



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Educación Parvularia.

Campus Maipú

“Enseñanza de las Ciencias Naturales en niños y niñas de niveles
iniciales, en el colegio Rudolf Steiner con Método Waldorf.”

**TESIS PARA OPTAR A GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN.**

Integrantes:

Thalya Bustamante Luna.

Camila Donoso Urrutia.

Docente guía:

Grimaldina Araya Rojas.

Fecha:

Santiago de Chile, 3 de diciembre de 2018.

Agradecimientos

Dedicamos la presente tesis a nuestras familias, que nos brindaron permanente apoyo durante este largo proceso y confiaron plenamente en nosotras y nuestras capacidades.

Les agradecemos infinitamente por siempre alentarnos a seguir adelante y a cumplir nuestros sueños.

Valoramos y agradecemos el apoyo constante de nuestros profesores, especialmente de nuestra profesora guía Grimaldina Araya Rojas, quien con su profesionalismo y experiencia nos orientó siempre a llevar a cabo nuestra investigación con amor y dedicación.

Resumen

Debido la carencia de información con respecto a cómo llevar a cabo la enseñanza de las Ciencias Naturales en los distintos niveles educativos; el bajo interés de las nuevas generaciones por dedicarse a esta disciplina, favorecedora de condiciones humanas; los deficientes resultados en evaluaciones masivas en el área, y el reconocido impacto que su enseñanza genera, es que la presente investigación tiene como objetivo conocer como son los procesos educativos de enseñanza de las ciencias naturales, en niveles educativos cruciales, como lo son los iniciales, desde una metodología alternativa y reconocida en el área como es la pedagogía Waldorf.

En la presente investigación son respondidas las interrogantes y objetivos planteados, a través de un trabajo investigativo basado en la aplicación de instrumentos de recopilación de información como entrevistas a personal del colegio Rudolf Steiner y registros de observación llevados a cabo por las investigadoras en el mismo establecimiento.

Sin duda que las raíces del método Waldorf, las conceptualizaciones acerca de qué y cómo enseña, la forma de implementación y otras peculiaridades de lo caracterizan, difieren totalmente de los fundamentos bases de un método educativo tradicional, por lo que este estudio de caso genera de manera inevitable, una instancia de cuestionamientos y controversias al respecto.

Abstract

Due to the lack of information regarding how to carry out the teaching of the natural sciences in the different educational levels; the low interest of the new generations to dedicate themselves to this discipline, favoring human conditions; the deficient results in massive evaluations in the area, and the recognized impact that its teaching generates, is that the present investigation has as objective to know as they are the educational processes of teaching of the natural sciences, in crucial educational levels, as they are the initial ones, from an alternative methodology and recognized in the area as the Waldorf pedagogy.

In the present investigation the questions and objectives are answered, through a research work based on the application of information gathering instruments such as interviews with Rudolf Steiner staff and observation records carried out by the researchers in the same establishment. Undoubtedly, the roots of the Waldorf method, the conceptualizations about what and how it teaches, the form of implementation and other peculiarities of what characterizes it, differ totally from the basic foundations of a traditional educational method, so this case study generates inevitably, an instance of questions and controversies about it.

ÍNDICE DE CONTENIDO.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	7
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.	7
ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS.	8
JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.	9
OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.	11
Objetivo general:	11
Objetivos específicos:.....	11
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.	12
LAS CIENCIAS NATURALES: CONCEPTOS Y ESPECIFICACIONES.	12
Educación de las Ciencias Naturales.....	12
Ciencias naturales en Chile.....	12
Ciencias Naturales en Educación Inicial.....	13
Cómo enseñar las Ciencias Naturales.	14
Teorías que avalan la enseñanza de ciencias en educación inicial.....	15
MARCO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN PARVULARIA.	16
Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018).	16
Ámbitos bases curriculares Educación Parvularia 2018.	16
Ámbito: Interacción y comprensión del entorno.....	16
Núcleo: Exploración del entorno natural.....	17
Objetivos de aprendizaje:	18
Orientaciones pedagógicas.....	18
Recursos pedagógicos.....	19
Planificación pedagógica.....	19
Evaluación pedagógica.....	19
Rol de la Educadora y el Educador de párvulos.	20
METODOLOGÍA WALDORF.	21
Fundamentos de la metodología	21
Primer septenio.....	21
La naturaleza imitativa de los niños y niñas.....	22
El juego en Waldorf.....	23
Ciencias en Waldorf.	23

Pedagogía Waldorf y la naturaleza.....	24
Rol del docente.	25
La didáctica pedagógica.	25
Recursos pedagógicos.	26
Evaluación pedagógica.	26
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....	27
Enfoque de la investigación y paradigma.....	27
Fundamentación y descripción del diseño.....	27
Escenario y actores.	28
Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos	28
Entrevista en profundidad:	28
Registro de observación:.....	29
Registro fotográfico.	30
Análisis de documentos: Evaluación pedagógica.	30
Viabilidad y confiabilidad del estudio.	31
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....	32
Reflexiones:	34
Reflexiones:	35
Reflexiones:	36
CONCLUSIONES:	38
IMPLICANCIAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	38
LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	39
RECOMENDACIONES.....	39
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	40
ANEXOS	43
Registro de Observación.....	48
ENTREVISTAS	59

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

Pregunta investigativa:

- ¿Qué procesos educativos se implementan para la enseñanza de Ciencias Naturales con Metodología Waldorf en el colegio Rudolf Steiner?

