

Título del Seminario de Grado:

“Adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje. Estudio de caso en segundo nivel de transición de la Escuela Especial del Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada, ubicada en la Comuna de Renca.”

Seminario de Grado presentado en conformidad a los requisitos para obtener el grado de Licenciado/a en Educación

Estudiantes:

Abigail Calvuen

Tamara Castro

Profesora Guía:

Sara Calderón

Profesora Ayudante:

Wanda Bobadilla

Santiago, Diciembre, 2018

Agradecimientos

Quisiera agradecer primeramente a todas las personas que confiaron en mí a lo largo de este proceso. Mi familia, que en cada instancia me entregó su apoyo en momentos de agotamiento y debilidad.

A mi pareja, el cual siempre ha estado presente en cada etapa relevante de mi vida.

En segundo lugar, agradecer a mi compañera de tesis, la cual en todo momento mostró buena disposición y tranquilidad frente a lo acontecido.

Finalmente, agradecer el proceso, el cual me ayudó a crecer como persona, profesional y sentirme capaz de lograr los objetivos que me proponga. A mi esfuerzo y perseverancia de todos estos años.

Tamara Castro Alarcón

Quisiera dedicar mis agradecimientos primeramente a Dios por darme la oportunidad de cumplir uno de mis sueños y guiarme en todo este proceso. A su vez, a la gran familia en la cual pertenezco orgullosamente. A mis padres; muchos de mis logros se los debo a ellos, entre los que se incluye este. A mi compañera de tesis, la cual se ha convertido en una gran amiga. Además, como equipo quisiéramos agradecer a la profesora Sara Calderón y a nuestra ayudante Wanda Bobadilla, por acompañarnos y orientarnos en toda la construcción y proceso de Tesis.

Abigail Calvuen Huenchual

Resumen

El presente tema de investigación será abordado bajo el enfoque Cualitativo/Interpretativo basado en un estudio de caso, en donde participarán 13 niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje en segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” ubicada en la comuna de Renca.

Tanto padres como docentes esperan que, al inicio del primer año de Educación Básica, los niños y niñas hayan adquirido las habilidades necesarias para el aprendizaje de la escritura, de tal modo que puedan ser capaces de escribir sin ningún inconveniente. Pero ¿qué sucede cuando un niño fracasa en el aprendizaje de la escritura? A lo largo de esta investigación se enfatizará términos como: Escritura, Trastorno Específico del Lenguaje y Métodos de Lectoescritura utilizado en la Educación Chilena.

Los niños con Trastorno Específico del Lenguaje tienen un inicio del lenguaje lento y tardío con respecto a su edad cronológica, provocando problemas en la adquisición y uso del lenguaje tanto oral como escrito, además presentan dificultad en la fluidez que afecta a la inteligibilidad del habla, en ese mismo sentido, muestran serios problemas en la comprensión.

Por otro lado, la adquisición del lenguaje escrito, requiere de ciertos factores para que este se desarrolle de manera eficaz, para ello, indagaremos en dichos factores y en las diversas etapas de la escritura. Además, se expondrá los diversos métodos utilizados por los docentes en la Educación Chilena, dando a conocer sus características, ventajas y desventajas que contiene cada método.

Es así como esta investigación pretende contribuir con la enseñanza de la lengua escrita en niños con Trastorno Específico del Lenguaje, con el fin mejorar las prácticas y la reflexión docente, considerando las fortalezas y debilidades que tienen dichos niños y niñas, para poder entregar una enseñanza que sea de calidad y efectiva en la adquisición del lenguaje escrito.

Palabras claves: Adquisición de la Escritura, Trastorno Específico del Lenguaje, Métodos actuales de la adquisición de la escritura.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Capítulo I: Planteamiento del problema	8
1.1 Antecedentes teóricos y empíricos.....	8
1.2 Justificación e importancia.....	13
1.3 Definición del problema.....	15
1.4 Objetivos de la investigación.....	16
1.5 Sistema de supuestos.....	17
Capítulo II: Marco Teórico	18
2.1 Mapa Conceptual.....	18
2.2 ¿Hablemos del lenguaje?.....	19
2.3 Etapas del lenguaje.....	28
2.4 Componentes del lenguaje.....	29
2.5 ¿Qué es el trastorno específico del lenguaje (TEL).....	31
2.6 ¿Qué es la escritura?.....	39
2.7 Adquisición del lenguaje escrito.....	40
2.8 Factores que intervienen en el lenguaje escrito.....	41
2.8.1 Conocimiento del Alfabeto.....	41
2.8.2 Conciencia fonológica.....	41
2.8.3 Memoria.....	43
2.8.4 Lateralidad gráfica.....	45
2.9 Inicio de la escritura y sus etapas.....	45
2.9.1 Escritura pre- silábica.....	48

2.9.2 Escritura silábica	49
2.9.3 Escritura silábica- alfabética	49
2.9.4 Escritura alfabética	50
2.10 Hipótesis de escritura	51
2.11 Tipos de escritura	52
2.11.1 Escritura Imprenta	54
2.11.2 Escritura Manuscrita	54
2.11.2.1 Etapas de la escritura manuscrita	55
2.12 Aprendizaje de la ortografía	56
2.13 Problemas de la escritura	56
2.13.1 Dificultades relacionadas con la zurdería	57
2.13.2 Disgrafía	57
2.13.3 Dislexia	58
2.13.4 Disortografía	58
2.13.5 Dispraxias	59
2.14 Métodos actuales de la Lecto-escritura	59
2.14.1 Método Sintético	60
2.14.2 Método alfabético	60
2.14.3 Método Fonético	61
2.14.4 Método silábico	63
2.14.5 Método global	65
2.14.6 Método Ecléctico	69
Capítulo III Marco Metodológico	74

3.1 Enfoque de la investigación y paradigma	74
3.2 Fundamentación y descripción del diseño	76
3.3 Escenarios y actores	79
3.4 Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos	85
Capítulo IV Estudio de Campo	88
4.1 Obstaculizadores para la recogida de la información	88
4.2 Facilitadores para la recogida de la información	89
4.3 Otras consideraciones	90
Capítulo V Análisis de Datos	91
Capítulo VI Conclusiones	107
Referencias bibliográficas	117
Anexos	124
Carta Gantt	124
Carta de autorización	126
Transcripción de Entrevistas	127
Transcripción de Registro de Observación	145
Análisis de Documentos	153

INDICE DE RECUADROS

Recuadro N°1 “Mapa Conceptual”	18
Recuadro N°2 “Proceso de Comunicación”	22
Recuadro N°3 “Acto comunicativo”	24
Recuadro N°4 “Órganos que intervienen en la producción del lenguaje.....	26
Recuadro N°5 “Órganos que intervienen en la recepción del lenguaje”.....	26
Recuadro N°6 “Órganos que intervienen en la expresión del lenguaje”	27
Recuadro N°7 “Perfil lingüístico de los niños y niñas con retraso del lenguaje y TEL”	33
Recuadro N°8 “Rasgos distintivos de las vocales”	36
Recuadro N°9 “Rasgos distintivos de las consonantes”	37
Recuadro N°10 “Escritura pre silábica”	48
Recuadro N°11 “Escritura silábica”	49
Recuadro N°12 “Escritura silábica alfabética”	50
Recuadro N°13 “Escritura alfabética”	51
Recuadro N°14 “Hipótesis de cantidad”	52
Recuadro N°15 “Hipótesis pre silábica”	52
Recuadro N°16 “Hipótesis pre silábica variada”	53
Recuadro N°17 “Categoría I junto a la Subcategoría A y B”	91
Recuadro N°18 “Categoría II junto a la Subcategoría A y B”	92
Recuadro N°19 “Codificación de colaboradores”	93
Recuadro N°20 “Tabla ejemplo triangulación múltiple”	93
Recuadro N°21 “Tabla Análisis Categoría I, subcategoría A”	94

Recuadro N°22 “Tabla Análisis Categoría I, subcategoría B”	98
Recuadro N°23 “Tabla Análisis Categoría 2, Subcategoría A”	100
Recuadro N°24 “Tabla Análisis Categoría 2, Subcategoría B”	102
Recuadro N°25 “Tabla de síntesis categorial I”	105
Recuadro N°26 “Tabla de síntesis categorial II”	106

Capítulo I

Planteamiento del Problema

1.1 Antecedentes teóricos y empíricos

Poniendo en manifiesto que el lenguaje es una función cognitiva superior, el cual cumple un rol fundamental, debido que es el vehículo del pensamiento del ser humano. Es importante resaltar que, esta habilidad se da solo en las personas y es por esta razón, que deberíamos sentirnos afortunados de expresar de manera verbal o escrita; ideas, pensamientos, disgustos, anhelos, opiniones y/o emociones.

Dicho esto, resulta oportuno mencionar que esta habilidad se ubica en el cerebro de toda persona, específicamente en la zona pre frontal y temporal. “Esta caracterización anatómica y funcional de los centros cerebrales se encargan del procesamiento del lenguaje” (A. Benítez, 2009)

Entonces, ambas zonas cerebrales presentan su anatomía y funcionalidad, respecto a esta última, la zona pre frontal del lenguaje se denomina Broca y es la encargada de la expresión del lenguaje, mientras que la zona que está ubicada en la parte temporal del cerebro, se llama Wernicke y su función es más receptiva, es decir, esta recibe, procesa y comprende o interpreta la información, ya sea de tipo oral como también escrita.

Ahora bien, ¿qué sucede cuando un individuo presenta severas o leves dificultades en su lenguaje?, ¿de qué manera actúa? ¿puede expresarse de manera satisfactoria? ¿Comprende su entorno? ¿Esta dificultad influye en su aprendizaje? ¿Esta dificultad afecta en el aprendizaje de la escritura?

Expuestas estas interrogantes es importantísimo ahondar en el Trastorno específico del lenguaje (en adelante TEL), el decreto supremo N° 170 (2010) declara en su artículo 30:

Se entenderá por TEL a una limitación significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje oral, que se manifiesta por un inicio tardío y un desarrollo lento y/o desviado del lenguaje. Esta dificultad, no se explica por un déficit sensorial, auditivo o motor, por discapacidad intelectual, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del desarrollo, por privación socio-afectiva, ni por lesiones o disfunciones

cerebrales evidentes, como tampoco, por características lingüísticas propias de un determinado entorno social, cultural, económico, geográfico y/o étnico. (p. 11)

Inferir que el diagnóstico de TEL puede ser clasificado en expresivo o mixto. Respecto al TEL de tipo mixto, los niños y niñas presenta dificultades en la comprensión del lenguaje, ya sea oral o escrito, asimismo presentan errores de producción de palabras, incapacidad para utilizar los sonidos del habla en forma apropiada para su edad, presenta un vocabulario muy limitado, cometen errores en los tiempos verbales, experimenta dificultades en la memorización de palabra. (Ministerio de Educación, 2010).

Por otro lado, los estudiantes que poseen TEL de tipo expresivo “presentan complejidad en la producción de palabras propias del nivel evolutivo del niño o niña interfiriendo significativamente en el aprendizaje y en la interacción comunicativa”. (Ministerio de Educación, 2010).

Podemos agregar, que los niños y niñas que presentan TEL necesitan ser parte de una educación inclusiva, en donde prime la consideración, respeto y valor, de esta manera los estudiantes que presentan este tipo de trastorno podrán acceder al aprendizaje.

Teniendo en cuenta que estos niños y niñas requieren de grandes apoyos el decreto 1300 (2002) del Ministerio de Educación de Chile, aprueba Planes y Programas de estudio para niños/as con TEL de escuelas especiales de lenguaje, atendiendo a niños/as de nivel medio mayor, primer nivel de transición y segundo nivel de transición situados en edades entre 3 años y 5 años 11 meses. (Ministerio de Educación, 2002).

Con respecto al plan específico, este lo realiza una fonoaudióloga, la cual es el profesional idóneo. El decreto 1300 (2002) menciona:

La implementación del plan específico de estudio contempla atención fonoaudiológica, que deberá entregarse en sesiones individuales o en grupos de hasta 3 niños y/o niñas con una duración de 30 minutos cada sesión. El resto de la atención la realizara el profesor especialista. (p. 2)

Estos dos profesionales además de las familias se encontrarán realizando un constante apoyo al estudiante que presente TEL, para así lograr avanzar y superar su trastorno y por consiguiente fortalecer sus habilidades pedagógicas.

En cuanto a las competencias pedagógicas de un niño o niña que presenta un rango etario entre 5 años a 5 años 11 meses se puede destacar tres grandes habilidades; matemáticas, lectura y escritura.

Ahora bien, al centrarnos en estas dos últimas habilidades podemos resaltar que la lectura y escritura son procesos recíprocos, Stanley y Swart (2010) destacan:

Cuando un alumno lee está decodificando un mensaje que el autor ha enviado por escrito; cuando escribe, necesita organizar sus ideas para formar un mensaje que tiene la intención de enviar a otro lector, y en este proceso debe utilizar el principio del alfabeto, el análisis de las palabras, la ortografía y las convenciones de lo impreso para que un mensaje en particular sea escrito. (p. 41)

Nuevamente, Stanley y Swart (2010) se refieren a la escritura mencionando:

El escritor necesita entender los principios básicos de la relación sonido-letra, el trazo de las letras y comprender lo sistemático de las palabras y la ortografía, es por esta razón que en muchos casos la escritura se desarrolla más lentamente que la lectura. (p.43).

Como se ha destacado, la escritura es una habilidad que se comienza a desarrollar en la etapa pre- escolar, siendo un proceso continuo y en ocasiones complejo, tal es el caso de los niños y niñas con TEL los cuales requieren de ciertos apoyos para adquirir de la manera eficaz tanto el lenguaje oral como también escrito.

En cuanto a las ideas anteriores, es de suma importancia investigar cómo se adquiere el lenguaje escrito en niños y niñas con TEL, ya sea de tipo mixto y/o expresivo.

Mediante la realización de un estudio de caso, se podrá considerar una realidad interesante donde niños/as con TEL adquieren y/o desarrollan su lenguaje escrito. Posteriormente este

material debe ser analizado, relacionado con antecedentes teóricos, para finalmente sacar conclusiones.

Para ello se necesita evidencia empírica, entonces podemos señalar que en el transcurso de los años han existido diversas investigaciones tanto en Chile como en el mundo relacionadas con las habilidades de lecto-escritura conjuntamente. Así mismo, la habilidad de escritura se ha abordado de manera individual en distintas indagaciones, centrándose algunas en estudiantes que presentan diagnóstico de TEL.

Por tanto, podemos resaltar un estudio realizado en nuestro país, específicamente en la Universidad de Chile, el cual se trataba del desempeño gramatical y narrativo en niños con TEL abordando el desempeño de las habilidades narrativas. En esta investigación participaron 60 niños/as los cuales debieron distinguir respuestas literales e inferenciales. (Coloma, Mendoza, Carballo, 2017).

En esta misma línea, podemos presentar otra investigación relacionada con la conciencia fonológica y lengua escrita en niños con TEL expresivo, donde se realizó una comparación evaluando a 30 niños con TEL expresivo y 30 niños sin TEL, en lo cual se obtuvieron diferencias significativas en el rendimiento de los niños de ambos grupos con respecto a la conciencia fonológica. (Cárdenas, Espinoza, González, 2004).

En el orden de las ideas anteriores podemos resaltar otra investigación que lleva por título “la escuela de lenguaje desde la mirada de sus actores principales”, donde deja expuesto que los niños y niñas con TEL van a manifestar dificultades escolares que se mantendrán en el tiempo a causa del propio problema de lenguaje lo cual traerá una dificultad en aprender otras habilidades como: el contar, manejar series numéricas, operaciones básicas, lectura, comprensión y escritura, por lo que la detección e intervención a tiempo en todas las áreas es de suma importancia. (Miranda, 2011)

En el mismo sentido nos encontramos con una investigación de narraciones escrita en niños con TEL, lo cual examinó las narraciones escritas, así como la influencia de las variables lingüísticas. Los resultados indicaron que los niños con TEL escribieron historias más cortas, como también de menor organización y coherencia. (Soriano & Contreras, 2012).

Como podemos observar, en estos estudios existe una evidente intención de indagar acerca del lenguaje escrito, como también en el área de TEL, donde en algunas búsquedas conectan estas dos grandes materias.

Mencionar que todas las investigaciones generan un verdadero aporte, de manera que centran los estudios en distintos aspectos que puedan contribuir a la educación de muchos niños/as que presentan un diagnóstico particular, como lo es el TEL.

Con la intención de enriquecer los estudios mencionados anteriormente, podemos reiterar que se ha determinado indagar en la adquisición del lenguaje escrito en niños con TEL expresivo y mixto, puesto que es importante enfatizar en la adquisición y desarrollo de esta misma.

1.2 Justificación e importancia

El lenguaje cumple una función primordial en todos los aspectos de la vida del ser humano. Es por medio de este que la persona logra expresar pensamientos, sentimientos, opiniones y emociones. Pero también, logra comprender lo que el otro desea expresar. Resulta oportuno mencionar que el lenguaje es una habilidad que nace y se desarrolla de manera natural, debido a la necesidad de comunicarse. Sin embargo, este proceso natural, se puede ver afectado por dificultades comprensivas y o expresivas, como lo es el Trastorno Específico del Lenguaje (en adelante TEL).

En efecto, este trastorno debe ser intervenido a tiempo, dado que de lo contrario puede llegar a perturbar otras áreas del aprendizaje, especialmente el lenguaje escrito. Es verdaderamente importante entender de manera real mediante estudio de caso, cómo estos estudiantes que presentan este diagnóstico ya sea de tipo mixto y/o expresivo, adquieren la escritura. Sabemos que existen casos de niños/as con TEL que tardan más en adquirir la lectura que la escritura, no obstante, encontramos otros casos que la adquisición de la escritura puede tardar un poco más, puesto que requiere de un sistema de símbolos y signos que deben ser adquiridos y comprendidos para la expresión escrita.

Con referencia a lo anterior podemos destacar que los niños (as) con TEL, presentan un retraso en el procesamiento general de los niveles del lenguaje, (nivel fonético fonológico, léxico semántico, morfosintáctico y pragmático), déficit de almacenamiento o recuperación de la información y déficit en la memoria de trabajo. Es evidente entonces, que los niños con TEL, poseen dificultad en la adquisición de la escritura, debido a que presentan procesos de simplificación fonológica (en adelante PSF), omitiendo, sustituyendo o eliminando la producción de ciertos fonemas que luego se ven reflejados en la escritura, puesto que estos niños como hablan, escriben.

Es así como las escuelas de lenguaje cumplen un rol fundamental en la intervención del TEL, logrando en un corto, mediano o largo plazo superar este trastorno e impedir posibles problemas de aprendizajes. En estos establecimientos encontramos profesionales idóneos, encargados del área pedagógica y fonoaudiológica, tal es el caso de la educadora diferencial y fonoaudióloga, las cuales deben desarrollar un trabajo colaborativo en beneficio de la superación de dicho trastorno en cada niño/a.

Con referencia a lo anterior creemos que es importante investigar sobre la adquisición del lenguaje escrito, dado que es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de cada persona, centrándonos principalmente en los niños con TEL que asisten a un segundo nivel de transición de una escuela de lenguaje llamada Pucalán.

En vista de que estos niños se encuentran en un proceso de transición entre la etapa pre escolar y escolar, donde el cambio de ciclo muchas veces afecta su rendimiento, puesto que deben adaptarse al nuevo currículum que exige primer año de educación básica, es por esta razón que nos encontramos con niños que pueden tener dificultades a nivel pedagógico, específicamente en el área de lenguaje escrito, provocando afectaciones en su aprendizaje, causando frustración, fracasos, repitencia y/o deserción escolar.

Si bien, existen estudios convincentes y bien formulados que han investigado ambas materias (TEL y escritura) consideramos que estas indagaciones se enfocan en un sólo tipo de diagnóstico, es decir procesos de escritura en niños (as) con TEL expresivo, dejando a un lado el TEL mixto, el cuál es igual o más relevante, ya que, este trastorno además de presentar dificultades en la expresión también lo tiene en el área comprensiva.

Hecha la observación anterior, se pretende que nuestra investigación detecte la realidad que viven los niños de segundo nivel de transición con diagnóstico de TEL de tipo mixto y/o expresivo de la escuela especial de lenguaje Pucalán, en el proceso de adquisición del lenguaje escrito, entregando antecedentes empíricos, mediante un estudio de caso, el cual nos ayudará a describir cómo influye este trastorno en dicha adquisición.

Es necesario recalcar que, nuestra investigación se centrará en la adquisición del lenguaje escrito en los niños con TEL, porque creemos que existen escasas investigaciones que aborden este tema desde la educación especial, por lo tanto consideramos que al finalizar nuestra investigación entregaremos bastantes herramientas que favorecerán en primera instancia a los niños/as con TEL abordados, a sus docentes, familias e incluso a estudiantes de pre-grado que necesiten abordar e indagar nuevamente este tema.

1.3 Definición del problema

1. Pregunta guía:

¿Cómo es el desarrollo de la adquisición del lenguaje escrito en niños/as con Trastorno Específico del Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán”, Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?

2. Preguntas subsidiarias:

- ¿De qué manera influye el Trastorno Específico de Lenguaje en la adquisición de la escritura en niños/as de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?
- ¿Cuáles son las diferencias de desempeño en la adquisición de la escritura en niños/as con TEL expresivo y niños/as con TEL mixto de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?
- ¿Qué importancia tiene el rango etéreo en la adquisición del lenguaje escrito en niños (as) con Trastorno Específico de Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?
- ¿Cuáles son las estrategias que se utilizan en la educación chilena para la enseñanza de la escritura en niños/as con Trastorno Específico de Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca.?

1.4 Objetivos de Investigación

Objetivo General:

Identificar la adquisición del lenguaje escrito en niños (as) con Trastorno Específico de Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca

Objetivo Específicos:

1. Describir de qué manera influye el Trastorno Específico de Lenguaje en la adquisición de la escritura en niños de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca.
2. Mostrar las diferencias de desempeño en la adquisición de la escritura en niños/as con TEL expresivo y niños/as con TEL mixto de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca
3. Demostrar la importancia del rango etéreo en la adquisición del lenguaje escrito en niños (as) con Trastorno Específico de Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca.
4. Analizar las estrategias propuestas de la educación chilena para la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en niños con Trastorno Específico de Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca.

1.5 Sistema de supuestos

Supuesto 1

Se piensa que el Trastorno Específico del Lenguaje que presentan los niños del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje Pucalán, incide en la adquisición del lenguaje escrito.

Supuesto 2

Se cree que los niños con Trastorno específico del lenguaje de tipo mixto, presentan mayor dificultad en la adquisición del lenguaje escrito, que los niños con Trastorno específico del lenguaje expresivo.

Supuesto 3

Se presume que los niños (as) de 5 años a 5 años 6 meses, tienen mayor dificultad en la adquisición del lenguaje escrito a diferencia de los niños de un rango etáreo de 5 años 7 meses a 5 años 11 meses.

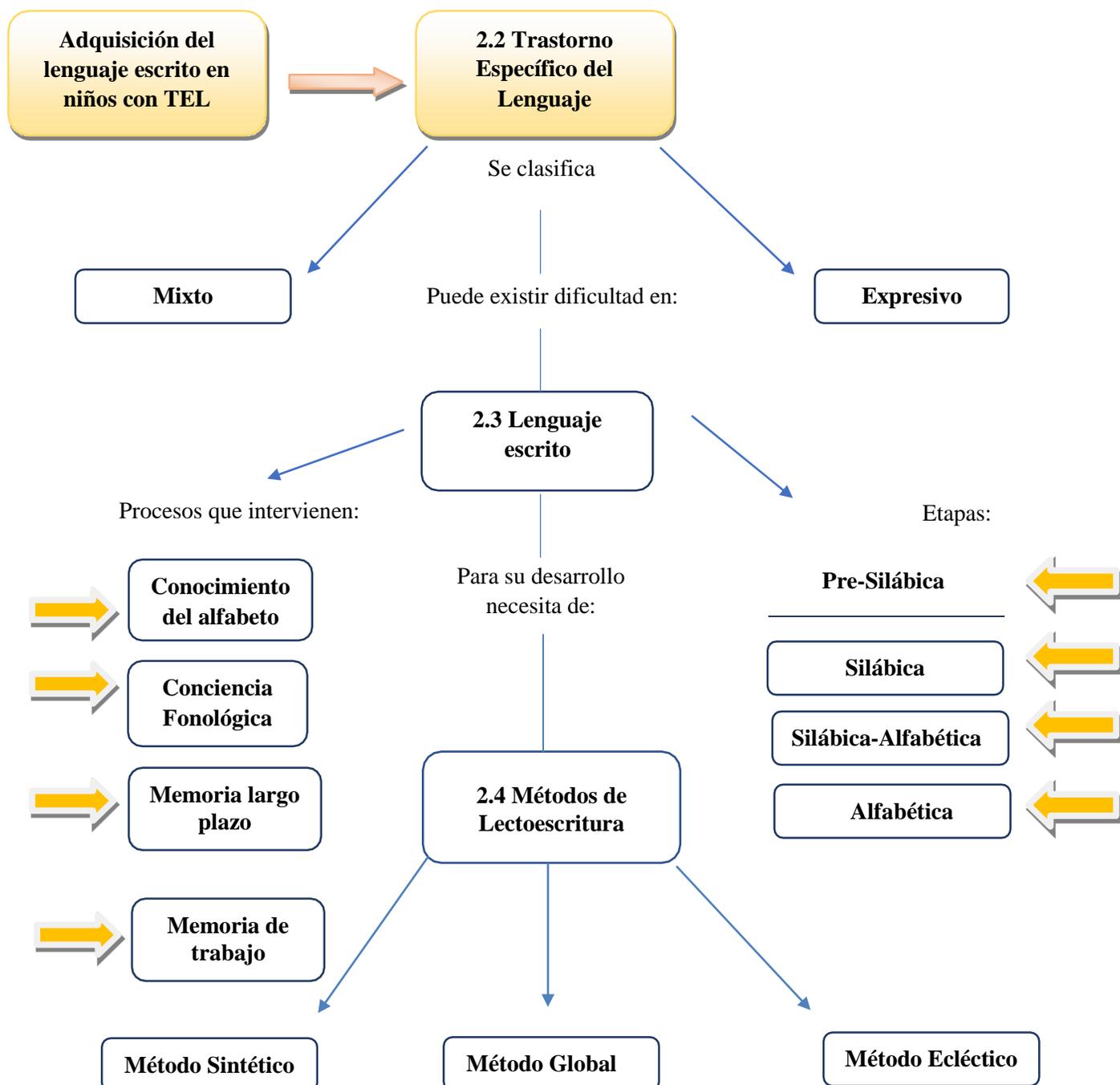
Supuesto 4

Se considera importante analizar los métodos propuestos por la educación chilena sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno específico del lenguaje en etapa pre escolar.

Capítulo II Marco Teórico

2.1 Mapa Conceptual

Recuadro N° 1 “Mapa conceptual Marco Teórico”



2.2 ¿Hablemos del lenguaje?

El lenguaje es una función cognitiva superior y es la primera herramienta que presenta el ser humano para comunicarse con los otros y así poder vivir en sociedad, es quizás una de las capacidades humanas más importantes, porque a través de él se logra conducir el pensamiento, es decir, expresar ideas, opiniones, anhelos, gustos y disgustos. Además, las personas pueden desenvolverse en una sociedad, permitiendo adquirir y compartir conocimientos que se forman por medio de su desarrollo intelectual. En ese mismo sentido, para los especialistas en lenguaje, esta habilidad es una herramienta primordial para comunicarse con otros, aprendiendo a adquirir una lengua materna en concreto.

En una definición realizada por Rangel y otros (2008) manifiestan que “el lenguaje, es sin duda, un área importante de estudio para los psicólogos y lingüistas, puesto que, sin él, no es posible el pensamiento, el conocimiento de sí mismo y del mundo” (p. 13).

Por otra parte, Aguado y otros (2014) mencionan que “aprender el lenguaje y una lengua en concreto es aprender la forma en que las anteriores generaciones se han encargado de organizar la realidad, de construir y fragmentarla con fines comunicativos e implica operaciones mentales muy complejas” (p. 41).

Con el propósito de ahondar acerca de la procedencia del lenguaje Yule (2007) manifiesta que el origen del lenguaje aún sigue siendo especulaciones y no hechos, lo cierto es que aún se desconoce su origen. (p. 14)

En ese mismo sentido Tuson (2014) expone que “los orígenes del lenguaje son muy antiguos y revela una constante preocupación por descubrir los propios fundamentos de la humanidad. Desde tiempos antiguos el origen del lenguaje se caracteriza por su subjetividad y por la ausencia de pruebas empíricas”. (p. 6)

En el orden de las ideas anteriores Tourtet (2003) alude al lenguaje como “un acto esencialmente humano. Permite en primer lugar, la transmisión de los conocimientos humanos, donde el lenguaje es una llave que abre el mundo de los símbolos, permitiendo la comunicación entre los seres”. (p. 11).

Sobre la base de las consideraciones anteriores se puede resaltar que los autores coinciden que la naturaleza del lenguaje se genera hace millones de años atrás y es exclusivamente del ser humano. Asimismo, se puede inferir que el lenguaje es una prioridad en la persona, que sin él no se podría expresar el pensamiento, es por esta razón que han existido diversas investigaciones que desean dar cuenta de cómo ocurre su adquisición y desarrollo, dado que aún se desea conocer más de esta función cognitiva superior.

Es necesario resaltar que, existen bastantes indagaciones las cuales fueron asociadas a diversas corrientes lingüísticas, en una definición más elaborada y de acuerdo a Chomsky (1995); Smith (2001) menciona que fue este lingüista quien “formuló un gran número de problemas descriptivos y explicativos en el estudio formal del lenguaje, estos argumentos se encontraban a favor del innatismo y el racionalismo” (p.7).

Dado lo anterior, (Chomsky (1975; 1980; 1986) citado por Benítez (2009) se refiere al innatismo “desde una aproximación eminentemente lingüística al problema de la caracterización anatomofisiológica del lenguaje humano y de su proceso de adquisición, Chomsky (1975; 1980; 1986) ha definido tradicionalmente la idea de que existe una gramática universal innata, esto es determinado biológicamente” (p. 37).

En este orden de ideas se puede señalar que este lingüista, filósofo y analista político imponente del innatismo (Chomsky (1975;1980;1986)) resalta que el niño o niña presenta un dispositivo ubicado en el cerebro que permite aprender el lenguaje de manera innata, por consiguiente, esta función cognitiva superior (lenguaje) no es adquirida por experiencia.

Sin embargo, Campo (2009) mencionan en “una de sus definiciones relacionadas a Piaget (1988) que el desarrollo cognitivo y lenguaje como habilidades se forman paralelamente a su desarrollo biológico ocurriendo desde el nacimiento hasta la madurez” (p.45)

Entonces resulta oportuno reiterar que según los autores mencionados afirman que Piaget (1988) en una de sus tantas investigaciones menciona que, si bien el factor genético es

preponderante al momento de adquirir y desarrollar el lenguaje, no es determinante, puesto que el factor experiencia que se da gracias a la interacción social, de igual manera influye en este proceso.

Mientras tanto, otro autor que concuerda con las teorías de Piaget (1988) es Vygotsky (1983), según Ribó y otros (2009) sostienen que Vygotsky (1983) atribuye al lenguaje la propiedad, no tan sólo de ser un vehículo para expresar el pensamiento, sino el medio a través del cual se realiza y se genera la interacción entre individuos (p. 14).

Después de las consideraciones anteriores es importante decir, que estos tres grandes autores; es decir, Chomsky, Piaget y Vygotsky en la antigüedad realizaron diversos estudios de gran envergadura donde claramente realizaron muchos aportes a la psicología, educación y psicolingüística. Cada uno de ellos tenía corrientes distintas; el primero refiriéndose al lenguaje como algo innato de la persona, el segundo considera la primera corriente (herencia, genes), sin embargo, el contexto también toma bastante relevancia, y por último Vygotsky alude a que el lenguaje se desarrolla por medio de la interacción, la cual es determinante para el incremento de esta función cognitiva superior.

Resulta oportuno recordar que el lenguaje proviene de la comunicación, así mismo precede al habla, este es un fuerte engranaje.

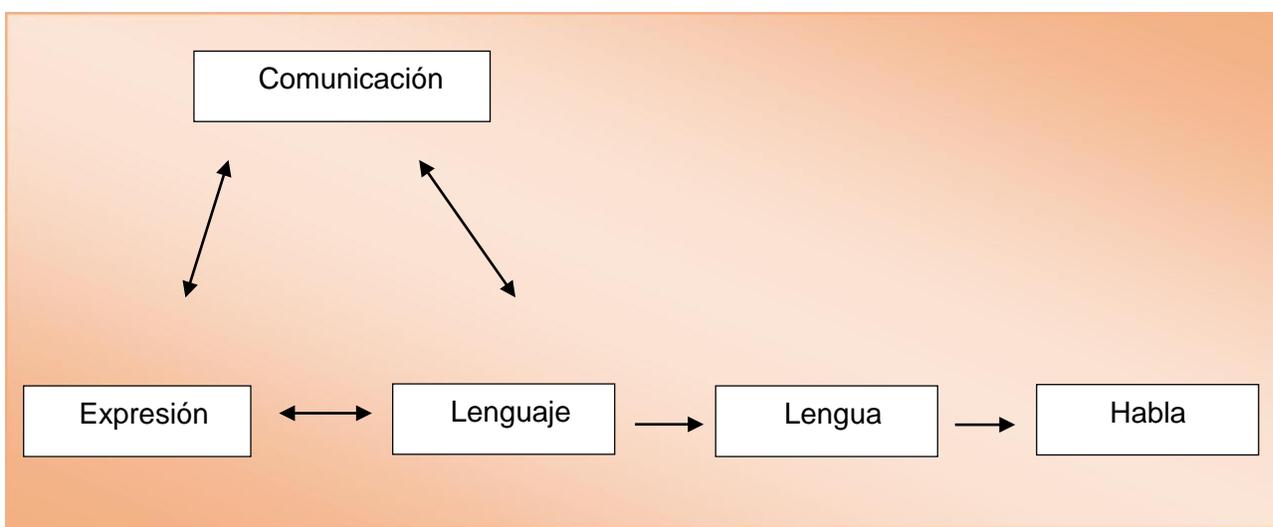
Según Ferrer (2012) alude a la comunicación como:

Un acto maravilloso, el cual el deseo de comunicarse es el motor y la motivación que hacen evolucionar el lenguaje y por consiguiente el habla. Además, agrega que la comunicación es el eje vertebrador de la existencia humana, donde escuchar, entender y hablar es un paradigma que constituye la adquisición del lenguaje verbal, siendo un acto perceptivo, motor, cognitivo, social y relacional. (p.17).

En ese mismo sentido, Ribó y otros (2009) se refieren a la comunicación, expresión y lenguaje indicando que “dentro de cualquier situación comunicativa, la comunicación, la expresión y el lenguaje son tres conceptos que forman parte de un mismo proceso” (p. 12)

En el orden de las mismas ideas anteriores a continuación se observará un esquema para entender como estos tres grandes conceptos interactúan entre sí.

Recuadro N° 2: “Proceso de Comunicación”



Fuente: (Ribó y otros, 2009).

Precisando de una vez, la comunicación es la acción consciente de intercambiar información de manera verbal, gestual y corporal con otros. Por medio de esta intención comunicativa surge la expresión, lenguaje oral y escrito, el cual será detallado en capítulos próximos.

En tanto la lengua o idioma es un sistema de signos que engloba un vocabulario y una serie de leyes gramaticales y fonéticas. Es un producto social del proceso psíquico del lenguaje y un conjunto de convenciones sociales establecidas por una determinada cultura. Para que el niño o niña pueda asimilar e integrar esa cultura, necesita aprender y utilizar esta lengua.

Por otro lado, la importancia del habla es que esta lengua que debe ser adquirida se materializa en el habla. (Ribó y otros, 2009).

Con referencia a lo anterior, Galván (2015) alude a la “comunicación como un acto de transmisión de información entre dos o más personas, la cual puede ser unilateral (el emisor transmite un mensaje que el receptor recibe) o bidireccional (emisor y receptor intercambian los papeles durante el proceso comunicativo)” (p. 7).

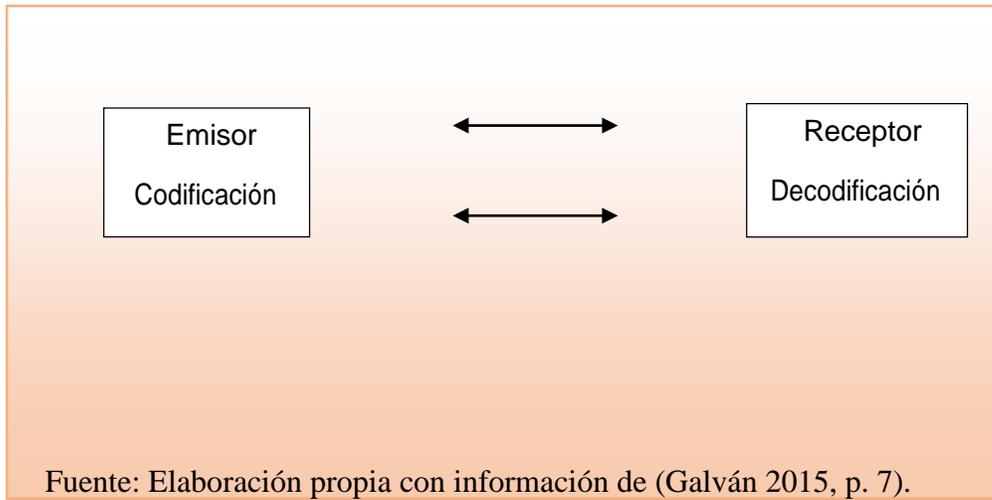
Con la intención de aclarar conceptos, Galván (2015) se refiere a los elementos que intervienen en el proceso comunicativo, los cuales son:

El emisor; es quien emite el mensaje, el mensaje; es la información que se transmite, canal de transmisión; es el medio por el cual se transmite el mensaje, código; son los símbolos que permiten al emisor expresarse (lenguaje, gestos, expresiones corporales, etc.), receptor; persona o grupo de personas que reciben el mensaje, contexto; es el entorno en el cual se produce la comunicación (p. 6).

