclusión educativa, por lo consiguiente este supuesto es ratificado en su totalidad, pero resulta satisfactorio haber generado una reflexión frente a la importancia de integrar al trabajo docente la importancia de incentivar estrategias para un trabajo de habilidades emocionales y que de esta manera los factores generen que las educadoras diferenciales concedan el apoyo y beneficio de las estudiantes.

Para continuar nuestro segundo objetivo específico se basa en indicar las estrategias metodológicas que utilizan los profesionales de la educación pertenecientes al Programa de Integración Escolar del establecimiento para el desarrollo de habilidades emocionales que potencien la inclusión educativa.

Para tal efecto se puede distinguir que las estrategias metodológicas de los docentes en post de las habilidades emocionales generan énfasis durante el trabajo en equipo aportando diversas destrezas en el desarrollo de las estudiantes, tales como mantener una comunicación asertiva, tomar decisiones, solucionar conflictos, manejo de emociones, empatía, etc.

Con relación a ello y el trabajo de habilidades emocionales es llevado a cabo innatamente y ciertamente fortalece la inclusión educativa dentro y fuera del aula, generando interés por las

demás estudiantes, empatizando con su forma de actuar y de desenvolverse en particular durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Si bien desarrollan estrategias de forma innata dentro del quehacer educativo dentro de aula, no se desarrolla estrategias específicas que estén orientadas al desarrollo de habilidades emocionales para favorecer la inclusión educativa, ya que, los docentes de aula regular y las educadoras diferenciales no poseen los tiempos necesarios para poder realizar un trabajo colaborativo frente a los diferente contenidos que se desean abordar en cada clase, a su vez las educadoras no cuentan con las planificaciones de las clases en forma adelantada, lo que afecta el trabajo y el aporte que puede generar las educadoras diferenciales en cuanto a proponer diferentes estrategias que colaboren en el desempeño de las estudiantes, ya sea en contenidos como en el desarrollo de habilidades emocionales específicamente, esto porque las planificaciones realizados por los docentes de aula se enfocan en su mayoría en la adquisición de conocimientos y en el logro de objetivos de aprendizaje dispuestos en las bases curriculares.

Como segunda pregunta la cual invita a exponer cuales son las estrategias utilizadas por los docentes. Se agrega que algunas de las estrategias son el conocimiento de las estudiantes del aula para saber cómo gestionar las interrelaciones con el propósito de aportar detalles personales en el trabajo diario, mejorando el clima de aula colaborando en el desarrollo personal de las estudiantes y que sean capaces de gestionar sus emociones de mejor forma colaborando en el bienestar de ellas. Para ejemplificar se puede mencionar, conversaciones de cómo se sienten, de qué forma llegar hasta ellas, como aportar para generar apoyo en el trabajo orientando a la vez con motivos de inclusión.

En relación al segundo supuesto el cual indica sobre la conveniencia que las estrategias utilizadas por las educadoras del colegio “El vergel” fortalezcan las habilidades emocionales fortaleciendo la inclusión educativa a la cual se detalla que las estrategias utilizadas si bien no están planificadas atienden a las necesidades de las estudiantes generando control sobre el trabajo realizado de forma innata o intrínseca por parte de las educadoras diferenciales.

Como tercer objetivo específico se puede observar la acción de verificar si en las planificaciones los docentes utilizan el desarrollo de habilidades emocionales potenciando la inclusión educativa. A lo que se puede agregar que si bien existe un trabajo potenciando el desarrollo de las habilidades emocionales se ha podido contemplar mediante el análisis de los programas de adecuación curricular individual, que se centran en su mayoría en las adecuaciones en cuanto a los objetivos de aprendizaje, pero al analizar las planificaciones realizadas por parte de la ED 04 se puede evidenciar que existen contenidos que si bien no son planificados en pos del desarrollo de habilidades emocionales, tiene una gran relación, además que las estrategias con la familia y el equipo multidisciplinario que atiende a la estudiante de igual forma realizan un trabajo enfocado en generar habilidades emocionales.

Además, se ha podido observar que en las planificaciones realizadas por las ED 03 y ED 01 también se realiza un reconocimiento del desarrollo del ámbito afectivo de las estudiantes, aun así, no se evidencia ninguna actividad concreta que favorezca el desarrollo de las habilidades emocionales para potenciar la inclusión educativa, solo se realiza de forma innata y dentro del contexto de aula.