Preguntas orientadoras.

- ¿Cuáles son las concepciones que tienen las Educadoras de Párvulo sobre ciencias naturales, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf?
- ¿Qué características tienen las estrategias didácticas implementadas en el colegio Rudolf Steiner, con Metodología Waldorf, para la enseñanza de las Ciencias Naturales?
- ¿Cómo se evalúan los aprendizajes asociados a las estrategias para la enseñanza de Ciencias Naturales, implementadas en el colegio Rudolf Steiner, con Metodología Waldorf?

ANTECEDENTES TEÓRICOS Y EMPÍRICOS.

La problemática de la presente investigación ha sido estudiada, en niveles primarios y secundarios, y desde la mirada de otras metodologías.

Las investigaciones que se pueden encontrar en la búsqueda de estrategias metodológicas y didácticas en ciencias naturales en niveles iniciales son principalmente tesis, que entregan información sobre cómo se implementan las ciencias en este nivel y su importancia y beneficios en los párvulos.

A nivel país se ha reconocido en los últimos años el valor de la educación científica, motivo por el cual ha sido creado el Programa Explora: iniciativa que promueve la divulgación de las ciencias y la tecnología.

Cómo antecedente teórico cabe mencionar que respecto al programa su directora señala que hay conciencia de la importancia de las ciencias y tecnología, la misión del programa EXPLORA se centra en informar a la comunidad sobre los avances de este tipo. (Domic, Tomicic y Haydée. 2000).

En relación con la necesidad de integrar las ciencias a niveles iniciales señala que:

“Los niños y jóvenes son los protagonistas que el Programa EXPLORA ha privilegiado para concretar el propósito de producir un acercamiento entre Ciencia, Tecnología y la comunidad en general. Es a través de ellos que queremos rescatar la importancia de la valoración de la ciencia y la tecnología desde los inicios de su educación, como parte del crecimiento de toda la sociedad” (Tomicic,2000, p.1).

JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO.

Como futuras Educadoras de Párvulo, durante nuestras prácticas, hemos podido detectar la carencia de prácticas pedagógicas de educación científica en los niveles iniciales, motivo preocupante, considerando que, durante nuestra formación educativa universitaria, hemos adquirido conocimientos sobre los beneficios que la educación de esta disciplina genera en los niños y niñas.

Con la presente investigación se pretende conocer cómo se implementan las Ciencias Naturales en educación inicial desde una metodología alternativa, considerando que, en el sistema educativo chileno, a pesar de reconocer el impacto de la educación científica desde niveles iniciales, se refleja carencia de información respecto a cómo abordar esta disciplina en niveles iniciales y a la misma vez en formación de profesionales de la Educación Parvularia en ciencias naturales.

“En particular, hasta la fecha no existen antecedentes sobre los aprendizajes que experimentan los preescolares en el ámbito de las Ciencias Naturales. Este hecho llama especialmente la atención, dado que el nivel de Educación Parvularia constituye la puerta de entrada al sistema escolar chileno, y a pesar de esto no se han documentado, entre otros, los cambios que experimentan los niños en sus habilidades de pensamiento científico durante este período” (Torres, 2015, párr. 01).

Particularmente en Chile, las evaluaciones realizadas en los últimos años a nivel país, arrojan resultados deficientes en niveles de logro de los estudiantes en el área de las Ciencias Naturales lo que claramente es preocupante y refleja carencias en el sistema educativo, lo que hace predecir que esta problemática tiene su base en la falta de educación científica desde los primeros niveles educativos.

Según Torres H. (2015), citando a MINEDUC, afirma que “los resultados de la prueba SIMCE de Ciencias Naturales aplicada el año 2013 muestran que aproximadamente un 42% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de aprendizaje insuficiente; es decir, estos estudiantes no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y las habilidades más elementales estipulados en el currículum para el período evaluado, datos que permiten inferir

que posiblemente se deben a la carente formación de ciencias naturales desde los niveles iniciales y que su implementación podría remediar estas cifras”.

Con respecto a la importancia que el sistema educativo le otorga a la educación de esta disciplina en niveles iniciales y la carencia de investigaciones sobre la didáctica de las ciencias, (Weigandt, Dalerba, & Quintero, 2014).

Con relación a esto, Sanmartín,1999, afirma que: “los estudios sobre la enseñanza de las ciencias en el preescolar son pocos, no solo por falta de investigadores en el campo de la educación científica, dedicados a plantearse problemas didácticos para edades entre cuatro y seis años, sino también porque esta área de conocimiento no se incluye con frecuencia en el currículo del nivel inicial” (p.02).

Desde los planteamientos mencionados anteriormente, es que como estudiantes de cuarto año de la carrera de Educación Parvularia, consideramos necesario indagar acerca de la implementación de estrategias didácticas y metodológicas en la enseñanza de Ciencias Naturales desde un curriculum que incluya la enseñanza de esta área en niveles preescolares. En este sentido, el Método Waldorf, reconocido por los destacados resultados en estudios en relación a la enseñanza de esta área, representa una oportunidad como contexto de investigación.

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN.

Objetivo general:

- Describir los procesos educativos para la enseñanza de las Ciencias Naturales en niños y niñas de 3 a 7 años en el colegio Rudolf Steiner, con Metodología Waldorf.