Resulta oportuno entonces entregar una representación gráfica del proceso de comunicación, donde el lenguaje presenta un acto protagónico, puesto que, gracias a este se logra en gran medida la comunicación. En esta representación encontraremos a los principales protagonistas de un acto comunicativo, en concreto; el emisor y receptor los cuales son los encargados de codificar y decodificar, para que posteriormente se produzca un feedback¹.

¹ Feedback: Es una palabra en inglés que se relaciona con la reacción, respuesta u opinión que nos da la persona como respuesta r sobre un asunto determinado (Boud, D. 2015, p. 35).

Recuadro N° 3: “Acto comunicativo”



De acuerdo a los razonamientos que se han venido realizando, reiterar que la comunicación puede ser verbal y no verbal (gestos, posturas, expresión facial, elementos paralingüísticos). Dentro de la comunicación verbal emerge con gran fuerza el lenguaje, ya sea oral o escrito.

En cuanto al lenguaje oral Galván (2015) apunta a que “este se genera mediante sonidos vocales y el lenguaje. El lenguaje oral (o hablado) es el elemento básico de la comunicación verbal” (p. 7).

En este mismo orden y dirección, realza otro autor el cual se refiere al lenguaje oral como un sistema oral-auditivo que permite un tipo de intercambio que en general, es superior a otros sistemas, como el gestual o visual. (Tuson, 2014).

En el orden de las ideas anteriores según Aguado y otros (2014) mencionan que el lenguaje oral es un sistema complejo, el cual presenta un inventario de sonidos de nuestra lengua materna los cuales al unirse forman palabras entre sí dando sentido a lo que queremos expresar (p.40).

Según se ha citado, el lenguaje oral es la herramienta principal del ser humano y se logra por medio de un sistema de comunicación simbólico de sonidos vocales totalmente desarrollado, estos están formados por los elementos esenciales del lenguaje.

Por otro lado, Galván (2015) señala que “el lenguaje escrito se genera mediante códigos lingüísticos como sistema alfabético o los sistemas de representación gráfica, por ejemplo; pictogramas” (p 7).

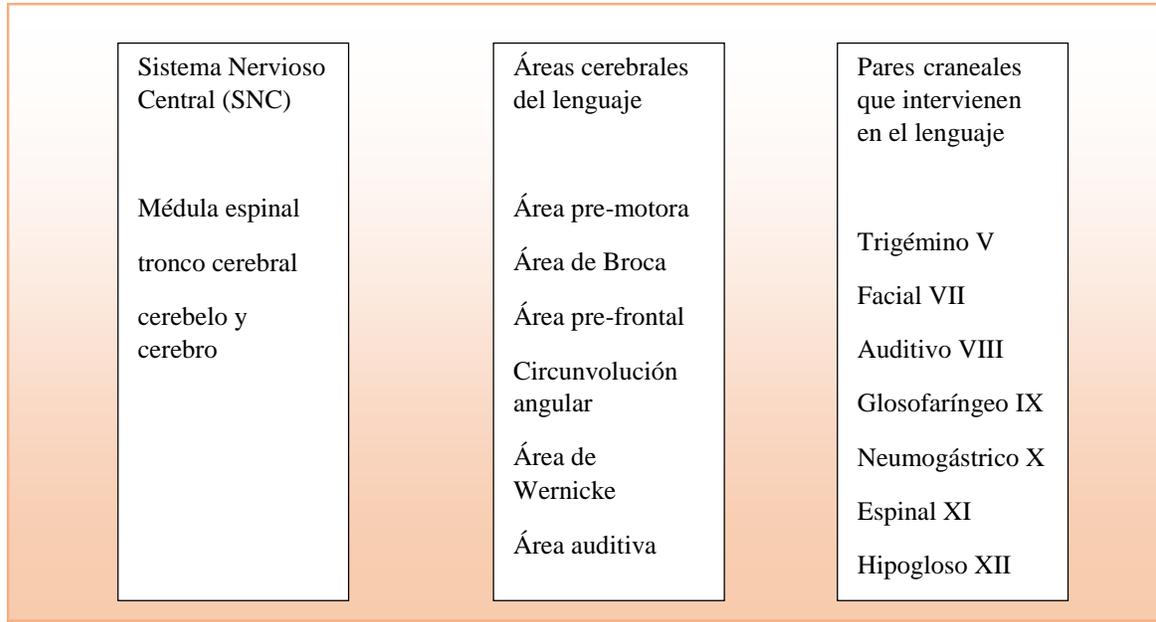
De la misma manera resalta que el lenguaje escrito, como ya se ha señalado en capítulos anteriores es una representación gráfica del pensamiento, donde se expresan ideas, anhelos, disgustos, opiniones, pero de manera escrita. Esta habilidad tiene una relevancia similar al lenguaje oral, puesto que las personas por medio de la escritura también se expresan y entienden el mundo que los rodea.

Otro rasgo importantísimo a resaltar del lenguaje, es conocer a nivel cerebral las funciones de cada área de nuestro cerebro para que se establezca esta habilidad.

Dicho esto, es necesario resaltar a dos autores Luque y Rojas (2016) los cuales explican que el lenguaje es “especialmente dependiente de los lóbulos del cerebro y está relacionado con el reconocimiento de signos, símbolos y otros componentes. Incluye: funciones de recepción y decodificación del lenguaje oral, escrito u otra forma” (p. 138).

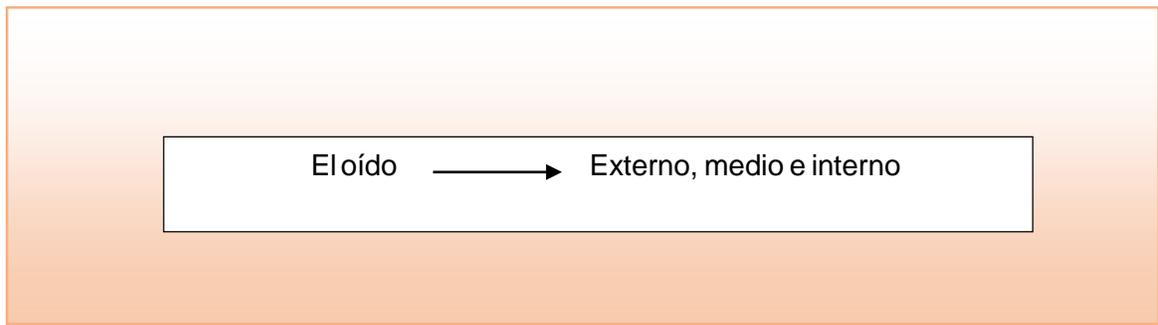
Con respecto, a la recepción y decodificación del lenguaje podemos encontrar diversos órganos que participan en este proceso; existen órganos que intervienen en la producción del lenguaje, como también existen órganos que intervienen en la recepción y expresión del lenguaje. Con la intención de mostrar de manera más detallada lo resaltado anteriormente, se mostrará una representación gráfica.

Recuadro N° 4: “Órganos que intervienen en la producción del lenguaje”



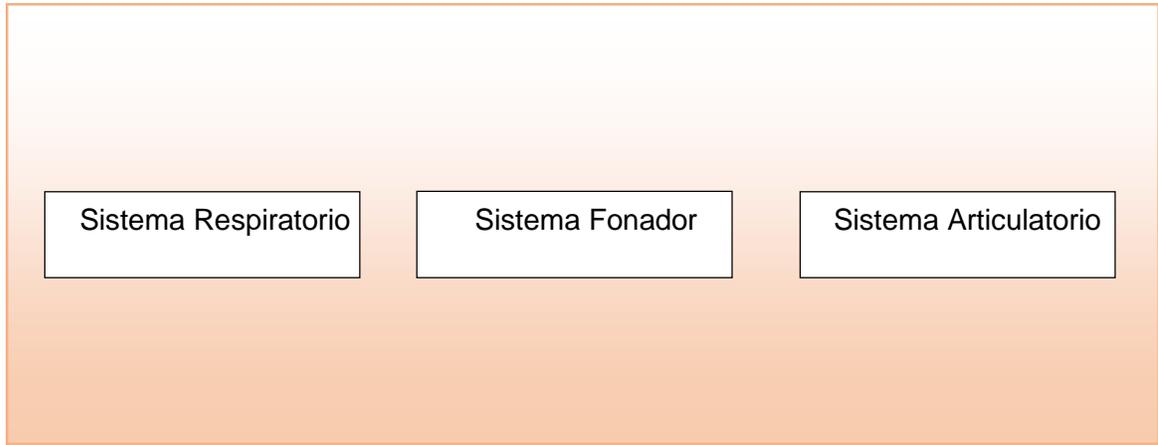
Fuente: (Palacios 2012, p. 10).

Recuadro N° 5: “Órganos que intervienen en la recepción del lenguaje”



Fuente: Elaboración propia con información de (Palacios, 2012, p. 10).

Recuadro N°6: Órganos que intervienen en la expresión del lenguaje



Fuente: Elaboración propia con información de (Palacios, 2012, p. 10).

Resulta oportuno destacar que el lenguaje presenta dos grandes zonas (Wernicke y Broca) cada una de ellas alojadas en distintos lóbulos y cumpliendo una función específica, ambas presentan una gran importancia para la comunicación de la persona, en efecto sin Wernicke y Broca el lenguaje no podría ser comprendido y/o articulado o expresado.

Por lo que se refiere a la zona de Broca según Benítez (2009) destaca que “el área de Broca está situada en el lóbulo frontal inferior y se encarga de la organización (sintáctica²) y la ejecución motora del habla” (p. 6).

En cuanto a la zona de Wernicke Benítez (2009) indica que “esta área se encuentra localizada en la confluencia³ de los lóbulos parietal y temporal, e implicada en el procesamiento semántico, es decir recibir, procesar y comprender la información” (p. 6).

En definitiva, se logra sintetizar que el lenguaje es una herramienta importantísima en el ser humano, es una función cognitiva superior, el cuál según autores ha sido estudiada a cabalidad, sin embargo, aún existen indagaciones, las cuales desean desarrollar y conocer más acerca de esta habilidad.

²Sintáctica: Es el estudio del origen de las palabras y sus cambios estructurales y de significado.

³Confluencia: Sinónimo de concurrir, converger, juntarse.

Agregar que esta habilidad proviene de la comunicación y precede del habla, siendo una herramienta exclusivamente humana, la cual está localizada en nuestro cerebro, realizando un gran trabajo dos zonas determinadas; por un lado, Wernicke, quien ayuda a comprender el mensaje oral y Broca, la cual se encarga de producir verbalmente todo lo que desea expresar el ser humano.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando tanto el lenguaje oral como escrito es un instrumento de igualdad social, el cual permite a la persona expresar su pensamiento de manera oral o escrita, siéndole participe de una sociedad.

2.3 Etapas del lenguaje

En primera instancia mencionar que el lenguaje se genera paso a paso, el cual el proceso es de carácter biológico y es por esta razón que se les llama etapas. El niño o niña pasa por periodos de adquisición y desarrollo del lenguaje.

Navarro (2012) menciona de manera simplificada las etapas del lenguaje en niños desde los 0 a los 6 años:

En relación a los primeros meses de vida hasta el año aproximadamente, el niño o la niña utiliza los gestos faciales, corporales y sonidos verbales para comunicarse.

Con respecto a su segundo y tercer año, el niño o niña emite palabras y su adquisición va aumentando paulatinamente.

Hacia el cuarto año su léxico aumenta considerablemente, utilizando palabras en diferentes contextos y mejorando cada vez la articulación de los fonemas, hacia los cinco y seis años, además de experimentar todo lo anteriormente mencionado, el niño o niña es capaz de entender el significado de palabras, comprendiendo poco a poco el aspecto instrumental del lenguaje. (p.53).

2.4 Componentes del lenguaje

En primer lugar, resulta oportuno resaltar que antes de referirse a los componentes del lenguaje, primero es importante distinguir tres grandes áreas; el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado.

Según la guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia (2007) define el lenguaje receptivo como:

La capacidad de comprender el lenguaje y adquirir el significado de las palabras. Respecto al lenguaje expresivo implica una capacidad activa que le permite al niño o niña expresarse y luego comunicarse por medio de objetos, señas y palabras. Por otro lado, el lenguaje articulado es considerado como la habilidad de emitir los sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras y oraciones que expresan ideas. Además, se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos fono articulatorio. El dominio de la articulación es la última etapa del desarrollo del lenguaje (p.10).

Ahora bien, el lenguaje es una habilidad compleja que necesita de la integración de distintos componentes, los cuales se ubican en tres distintas y grandes dimensiones; forma, contenido y uso. Para empezar, dentro de la dimensión forma podemos encontrar los niveles: fonético-fonológico y morfo-sintáctico.

La guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia (2007) menciona:

La fonología, mencionando que esta se relaciona con “la producción de los sonidos que componen la lengua y se desarrolla desde que él bebé nace, pasando por diferentes etapas: llanto, grito, vocalizaciones, balbuceo, imitación del lenguaje, constitución de las primeras palabras. A través de estas etapas, el niño o niña “prueba”, “analiza” y “clasifica” los sonidos de su lengua, ejercitando con ello los órganos que intervienen en la articulación de los fonemas (lengua, labios, paladar, mandíbula, entre otros).

En cuanto a la sintaxis indica que es “el orden, estructura y relaciones de las palabras dentro de la oración. No es suficiente, por ejemplo, que el niño o niña conozcan los significados individuales expresados por ejemplo por los conceptos “pelota”, “niño”,

“jugar”, sino que además sean capaces de asociar estos significados a su función dentro de la oración” (p.11).

Con relación a la morfología se deduce “como una estructura interna de las palabras desde el punto de vista de sus formas, proporciona reglas para combinar morfemas en palabras, siendo un morfema la unidad lingüística más pequeña con significado propio” (Ministerio de Educación, 2007).

Por otra parte, encontramos a Serra (2013) el cual señala que “la fonología es el sistema y patrón de los sonidos de una lengua, por consiguiente, la fonética es la característica física de los sonidos de una lengua” (p. 262).

En ese mismo sentido este autor habla también sobre el componente sintáctico y morfológico aludiendo a la sintaxis como la estructura de las oraciones y sus constituyentes, en cuanto a la morfología dice que esta es la estructura interna de las palabras (Serra, 2013).

En segundo lugar, podemos referirnos al contenido del lenguaje, donde encontramos al componente léxico- semántico. Según la guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia (2007) menciona: “esta área se relaciona con el significado de las palabras y de las combinaciones de estas. Su desarrollo se ve influenciado por las interacciones sociales del niño/a y por las características culturales del medio que le rodea” (p.11).

De igual manera Serra (2013) se refiere “al léxico como al conjunto de palabras y a la semántica como el significado de las palabras, la cual se puede tratar de manera paralela a la gramática” (p. 262).

Finalmente encontramos al uso del lenguaje, según la guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia (2007) encontramos el nivel pragmático el cual “se utiliza el lenguaje en diferentes contextos sociales y comunicativos, es decir, regula el uso intencional del lenguaje para su correcta utilización en los contextos y momentos adecuados”. (p.11).

Al mismo tiempo, Serra (2013) manifiesta que este componente se relaciona al estudio de cómo se comunica, mucho más de lo dicho literalmente” (p. 262).

Después de las consideraciones anteriores, cabe destacar que estos componentes del lenguaje existen de manera innata, donde en algunos casos ciertos niveles se desarrollan de manera tardía, tal es el caso de los niños y niñas que presentan Trastorno Específico del Lenguaje (en adelante TEL).

Para terminar todo lo anteriormente expuesto, podemos mencionar que el lenguaje no se considera un conjunto de módulos (componentes), es decir; estos niveles no trabajan de manera independiente, sino más bien de forma cohesionada donde cada componente se relaciona entre sí, cumpliendo una tarea determinada.

2.5 ¿Qué es el Trastorno Específico del lenguaje (TEL)?

Desde hace algunos años atrás hasta la actualidad han existido innumerables investigaciones las cuales entregan diversas definiciones y enfoques respecto al Trastorno Específico del Lenguaje (en adelante TEL) el cuál en la actualidad se clasifica como una Necesidad Educativa Especial (en adelante NEE) transitoria, en efecto este diagnóstico si recibe el apoyo necesario puede ser superado a corto o mediano plazo. A continuación, se expondrán algunas de las definiciones según ciertos autores.

En primer lugar, Aguado y otros (2014) explican el TEL como “el retraso en la adquisición y el desarrollo del lenguaje sin estar asociado a factores como déficits auditivos, problemas psicopatológicos, mal ajustamiento socio-emocional, déficits neurológicos evidentes o lesiones cerebrales”. (p. 42).

Igualmente, Benítez (2009) se refiere al TEL a un síndrome que se considera presente en aquellos niños y niñas que manifiestan un desarrollo ontogenético lingüístico anormal⁴, sin que exista para ello una causa aparente de orden no lingüístico, como una disfunción

⁴Desarrollo ontogenético lingüístico anormal: “Se relaciona a la creación de las células desde el periodo prenatal, que presenta dificultades a nivel lingüístico” (Universidad de Oviedo, 2000, p. 10)

neurológica, un retraso mental o cognitivo general, un problema auditivo o una exposición inadecuada o insuficiente a estímulos lingüísticos como consecuencia de las peculiares socioeducativas del medio o en el que crecen (p. 98).

Más aún la asociación de personas con Trastorno Específico de Lenguaje de Madrid (en adelante ATELMA) (2014) hace alusión al TEL:

Como una dificultad en la adquisición del lenguaje con un desarrollo general normal, es decir; los niños y niñas no aprenden el lenguaje como deberían de hacerlo, teóricamente, no deberían aparecer problemas severos de conducta, no debe aparecer aislamiento marcado social, también debe haber una audición adecuada, tiene que haber ausencia de problemas neurológicos y debe existir un desarrollo cognitivo normal. (p. 25).

Según se ha citado, estas tres fuentes bibliográficas resaltan al TEL como un diagnóstico exclusivamente relacionado a la adquisición del lenguaje como también a su desarrollo, dicho de otra manera, los niños y niñas pueden presentar una dificultad en su lenguaje expresivo y/o comprensivo, clasificándose en TEL severo, moderado, leve. Este trastorno traerá algunas complicaciones tal vez en otras áreas y en etapas próximas; por ejemplo: área social, emocional, adquisición de la lectura y escritura.

En el mismo orden y dirección, se debe aclarar que existe una gran diferencia entre TEL y retraso del lenguaje, Martos (2016) expone características diferenciales entre estos dos conceptos basándose en los componentes del lenguaje. Explicado de mejor manera en un esquema:

Recuadro N°7: “Perfil lingüístico de los niños y niñas con retraso del lenguaje y TEL”

Componentes	Retraso del lenguaje	TEL
Fonología	Reducción y simplificación del sistema fonológico. Omisiones, sustituciones, y asimilaciones de fonemas y sílabas dentro de la palabra.	Distorsión y desorganización Reducciones significativas del sistema consonántico y de la estructura silábica. Habla ininteligible.
Morfosintaxis	Retraso en la adquisición de determinadas categorías morfológicas. Predominio de oraciones de pocos elementos. Escaso uso de los distintos tiempos de oraciones complejas. Omisiones y adiciones de elementos en las frases.	Morfología muy primaria. Categoría verbal muy reducida. Alteración en el orden de las frases. Omisión de elementos en las frases.
Léxico- semántico	Incorporación lenta de palabras en su vocabulario. Predominio de palabras cargadas de significado. Dificultades para establecer relaciones entre palabras que permanezcan a una misma categoría semántica.	Vocabulario expresivo muy limitado. Abuso de muletillas en su comunicación. Dificultades para comprender y expresar nociones referidas al espacio y tiempo.
Pragmática	Escasa participación espontánea en situaciones de conversación. Dificultades para iniciar y mantener y turnos conversacionales. Habilidad comunicativa y conversaciones limitadas.	Predominio de gestos y conductas no verbales para mantener la interacción. Uso del lenguaje oral primario. Ausencia de participación espontánea en conversaciones grupales o colectivas. Competencia conversacional limitada.

Fuente: (Martos, 2016, p. 588).

Por su parte, Latorre y otros (2011) señala que “uno de los criterios utilizados en la identificación del TEL, es el evolutivo, este criterio señala que el TEL tiene un carácter duradero y en ocasiones es resistente al tratamiento, a diferencia al retraso simple del lenguaje” (p. 276).

Con referencia a lo anterior, Palacios y otros (2012) también realiza una diferencia entre retraso del lenguaje y TEL agregando:

En el retraso hay un desfase cronológico, que podría ser dado por un retraso en la maduración de la conducta lingüística, en el TEL no se siguen las pautas normales de la adquisición. Por otro lado, en el retraso del lenguaje está más afectada la expresión; en el TEL se encuentra con dificultad el área expresiva y/o comprensiva. En el retraso del lenguaje sería una patología mucho más transitoria, con escasa repercusión en sobre el lenguaje escrito. Por lo que se refiere al TEL pasaría a ser más duradera, con notable repercusión sobre el aprendizaje del lenguaje escrito (p.17).

Hecho la aclaración y diferenciación entre retraso del lenguaje y TEL, se puede comenzar ahondar en los tipos de TEL que existen; según el Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (en adelante DSM V) (2014) se refiere a los dos TEL; trastorno del lenguaje expresivo y trastorno mixto del lenguaje receptivo- expresivo.

Por un lado, esta misma fuente bibliográfica señala que el trastorno del lenguaje expresivo es “una deficiencia del desarrollo del lenguaje expresivo demostrado mediante las puntuaciones obtenidas en evaluaciones del desarrollo del lenguaje expresivo normalizado y administradas individualmente” (p. 58).

En lo que respecta al trastorno mixto del lenguaje receptivo – expresivo se puede señalar que “es una alteración tanto del desarrollo del lenguaje receptivo como del expresivo verificadas por las puntuaciones obtenidas en evaluaciones del desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo, normalizadas y administradas individualmente (p. 61).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, el Decreto supremo N° 170 (2010) indica que el TEL “puede ser clasificado en expresivo o mixto, donde su clasificación se hará referencia a la clasificación CIE 10 de la Organización Mundial de la Salud, a la clasificación DSM V-

R de la Asociación Norteamericana de Psiquiatría y las orientaciones del Ministerio de Salud y del Ministerio de Educación” (p.10).

Acerca del trastorno específico del lenguaje expresivo el Decreto N° 170 (2010) habla acerca de los criterios aludiendo:

Los criterios que deben estar presentes son; errores de producción de palabras, incapacidad para utilizar los sonidos del habla en forma apropiada para su edad, un vocabulario muy limitado, cometer errores en los tiempos verbales o experimentar dificultades en la memorización de palabras o en la producción de frases de longitud o complejidad propias del nivel evolutivo del niño o niña. (p. 7).

Por lo que se refiere al trastorno específico del lenguaje mixto, se puede decir que las manifestaciones lingüísticas, incluyen las propias del trastorno del lenguaje expresivo, así como dificultades para comprender palabras (Decreto 170, 2010).

Con referencia a lo mencionado y recordando los apartados anteriores se puede mencionar que los niños y niñas que presentan TEL ya sea de tipo mixto o expresivo, presentan bastantes Procesos de Simplificación Fonológica (en adelante PSF).

Respecto su descripción Agudo y otros, (2014) señala que esta conducta lingüística es uno de los síntomas más evidentes cuando se trata a un niño o niña con TEL. Los PSF son la omisión, sustitución y/o distorsión de fonemas, sílabas o palabras los cuales cambian totalmente la estructura (p. 24).

Por otro lado, es importante señalar que estos PSF se generan debido a las dificultades de articulación de ciertos fonemas que presentan los niños y niñas con TEL, también resaltar que esas dificultades están relacionadas directamente con el componente fonético-fonológico del lenguaje, generando repercusiones en los otros niveles.

Ahora bien, debemos aclarar que las dificultades que presentan los niños y niñas en la articulación de los fonemas son a nivel del habla y no del lenguaje. Sin embargo, esta anomalía se relaciona directamente con el nivel anteriormente mencionado, por ende, los niños y niñas que presentan TEL pueden presentar complicaciones de PSF debido a su dificultad en articular ciertos fonemas.

En el marco de las observaciones anteriores, Rodríguez (2005) expone:

La articulación utiliza tres órganos esenciales (las cuerdas vocales, el velo del paladar y la lengua) para conseguir que ese sonido deje de ser siempre el mismo y varíe hasta producir todos los sonidos, en este caso de la lengua castellana. De ahí que nacen los rasgos distintivos de los fonemas, estos son los encargados básicamente de que un fonema se diferencie de otro, considerando su punto y modo de articulación (p. 58).

A continuación, se observarán dos cuadros explicativos relacionados a los rasgos distintivos de las vocales y consonantes.

Recuadro N°8: “Rasgos distintivos de las vocales”

	Punto de articulación		
Modo de articulación	Anterior	Media	Posterior
cerrada	i		u
Semi cerrada	e		o
Abierta		a	

Fuente: (Rodríguez, 2005, p. 58)

Recuadro N° 9: “Rasgos distintivos de consonantes”

	Punto de Articulación						
Modo de articulación	Bilabiales	Labiodentales	Dentales	Alveolares	Palatales	Velares	Cuerdas vocales
Oclusivas	p	f	t	s	ch	k	Sordas
Fricativas						z	
Africadas							
Oclusivas	b		d	n	y	g	Sonoras
Fricadas					ñ		
Nasales							
Vibrantes	m			r, rr	l, ll		Líquidas
Laterales							

Fuente: (Rodríguez, 2005, p. 58)

Según se ha citado, todos estos rasgos distintivos (modo, punto de articulación y cuerdas vocales) generan la diferencia de cada fonema, ya sea de tipo consonántico o vocálico. Cuando el niño niña no puede producir ciertos fonemas ocasiona una gran dificultad en el habla y por consiguiente en el lenguaje, específicamente en el componente fonético-fonológico, es por esta razón, que nacen los PSF, osea las sustituciones, omisiones o distorsiones.

Precisando de una vez es necesario hablar de las dislalias, Ribes y otros (2006) mencionan: “estas son un trastorno de la articulación de los fonemas, siendo una de las perturbaciones del lenguaje y aparece con mucha frecuencia, no obstante, su pronóstico de superación es bastante positivo” (p. 11).

Finalizando este apartado podemos hablar acerca de la prevalencia e intervención del TEL.

En relación con la prevalencia del TEL, Aguado y otros, (2014) señala que este trastorno prevalece en ambos sexos, siendo más probable en el sexo masculino que femenino. Además, esta prevalencia se puede generar en personas con historia clínica familiar ligada a problemas de adquisición y desarrollo del lenguaje (p. 42).

Por lo que se refiere a la intervención, esta debe ocurrir tempranamente para que el niño o niña pueda superar el diagnóstico lo antes posible. Al mismo tiempo, López (2014) menciona:

La intervención se relaciona directamente con la comunicación y el apoyo de los distintos componentes del lenguaje, a través de diferentes sistemas que ayuden a aumentar la competencia comunicativa. La intervención debe ser dada a temprana edad y debe ser dirigida a los interlocutores naturales; familias, escuela, pudiendo utilizar todo tipo de ayuda técnica (p. 85).

Por otro lado, el decreto supremo N° 1300 (2010) el cual aprueba planes y programas de estudio para alumnos con trastorno específico del lenguaje (en adelante TEL) señala que los niños y niñas entre 3 años y 3 años 11 meses, 6 años y 6 años 11 meses de edad que presenten TEL en nuestro país, deben asistir a una escuela especial de lenguaje o a un colegio con Proyecto de Integración Escolar (en adelante PIE), para que todos estos alumnos que presentan este diagnóstico presenten los apoyos correspondientes y pertinentes para el avance y superación del TEL.

Con respecto a los especialistas competentes encontramos a: profesoras de aula, educadoras diferenciales y fonoaudiólogos, estos profesionales deben trabajar de manera conjunta, tanto en escuelas especiales de lenguaje como también en colegios regulares que presenten PIE, además debe existir una plena comunicación tanto con el alumno intervenido como también con su familia, para que así en un tiempo no tan lejano el estudiante pueda superar el TEL, por consiguiente, beneficiar su lenguaje. (Decreto N° 1300, 2010).

2.6 ¿Qué es escritura?

Para empezar, tanto padres como educadores, esperan que los niños adquieran la escritura de manera rápida y efectiva, sin mayores inconvenientes, ya que esta habilidad permite comunicar y transmitir diversos mensajes de manera gráfica y permanente, con la intención que otros puedan comprender el mensaje que se está escribiendo.

Para la Real Academia Española la escritura se determina, como “sistema de signos utilizado en cualquier documento o papel escrito”. Mientras que, Cuetos (2009) señala la escritura como “composición escrita mediante la cual expresamos ciertas ideas y conocimientos a través de signos gráficos, transformando ciertos contenidos mentales en palabras escritas” (p. 19). Por otro lado, González (2004) menciona que, el acto de escribir es una acción comunicativa con una intencionalidad o finalidad, con repercusiones y efectos que implican seleccionar y expresar, así como reconocer el tipo o los tipos de discursos en que los mensajes están insertos y también interpretar los contenidos que se refieren o representan en ellos y si también, descifrar la utilización de signos del sistema lingüístico común del idioma de los participantes de dichas acciones. De la misma forma, Swartz (2010) señala que al centrarnos en el lenguaje escrito se necesita organizar las ideas para formar un mensaje que tiene la intención de enviar a otro lector, y en este proceso se debe utilizar el principio del alfabeto, el análisis de las palabras, la ortografía y las convenciones de lo impreso para que un mensaje en particular sea escrito. El escritor necesita entender los principios básicos de la relación sonido-letra, el trazo de las letras y comprender los patrones sistemáticos de las palabras y la ortografía.

Como se puede observar la adquisición y el dominio del lenguaje escrito se ha convertido en una tarea primordial para el desarrollo de cada persona, puesto que estamos en una sociedad llena de mensajes y signo gráficos que deben ser comprendidos. Como así también el lenguaje escrito es una herramienta para poder comunicar y expresar diversos mensajes que pueden ser entendidos por quien lo decodifica, logrando captar la intención comunicativa con la que va dirigida.

2.7 Adquisición del lenguaje escrito

La adquisición del lenguaje escrito, consiste en apropiarse de los signos y símbolos gráficos, para poder analizar, reconocer y establecer significados de dichos símbolos gráficos. (Montealegre, 2006). Es así como la escritura se vuelve determinante en la formación académica, sobre todo en el desarrollo del pensamiento de los niños, debido a que todas las palabras adquiridas y aprendidas a lo largo de la vida del niño, deberá organizarlas graticalmente para plasmarla en el papel, exponiendo así un mensaje con determinadas intenciones.

Es así que el desarrollo del lenguaje incluye la habilidad de comprender y utilizar el vocabulario correctamente, organizando las palabras que se quieren expresar. El conocimiento de la escritura incluye la habilidad en que los niños deben distinguir las letras de forma gráfica identificando la organización del lenguaje escrito (por ejemplo, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo). (Villalón, 2011).

En complemento Villalón (2011) Señala que McGee y Richgels distinguen tres categorías de procesos en el desarrollo de la alfabetización. Primero, señalan la categoría del conocimiento de lo impreso, como también el conocimiento de las 27 letras del abecedario, lo cual representa todo lo que los niños llegan a adquirir en el lenguaje escrito. En segundo lugar, se presenta el principio alfabético en la cual incluye el uso estratégico de la conciencia fonológica y el conocimiento de la correspondencia entre las letras y los sonidos, la cual permite la decodificación y la escritura ortográfica. La tercera categoría, se basa en el conocimiento que desarrollan los niños a cerca del lenguaje y el significado correspondiente, lo cual construye así la interpretación de textos, conocimiento del vocabulario y la comprensión de las diferentes formas que la escritura se puede utilizar.

Es así como la adquisición del lenguaje escrito se inicia con la comprensión de diversos signos o dibujos gráficos que se encuentran impresos o plasmados en papel, para luego avanzar con la comprensión progresiva de lo escrito, desarrollando la habilidad de organizar un determinado mensaje, para luego plasmarlo de manera gráfica, elaborando una intención comunicativa de manera gráfica.

2.8 Factores que intervienen en el lenguaje escrito

Para llegar a la construcción del lenguaje escrito, es necesario que los niños consideren una serie de propiedades y restricciones que tiene la escritura como tal, es por esto que es importante que los niños puedan familiarizarse y descubrir cómo es este sistema de representación tan esencial y fundamental, para que puedan llegar alcanzar una producción gráfica adecuada, expresando así sus pensamientos, ideas y necesidades de manera escrita.

2.8.1 Conocimiento del alfabeto

Se basa en la identificación de los nombres y los sonidos de todos los signos gráficos que existen de la lengua. La función de las letras es representar los fonemas de las palabras de una manera sistemática, por lo que los nombres de las letras contribuyen directamente al aprendizaje de las asociaciones que existe entre fonema y grafema. En la medida que los niños logran comprender el alfabeto, inician una identificación del nombre de algunas letras que han sido presentadas, logrando establecer una correspondencia entre sonidos y las representaciones graficas correspondientes, construyendo un significado particular. Además, se establece que el conocimiento del nombre de las letras se adquiere previamente al sonido, como así los fonemas que están al inicio de los nombres se adquieren antes que aquellas letras que se encuentran al final de una palabra. (Villalón, 2011).

2.8.2 Conciencia fonológica

Este factor es muy indispensable en la adquisición del lenguaje escrito, por lo que Gutiérrez (2015) señala que el lenguaje oral es un sistema de comunicación que se transmite culturalmente, de un modo natural y que se aprende sin la necesidad de una enseñanza explícita. Sin embargo, el lenguaje escrito requiere la conciencia lingüística de la lengua oral y exige una enseñanza sistemática, además, su dominio se asocia al adecuado desarrollo académico desde las primeras edades y suele ser el medio empleado para la evaluación de los contenidos de las diferentes materias escolares.

Cuando se accede al aprendizaje del lenguaje escrito, uno de los requerimientos necesarios que se precisan es llegar a comprender la relación existente entre las letras (grafemas) y los sonidos del habla (fonemas), es por esto que para facilitar el descubrimiento del principio alfabético se precisa del desarrollo de habilidades que permitan analizar la estructura fonológica de las palabras del lenguaje hablado. Así mismo, Ricca (2012) denomina que, la conciencia fonológica forma parte de la conciencia metalingüística o capacidad para reflexionar sobre la propia lengua, fuera de sus funciones comunicativas. Esta habilidad le permite al usuario de una lengua, darse cuenta de las unidades mínimas sin significado (fonemas) que constituyen las palabras y posibilita realizar operaciones como alterar, variar, sustituir, mezclar u omitir fonemas, en una palabra, determinada.

Siguiendo la misma línea, Treiman (1991) considera que la conciencia fonológica hace referencia a las distintas unidades sub léxicas: sílabas, rimas y fonemas, diferenciando tres componentes dentro de las habilidades de conciencia fonológica de las palabras: conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica. (Treiman citado por Gutiérrez 2015). La conciencia silábica hace referencia a la habilidad de segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen una palabra. La conciencia intrasilábica se refiere a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes de rima, mientras que por conciencia fonémica se entiende la habilidad para segmentar y manipular las unidades más pequeñas del habla, que son los fonemas. El desarrollo evolutivo de la conciencia fonológica va desde los elementos más globales (conciencia silábica e intrasilábica) a los más pequeños y ocultos (conciencia fonémica). La conciencia de las sílabas y de las unidades intrasilábicas surge antes que la de los fonemas. (Gutiérrez 2015).

De la misma forma, Villalón (2011) indica que la conciencia fonológica se manifiesta en niveles de complejidad creciente a través de la edad del niño, enfatizando en dos dimensiones: complejidad lingüística y las operaciones cognitivas.

Con lo que respecta la complejidad lingüística, este desarrollo implica la toma de conciencia sobre las unidades de sonido más grandes y concretas, hasta llegar a las unidades más pequeñas y abstractas.

En relación a las operaciones cognitivas, se caracteriza por realizar avances de producciones simples, distinguiendo sonidos diferentes, en una palabra, hasta agregar u omitir unidades

fonológicas, como por ejemplo “Casa /Capa”. De acuerdo a estos antecedentes, los niños utilizan las representaciones fonológicas para la producción y comprensión del habla, realizando estas producciones inconscientemente, sin embargo, a través del tiempo, los niños comienzan a tomar consciencia de los segmentos anteriormente señalados.

Es así como queda en evidencia la estrecha relación que existe entre el lenguaje escrito con el análisis de la producción de la lengua, puesto que para aprender a leer y escribir se debe comprender los signos gráficos con su respectivo sonido sonoro, logrando así la composición de un mensaje, cuya finalidad es ser reproducido y comprendido.