Para continuar nuestro objetivo general señala que la investigación se enfoca en Conocer e indagar los conocimientos que poseen los docentes de un programa de Integración Escolar del colegio Municipal El vergel respecto al desarrollo de Habilidades Emocionales como herramienta de inclusión educativa. Como bien se puede observar se estudió y analizó cuales son los conocimientos reales que se pueden observar en cada Educadora Diferencial.

En cuanto al conocimiento específico del desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa, una de las educadoras diferenciales demuestra un conocimiento básico, el cual se relaciona con las inteligencias múltiples en cuanto a inteligencia interpersonal y la inteligencia intrapersonal destacando la importancia de las emociones en la educación, pero con respecto al desarrollo de habilidad emocional este conocimiento aún no se encuentra adquirido por ninguna de las educadoras específicamente.

En cambio, dos de las educadoras si bien no poseen el conocimiento, sí destacan la importancia del desarrollo del área emocional de las estudiantes, evidenciando esta información en las entrevistas realizadas, durante el registro de observación de clases mediante diferentes intervenciones y apoyos brindados hacia las estudiantes con el fin de lograr una mayor comprensión de los conocimientos expuestos durante las clases.

Durante las entrevistas realizadas se generó una mayor reflexión tanto por parte de las educadoras diferenciales como para las investigadoras, en cuanto a la importancia que tiene el desarrollo de habilidades emocionales como herramienta la inclusión educativa, para mejorar los procesos de aprendizaje y el desarrollo íntegro de todas las personas.

Se puede agregar que tal como anteriormente se menciona de la totalidad de cuatro Educadoras Diferenciales investigadas tres de ellas trabajan abordando estrategias que sin ser planificadas se agregan y enriquecen la propuesta integral de la educación, de manera transversal y en todo momento, específicamente los resultados de este tipo de trabajo han generado fortalezas incalculables para las estudiantes en sus relaciones con los pares y los docentes.

En cuanto a la existencia actividades en las planificaciones como estrategias para el desarrollo de habilidades emocionales se ha evidenciado que, en ninguna de las planificaciones diseñadas por las educadoras diferenciales dejando en claro que ellas diseñan el Plan de apoyo Curricular Individual para las estudiantes con Necesidades Educativas Permanentes, no sea encontrado ninguna actividad o estrategia específica para el desarrollo de habilidades emocionales que favorezcan la inclusión educativa, sin embargo se evidencia que dentro de las funciones que tienen las educadoras se encuentra plasmado el potenciar la inclusión dentro del aula regular y fortalecer desarrollo emocional de los estudiantes como parte del desarrollo integral de ellas.

Además es necesario mencionar que si bien existen los tiempos para el trabajo en horas no lectivas, no es suficiente para realizar el trabajo de co-docencia con los profesores de aula regular, para planificar las actividades de las estudiantes en las cuales las educadoras pudieran aportar estrategias diversificadas que colaboren a todas las estudiantes dentro de aula regular, ya que, sólo algunos docentes envían con anterioridad las planificaciones de las clases a las educadoras para el trabajo a realizar, dificultando las intervenciones y los aportes que ellas pueden realizar durante las clases.

Finalmente se evidencia que si bien en la normativa vigente y en los acuerdos tomados frente a la Organización de las Naciones Unidas, la declaración de los derechos humanos y las libertades fundamentales, se han realizado actualizaciones en las leyes y las normativas vigentes en cuanto a la ley de inclusión, el Decreto N° 83/2015, se a diseñado y expuesto el decálogo de la inclusión, a su vez también se ha planteado el Marco para la Buena Enseñanza el cual cumple con la finalidad de orientar a los docentes en sus prácticas pedagógicas y se ha incluido para la construcción de nuevas planificaciones basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje con el fin de brindar los apoyos educativos necesarios, con el propósito de cubrir las necesidades educativas de todos los estudiantes, fomentando de esta forma la inclusión educativa, el logro de aprendizajes para formar ciudadanos íntegros capaces de participar activamente en la sociedad.

Se acentúa a su vez el desarrollo de las personas de forma integral en el cual se atiende tanto a sus necesidades educativas, valóricas, afectivas y sociales. Según lo observable el trabajo en dicha labor, en materia de cómo se prioriza la adquisición de los aprendizajes, ya que, en estos momentos frente a todas estas nuevas modificaciones legislativas aún nos encontramos al debe por que se continua teniendo como foco de la educación solo la adquisición de los conocimientos curriculares de asignaturas como lenguaje y matemáticas, dejando de lado la formación valórica y emocional de los estudiantes lo cual representa un factor importante dentro de la vida y el desarrollo de todos los ser humanos.