Objetivos específicos:

- Identificar las concepciones que tienen las Educadoras de Párvulo sobre enseñanza de Ciencias Naturales en párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf.
- Caracterizar estrategias didácticas y metodológicas para la enseñanza de Ciencias Naturales en párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf.
- Explicar procedimientos y/o instrumentos de evaluación de los aprendizajes de Ciencias Naturales, de los párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.

LAS CIENCIAS NATURALES: CONCEPTOS Y ESPECIFICACIONES.

Educación de las Ciencias Naturales.

Las Ciencias Naturales son aquellas ciencias que estudian los fenómenos de la naturaleza desde distintas perspectivas, como la biología, física, química y geología. (Tacca, 2010). En la presente investigación el concepto de ciencias será considerado como se menciona anteriormente.

Según Tacca (2010), el estudio de las Ciencias Naturales permite comprender el porqué de los fenómenos que evidenciamos en la naturaleza, y su entendimiento permite a los científicos dar respuestas y buscar soluciones a las necesidades que se nos presentan a diario.

Sin embargo, a pesar de las oportunidades que nos brinda el estudio de las Ciencias Naturales, los sistemas educativos dirigen su interés hacia otras áreas, dejando a un lado la educación científica, sin considerar que su enseñanza podría formar ciudadanos con interés por explorar y descubrir la naturaleza que nos rodea, favoreciendo al desarrollo y permanencia de la humanidad.

Ciencias naturales en Chile.

Particularmente en Chile, en los últimos gobiernos, se ha instalado la educación científica temprana y oportuna, como prioridad desde las primeras edades, mediante distintas iniciativas como el Programa Explora y Competencias en Ciencias (TCC), el cual consiste en un taller externo al currículum, que se implementa en centros educativos y que tiene como objetivo desarrollar la valoración de la tecnología y ciencias en los estudiantes (Quiroga et al., 2014).

Sin duda uno de los factores que permiten evidenciar que en nuestro país la educación científica posee debilidades es que las carreras Educación Parvularia los /as estudiantes carecen de formación específica en ciencias, motivo por el cual se genera la necesidad de que las egresadas se especialicen continuamente en esta disciplina para poder llenar estos vacíos y desarrollar competencias en esta área (Quiroga et al., 2014).

Ciencias Naturales en Educación Inicial.

La enseñanza de ciencias desde en niveles iniciales generaría que los niños y niñas de esta edad, junto con sus educadoras se apropien de la cultura científica, sepan utilizarla y valoren la necesidad de aportar en su evolución.

Según Tacca (2010), en la adquisición de aprendizajes científicos en niños y niñas influyen factores como intereses, valores, forma de comunicar, organizar ideas, entre otras destrezas y conocimientos que genera su aprendizaje, favoreciendo en la formación de personas capaces de adaptarse al mundo actual e interesadas hacia la tecnología.

Variadas investigaciones han demostrado que los niños y niñas desde su nacimiento, aprenden y dan respuesta a los diferentes estímulos que son capaces de generar excitación sensorial, por ende, el interés por el medio requiere de una respuesta adecuada para proseguir con un desarrollo gradual y correcto (Tacca, 2010).

Considerando estos planteamientos es que particularmente en niveles iniciales no es correcto hablar de la enseñanza de contenidos de Química, Biología o Física, sino más bien de la necesidad de construcción de conocimientos a través de la integración con el entorno, lo que permite la ampliación y enriquecimiento de las primeras estructuras cognitivas que posee el ser humano (Tacca, 2010).

Para el desarrollo de competencias científicas, el proceso de enseñanza de las ciencias debe proponer como finalidad comprender las aulas como un espacio propicio para la construcción del conocimiento científico, que permitan a los estudiantes comprender los fenómenos de las ciencias, promoviendo para participación del sujeto en un contexto dispuesto de ser modificado.

Sin embargo, la educación científica escolar tiene como principal intención la construcción de modelos teóricos que posibiliten la comprensión de fenómenos de la naturaleza, la intervención en estos y el establecimiento de juicios valorativos de los resultados obtenidos; además de la incorporación gradual de ideas aprobadas por científicos, por lo que resulta necesario mostrar la ciencia a los niños y niñas como una actividad humana coherente, pero con moderación (Quiroga et al.,2014).

Los niveles iniciales tienen como propósito esencial favorecer un desarrollo integral en los párvulos y no la adquisición de contenidos particulares.

Según Trujillo (2001), para el desarrollo de la actitud científica, es necesario estimular en los niños y niñas la curiosidad, respeto por las evidencias, perseverancia y pensamiento crítico, y reflexivo.

Según Trujillo (2001), *“partiendo de un enfoque basado en el desarrollo, se considera de gran valor estimular a los niños a aplicar las destrezas que están surgiendo en estos años, en lugar de ejercitarlos en procesos que no tienen posibilidad de entender o exigirles que memoricen grandes cantidades de hechos científicos, sin brindar las oportunidades para realizar el trabajo. En el desarrollo de estos atributos en los niños, intervienen factores íntimamente ligados como lo son: los ambientes de aprendizaje en el aula, el papel de los maestros y las estrategias para lograr un aprendizaje significativo”* (p.191).

Con respecto a los ambientes de aprendizaje las aulas deben contemplar un espacio propicio para la exploración del entorno y experimentación de situaciones o fenómenos científicos a través de la participación de los niños y niñas frente a las dificultades que se presenten durante el proceso de aprendizaje (Trujillo, 2001).