2.8.3 Memoria

Otro factor determinante en la adquisición del lenguaje escrito es la memoria, la cual nos permite conservar la experiencia pasada, así como reproducirla o actualizarla, siendo un mecanismo de grabación, archivo y clasificación de información, haciendo posible su recuperación posterior. (Ortiz, 2009). Además, la memoria como proceso cognitivo básico también está integrada por tres momentos: la memoria sensorial, la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

Memoria sensorial: esta memoria es aquella por la que percibimos sin consciencia y que apenas tiene una duración de medio segundo, es aquí donde se produce el primer filtro que hace que no recordemos toda la información que nos rodea. (Ortiz, 2009).

Memoria a corto plazo

Conocida también como memoria de trabajo, ya que en este tipo de memoria las palabras están guardadas en un almacén temporal, por mientras que se realizan los ejercicios motores que se encargan de representarla gráficamente. (Cuetos, 2009). Es por esto que las personas que tienen una escasa capacidad en este almacén, presentarán más dificultades para representar el lenguaje escrito. Así mismo la memoria de trabajo o también de corto plazo, realiza tareas durante algunos segundos como repetición de sílabas, palabras o números. (Bermeosolo, 2012). Es así que este tipo de memoria juega un papel fundamental en la adquisición del lenguaje escrito, puesto que se debe identificar, internalizar y recordar, para posteriormente producir las letras o palabras recientemente aprendidas y así utilizarlas cuando corresponda.

Memoria a largo plazo

La memoria a largo plazo es otro factor que incide en la adquisición del lenguaje escrito puesto que tiene la capacidad de retener información durante periodos de tiempo más prolongados, permitiendo realizar tareas de codificación, almacenamiento y recuperación de la información (Cuetos, 2009).

No se puede pedir al niño que escriba algo que no conoce, de manera que una buena preparación para la escritura viene determinada por dotar al niño de unas estructuras de conocimientos lo más amplia posible. Además, es necesario disponer de los esquemas de producción que permitan exponer esos conocimientos, pues no basta con tener una serie de conocimientos e ideas en la mente, sino que además hay que saber expresarlos.

Según Anderson (1980) existe 2 tipos de memoria; la memoria declarativa y la memoria procedimental, correspondiente al saber qué y saber cómo. (Anderson citado por Bermeosolo 2012). Con lo que respecta a la memoria declarativa, se basa principalmente al registro de acontecimientos accesibles lo cual se vincula con el “saber qué”, es aquí donde se guarda la información general de todo lo que aprendemos; como conceptos verbales y no verbales, reglas gramaticales y todos los conocimientos que adquirimos a lo largo de nuestras vidas, lo cual tenemos internalizado inconscientemente. También esta memoria puede representar reacciones emocionales ante un evento ambiental como tener ganas de comer cabritas al llegar al cine o tener miedo cuando se camina por un callejón oscuro. Por ejemplo, si atarse los zapatos es una destreza que se ha aprendido a través de la practica constante, ésta estaría decodificada en la memoria procedimental, sin embargo, saber los pasos y realizar esta acción de manera consciente, este conocimiento estaría registrada en la memoria declarativa. (Bermeosolo, 2012).

Es así como la información primeramente se guarda en la memoria sensorial y si el estudiante le presta atención necesaria y suficiente entonces la información será trasladada a la memoria a corto plazo, en la cual permanente mediante la repetición constante, lo cual favorece a que la información se guarde en la memoria a largo plazo. (Ortiz, 2009).

2.8.4 Lateralidad gráfica

Finalmente, el desarrollo de la lateralidad y el resto de habilidades motrices, tales como el ritmo, la orientación espacial, temporal, el control de los dedos y la lateralización son fundamentales para el inicio de la escritura. (Cuetos, 2009).

El proceso de lateralización posee una base neurológica, proveniente de la maduración del sistema nervioso (Núñez, 2014). Así mismo, a medida que los niños van creciendo irán definiendo su lateralidad, de modo que le permitirá diferenciar donde está su derecha y su izquierda con relación a su cuerpo, logrando así la base de la orientación espacial. Además, es necesario que los niños desarrollen la motricidad fina, especialmente a nivel de manos y dedos, como también deben desarrollar una regulación tónica-postural general. (Condemarín, 2004).

La distinción de la lateralidad en los niños es bastante importante, es por esto que se debe estar atento a los diversos hábitos de la vida diaria que realiza el niño, identificando qué mano utiliza para el lavado de dientes, el cepillado de cabello, entre otras acciones, ya que estas evaluaciones determinarán cual mano utilizará cuando adquiera el lenguaje escrito.

La condición de zurdería constituye a una característica natural y hereditaria de aproximadamente 7 % de la población. La iniciación temprana de la mano izquierda en actividades gráficas contribuye a fijar los esquemas motores gráficos en esa mano y mientras más prolongada sea la ejercitación, más la refuerza. (Condemarín, 2004. p. 13)

2.9 Inicio de la escritura y sus etapas

Los niños desde los primeros años de vida, desarrollan una activa producción gráfica, es ahí donde comienzan a definirse algunos elementos figurativos, como la producción de objetos, animales y en ocasiones grafismos que se asemejan bastante a la escritura de letras. La escritura emergente nace de la curiosidad e interés de los niños por representar sus propias marcas gráficas y estos trazos a través de los cuales los niños hacen como si estuvieran escribiendo, van evolucionando a través del tiempo, siendo reemplazadas por letras, números y formas que contienen mucho más que grafías pictográficas. (Villalón, 2011).

El lenguaje oral es un sistema de comunicación que se transmite culturalmente, de un modo natural y que se aprende sin la necesidad de una enseñanza explícita, como así también, el lenguaje escrito requiere la conciencia lingüística de la lengua oral y exige una enseñanza sistemática. (Gutiérrez,2014). Además, su dominio se asocia al adecuado desarrollo académico desde las primeras edades y suele ser el medio empleado para la evaluación de los contenidos de las diferentes materias escolares impartidas por el curriculum educacional.

La toma de conciencia de sus distintos componentes contribuye a la comprensión del principio del alfabeto y a la comprensión del contenido. Es así como los balbuceos que los niños (a) emiten se transforman en palabras y frases que demuestran que los niños logran comprender desde una edad muy temprana que un texto contiene información específica. La observación cuidadosa de las conductas de los niños (as) a lo largo de su edad, han permitido dejar plasmado el desarrollo del lenguaje oral y escrito. (Villalón, 2011)

Desde el nacimiento a los seis meses:

“Se ha demostrado que los bebés reconocen y muestran interés por los sonidos de la lengua que han escuchado durante su vida intrauterina” (Villalón, 2011, p. 36)

En esta etapa los niños (as) aprenden progresivamente a prestar atención a los sonidos que los rodea como la entonación y ritmo del lenguaje, sobre todo la distinción de las voces familiares de otros sonidos. En esta etapa los libros juegan un rol fundamental, sobre todos los que conllevan imágenes, ya que enfocan su atención en todo su entorno (Villalón, 2011).

De 8 meses al primer año: En esta etapa comienzan a representar de manera selectiva todas las combinaciones de los sonidos que son relevante para su lengua materna mientras que las otras palabras van siendo eliminadas de su repertorio. Con lo que respecta a la escritura, la utilizan activa y progresivamente, realizando marcas sobre el papel o sobre cualquier superficie que tengan a su alcance. (Villalón, 2011).

De los 2 a los 3 años de edad: Presentan una atención selectiva con respecto a los materiales impresos que existen en su entorno cotidiano, interactuando con los libros como si fueran lectores, demostrando un gran interés. También en esta etapa se puede observar la escritura emergente, comenzando a asignar un significado a sus grafismos. Además, logran reconocer ciertas características de la lengua escrita realizando trazos semejantes a las letras. (Villalón, 2011).

De los 3 a los 4 años de edad: En esta etapa los niños progresan significativamente en el desarrollo de la escritura, demostrando ser capaces de comprender que las palabras están compuestas por letras, conocen y pueden escribir algunas letras de sus nombres y pueden establecer correspondencia entre algunos sonidos y letras. (Villalón, 2011).

De los 4 a 6 años de edad: Esta etapa se destaca por el reconocimiento visual de algunas palabras logrando una mayor fluidez en la decodificación utilizando asociaciones entre sonidos y letras previamente adquiridas. Además, en esta etapa pueden escribir dictado de algunas letras y palabras simples, escriben su propio nombre y apellido. (Villalón, 2011).

De los 6 a 7 años de edad: Es aquí donde comienzan a expresarse de manera formal con una ortografía correcta en palabras de uso cotidiano, estableciendo una correspondencia casi completa entre los sonidos y las letras de palabras conocidas, separando adecuadamente las palabras escritas. (Villalón, 2011).

El aprendizaje de la lengua escrita no es un proceso espontáneo, como lo es el lenguaje hablado, sino que se adquiere a través de instrucciones orientadas. Es así como la formación de la escritura es el resultado de un proceso en el que están implicadas todas las etapas educativas, es evidente la importancia de las primeras etapas y el procedimiento de cuándo y cómo se inicia este aprendizaje” (Carmena, 2002, p.9)

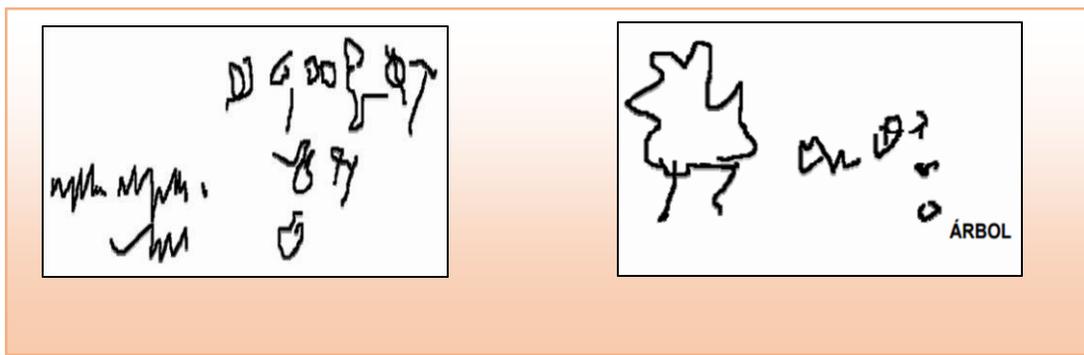
Es así que, Portilla y Teberosky (2007) establecen que, para que el niño(a) logre comprender el lenguaje escrito y pueda utilizar estos símbolos correctamente pasando por diversas etapas señaladas a continuación.

2.9.1 Escritura pre-silábica

Las palabras no reciben una diferenciación gráfica y la atribución de significado. Se incluyen también las escrituras en las que diferentes palabras reciben una diferenciación gráfica subjetiva. (Portilla y Teberosky 2007). Por ende, en este nivel los niños no intentan establecer una correspondencia entre las producciones gráficas y los sonidos.

Ferreiro y Teberosky (2005) señalan que, en este nivel escribir es reproducir los rasgos típicos de la escritura de manera inconsciente, ya que más adelante el niño identificará de forma básica su escritura. La escritura pre-silábica no puede funcionar como un vehículo de transmisión de información, ya que cada uno puede interpretar su propia escritura, pero no así la de otros. Complementando lo anteriormente señalado, Villalón (2011) menciona que en este nivel las palabras se representan a través de dibujos, en donde el significado de esa grafía es accesible sólo para el niño, denominando la escritura de esta etapa como pre-comunicativa, ya que los signos gráficos que los niños representan, no muestran un intento de correspondencia con los sonidos del habla.

Recuadro N° 10: “escritura pre silábica”



Fuente: (Ferreiro y Teberosky, 1991)

Como se puede observar, estas grafías no interpretan ningún tipo de escritura, ni mucho menos un mensaje explícito, puesto que el niño aún no comprende el alfabeto ni reglas gramaticales, asociando su escritura a dibujos, con la intención de poder representar su mensaje e intención comunicativa de forma pictográfica.

2.9.2 Escritura silábica

Aquí el niño incluye las producciones en las que se inicia el control de la cantidad de sílabas de la palabra. Las letras pueden o no recibir el valor sonoro convencional y es capaz de emplear distintas letras para representar los elementos silábicos de la palabra. Portilla y Teberosky (2007). Además Ferreiro y Teberosky (2005) mencionan que la hipótesis central de este nivel es que, para poder leer cosas diferentes, debe haber una diferencia objetiva en las escrituras. Sin embargo, en algunos niños la disponibilidad de formas gráficas es muy limitada. Es por esto que cada letra se le asigna el valor de una sílaba. De igual forma, en esta etapa los niños hacen como que escriben en sus juegos, demostrando conocer tres o más letras, lo que incluyen en cada producción o gráfica que realizan. Estas letras que tienen internalizadas, por lo general están insertas en la producción de sus nombres, por lo que todas las palabras que expresan se vinculan directamente a los fonemas utilizados anteriormente. Villalón (2011).

Recuadro N° 11: “escritura silábica”



Fuente: (Ferreiro y Teberosky, 1991)

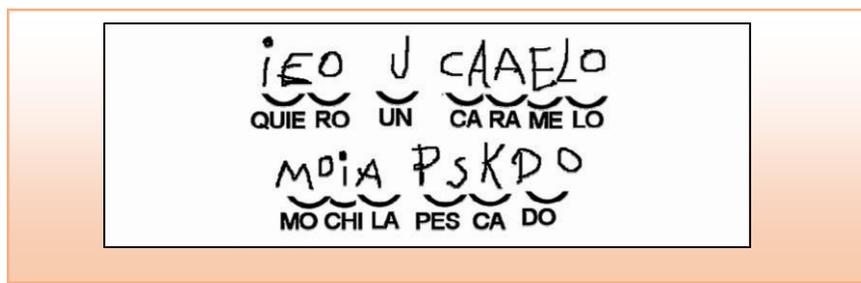
2.9.3 Escritura silábico-alfabética

En este nivel los niños son capaces de efectuar un análisis silábico, escribiendo una letra para cada sílaba, pero además realizan un análisis intrasilábico incluyendo algunos fonemas. Portilla y Teberosky (2007). De esta manera la escritura que realizan los niños es una mezcla de representación de sílabas y de fonemas. Además, Ferreiro y Teberosky (2005) añaden que este nivel está caracterizado por el intento de dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura. Este intento se denomina hipótesis silábica. Con esta hipótesis el

niño da un salto cualitativo con respecto a los niveles precedentes, este cambio consiste en que; se supera la etapa de una correspondencia global entre la forma escrita y la expresión oral atribuida, para pasar a una correspondencia entre partes del texto (cada letra) y parte de la expresión oral (recorte silábico del nombre). La hipótesis silábica puede aparecer con grafías aún lejanas a las formas de las letras, tanto como con grafías bien diferenciadas.

Así mismo Villalón (2011) manifiesta que en esta etapa se evidencia el intento del niño para que su mensaje sea descifrado a través de letras previamente adquiridas, existiendo un avance progresivo de las letras del alfabeto y el desarrollo paulatino de la conciencia fonémica, este avance permite a los niños contar con mayores recursos para segmentar las palabras que quieren escribir.

Recuadro N° 12: “escritura silábica- alfabética”



Fuente: (Ferreiro y Teberosky, 1991)

2.9.4 Escritura alfabética:

En este nivel, las producciones presentan ya una correspondencia completa entre letras y fonemas, aunque la ortografía no sea la correcta. Portilla y Teberosky (2007).

Por otra parte, Ferreiro y Teberosky (2005) señalan que en esta etapa el niño abandona la hipótesis silábica y descubre la necesidad de hacer un análisis que vaya más allá, comprendiendo que cada uno de los caracteres de la escritura corresponde a valores sonoros menores que las sílabas, realizando así un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que

va escribir. Sin embargo, esto no quiere decir que todas las dificultades hayan sido superadas. A partir de este momento el niño deberá afrontar las dificultades propias a la ortografía.

Recuadro N° 13: “escritura alfabética”



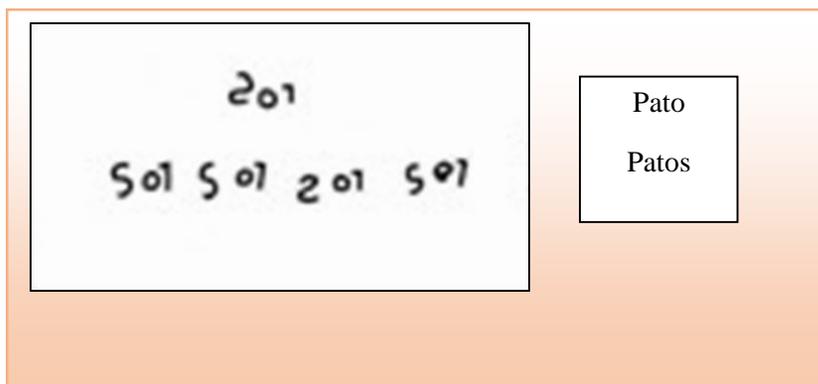
Fuente: (Ferreiro y Teberosky, 1991)

Como se puede observar, en primera instancia los niños realizan grafías que no reflejan un significado por sí mismo, utilizando muchas veces el dibujo para dar significado a su mensaje, posteriormente, combinan las letras que han aprendido para representar cada mensaje que quieren transmitir, para luego representar una letra para cada sílaba, pasando a la última etapa en donde se logra escribir algunas palabras, aunque la ortografía no sea la correcta.

2.10 Hipótesis de escrituras

Hipótesis del nombre: Esta hipótesis busca dar una correspondencia figurativa entre la escritura y el objeto referido. Un ejemplo de esto es cuando un niño propone escribir determinados signos gráficos para “mi hermano va a la escuela” y posteriormente se le solicita que escriba “papá”, el niño escribirá “papá” con signos gráficos más largos. Esta hipótesis se basa en que; la escritura de nombres de personas sea proporcional al tamaño (o edad) de esa persona y no a la longitud del nombre correspondiente.

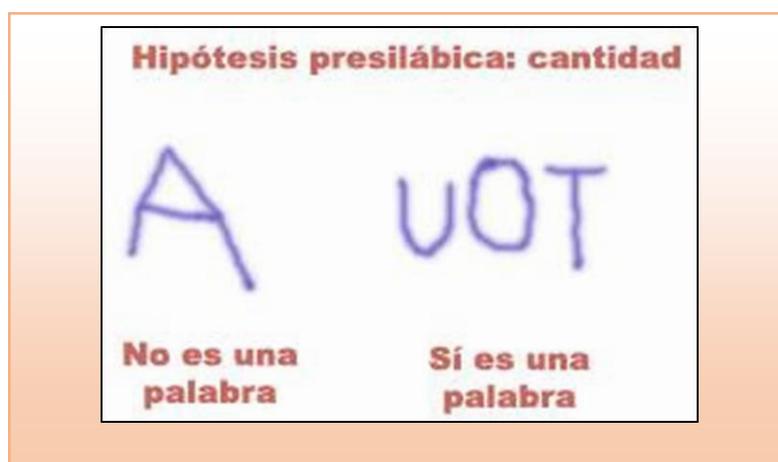
Recuadro N° 14: “Hipótesis de cantidad”



Fuente: (Ferreiro y Teberosky, 1991.)

Hipótesis de cantidad: Esta hipótesis tiene ciertas exigencias, Medina (2009) señala “Lo más interesante es constatar que el número clave alrededor del cual gira la decisión es el tres: para la mayoría de estos niños un ejemplo de escritura con tres caracteres identificables ya se puede leer, pero con menos se convierte en ilegible” (p. 78). Queda en evidencia cómo los niños ya tienen la capacidad de analizar sus escrituras, identificando el número de letras que graficará, dándole una asignación y representación a cada fonema.

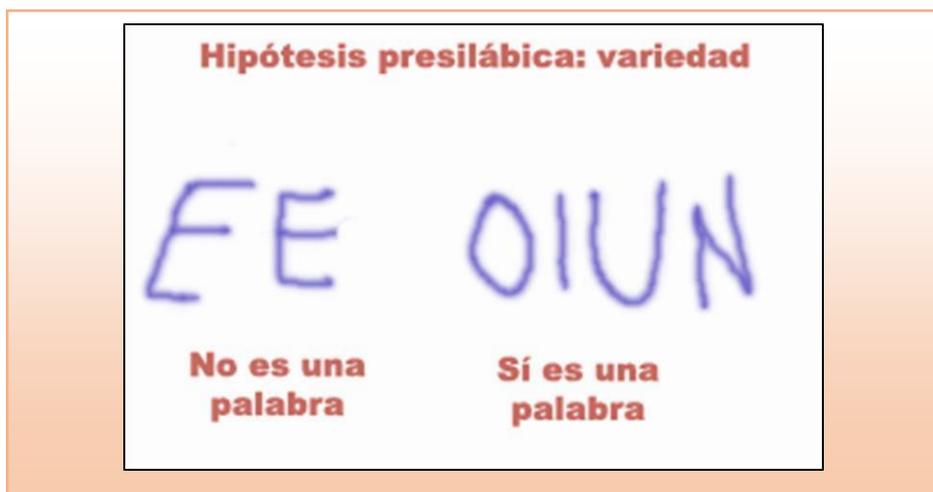
Recuadro N° 15: “Hipótesis pre silábica”



Fuente: (Caldeiro, 2018)

Hipótesis de variedad: Montealegre (2006) señala que en esta etapa “se encaminan los esfuerzos por crear combinaciones diferentes que produzcan significados diferentes.” (p.79) Aunque esta hipótesis se acerca cada vez más a la comprensión de los principios del lenguaje escrito, todavía las letras no representan sonidos. Esta se basa en la necesidad que tiene el niño para expresar palabras distintas, surgiendo la exigencia de ver caracteres distintos en una misma palabra para que pueda aceptarla como escritura. (Medina 2009). Es decir, si todos los caracteres que escribe el niño son iguales, aunque exista un número adecuado de letras, no califica como una escritura que se pueda leer.

Recuadro N° 16: “Hipótesis pre silábica variada”



Fuente: (Caldeiro, 2018)

2.11 Tipos de escrituras

La adquisición de la escritura es un proceso continuo que se va desarrollando gradualmente, como se señala anteriormente, este proceso está integrados por etapas que va desde la escritura emergente, hasta la escritura alfabética que es una escritura formal. Cuando los niños comienzan con el aprendizaje de las letras, se realiza una a una, para que así el niño logre conocer y comprender las estructura y el modo de ejercicio de cada letra. (Condemarín, 2004).

2.11.1 Escritura Imprenta:

Este tipo de letra según Condemarín (1996) “está formada por trazos en sentido vertical, basándose en círculos, partes de círculos y líneas rectas. Las letras de una palabra no van unidas y al escribir se levanta el lápiz después de cada trazo” (p.31) Condemarín citado por Pinilla (2002).

En las primeras instancias, cuando el niño comienza a escribir letras y sílabas, se le anima dándole la libertad para que escriban de la manera que ellos quieran, aunque estas escrituras no se logren decodificar. Es así como el niño da el primer paso en la adquisición de la escritura, utilizando este tipo de letra, en donde estas requieren un refinado proceso lineal alejado del flujo rítmico y continuo del lenguaje.

2.11.2 Escritura manuscrita:

La escritura manuscrita, según Condemarín (2004) “constituye una modalidad del lenguaje y praxis que puede estudiarse como un sistema peculiar, por los niveles de organización de la motricidad fina, el dominio de las direcciones del espacio, el pensamiento y la afectividad que su funcionamiento requiere” (p.3).

La escritura manuscrita permite que el niño perciba cada palabra como un todo. Esta percepción visual evita que los niños escriban en carro, es decir, escribir sin los espacios correspondientes entre cada palabra, para que así los niños se den cuenta la diferencia que existe entre el lenguaje oral y escrito, puesto que en el lenguaje oral las palabras se perciben secuenciadamente y muchas veces no se diferencia las separaciones correspondientes. Además, esta autora, señala que la escritura manuscrita constituye el producto de una actividad psicomotriz extremadamente compleja, en la cual participa la maduración general del sistema nervioso, lo cual se expresa por el conjunto de actividades motrices que debe realizar el niño, así mismo se existe un desarrollo psicomotor general, lo cual permite que el niño coordine sus movimientos. (Condemarín, 2004).

2.11.2.1 Etapas de la escritura manuscrita

Etapa pre caligráfica: En este tipo de escritura se evidencia inmadurez, falta de dominio de los signos gráficos, trazos temblorosos, el ligado entre letras es irregular, no se mantiene una alineación recta, sino que tiende a ser ondulante. Esta fase pre caligráfica se extiende entre los 6 y 9 años. Su duración es relativa y va depender de las características psicológicas del niño como también la cantidad de ejercicio que realice. (Condemarín, 2004).

Etapa caligráfica infantil: En esta etapa ya está desarrollada la motricidad fina, por lo que la escritura es el ideal gráfico en el contexto escolar, regularizando las letras y palabras, evidenciándose de manera clara el mensaje que el niño está produciendo. Sin embargo, este tipo de escritura es muy lenta a la hora de tomar apuntes y para traducir las ideas del pensamiento de manera gráfica. Esta etapa alcanza su mejor expresión dentro de los 10 y 12 años. (Condemarín, 2004).

Etapa post caligráfica: Esta etapa comienza en la adolescencia, generando una crisis en la escritura, debido a la exigencia de rapidez que existe en la escolaridad para unir las letras con mayor frecuencia y eficiencia. (Condemarín, 2004). Cabe señalar que no todos los estudiantes logran desarrollar esta etapa, debido a las normas rígidas y exigencias durante el proceso escolar. Por consecuencia el adolescente comienza a realizar una caligrafía personalizada, expresando su escritura según sus necesidades e intereses.

Regularidad de la escritura: la regularidad de la escritura se produce una vez que el niño aprende las letras y el ligado. Se refiere cuando se adquiere una regularidad en base a la alineación, proporción, tamaño, inclinación y tamaño de la escritura. (Condemarín, 2004).

Unos de los desafíos en la etapa escolar, es la transición de letra imprenta a manuscrita, puesto que no existe una semejanza entre ambas escrituras. (Hannaford, 2005). En el sistema escolar actual se exige que los niños escriban con letra manuscrita, sin embargo, la mayoría de los textos escolares, están impresos con letra imprenta, produciendo confusiones significativas principalmente en los estudiantes que cursan 1° y 2° año básico.

2.12 Aprendizaje de la ortografía

Este aprendizaje es bastante complejo, ya que, consta de diversas reglas que deben ser consideradas y adquiridas de manera consciente para un escribir de manera adecuada algún mensaje. Condemarín (2004) señala la ortografía como “el estudio de la naturaleza y utilización de los símbolos en un sistema de escritura, tener una buena ortografía significa producir con precisión y en su orden apropiado las letras que componen una palabra” (p.156).

La ortografía es un desafío para todos los niños que desarrollan el proceso de escritura, puesto que deben dominar las letras del alfabeto y una vez que la expresen de manera escrita deberán analizar su texto para corroborar y muchas veces corregir llegando así a una correcta ortografía.

En el español existen muchos elementos tradicionales como el uso d e c, s y la z en la cual no existe diferencias a la hora de reproducirlas, ya que un mismo fonema se representa por tres grafemas distinto, lo mismo ocurre con la y la ll, basado en estos factores, se requieren varios años de ejercitación para poder dominar la ortografía. (Condemarín, 2004).

2.13 Problemas de escritura

Durante la Educación Básica los errores y dificultades en la adquisición de los distintos aprendizajes forman parte del propio proceso. Poco a poco se va evidenciado diversas dificultades en el proceso de escritura. Si bien los docentes detectan y refuerzan ciertas dificultades, en algunas ocasiones no se consigue corregir esos errores a pesar de las distintas actividades llevadas a cabo en el aula y es aquí donde pueden comenzar a observarse alumnos con dificultades de escrituras.

2.13.1 Dificultades relacionadas con la zurdería

Utilizar la mano izquierda, puede producir dificultades en la escritura en el proceso escolar, sobre todo cuando se adquiere y se desarrolla la escritura manuscrita, puesto que este tipo de escritura, requiere de una progresión de izquierda a derecha y esto provoca dificultad a los niños zurdos, impidiendo alcanzar un sentimiento de logro e interés por la escritura, debido a que su escritura será de escasa calidad y poco productiva. Del mismo modo las personas zurdas tienden a esconder lo que escriben a medida que la mano se desplaza a lo largo de la línea, lo que les impide leer lo que están escribiendo, de manera que no puede controlar su escritura. Frente a esta dificultad el zurdo deberá tomar medidas y estrategias como por ejemplo inclinarse a su derecha para desplazar mejor su mano, colocar la mano en posición de gancho por encima de la línea permitiendo así poder observar lo que está graficando. (Condemarín, 2004).

2.13.2 Disgrafía

“La disgrafía es un trastorno de la escritura que afecta la forma, calidad, trazado y al significado de la escritura” (Fernández 2014 p. 74). Sin embargo, para realizar su diagnóstico se debe tener en cuenta que los niños que presentan este tipo de trastorno poseen una capacidad intelectual en los límites normales, o por encima de la media, no evidenciándose trastornos neurológicos, motores, daño sensorial grave, presentando una estimulación cultural y pedagógica adecuada. (Fernández 2014).

Existen dos tipos de digrafía, digrafía motriz y disgrafía disléxica. La disgrafía motriz afecta la forma de las letras y la capacidad de la escritura en sus aspectos perceptivos motrices, manifestando, trastornos en el tamaño de las letras, espaciado deficiente entre las letras que se encuentran dentro de una palabra, uniones defectuosas de las palabras, trastorno de la presión de la escritura, trastorno en el ritmo y fluidez de la escritura.

Mientras que un niño

(a) con disgrafía disléxica tiene repercusión principalmente en el contenido de la escritura, realizando omisión de letras, sílabas o palabras, confunde letras con sonido semejante y letras con orientación simétrica similar, además invierte el orden de las sílabas, inventa

palabras dentro de una oración, agrega letras o sílabas y realiza separaciones indebidas en sílabas palabras o letras. (Fernández 2014).

2.13.3 Dislexia

La dislexia es un trastorno del lenguaje que se manifiesta como una dificultad con respecto al aprendizaje de la lectura y escritura, debido a retrasos madurativos que afectan las relaciones espaciotemporales, a los dominios motrices, a la capacidad de discriminación perceptivo-visual, a los procesos simbólicos, a la capacidad atencional y numérica y/o a la competencia social y personal. . (Fernández 2014).

Los niños con dislexia suelen invertir las letras, sílabas o palabras, además confunde el orden de las letras dentro de una palabra, como también confunde letras que tienen similitud como por ejemplo (d/b, u/n), omite, sustituye letras y palabras, así también presenta dificultad para conectar letras y sonidos, su coordinación motriz es pobre, escribe con lentitud e invierte y sustituye sílabas. (Fernández 2014). Si bien la dislexia está dentro de los trastornos de lectura, tiene repercusiones a la hora de escribir, puesto que; así como leen, van a escribir, provocando un mensaje carente de contenido y de significado, realizando procesos de simplificación fonológica, lo cual va afectar su mensaje escrito.

2.13.4 Disortografía

La disortografía es un trastorno en donde se evidencia errores en la escritura, afectando a la palabra, no así a su trazado. Estos errores se basan en la corrección de la ortografía, presentando dificultad a la hora de identificar y respetar las reglas gramaticales, infringiendo reglas de puntuación, como también no respetar las mayúsculas después de punto o al principio del escrito, además se evidencia dificultades en la claridad y organización adecuada de la expresión escrita. (Fernández 2014).

2.13.5 Dispraxia

La dispraxia es una incapacidad o inmadurez en la organización del movimiento. Los aprendizajes motores en niños con dispraxia requiere un tiempo y entrenamiento mayor que los niños que no tienen dicho trastorno. Su rendimiento académico es normal, y la torpeza motriz tiende a mejorar con el tiempo, sin embargo, nunca llega a una ejecución completamente normal. (Ardila, Roseli y Matute,2005).

“Los niños que presentan dispraxia presentan dificultad para organizarse, así también escribir les resulta muy difícil, además son incapaces de recordar o seguir instrucciones simples. (Jones 2002. p.37). Estos tipos de trastornos, perjudica considerablemente el lenguaje escrito, debido a sus diversas características.

2.14 Métodos actuales de la Lecto-escritura

Los métodos en educación se tratan de un sistema de acciones que tienen los profesores, para lograr la mayor eficiencia posible para la obtención de objetivos deseados. Estos integran un conjunto de principios y actividades dependiendo de las características de este. (EcuRed, 2018).

La elección del método va depender de lo que se quiera trabajar con los estudiantes, esta elección resulta determinante para el proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que implica el saber enseñar, y el cómo aprender, lo cual vincula tanto a los docentes como a los estudiantes. Es así como una buena elección de métodos permitirá un aprendizaje significativo, que repercutirá en el estudiante, no así con la elección de un método el cual no se adecúa con las necesidades e intereses de los menores, siendo irrelevante y desmotivante para los niños.

Para ayudar a los docentes se han propuesto diversos métodos a fin de desarrollar la ardua labor que tienen al enseñar el proceso de lectoescritura. Resulta imposible separar los conceptos escritura y lectura, ya que, los métodos se basan en estrategias para la adquisición de la lectoescritura. El docente tiene la libertad de elegir el método que considere más adecuado y apropiado para sus estudiantes.

Dentro de la educación chilena se desarrollan diversos métodos, formando así 3 grandes grupos: método sintético, método global también llamado analítico y por último método ecléctico que es una combinación entre el método sintético y analítico.

2.14.1 Métodos Sintéticos

Este tipo de métodos consideran la adquisición de la lectoescritura como un proceso mecánico, basado en el desciframiento de las palabras que se tienen por delante, decodificando lo escrito, para finalmente convertirlo en sonidos. Esto requiere de un gran esfuerzo de síntesis, ya que, estos métodos comienzan por la identificación de signos y sonidos abstractos para los niños, sonidos que posteriormente se unen formando así palabras y frases. (Marquéz, 2013). Los métodos sintéticos son los más antiguos, se rigen por el principio de ir de lo simple a lo complejo, de lo fácil a lo difícil. Dentro de este, se establecen 3 métodos. Método alfabético, método fonético y método silábico, que a continuación se detallan.

2.14.2 Método alfabético:

Este método se caracteriza principalmente por presentar a los niños la forma y el nombre de las letras en orden alfabético, partiendo por las letras minúsculas para posteriormente presentar las letras mayúsculas. Los estudiantes deberán conocer, identificar e internalizar cada letra para dar paso al deletreo de letras, formando sílabas para posteriormente formar palabras y frases. (Ovidio, 2012).

Secuencia del método:

1. Se sigue el orden alfabético para su aprendizaje
2. Cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre, por ejemplo: a; be, ce; de; e; efe; etc.
3. La escritura y la lectura de las letras se va haciendo simultáneamente.
4. Una vez aprendido el alfabeto se inicia la combinación de consonantes con vocales, lo que permite elaborar sílabas
5. Las combinaciones permiten crear palabras y posteriormente oraciones.

(Marqués, 2013).

Ventajas:

- Es bastante organizado, ya que se sigue un orden alfabético para su aprendizaje
- Cada letra del alfabeto se estudia pronunciando y practicando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc. Lo cual favorece el conocimiento de cada letra del alfabeto.
- La escritura y la lectura de las letras se va haciendo simultáneamente.
- Se trabaja la combinación desde lo más simple (con sílabas directas, ejemplo: ba/ ma/ pa/ la / etc. Para posteriormente trabajar con silabas inversas; ejemplo: in/ al/ ab/

Desventajas

- No respeta el proceso individual de aprendizaje.
- El aprendizaje es lento ya que primero se memorizan las letras y después se combinan.
- Se comprende la forma y el nombre para luego comprender lo leído
- Se basa en reconocer la letra del alfabeto de una forma memorística, dejando delado la comprensión
- Método repetitivo puesto que el niño logra mencionar y escribir mecánicamente, sin que exista una comprensión de lo que se está escribiendo.

2.14.3 Método Fonético

Este método también comienza con conocimiento de las letras sin embargo el proceso es diferente. Consiste en enseñar la correspondencia grafema fonema, antes de conocer el nombre de las letras propiamente tal, el niño conoce el sonido de las letras, para que posteriormente esas letras se conviertan en palabras. (Ovidio, 2012).

Secuencia del método:

1° En la primera etapa se enseña la forma y el sonido de las letras, empezando por las vocales.

2°. Se invita al estudiante a repetir el sonido y onomatopeyas varias veces para posteriormente introducir otras vocales con sus respectivos sonidos.

3° Por medios de dibujos relacionados con los sonidos se _ “O” suena como “OSO”; o que “D” suena como “DEDO”

4° se debe escribir todos los fonemas que se van adquiriendo para identificarlas gráficamente.

5° Se comienza a trabajar con las consonantes más complejas a través de ilustraciones que sean llamativas para el niño como frutas, animales etc.

6° Se irán combinando vocales y consonantes aprendidas, logrando formar sílabas. Como por ejemplo mamá, papa, mesa, pala. Etc.

7° Se comienza a crear frases con los sonidos aprendidos. (Estalayo 2003).

Este método es uno de los métodos más antiguo, Estalayo (2003) afirma “Unos de los primeros pedagogos a través del cual se tiene indicios sobre este método es Juan Amós Comenio, que en 1658 publicó en latín y en alemán Orbis Pictus (El mundo visible en imágenes), considerado el primer libro ilustrado para niños. En él presenta un abecedario ilustrado que contiene dibujos de personas y animales produciendo sonidos onomatopéyicos.” (p.26). Este aporte fue fundamental para enseñar el proceso de lectoescritura en la década del 50 facilitando la comprensión de las letras a través de los sonidos e imágenes correspondientes, para llegar así a la adquisición y manipulación de las letras del abecedario logrando emplear mensajes escritos.