Los responsables de la educación valórica y emocional son los padres, es en casa donde se deben adquirir los conocimientos básicos para un trabajo comprometido, es necesario mencionar que si bien se comienza en casa a la vez los docentes cumplen con la labor de generar énfasis en

cada uno de los aprendizajes, tanto en la formación académica como valórica y afectiva, es necesario que se genere un trabajo coordinado entre la familia y el docente en el cual todos están comprometidos y en constante comunicación para potenciar al máximo las habilidades y el logro de la superación de las barreras del aprendizaje de los estudiantes.

Es importante el conocimiento que debe tener el docente con respecto al estudiante, conocer su ambiente social, familiar, sus gustos, preferencias, la personalidad que caracteriza a cada uno, sus particularidades, reconocer que todos somos diferentes y tenemos diferentes capacidades y habilidades, en base a todos estos factores podremos realizar un mejor diseño de los procesos de enseñanza.

Bibliografía

Aebli. H., (2002):12 Formas básicas de enseñar, una didáctica basada en la psicología. Narcea. Madrid

Agencia de la calidad de educación., (2016): “Se puede”, Diez experiencias de inclusión, desarrollo de habilidades y educación integral hoy. Recuperado de: http://archivos.agenciaeducacion.cl/Libro_Se_Puede.pdf consultado el 12/09/2018

Ballenato, P, G., (2009): “Comunicación Eficaz”, Teoría y práctica de la comunicación humana. Ediciones Pirámide. Madrid, España.

Barrios. A, (2016): Habilidades sociales y emocionales del profesorado de educación infantil relacionadas con la gestión del clima de aula. Recuperado de : <https://eprints.ucm.es/40450/1/T38117.pdf> consultado el 12/09/2018

Beiza. A. (2016): Las relaciones interpersonales como herramienta esencial para optimizar el clima organizacional en la escuela básica nacional.

Recuperado de <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/956/abeiza.pdf>

Consultado el 16/09/2018

Benedictino. E., (s/f): Toma de decisiones en sistemas dinámicos no lineales, Una perspectiva psicosociológica.

Recuperado de : <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/16403/1/Tesis877-160308.pdf> consultado el 16/09/2018

Booth. T. y Ainscow. M., (2000): Índice de inclusión, desarrollando el aprendizaje y la inclusión en la escuela. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001381/138159so.pdf> consultado el 11/09/2018

Cervantes. G (2013): “Tesis para optar al grado académico de maestro en educación con mención en gestión de la calidad, autoevaluación y acreditación”. Recuperado en <https://core.ac.uk/download/pdf/71077291.pdf> consultado el 16/09/2018

Curiche. E., (2015): Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio del aprendizaje, basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el internado Barros Arana.

Recuperado <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136541/Tesis%20-%20desarrollo%20de%20habilidades%20de%20pensamiento%20cr%C3%ADtico%20por%20medio%20de%20ABP%20y%20CSCL.pdf;sequence=1> consultado el 16/09/2018

CPEIP (2008) Marco para la buena enseñanza. Recuperado de: <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf> consultado el 21/08/2018

Castilla, M (2013): La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria.

Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5844/1/TFG-B.531.pdf> consultado el 16/09/2018

DDF (septiembre, 2017): Divulgación Dinámica, SL. Recuperado de:

<https://www.divulgaciondinamica.es/blog/arteterapia/> consultado el 10/08/2018

Fernández. P., (1997): La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey

Recuperado de:
http://emotional.intelligence.uma.es/documentos/pdf61modelo_de_mayer_salovey.pdf el
13/09/2018

Fernández. R., (2013): Cerebrando las emociones, Recursos teóricos-prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia. Borum, Buenos Aires, Argentina.

Fernández., (2006): Habilidades para la vida. Recuperado de: <http://www.sev.gob.mx/prevencion-adicciones/files/2013/02/Libro-Habilidades-para-la-vida.pdf> consultado el 16/09/2018

Fernández. E., (2009): Estrés percibido, estrategias de afrontamiento y sentido de coherencia en estudiantes de enfermería: su asociación con salud psicológica y estabilidad emocional

Recuperado

de

<https://buleria.unileon.es/bitstream/handle/10612/902/2009FERN%C3%81NDEZ%20MART%C3%8DNEZ,%20MAR%C3%8DA%20ELENA.pdf?sequence> consultado el 17/09/2018

Ferrada. R., (2014): Una indagación a las Representaciones Sociales, que construyen Estudiantes de Educación Media en torno a la influencia de la Institución Escolar en sus Procesos Formativos.