Cómo enseñar las Ciencias Naturales.

Con respecto a la labor docente, durante años estuvo dirigida hacia la manipulación, pero en la actualidad se hace necesario dirigirlas hacia la exploración, considerando los aprendizajes previos y las interrogantes que surgen de los estudiantes, favoreciendo la propia construcción del conocimiento.

Sin duda para que las experiencias de aprendizaje científico se vuelvan exitosas, deben ser considerados sus diferentes ritmos de aprendizaje, sus intereses y necesidades de exploración del medio, proporcionando a los estudiantes los recursos pertinentes y suficientes (Tacca, 2010).

Por otro lado, es necesario aclarar que para que los estudiantes adquieran conocimientos científicos no solo basta con generar oportunidades de aprendizaje que permitan la exploración y manipulación del medio, si bien las experiencias sensoriales son valiosas para la obtención de información no es posible afirmar que generan su asimilación y procesamiento.

Según Tacca (2010), la educación científica en niveles iniciales no persigue el objetivo de que los párvulos expliquen por qué se producen los fenómenos, sino que se trata de que de los estudiantes sean capaces de describir el ambiente, lo que implica que organicen sus conocimientos para darle respuesta a sus interrogantes, idealmente interactuando con adultos que puedan brindarles explicaciones y conocimientos.

Teorías que avalan la enseñanza de ciencias en educación inicial.

Desde la perspectiva de la psicología, la enseñanza de las ciencias a niños y niñas de niveles iniciales tiene un soporte en la fundamentación de teorías como la de desarrollo cognoscitivo de Piaget, de la mediación de Vygotsky, del crecimiento cognoscitivo de Bruner y de aprendizaje social de Bandura.

Como plantea Trujillo (2001), la utilización pertinente y coherente de estas teorías genera la posibilidad de diseñar estrategias metodológicas para la educación científica, considerando la participación del entorno familiar, de un docente especializado, y de espacios propicios para la experimentación.

MARCO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018).

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia corresponden al marco curricular nacional vigente en Educación Parvularia y se entiende como un “referente fundamental para orientar los procesos de aprendizaje integral de niños y niñas, desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la Educación Básica” (Mineduc, 2018, p.05).

Ámbitos bases curriculares Educación Parvularia 2018.

Las BCEP están compuestas por tres ámbitos denominados: “Desarrollo personal y social”, “Comunicación integral” e “Interacción y comprensión del entorno”, los cuales se subdividen en ocho núcleos: Identidad; Autonomía; Convivencia y Ciudadanía; Corporalidad y movimiento; Lenguaje verbal, Lenguajes artísticos, Comprensión del entorno sociocultural; Pensamiento matemático y Exploración del entorno natural; En directa relación con el tema planteado en la presente investigación se encuentra el ámbito “Interacción y comprensión del entorno “y el núcleo “Exploración del entorno natural los cuales se definen a continuación.

Ámbito: Interacción y comprensión del entorno.

En las BCEP, se explicita que este ámbito tiene como objetivo:

“...favorecer el desarrollo de conocimientos, actitudes y habilidades, que permite a los niños y niñas a tomar conciencia sobre el desarrollo y existencia de la sociedad y el vínculo que tiene con el entorno natural en el cual vive” (Mineduc, 2018, p.80).

En relación a lo planteado anteriormente sobre el ámbito, los niños y niñas pueden ampliar sus conocimientos, explicar y comprender progresivamente los fenómenos naturales, socioculturales y entender que en ellos existen cambios a medida que pasa el tiempo (Mineduc, 2018).

Núcleo: Exploración del entorno natural.

Con respecto a este núcleo es posible señalar que *“hace referencia al desarrollo de habilidades, actitudes y conocimientos relacionados con el descubrimiento activo, valoración, cuidado del entorno natural, y al avance progresivo de los párvulos en un proceso de alfabetización científica inicial”* (Mineduc, 2018, p. 81).

Según lo planteado en este núcleo, los niños y niñas conviven cada vez más con su entorno natural, mediante actividades espontáneas, observan, se asombran hacen preguntas, entre otras y también experiencia guiadas e intencionadas por medio de la exploración e indagación del entorno, permitiendo a los párvulos establecer relaciones entre los hechos, ampliar y profundizar su conocimiento en relación a lo observado en su entorno natural.

Según Mineduc (2018) el núcleo busca *“promover intencionadamente aquellas experiencias que potencien la alfabetización científica, resguardando el derecho de los párvulos a participar del conocimiento, partiendo de sus propias vivencias. De esta manera, se aproximan progresivamente al manejo de conceptos, procedimientos e instrumentos, mediante experiencias e intercambios pedagógicos significativos que les ayuden a comprender y explicarse el entorno y sus fenómenos, de forma pertinente a edades tempranas y, en el marco de estas Bases”* (p. 81). La oportunidad que ofrece este núcleo a los niños y niñas son experiencias significativas, que les permitan involucrarse de manera afectiva, respetuosa y cuidadosa con la naturaleza, en un mundo donde hay alta intervención humana.