Ventajas:

- Es más sencillo y racional que el método mencionado anteriormente (alfabético), puesto que evita que los niños deletreen
- Tiene la capacidad de adaptarse con facilidad a la lengua castellana, como es un método fonético, la escritura es similar a la pronunciación, por lo que se lee tal como se escribe, logrando una comprensión y asociación más clara.
- Como la producción de los sonidos es más fácil y se puede fomentar de manera rápida, el niño lee con mayor facilidad.

Desventajas

- Por ir de lo abstracto (el sonido) a lo concreto (la palabra), está contra los principios didácticos.
- Por atender los sonidos, luego las sílabas y el desciframiento de las palabras descuidan la comprensión.

- La repetición de los sonidos para analizar los vuelve el proceso mecánico. (Estalayo 2003).

2.14.4 Método Silábico

Este método se creó producto al desconforme sobre los resultados del método alfabético y el fonético, es así como se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, y escritura. El método silábico se creó por dos pedagogos, Federico Gedike y Samiel Heinicke en el año 1779. Este método se basa en la enseñanza de vocales y consonantes, formando así sílabas, para finalmente formar palabras. (Marqués 2013).

Secuencia del método:

- 1° Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura.
- 2° Las consonantes se enseñan partiendo por la pronunciación, luego se pasa a la formulación de sílabas escritas, para finalmente llegar a la palabra completa
- 3° Cada consonantes se combina con las cinco vocales en sílabas directas (ma, me, mi, mo, mu)
- 4° Cuando ya se logra combinar varias sílabas, se forman palabras con las sílabas adquiridas, por ejemplo: Mi mamá me mima
- 5° Se combinan las consonantes con las vocales en sílabas indirectas am, em, im, om, um y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones. Por ejemplo: Mi mamá me ama
- 6° Luego se pasa a las sílabas mixtas y a los diptongos.

Ventajas

- 1° No se centra en el deletreo como el método alfabético
- 2° La pronunciación de los sonidos se basa a las letras que se está trabajando, logrando recuperar de la memoria las letras adquiridas
- 3° Se basa en seguir un orden lógico con sentido en su enseñanza y en la organización de los ejercicios

4° Se adapta al idioma castellano

5° Es fácil de aplicar y de explicar

Desventajas

1° Por ir de lo particular a lo general se olvida de las unidades mínimas

2° Es un método abstracto, ya que se parte de las sílabas, por lo que el niño pierde el interés, desconociendo el real significado de las sílabas y el porqué de ésta.

3° Es un método mecánico que descuida la comprensión de las sílabas. (Estalayo 2003).

El método más conocido es el silabario Hispanoamericano. Este fue publicado en el año 1945 por Adrian Dufflog, profesor que se basó en fomentar la alfabetización, partiendo por enseñar palabras de fácil comprensión, utilizando consonantes tales como *m, p, l*.

El silabario contiene texto que se asocia a su imagen logrando una comprensión de cada palabra expuesta, imágenes que son creadas por un artista chileno, lo cual colaboró con este método. La escritura se incorpora de manera paralela con la lectura. A medida que pasó el tiempo este método tuvo tal impacto que, en 1964, el Ministerio de Educación lo aprobó para ser utilizado en las escuelas públicas y particulares a lo largo de todo Chile. (Biblioteca Nacional de Chile, 2018).

Como se puede observar el método sintético, se basa en estudiar las palabras, de lo particular a lo general, estableciendo 3 sub métodos. Método alfabético, lo cual se basa en la identificación de las 27 letras del abecedario de manera secuenciada, para luego llegar a la formulación de palabras con las letras adquiridas, luego se establece el método fonético, lo cual comienza con la producción de sonidos de las letras, para luego identificar su nombre y así formar palabras y frases. Finalmente llegamos al método silábico, basado en la presentación de consonantes que se combinan con las cinco vocales para formar sílabas directas e indirectas, llegando a formar palabras.

2.14.5 Método Global

Este método también llamado analítico parte de la idea de que “los niños aprenden el mundo sobre la base de una visión del todo, que posteriormente puede organizarse en partes” (Aguerrondo, 2005).

En ese sentido, el método global es uno de los más recientes. Fue introducido por Ovidio Decroly, también se conoce como el método de oraciones completas o método Decroly; el autor señala que solo se puede aplicar si la enseñanza concreta e inductiva se basa en los principios de globalización y toma en cuenta los intereses y necesidades de los niños y niñas, utiliza juegos educativos como recursos para el aprendizaje. Este método es el que mejor completa las características del pensamiento del niño y niña. (Macías y otros, 2015).

En ese mismo orden y dirección Tavera (2018) se refiere al método global, señalando que “este método se atribuye a Comenio, didacta del siglo XVI. Posteriormente el Dr. Ovidio Decroly, en Bélgica lo aplicó en el Instituto de Enseñanza Especial, ya que este método facilitaba la adquisición de la lectura y escritura para niños con Necesidades Educativas Especiales (en adelante NEE) (p.10).

Lo trascendental de este método, es que se basa en el sentido globalizador; es decir, parte de un todo global por medio de un análisis al descomponer la palabra y frase y posteriormente va a la síntesis a formar palabras y frases nuevas (Tavera, 2018).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, Núñez y otros, (2015) se refieren a cuatro etapas del método global, estas son:

Etapas de comprensión: Esta es la etapa donde se presentan objetos, imágenes o ilustraciones asociadas a sus nombres; es decir, antes de que el niño aprenda la lectura y la escritura en su totalidad, se utilizan palabras que hagan referencia a su entorno, de esa forma éste tiene contacto por primera vez con la lecto- escritura.

Etapa de imitación: Su objetivo es desarrollar la grafomotricidad. Se refiere a que la tarea es copiar frases que contengan palabras conocidas por los niños y niñas, dando paso después al dictado de palabras.

Etapa de elaboración: Se refuerzan los conocimientos adquiridos en las fases anteriores. El aprendizaje se basa en el reconocimiento de palabras y oraciones a partir de sílabas ya conocidas.

Etapa de producción: En esta etapa al igual que la anterior, hay un reforzamiento de las etapas anteriores y se fomenta la comprensión de palabras y oraciones leídas, una vez que el niño o niña escribe un párrafo, siendo posteriormente leído, el profesor o profesora debe hacer preguntas, de forma que el niño o niña haya comprendido el escrito leído. Los textos escritos pueden ser cuentos, canciones, historias del interés para el alumno (p. 24).

Señalando lo anterior, destacar que, para iniciar la lectura y escritura con este método, es importante considerar que el niño o niña debe tener como prerrequisitos:

- Capacidad de prestar atención al profesor y a los objetos.
- Reconocer imágenes.
- Capacidad de señalar imágenes.
- Capacidad de escuchar y seguir órdenes.
- Habilidades básicas para manipular objetos (Tavera, 2018).

Dicho esto, es importante agregar que los niños y niñas de 5 a 6 años, el cuál es el rango etario del alumnado a investigar “percibe el mundo que la rodea de forma sincrética, es decir, en su pensamiento todo está relacionado con todo, las formas en su totalidad son procesadas en su pensamiento antes de analizar los elementos que la conforman” (Tavera, 2018).

Por otra parte, inferir que este método al igual que los anteriores presenta ventajas y desventajas, en cuanto a las ventajas Molina (2010) menciona:

- La combinación entre el análisis y la síntesis implica la percepción global junto con la observación de pequeños detalles.
- Da mayor atención a las diferencias individuales, apuntando a la estimulación de ambos hemisferios cerebrales.
- El empleo de diferentes formas literarias como cuentos, poemas, cantos, rondas, etc. para motivar e incentivar el aprendizaje.
- Permite la correlación con los contenidos de otras materias.
- Aprender de materiales y temas del ambiente contribuye a la socialización del niño.
- Genera seguridad en el niño, pues implica lectura y escritura desde el primer momento, dando la impresión de que se lee y escribe desde el inicio, lo cual es un factor que estimula el aprendizaje. (p. 36).

Por lo que se refiere a las desventajas Molina (2010) infiere:

- Su correcta aplicación requiere un profesorado preparado convenientemente, activo e imaginativo.
- El profesor debe estar en la capacidad de responder a la atención individualizada, por lo tanto, no debe contar con un elevado número de estudiantes.
- Contar con bastante material.
- El método se desarrolla de manera más lenta.
- Contar con suficiente espacio para guardar los materiales y tenerlos a mano en la sala de clases (p. 37).

En este mismo orden y dirección dentro del método global destaca el método Doman, método global natural y método léxico. En cuanto al método Doman, Muñoz (2013) se refiere a las siguientes fases:

En la primera fase se enseña al niño palabras sueltas, mostrándole cinco carteles con palabras escritas con rotulador rojo con una altura de 7,5 centímetros en letras

minúsculas salvo la primera letra de los nombres propios que irán dando paso posteriormente a letras de color negro y algo más pequeñas.

El primer día se muestra cinco carteles con palabras y se nombran durante tres veces al día, al día siguiente se muestra esas mismas y otras cinco nuevas y así sucesivamente. Al cabo de la semana el niño ha aprendido veinticinco palabras nuevas. A partir de la semana siguiente se va sustituyendo la categoría más antigua, por otra nueva.

La segunda fase es llamada palabra más palabra y comenzará una vez que el niño ha adquirido un vocabulario básico de lectura de palabras sueltas y está preparado para juntarlas en parejas (combinaciones de dos palabras).

En la tercera fase se crearán frases; para ello se trata de añadir acción a las parejas. Por ejemplo, mamá está saltando.

En la cuarta fase el niño afrontará oraciones que expresan un pensamiento más completo. Por ejemplo; mamá se está comiendo un plátano amarillo.

Por último, después de los pasos anteriores el niño ya está capacitado para leer un libro infantil. (p. 26).

En segundo lugar, el método global natural el cuál destaca que el aprendizaje de la escritura y lectura es considerado como una habilidad que se aprende de manera concreta. Además, la percepción de un texto no es sintética, letra tras letra, sino global, como lo es la percepción natural de los niños y niñas de tempranas edades. Por otra, parte la escritura y lectura será bastante significativa para el alumnado, ya que comenzará con frases y palabras de su interés, pudiendo conocer su significado y desarrollando su memoria visual y auditiva. Como todo método global se partirá de la frase y/o palabra con significado para luego continuar con el análisis con las estructuras más pequeñas (sílabas, fonemas, y grafemas). (Márquez, 2013).

Por último, Márquez (2013) continúa hablando de algunos métodos globales mencionando que el método global léxico, es un proceso lector- escritor que comienza por el estudio y la

comprensión de palabras no con frases, pero esto no quiere decir que no sea un método de progresión analítica, porque si parte de una unidad lingüísticamente significativa. Los términos con los que se comienza a trabajar deben tener una significación para el alumnado, como por ejemplo sus nombres, elementos de la clase, rincones del aula, etc. Estas palabras pueden, y es recomendable, que vayan acompañadas de sus imágenes representativas. El proceso a llevar a cabo sería el siguiente:

- Percepción global de la palabra y representación gráfica de la misma.
- Lectura de palabras.
- Descomposición de la palabra en sílabas.
- Descomposición de la palabra generadora.
- Recombosición de la palabra generadora.
- Combinación de las sílabas para formar nuevas palabras.
- Agrupación de las palabras en frases y oraciones (p.31).

2.14.6 Método Ecléctico

Este método también llamado mixto reúne todos los métodos anteriores, o por lo menos considera parte de algunos de ellos. El método ecléctico busca adquirir y desarrollar el proceso de lecto- escritura de manera más holística.

Precisando de una vez, Muñoz (2013) en su investigación menciona que “este método ecléctico o mixto consiste en integrar diferentes aspectos de los métodos sintéticos y analíticos” (p.26)

De la misma forma Muñoz (2013) cita a Chillón y Valencia (1997) mencionando que “estos métodos surgieron por la discusión entre unos métodos y otros. Así se habla de métodos mixtos con punto de partida sintético (fónico o silábico) y métodos mixtos con punto de partida global o analítico”. (p. 26).

Por su parte, Macías (2015) infiere que este método busca romper con las posibles limitaciones que pudiesen presentarse en los métodos anteriormente presentados y desea cumplir con los objetivos de la escritura y lectura con un mayor nivel. Se trata de identificar los mejores elementos de los métodos ya señalados para formar uno nuevo que le permita al alumno desarrollar una actitud inteligente ante los textos, al brindarle estrategias para la identificación y reconocimiento de palabras y lograr una escritura y lectura más rápida. (p.40).

Resulta oportuno destacar, que Reyes (2015) menciona que en el método ecléctico desde el inicio de la enseñanza de la escritura y lectura el foco de la atención es obtener significado de lo leído. Desde el primer momento el niño o la niña debe ser consciente de que los signos impresos representan un significado y no son simplemente una concatenación de sonidos o gráficos. Se considera que la unidad de instrucción más pequeña debe tener significado. Por lo tanto, debe enseñarse la palabra como un todo y siempre en el contexto de una frase. Sin embargo, el conocimiento de la unidad más pequeña; fonema, grafema, sílaba, debe ser aprendida para potenciar el entendimiento del concepto que tiene significado (palabra y/o frase) (p. 66).

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando respecto al método ecléctico, a continuación, se recogerán las características de cada método según Marqués (2013):

Método alfabético

- Ordenamiento de las letras, para facilitar la pronunciación.
- Utilización de las ilustraciones como recordatorio a través de la asociación de cada letra trabajada.
- Separación de las vocales y consonantes, diferenciándolas a través de dos colores.

Método fónico

- El uso de ilustraciones con palabras claves.
- Los recursos onomatopéyicos, para pronunciar enlazar las letras.

Método silábico.

- El orden de su enseñanza y sus distintos ejercicios.
- El análisis de palabras hasta llegar a la sílaba
- El empleo de pocos materiales.
- El empleo del silabario; no para la enseñanza de la lectura, sino como estímulo para lograr su perfeccionamiento.

Método global natural.

- Los cartoncitos con sus nombres en las partes del aula, muebles y otros.
- Los nombres de los alumnos en cartoncitos colocados en sus pupitres.
- El reconocimiento de palabras por el contexto.
- La formación de oraciones nuevas con palabras en cartones.
- La identificación de palabras.
- Los ejercicios y juegos para la revisión de la correcta pronunciación.
- Los distintos ejercicios de escritura, ya copiados o al dictado.
- Los ejercicios de reconocimiento de palabras o partes de palabras en otras palabras.
- La lectura comprensiva y la escritura con letra de molde y cursiva, así como la redacción de informes breves.

Método léxico.

- La motivación.
- El análisis y síntesis de las palabras.
- Las ilustraciones o la presentación de objetos.
- Los ejercicios de pronunciación y articulación.
- La enseñanza de la escritura y lectura.
- Las combinaciones de letras silabas y palabras.

- El oportuno empleo del libro.
- El uso de la pizarra, papel y lápiz (p.35).

Entonces podemos decir, que éste método se genera gracias a una combinación entre unidades pequeñas (método alfabético, silábico y fónico), pero también mediante el análisis de palabras o frases que tienen un contexto o significado. Es por esta razón que es considerado como un método muy motivador para los aprendices de escritura y lectura, dado que desde el principio el niño o niña escribe y lee palabras por lo que es un incentivo a continuar enseñando ya que los resultados son positivos desde el principio. (Marqués, 2013).

Por otro lado, alguna de las ventajas a destacar es que es un método inclusivo, considerando lo mejor de cada uno de los métodos señalados. Además, gracias a estas técnicas diversas para enseñar la escritura y lectura hace que el niño o niña se motive y se sienta entusiasmado en aprender estas habilidades, sin embargo, algunas de las desventajas que posee, es que puede llegar a ser un método bastante ambiguo.

Dicho esto, a continuación, se presentará un método bastante conocido, el cual se utiliza bastante en la actualidad, nos referimos al método Matte, el cual fue creado por el chileno Claudio Matte. Este abogado de profesión desde el año 1879 en adelante visitó muchos países de Europa, indagó bastante en educación, tomándole cariño a esta y dedicando gran parte de su vida. Claudio Matte publicó en Chile un nuevo método para la enseñanza simultánea de la escritura y lectura conocido como silabario Matte.

Este método analítico- sintético con aspectos fonéticos consta de tres partes, Barbosa (2008) alude:

Primero se comienza con la palabra OJO y se realiza análisis por la sílaba, el análisis fonético de la palabra, a la síntesis de sonidos y de sílabas. En las lecciones siguientes se presentan palabras nuevas como mano, lira, mudo, pato, gato, perro, etc., haciendo en cada lección los análisis y síntesis de la primera y combinaciones de los sonidos nuevo, con los ya conocidos.

Todos los ejercicios se realizan usando letra imprenta minúscula y sólo al final se presenta una frase manuscrita con las palabras cuyas sílabas son ya conocidas por el niño o la niña. La primera parte consta de 21 lecciones y en cada una se ha presentado una palabra nueva del alfabeto. Con el análisis en sílabas de estas palabras nuevas, los alumnos han enriquecido su vocabulario.

Respecto a la segunda parte, esta incluye 26 lecciones, y en cada una se introduce una palabra mayúscula y procede a inmediato al análisis silábico para luego pasar a la síntesis silábica. En esta segunda parte se suprime el análisis de síntesis por sonidos (letras) y se continúa con la enseñanza simultánea y el sistema mixto.

La tercera parte incluye lecciones en prosa y en verso, con temas diferentes, predominando los de moral, urbanidad, fábulas, etc. destinados a ejercicios de lectura y escritura corriente y expresiva (p. 70).

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1 Enfoque de la investigación y paradigma

La presente investigación se enmarca bajo el enfoque cualitativo, lo cual permite al investigador emprender un análisis detallado, posibilitándolo de una mirada humanista al conocer en profundidad a los actores, escenarios y sucesos que acontecen en una realidad específica de manera natural.

Además, los estudios cualitativos tienden a comprender la realidad social como fruto de un proceso histórico de construcción visto a partir de las múltiples lógicas presentes en los diversos y heterogéneos actores sociales, y por tanto desde sus aspectos particulares y rescatando la interioridad (visiones, percepciones, valores, formas de ser, ideas, sentimientos y motivos internos) de los protagonistas. (Galeano, 2003, p. 24)

Este enfoque se destaca por flexibilizar su proceso de indagación, complementando las respuestas con el desarrollo de la teoría, pudiendo construir la realidad, tal cual como la viven los actores que están insertos en dicha realidad. Al mismo tiempo es holístico, considerando el “todo” sin reducir la investigación al estudio de sus partes. (Sampieri, 2014).

Este enfoque se utiliza, para descubrir y refinar preguntas de investigación, como también se puede utilizar para aprobar hipótesis. (Gómez, 2006). Las preguntas e hipótesis se pueden utilizar antes, durante o después de la recolección de datos, con el objetivo de dar respuestas a cada una de ellas. (Sampieri, 2014). Tal es el caso de nuestra investigación lo cual se basa en un sistema de supuestos con preguntas subsidiarias con el objetivo de recolectar información a través de descripciones y observaciones que permitirán comprobar o discrepar nuestro sistema de supuestos.

Desde el punto de vista metodológico, la investigación cualitativa pone énfasis en el estudio de los problemas de la vida cotidiana y se fundamenta en los procesos de pensamientos de los actores acerca de las acciones, interacciones y transacciones en las que involucran en distintos contextos socioculturales. En este sentido el paradigma

cualitativo, considera que cualquier tipo de actividad investigadora, está influida por: la intención del investigador, la elección del paradigma asumido, la orientación de la teoría que fundamenta la investigación, guía la recolección y análisis de la información y la interpretación de los hallazgos, y por último los valores que forman parte del contexto en el que se desarrolla el trabajo. (Ruíz, 2013, p.12)

Conociendo lo anterior, el paradigma a utilizar es el paradigma interpretativo, el cual se centra en el entendimiento del significado de las acciones de las personas, buscando interpretar las acciones que estos realizan. La realidad del cual se habla se define por las interpretaciones de los participantes sobre sus propias cualidades, estas realidades van variando a medida que se desarrolla el estudio, convirtiéndose en las fuentes de datos. Las prácticas que se van a interpretar se representarán en observaciones, grabaciones, documentos y anotaciones. (Sampieri, 2014).

El paradigma interpretativo, se apoya en los roles, valores, y norma del ambiente en que viven las personas, llegando a explicar la conducta tanto individual como colectiva, estas conductas tienen un significado importante para el investigador ya que su finalidad es identificar lo normal de lo extraño. (Ballén y otros, 2007).

Dolittle (1999) Menciona que el constructivismo retoma las premisas epistemológicas del paradigma “interpretativo” y las aplica al aprendizaje, considerando una actividad cognoscitiva del aprendiz, quien organiza y da sentido a la experiencia individual. Es así como el constructivismo es la creencia de que los estudiantes son los protagonistas en su proceso de aprendizaje, al construir su propio conocimiento a partir de sus experiencias. El constructivismo se centra en la creación y modificación activa de pensamientos, ideas y modelos acerca de los fenómenos y afirma que el aprendizaje está influenciado por el contexto sociocultural en que está inmerso el aprendiz. (Dolittle citado por Soler, 2006, p.29.)

Es así como este enfoque busca comprender e interpretar una realidad específica abordando de manera integral el objeto de estudio, recabando y analizando la información recogida para poder interpretar al propio investigador y dar a conocer como se desenvuelve en su mundo y lo que en él acontece.

3.2 Fundamentación y descripción del diseño

Dada la naturaleza del estudio, el método idóneo para esta investigación es el estudio de caso (Pérez, 2004) señala

El estudio de caso supone un ejemplo en particular, como unidad individual, ya sea un individuo, una organización, un programa, un fenómeno o acontecimiento, debe estar delimitado en un contexto temporal y geográfico, exige un examen intensivo y sistemático, lo cual requiere de estudio y análisis para llegar a la comprensión global y profunda. Necesita de la obtención de información desde múltiples perspectivas, la comprensión del caso será más precisa en la medida que las perspectivas de análisis sean diversas. Implica la consideración del contexto, en donde resulta indispensable considerar las variables que definen la situación. Precisa de un carácter activo, donde la concepción dinámica desde el análisis de las interacciones que se producen en una situación determinada cobra real relevancia. (p 224)

Como mencionan anteriormente los autores un estudio de caso puede ser una persona, una organización, un programa de enseñanza, un acontecimiento específico, etc. Como así también en Educación puede ser el alumno, profesor, el aula, el contexto, el colegio, el equipo directivo, etc.

La elección de casos pertenece a una de las etapas en el estudio de caso, es decir en referencia a educación, es una fase de estudio en la investigación de un profesor, un grupo de alumnos, o una clase, por lo que las posibles conclusiones no son generalizables, sino más bien son específicas de un grupo o persona específica. No es fiable que la muestra de un solo estudio de caso sea representativa a otros. Además, hay que tener en cuenta que la investigación con estudio de casos no es una investigación de muestras, sino más bien la comprensión de dicho caso. (Peña, 2011, p 91)

Además, esta misma autores expone algunos criterios que propone Stake (2005) para la selección de caso.

- Conviene extraer la máxima rentabilidad de aquello que aprendemos
- Cuando se han establecido los objetivos, tener en cuenta el tiempo del que disponemos y la posibilidad de acceso, ya que los tiempos son limitados.
- Se debe elegir casos fáciles de abordar y donde nuestras indagaciones sean bien acogidas.
- Considerar con atención la unicidad y los contextos de las selecciones a alternativas porque nos ayudan o nos limitan lo que aprendamos.
- Un buen estudio instrumental de casos no depende de la capacidad de defender la tipicidad de caso.
- Se puede estudiar un estudio colectivo de caso, pero es difícil defender la representatividad de una muestra pequeña. En el estudio colectivo de casos no se debe dar la máxima prioridad a la selección debido a que el equilibrio y la variedad son de máxima importancia
- Es importante hacer una valoración del progreso para ver si conviene abandonar un caso para elegir otro.
- Los profesores normalmente rechazan los ejemplos de las escuelas de una zona diferente a la suya, pero esto no debería ocurrir porque en la mayoría de ellos encontramos procesos y situaciones. (Stake citado por Peña 2011 p. 92)

Según Stake (2007) clasifica tres tipos de estudio de caso, intrínseco, instrumental y colectivo.

- Estudio de caso intrínseco: Este estudio de caso se basa en el interés y curiosidad que tiene el investigador por estudiar un tema o un caso que le llama la atención para comprender mejor el caso.
- Estudio de caso instrumental: Se basa en la comprensión de algo concreto, el cual se quiere profundizar, muchas veces para firmar teorías como por ejemplo cuando un interés recae en un instrumento como método de evaluación, para saber si este es factible o no.
- Estudio de caso colectivo: Es un conjunto de estudios individuales. El interés radica en la indagación de un fenómeno, población, se estudian varios casos.

Nuestra investigación se basa en un estudio de caso intrínseco, puesto que existe un interés por analizar una realidad específica que vive un grupo de persona en particular, pudiendo comprender así diversos factores y contextos en los cuales están insertos.

Por otra parte, Velasco (2004) propone varias estrategias para garantizar la credibilidad de los datos:

Contextualización Los estudios de caso de orientación etnográfica buscan analizar y comprender cómo las acciones humanas se relacionan con el contexto social en el que ocurren, por lo que la unidad de análisis debe examinarse en su entorno social y cultural.

Saturación: la saturación guarda relación con la justificación de una afirmación apoyándose en múltiples pruebas. Si sobre un tópico se desea indagar especialmente puede que sea preciso observarlo, preguntar a los informantes más adecuados sobre él, analizar los documentos que se han generado sobre el mismo, incluso puede que sea necesario repetir estas estrategias, con el objeto de agotar las estrategias de búsqueda sobre el mismo, tratando de ver si los resultados obtenidos se mantienen en el tiempo.

Negociación con los implicados: la negociación con las personas implicadas guarda relación con el encuentro entre los fines, los métodos y los resultados del investigador y la opinión de los implicados, con el objeto de saber si hay acuerdo entre ellos, especialmente en lo que se refiere a la elaboración final del informe. Para tal cuestión pueden organizarse foros, reuniones, etc. en los que se discutan cuestiones vinculadas a las diferentes fases del estudio o en las que se revisen escritos previos a la difusión del informe.

- Triangulación: la triangulación es la estrategia de validación de los datos más empleada y más conocida por los investigadores sociales. Básicamente puede entenderse como la puesta en relación de las perspectivas de los diferentes agentes implicados en la investigación, incluido el investigador. Podemos diferenciar tres tipos de triangulación:
- de métodos: cotejando la información obtenida a través de una técnica (la observación, por ejemplo) con otras (la entrevista, la revisión documental, etc.)

- de sujetos: contrastando los puntos de vista de los miembros de la comunidad estudiada
- de espacios y tiempos: aplicando las técnicas de recogida de información (observación, entrevista y análisis documental) en diferentes espacios y tiempos, para comprobar si los resultados obtenidos son consistentes. (p. 236)

3.3 Escenarios y actores

El escenario de la presente investigación corresponde a la Escuela Especial N° 2451 de Lenguaje “Pucalán” de dependencia particular subvencionada ubicada en Avenida Apóstol Santiago # 1921 poniente en la comuna de Renca.

La escuela especial de lenguaje Pucalán se encuentra ubicada al lado del cerro de la comuna “Cerro Renca”, de la misma manera está cerca de una autopista, plazas y un parque, donde estos dos últimos sirviendo como distracción para todas las familias que habitan allí. Al mismo tiempo, en su alrededor más cercano se encuentran dos poblaciones; la primera se llama Huamachuco 1 y José Cardino, cuyo entorno es vulnerable y de gran riesgo social.

La comuna de Renca, específicamente en avenida Apóstol Santiago # 1921, es una zona bastante urbana y presenta un alto nivel de población, esto se debe al aumento de inmigrantes que habitan la comuna. Asimismo, ha existido un incremento de pobreza en la comuna, lo cual se muestra en la encuesta de Caracterización Social (Casen) del Ministerio de Desarrollo Social, y los indicadores de hacinamiento y saneamiento de la Ficha de Protección social (FPS) del año 2015.

Por lo que se refiere a la información demográfica, podemos señalar que en la cercanía de la escuela encontramos 34,484 habitantes, los cuales constituyen 10,076 hogares. En cuanto al género, este se constituye por un 52% de mujeres y un 48% de hombres y su rango etario preponderante es de 15 a 19 años encontrándose en el 23,4 % de la población. En cuanto a la menor cantidad de pobladores se encuentra en el rango etario entre 45 a 60 años de edad, siendo el 17,5 % de los habitantes (CENSO, 2012; citado en mientorno.cl, 2018).

Con respecto al nivel de estudio de la población la gran mayoría ha alcanzado su educación media concretamente el 32% de los habitantes, sin embargo, el 19% cursa o ha terminado sus estudios universitarios o técnicos. Por otro lado, la ocupación de los pobladores que viven cerca de la Escuela Especial N° 2451 de Lenguaje “Pucalan” presentan los siguientes indicadores y porcentajes; un 17,5 % declara ser artesano/a, un 19,2 son vendedores, un 16,5 % son técnicos o Prof. de nivel medio, un 14,1 son oficinistas, un 9,4 son operadores de maquinarias, un 9,3 % no realizan ocupación, un 6,6 % son profesionales universitarios y un 6% trabaja en poder ejecutivo. (CENSO, 2012; citado en mientorno.cl, 2018).

En cuanto a las redes de apoyo, la escuela se encuentra muy cercana a centros de consultorios, Bomberos, y Carabineros. No obstante, los centros culturales, recreativos y deportivos se encuentran a bastante distancia superando los 2 kilómetros. Con respecto a la locomoción, se puede inferir que existen buses de acercamiento hacia el metro, debido que estos también se encuentran en lejanía.

Además, cabe señalar que, de acuerdo al índice de calidad de vida, la comuna se encuentra en un bajo ranking con respecto a otras comunas. Los aspectos que se consideran son: el poder adquisitivo, densidad poblacional, acceso a transporte, servicios y comercio e índice de áreas verdes (CENSO, 2012; citado en mientorno.cl, 2018).

Por lo que se refiere a la Escuela Especial N° 2451 de Lenguaje “Pucalán” esta fue fundada en marzo del 2013. Se debe destacar que pese a ser una escuela bastante reciente, a obtenidos logros considerables como, por ejemplo; presentar en la actualidad la excelencia académica.

En cuanto a la elección de su nombre “Pucalán”, fue escogido en base a los principios de la institución, esta palabra en Mapudungun significa “Brote” (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

La escuela de lenguaje “Pucalán” cuenta con reconocimiento oficial del Ministerio de Educación bajo la Resolución Exenta N°310, otorgándole en número de Registro Base de Datos o RBD N° 10764-3.

Con respecto a su infraestructura, esta es adecuada, la cual permite responder a los requerimientos legales y los de la comunidad educativa en cuanto a espacios, luminosidad, ventilación y por sobre todas las cosas el bienestar y seguridad de los niños y niñas. El espacio físico comprende un terreno con espacios para la recreación. Disponiendo así, de áreas adecuadas para el aprendizaje, el juego y un entorno natural que facilita el contacto con el Medio Ambiente. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Mencionar que actualmente, la Escuela presenta una matrícula de 86 estudiantes que presentan un rango etario entre 3 a 6 años aproximadamente, pasando por los niveles medio mayor, pre- kínder y kínder. Respecto a los niveles de la institución se pueden encontrar; medio mayor A, Pre- kínder A, Pre- kínder B, pre- kínder C, Kínder A y kínder B. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Cabe destacar que los niños y niñas de la escuela de lenguaje Pucalán presentan diagnóstico de Trastorno Específico del lenguaje (en adelante TEL) ya sea de tipo mixto o expresivo, teniendo variación en su severidad; leve, moderado y severo o profundo.

La organización de la escuela se realiza en un curso por nivel con una cantidad promedio de 15 estudiantes en los niveles de medio mayor y pre- kínder y en cuanto al nivel de kínder se constituyen de 13 niños cada uno de los dos cursos.

Por otro lado, esta institución educativa como cualquier otra presenta una misión y visión:

Su misión enfatiza en apoyar a niños que presenten Trastornos Específicos de Lenguaje de todos los sectores de la sociedad, con un profundo sentido de calidad y equidad. Nuestra Escuela surge por la necesidad de atender a niños y niñas de la comuna, con un principio netamente vocacional; gestionando estrategias para proyectar educación de calidad apoyado por un equipo multidisciplinario en un clima de respeto, amistad y creatividad, generando aprendizajes significativos en un sistema educativo organizado y flexible (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Al mismo tiempo, su visión destaca el apoyo a todos los sectores de la comunidad, que sea una fuente de contribución a la mejora de la calidad y equidad educativa, facilitando las herramientas y estrategias a los menores para lograr un buen proceso de integración al egreso de ella, adaptándose y reinventándose acorde a las necesidades del entorno comunal, regional, nacional y mundial. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

La escuela para poder llevar a cabo la misión y visión se han planteado algunos objetivos los cuales son:

- Dar atención de calidad a niños y niñas que presenten TEL en forma gratuita
- Posibilitar una atención en el área fonoaudiológica de calidad a fin de que niños y niñas puedan superar en corto tiempo su TEL.
- Impartir una educación con equidad, eficacia y de calidad creciente que se enmarque en un proceso de innovación y actualización permanente; integradora de la comunidad educativa y formadora de sólidos valores.
- Mejorar constantemente la calidad y capacidad de la gestión administrativa de la Escuela incorporando criterios y metodologías modernas y eficientes.
- Promover en el niño y la niña la identificación y valoración progresiva de sus características personales, necesidades, preferencias y fortalezas para favorecer una imagen positiva de sí mismos y el desarrollo de su identidad y autonomía. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Con respecto a los planes y programas de la escuela, se sustentan en el Decreto Número 1300 del 30 de diciembre del 2002 en donde se aprueban los planes y programas de estudio para niños y niñas con TEL en conjunto además con el Decreto Número 289 del 29 de octubre del 2001, que se refiere y aprueba las Bases Curriculares para la Educación Parvulario y el Decreto Supremo de Educación N° 170 de 2009. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Por lo que se refiere a los principios pedagógicos se centra en un modelo de atención educativo basado en una perspectiva holística, orientada a aquellos niños y niñas que presenten necesidades educativas especiales relativas al lenguaje, considerando sus necesidades, debilidades, capacidades y experiencias con el fin de potenciar sus habilidades y lograr hacer de ellos alumnos creativos, responsables, independientes y respetuosos favoreciendo de esta forma un aprendizaje exitoso. (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

A nivel académico, los niños y niñas de la escuela de lenguaje Pucalán destacan por su desempeño escolar, esto se debe al proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que su enfoque cognitivo se trabaja de manera permanente, tanto dentro de la escuela (aulas) como fuera de ella (tareas hacia la casa). Este último componente (familia) es de suma importancia, ya que la alianza que se genera; escuela y familia es fuerte y esto se refleja en los logros académicos de los estudiantes.

Mencionar que, además de la importancia que muestra la escuela especial Pucalán, respecto al área cognitiva, de igual forma, resalta los valores en el alumnado.

La presencia de valores de índole vital, material, intelectual, moral, estéticos y religiosos; son parte de las apreciaciones subjetivas individuales y emanan de lo que hemos aprendido dentro del proceso socializador, por lo tanto nuestras conductas, actitudes y hábitos están muy ligadas a reproducir lo que hemos vivido socialmente; como comunidad educativa, nos comprometemos a posibilitar el descubrimiento, la incorporación y la realización de estos y hacer realidad nuestro ideario de formación del ser humano (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Por otra parte, la comunidad educativa la constituye la directora, la jefa de UTP, una secretaria, tres educadoras diferenciales, tres técnicos y una exiliar de aseo. Además, cuenta con una fonoaudióloga, la cual es una profesional competente para potenciar el área específica (lenguaje). Mencionar que la gestión, liderazgo de la escuela la organiza la jefa de UTP (PEI Escuela de lenguaje Pucalán, 2014).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, parte de la comunidad educativa son las familias de los niños y niñas, provenientes en su mayoría de un nivel socioeconómico medio bajo con un ingreso mensual al hogar en muchos casos inferior al sueldo mínimo. En cuanto a la escolaridad de las familias en muchos casos es básica o media incompleta o finalizada, siendo mínimos los casos de padres o apoderados/as que tengan o estén cursando estudios superiores.

Retomando la idea anterior, existen actores secundarios los cuales serán partidarios de esta investigación, serán actores activos del proceso, por lo cual es relevante conocer acerca de ellos:

Docente de aula: Educadora Diferencial con mención en trastorno específico del lenguaje (en adelante TEL) y Dificultad específica del aprendizaje (en adelante DEA), egresada de la Universidad Santo Tomás, con cinco años de experiencia. La profesional ha realizado diversos cursos; Método Matte, Diseño Universal del Aprendizaje (DUA), comprensión lectora y vocabulario en niños con TEL.

Fonoaudióloga: estudios de fonoaudiología, egresada de la Universidad San Sebastián, con dos años de experiencia, presenta un diplomado en TEL y en la actualidad se encuentra cursando un diplomado en contexto escolar.

Directora: Educadora Diferencial con mención en TEL y DI, egresada de la universidad Santo Tomás, presenta 6 años de experiencia laboral.

En cuanto a los actores o colaboradores principales de la investigación serán los niños y niñas del Kínder B. Este grupo está constituido por 13 estudiantes, dentro de los cuales 8 de ellos son varones y 5 niñas, con respecto al rango etario están entre los 5 años y 5 años 11 meses.

3.4 Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos

Una característica que tienen los instrumentos cualitativos es su procesualidad. A diferencia de los instrumentos cuantitativo, las técnicas cualitativas no dependen de una materialidad previa a la relación con los sujetos, es decir los papeles impresos que se inter-ponen entre sus subjetividades. Para Marshll y Rossman existen cuatro técnicas primarias para llevar a cabo una investigación cualitativa (Participación, observación, entrevistas y revisión documental.) (Marsh y Rossman citado por Scribano, 2008).