Recuperado

de:<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/134843/Tesis%20Roc%C3%ADoo%20PDF.pdf?sequence=1> consultado el 16/09/2018

Forni. F., Gallart. M. & Gialdino. I., (1992): Métodos cualitativos II La práctica de la investigación. Centro editor de america latina. Buenos Aires

Goleman. D., (1995): Inteligencia Emocional. Editorial Kairós. Recuperado de:

[http://iespedroantoniodealarcon.es/exlibris/download/inteligencia_emocional\(2\).pdf](http://iespedroantoniodealarcon.es/exlibris/download/inteligencia_emocional(2).pdf)

consultado el 11/08/2018

Golombeck, Manes, G. T de Podestá, Regazzoni, Gacio, Rattazzi, Gleichgerrcht, Roca, Vaschetto, Kibrik, W.de Fox, Lichtensztejn, Peire, Beech., (2013): “El cerebro que aprende”, una mirada a la educación desde las neurociencias. Aique educación. Buenos Aires, Argentina.

Gutierrez. G., (1999): Revista Latinoamericana de Psicología.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/805/80531311.pdf> consultado el 14/09/2018

Guy R, Lefrancois, (2000): Acerca de los niños, Una introducción al desarrollo del niño. Biblioteca de psicología, psiquiatría y psicoanálisis. Impreso en México.

Hernández. V., (2017): Las competencias emocionales del docente y su desempeño profesional.

Recuperado de: <http://www.alternativas.me/attachments/article/147/06%20-%20Las%20competencias%20emocionales%20del%20docente.pdf> consultado el 13/09/2018

Hidalgo, C, y Abarca, N., (1992): “Comunicación Interpersonal”, Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Ediciones Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile.

Leaders Summaries, SL, (2003): Biblioteca de libros empresariales resumidos. España, Madrid

Recuperado de: <https://www.leadersummaries.com/ver-resumen/inteligencia-emocional> consultado 10/10/2018.

León. I, (2011): “Nivel de fundamentación psicopedagógica que posee el personal docente de la escuela de bibliotecología respecto a las teorías conductistas y cognitivistas”

Recuperado de: <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/skinners.pdf> consultado el 14/09/2018

León. W, (2011): “La comunicación asertiva y su incidencia en las empresarias independientes de la empresa yanbal en la provincia de Santa Elena”

Recuperado de:
<http://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/646/1/TESIS%20GUARTATANGA%20ALEGRIA%20DEL%20CARMEN.pdf> consultado 16/09/2018

Ley 20370 (2009): Ley General de Educación. Recuperado de:
<https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1014974> consultado el 16/09/ 2018

Menichetti.P, (2013): “Aprendizaje Inteligente”,Cómo lograr que tus hijos disfruten los estudios y obtengan resultados ¡YA!. Grijalbo. Santiago. Chile.

Menichetti.P, (2016): “Aprendizaje Inteligente”, y el educador del futuro. Grijalbo. Santiago. Chile.

Ministerio de Educación. (2011): Bases Curriculares, consulta pública. Santiago. Recuperado de:
http://www.comunidadescolar.cl/documentacion/BasesCurriculares/Objetivos_Transversales.pdf consultado el 10/08/2018

Ministerio de Educación, (2018): Metodologías innovadoras. En Educar Chile. Recuperado de:
<http://escuelaenmovimiento.educarchile.cl/metodologias-innovadoras/cultura-de-aprendizaje-colaborativo> consultado el 12/09/2018

Ministerio de Educación (2013): Orientaciones técnicas para programas de integración escolar (PIE). División de Educación General. Unidad de Educación Especial, Santiago.

Ministerio de Educación (2015): Política de convivencia escolar. Recuperado de: [http://www.convivenciaescolar.cl/usuarios/convivencia_escolar/File/2016/politica-diciembre%20\(3\).pdf](http://www.convivenciaescolar.cl/usuarios/convivencia_escolar/File/2016/politica-diciembre%20(3).pdf) consultado el 11/08/2018

Ministerio de Salud (2013): Guía clínica AUGE: Depresión de personas de 15 años o más. Recuperado de: <http://www.bibliotecaminsal.cl/wp/wp-content/uploads/2016/04/GUIA-CLINICA-DEPRESION-15-Y-MAS.pdf> consultado el 17/09/2018.