Junto con los ámbitos de aprendizaje y sus respectivos núcleos las Bases Curriculares de la Educación Parvularia ofrecen un conjunto de fundamentos, objetivos de aprendizaje y orientaciones pedagógicas para el trabajo e implementación directa en el aula implementación directa en el aula, elementos que son definidos a continuación:

Objetivos de aprendizaje:

En relación con el ámbito de exploración del entorno natural, los objetivos de aprendizaje según Mineduc (2018):

“Buscan orientar, experiencias que respondan a temas desafiantes y problemas auténticos y significativos para las niñas y los niños, que los involucren activamente en procesos de exploración e indagación; que favorezcan la búsqueda de efectos, explicaciones y evidencias, y que los lleven a dotar de sentido los procesos de representación a través de los que recrean sus búsquedas y descubrimientos” (p. 80).

Algunos de los objetivos de aprendizaje establecidos en las BCEP, relacionados con la enseñanza de las ciencias naturales en niños y niñas de 3 a 7 años son:

Segundo nivel (medio): N°1: *“Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando, entre otros”* (Mineduc, 2018, p.85).

Tercer nivel transición: N°2: *“Formular conjeturas y predicciones acerca de las causas o consecuencias de fenómenos naturales que observa, a partir de sus conocimientos y experiencias previas”* (Mineduc, 2018, p.86).

Es importante que, para alcanzar estos objetivos de aprendizajes el educador o educadora debe organizar diversas actividades, en donde los niños y niñas puedan explorar su entorno natural de manera activa, a través de diversas estrategias lúdicas, siempre priorizando el interés de los menores.

Orientaciones pedagógicas.

En las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Mineduc (2018), se señala que es importante que los y las educadoras logren organizar sus experiencias educativas, ya que, a través de estas, los niños y niñas pueden explorar de manera activa el medio, incorporando nuevas estrategias lúdicas para que los párvulos adquieran aprendizaje por medio de la indagación.

Una de las orientaciones pedagógicas que deben integrar sin duda los y las educadoras en su práctica pedagógica, es la mediación. Según Pilonieta (2000), *“la mediación se refiere a la forma de interacción pedagógica, que conduce a la generación de experiencias positivas de*

aprendizaje, principal dispositivo de aprendizaje y desarrollo emocional de las personas” (Citado en Escobar, 2011, p. 60). Asimismo, la mediación es expuesta dentro de las BCEP como una estrategia que acompaña el proceso de exploración, indagación y reflexión para los niños y niñas.

Recursos pedagógicos.

Para las Educadoras de Párvulo es fundamental considerar como principal recurso el aporte de material concreto para el desarrollo de sus actividades, ya que los recursos son aquellos *“elementos tangibles e intangibles que se utilizan o se encuentran a disposición de los párvulos y las o los docentes como insumos del proceso de enseñanza y aprendizaje”* (Mineduc, 2018, p.115). Uno de los elementos importantes dentro de los recursos tangibles son los libros, juguetes, instrumentos y recursos tecnológicos, mientras que los elementos intangibles, se pueden apreciar tales como: canciones, narraciones, melodías, sonidos y juegos.

Planificación pedagógica.

Una de las herramientas de apoyo que tiene la educadora de párvulos al momento de organizar sus prácticas, metodologías y estrategias educativas, es la planificación.

“La planificación, por una parte, ordena, orienta y estructura el trabajo educativo en tiempos determinados, pero a la vez es flexible y sensible a la evaluación permanente de cómo las niñas y los niños van reaccionando a la enseñanza realizada y de lo que van aprendiendo” (Mineduc, 2018, p.103).

La planificación y evaluación son aspectos que se complementan, para enriquecer mutuamente el proceso educativo de los niños y niñas.

Evaluación pedagógica.

La evaluación es uno de los procesos más importante al momento de organizar las experiencias educativas, la cual es definida como *“la práctica mediante la cual el equipo pedagógico recoge y analiza información en forma sistemática de los procesos y logros de los párvulos, en situaciones auténticas y funcionales, y retroalimenta a los involucrados”* (Mineduc, 2018, p. 103). De acuerdo a los planteamientos anteriores la evaluación es entendida como una instancia de aprendizaje que ayuda a los párvulos de manera efectiva al logro de los objetivos de aprendizaje.

Rol de la Educadora y el Educador de párvulos.

Los Educadores y Educadoras de Párvulos son considerados como los actores claves, que guían el proceso educativo dentro de cualquier institucionalidad, ya sea jardines infantiles, salas cunas, escuelas etc. Además, son quienes ayudan a los niños y niñas a desarrollar sus diferentes habilidades, conocimientos, que benefician la interacción, empatía, comunicación, resolución de conflicto y flexibilidad con otros.

Uno de los roles más importante que debe cumplir el educador o educadora es la toma de decisiones, que deben tener al momento de diseñar, implementar y evaluar el proceso educativo de los párvulos.

Otro rol con el que deben cumplir los y las educadoras, consiste en la entrega de protagonismo a los párvulos para la construcción de su propio aprendizaje. Además, deben tener presente que *“los niños y niñas, desde los primeros meses, aprenden y se aproximan al conocimiento de diferentes formas, como, por ejemplo, a través de interacción con objetos, experiencias con situaciones de la vida cotidiana, imitación, y especialmente a través de interacciones mediadas, que le permiten avanzar con el apoyo pertinente de un mediador que reconoce sus conocimientos y experiencias previas”* (Mineduc, 20118, p. 29).

Sin duda, la familia es reconocida por el rol fundamental que cumple dentro de la formación de sus hijos e hijas, es por este motivo que los y las educadoras requieren generar vínculos cercanos con las familias de cada uno de los párvulos, para que ambos colaboren durante el proceso de formación de los niños y niñas.