- a) Participación: El investigador pasa una cantidad de tiempo importante con el participante, permitiendo investigar, escuchar, ver y vivir la realidad en la que está inserto. (Scribano, 2008).

- b) Observación: esta implica la anotación sistemática y registro de eventos que el investigador considera importante. Es la acción mediante la cual consideramos, con una atención sostenida e incondicional, las personas o cosas, con el fin de conocerlas mejor teniendo siempre presente el objetivo concreto. Esta técnica requiere de un proceso activo que exige por parte del observador para estar alerta con el fin de hacer una observación minuciosa. Observar es el arte de saber; pararse, concentrarse, estar presente, excluir toda otra preocupación momentánea, con el fin de ir hasta el fondo de la observación y llegar a ser aptos para comprender la situación. (Huaman, 2005).

Esta técnica es la más común en investigación cualitativa, y puede subdividirse en dos tipos. La observación participante y no participante. La observación participante es aquella en la que el investigador juega un papel determinado dentro de la comunidad en la cual se realiza la investigación, mientras que la observación no participante es en la que el investigador hace su observación directa, sin ocupar un determinado status o función dentro de la comunidad en la cual realiza la investigación. (Rodríguez, 2005, p 98.)

- c) Entrevistas: Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas; El entrevistador que sería el investigador y el entrevistado. Esta se realiza con el fin de obtener información de parte de este que por lo general entiende la materia de la investigación. Además, se pueden diseñar entrevistas estructuradas semi estructuradas o libres. (Huaman, 2005).

Un rasgo característico que tiene la entrevista es una interacción centrada en los procesos de intersubjetivas, es decir una relación que se da cara a cara, involucrando la interacción que implica toda presentación de la persona. En la entrevista la persona está cerca física simbólicamente. Otro elemento importante de la entrevista es que plantea como exhaustiva, es decir en encuentro debe agotar, saturar la posible conversación sobre el tema objeto del dialogo. Además, la entrevista escuchamos y hablamos con metas, ya que no hablamos por que sí si no que se trata de una interacción con finalidades acordadas por los participantes. (Valles, 2007).

Es así como existen diversos tipos de entrevistas tales como:

Entrevista estructurada: Intenta escoger de manera sistemática y precisa información concreta sobre los aspectos que se quieran explorar en forma fija y determinada. Por ende, puede llegar a resultar algo incómodo para el entrevistado debido a su carácter rígido. (Acevedo, 2000).

Entrevista semi estructurada: La utilización de este instrumento conlleva una mayor habilidad por parte de encuestador u observador en conducir el tema de le entrevista debido a que las respuestas son por lo general abierta, permiten implementar nuevas preguntas no contempladas por el encuestador inicialmente. Esto proporciona la ventaja de explotar temas no contemplados inicialmente o ahondar en algunos de los contemplados. (Huaman, 2005, p20.)

Entrevista libre: En este tipo de encuentro es fundamental el papel que juega el entrevistador, ya que de él depende únicamente el evitar pasar por alto todos aquellos aspectos que son importantes para el posterior análisis, así como también el no perderse en divagaciones y repeticiones de temas sin provechos para el fin que se persigue. (Acevedo, 2000).

- Revisión documental: Consiste en la obtención y análisis de documentos producidos en el curso de la vida cotidiana, observaciones de documentos de manera escrita como registros de reuniones, bitácoras, anuncios, cartas, informes etc. (Scribano, 2008).

Dejado en claro estas técnicas de evaluación cualitativa, en la presente investigación se utilizarán la observación participante, ya que se pretende observar de manera activa una realidad determinada. Además, se utilizará la entrevista semi estructurada para poder recoger información de manera organizada pero también añadiendo ciertos temas que van surgiendo de manera espontánea, como también la revisión documental, recabando y analizando datos que serán determinantes para nuestra investigación.

Capítulo IV

Estudio de Campo

4.1 Obstaculizadores para la recogida de información

Es necesario mencionar que, el desarrollo de la investigación en ocasiones presentó momentos favorables, también llamados facilitadores, pero, además, existieron situaciones negativas, por tanto, obstaculizadores.

En cuanto a los obstaculizadores, es relevante mencionar que uno de los primeros existentes fue la dificultad para encontrar validadores, debido que, a primera instancia se encontraban los tres docentes, los cuales recibieron de manera formal la solicitud, sin embargo, por tema de tiempo dos de ellos no pudieron colaborar con la investigación. Es por esta razón que se debió buscar a dos profesionales más, lo cual de manera inmediata realizaron la revisión correspondiente, por consiguiente, la validación. No obstante, este obstaculizador, atrasó la investigación, específicamente la transcripción de los instrumentos.

Otro factor, fue la dificultad para la aplicación de las entrevistas. Pese a tener agendada la aplicación del instrumento, las profesionales se encontraban con bastantes dificultades en tema de tiempo, específicamente la fonoaudióloga, dado que, se encontraba en evaluación de ingresos y reevaluaciones. Es por esta razón, que se debió coordinar otra jornada (que coincidiera con los días que ella asistía a la escuela: (lunes, martes y viernes) para la aplicación de la entrevista.

Por último, otro obstaculizador se relaciona con el cambio de actividades no previstas, puesto que algunas de las observaciones que se realizaron fue en horario de clases, pero en celebración del aniversario de la escuela, lo cual provocó que, tanto los niños como las docentes, se encontraban en estas actividades. Por esta razón, debimos cambiar la observación para otro día.

4.2 Facilitadores para la recogida de la información

En primer lugar, mencionar que mientras se realizó la investigación existieron diversos facilitadores que ayudaron a desarrollar el estudio de campo, destacándose en primer lugar la voluntad entregada por los profesionales validadores, los cuales realizaron un trabajo exhaustivo con cada revisión de instrumento. También, cabe destacar su disposición, pese a la escasez de tiempo, revisaron los instrumentos de recogida de información e hicieron sugerencias o recomendaciones enriquecieron notablemente la indagación.

Otro facilitador fue la disposición de la escuela, es decir de la directora, la cual de manera inmediata dijo que sí a la investigación y por supuesto a las profesionales que trabajan allí. Inferir que, todo el personal que se encontraba en esa escuela nos recibieron con mucha cordialidad, lo cual para nosotras provocó desde el primer momento una tranquilidad, por consiguiente, los momentos de recogida de información fueron favorables, puesto que se realizaba de manera natural.

En cuanto a los profesionales: Educadora Diferencial, técnico en educación parvularia y fonoaudióloga, se puede señalar que ellas siempre presentaron disposición con la investigación, debido que, nos ayudaron a coordinar nuestras visitas, nos colaboraron en la entrega de documentación, como, por ejemplo; pruebas aplicadas, informes fonoaudiológicos, informes pedagógicos, anamnesis, valoración de salud, entre otros.

Otro aspecto que favoreció el estudio de campo, fue el acceso a los espacios físicos otorgados por la escuela. Dos de las tres entrevistas realizabas se generaron en espacios cerrados con escaso público para así no perjudicar la grabación. Algunos de los lugares frecuentados para la recolección de información fueron: la sala de clases (registro de observación), sala de recursos (fonoaudióloga), comedor de profesores.

Finalmente, cabe destacar que, la colaboración de los actores más importantes para nuestro estudio de campo, fueron principalmente los estudiantes (nivel kínder B) los cuales presentaban un comportamiento ejemplar. Cada vez que asistíamos a su aula (cinco observaciones) ellos y ellas no se desconcentraban y seguían haciendo su trabajo. Siempre fueron amables con nosotras y respetuosos/as.

4.3 Otras consideraciones

Durante la investigación realizada en la escuela especial de lenguaje Pucalán, existieron diversas situaciones imprevistas que no fueron un obstaculizador para la recogida de información, como tampoco un facilitador, sin embargo, es importante mencionarlas.

Una de las situaciones imprevistas, se dio cuando se entrevistó a la educadora diferencial. El primer día designado para la recogida de información, al igual que en los casos anteriores no se logró realizar, es por esta razón que se acordó otra jornada y en contexto distinto (casa de la entrevistada), dado que la profesional en la jornada pedagógica se encontraba muy ocupada, no obstante, amablemente aceptó realizarla en su domicilio.

Otra situación imprevista, fue el recurso utilizado a primera instancia para las grabaciones. Este no se encontraba óptimo, debido que, en la primera recogida de información, específicamente, en la entrevista hacia la técnico en educación parvularia del establecimiento se debió repetir, puesto que, toda la primera parte de la entrevista no se grabó de manera satisfactoria.

La última consideración se relaciona con el tiempo destinado a las entrevistas, dos de las profesionales al momento de responder las preguntas del instrumento realizado, se encontraban con escasez de tiempo y consideraron que la entrevista era bastante extensa, sin embargo, respondieron cada una de las interrogantes realizadas.

Capítulo V

Análisis de Datos

En el siguiente capítulo, se abordará el análisis de datos el cual consta de la interpretación de la información recogida durante el período de estudio de campo. Esta recopilación de datos se logró obtener mediante la aplicación de diferentes instrumentos, tales como: entrevistas, registro de observación y análisis de documentos.

El principal objetivo de esta investigación es identificar la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas que presentan trastorno específico del lenguaje (en adelante TEL) de un segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje Pucalán, ubicada en la comuna de Renca.

Dicho esto, podemos resaltar que, por medio de los instrumentos ya señalados, rescataremos información verídica la cual será analizada mediante categorías y subcategorías, para analizar la información recopilada y posteriormente llevar a cabo una triangulación de datos.

Recuadro N°17: “Categoría I, Trastorno específico del lenguaje (TEL) y Lenguaje escrito junto a las subcategorías A y B.

<p>Categoría N° 1 Trastorno específico del lenguaje (TEL) y Lenguaje escrito. TEL: Es el retraso en la adquisición y desarrollo del lenguaje, sin estar asociado a factores como déficits auditivos, problemas psicopatológicos, mal ajustamiento socio- emocional, déficits neurológicos evidentes o lesiones cerebrales (Aguado y otros, 2014) Lenguaje escrito: Es una composición escrita mediante la cual expresamos ciertas ideas y conocimientos a través de signos gráficos, transformando ciertos contenidos mentales en palabras escritas (Cuetos, 2009)</p>	<p>Subcategoría A: Incidencia del TEL en el lenguaje escrito Hace referencia al como la presencia del TEL puede influir positivamente o negativamente en el aprendizaje del lenguaje escrito.</p>
	<p>Subcategoría B: Diferencia entre TEL Mixto y TEL expresivo en la adquisición del lenguaje escrito Se relaciona a la existencia de dos tipos de TEL los cuales pueden influir en menor o mayor grado en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en los niños y niñas. Estos son: TEL mixto relacionado a la dificultad en la expresión y comprensión del lenguaje. TEL expresivo vinculado a la dificultad en la expresión del lenguaje.</p>

Recuadro N°18: “Categoría II, Etapas y métodos de lectoescritura junto a las subcategorías A y B.

<p>Categoría N° 2</p> <p>Etapas y métodos de lectoescritura</p> <p>Etapas: La formación de la escritura es el resultado de un proceso en el que están implicadas todas las etapas educativas, es evidente la importancia de las primeras etapas y el procedimiento de cuándo y cómo se inicia el aprendizaje (Carmena, 2002)</p> <p>Métodos de lectoescritura:</p> <p>Se trata de un sistema de acciones que tienen los profesores para lograr la mayor eficiencia posible, para la obtención de objetivos deseados. (EcuRed, 2018)</p>	<p>Subcategoría A: efectividad del método</p> <p>Se refiere a la eficacia que ha tenido el método silábico, el cual utiliza la docente del segundo nivel de transición para la adquisición y desarrollo de la escritura.</p>
	<p>Subcategoría B: Etapa de desarrollo de la escritura según rango etéreo</p> <p>Hace referencia al nivel de escritura en el cual se encuentran los niños(as) y la incidencia que tiene el rango etéreo en el desarrollo del lenguaje Escrito</p>

Es importante resaltar, que durante esta investigación existieron diversos colaboradores de la escuela, los cuales colaboraron activamente en la aplicación de un instrumento (entrevista), para obtener la recogida de la información. Estos profesionales serán codificados de la siguiente manera:

Recuadro N°19: “Codificación de colaboradores”

❖ Educadora Diferencial	ED
❖ Fonoaudióloga	FO
❖ Técnico en educación parvularia	TEC
❖ Registro de observación 1	RO1
❖ Registro de observación 2	RO2
❖ Registro de observación 3	RO3
❖ Registro de observación 4	RO4
❖ Registro de observación 5	RO5
❖ Análisis de documentos	AD
❖ Análisis cualitativo prueba de alfabetización inicial	ACPAI
❖ Informe Psicopedagógico	IPS

Por otro lado, la realización del análisis de los datos obtenidos se llevará a cabo en una tabla, la cual nos ayudará al entendimiento de lo expuesto, es decir; entre la información obtenida, lo teórico y la interpretación.

Recuadro N° 20: “Tabla ejemplo triangulación múltiple”

Entrevista	<p>Respuestas textuales de los colaboradores que participaron de las entrevistas</p> <p>ED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aquí se procura evidenciar lo mencionado en las respuestas entregadas por la Educadora Diferencial de la escuela especial de lenguaje Pucalán. <p>FO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aquí se procura evidenciar lo mencionado en las respuestas entregadas por la Fonoaudióloga de la escuela especial de lenguaje Pucalán. <p>TEC:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aquí se procura evidenciar lo mencionado en las respuestas entregadas por la Técnico en educación parvularia de la escuela especial de lenguaje Pucalán.
-------------------	--

Registros de observación	Se realiza un escrito de la información obtenida mediante los registros de observación (RO): RO1, RO2, RO3, RO4, RO5.
Análisis de documentos	Se registra la información obtenida a través de los análisis de documentos: Anamnesis, valoración de salud, Informe Psicopedagógico (IPS) y Análisis cualitativo prueba de alfabetización inicial (ACPAI).
Teoría:	En este apartado, se desea dar cuenta de lo expuesto en el marco teórico de esta investigación, las respuestas entregadas por los colaboradores, registros de observación y análisis de documentos. Todo esto entregará respuesta a cada categoría.
Interpretación	Aquí se pretende encontrar elementos concordantes o discordantes en cuanto a las entrevistas realizadas a los colaboradores, los registros de observación y los análisis de documentos. Esto se realizará a nivel categoría.

Categoría I: Trastorno específico del lenguaje (TEL) y Lenguaje escrito
Subcategoría A: Diferencia entre TEL mixto y TEL expresivo en la adquisición del lenguaje escrito

Recuadro N° 21: “Tabla Análisis Categoría I, subcategoría A

Entrevista	<p>ED: “Entre el TEL mixto y expresivo, en este caso el TEL mixto tiene mayores dificultades, puesto que presenta además de problemas en su articulación también los hay en su comprensión”</p> <p>FO: “La mayoría de los niños/as que presentan TEL tienen descendidas casi todas las áreas; no hay una área específica, puesto que el lenguaje abarca todo, porque hay niños que fonética y fonológicamente a lo mejor no tienen adquiridos todos los fonemas y también hay problemas en los otros niveles, como te dije anteriormente se encuentra demasiado descendida tanto TEL expresivo como mixto” [...] “para diagnosticar a un niño con TEL existen instrumentos, los cuales son test estandarizados que es el TEPROSIF que mide el área fonética fonológica, el STSG expresivo que mide la morfosintaxis expresiva, el STSG comprensivo que mide si el niño comprende o no oraciones y el TECAL que mide más que nada vocabulario,</p>
-------------------	--

	<p>en el área pragmática es más que nada observación” [...] “ el tratamiento en sí depende del diagnóstico que tenga el niño/a y después de esto se hace una planificación trimestral abordando todos los niveles del lenguaje” [...] “Un niño que presenta TEL mixto al compararlo con un niño con TEL expresivo presenta un menor desempeño en la adquisición del lenguaje escrito y en otras áreas” [...] “ el TEL mixto presenta mayores dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito porque primero no va a comprender las instrucciones que le entrega la tía en el caso que tenga que escribir”</p> <p>TEC: “Si existe una diferencia entre el desempeño de un niño con TEL mixto con otro que presenta TEL expresivo, porque los primeros no comprenden, entonces tiene dificultades en todas las áreas” [...] “Los niños que presentan TEL mixto les cuesta más por el tema de la comprensión”</p>
<p>Registros de observación</p>	<p>RO1: El grupo Kínder B, presenta una cantidad de trece estudiantes cinco son mujeres y ocho hombres. Es importante mencionar que estos niños y niñas presentan diagnóstico de TEL (trastorno específico del lenguaje), los cuales varían en TEL mixto moderado y leve a TEL expresivo moderado y leve e incluso posibles atas.</p> <p>RO2: Se realizan clases específicas con la fonoaudióloga en la sala de recursos de manera grupal (tres estudiantes, no más) presenciando una clase de 30 minutos aproximadamente. Como se puede apreciar durante el plan específico se logró potenciar dos niveles del lenguaje: componente léxico- semántico y morfosintáctico.</p>
<p>Análisis de documentos</p>	<p>AD: La gran mayoría de los niños/as en el área del lenguaje presentan dificultades, puesto que la familia entiende poco lo que ellos/as quieren decir, utilizan escasas palabras y frases al momento de comunicarse.</p> <p>ACPAI: En cuanto al área de conciencia fonológica, está presentó cuatro dimensiones; síntesis de fonemas, rimas, aislamiento de fonema inicial y segmentación de fonemas. Respecto a la síntesis de fonemas los resultados alcanzados por el curso kínder B son: 46% de los estudiantes logra obtener un puntaje sobre la norma, esto equivale a 6 niños y niñas. Por tanto, el 54% (7 niños y niñas) presenta un nivel descendido en esta área. Por lo que se refiere a la segunda dimensión denominada rimas, el 8 % de los niños y niñas alcanzaron el objetivo deseado, lo cual equivale a 1 estudiante, por consiguiente, el 92% del alumnado se encuentra muy alejado de lo esperado, lo cual equivale a 12 estudiantes. Acerca de la tercera dimensión; aislamiento de fonema inicial, los resultados</p>

	<p>obtenidos fueron, un 62% equivalente a 8 niños y niñas que desempeñaron la tarea de manera satisfactoria, sin embargo, el 38% correspondiente a 5 estudiantes presentaron grandes dificultades en esta área.</p> <p>Por otro lado, la tarea de segmentar fonemas obtuvo la siguiente información; un 92 % del curso correspondiente a 12 estudiantes desarrollaron este apartado de manera satisfactoria, por el contrario 1 estudiante equivalente al 8% presentó algunas dificultades.</p> <p>Ya observados los resultados del ámbito de conciencia fonológica, a continuación, se analizará el área de conciencia de lo impreso, donde el 69% de los estudiantes (9 niños y niñas) obtuvieron de manera satisfactoria el objetivo, mientras que el 31% equivalente a 4 alumnos/as obtuvieron un nivel medio bajo.</p> <p>En relación con el ámbito de conocimiento del alfabeto, un 15% de los estudiantes obtuvieron buenos resultados, esto equivale a 2 niños y niñas, por tanto, el 85% correspondiente a 11 alumnos, alcanzaron bajo desempeño en esta área.</p> <p>Finalmente, encontramos el ámbito de escritura, la cual se subdividió en tres áreas: la escritura del propio nombre, dictado y expresión escrita. En relación a la escritura del nombre, un 31% del alumnado, correspondiente a 4 niños y niñas, realizó esta escritura sin dificultad, es decir, escribieron su nombre de manera autónoma, sin necesidad de apoyo visual y en letra manuscrita. Por consiguiente, el 69%, en efecto, 9 estudiantes presentaron dificultades al momento de escribir su nombre, ósea, necesitaron de apoyo visual y pese a esto, mostraron errores de omisiones y/o sustituciones.</p> <p>En relación a la escritura de palabras, frases al dictado y expresión escrita la gran mayoría logra obtener 2 puntos donde el puntaje máximo es de 4. Entonces el 92% equivalente a 12 estudiantes logra realizar solo letra inicial de la palabra y letras aisladas sin conexión con la secuencia. Por tanto, el 8%, es decir, 1 niño ejecuta la escritura al dictado de manera satisfactoria.</p>
<p>Teoría:</p>	<p>Existen dos tipos de lenguaje: trastorno específico del lenguaje expresivo y trastorno específico mixto. El lenguaje de tipo expresivo es una deficiencia del desarrollo del lenguaje expresivo demostrado mediante las puntuaciones obtenidas en evaluaciones del desarrollo del lenguaje expresivo normalizado y administradas individualmente. En lo que se refiere al trastorno del lenguaje mixto, es una alteración tanto del desarrollo del lenguaje receptivo como del expresivo verificadas por las puntuaciones obtenidas por evaluaciones del desarrollo del lenguaje receptivo y expresivo, normalizadas y administradas individualmente (DSM V, 2014).</p> <p>En el trastorno específico del lenguaje expresivo presenta los siguientes criterios: errores de producción de palabras, incapacidad para utilizar los sonidos del habla en forma apropiada para su edad, un vocabulario muy limitado, cometer errores en los tiempos verbales o experimentar dificultades en la memorización de palabras o en la producción de frases de longitud o complejidad propias del nivel evolutivo del niño o la niña. Por lo que, se refiere al trastorno específico del lenguaje de tipo mixto se puede decir que las manifestaciones lingüísticas, incluyen las propias del</p>

	trastorno del lenguaje expresivo, así como dificultades para comprender palabras (Decreto N° 170, 2010)
Interpretación	<p>En relación al análisis de la subcategoría denominada diferencia entre TEL mixto y TEL expresivo en la adquisición del lenguaje escrito, los tres colaboradores; ED, FO Y TEC manifiestan que el TEL de tipo mixto presenta mayores dificultades afectando otras áreas como lo es el lenguaje escrito. La colaboradora FO infiere que ambos TEL requieren de apoyos en todos los niveles del lenguaje y que para diagnosticar a un niño/a con TEL deben existir una serie de aplicaciones de test estandarizados, para luego de conocer el diagnóstico realizar un plan específico abordando los niveles del lenguaje.</p> <p>De la misma manera el RO1 y RO2 hablan acerca de los diagnósticos de los alumnos donde estos varían en TEL mixto moderado y leve a TEL expresivo moderado y leve e incluso posibles altas. Además, avalan lo comentado por la colaboradora FO mostrando una clase específica de tres estudiantes, poniendo de manifiesto el apoyo fonoaudiológico hacia los estudiantes de esta escuela de lenguaje.</p> <p>En cuanto a los AD, dentro de la anamnesis de la gran mayoría de los estudiantes mencionan que antes de diagnosticarlos ya presentaban serias dificultades en sus habilidades lingüísticas. Por otro lado, en la ACPAI nos presenta el detalle de esta evaluación manifestando la gran dificultad existente en la mayoría de los niños y niñas en el área de la conciencia fonológica, el conocimiento del alfabeto, conciencia de lo impreso y por supuesto en el área de escritura, encontrándose esta última en una de las tareas más bajas dentro de la prueba realizada por la educadora diferencial del nivel. Cabe destacar que los buenos resultados observados en la prueba, lo obtuvieron los niños (as) que presentan un diagnóstico de TEL expresivo leve. Sin embargo, el bajo desempeño se refleja en los estudiantes que presentan un diagnóstico de TEL expresivo moderado TEL expresivo severo, y TEL mixto.</p> <p>En cuanto a la relación a lo planteado teóricamente se puede mencionar que existe una gran concordancia entre la bibliografía y lo evidenciado en la recogida de información, puesto que como se manifestó anteriormente los niños con TEL de tipo mixto presentan mayores dificultades, debido que, además de presentar problemas en la expresión, es decir; errores fonológicos también llamados procesos de simplificación fonológica (en adelante PSF), también presentan dificultades con la memoria a corto plazo, vocabulario, sintaxis de la oraciones, respeto de turnos, entre otros, todo esto se debe a la limitada comprensión que presentan estos niños/as. Ahora bien, como lo mencionaban las colaboradoras ED, FO Y TEC a los niños/as con TEL de tipo mixto les dificulta más hacer sus tareas y desarrollar habilidades como lo es la escritura, producto de su escasa comprensión, es por esta razón que se deben repetir ordenes o instrucciones al momento de realizar una actividad, así lo señala la colaboradora (FO).</p> <p>Entonces la gran diferencia que existe entre estos dos tipos de TEL es que, si bien ambos diagnósticos requieren de un plan de apoyo psicopedagógico y fonoaudiológico, el TEL de tipo mixto se encuentra mayoritariamente descendido.</p>

Categoría I: Trastorno específico del lenguaje (TEL) y Lenguaje escrito

Subcategoría B: Incidencia del TEL en el lenguaje escrito

Recuadro N° 22: “Tabla Análisis Categoría I, subcategoría B

Entrevista	<p>ED: “Obviamente que este trastorno influye en la adquisición del lenguaje escrito, ya que como te decía anteriormente como uno habla escribe y esto obviamente va a ir generando una trascendencia en todas las áreas que el niño se vaya desarrollando [...] “si un niño con TEL habla mal obviamente escribirá mal” [...] “bueno un niño con TEL presenta dificultades e su competencia ligústica, ya que, puede presentar problemas en su comprensión, articulación de fonemas, discriminación auditiva [...], estas características lingüísticas [...] pueden afectar profundamente el lenguaje escrito en general.</p> <p>FO: “Descendido, los niños no respetan espacios, también, como hablan escriben, sobre todo si el niño no realiza largas va a escribir lo que puede, igual que un niño que hable con sílabas va a escribir la última sílaba o la primera sílaba” [...] “sí totalmente, un niño con trastorno específico del lenguaje ya tiene descendidos los niveles del lenguaje, por ende, va a influir en el lenguaje escrito”</p> <p>TEC: “Si por que como hablamos escribimos”</p>
Registros de observación	<p>RO1: Luego de realizar la actividad, los estudiantes escriben su nombre en letra manuscrita (antes se trabajó bastante la letra imprenta), algunos de ellos/as logra realizarlo sin apoyo visual (minoría), mientras que el resto si requiere de ciertos refuerzos.</p>

<p>Análisis de documentos</p>	<p>IPS: La mayoría de los estudiantes realizan copia de su nombre y apellido en letra manuscrita, una minoría lo realiza de manera autónoma, es decir, sin la utilización de apoyo visual [...] deben desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.</p> <p>ACPAI: Como podemos observar, los estudiantes del nivel kínder B de la escuela especial de lenguaje Pucalán, presenta grandes dificultades en el área de conciencia fonológica, logrando alcanzar de manera satisfactorias sólo las sub tareas de aislamiento de fonema inicial y segmentación de fonemas. En cuanto a las tres áreas restantes (conciencia de lo impreso, conciencia del alfabeto y escritura) el grupo curso aún se encuentra en desarrollo de estas habilidades.</p>
<p>Teoría:</p>	<p>El trastorno específico del lenguaje es una dificultad en la adquisición del lenguaje con un desarrollo general normal, es decir, los niños y niñas no aprenden el lenguaje como deberían de hacerlo (ATELMA, 2014) Este trastorno produce perturbaciones en el lenguaje y aparece con mucha frecuencia, no obstante, su pronóstico, de superación es bastante positivo (Ribes y otros, 2006) En el lenguaje escrito se necesita organizar las ideas para formar un mensaje que tiene la intención de enviar a otro lector, y en este proceso se debe utilizar, el principio del alfabeto, el análisis de las palabras, la ortografía y las convenciones de lo impreso para que un mensaje en particular sea escrito. El escritor necesita entender los principios básicos de la relación sonido- letra, el trazo de las letras, comprender los patrones sistemáticos de las palabras y la ortografía (Swartz, 2010)</p>
<p>Interpretación</p>	<p>En relación al análisis de la subcategoría denominada incidencia del TEL en el lenguaje escrito, los tres colaboradores; ED, FO Y TEC coinciden en que este trastorno incide significativamente en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, puesto que resaltan la frase “como escribimos hablamos”, entonces los niños del nivel Kínder B de la escuela especial de lenguaje Pucalán como presentan dificultades en sus habilidades lingüísticas, de igual manera las tienen en otras habilidades, en este caso la escritura. De la misma manera el RO1, AD, ACPAI, nos muestran que gran parte del alumnado requiere refuerzos al momento de escribir su nombre y apellido, ejecutar dictados de consonantes asociadas a vocales, además de presentar problemas en su conciencia fonológica, conciencia de lo impreso, reconocimiento del alfabeto y escritura como tal. Por otra parte, en relación a lo planteado por la teoría y lo expuesto anteriormente, se puede mencionar que existe una gran concordancia, debido que este trastorno presenta perturbaciones en el lenguaje, pudiendo ser oral o escrita. Enfatizando en</p>

	<p>esta última se debe decir, que la adquisición y desarrollo de esta habilidad requiere de ciertas competencias como, por ejemplo: análisis de las palabras, conocimiento del alfabeto, convenciones de lo impreso, entre otras, donde se debe destacar que estos niños y niñas como lo indica el ACPAI presentan serias dificultades, encontrándose aún en desarrollo.</p> <p>Entonces podemos señalar que estos trece niños, si bien presentan diferentes diagnósticos de TEL, de una u otra forma este trastorno incide de manera negativa en estos estudiantes, puesto que afecta sus diversas áreas, como, por ejemplo; social, emocional, cognitiva, donde esta última resalta la habilidad del lenguaje escrito, el cual el proceso es más lento y acotado.</p>
--	---

Categoría II Etapas de la escritura y Métodos de lectoescritura

Sub categoría A: Etapas del desarrollo de la escritura según rango etéreo

Recuadro N°23: “Tabla Análisis Categoría 2, Subcategoría A: etapa de desarrollo de la escritura según rango etéreo”

<p>Entrevista</p>	<p>ED: “obviamente si comenzamos a intervenir un niño cierto apoyarlo en una edad muy avanzada, los resultados si bien es cierto a lo mejor pueden ser los mismos, van a ser obviamente mucho más lento que si intervenimos un niño en una edad menor cierto, no sé, a partir de los 3 años, entonces obviamente e...va a influir el rango de edad.”</p> <p>FO: “el niño de medio mayor va estar utilizando otro tipo de vocabulario en cambio un niño de kínder utiliza y maneja más cosas.”</p>
<p>Registros de observación</p>	<p>RO1: Los estudiantes son invitados a escribir en la pizarra en letra manuscrita (letra que trabajan actualmente, antes trabajaban letra imprenta) la sílaba inicial mencionada por la docente. Para terminar, los niños y niñas discriminan en su cuaderno de lenguaje y comunicación la consonante en estudio, rellenándola con plastificinas de colores. Es necesario recalcar que, luego de realizar la actividad los estudiantes escriben su nombre en letra manuscrita, donde algunos de ellos/as logra realizarlo sin apoyo visual (minoría), mientras que el resto si requiere de cierto refuerzo, esto se ejecuta luego de cada actividad.</p> <p>RO2: Posteriormente en su hoja de trabajo identifican los elementos centrándose en el género y número, para luego escribir en la parte superior de la imagen el artículo</p>

	<p>que corresponde.</p> <p>RO3: Se debe resaltar, que previamente al trabajo con la consonante en estudio /b/, se recuerdan las demás consonantes ya anteriormente vistas como: /p/, /m/, /d/,/t/, /n/, /s/, /c/ mencionando el nombre, sonido y asociación a cada vocal.</p>
Análisis de documentos	<p>IPS: Los 13 niños del kínder realiza su nombre en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de esta, sin embargo, se encuentran en desarrollo en realizar su nombre y apellido en letra manuscrita. Además, reconocen elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: M, L, D, reconocen sonido final de palabras que riman entre sí.</p> <p>Además, se está trabajando con los estudiantes para desarrollar la habilidad de escribir dictado con las consonantes trabajadas y sílabas en estudio.</p> <p>ACPAI: En relación a la escritura de palabras, frases al dictado y expresión escrita la gran mayoría logra obtener 2 puntos donde el puntaje máximo es de 4. Entonces el 92% equivalente a 12 estudiantes logra realizar solo letra inicial de la palabra y letras aisladas sin conexión con la secuencia. Por tanto, el 8%, es decir, 1 niño ejecuta la escritura al dictado de manera satisfactoria.</p>
Teoría:	<p><u>De los 4 a 6 años de edad:</u> Esta etapa se destaca por el reconocimiento visual de algunas palabras logrando una mayor fluidez en la decodificación utilizando asociaciones entre sonidos y letras previamente adquiridas. Además, en esta etapa pueden escribir dictado de algunas letras y palabras simples, escriben su propio nombre y apellido. (Villalón, 2011).</p> <p>Escritura alfabética:</p> <p>En este nivel, las producciones presentan ya una correspondencia completa entre letras y fonemas, aunque la ortografía no sea la correcta. Portilla y Teberosky (2007). Por otra parte, Ferreiro y Teberosky (2005) señalan que en esta etapa el niño abandona la hipótesis silábica y descubre la necesidad de hacer un análisis que vaya más allá, comprendiendo que cada uno de los caracteres de la escrituracorresponde a valores sonoros menores que las sílabas, realizando así un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que va escribir. Sin embargo, esto no quiere decir que todas las dificultades hayan sido superadas. A partir de este momento el niño deberá afrontar las dificultades propias a la ortografía.</p>

Interpretación	<p>Con lo que respecta a las entrevistas de la ED y FO, mencionan que en cada edad se debe enseñar distintas habilidades, dando un ejemplo en el cuál un niño que se estimula, potenciando el lenguaje escrito desde los 3 años de edad, va a adquirir y desarrollar de mejor manera este tipo de lenguaje gráfico, a comparación de un niño que comienza a potenciar a los 5 años de edad.</p> <p>Lo mismo se establece en el marco teórico, puesto que existen diversas etapas de la escritura en la cual los niños van desarrollando su habilidad para representar signos gráficos dependiendo de la edad en la cual se encuentren. Es así que se señala en el marco teórico, que los niños que tienen entre 4 a 6 años de edad, deben lograr una mayor fluidez en la decodificación utilizando las consonantes y letras que han adquirido, logrando reconocer vidualmente letras y palabras previamente trabajadas, como así también deben ser capaces de realizar dictado de palabras simple como por ejemplo escribir de manera autónoma su nombre y apellido</p> <p>Con lo que respecta a los RO los estudiantes del kínder, están trabajando en la producción y asociación de 8 consonantes, la cual una vez adquiridas, se combinan con las 5 vocales para formar así sílabas. Sin embargo, según lo arrojado en la ACPAI, los estudiantes aún no tienen internalizado todas las consonantes que trabajan diariamente, puesto que en el análisis se evidencia que la mayoría de los niños (as) logró sólo escribir la letra inicial de las palabras dictadas. Además 9 estudiantes presentaron dificultad a la hora de escribir su nombre autónomamente, puesto que necesitan de apoyo visual para guiar la escritura, de lo contrario presentan errores de omisión y sustitución de letras. Es así que, se puede evidenciar la falta de estimulación del lenguaje escrito en los estudiantes del segundo nivel, manifestando un desfase en las etapas, puesto que no desarrollan las características de dicha etapa.</p>
-----------------------	--

Categoría II Etapas y Métodos de lectoescritura

Sub categoría B: Efectividad del método

Recuadro N°24: “Tabla Análisis Categoría 2, Subcategoría B”

Entrevista	<p>ED: “Mira más que nada, acá en general se trabaja de una manera holística el tema de la escritura por decir de una manera más global, porque si bien es cierto, bueno todos sabemos que la escritura y la lectura se trabajan de manera paralela, cómo conocemos también ee.. los diferentes métodos en que se trabajan ee.. de manera silábica cierto, se va trabajando como te decía anteriormente de manera paralela el tema de la escritura no de una manera ee..apartada”. [...] “Bueno como te decía anteriormente tenemos un método holístico cierto, pero nos enfocamos generalmente en el uso del silabario” [...] “La verdad es que si bueno si nos ponemos a pensar...bueno si bien es cierto siempre hay un grupo cierto que no alcanza los objetivos que uno claramente se propone pero en la gran mayoría de los niños el método ha sido bastante efectivo.” [...] “el trabajo de la escritura se trabaja a nivel</p>
-------------------	---

	<p>general o sea lo trabajamos en todo momento desde escribir el nombre hasta las tareas que se hacen de apresto de caligrafía en todo momento se está trabajando en la escritura con los niños durante toda la semana y en todos los momentos de la clase.” [...] “El lenguaje escrito se está trabajando en todos los momentos de la clase y es ahí donde los niños van ee..cierto afianzándose con el tema de la escritura para que tampoco esto sea como tormentoso para ellos y ahí donde se genera esto del apego hacia la escritura para también generar el tiempo provechoso para que ellos puedan invertir y generar el aprendizaje significativo en él” [...] “Mira la verdad es que acá no, no tenemos ningún proyecto relacionado con un lenguaje escrito a la verdad”</p> <p>FO: “En base a la otra escuela de lenguaje en la cual me encuentro trabajando actualmente más que nada, comparando estas dos escuelas, la metodología acá es más estricta. En el sentido de que los niños acá hacen más cosas, más tareas más libros cuaderno y no tanto juego como para la edad que tienen.” [...] “No ninguno, hasta el momento no existen proyectos con respecto a la escritura” [...] “es que el área escrita en los niños acá no se toma muy relevante, como que es más que nada lo que les pasa las tías en el cuaderno de caligrafía, pero yo no trabajo con ellos el área escrita solamente lo verbal. “[...] Es muy escasa, faltan horas para potenciar esas cosas que no se trabajan”</p> <p>TEC: “No le dan tanto énfasis a lo escrito” “[...] “no potencian tanto la escritura”</p>
<p>Registros de observación</p>	<p>RO1: La actividad consiste en discriminar visualmente la consonante en estudio, /B/, donde primeramente los niños y niñas observan en la pizarra las cuatro formas de escritura de la consonante, para después repetir de manera verbal la sílaba inicial consonántica /ba/, /be/, /bi/, /bo/, /bu/, finalmente mencionan elementos que comiencen con dicha sílaba”</p> <p>RO3: Previamente al trabajo con la consonante en estudio /b/, se recuerdan las demás consonantes ya anteriormente vistas como: /p/, /m/, /d/,/t/, /n/, /s/, /c/ mencionando el nombre, sonido y asociación a cada vocal. [...] En cuanto a los contenidos abordados en el área de lenguaje y comunicación, trabajan en el cuaderno de caligrafía, primeramente, comentan la consonante en estudio /b/, sus cuatro formas de escritura y la asociación a cada vocal. Más tarde buscan palabras que contengan la consonante en estudio, por ejemplo: barco, burro, entre otras y las transcriben en sus cuadernos de caligrafía manteniendo el orden y cuidado al momento de escribir. Finalmente cada niño/a eligen una palabra para luego realizar un dibujo relacionado con esta, ejemplo: un barco navegando en el mar.</p>