Mish. L, (1999): B. F. S K I N N E R

Rescatado de : <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/skinners.pdf> consultado el 14/09/2018

Moore.K. Dailey. A. & Agur. A., (2013): MOORE Anatomía con orientación clínica. Lippincott Williams & Wilkins. Barcelona, España.

Muzio.G. (s/f): ¿Qué es el pensamiento creativo?

Recuperado de: <https://www.asociacioneducar.com/monografias-docente-neurociencias/g.muzio.pdf> consultado el 17/09/2018

Navarro. M., (2009): El autoconocimiento: una herramienta para la calidad en la relación de ayuda

Recuperado de : <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6409.pdf> consultado el 16/09/2018

Netter. F., (2011): Atlas de anatomía humana. Elsevier Masson. Barcelona, España.

Oriol, X (2017): Piden que se enseñe educación emocional en los colegios,

Recuperado de: <http://www.lahora.cl/2017/06/piden-se-ensene-educacion-emocional-los-colegios/>

el 15/09/2017

Ortiz Granja, D, (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (19), 93-110.

Recuperado

<http://www.redalyc.org/html/4418/441846096005/>

el 04-11-2018.

Orrieta, Y. (2015): “Habilidades emocionales del docente en su práctica pedagógica”

Recuperado de:

<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7609/yolanda.pdf?sequence=1> consultado

el 11/09/2018

Pastor, Carmen, A, Sánchez, Jose, M, Zubillaga del Río, Aynara. Miembros del proyecto

DUALETIC (2017): Diseño Universal del Aprendizaje (D.U.A.) Recuperado de:

http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf consultado el 19/08/2018.

Pérez, Escoda, N. (2015): Necesidad de desarrollo Emocional en la adolescencia. Sevilla.

Recuperado de:

<http://www.ub.edu/grop/wp-content/uploads/2014/03/2015-Necesidad-de-desarrollo-emocional-en-la-adolescencia-091011.pdf> consultado el 09/08/2018

Revista Educación (2012): La educación emocional su importancia en el proceso de aprendizaje

Recuperado de: file:///C:/Users/185564002/Downloads/455-15234-1-PB%20(1).pdf consultado el 27-08-2018

Rodriguez. H. (2015) Educación Inclusiva: de la integración a la inclusión: analisis teorico y orientaciones prácticas para la intervención. Recuperado de:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/19610/1/TFG-G%201917.pdf> consultado el 10/09/2018

Rotger. M., (2017): Neurociencia Neuroaprendizaje, Las emociones y el aprendizaje. Brujas. Argentina

Sandoval. C., (2015): “Análisis descriptivo de una experiencia de aprendizaje mediada por el uso de software educativo Alesks en cuarto año básico en el subsector de matemáticas”. Colegio Boston College. Maipú año 2010. Recuperado de

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/138711/Tesis%20de%20grado%20Catalina%20Sandoval.pdf;sequence=1> el 16/09/2018

Sautu. R., (2003): Todo es teoría, objetivos y métodos de investigación. Lumiere. Argentina

Sautu. R., Boniolo. P., Dalle. P & Elbert. R., (2005): Manual de metodología, construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Clásico libros. Buenos aires

Todo mejora (2018): Suicidio adolescente en Chile: Causas, mitos y realidad. Rescatado de <https://todomejora.org/suicidio-adolescente-en-chile-causas-mitos-y-realidad/#> consultado el 15/09/2018.

Touriñan. J. y Sáez. R. (2006, marzo). La metodología de investigación y la construcción del conocimiento de la educación. Revista Galega de Ensino. Recuperado de:
file:///C:/Users/Ely/Downloads/Documat-

LaMetodologiaDeInvestigacionYLaConstruccionDelCono-2554505.pdf consultado el:
12/09/2018

Valdivia. J., (2006): Inteligencia Emocional, estrategias de aprendizaje y rendimiento académicos en estudiantes universitarios de Psicología

Rescatado de: <http://eprints.uanl.mx/1758/1/1020154558.PDF> consultado el 17/09/2018

Varela. M., (2016): “La empatía cognitiva y el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de 5-6 años de la unidad educativa Alfonso de Troya”.:

<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23404/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACI%C3%93N.pdf> recuperado el 16/09/2018

Vargas. L, (2013): “Stress laboral (síndrome del burnout o desgaste profesional) en docentes de las facultades de antropología-sociología trabajo social - UNCP”..

Recuperado el:

http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/836/TTS_84_2013.pdf?sequen consultado el 12/09/2018.