METODOLOGÍA WALDORF.

Fundamentos de la metodología

Hoy en día en más de 40 países hay cerca de 1000 escuelas que aplican el método Waldorf como medio para enriquecer sus procesos de enseñanza, avalado por la UNESCO, organización que promueve y apoya esta metodología principalmente porque se considera en niños y niñas tanto su salud física como emocional (Corvalan, 2011).

Dentro de las características fundamentales de la enseñanza de ciencias, en las escuelas Waldorf, corresponde sus planteamientos de base antroposófica, y difiere de ideas modernas sobre la enseñanza de las ciencias referidas a una lucha constante por incorporar planteamientos científicos modernos (Carlgren, 2013).

En relación al tema en cuestión de la presente investigación es relevante señalar que un estudio PISA llevado a cabo en el año 2006 evidenció que estudiantes de establecimientos con metodología Waldorf pertenecientes a Alemania y Austria, manejan conocimientos significativos en temas relativos a las ciencias (Rohde, Marburg y Weihnachten, 2013).

Consecuentemente un estudio realizado por Heirner Barz y Dirk Randoll, declaró que las profesiones científicas eran la segunda opción más popular de carrera elegida entre graduados de este tipo de escuelas, considerando que los estudiantes que deciden estudiar carreras de este tipo cada vez son menos (Rohde, Marburg y Weihnachten, 2013).

Primer septenio.

Para Steiner, la educación y la enseñanza tiene como fundamento base el conocimiento de las leyes del desarrollo del ser humano (Quiroga y Igelmo, 2013).

Estas leyes de naturaleza espiritual se encuentran a la base del curriculum y didáctica de la metodología Waldorf, una característica relevante es la referente al alma humana y su evolución, según Steiner a medida que los niños crecen, experimentan cambios en sus cualidades anímicas, las que deben ser tomadas en cuenta por toda pedagogía como las fuerzas del alma que generan un efecto en el organismo físico, motivo por el que Steiner considera en

su educación de orientación antroposófica, la necesidad de estructurar en septenios las características de desarrollo y maduración del ser humano (Quiroga y Igelmo, 2013).

El primer septenio abarca entre los 0 y 7 años, y Steiner lo define y caracteriza de la siguiente manera:

Steiner (1907), “hasta la aparición de los nuevos dientes, alrededor de los siete años, el cuerpo humano tiene que llevar a término sobre sí mismo una tarea sustancialmente distinta de las de todas las demás épocas de su vida: los órganos físicos tienen que amoldarse a ciertas formas: sus condiciones estructurales han de recibir determinada orientación y tendencia” (Citado en Quiroga y Igelmo, 2013, p. 83).

La naturaleza imitativa de los niños y niñas.

Según la antroposofía, el cuerpo etéreo es el que cumple la función de dar forma a los órganos físicos durante el primer septenio, por ello es que la imitación y ejemplo son elementos claves para la pedagogía Waldorf en esta etapa, se considera que el acto de imitar lo que acontece alrededor, permiten al niño estructurar y formar sus órganos físicos, por lo que se considera que en el primer septenio las percepciones son integradas por el niño, sin posibilidad de describir, es decir se hace presente la sensorialidad (Quiroga y Igelmo, 2013).

Estas ideas explican la importancia otorgada por el Jardín de infancia Waldorf al concepto de imitación, considerado desde la antroposofía como un elemento relevante y significativo, en relación al ambiente físico por sus cualidades estéticas y al educador por la influencia que ejerce de manera directa en la formación física de los niños y niñas (Quiroga y Igelmo, 2013).

En definitiva, en términos de la pedagogía Waldorf la imitación y el ejemplo son considerados los medios más idóneos para aprender.

El jardín de infancia es concebido como un lugar para desarrollar diferentes actividades con un sentido para los niños y niñas, espacio en el que se aprende haciendo, por lo que se alternan momentos de juego libre con la realización de otro tipo de actividades materiales, como modelado con cera de abeja, elaboración de pan, pintura con acuarela entre otros (Quiroga y Igelmo, 2013).

La pedagogía Waldorf se acerca teóricamente al juego a partir de la antroposofía, desde las características específicas propias de madurez del niño entre los 0 y 7 años, por este motivo es se le otorga un papel fundamental al jardín infantil (Quiroga y Igelmo, 2013).

Según Steiner *“la condición humana del niño en sus primeros siete años es radicalmente distinta de la de la vida posterior”* (Citado en Quiroga y Igelmo, 2013, p. 85).

Es decir, que la significación radica en que los niños y niñas en los primeros años alcanzan tres hitos evolutivos inigualables: andar, pensar y hablar, relevantes en relación a cualquier otro desarrollo en el ser humano (Quiroga y Igelmo, 2013).

Desde que el niño nace, hasta los siete años se desarrolla en base a la voluntad y aprende básicamente por imitación.

El juego en Waldorf.

En el primer septenio la pedagogía Waldorf le concede desde una mirada del juego una gran importancia a la naturaleza imitativa del niño, considerada como una actividad que debería residir en la imagen externa de lo que los adultos realizan, propiciando este elemento, en el jardín infantil Waldorf las educadoras/es siempre desarrollan sus actividades en presencia de los niños (Quiroga y Igelmo, 2013).