<p>Análisis de documentos</p>	<p><u>AD</u>: Reconocen elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: M, L, D, reconocen sonido final de palabras que riman entre sí. Además, se está trabajando con los estudiantes para desarrollar la habilidad de escribir dictado con las consonantes trabajadas y sílabas en estudio. Análisis de prueba de alfabetización inicial (PAI):</p> <hr/> <p>Conocimiento del alfabeto: en esta área los estudiantes deben identificar las letras del alfabeto, un 15% de los estudiantes obtuvieron buenos resultados, esto equivale a 2 niños(as), por tanto, el 85% correspondiente a 11 alumnos, alcanzaron bajo desempeño en esta área.</p> <p>Escritura: en esta área deben escribir su nombre, además se realiza dictado de palabras simples, escritura espontánea y verbalizaciones producidas por el niño. En relación a la escritura del nombre, un 31% del alumnado, correspondiente a 4 niños y niñas, realizó esta escritura sin dificultad, es decir, escribieron su nombre de manera autónoma, sin necesidad de apoyo visual y en letra manuscrita. Por consiguiente, el 69%, en efecto, 9 estudiantes presentaron dificultades al momento de escribir su nombre, ósea, necesitaron de apoyo visual y pese a esto, mostraron errores de omisiones y/o sustituciones.</p> <p>Con lo que respecta a la escritura de palabras, frases al dictado y expresión escrita la gran mayoría logra obtener 2 puntos donde el puntaje máximo es de 4. Entonces el 92% equivalente a 12 estudiantes logra realizar solo letra inicial de la palabra y letras aisladas sin conexión con la secuencia. Por tanto, el 8%, es decir, 1 niño ejecuta la escritura al dictado de manera satisfactoria.</p>
<p>Teoría:</p>	<p>“Este método se creó producto al desconforme sobre los resultados del método alfabético y el fonético, es así como se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, y escritura [...] “El método más conocido es el silabario Hispanoamericano. Este fue publicado en el año 1945 por Adrián Dufflog, profesor que se basó en fomentar la alfabetización, partiendo por enseñar palabras de fácil comprensión, utilizando consonantes tales como m, p, l. El silabario contiene texto que se asocia a su imagen logrando una comprensión de cada palabra expuesta, imágenes que son creadas por un artista chileno, lo cual colaboró con este método. La escritura se incorpora de manera paralela con la lectura. A medida que pasó el tiempo este método tuvo tal impacto que, en 1964, el Ministerio de Educación lo aprobó para ser utilizado en las escuelas públicas y particulares a lo largo de todo Chile.” (Estalayo 2003).</p> <p>“Las consonantes se enseñan partiendo por la pronunciación, luego se pasa a la formulación de sílabas escritas, para finalmente llegar a la palabra completa"... " Cada consonantes se combina con las cinco vocales en sílabas directas (ma, me, mi, mo, mu), cuando ya se logra combinar varias sílabas, se forman palabras con las sílabas adquiridas, por ejemplo: Mi mama me mima , posteriormente se combinan las consonantes con las vocales en sílabas indirectas am, em, im, om, um y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones. Por ejemplo: Mi mamá me ama, luego se pasa a las sílabas mixtas y a los diptongos" (Marquéz 2013).</p> <p>La pronunciación de los sonidos se basa a las letras que se está trabajando, logrando</p>

	recuperar de la memoria las letras adquiridas. Se basa en seguir un orden lógico con sentido en su enseñanza y en la organización de los ejercicios. (Estalayo, 2003)
Interpretación	<p>En la presente subcategoría relacionada con la efectividad del método utilizado por los estudiantes del kínder B de la escuela de lenguaje Pucalán, se puede evidenciar por las entrevistas aplicadas y los registros de observación que el método utilizado es el silábico.</p> <p>Por otra parte, con lo que respecta al marco teórico y los colaboradores de la presente investigación, se puede exponer que este método parte enseñando un fonema en particular, practicando su pronunciación para luego combinarlas con las 5 vocales, formando así sílabas, una vez que los estudiantes logren formar las sílabas se trabaja en la formación de palabras para pasar finalmente a la formación de frases. Sin embargo, a partir de la entrevista aplicada a la ED, FO, y TEC. se puede mencionar que si bien, declaran que el método aplicado ha sido satisfactorio, se contradicen mencionando que en la escuela de lenguaje no existe un tiempo de calidad que potencie el lenguaje escrito, ya que, se enfocan en potenciar habilidades lingüísticas para que estos niños (as) superen su trastorno de lenguaje. Esto mismo se ve reflejado en la prueba PAI que se aplicó a los estudiantes, en donde en el ítem de reconocimiento de algunas letras del alfabeto, 11 niños de 13 tuvieron deficiente ésta área evaluada, en relación al ítem de escritura del nombre, su gran mayoría aún no logra escribir su nombre de manera autónoma, como así también en el ítem de escritura de palabras y frases, los estudiante sólo logran realizar letra inicial de una palabra y letras aisladas, presentando dificultad en la formación de sílabas.</p>

Recuadro N°25: “Tabla de síntesis categorial I”

<p>Síntesis categorial I: Trastorno específico del lenguaje (TEL) y Lenguaje escrito</p> <p>Sub categoría A: Diferencia entre TEL mixto y TEL expresivo en la adquisición del lenguaje escrito</p> <p>Sub categoría B: Incidencia del TEL en el lenguaje escrito</p> <p>Como síntesis de esta categoría se puede destacar que el TEL presenta dos tipos de diagnósticos, donde ambos pueden ser superados a mediano o a largo plazo con las intervenciones psicopedagógicas y fonoaudiológicas correspondientes, sin embargo, uno de ellos (TEL de tipo mixto) es mayoritariamente más complejo, debido que además de los problemas que pueden presentar los niños/as en la expresión del lenguaje, también las hay con la comprensión de este, desfavoreciendo notoriamente otras habilidades, por ejemplo: sociales, psicológicas, cognitivas (habilidades en el lenguaje escrito).</p>
--

Recuadro N°26: “Tabla de síntesis categorial II”

Síntesis categorial II: Etapas de la escritura y Métodos de lectoescritura
Sub categoría A: Etapas del desarrollo de la escritura según rango etéreo
Sub categoría B: Efectividad del método

En esta categoría, se puede sintetizar que los estudiantes del segundo nivel de transición, no se encuentran desarrollando las características de la etapa alfabética en la cual deberían situarse según el rango etéreo que presentan, evidenciándose un bajo nivel de escritura a comparación de la etapa que les corresponde desarrollar. Según lo analizando anteriormente esto se debe al poco tiempo que los estudiantes desarrollan el método silábico, siendo este muy escaso e insuficiente para poder adquirir los conocimientos y habilidades propiamente de éste método. Por otra parte, la ineficiencia de este método no se debe a las características de éste, sino más bien al escaso periodo de tiempo que le dan al lenguaje escrito. Cabe señalar que el método silábico es secuenciado y si no existe una frecuencia, los estudiantes pierden el hilo conductor lo cual repercute a la hora de realizar una evaluación midiendo esta área.

Como pudimos observar, el capítulo V comprendió dos categorías, cada una con dos subcategorías, ahondadas profundamente. Como se señala anteriormente se consideró toda la recogida de información: entrevistas, registros de observación y análisis de documentos, además del sustento teórico e interpretación.

Capítulo VI

Conclusiones

Durante el transcurso de este tiempo, se ha ido desarrollando una investigación en el marco de seminario de grado, que lleva por nombre: Adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con trastorno específico del lenguaje. Estudio de caso en segundo nivel de transición de la Escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular subvencionada, ubicada en la comuna de Renca.

Para partir, podemos inferir que una de las habilidades básicas que debe adquirir un estudiante desde sus etapas tempranas, es el lenguaje escrito, puesto que este es una herramienta trascendental en el ser humano, debido que, permite expresar ideas, pensamientos, anhelos, disgustos y opiniones de una manera gráfica y concreta. Pero, ¿Qué sucede cuando este aprendizaje se ve afectado por factores externos? ¿Cómo se dará el desarrollo del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje?

¿Influirá este Trastorno en la adquisición y desarrollo de esta habilidad? Estas son algunas de las interrogantes que nos hemos planteado para el desarrollo de esta investigación, las cuales nos han ayudado para el alineamiento de esta.

Es así que, durante este capítulo realizaremos las conclusiones de toda nuestra tesis, en función de dar respuestas a los objetivos propuestos al inicio de esta indagación, considerando el marco teórico y por supuesto los instrumentos que nos ayudaron a recabar la recogida de información.

Cabe señalar que, los instrumentos aplicados fueron entrevistas semi estructuradas, registros de observación y análisis de documentos, dentro de estos últimos se encuentran análisis psicopedagógico, análisis fonoaudiológico, valoración de salud, anamnesis y análisis de una evaluación denominada: Prueba de Alfabetización Inicial.

Con lo que respecta a las entrevistas, estas fueron aplicadas a tres profesionales de la institución, dentro de ellas: educadora diferencial, fonoaudióloga y técnico en educación parvularia, las cuales colaboraron activamente mostrando siempre una buena disposición para el desarrollo de esta indagación. Además de colaborar con la entrevista, la educadora

diferencial a cargo del grupo curso, nos proporcionó distintos documentos, previamente señalados los cuales fueron determinante en la recogida de datos.

En lo que respecta al nivel, como se ha señalado durante esta tesis, son 13 estudiantes, 5 de ellas niñas y 9 niños, los cuales presentan diagnósticos diversos en lo que respecta al TEL. Se debe destacar que las características de este curso fueron favorables al momento de realizar la observación directa, puesto que es un curso tranquilo y grato, el cual favoreció significativamente con esta investigación, puesto que, al momento de realizar la observación los niños actuaban de manera natural y espontánea favoreciendo el trabajo realizado por nosotras.

Acerca del primer objetivo específico de nuestra investigación denominado “Describir de qué manera influye el trastorno específico del lenguaje en la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje Pucalán, particular subvencionada, ubicada en la comuna de Renca” cuya pregunta subsidiaria es: ¿De qué manera influye el trastorno específico del lenguaje en la adquisición del lenguaje escrito en los niños y niñas del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” particular subvencionada, ubicada en la comuna de Renca?.

Podemos concluir que este diagnóstico incide significativamente influyendo en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, cumpliendo de manera plena el supuesto planteado para este objetivo específico el cual es: “ Se piensa que el trastorno específico del lenguaje que presentan los niños y niñas del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán”, incide en la adquisición del lenguaje escrito” debido a que, estos niños y niñas al presentar este trastorno manifiestan grandes dificultades en la conciencia fonológica, en la memoria corto y largo plazo, tiempos verbales, vocabulario limitado, producción y comprensión de frases, organización sintáctica, respeto de turnos, entre otros.

Todas estas inexactitudes que presentan estos niños y niñas con trastorno específicos del lenguaje, afectan de manera significativa los 4 niveles del lenguaje, los cuales son la base para el desarrollo del lenguaje oral y por tanto del lenguaje escrito. Al enfocarnos en el lenguaje escrito, estos estudiantes manifiestan importantes inconvenientes en el reconocimiento del alfabeto y en la escritura como tal (escritura de nombre, apellido, sílabas, palabras y frases dictadas) puesto que en el análisis de la prueba de Alfabetización Inicial

realizada por la educadora del nivel, se observaron estas áreas descendidas, además de la conciencia fonológica.

Finalizando la conclusión del primer objetivo y avalando lo mencionado en los párrafos anteriores, se puede inferir que, como estos niños asisten a una escuela de lenguaje para recibir un tratamiento fonoaudiológico además del psicopedagógico, se logra evidenciar que el énfasis dentro de esta escuela se basa principalmente en la potenciación del lenguaje oral, con la finalidad de que estos niños y niñas superen su diagnóstico, dejando a un lado el fortalecimiento del lenguaje escrito.

En consecuencia, de la baja estimulación de esta habilidad, se puede llegar a presumir que existan repercusiones desfavorables en etapas futuras, es decir en la enseñanza regular básica.

Siguiendo con nuestro segundo objetivo denominado “mostrar las diferencias de desempeño en la adquisición del lenguaje escrito en niños (as) con TEL expresivo y niños (as) con TEL mixto del segundo nivel de transición de la escuela de lenguaje “Pucalán” ubicada en la comuna de Renca, donde la pregunta subsidiaria para este objetivo es: ¿Cuáles son las diferencias de desempeño en la adquisición de la escritura en niños(as) con TEL expresivo y niños (as) con TEL mixto del segundo nivel de transición de la escuela de lenguaje “Pucalán” ubicada en la comuna de Renca?.

Podemos dar cuenta, que la diferencia entre estos dos tipos de TEL, se origina principalmente en que uno de ellos presenta mayor dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito. A través de la observación directa, pudimos evidenciar que en este caso el TEL de tipo mixto, muestra alteraciones en la parte receptiva y expresiva, es decir, presenta errores en la producción de palabras, su vocabulario es muy limitado, muestra errores en los tiempos verbales, en su memoria de corto y largo plazo, además de la escasa comprensión de mensajes verbales.

Por su parte, el TEL de tipo expresivo presenta dificultades en la articulación de fonemas realizando proceso de simplificación fonológica (PSF). En el caso de que este tipo de TEL sea severo, su habla puede llegar a ser ininteligible, sin embargo, cabe destacar, que ambos diagnósticos requieren de tratamiento fonoaudiológico para así potenciar los cuatro niveles del lenguaje y poder superar el trastorno en un corto o mediano plazo.

Con lo señalado anteriormente se puede respaldar el supuesto para este objetivo el cual es: “Se cree que los niños(as) con Trastorno específico del lenguaje de tipo mixto, presentan mayor dificultad en la adquisición del lenguaje escrito, que los niños con trastorno específico del lenguaje de tipo expresivo del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” particular subvencionada de la comuna de Renca”

Debido a las características ya mencionadas, a los aportes realizados por los colaboradores y el análisis de la Prueba de Alfabetización Inicial, llegamos a la conclusión que, los niños (as) con diagnóstico de TEL tipo mixto, presentan importantes dificultades en distintas áreas, al enfocarse en el área pedagógica, la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito se ve notoriamente afectada, debido que, en las pruebas realizadas, presentaron un bajo rendimiento en: conocimiento del alfabeto, la escritura de su nombre, escritura de sílabas y palabras con las consonantes trabajadas.

Entonces podemos aclarar que el TEL de tipo mixto requiere de mayor apoyo en actividades diarias, por ejemplo: hablarles de manera clara, precisa y acotada, repetir las instrucciones las veces que sean necesarias, utilizar un lenguaje comprensivo frente al niño (a) y actuar siempre de manera concreta, utilizando ejemplificaciones. Estas y otras sugerencias servirán para el trabajo con niños (as) con TEL de tipo mixto, ya que así se estará trabajando la comprensión, lo cual es lo primero que se debe estimular, para luego continuar con la expresión.

Con lo que respecta al tercer objetivo específico, titulado: “Demostrar la importancia del rango etéreo en la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje, del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” particular subvencionada de la comuna de Renca, cuya pregunta subsidiaria es ¿Qué importancia tiene el rango etéreo en la adquisición del lenguaje escrito en niños(as) con Trastorno específico del lenguaje, del segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” particular subvencionada de la comuna de Renca?

Podemos resaltar que, la relevancia que presenta la edad en la escritura es determinante, debido que, existen variadas etapas en el desarrollo del lenguaje escrito, en las cuales se potencian distintas habilidades, en donde cada periodo de la escritura precede de la otra, existiendo una secuencia graduada y en su transcurso subiendo el nivel de dificultad.

Agregado a lo anterior cabe señalar que, los estudiantes del nivel kínder “B” en relación a su edad, debiesen estar reconociendo algunas consonantes, sílabas y palabras logrando una mayor fluidez y una representación gráficas de estas. Además, deberían realizar dictados de palabras simples, por ejemplo, la escritura de su nombre y apellidos de manera autónoma.

Sin embargo, gracias a lo observado y al aporte de los colaboradores podemos señalar que en la mayoría de los casos presentan grandes dificultades en todas estas habilidades mencionadas, puesto que, en la Prueba de Alfabetización Inicial aplicada por la docente durante el segundo semestre, se pudo evidenciar que sólo algunos de los niños(as) lograron de manera satisfactoria estos objetivos, es decir escribieron su nombre y apellido de manera autónoma, clara y comprensible utilizando letra manuscrita, siendo esta la minoría del curso.

En efecto, podemos desaprobamos este supuesto planteado para este objetivo, el cual es: “Se presume que los niños y niñas que presentan un rango etáreo de 5 años a 5 años 6 meses, tienen mayor dificultad en la adquisición del lenguaje escrito a diferencia de los niños y niñas de un rango etáreo de 5 años 7 meses a 6 años. Con esto queremos decir que, si bien existen las etapas del desarrollo de la escritura, las cuales se generan en distintos periodos de edad, en este curso no se evidencian grandes desigualdades en el rango etáreo, dado que las diferencias son mínimas, es decir, meses y la gran mayoría de los estudiantes muestran serios errores en los mismos contenidos según lo arrojado en la prueba analizada.

Para finalizar con este objetivo, podemos dejar en claro, que la importancia del rango etáreo en la adquisición del lenguaje escrito existe, no obstante, en este nivel, no se reflejan grandes diferencias, considerando que la gran mayoría de los estudiantes presentan un nivel de escritura bajo a nivel curso, por ende, la diferencia del rango etario no es determinante para el desarrollo de esta habilidad.

Prosiguiendo con nuestro cuarto y final objetivo específico, el cual hace referencia a: “Analizar las estrategias propuestas de la educación chilena para la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico de Lenguaje del segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca. Cuya pregunta subsidiaria es: ¿Cuáles son las estrategias que se utilizan en la educación chilena para la enseñanza de la escritura en niños/as con Trastorno

¿Específico de Lenguaje del segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?

Sobre esto podemos decir qué, como bien sabemos los métodos son acciones y estrategias que utilizan los docentes para que el aprendizaje se genere de la mejor manera posible.

Si este tema lo relacionamos con la adquisición de la escritura, se puede resaltar que, existen una variedad de métodos, dentro de ellos encontramos 3 grandes grupos los cuales son: el método sintético, analítico y ecléctico. Dentro del método sintético encontramos otros métodos llamados, alfabético, fonético y silábico, cuyas características son similares, puesto que se centran de lo simple (fonemas) a lo complejo (palabras, frases), logrando así unir fonemas con fonemas para luego formar sílabas, palabra y frases.

Con lo que respecta al método analítico también llamado global, cabe señalar que, este método es todo lo contrario al anterior, dado que, se basa en la enseñanza de la lectoescritura comenzando por lo más complejo (palabras) para llegar a lo más simple (fonema). Recordemos que la idea de este método parte de que los niños aprenden el mundo sobre la base de un todo, es por esta razón que se comienza a enseñar desde palabras y frases, hasta llegar a lo más simple. También decir, que la secuencia de este método se basa en cuatro etapas, las cuales son: etapa de comprensión, etapa de imitación, etapa de elaboración y etapa de producción.

En cuanto al método ecléctico también llamado mixto, podemos mencionar, que aquí se mezclan los dos métodos mencionados anteriormente, es decir, rescata lo mejor de cada método y lo convierte en uno sólo con la finalidad de adquirir y desarrollar el proceso de lectura y escritura de manera más holística, deseando romper con las posibles limitaciones de los otros métodos, con el propósito de cumplir los objetivos de la escritura y lectura con mayor eficacia.

Una vez ya definido los métodos que se desarrollan en la enseñanza educacional chilena y dar respuesta a la pregunta subsidiaria basada en este último objetivo, podemos ahondar en nuestro supuesto el cual es: Se considera importante analizar los métodos propuestos por la educación chilena sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, en niños y niñas con Trastorno Específico del lenguaje en etapa pre escolar.

En cuanto a lo recabado y evidenciado respecto al método utilizado en el nivel kínder B de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” podemos decir que, gracias a las observaciones realizadas en aula común e informes psicopedagógicos, logramos identificar que el método utilizado por la docente para la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito es el método silábico, el cual se trabaja escasa y relativamente durante la semana, puesto que no existe un horario determinado para este trabajo, siendo una opción por la docente.

Avalando el supuesto del objetivo en cuestión, podemos inferir que claramente es importante conocer los métodos de lecto-escritura que existen en la educación chilena, en este caso el método utilizado en la escuela especial de lenguaje “Pucalán”, debido a que, de esta manera se logra identificar la eficacia del trabajo de la lengua escrita, lo cual es determinante en el desarrollo escolar de los estudiantes. Debemos recordar que estos trece niños y niñas se encuentran en periodo de transición, pasando de la etapa pre básica a la educación general básica, lo cual es trascendental que tengan una buena preparación de las habilidades básicas como lo son: las áreas de matemáticas, lenguaje oral, lectura y lenguaje escrito.

Con respecto a este último punto consideramos que, la eficacia del método silábico, no ha dado grandes resultados, a nivel curso, dado que, el análisis de la prueba de Alfabetización Inicial, muestran grandes dificultades en las habilidades previas y la escritura como tal.

Como resultado de nuestra investigación, podemos aludir que, los objetivos específicos y las preguntas subsidiarias formuladas para la presente investigación fueron respondidas, en cuanto a los supuestos planteados, debemos decir que tres de ellos fueron avalados, no obstante, uno de ellos fue desaprobado.

Una vez terminado con los objetivos específicos de la investigación, continuaremos con el objetivo general el cual es el eje central de nuestra tesis, denominado: “Identificar la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico de Lenguaje del segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán” Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca” el cual presenta una pregunta guía, la cual es: ¿Cómo es el desarrollo de la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje del segundo nivel de transición de la escuela Especial de Lenguaje “Pucalán”, Particular Subvencionada ubicada en la Comuna de Renca?.

Respondiendo a la pregunta central de nuestra investigación y por consiguiente a nuestro objetivo general, podemos inferir que la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en estos estudiantes que presentan diagnóstico de TEL, ya sea de tipo mixto o expresivo, se ha dado paulatinamente, no existiendo grandes avances en esta área, debido a las características que conlleva dicho trastorno, lo cual perjudica significativamente la habilidad de lectura y escritura.

Mencionado esto, podemos aludir, que esta investigación ayudó a conocer de qué manera se desarrolla la adquisición y proceso del lenguaje escrito en un curso determinado, basándonos en cuatro grandes temas, los cuales contribuyeron al objetivo general y por consiguiente a su pregunta guía.

Una vez más podemos decir que, el Trastorno específico del lenguaje influye negativamente en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, el TEL de tipo mixto es el que presenta mayores complicaciones afectando notoriamente esta habilidad. Por otro lado, si bien el rango etáreo es importante en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito, en este curso no se evidenciaron mayores diferencias puesto que, la desigualdad de edad es mínima y el desempeño en el área de lenguaje escrito es descendido de manera general.

Con lo que respecta a los métodos utilizados por la educación chilena, la opción de este establecimiento es la utilización del método silábico, el cual se basa en unir fonemas para conformar sílabas y finalmente llegar a la construcción de palabras y frases. En cuanto a la efectividad de este método en este curso en particular no se aprecia, debido al limitado tiempo que las docentes disponen para el trabajo del lenguaje escrito como tal. Esto se debe, a las prioridades que esta escuela de lenguaje tiene, donde su foco central es la superación del TEL, por ende, potencian bastante el lenguaje oral, dejando a un lado el lenguaje escrito.

Con todo lo expuesto, hemos dado por finalizado los planteamientos de esta investigación, abriendo paso a las reflexiones personales que nos ha dejado nuestra tesis.

Podemos mencionar que la escuela es la encargada de entregar un aprendizaje de forma integral, potenciando todas las habilidades necesarias para que los niños y niñas se desenvuelvan en distintos contextos de la vida diaria y convertirse así en seres integrales, realizando en etapas futuras un aporte a la sociedad.

Dicho esto, una de las habilidades fundamentales que deben adquirir los niños y niñas en etapas tempranas es, el lenguaje escrito lo cual, resulta fundamental comenzar a enseñar desde una edad temprana, es decir, desde pre básica.

Si bien, en muchos casos la lengua escrita se considera como un sistema secundario dependiente del lenguaje oral, se debe resaltar que esta habilidad es igualmente importante, puesto que toma dimensiones del lenguaje hablado para ser representada gráficamente mediante un sistema de signos logrando así una muestra impresa de lo que se expresa verbalmente.

Por otra parte, se debe mencionar que los niños y niñas que presentan Trastorno Específico del Lenguaje, en ocasiones se observa la adquisición y desarrollo de esta habilidad de forma tardía, lenta y en algunos casos con bastantes dificultades, tal es el caso de este curso kínder de la escuela de lenguaje “Pucalán” en donde se evidencia que la minoría de los estudiantes no presentan dificultades, sin embargo la mayoría muestra problemas a nivel de conciencia fonológica, lo cual dificulta al momento de pasar los fonemas a grafemas, afectando al desarrollo del lenguaje escrito, debido a que “cómo hablamos, escribimos”.

Por otro lado, como investigadoras, nuestro propósito de investigación siempre fue ahondar en una temática poco estudiada de manera individual, debido a que nos encontramos con un sinnúmero de investigaciones las cuales abordaban lectura, comprensión lectora e incluso lectoescritura, pero no se encontraron grandes investigaciones que se enfocaran sólo en la escritura como tal. Ahora bien, la vinculación que realizamos de esta habilidad con el Trastorno Específico del Lenguaje, fue con el propósito de indagar, cómo estos niños y niñas con un diagnóstico determinado y superable en el tiempo, adquirirían y desarrollaban el lenguaje escrito, puesto que siempre existió en nosotras la curiosidad de conocer en in situ y gracias a esta investigación, se logró resolver bastantes dudas referidas a esta área.

Es entonces, importante mencionar que como futuras profesionales debemos considerar el desarrollo del lenguaje escrito con la misma importancia que se le da al lenguaje oral, lectura y comprensión de esta.

También es de suma relevancia considerar la singularidad del estudiantado, recordando que no todos los niños y niñas aprenden o desarrollan una habilidad, en este caso la escritura, de la misma manera, o sea utilizando el mismo método.

Dado los resultados que arrojó esta investigación, podemos dar cuenta que en este curso se potencia de manera escasa la escritura, pasando a un segundo plano. Además, no innovan en la metodología aplicada (método silábico), por tanto, no buscan nuevas estrategias de trabajo para potenciar las áreas que se encuentran descendidas en los niños y niñas con respecto al lenguaje escrito, sino más bien siguen avanzando en contenidos y habilidades dejando de lado la reflexión pedagógica: Los niños y niñas ¿están adquiriendo de manera eficaz y plena la escritura? ¿de qué manera aprende el alumnado esta habilidad?, considerando que presentan TEL ¿qué método de lecto- escritura será efectivo?

Estas interrogantes y más nos debemos hacer al momento de enfrentarnos a un estudiante que presente este tipo de diagnóstico, ya que, si bien es superable en el tiempo con un tratamiento fonoaudiológico, justo en el instante que comienzan a desarrollarse las habilidades importantes: matemáticas, lectura y escritura, ellos/as presentan un diagnóstico (TEL) que de una u otra manera interviene en el desarrollo de estas áreas.

Por otro lado, como parte de lo experimentado en el proceso de tesis, creemos que esta investigación aportó a la educación especial, logrando entregar características relevantes, dando a conocer un escenario en particular, el cual es la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con trastorno específico del lenguaje, sin embargo, creemos que pueden existir otras investigaciones en la misma línea de investigación, como, por ejemplo: qué método es el más adecuado para la adquisición del lenguaje escrito en niños y niñas con trastorno específico del lenguaje de tipo mixto, dado que este diagnóstico presenta grandes problemas en la comprensión.

Como así también, estudios que sean de carácter cuantitativo y cualitativo, para obtener una investigación amplia y de carácter comparativo, para así evidenciar mas de un escenario educacional.

Referencias Bibliográficas

- Acevedo, A. (2000). *El proceso de la entrevista: conceptos y modelos*. Ciudad de México. México: Limusa. Cuarta edición.
- Aguado y otros (2014). *El trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: UOC.
- Aguado, B. y otros. (2014). *El trastorno específico del lenguaje diagnóstico e intervención*. Barcelona, España: UOC.
- Aguerrondo, (2005). *Grandes pensadores: historia del pensamiento occidental*. Buenos Aires: Peppers.
- Alvira, F. (2011). *La encuesta: una perspectiva general metodológica*. Madrid España: CIS
- Ardila, A. Rosselli, M. Matute, E. (2005). *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*. Ciudad de México, México: El manual moderno.
- Argosy Medical Animation. (2007-2009). Visible body: Discover human anatomy. New York, EU.: Argosy Publishing. Recuperado de <http://www.visiblebody.com>.
- Asociación de personas con Trastorno Específico de Lenguaje de Madrid (ATELMA). (2014). *Trastorno específico del lenguaje*. Madrid, España: atelma.
- Ballén, M. Pulido, R. Stella, F. (2007). *Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa Teorías, proceso, técnica*. Bogotá. Colombia. Universidad Cooperativa de Colombia. Segunda Edición.
- Barbosa, J. (2008). *Cómo enseñar a leer y a escribir*. Ciudad de México, México: páx méxico.
- Benítez. (2009). *Genes y Lenguaje*. Barcelona.España: reverté
- Bermeosolo, J. (2012) *Memoria de trabajo y memoria procedimental en las dificultades específicas del aprendizaje y del lenguaje: algunos hallazgos*. Revista Chilena de Fonoaudiología. Volumen (11), p.59.

Biblioteca Nacional de Chile. (2018) Silabario Hispanoamericano. [versión electrónica]. Santiago: Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Recuperado de: <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-97792.html>

Caldeiro, G. (2018). *Aprender a leer y escribir. Educación idóneos: de la práctica a la teoría*. [versión electrónica]. Buenos Aires. Enciclopedia de Educación <https://educacion.idoneos.com/>

Campo, C. (2009). *Características del desarrollo cognitivo y del lenguaje en los niños de edad pre-escolar*. (tesis pregrado). Universidad Simón Bolívar. Barranquilla, Colombia.

Cárdenas, Espinoza, González, Hermosilla & Tapia. (2004) Conciencia fonológica y desarrollo del conocimiento del lenguaje escrito en niños con trastorno específico del lenguaje expresivo (Tesis de pregrado). Universidad de Chile. Santiago.

Carmena, G. (2002). *La enseñanza inicial de la lectura y la escritura en la Unión Europea*. España, Madrid: Ministerio de Educación

Coloma, Mendoza & Carballo. (2017). *Desempeño gramatical y narrativo en niños con Trastorno Específico del Lenguaje*. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*. Santiago, Chile: Universidad de Chile

Condemarín, M. Chadwick, M. (2004). *Escritura Creativa y Formal*. Santiago, Chile: Andrés Bello.

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura*. Barcelona, España: Wolters Kluwer Educación.

Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. (2007). La influencia de la escritura en la comprensión del significado y la forma en variaciones lexicales del español en niños preescolares. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/21650/1/18149-58631-1-PB.pdf>

Escribano, A. y Martínez, A., (2013). *Inclusión Educativa y profesorado educativo*. Madrid, España: Narcea.

Escuela Especial de lenguaje Pucalán. (2014). Programa educativo escolar Escuela Especial de Lenguaje Pucalán. Santiago, Chile.

- Estalayo, V. Vega, R. (2003). *Leer bien, al alcance de todos*. Madrid, España: Biblioteca Nueva
- Fernández, M. (2014). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo Manual didáctico*. Madrid, España: Pirámides.
- Ferreiro, E. Teberosky, A. (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Buenos Aires. Argentina: Siglo XXI
- Ferrer, R. (2012). *La artesanía de la comunicación*. Barcelona, España: GRAÓ.
- Galeano, M, E. (2003). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín. Colombia: Universidad Eafit.
- Galván, S. (2005). *Gramática, gráfica*. Barcelona, España: ISBN
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba. Argentina: Editorial Brujas.
- González, M, C. (2004). *Leer y escribir desde la educación infantil y primaria*. Barcelona, España: Ministerio de Educación
- Guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia. (2007). Santiago: Gobierno de Chile.
- Gutierrez, R. 2015, 27 de mayo, Aprendizaje de la escritura y habilidades de conciencia fonológica en las primeras edades. Revista Pedagógica Bordón. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/283442822_APRENDIZAJE_DE_LA_ESCRITURA_Y_HABILIDADES_DE_CONCIENCIA_FONOLOGICA_EN_LAS_PRIMERAS_EDADES
- Hannaford, C. (2005) *Aprender moviendo el cuerpo*. Ciudad de México, México: Pax México
- Hernández, R. (2014). *Metodología de investigación*. Ciudad de México. México: Sexta Edición.
- Huamán, a. (2005). *Manual de técnicas de investigación: Conceptos y aplicaciones*. Lima, Perú: Editorial. Héctor Guillermo Huaman Valencia

Jones, M. (2002). *Cómo identificar y ayudar a niños hiperactivos*. Ciudad de México, México: Selector.

Jornet, M. (2017-01-10) Evaluación Estandarizada. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. Recuperado de:
<https://revistas.uam.es/index.php/riee/article/viewFile/7590/7890>

López, I. (2008). *DSMV Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Barcelona, España: Masson

Luque, R. y Rojas, A. (2016). *Discapacidad Intelectual consideraciones para su intervención psicoeducativa*. Barcelona, España: wanceulen.

Macías. (2015). *Problemas escolares*. Bogotá, Colombia: manual moderno.

Marquéz, E. (2013). *Análisis de los métodos delectores*. (Tesis pregrado). Universidad de Palencia). España.

Medina, J. Fuenmayor, G. Camacho, H (03 septiembre,2009). Psicogénesis de la Escritura: un acercamiento crítico. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*. vol. (10) p.78

Memoria Chilena, Biblioteca Nacional.(2001-2018). *Silabario hispanoamericano*. Santiago: Zig-Zag. Recuperado de <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-97792.html>

Mientono, (20018). *Censo 2012*. Santiago, Chile: Recuperado de <https://mientono.cl/informe>

Ministerio de Educación (2010). *Decreto 170*. Santiago: mineduc.

Ministerio de Educación, (2002). *Decreto 1300*.Aprueba planes y programas de estudio para alumnos con Trastorno Específico del lenguaje Recuperado de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=206596>

Ministerio de Educación, (2002). *Decreto 1300*.Aprueba planes y programas de estudio para alumnos con Trastorno Específico del lenguaje Recuperado de <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=206596>

Ministerio de Educación, (2004). *Antecedentes Históricos, presentes y futuro de la educación especial en Chile*. Santiago de Chile.

Ministerio de Educación, (2010). Decreto 170.Fija nomas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial. Recuperado de: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1012570>

Ministerio de Educación, (2011). Orientaciones para dar respuestas educativas a la diversidad a las necesidades educativas especiales. Santiago de Chile.

Ministerio de Educación, (2015). Política Nacional de Convivencia Escolar. Santiago: Mineduc.

Ministerio de Educación. (2007). Guía de apoyo técnico-pedagógico: necesidades educativas especiales en el nivel de educación parvularia. Santiago, Chile: Gobierno de Chile.

Miranda. (2011). La Escuela de Lenguaje desde la mirada de sus actores principales(tesis de magíster en educación) Universidad de Chile. Santiago

Molina, (2010). Enseñanza de la Lecto- escritura como un proceso de desarrollo cognitivo. Buenos Aires, Argentina: Res

Montealegre, R. Acta Colombiana de Psicología.(2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio. Vol. (9) recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890103>

Muñoz, (2013). *La metodología de la lecto-escritura en educación infantil y su influencia en el aprendizaje lecto-escritor de los niños*. Valladolid, España: ncs

Navarro, A. (2012). *Psicología del desarrollo humano*. Barcelona, España: ISBN.

Núñez y otros, (2015). *Problemas escolares*. Ciudad de México, México: Manual Moderno

Núñez, M. (2014) Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. *Revistas Científicas de América Latina*. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=511951374006>

Ovidio, O. (2012). *Métodos de enseñanza de la lectoescritura en la educación primaria*. Barcelona. España: Académica Española

Palacios, G. (2012). *Tratamiento Educativo de la diversidad en audición y lenguaje*. Madrid, España: UNED.

Peña, B. (2011). *Métodos científicos de observación en educación*. Madrid, España: Editorial Visión Libros.

Pérez, G. (2004). *Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural: Aplicaciones prácticas*. Madrid, España: Narcea Ediciones, cuarta edición.