Vera, E, (2009): “El constructivismo aplicado en la enseñanza del área de ciencias sociales en el grupo 8ºB en la institución educativa Ciro Mencia”.

Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1570/1/PB0682.pdf> el 16/09/2018.

UNESCO. (s/f) Comunidades de aprendizaje. Recuperado de:

http://www.estudiosindigenas.cl/educacion/aprendizaje_vida_comunidad_aprendizaje_esp.pdf consultado el 28/08/2018

UNESCO. (1990). Convención sobre los derechos del niño. Recuperado de:

http://www.unicef.cl/web/informes/derechos_nino/convencion.pdf consultado el 11/09/2018

UNESCO. (s/f). Guía comunidades de aprendizaje. Recuperado de: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Guia_4_web_educacion_emergencias.pdf consultado el 28/08/2018

UNESCO. (2017): Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002595/259592s.pdf> Consultado el 12/09/2018

UNESCO. (2005): La educación como derecho humano. Recuperado de: [http://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Educacion Derecho Humano.pdf](http://www.unescoetxea.org/dokumentuak/Educacion_Derecho_Humano.pdf) consultado el 11/09/2018

UNESCO. (2000): Marco de acción de Dakar Educación para todos: Cumplir nuestros compromisos comunes. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf> consultado el 10/09/2018

UNICEF. (1990): Convención sobre los derechos del niño. Recuperado de: http://www.unicef.cl/web/informes/derechos_nino/convencion.pdf consultado el 11/09/2018

Unidad de gestión técnico pedagógica. (2015):” notas de campo”, procedimientos y técnicas de evaluación cualitativa, Santiago, Chile.

Anexos

Carta Gantt

ACTIVIDADES/SEMANAS	06-ago	13-ago	20-ago	27-ago	03-sept	10-sept	17-sept	24-sept	01-oct	08-oct	15-oct	22-oct	29-oct	05-nov	12-nov	19-nov	26-nov	03-dic
Elaboración plan de trabajo																		
Planteamiento del problema																		
Corrección y orientación Capítulo I																		
Presentación de capítulo I																		
Recopilación de bibliografía y elaboración de resúmenes																		
Confección de marco teórico y marco metodológico																		
Formalización de seminario de grado a colaboradores																		
Elaboración de instrumentos para trabajo de campo																		
Presentación de capítulo I, II y III																		
Corrección y orientación capítulo II y III																		
Validación de instrumentos																		
Estudio de campo y aplicación de instrumentos																		
Transcripción de información de instrumentos ya aplicados																		
Orientaciones para análisis de información																		
Confección y desarrollo de análisis de información																		
Orientaciones para elaboración de conclusiones																		
Entrega capítulo IV y anexos																		
Cierre del informe final																		
Entrega de informe final																		
Preparación de examen																		
Retroalimentación y devolución de informe final																		
Examen																		

Santiago, 06 de septiembre de 2018.-

Señor,
Óscar Herrazurís
Colegio el Bergen
Presente

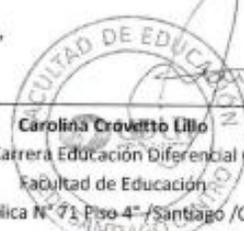
Junto con saludarle cordialmente y por medio de la presente, me es grato presentar a las estudiantes:

- **Catherine Clavero Mancilla Rut: 16.604.156-2**
- **Verónica Escobar Gómez Rut: 11.143.058-6**

quienes cursan 8° semestre de la Carrera Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa de la Universidad de las Américas, para quienes solicitamos de su autorización para ingresar a vuestro establecimiento, con la finalidad de recoger información para la realización de su tesis *“Conocimiento que poseen los docentes de un programa de integración escolar respecto al desarrollo de habilidades emocionales como herramienta de inclusión educativa. Un estudio de caso de la escuela municipal El Vergel de la comuna de Providencia”* correspondiente a la asignatura de Seminario de Grado.

El período de la investigación, que demarca el estudio de campo requiere de la realización de entrevistas, observaciones y recopilación de información del establecimiento. En el caso de ser el establecimiento además centro de práctica, el estudio de campo debe realizarse en horas diferenciadas a las correspondientes a práctica y exclusivas para tal ejercicio.

Sin otro particular, le saluda atentamente,



Carolina Crovetto Lillo
Coordinadora de Carrera Educación Diferencial Ciclo Profesional
Facultad de Educación
República N° 71, Piso 4° / Santiago / Chile
mcrovetto@udla.cl