Algunas de las características que se les atribuyen al juego desde la concepción del modelo educativo Waldorf son principalmente la importancia que se le proporciona al tiempo y el espacio como medio para la consolidación de hitos evolutivos claves de la pedagogía, los que favorecen y se encuentran estrechamente vinculados con naturaleza imitativa del niño; los objetos que son utilizados, los cuales están confeccionados con materiales naturales y son altamente versátiles, y la vinculación estrecha con la relevancia del desarrollo espiritual como característica de la propuesta antroposófica (Quiroga y Igelmo, 2013).

Ciencias en Waldorf.

En relación a como se presentan las ciencias en Waldorf es posible mencionar que las escuelas que imparten la metodología Waldorf poseen un plan de estudios de Ciencias Naturales elaborado, basado en la observación rigurosa de fenómenos cotidianos, en primera instancia, sin apoyo de teorías o modelos.

La base de las ciencias según el método, se encuentra en la relación abismal entre la naturaleza y el ser humano, atribuida al sentido y significado de la existencia humana, lo que es posible evidenciar en la práctica a través de la belleza con que los alumnos proveen en sus trabajos científicos, los cuales se basan en la observación esclarecida y sistemática vivenciada durante los procesos de aprendizaje (Göbel, 2015).

La educación Waldorf estima llevar la ciencia, la religión y el arte, a relacionarse entre ellos, como desafío principal en la educación actual.

Según Jürgens, (2017), todos los seres humanos tenemos la tendencia y necesidad innata de comprender fenómenos que ocurren a nuestro alrededor, la propensión a realizar arte y la necesidad de comprender el origen de nuestra existencia, por este motivo es que desarrollamos estas tendencias artística, científica y religiosa en diferentes grados.

La educación Waldorf en cada una de sus clases procura relacionar especialmente estos tres elementos del discernimiento, de tal manera que cada uno de estos deben ser propuestos según el desarrollo de los niños y niñas (Jürgens, 2017).

Para Jürgens, (2017), es evidente que la actitud científica se acrecienta en nivel de importancia en los últimos años de formación escolar; particularmente en los jardines infantiles, el asombro y la reverencia tienen un papel fundamental, lo que retrocede a algún grado cuando los niños y niñas inician su escolaridad.

Pedagogía Waldorf y la naturaleza.

Según Moreno (2010), las maestras y maestros Waldorf indagan en el amor innato que poseen los niños y niñas por la naturaleza, con el fin de que pueda convertirse en la relación práctica con la naturaleza y en un fundamento científico sólido.

Moreno (2010), explica que con este propósito se trabaja en base a 3 niveles: El amor por la naturaleza, la comprensión de esta a través de una base científica, y su cuidado y que las escuelas Waldorf poseen un huerto, procurando que esté ubicado en un paisaje natural o cerca de uno.

Es importante mencionar que, desde el Jardín de Infancia, se trabaja el cultivo, actividad que permite transmitir a los niños y niñas, la idea de que la naturaleza estará a nuestra disposición en un futuro, a medida que más conozcamos y respetemos sus necesidades (Moreno, 2010).

Rol del docente.

Los tutores Waldorf, tienen como meta fundamental, desarrollar en las futuras generaciones la individualidad y libertad, desde la mirada de esta pedagogía el rol de los educadores/ as, es apoyar en el desarrollo integral y autónomo del niño y niña (Moreno, 2010).

Desde la mirada de esta metodología se brinda la autonomía necesaria a los docentes para que realicen sus actividades, tanto a nivel pedagógico como organizativo, lo que potencia su participación e influencia a nivel de escuela, labores que generan en ellos un fuerte sentimiento de autoeficacia y coherencia, a pesar de que deben enfrentar un mayor esfuerzo y trabajo.

Según Randoll y Peters (2015), se puede ver que el surgimiento la autonomía de esta práctica fortalece su resiliencia.

La didáctica pedagógica.

La didáctica empleada desde la mirada de la pedagogía Waldorf, tiene como base la creatividad del docente, fundamentada en un investigación personal y permanente de los procesos evolutivos de los niños y niñas.

Los centros educativos que llevan a cabo esta metodología no solo aplican principios de esta, sino que también consideran en sus proyectos y programas contenidos y objetivos definidos por Ministerios de Educación de diferentes países.

Según Malagón (2008), *“el objetivo máximo es el de respetar el proceso madurativo de cada alumno y equilibrar y fomentar sus capacidades intelectivas, su sensibilidad artística y su fuerza de voluntad para conseguir una formación que, cuando adulto, le permita responder a los desafíos de la vida y para que aporte nuevas ideas y proyectos a la sociedad futura.”* (p.02).

Es por todos estos planteamientos mencionados anteriormente que consideramos la necesidad de indagar en un curriculum que sea reconocido por su efectividad en la enseñanza de las ciencias naturales en niveles iniciales.

Recursos pedagógicos.

En relación a los recursos que se utilizan en los jardines infantiles Waldorf, el juego es siempre libre y existen materiales específicos para su desarrollo, elaborados a base de formas y elementos naturales, entre los cuales predomina la madera. El principio pedagógico que considera este tipo de materiales tiene como principal objetivo ofrecer elementos concretos y reales, propios de la naturaleza, Con respecto a los juguetes estos son sencillos, valorados por la versatilidad que ofrecen para estimular el desarrollo de la imaginación y fantasía de los niños y niñas (Quiroga y Igelmo, 2013).