Pinilla, A. (01 octubre 2002). El aprendizaje del proceso lecto, escrito una perspectiva ocupacional. *Revista Colombiana de rehabilitación* vol. (1) p. 31

Proyecto de Constitución de la República de Cuba. (2018). *Métodos de enseñanza*. Ecu Red. (versión electrónica). Cuba: Recuperado de https://www.ecured.cu/EcuRed:Acerca_de

Rangel, A. y otros. (2008). *Guía de lenguaje para el desarrollo temprano y otros programas para la atención al niño*. Caracas, Venezuela: ISBN

Reyes, T. (2015). *Aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de educación primaria (tesis doctorado)*. Universidad Nacional Abierta de Cordova. Argentina.

Ribó, A. y otros. (2009). *La conversación en pequeños grupos en aula*. Barcelona, España: GRAÓ.

Ricca, M, V. 2012, 11 de julio. Fracaso Escolar: ¿Fracaso en la alfabetización inicial? *Revista Pilquén*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4059249>

Rodríguez, E. (2005) *Metodología de la Investigación*. Ciudad de México, México: Univ. J. Autónoma de Tabasco.

Ruíz, C. (2013). *Instrumentos y técnicas de investigación educativa*. Texas. E.E.U.U: Tercera Edición.

Scribano, A. (2008). *El proceso de investigación social cualitativo*. Buenos Aires, Argentina: Prometeo Libros

Serra, J. (2013). *Comunicación y lenguaje*. Barcelona, España: Ube.

Smith, S. (2001). *Chomsky ideas e ideales*. Madrid, España: Cambridge.

- Soler, E. (2006). *Constructivismo, innovación y enseñanza efectiva*. Caracas. Venezuela: Equinoccio.
- Soriano & Contreras. (2012). *Narraciones escritas en niños con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. Pontificia Universidad Javeriana. Colombia.
- Stake. R.S., (2007). *Investigación con Estudio de Caso*. Madrid, España: Editorial Morata, 4ª edición.
- Stanley L. Swartz. (2010). *Cada niño un lector: Estrategias innovadoras para enseñar a leer y a escribir*. Santiago: ediciones UC.
- Swartz, S, L. (2010). *Cada niño un lector*. Santiago, Chile: Universidad Católica de Chile
- Tavera, (2018). *Diseño instruccional para el uso de multimedios en el aula para la adquisición de la lectura y escritura*. Ciudad de México: Unid.
- Tavera, A. (2018). *Diseño instruccional para el uso de multimedios en el aula para la adquisición de la lectura y escritura*. Ciudad de México, México: unid.
- Tourtet, A. (2003). *Lenguaje y Pensamiento pre- escolar*. Madrid, España: Narcea.
- Tusón, R. (2014). *Introducción al lenguaje*. Barcelona, España: UOC.
- Unesco, (2011). *La UNESCO y La Educación*. París: FSN.
- Valles, M. (2007). *Entrevistas cualitativas*. Madrid. España: Cis.
- Velasco, H. (2004). *La lógica de la investigación etnográfica: un modelo de trabajo para etnógrafos de la escuela*. Madrid. España: Trotta.
- Villalón, M. (2011) *Alfabetización Inicial*. Santiago, Chile: Universidad Católica de Chile
- Yule, J. (2007). *El lenguaje*. Madrid, España: AKAL.

Anexos

I. Carta Gantt

Estructura del Informe de Tesis	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Dic.	
	06 al 10	13 al 17	20 al 24	27 al 31	03 al 07	10 al 14	17 al 21	24 al 28	01 al 05	08 al 12	15 al 19	22 al 26	29 al 02	05 al 09	12 al 16	19 al 23	26 al 30	01 al 15
Confección del capítulo I:																		
Planteamiento del problema																		
Entrega ejercicio N° 0: (planteamiento del problema)																		
Confección capítulo II: Marco teórico																		
Confección capítulo II: Marco metodológico																		
Entrega ejercicio N° 1: capítulo I,II y III																		
Elaboración de instrumentos: recogida de datos																		
Confección capítulo IV: Estudio de campo																		
Aplicación estudio de campo																		
Transcripción y anexos																		

Entrega ejercicio 2: Capítulo IV y Anexos																			
Confección capítulo V : Análisis de datos																			
Preparación y guía exámen final																			
Capítulo VI: Conclusiones																			
Entrega informe final de Tesis																			
Devolución informe final																			
Corrección de informe final																			
Exámen de asignatura Seminario de Grado																			

II. Carta de autorización



Santiago, 06 de septiembre de 2018.-

Señora,
Karol Malfatto
Escuela Especial de lenguaje "Pucalán"
Presente

Junto con saludarle cordialmente y por medio de la presente, me es grato presentar a las estudiantes:

- Abigail Calvén Rut: 18.937.854-8
- Tamara Castro Rut: 17.166.783-6

quienes cursan 8° semestre de la Carrera Educación Diferencial, con mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa de la Universidad de las Américas, para quienes solicitamos de su autorización para ingresar a vuestro establecimiento, con la finalidad de recoger información para la realización de su tesis "*Adquisición del lenguaje escrito en niños/as con Trastorno Específico del Lenguaje de segundo nivel de transición de la escuela especial de lenguaje "Pucalán" ubicada en la comuna de Renca.* correspondiente a la asignatura de Seminario de Grado.

El periodo de la investigación, que demarca el estudio de campo requiere de la realización de entrevistas, observaciones y recopilación de información del establecimiento. En el caso de ser el establecimiento además centro de práctica, el estudio de campo debe realizarse en horas diferenciadas a las correspondientes a práctica y exclusivas para tal ejercicio.

Sin otro particular, le saluda atentamente,


Carolina Cordero
Coordinadora de Carrera Educación Diferencial Ciclo Profesional
Facultad de Educación
República N° 94.280 4, Santiago /Chile
mcordero@udla.cl



III. Transcripciones de Entrevistas

Identificación del entrevistado	Técnico en párvulos
Nombre del entrevistado	María Isabel Cócio Rojas
Nombre del entrevistador	Tamara Castro Alarcón
Fecha:	10/10/2018
Hora de inicio	17: 30 hrs.
Hora de término	17:50 hrs. aprox.
Lugar	Escuela Especial de Lenguaje Pucalán
Objetivo	Conocer opinión de profesional respecto a la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en los niños con TEL (nivel Kínder B).

Buenas tardes les quisiera hacer unas preguntitas...

1. ¿Cuál es su formación académica?

ee.. Bueno yo estudié en el... que yo no existe escuela técnica Av. Recoleta estudié técnico en párvulo

2. ¿Cuántos años lleva ejerciendo su profesión?

estuve trabajando un tiempo como técnico, luego salí volví a retomar hace 2 años más menos la carrera de técnico

¿cuántos años más o menos lleva en total?

Unos 10 a 12 años.

3. ¿Cuántos años lleva acá en el establecimiento?

ee..5 años, pero dos como técnico en párvulos.

4. ¿Cómo ha sido su experiencia dentro del establecimiento?

Buena.

¿Por qué?

Porque me gusta, además amo lo que hago.

¿Todo bien ¿usted no ve nada negativo?

No.. nada.

5. ¿Qué proyecto se desarrollan en relación al lenguaje escrito?

No le dan tanto énfasis a lo escrito,

Ah.. ya.. y los proyectos que hacen a qué se relaciona?

Es más al lenguaje

Ah.. al lenguaje verbal.

Sí al lenguaje verbal.

6. ¿Primera vez que trabaja en un segundo nivel de transición?

No

No? ¿ha trabajado en otras ocasiones?

Hice mi práctica profesional con un kínder.

7. ¿Cómo ha sido su experiencia al trabajar con el segundo nivel de transición B?

Buena, buena porque uno igual trata de entregar todo y ellos responden como tal.

8. ¿Desde qué edad las docentes comienzan a trabajar el lenguaje escrito en este establecimiento?

La escritura, yo pienso que desde medio mayor porque igual aquí están pasando lo que es grafo motricidad y ya empiezan con la motricidad fina, y en prekínder y kínder ya tienen que estar escribiendo su nombre

9. ¿Podría hablarme de las actividades que la docente realiza antes de dar inicio a la escritura?

ee... bueno ella comienza con saludar primero que todo y después escribe en la pizarra, los días de la semana, en qué día estamos.

Entonces trabaja la escritura... ¿pero los niños trabajan de manera... qué hacen entonces con respecto a la escritura los niños?

Copian su nombre...

¿Y más énfasis a la escritura no realiza?

No.

10. ¿Existe un trabajo colaborativo con la docente para desarrollar la escritura?

¿Usted trabaja con la docente relacionada con la escritura o solo trabaja en todas las áreas de manera general?

Sí.

¿pero igual trabaja la escritura?

Sí .

11. ¿Cuál o cuáles son los métodos utilizados por la docente para desarrollar la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

La copias, las caligrafías que se mandan

12. ¿Considera que el método utilizado ha sido efectivo?

Sí.

¿Qué método utiliza?

Silabario

¿Pero se trabaja todos los días esa área entonces? No.

13. ¿Cuánto tiempo dedican al trabajo del lenguaje escrito?

Es relativo

14. ¿Considera provechoso el tiempo que intervienen para que los niños desarrollen el lenguaje escrito?

mm... de repente.

15. ¿Qué tipo de materiales se utiliza para trabajar el lenguaje escrito?

Ee...Las pizarras, cuaderno de caligrafía.

16. Según lo observado, ¿existe una diferencia entre el desempeño del lenguaje escrito entre un niño que presenta tel mixto con otro que presenta tel expresivo?

Sí

¿Se nota?

Sí porque no comprende

Ah... entonces los tel mixto no comprende y tiene dificultades en esa área

En todas las áreas

17. ¿Cuál es la mayor fortaleza del curso con respecto a la adquisición y desarrollo de lenguaje escrito?

Son ordenados.

18. ¿En qué aspectos de la escritura percibe mayor dificultad?

En la manuscrita

Les cuesta?

Sí

19. ¿Cómo evalúa la docente el proceso de enseñanza- aprendizaje del lenguaje escrito?

Más o menos porque no la potencia tanto.

20. ¿Con qué frecuencia realiza evaluación la docente?

Evalúa todas las áreas trimestralmente

¿No hace pruebas relacionadas con escritura?

No, todo es más verbal.

21. ¿Usted cree que el trastorno específico del lenguaje influye en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

Sí, porque como hablamos escribimos.

22. ¿Cuál tipo de lenguaje presenta mayor dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

El lenguaje mixto, por la comprensión

23. ¿Considera que el rango etario influye en la adquisición del lenguaje escrito?

Es decir: ¿un niño que tiene problema en el lenguaje escrito o alguna dificultad a los 5 años no va ser lo mismo que los 6 años?

Sí

24. ¿Se evidencia un compromiso por parte de los padres y apoderados en referencia al lenguaje escrito?

Sí,

¿ellos son comprometidos?

Sí, ellos son bien comprometidos en ese sentido.

25. ¿Los padres asisten a reuniones de apoderados?

Sí

¿Cuándo se hacen las reuniones de apoderado?

1 vez al mes

¿y por lo general la asistencia es buena?

Es completa.

26. ¿Los niños y niñas realizan en el hogar las tareas de escritura que se envía?

Si, todos los días se mandan tareas.

27. ¿Los apoderados refuerzan en el hogar la actividad de escritura realizadas en clase?

Sí

28. ¿Se siente apoyada por la familia con respecto al proceso de enseñanza aprendizaje de los niños?

Sí 100%

Muchas gracias por responder mis preguntas

Transcripción de Entrevista

Identificación del entrevistado	Educadora Diferencial
Nombre del entrevistado	Daniela San Juan Malfatto
Nombre del entrevistador	Tamara Castro Alarcón
Fecha:	12/10/2018
Hora de inicio	19:00 hrs.
Hora de término	17: 30 hrs aprox.
Lugar	Escuela Especial de Lenguaje Pucalán
Objetivo	Conocer opinión de profesional respecto a la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en los niños con TEL (nivel Kínder B).

Buenas tardes profesora, gracias por aceptar mi entrevista, la primera pregunta que voy a realizar es la siguiente:

1. ¿Cuál es su formación académica?

Bueno, soy profesora diferencial con mención trastorno del lenguaje y dificultades del aprendizaje

2. ¿Cuántos años lleva ejerciendo?

6 años aproximadamente pero como aproximadamente 5 años.

3. ¿Cómo ha sido su experiencia profesional dentro del establecimiento?

Bueno en general la experiencia es grata, ha sido un tiempo de mucho aprendizaje, el grupo humano es bastante favorable, ya que es una escuela pequeña así que se da la instancia también para crecer mucho tanto profesional como en lo personal, así que es una experiencia. bastante favorable

4. ¿Desde qué edad comienza a trabajar el lenguaje escrito en los niños y niñas?

Bueno en este caso el lenguaje escrito se empieza a trabajar de manera paralela con el lenguaje oral a partir de los 3 años aproximadamente en los chicos.

5. ¿Podría hablarme de la o las principales actividades o estrategias que usted utiliza antes de dar inicio a la escritura?

Bueno antes de realizar este proceso, generalmente nos basamos en el desarrollo de las ee.. actividades previas, claramente, trabajando todo lo que es las actividades de apresto, reforzando el tema de la motricidad fina, trabajando y reforzando el trabajo oculo-manual cierto en los niños, modelando, trabajando con masas, con encaje para así fortalecer el proceso de la motricidad fina en los niños, para fortalecer también después el proceso de la escritura propiamente tal.

6. ¿Conoce el concepto conciencia fonológica y la relación de esta con la escritura?

Ee... si la conciencia fonológica tiene que ver con los sonidos del habla y la relación con la escritura, la verdad es que como hablamos escribimos si un niño con TEL habla mal obviamente escribirá mal.

7. ¿Conoce las características lingüísticas y cognitivas de estudiantes preescolares con TEL y como éstas pueden relacionarse con la adquisición de la escritura?

Bueno niño con tel presenta dificultad en su competencia lingüística, ya que puede presentar problemas en su comprensión articulación de fonema, discriminación auditiva o con respecto a las características cognitivas de un niño con TEL, son similares a otros niños excepto en la memoria del trabajo, ya que pueda ser más reducida, está características lingüísticas y cognitivas pueden afectar profundamente el lenguaje escrito en general.

8. ¿ Conoce y/o se adhiere alguna teoría que explique la adquisición de la escritura?

Mira más que nada, acá en general se trabaja de una manera holística el tema de la escritura por decir de una manera más global, porque si bien es cierto, bueno todos sabemos que la escritura y la lectura se trabajan de manera paralela, cómo conocemos también ee.. los diferentes métodos en que se trabajan ee.. de manera silábica cierto, se va trabajando como te decía anteriormente de manera paralela el tema de la escritura no de una manera ee..apartada.

9. ¿Cuánto tiempo dedica el trabajo de la escritura?

Mira en sí un tiempo, no te podría decir porque el trabajo de la escritura se trabaja a nivel general o sea lo trabajamos en todo momento desde escribir el nombre hasta las tareas que se hacen de apresto de caligrafía en todo momento se está trabajando en la escritura con los niños durante toda la semana y en todos los momentos de la clase.

10. ¿Considera provechoso el tiempo que interviene para que los niños desarrollen el lenguaje escrito?

Bueno por lo mismo que te mencionaba anteriormente, el lenguaje escrito se está trabajando en todos los momentos de la clase y es ahí donde los niños van ee..cierto afianzándose con el tema de la escritura para que tampoco esto sea como tormentoso para ellos y ahí donde se genera esto del apego hacia la escritura para también generar el tiempo provechoso para que ellos puedan invertir y generar el aprendizaje significativo en él.

11.¿Desde su experiencia de trabajo con estudiantes de preescolar cree que existe una edad idónea para iniciar el proceso de la escritura?

Mira sinceramente yo creo que si hablamos de edad o de alguna etapa en especial creo que para la adquisición de la escritura ee... no existe una edad ee... establecida ya que soy de verdad una convencida de que para esto es necesario... bueno cada niño tiene su tiempo ee..a pesar de trabajar en una escuela en que trabaja con niños con estas dificultades es sabido de Chico cierto que que tienen este tipo de problema y y es necesario que ellos también estén desarrollados bien en el área motriz ee.. neurológica psicológica para que puedan desenvolverse también ee... y sean favorables este tema para ellos.

12. ¿Cuál o cuáles son los métodos utilizados en el establecimiento para la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

Bueno como te decía anteriormente tenemos un método holístico cierto, pero nos enfocamos generalmente en el uso del silabario.

13. ¿Por cuánto tiempo han utilizado este método?

Bueno personalmente como yo te decía, yo llevo 5 años y lo utilizó desde que yo ingrese a este lugar.

14. ¿El método utilizado efectivo?

La verdad es que si bueno si nos ponemos a pensar...bueno si bien es cierto siempre hay un grupo cierto que no alcanza los objetivos que uno claramente se propone pero en la gran mayoría de los niños el método ha sido bastante efectivo.

15. ¿Qué tipo de materiales utiliza para promover la escritura?

Bueno acá es bien general el uso de materiales, ya que se utiliza de todo de acuerdo a la etapa en la que estemos trabajando con los niños, se utilizan material para el modelado cierto, para el tema del apresto, lápices, cuadernos de caligrafía un sin fin de materiales.

16. ¿hasta el momento cuál o cuáles son las estrategias más efectivas para trabajar el lenguaje escrito en preescolares con TEL?

Mm.. Para trabajar el lenguaje escrito Si.. . estrategias en verdad mm... no, pero en general si se trabaja arto lo audiovisual, el material concreto pero como te digo el lenguaje escrito en general o sea así específicamente no porque como te digo cada niño tiene su metodología cierto su necesidad en particular así que se trabaja como bien personalizado en ese sentido.

17. ¿Qué proyectos se desarrollan en relación al lenguaje escrito?

Mira la verdad es que acá no, no tenemos ningún proyecto relacionado con un lenguaje escrito a la verdad

18. ¿Cuál es la mayor fortaleza del curso con respecto a la adquisición y desarrollo de la lengua escrita?

Bueno lo que nos ha favorecido para la adquisición del tema de la escritura cierto, es que una de las fortalezas de nuestro curso es que es un curso muy bien portado cierto tiene una muy buena disciplina son un curso que se puede trabajar de buena manera, pero eso más que nada es lo que favorece a este grupo en general.

19. ¿En qué aspectos de la escritura percibe mayor dificultad?

Acá en general la mayoría de los niños tienen mayor dificultad en el tema óculo-manual cierto, les cuesta mucho la postura del lápiz sobre todo ahora que estamos trabajando en la etapa de la escritura en manuscrita cierto, en letra ligada así que es donde mayor dificultad han presentado.

20. ¿Cómo evalúa el proceso de enseñanza del lenguaje escrito y con qué frecuencia?

Bueno acá la escritura de va evaluando de manera trimestral verdad, entonces se va viendo a través de las pruebas que se van realizando y los demás, el avance de la escritura en sí se va viendo a través del proceso de las tareas que se van enviando al hogar, se va viendo a través de las tareas que se van realizando en la sala de clase, pero evaluar el tema de la escritura en sí como con una evaluación propiamente tal para ellos no se realiza.

21. ¿Usted cree que el Trastorno Específico del lenguaje influye en la adquisición del lenguaje escrito? si es así ¿De qué manera?

Obviamente que este trastorno influye la adquisición del lenguaje ya que como te decía anteriormente como uno habla cierto escribe y esto obviamente va a ir generando una trascendencia en todas las áreas que el niño se vaya desarrollando tanto en lo matemático y en todas las áreas que se vaya desarrollando de su vida en el tema de la comprensión y en lo que él se vaya desenvolviendo.

22. ¿Cuál tipo de TEL presenta mayor dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito? ¿Por qué?

En este caso sería el TEL mixto ya que, en él se ve presente y obviamente afectada el área de la comprensión cierto y la articulación

23. ¿Considera que el rango etáreo influye en la adquisición del lenguaje escrito?

Claro por supuesto que sí, porque obviamente si comenzamos a intervenir un niño cierto apoyarlo en una edad muy avanzada, los resultados si bien es cierto a lo mejor pueden ser los mismos, van a ser obviamente mucho más lento que si intervenimos un niño en una edad menor cierto, no sé, a partir de los 3 años, entonces obviamente e...va a influir el rango de edad.

24. ¿Se evidencia un compromiso por parte de los padres y apoderados en el proceso de escritura?

Bueno acá sí, recibimos bastante apoyo por parte de los padres y apoderados de la escuela cierto, están bastante presente en el apoyo no solamente de la escritura de los chicos sino que en todo el proceso de aprendizaje en el que se encuentra.

¿Los apoderados complementan en el hogar las actividades realizadas en clase?

Sí claro cómo te mencionaba ellos son muy partícipe de todo lo que hacemos con los chicos nosotros mandamos tareas la caso todos los días cierto y ellos responde muy bien a esto apoyando a los chicos 100% con lo que nosotros mandamos al hogar así que muy muy bien en ese aspecto.

25. ¿Se siente apoyado por la familia con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños(as) ?

La verdad que sí, como te mencionaba anteriormente el proceso enseñanza-aprendizaje acá no solamente se basa en los niños ni en nosotros los educadores cierto los profesores sino que también acá los papás tienen un rol súper importante y como te decía son bastante comprometido y eso también a nosotros nos hace sentir bastante apoyado como profesionales porque sabemos que no todo el peso cae sobre nosotros sino que sabemos que sí también damos tarea vamos a contar con el apoyo de ellos ee.. para el desarrollo integral de los chicos que están acá.

Muchas gracias profesora por su disposición y tiempo.

No hay de qué, mucho éxito y que les vaya súper!

Transcripción de Entrevista

Identificación del entrevistado	Fonoaudióloga
Nombre del entrevistado	Carolina Soto Gálvez
Nombre del entrevistador	Tamara Castro Alarcón
Fecha:	19/10/2018
Hora de inicio	17:00 hrs.
Hora de término	17: 20 hrs aprox.
Lugar	Escuela Especial de Lenguaje Pucalán
Objetivo	Conocer opinión de profesional respecto a la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en los niños con TEL (nivel Kínder B).

1. ¿Cuál es su formación académica?

Soy fono fonoaudióloga titulada en el año 2016, en la universidad San Sebastián, cuento con un diplomado en Trastorno Específico del lenguaje y actualmente me encuentro realizando un diplomado de fonoaudiología en el contexto escolar

2. ¿Cuántos años lleva ejerciendo?

2 años

3. ¿Cuántos años lleva trabajando en el establecimiento?

Dese marzo hasta ahora

4. ¿Cómo ha sido su experiencia dentro del establecimiento?

Hasta el momento normal, tranquila, no he tenido ningún inconveniente, ya que, sé lo que se hace, o el trabajo que se debiese hacer en las escuelas de lenguaje

5. ¿Con respecto a la metodología utilizada en el establecimiento, podría realizar una comparación con respecto a los otros establecimientos que ha trabajado?

En base a la otra escuela de lenguaje en la cual me encuentro trabajando actualmente más que nada, comparando estas dos escuelas, la metodología acá es más estricta. En el sentido de que los niños acá hacen más cosas, mas tareas mas libros cuaderno y no tanto juego como para la edad que tienen.

6. ¿Qué proyectos se desarrollan en el establecimiento en relación al lenguaje escrito?

No ninguno, hasta el momento nada.

7. ¿Cómo ha sido su experiencia al trabajar con el Segundo Nivel de Transición B?

Súper buena, son unos niños que en verdad en general todos hacen caso les gusta trabajar en grupo como también solitos, no se presenta ninguna dificultad en ese nivel, en verdad van como todos parejitos.

8. ¿En qué nivel del lenguaje presentan mayor complicación los niños (as) del kínder B?

En qué nivel del lenguaje... yo diría más que nada en el nivel morfosintáctico, porqué, porque los niños sobre todo en el kínder B, sí elaboran artas clases y sí la usa, pro tienen dificultad en el manejo de los tiempos verbales, se confunden, no ocupan muchas palabras funcionales, en los otros niveles está todo súper bien.

9. ¿Considera que las horas designadas al trabajo específico son suficiente para desarrollar las habilidades del lenguaje tanto oral como escrito?

No, es que el área escrita en los niños acá no se toma muy relevante, como que es más que nada lo que les pasa las tías en el cuaderno de caligrafía, pero yo no trabajo con ellos el área escrita solamente lo verbal.

¿Y hasta ahora es suficiente?

No, es muy escasa, faltan horas para potenciar esas cosas que no se trabajan

10. ¿Podría mencionar las características que presentan los niños con Trastorno Específico del Lenguaje?

Los niños con Trastorno específico de lenguaje presentan la mayor cantidad de los niños presentan descendidas casi todas las áreas no hay como un área específica ya que el lenguaje abarca todo, porque hay niños que fonética y fonológicamente alomejor no tienen adquirido todos los fonemas y también hay problema en lo fonológico en el morfosintáctico, como te dije anteriormente se encuentra demasiada descendida tanto del expresivo y mixto, en semántico es como que se encuentra un poco mejor porque los niños igual tienen conocimiento de cosas y pragmático como que tienen dificultades en la mantención de tópicos, toma de turno, finalización de tópico y eso.

11. ¿Cuál o cuáles son los instrumentos que utiliza para diagnosticar el Trastorno Específico del Lenguaje?

Ya, acá en la escuela se ocupan cuatro tests estandarizados que es el TEPROSIF que mide el área fonética fonológica, el STSG expresivo que mide la morfosintaxis expresiva, el STSG comprensivo que mide si el niño comprende o no oraciones y el TECAL que mide más que nada vocabulario, y en el área pragmática es más que nada observaciones.

12. ¿En qué consiste el tratamiento fonoaudiológico?

Bueno más que nada depende del diagnóstico que tenga el niño y después de que tenga el diagnóstico se hace como una planificación trimestral depende de cada nivel que está descendido.

13. ¿Cómo es el desarrollo del lenguaje escrito en los niños(as) con Trastorno Específico del Lenguaje?

Descendido, los niños no respetan espacio también como hablan escriben sobre todo si el niño no realiza oraciones largas va a escribir lo que pueda, igual que un niño que habla con sílabas va a escribir la última sílaba o la primera sílaba.

14. Según lo observado ¿Existe una diferencia en el desempeño en el lenguaje escrito, entre un niño (a) que presenta TEL mixto con otro niño (a) que presenta TEL expresivo?

Sii, si hay mucha diferencia.

15. ¿Considera importante desarrollar el lenguaje escrito en niños (as) con TEL? ¿Por qué?

Si, Porque el niño más que nada aparte de hablar es bueno que vaya escribiendo, bueno y el niño aprende a manejar el lápiz desde medio mayor, después que sepa escribir su nombre después lo que el quiera relatar y después cuando entran al colegio, que el dictado que las pruebas hay que potenciarlo ahora en la edad pre escolar.

16. ¿Qué habilidades previas debiese tener un niño(a) para la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

Bueno más que nada, trabajar arto, la toma de lápiz, la psicomotricidad, la motricidad fina.

17. ¿En la intervención que realiza, potencia la habilidad del lenguaje escrito?

No, nada

18. ¿Podría hablarme de la o las estrategias o actividades que utiliza para trabajar el lenguaje escrito?

Ninguna porque no se trabaja el lenguaje escrito

19. ¿Cuánto tiempo dedica al trabajo del lenguaje escrito?

Nada.

20. ¿Considera provechoso el tiempo que invierte para que los niños(as) desarrollen el lenguaje escrito?

No, porque no hay tiempo

21. ¿Cómo es la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito en los niños con TEL?

Descendidas.

22. ¿Evalúa el proceso de enseñanza del lenguaje escrito? ¿con qué frecuencia?

No lo evalúo, porque acá más que nada se evalúa el lenguaje oral

23. ¿Usted cree que el Trastorno Específico del Lenguaje influye en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito?

Si totalmente un niño con trastorno del específico del lenguaje ya tiene descendido los niveles del lenguaje, por ende, va influir en el lenguaje escrito.

24. ¿Cuál tipo de TEL presenta mayor dificultad en la adquisición y desarrollo del lenguaje escrito? ¿Por qué?

Tel mixto, porque el niño con tel mixto primero no va a comprender ni lo que le dicen, después le va a costar mucho comprender las instrucciones que le va dar la tía en el caso de que tenga que escribir

25. ¿Considera que el rango etéreo influye en la adquisición del lenguaje escrito?

Si, porque el niño de medio mayor va estar utilizando otro tipo de vocabulario en cambio un niño de kínder utiliza y maneja más cosas.

26. ¿Los niños(as) realizan en el hogar las tareas de escritura que se envían?

Si, el libro de caligrafía yo he conversado con las tías que si lo

27. ¿Los apoderados refuerzan en el hogar las actividades de escritura que se realizan en cada sesión?

Si en general lo que me han comentado sí

28. ¿Trabaja de manera colaborativa con la educadora diferencial del Segundo Nivel de Transición B? ¿De qué manera?

Sí más que nada vemos como qué le falta al niño potenciar, qué podemos trabajar con él qué tareas se le enviarán

29. ¿Ha entregado estrategias o sugerencias a la docente para trabajar el lenguaje escrito?

No porque no se trabaja el lenguaje escrito

30. ¿Se evidencia compromiso por parte de los padres y apoderados en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños(as)?

Sí en esta escuela y más que nada en ese curso hay mucho compromiso por parte de los padres.

Muchas gracias por su colaboración

IV. Transcripciones de registro de Observación

Registro de observación N° 1:

Tema:	Clase de Lenguaje y Comunicación del Grupo Curso 2° Nivel de Transición B.
Contexto:	Aula
Participantes:	Estudiantes de Kínder B
Fecha:	08/10/2018
Hora de inicio:	14:00 hrs.
Hora de termino:	14:45 hrs.
Observador/es:	Tamara Castro
Objetivo:	Observar cómo se desarrolla en los niños y niñas de kínder B la habilidad de escritura en la clase de Lenguaje y comunicación.

Observaciones:

El grupo Kínder B, presenta una cantidad de 13 estudiantes en total, cinco son mujeres y nueve hombres. Es importante mencionar que estos niños y niñas presentan diagnóstico de TEL (trastorno específico del lenguaje), los cuales varían en TEL mixto moderado y leve a TEL expresivo leve y moderado e incluso posibles altas. El día de hoy, existe asistencia completa, lo cual es bastante favorable para la investigación.

En primera instancia, la docente realiza la bienvenida a sus estudiantes al entrar a la sala. Luego, estos últimos sacan sus materiales de sus mochilas (cuadernos de tareas y libretas). Posteriormente, la docente revisa tareas en los cuadernos: amarillo (cuaderno pedagógico) y morado (comprensión). Se debe destacar que todos los días se envían cuadernos con tareas hacia los hogares, lo cual potencian habilidades trabajadas dentro del aula, algunas de ellas: la escritura.

En segunda instancia se realiza el saludo de bienvenida, para más tarde comenzar con la clase de lenguaje y comunicación. La actividad consiste en discriminar visualmente la consonante en estudio, /B/, donde primeramente los niños y niñas observan en la pizarra las cuatro formas de escritura de la consonante, para después repetir de manera verbal la sílaba inicial consonántica /ba/, /be/, /bi/, /bo/, /bu/. Finalmente, mencionan elementos que comiencen con dicha sílaba.

Luego, los estudiantes son invitados a escribir en la pizarra en letra manuscrita (letra que trabajan actualmente, antes trabajaban letra imprenta) la sílaba inicial mencionada por la docente. Para terminar, los niños y niñas discriminan en su cuaderno de lenguaje y comunicación la consonante en estudio, rellenándola con plasticinas de colores.

Es necesario recalcar que, luego de realizar la actividad los estudiantes escriben su nombre en letra manuscrita, donde algunos de ellos/as logra realizarlo sin apoyo visual (minoría), mientras que el resto si requiere de cierto refuerzo, esto se ejecuta luego de cada actividad.

La clase finaliza con una síntesis, después los niños y niñas comen colación.

Registro de observación N°2:

Tema:	Clase: Plan específico
Contexto:	Aula de recursos (sala fonoaudióloga)
Participantes:	Tres niños/as del nivel de Kínder B con diagnóstico de TEL expresivo leve.
Fecha:	09/10/2018
Hora de inicio:	15:00 hrs.
Hora de termino:	15: 30 hrs.
Observador/es:	Abigail Calvuen
Objetivo:	Observar cómo se potencia la escritura en niños con TEL expresivo leve en el área específica.

Observaciones:

El plan específico del nivel Kínder B de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” se desarrolla los días martes y jueves. El primer día, se realizan clases específicas con la fonoaudióloga en la sala de recursos hacia los niños y niñas que requieren de mayor apoyo de manera personalizada. En el caso de los estudiantes que tienen TEL expresivo leve, salen al aula de recursos de manera grupal (tres estudiantes, no más) presenciando una clase de 30 minutos aproximadamente.

Con respecto a los días jueves, el plan específico se realiza dentro de la sala de aula liderado por la docente y en ocasiones apoyado por la fonoaudióloga, quien es la que entrega recomendaciones a la profesora con respecto a lo que se debe potenciar (niveles del lenguaje).

Ahora bien, a las 15:00 hrs. aproximadamente la profesional (fonoaudióloga) entra a la sala común a buscar a tres estudiantes (M.J, V. CH, A.Ñ) para llevarlos al aula de recursos y trabajar el plan específico con ellos.

La clase se basa en el reconocimiento de absurdos visuales, por consiguiente, se está trabajando el nivel léxico semántico. Los niños y niñas reciben una lámina de absurdo visual la cual debe ser explicada por ellos/as, identificando que extraño presenta la imagen y por qué. Posteriormente, expresan de manera individual un absurdo verbal, el cual debe ser identificado por los otros dos participantes.

Luego de trabajar con el nivel anteriormente mencionado, los niños y niñas son invitados a jugar con los artículos definidos (él, la, los, las). Observan un video de los artículos definidos, el cual es comentado por la fonoaudióloga y los/as niños/as. Posteriormente, en su hoja de trabajo identifican

los elementos centrándose en el género y número, para luego escribir en la parte superior de la imagen el artículo que corresponde.

Como se puede apreciar durante el plan específico se logró potenciar dos niveles del lenguaje; componente léxico- semántico y morfo- sintáctico. Resaltar que, en cada nivel se potencia bastante el área expresiva, es decir, el lenguaje verbal de los estudiantes, por el contrario, el énfasis al lenguaje escrito es muy reducido, evidenciándose sólo en la segunda tarea (trabajo del nivel morfo- sintáctico) cuando los niños y niñas debieron escribir el artículo correspondiente.

Se debe destacar, que dos de los tres niños/as escribieron cada artículo sin presentar apoyo visual, mientras que uno si debió acceder a aquello. Esto se debe a que los estudiantes ya discriminan la consonante /l/ s/ además de las vocales.

Finaliza la clase a las 15: 45 aproximadamente, cuando los estudiantes ingresan a sala común para retomar actividades.

Por otra parte, indicar que por ser día Martes, se da bastante énfasis al plan específico de los estudiantes, es por esta razón que algunas clases extienden su horario, en este caso el horario establecido era de 15:00 hrs. a 15:30 hrs. prolongándose de 15:00 hrs. a 15: 40 hrs.

Registro de observación N° 3:

Tema:	Clase de Lenguaje y Comunicación del Grupo Curso 2º Nivel de Transición B.
Contexto:	Aula Común
Participantes:	Estudiantes de Kínder B
Fecha:	12/10/2018
Hora de inicio:	14:00 hrs.
Hora de termino:	14:45 hrs.
Observador/es:	Tamara Castro
Objetivo:	Observar cómo se desarrolla en los niños y niñas de kínder B la habilidad de escritura en la unidad de Proyecto.

Observaciones:

En primera instancia decir que, en todas las jornadas se comienza con el saludo, más tarde, se ejecuta una tarea de lenguaje y comunicación. Posteriormente, los niños y niñas hacen una actividad de proyecto (temática abordada durante el mes). Por otro lado, esta observación se realizó durante las 14:00 hrs. a las 14: 45 hrs aproximadamente, en la clase de proyecto.

En cuanto, a lo abordado en esta actividad es referente a “los inventos, experimentos y su evolución en el tiempo” profundizando en el invento de la rueda, donde los estudiantes observan un video, el cual es posteriormente comentado. Enseguida en lámina de trabajo colorean una imagen de la rueda y más abajo dibujan elementos que tengan ruedas.

Finalmente, escriben en su hoja de trabajo su nombre y apellido en letra manuscrita y recuerdan otros inventos ya vistos como, por ejemplo: el fuego y la escritura. Para terminar, realizan una síntesis de la clase. Es importante destacar que el énfasis a la escritura en esta clase es bastante escaso, sólo se refleja en la escritura y en algunos casos las transcripciones de los nombres y apellidos.

Otro punto relevante respecto al lenguaje escrito, es el recordatorio que se realiza referente a los otros inventos vistos (clases anteriores) dentro de estos, como se mencionó anteriormente se encontraba la escritura, la cual la docente la recuerda de manera verbal junto a sus estudiantes. No obstante, se considera insuficiente el trabajo de esta habilidad durante la clase de proyecto.

Por último mencionar que la clase da finalización a las 14: 35 hrs, luego de esto los niños y niñas salen al patio del establecimiento.

Registro de observación N° 4:

Tema:	Clase de Lenguaje y Comunicación del Grupo Curso 2° Nivel de Transición B
Contexto:	Aula Común
Participantes:	Estudiantes de Kínder B
Fecha:	17/10/2018
Hora de inicio:	14:00 hrs.
Hora de termino:	14:45 hrs.
Observador/es:	Abigail Calvuen
Objetivo:	Observar cómo se desarrolla en los niños y niñas de kínder B la habilidad de escritura en el área de lenguaje y comunicación.

Observaciones:

Durante esta jornada los niños y niñas del Kínder B de la escuela especial de lenguaje Pucalán comienzan su rutina sacando sus materiales (cuadernos y libretas) los cuales son revisados posteriormente por la docente. Luego de esta acción, los estudiantes por unos 10 minutos aproximadamente juegan en los rincones (mientras llegan los niños y niñas del furgón escolar).

Enseguida, comienza el saludo de bienvenida, donde cada niño y niña pega su distintivo, comentan los días de la semana, el clima, los meses y estaciones del año, para luego escuchar lo que se trabajará el día de hoy.

En cuanto a los contenidos abordados en el área de lenguaje y comunicación, trabajan en el cuaderno de caligrafía. Primeramente, comentan la consonante en estudio /b/, sus cuatro formas de escritura y la asociación a cada vocal. Más tarde buscan palabras que contengan la consonante en estudio, por ejemplo: barco, burro, entre otras y las transcriben en sus cuadernos de caligrafía manteniendo el orden y cuidado al momento de escribir. Finalmente, cada niño/a eligen una palabra para luego realizar un dibujo relacionado con esta, ejemplo: un barco navegando en el mar.

Se debe resaltar, que previamente al trabajo con la consonante en estudio /b/, se recuerdan las demás consonantes ya anteriormente vistas como: /p/, /m/, /d/,/t/, /n/, /s/, /c/ mencionando el nombre, sonido y asociación a cada vocal.

Cabe destacar, que la docente realiza una explicación previa para el trabajo con cuaderno de caligrafía, lo cual los estudiantes presentan claridad, debido que la mayoría de transcripciones se

realizan de manera ordenada, es decir: cuidan el tamaño, orden de la palabra y orientación en el espacio del cuaderno.

También resaltar, que la docente al finalizar su clase, menciona que durante el primer semestre se trabajó con letra imprenta mayúscula, con respecto a la escritura de consonantes, sílabas, palabras, nombres y apellidos de los niños. Por consiguiente, durante este semestre se ha estado trabajado con letra manuscrita.

Para finalizar, la clase termina a las 14: 45 hrs. Luego de la actividad, los niños y niñas salen al patio del establecimiento.

Registro de observación N° 5:

Tema:	Clase: plan específico (nivel morfo- sintáctico)
Contexto:	Aula común
Participantes:	Niños y niñas del 2° Nivel de Transición B
Fecha:	18/10/2018
Hora de inicio:	15:00 hrs.
Hora de termino:	15: 30 hrs.
Observador/es:	Abigail Calvuen
Objetivo:	Observar cómo se potencia la escritura de los niños y niñas del Kínder B en clase de plan específico grupal.

Observaciones:

Al igual que los otros días los niños y niñas del Kínder B de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” comienzan su rutina sacando sus materiales (cuadernos y libretas) los cuales son revisados posteriormente por la docente. Luego de esta acción, los estudiantes por unos 10 minutos aproximadamente juegan en los rincones (mientras llegan los niños y niñas del furgón escolar).

Luego del saludo, comienza la actividad de plan específico común, el consiste en trabajar el nivel morfo- sintáctico del lenguaje, con el apoyo de la docente, técnico y fonoaudióloga.

Los estudiantes son invitados a realizar un juego relacionado a armar oraciones, donde cada uno/a recibe tres láminas de trabajo las cuales presentan personas y acciones. De manera individual cada niño y niña pasa adelante a explicar la oración y escribir en la pizarra el artículo según corresponda. Por ejemplo: las imágenes son: niña, plaza. El/la menor ordena la oración escribiendo el artículo “la”. Luego, pega la imagen de la niña y la plaza. Finalmente, articula la oración diciendo; la niña juega en la plaza.

Posteriormente, pasan los demás estudiantes a realizar la misma acción con distintas láminas. Para el término de la actividad se observa un video relacionado con los artículos definidos (él, la, los, las) y lo comentan, además de la síntesis correspondiente. De acuerdo a lo apreciado en la clase, se observa escaso énfasis al proceso del lenguaje escrito, puesto que solo desarrollan esta habilidad cuando escriben el artículo en la pizarra y su nombre y apellido en su hoja de trabajo al final de la actividad.

Es importante mencionar que, la actividad finaliza a la hora planificada. Luego, los estudiantes comen colación.

Análisis de documentos

Es necesario resaltar que, en este apartado de los anexos, se expondrá el análisis de diversos documentos, partiendo con la tabla de diagnóstico de cada estudiante, continuando con el estudio de los diversos documentos recolectados en la escuela como: anamnesis, valoración de salud, informe pedagógico y fonoaudiológico del segundo trimestre, para finalizar con el análisis de la “Prueba de alfabetización inicial” (PAI).

Cabe destacar, que al momento de referirnos a un niño/a se hará por medio de las iniciales de su primer nombre y apellido, puesto que deseamos cuidar su identidad. A continuación, se observará una tabla, la cual mostrará el número del caso, estudiante, sexo y diagnóstico.

Caso	Niño/a	Sexo	Edad cronológica (hasta mes de oct.)	Diagnóstico
1	A. Ñ	Masculino	6 años 6 meses	TEL Expresivo Leve
2	M.J	Masculino	5 años 7 meses	TEL Expresivo Leve
3	A.M	Femenino	5 años 11 meses	TEL Expresivo Leve
4	B. A	Masculino	6 años 1 mes	TEL Expresivo Severo
5	D.P	Masculino	6 años 6 meses	TEL Expresivo Severo
6	M.P	Masculino	5 años 11 meses	TEL Expresivo Moderado
7	T. V	Femenino	5 años 10 meses	TEL Expresivo Leve
8	B. S	Masculino	5 años 8 meses	TEL Expresivo Severo
9	F. L	Femenino	5 años 9 meses	TEL Expresivo Leve
10	M.E	Masculino	5 años 7 meses	TEL Mixto Leve
11	R. R	Masculino	6 años 5 meses	TEL Expresivo Leve
12	V.CH	Femenino	5 años 11 meses	TEL Expresivo Leve
13	M.O	Femenino	5 años 8 meses	TEL Expresivo Moderado

Análisis de documentos: Caso N° 1:

Estudiante:	A.Ñ
Sexo:	Masculino
Edad:	6 años 6 meses
Fecha:	22/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> A.Ñ nace el 04 de abril del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 6 años 6 meses.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 750 y su talla 52 cm.</p> <p>Desde los primeros meses hasta la actualidad A.Ñ su estado de salud se desarrolló de forma normal. Con lo que respecta al área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrollaron de manera normal. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que el niño habla, puesto que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de A.Ñ, es favorable, debido que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> Respecto al ámbito de formación personal y social, A.Ñ logra reconocer características de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. Referente a su autonomía, se desarrolla de manera natural, A.Ñ es un niño bastante independiente, logrando hacer tareas por sí solo. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas velocidades. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, ya que se relaciona de manera natural, generando una sana convivencia.</p> <p>A. Ñ es un niño muy amable, amistoso, comparte materiales y respeta turnos al jugar.</p> <p>En el ámbito de Comunicación realiza su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: M, L, D, reconoce sonido final de palabras que</p>

riman entre sí. No obstante, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

En cuanto al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en base a la prueba realizada, A.Ñ identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de identificar las partes de una planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, A.Ñ no presenta dificultades, porque, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico A.Ñ reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/,/M/,/P/,/L/. Realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también realiza una excelente segmentación de palabras poli silábicas de sílaba directa e identifica sonido final de palabras que rimen entre sí. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Y usa tiempos verbales presente, futuro y pasado y articula oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico A.Ñ comprende y explica absurdos visuales y verbales y define por características. Respecto al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, toma turnos al momento de hablar, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico.

Análisis de documentos: Caso N° 2:

Estudiante:	M. J
Sexo:	Masculino
Edad:	5 años 7 meses
Fecha:	22/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: M.J nace el 7 de marzo del 2013. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 7 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 2, 850 y su talla 4, 6 cm. Desde los primeros meses hasta la actualidad M. J se ha desarrollado de manera normal, respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social. Sin embargo, en cuanto al área de lenguaje, presenta algunos inconvenientes, por ejemplo: no responde de forma coherente preguntas de la vida diaria, ni sigue instrucciones complejas, entre otras.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de M.J esta es favorable, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud, sin embargo, se genera una derivación o interconsulta a un neurólogo, debido a la escasa comprensión y seguimiento de órdenes.

Se debe resaltar que esta evaluación se realiza en el mes de marzo del presente año.

Área Pedagógica: Respecto al ámbito de formación personal y social, el menor logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo, potenciando su capacidad de adquirir de forma gradual su autonomía para valerse adecuada e íntegramente. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, se desplaza con velocidad combinando de direcciones. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, dado que, se relaciona de manera natural, generando una sana convivencia. El estudiante es un niño muy hábil en las distintas áreas, también logra compartir materiales y respetar turnos al jugar.

En el ámbito de Comunicación realiza su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que

comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/,/L/,/D/. El niño escribe al dictado sin problemas las consonantes y sílabas en estudio, también reconoce sonido final de palabras que riman entre sí.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, el estudiante no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia y partes de la planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos >, <, =, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonológica: En relación al nivel fonético- fonológico M. J reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/, /M/, /P/, /L/. realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Y usa tiempos verbales presente y futuro. Sin embargo, se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento, también se encuentra en desarrollo la utilización de oraciones negativas. Acerca del nivel léxico-semántico M. J cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, pero presenta dificultad en identificación por descripción, definición por características y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 3:

Estudiante:	A.M
Sexo:	Femenino
Edad:	5 años 11 meses
Fecha:	22/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: A.M nace el 04 de noviembre del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 11 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde la estudiante al momento de nacer pesó 4 kilos 450 y su talla 46 cm.

Desde los primeros meses hasta la actualidad A.M se ha desarrollado de manera normal. Respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, sin embargo, en cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, en vista de que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de A.M es favorable, puesto que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.

Área Pedagógica: Respecto al ámbito de formación personal y social, A.M logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. En relación a su autonomía es una niña bastante independiente, logrando realizar tareas sin ninguna dificultad. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, debido que, se relaciona de manera positiva, generando una sana convivencia. A.M es una niña muy cariñosa, comparte materiales y respeta turnos al jugar.

En el ámbito de Comunicación realiza copia de su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. También reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D. Reconoce sonido final de palabras

que riman entre sí, sin embargo, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, A.M identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos y la ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, pero se encuentra en desarrollo identificar las partes de una plata.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas observando secuencia numérica, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$ y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15. Sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de completar secuencias numéricas.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico A.M reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/, /M/, /P/, /L/. Realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/ /gr/ y trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde? Y ¿Qué?, pero aún se encuentra en desarrollo responder a interrogante ¿Por qué? Por otro lado, usa tiempos verbales presente y futuro y se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico A.M comprende y explica absurdos visuales, pero presenta dificultad en identificación por descripción, definición por características y justificación de asociaciones. Respecto al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, toma turnos al momento de hablar, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico.

Análisis de documentos: Caso N° 4:

Estudiante:	B.A
Sexo:	Masculino
Edad:	6 años 1 mes
Fecha:	22/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> B. A nace el 16 de septiembre del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 6 años 1 mes.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 4 kilos, no se registra talla en anamnesis. Sin embargo, durante los primeros 12 meses de edad presenta antecedentes de fiebres, convulsiones y problemas respiratorio. Respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolla de forma normal, sin embargo, en el área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que el estudiante habla, dado que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de B.A, es favorable, debido que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> Respecto al ámbito de formación personal y social, B.A logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. En relación a su autonomía, logra valerse por sí solo de manera integral en distintos momentos y contextos. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas direcciones utilizando diversas velocidades. Además, es capaz de expresar e identificar emociones según diversos estados anímicos. En relación al área social, B. A es un niño muy amigable y feliz, comparte con sus compañeros y sus tías sin dificultad.</p> <p>En el ámbito de Comunicación logra copiar su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre sí, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.</p>

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, B.A identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos y reconoce su ubicación geográfica. Sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de comprender la composición de la galaxia e identificar las partes de una planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra resolver problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15, pero se encuentra en desarrollo: escribir al dictado números del 5 al 15, comparar cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completar secuencias numéricas e identificar antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas.

Área fonaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico B.A reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; M, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples y segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/ y trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde? y ¿Qué?, pero se encuentra en desarrollo la interrogante ¿Por qué? Respecto a los tiempos verbales usa presente y pasado en oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento y está empleando oraciones afirmativas y negativas. Acerca del nivel léxico-semántico B.A poco a poco incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales. No obstante, presenta dificultad en describir situaciones y justificar asociaciones. En lo que respecta al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa favorable; realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 5:

Estudiante:	D.P
Sexo:	Masculino
Edad:	6 años 6 meses
Fecha:	22/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> D. P nace el 18 de abril del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 6 años 6 meses.</p> <p>En cuanto, a los antecedentes pre, peri el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 850 gr. y su talla fue de 52 cm. El menor durante los primeros meses de vida realizó controles periódicos de salud asistiendo al broncopulmonar. Respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolla de forma normal. Sin embargo, en el área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que el niño habla, ya que usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de D. P, es favorable, porque, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> Respecto al ámbito de formación personal y social, D. P logra reconocer características de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. Referente a su autonomía, se desarrolla de manera natural, D. P ha adquirido su independencia de manera rápida, durante la jornada realiza sus tareas de manera autónoma. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas velocidades. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, dado que, se relaciona de manera natural, generando una sana convivencia. D. P es un niño muy amable, respetuoso, comparte materiales y respeta turnos al jugar.</p> <p>En el ámbito de Comunicación realiza su nombre mezclando letra imprenta y manuscrita, pero aún se encuentra en desarrollo la habilidad para escribir tanto nombre como apellido con letra manuscrita. También, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados:</p>

/M/, /L/, /D, / reconoce sonido final de palabras que riman entre sí. No obstante, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

En cuanto al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en base a la prueba realizada, D. P identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de identificar las partes de una planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, D. P logra escribir al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15. No obstante, aún se encuentra en desarrollo la habilidad de indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas

Área fonaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico D. P reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; D, M, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también identifica sonido final de palabras que riman entre sí. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen trabantes /l/ y dífonos consonánticos /pr/, /pl/. En cuanto al nivel morfosintáctico comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿ Por qué? D. P usa tiempos verbales presente, futuro y pasado y articula oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico comprende y explica absurdos visuales y verbales, encontrándose en desarrollo la habilidad de definir por características. Respecto al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, toma turnos al momento de hablar, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico.

Análisis de documentos: Caso N° 6:

Estudiante:	M.P
Sexo:	Masculino
Edad:	5 años 11 meses
Fecha:	24/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> M. P nace el 21 de noviembre del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 11 meses.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 2 kilos 890 y su talla 52 cm.</p> <p>Desde los primeros meses hasta la actualidad M. P se ha desarrollado de manera normal, respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social. Sin embargo, en cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que el niño habla, debido que, usa escasas palabras y/o frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de M.P, es favorable, debido que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> En cuanto al ámbito de formación personal y social, M. P logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo, potenciando su capacidad de adquirir de forma gradual su autonomía para valerse adecuada e íntegramente. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos. Además, logra identificar y expresar emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, producto que, se relaciona de manera natural tanto dentro como fuera de la sala de clases. M. P es un niño muy amoroso y esforzado, pero debe desarrollar la capacidad de compartir materiales y respeta turnos al jugar.</p> <p>En el ámbito de Comunicación copia su nombre y apellido en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: M, L, D, reconoce sonido final de palabras que</p>

riman entre sí, sin embargo, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, M. P identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. No obstante se encuentra en desarrollo la habilidad de comprender la composición de la galaxia y partes de una plata.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, no presenta dificultad, dado que, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico M. P reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; D,M,P,L, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras polisilábicas de sílaba directa, sin embargo aún presenta PSF (procesos de simplificación fonológicos), el fonema /k/ lo sustituye por el fonema /t/ Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Poqué? Y usa tiempos verbales presente y futuro. Sin embargo, se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico M. P cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, debe trabajar la identificación por descripción y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo, inicia el tópico, pero debe reforzar la mantiene el tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 7:

Estudiante:	T.V
Sexo:	Femenino
Edad:	5 años 10 meses
Fecha:	24/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: T.V nace el 27 de noviembre del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 10 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales la niña se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde la estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 125 y su talla 47 cm.

Desde los primeros meses hasta la actualidad T.V se desarrolló de manera normal, sin embargo, en su nutrición presenta antecedentes de obesidad. Con lo que respecta al área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolló de manera normal. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, debido que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de T. V es favorable, dado que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud. Sin embargo, dentro de los primeros 12 meses de vida, presenta antecedentes de obesidad.

Área Pedagógica: Respecto al ámbito de formación personal y social, T.V logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo, potenciando su capacidad de adquirir de forma gradual su autonomía para valerse adecuada e íntegramente. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, se desplaza con velocidad combinando de direcciones. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, porque, se relaciona de manera natural, generando una sana convivencia. T.V es una niña muy cariñosa, comparte materiales y respeta turnos al jugar.

En el ámbito de Comunicación realiza su nombre y apellido en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. No obstante, se encuentra en desarrollo de

la escritura de su nombre y apellido en letra manuscrita. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre sí, sin embargo, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, T.V no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia y partes de una planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos >, <, =, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico T.V reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/,/M/,/P/,/L/. Realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Y usa tiempos verbales presente y futuro. Sin embargo, se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento, también se encuentra en desarrollo la utilización de oraciones negativas. Acerca del nivel léxico-semántico T.V cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, pero presenta dificultad en identificación por descripción, definición por características y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 8:

Estudiante:	B.S
Sexo:	Masculino
Edad:	5 años 8 meses
Fecha:	24/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> B.S nace el 02 de febrero del 2013. su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 8 meses.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 860 y su talla 51 cm.</p> <p>Desde los primeros meses hasta la actualidad B.S se desarrolló de manera normal, sin embargo, en su nutrición presenta antecedentes de obesidad. Con lo que respecta al área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolló de manera normal. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, dado que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de B.S, es favorable, puesto que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> Respecto al ámbito de formación personal y social, B.S logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. En relación a su autonomía, logra valerse por sí solo de manera integral. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas direcciones utilizando diversas velocidades, con respecto al desarrollo del área fina día a día está trabajando y controlando su mano. B. S es capaz de expresar e identificar emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, en el área de interacción social, se relaciona de manera natural y positiva tanto con sus tías como también con sus pares.</p> <p>En el ámbito de Comunicación logra copiar su nombre en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de este, sin embargo, se encuentra en desarrollo la realización de su apellido. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico</p>

trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre sí, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, B. S identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos y reconoce su ubicación geográfica. Sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de comprender la composición de la galaxia e identificar las partes de una plata.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra resolver problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15 y compara cantidades utilizando signos >, <, =, pero se encuentra en desarrollo: escribir al dictado números del 5 al 15, completar secuencias numéricas e identificar antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico B.S reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /M/, /L/, /D/, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples y segmenta palabras polisílabas de sílaba directa. Sin embargo, presenta PSF (proceso de simplificación fonológicas), por ejemplo: el fonema /a/ lo sustituye por el fonema /e/ y el fonema /d/ lo sustituye por el fonema /l/. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/ y trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde? y ¿Qué?, pero se encuentra en desarrollo la interrogante ¿Por qué? Respecto a los tiempos verbales usa presente y pasado en oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo. Acerca del nivel léxico-semántico B. S poco a poco incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales. No obstante, presenta dificultad en describir situaciones y justificar asociaciones. En lo que respecta al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa favorable; realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 9:

Estudiante:	F.L
Sexo:	Femenino
Edad:	5 años 9 meses
Fecha:	24/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> F.L nace el 21 de enero del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 9 meses.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 100 y su talla 42 cm.</p> <p>Desde los primeros meses hasta la actualidad F.L se desarrolló de manera normal, sin embargo, en su nutrición presenta antecedentes de obesidad. Con lo que respecta al área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolló de manera normal. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, porque, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de F.L es favorable, dado que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> En cuanto al ámbito de formación personal y social, F.L logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo sin dificultad. Respecto a su autonomía, es una niña que se vale por sí sola de manera integral en distintos momentos y contextos. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, también se desplaza en distintas direcciones utilizando diversas velocidades. Además, es capaz de expresar e identificar emociones según diversos estados anímicos. En relación a sus interacciones sociales, F. L se relaciona de manera favorable con sus tías y pares.</p> <p>En el ámbito de Comunicación realiza su nombre en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de esta, sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de realizar su nombre y apellido en letra manuscrita. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre</p>

sí, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, F. L identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia. Sin embargo, se encuentra en desarrollo identificar las partes de la planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, no presenta dificultades, es decir, logra escribir al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas, resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15 e indica el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico F.L reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /M/,/P/,/D/, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples y segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/ y trabantes /l/. Mencionar que F. L aún presenta PSF (Procesos de simplificación fonológica) sustituyendo fonema /k/ por /t/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Respecto a los tiempos verbales usa presente, pasado y futuro y en la actualidad se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico F.L poco a poco incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales. No obstante, presenta dificultad en describir situaciones. En lo que respecta al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa favorable; realiza contacto visual cuando establece diálogo y es capaz de tomar turnos cuando corresponde, pero necesita trabajar la mantención del tópico.

Análisis de documentos: Caso N° 10:

Estudiante:	M.E
Sexo:	Masculino
Edad:	5 años 7 meses
Fecha:	24/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.
Análisis:	<p><u>Anamnesis:</u> M. E nace el 06 de marzo del 2013. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 7 meses.</p> <p>Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 430 y su talla 49 cm.</p> <p>Desde los primeros meses hasta la actualidad M. E se ha desarrollado de manera normal, respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social. Sin embargo, en cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, producto que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.</p> <p><u>Valoración de salud:</u> Con respecto, a la condición física de M.E, es favorable, ya que no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.</p> <p><u>Área Pedagógica:</u> Respecto al ámbito de formación personal y social, M.E logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas. En relación a su autonomía, logra realizar tareas cotidianas por sí solo. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose con velocidad en distintas direcciones. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, son positivas, debido que, se relaciona de manera favorable con quienes le rodean. M.E es un niño muy colaborador, comparte materiales y respeta turnos al jugar.</p> <p>En el ámbito de Comunicación copia su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/. Reconoce sonido final de palabras</p>

que riman entre sí. Sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, M. E no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de identificar las partes de una planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonoaudiológica: En relación a los niveles del lenguaje durante el segundo trimestre, en el nivel fonético- fonológico M. E, aún presenta PSF (Proceso de simplificación fonológica) sustituyendo fonema /l/ por /ll/. Reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/,/M/,/P/, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa y reconoce sonido final de palabras que riman entre sí. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Y utiliza oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico M.E cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, pero presenta dificultad en identificación por descripción y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo con sus pares o tías, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 11:

Estudiante:	R.R
Sexo:	Masculino
Edad:	6 años 5 meses
Fecha:	25/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: R.R nace el 07 de mayo del 2012. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 6 años 5 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 2 kilos 790 y su talla 49 cm.

Dentro de los primeros meses RR fue hospitalizado por presentar virus sincicial. Sin embargo, hasta la actualidad se ha desarrollado de manera normal. Con lo que respecta, a las áreas sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, su desarrollo es satisfactorio. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que, la familia entiende poco lo que el niño habla, él usa pocas palabras y frases para comunicarse, es por eso que se realiza una derivación por el pediatra para una evaluación fonoaudiológica.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de R.R es favorable, dado que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.

Área Pedagógica: En cuanto al ámbito de formación personal y social, R. R logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo, potenciando su capacidad de adquirir de forma gradual su autonomía para valerse adecuada e íntegramente. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos. Además, logra identifica emociones según diversos estados anímicos, pero se encuentra desarrollando la expresión de estos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presenta dificultades, debido que, se relaciona de manera natural tanto dentro como fuera de la sala de clases. R. R es un niño muy cariñoso, aplicado, comparte materiales y respeta turnos al jugar.

En el ámbito de Comunicación realiza su nombre y apellido en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. No obstante, se encuentra en desarrollo de

la escritura de su nombre y apellido en letra manuscrita. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre sí, sin embargo, debe desarrollar la escritura al dictado de las consonantes y sílabas estudiadas.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, R. R no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia y partes de una plata.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, su desarrollo es bastante favorable, ya que logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonoaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico R. R reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /D/,/M/,/P/, /L/, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién? Y ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Y usa tiempos verbales presente, futuro y pasado. Sin embargo, se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico R. R cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, debe trabajar la identificación por descripción y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo, inicia y mantiene el tópico de su interés, pero necesita trabajar la toma de turnos.

Análisis de documentos: Caso N° 12:

Estudiante:	V.CH
Sexo:	Femenino
Edad:	5 años 11 meses
Fecha:	25/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: V. CH nace el 16 de noviembre del 2013. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 11 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 3 kilos 430 y su talla 49 cm.

Desde los primeros meses hasta la actualidad V.CH se desarrolló de manera normal, sin embargo, en su nutrición presenta antecedentes de obesidad. Con lo que respecta al área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, se desarrolló de manera normal. En cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, dado que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de V.CH, es favorable, en vista de que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.

Área Pedagógica: Respecto al ámbito de formación personal y social, V.CH logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. En relación a su autonomía, es una niña que se vale por sí sola de manera integral en distintos momentos y contextos. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas direcciones utilizando diversas velocidades. Además, es capaz de expresar e identificar emociones según diversos estados anímicos. En relación al área social, V. CH es una niña bastante sociable, comparte con sus compañeros y sus tías sin dificultad, En el ámbito de Comunicación realiza su nombre en letra imprenta de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de esta. Sin embargo, se encuentra en desarrollo la habilidad de realizar su nombre y apellido en letra manuscrita. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/, reconoce sonido final de palabras que riman entre

sí, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, V. CH no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, sin embargo, se encuentra en desarrollo identificar las partes de la planta.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra escribir al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15. No obstante, se encuentra en desarrollo indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas.

Área fonológica: En relación al nivel fonético- fonológico V.CH reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /M/,/P/, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples y segmenta palabras polisilábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/ y trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Qué? Y ¿Por qué? Respecto a los tiempos verbales usa presente, pasado y futuro y en la actualidad se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento. Acerca del nivel léxico-semántico V.CH poco a poco incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales. No obstante, presenta dificultad en describir situaciones y justificar asociaciones. En lo que respecta al nivel pragmático mantiene una intención comunicativa favorable; realiza contacto visual cuando establece diálogo y es capaz de tomar turnos cuando corresponde, pero necesita trabajar la mantención del tópico.

Análisis de documentos: Caso N° 13:

Estudiante:	M.O
Sexo:	Femenino
Edad:	5 años 8 meses
Fecha:	25/10/2018
Observador/es:	Tamara Castro, Abigail Calvuen
Objetivo:	Recopilar documentos del/la estudiante; anamnesis, valoración de salud, área pedagógica y fonoaudiológica referente al segundo trimestre, para el conocimiento del niño/a y realizar un posterior análisis.

Análisis:

Anamnesis: M. O nace el 12 de febrero del 2013. Su nacionalidad es chilena y su edad cronológica es 5 años 8 meses.

Con respecto a los antecedentes pre, peri y postnatales el niño se desarrolló normalmente. La madre presentó un parto normal, donde el estudiante al momento de nacer pesó 1,900 y su talla 47 cm. Desde los primeros meses hasta la actualidad M. O se ha desarrollado de manera normal, respecto a su nutrición, área sensorio motriz, visión, audición, vacunas y área social, sin embargo, en cuanto al área de lenguaje presenta dificultad puesto que la familia entiende poco lo que la niña habla, puesto que, usa pocas palabras frases para comunicarse. Es por eso que se realiza una derivación del pediatra para una evaluación fonoaudiológica.

Valoración de salud: Con respecto, a la condición física de M.O, es favorable debido que, no presenta enfermedades crónicas ni patologías, en consecuencia, presenta un buen estado de salud.

Área Pedagógica: Respecto al ámbito de formación personal y social, M.O logra reconocer características corporales de su propio sexo, reconoce sus partes finas y gruesas del cuerpo. En relación a su autonomía, es una niña que se vale por sí sola de manera integral. En el área de coordinación psicomotora controla sus movimientos gruesos y finos, desplazándose en distintas direcciones utilizando diversas velocidades. Además, expresa e identifica emociones según diversos estados anímicos. Por otro lado, sus interacciones sociales tanto con adultos y pares, no presentan dificultades, porque, M. O es una niña bastante atenta, cordial, respeta turnos y comparte sus materiales, por ende, se logra relacionar de manera natural, generando una sana convivencia. En el ámbito de Comunicación realiza su nombre y apellido en letra manuscrita de forma integral manteniendo el orden y cuidado de la escritura de estos. Además, reconoce elementos que comienzan con sonido inicial silábico trabajados: /M/, /L/, /D/. Reconoce sonido final de palabras que riman entre sí, pero se encuentra en desarrollo la habilidad de escribir al dictado las consonantes y sílabas en estudio.

Por lo que se refiere al ámbito de Relación con el Medio Natural y Cultural, en cuanto a la prueba realizada, M.O no presenta mayores dificultades, es decir; identifica la estrella más grande del sistema solar (sol), menciona el nombre del planeta en que vivimos, la conformación de la Tierra y ubicación geográfica de nuestro país. Por otro lado, comprende la composición de la galaxia, sin embargo, se encuentra en desarrollo identificar las partes de la plata.

Respecto al Pensamiento Lógico Matemático, logra indicar el antecesor y sucesor de distintas parejas numéricas, escribe al dictado números del 5 al 15, compara cantidades utilizando signos $>$, $<$, $=$, completa secuencias numéricas y resuelve problemas simples de adición hasta el ámbito numérico del 1 al 15.

Área fonaudiológica: En relación al nivel fonético- fonológico M.O reconoce sonido inicial vocálico y silábico de consonantes; /M/,/P/, continúa utilizando PSF (Procesos de simplificación fonológica) sustituyendo fonema /j/ por /f/. Además, realiza producción de palabras trisílabas y polisílabas simples, también segmenta palabras poli silábicas de sílaba directa. Por otro lado, aún se encuentra en desarrollo la producción de palabras que contienen dífonos consonánticos /r/; por ejemplo; /pr/, /gr/ y trabantes /l/. En cuanto al nivel morfosintáctico usa pronombres y artículos (el-la) de forma adecuada, comprende preguntas referidas al ¿Quién?, ¿Dónde? Y ¿Qué?, encontrándose en desarrollo la interrogante ¿Por qué? Respecto a los tiempos verbales usa presente, pasado y futuro. Sin embargo, se encuentra articulando oraciones semi complejas, utilizando sujeto + verbo + complemento, también se encuentra en desarrollo la utilización de oraciones negativas. Acerca del nivel léxico-semántico M. O cada vez incorpora más vocabulario, comprende y explica absurdos visuales y verbales, pero presenta dificultad en identificación por descripción, definición por características y justificación de asociaciones. Por otra parte, en el nivel pragmático mantiene una intención comunicativa, realiza contacto visual cuando establece diálogo, pero necesita trabajar la mantención del tópico y la toma de turnos.

Análisis cualitativo: PRUEBA DE ALFABETIZACION INICIAL
(PAI)

Malva Villalón y Andrea Rolla
Pontificia Universidad Católica de Chile

A continuación, se evidenciará los resultados obtenidos en la prueba PAI del nivel Kínder B de la Escuela Especial de Lenguaje de la Escuela Pucalán.

Habilidad	Logrado (L)	En desarrollo (E. D)
Conciencia Fonológica:		
• Síntesis de fonemas	46%	54%
• Rimas	8%	92%
• Fonema inicial	62%	38%
• Segmentación de fonemas	92%	8%
Conciencia de lo impreso	69%	31%
Conocimiento del alfabeto	15%	85%
Escritura:		
• Escritura del nombre	31%	69%
• Escritura de palabras, frases, dictado	92%	8%

Luego, de haber expuestos los resultados en cada área desarrolla, es importante resaltar el análisis cualitativo de los resultados.

Tema:	Análisis cualitativo: Prueba de alfabetización inicial (PAI)
Participantes:	Estudiantes de Kínder B de la Escuela de Lenguaje Pucalán
Fecha:	18/10/2018
Objetivo:	Recopilar los instrumentos aplicados (PAI), por la docente de aula al nivel Kínder B, para luego realizar un análisis cualitativo de los resultados.

Análisis cualitativo:

En primer lugar, señalar que el proceso de adquisición del lenguaje escrito al igual que la lectura se inicia durante los años pre-escolares, los niños y niñas adquieren un conjunto de habilidades psicolingüísticas, conocimientos y actitudes acerca de la lengua escrita, a partir de su experiencia familiar cotidiana en un medio alfabetizado.

La Prueba de Alfabetización Inicial evalúa cinco aspectos que se han identificado como componentes fundamentales en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, los cuales son:

- Conciencia Fonológica: toma de conciencia y capacidad de manejo de fonemas, las unidades del lenguaje oral.
- Conciencia de lo Impreso: identificación de la simbología gráfica y de su función social, a través del reconocimiento de los signos escritos y sus diversos usos culturales.
- Conocimiento del alfabeto: identificación de las letras del alfabeto.
- Lectura: reconocimiento visual de palabras y frases simples, de uso común, con el apoyo de imágenes.
- Escritura: el propio nombre de pila, dictado de palabras simples, escritura espontánea y de verbalizaciones producidas por el niño.

A continuación, se dará cuenta del análisis cualitativo observado en las evaluaciones realizadas a trece niños y niñas del nivel Kínder B de la escuela especial de lenguaje “Pucalán” de la comuna de Renca. Este informe expondrá los resultados a nivel general acerca del ámbito de conciencia fonológica, conciencia de lo impreso, conocimiento del alfabeto y escritura, omitiendo la información de lectura, debido que la investigación desea abordar sólo el área la lengua escrita.

En cuanto al área de conciencia fonológica, esta presentó cuatro dimensiones; síntesis de fonemas, rimas, aislamiento de fonema inicial y segmentación de fonemas. Respecto a la síntesis de fonemas los resultados alcanzados por el curso kínder B son: 46% de los estudiantes logra obtener un puntaje sobre la norma, esto equivale a 6 niños y niñas. Por tanto, el 54% (7 niños y niñas) presenta un nivel descendido en esta área.

Por lo que se refiere a la segunda dimensión denominada rimas, el 8 % de los niños y niñas alcanzaron el objetivo deseado, lo cual equivale a 1 estudiante, por consiguiente, el 92% del alumnado se encuentra muy alejado de lo esperado, lo cual equivale a 12 estudiantes.

Acerca de la tercera dimensión; aislamiento de fonema inicial, los resultados obtenidos fueron, un 62% equivalente a 8 niños y niñas que desempeñaron la tarea de manera satisfactoria, sin embargo, el 38% correspondiente a 5 estudiantes presentaron grandes dificultades en esta área.

Por otro lado, la tarea de segmentar fonemas obtuvo la siguiente información; un 92 % del curso correspondiente a 12 estudiantes desarrollaron este apartado de manera satisfactoria, por el contrario 1 estudiante equivalente al 8% presentó algunas dificultades.

Ya observados los resultados del ámbito de conciencia fonológica, a continuación, se analizará el área de conciencia de lo impreso, donde el 69% de los estudiantes (9 niños y niñas) obtuvieron de manera satisfactoria el objetivo, mientras que el 31% equivalente a 4 alumnos/as obtuvieron un nivel medio bajo.

En relación con el ámbito de conocimiento del alfabeto, un 15% de los estudiantes obtuvieron buenos resultados, esto equivale a 2 niños y niñas, por tanto, el 85% correspondiente a 11 alumnos, alcanzaron bajo desempeño en esta área.

Finalmente, encontramos el ámbito de escritura, la cual se subdividió en tres áreas: la escritura del propio nombre, dictado y expresión escrita. En relación a la escritura del nombre, un 31% del alumnado, correspondiente a 4 niños y niñas, realizó esta escritura sin dificultad, es decir, escribieron su nombre de manera autónoma, sin necesidad de apoyo visual y en letra manuscrita. Por consiguiente, el 69%, en efecto, 9 estudiantes presentaron dificultades al momento de escribir su nombre, ósea, necesitaron de apoyo visual y pese a esto, mostraron errores de omisiones y/o sustituciones.

En relación a la escritura de palabras, frases al dictado y expresión escrita la gran mayoría logra obtener 2 puntos donde el puntaje máximo es de 4. Entonces el 92% equivalente a 12 estudiantes logra realizar solo letra inicial de la palabra y letras aisladas sin conexión con la secuencia. Por tanto, el 8%, es decir, 1 niño ejecuta la escritura al dictado de manera satisfactoria.

Como podemos observar, los estudiantes del nivel kínder B de la escuela especial de lenguaje “Pucalán”, presentan grandes dificultades en el área de conciencia fonológica, logrando alcanzar de manera satisfactoria solo las Sub tareas de aislamiento de fonema inicial y segmentación de fonemas. En cuanto a las tres áreas restantes, podemos señalar que, en el apartado de conciencia de lo impreso, el grupo curso presentó buenos resultados, no obstante, en el área de conocimiento del alfabeto y escritura, el grupo curso aún se encuentra en desarrollo de estas habilidades.

Se debe señalar, que en las tres dimensiones que los niños presentaron buenos resultados, la mayoría de estos, tienen un diagnóstico de tel expresivo leve, entonces podemos señalar que los niños y niñas diagnosticado con TEL expresivo moderado, TEL expresivo severo y TEL mixto son los que no obtuvieron un buen desempeño en las áreas anteriormente señaladas.