Evaluación pedagógica.

Desde la mirada de pedagogía Waldorf se reconoce que la ausencia de calificaciones impide que la educación se conciba como un acto competitivo, se considera importante que la naturaleza del niño sea respetada en base a su progreso y determinada por sus distintas etapas evolutivas (Quiroga y Igelmo, 2013).

Los estudiantes que forman parte de las escuelas Waldorf encuentran su motivación y experimentan un sentido e interés por aprender los diferentes temas, sin considerar como incentivo una certificación.

Randoll y Peters (2015), destacan que diversas declaraciones los estudiantes Waldorf señalan que experimentan un desarrollo dinámico de su personalidad, en términos de autoestima, creatividad y tolerancia. Con respecto a las ciencias señalan que el enfoque metodológico de la pedagogía Waldorf se orienta hacia la experimentación los fenómenos de la naturaleza, lo que genera en ellos un positivo impacto y con esto una profunda comprensión de este tipo de contenidos.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.

Enfoque de la investigación y paradigma.

Esta investigación tiene un enfoque de carácter descriptivo y se ajusta a un paradigma cualitativo el cual se entiende como un foco de análisis interpretado, que busca la comprensión de la realidad social (Álvarez y Maroto, 2012).

Para Cook y Reichardt (1986), *“la metodología cualitativa se refiere, en su sentido más amplio a las investigaciones que producen datos descriptivos, la conducta verbal y la conducta observable de las personas”* (Citado en Beltrán y Bueno, 1995, p.45).

Según Badilla (2006), la investigación cualitativa tiene como característica la búsqueda de dimensiones desconocidas o poco conocidas de un hecho social, las cuales son buscadas, a partir de la manera en que los grupos afectados entienden y viven este hecho. Este tipo de investigación se desarrolla en un contexto que es importante, en el que la realidad es construida y reconstruida a partir del conocimiento, explicación y comprensión de los fenómenos que ocurren en ella para poder interpretarlos. Lo que interesa en la investigación cualitativa es conocer profundamente cada situación particular, y no llegar a conclusiones generales.

El paradigma cualitativo utilizado en la investigación es el más idóneo para llevar a cabo el presente estudio de caso, porque buscamos comprender un fenómeno en particular, a partir de la recolección de información que nos permite tener una visión global y profunda a partir de esta realidad en particular.

Fundamentación y descripción del diseño.

En esta investigación el diseño metodológico será un estudio de caso de orden descriptivo, el cual se ajusta a los objetivos y preguntas de la investigación, generando la oportunidad de profundizar en la particularidad y complejidad del objeto de estudio que tiene este trabajo.

El estudio de caso es un instrumento investigativo valioso, y su mayor fortaleza se fundamenta en que por sí mismo permite medir y registrar conductas de sujetos involucrados en el fenómeno de estudio (Martínez, 2006).

Según Pérez (1994), *“los estudios de casos son particularistas, descriptivos y heurísticos y se basan en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos”* (Citado en Álvarez y Maroto, 2012, par.11).

Stake (2005), *“el estudio de caso se caracteriza por permitir la comprensión de la realidad de un objeto de estudio a través de una perspectiva interpretativa, como señala Stake (2005 "El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes" (Citado en Álvarez y Maroto, 2012, par.10).*

Escenario y actores.

La presente investigación se llevó a cabo en el establecimiento Rudolf Steiner, de metodología Waldorf, ubicado en Antupirén 9591, en la comuna de Peñalolén, en la Ciudad de Santiago de Chile, establecimiento educativo que cuenta con niveles iniciales, básica y media y transición, y que se sustenta en planteamientos del currículum Waldorf tales como la concepción del ser humano como un ser espiritual, que tiene como elemento central cultivar la espiritualidad, los ritos, la devoción natural del niño, el respeto y admiración por los ciclos de la naturaleza, y del ser humano.

En el marco de esta investigación, el nivel Kínder de dicho establecimiento conformado por niños y niñas de 3 a 7, es considerado la unidad de análisis. La muestra se constituye por el grupo de niños y niñas; y 2 de Educadoras de Párvulo del nivel Kínder del establecimiento Rudolf Steiner.

Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos

En la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos y técnicas:

Entrevista en profundidad:

La entrevista en profundidad se entiende como un encuentro directo entre un investigador e informante, dirigido a la comprensión de perspectivas de este último, en relación a sus experiencias y situaciones vividas, expresadas con sus propias palabras. En este tipo de entrevista se sigue el modelo de conversación entre iguales, sin un intercambio de preguntas y respuestas formal. El propio investigador corresponde al instrumento de recolección de datos, sin un protocolo de entrevistas (Taylor y Bogdan, 2008).

El rol del investigador implica a además de obtener respuestas y aprender a realizar y hacer preguntas pertinentes, en un comienzo no directivas, identificando lo que es importante para los informantes antes de enfocar los intereses de la investigación (Taylor y Bogdan, 2008).

Según Alonso (1994), menciona que, la entrevista en profundidad se puede definir como “*Un proceso comunicativo por el cual un investigador extrae una información de una persona*” (Citado en Agulló, 1997, p.277).

Asimismo, Alonso (1994) la define como “*una conversación entre dos personas, el entrevistador y el informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental...*” (Citado en Agulló, 1997, p.277).

En la presente investigación se aplicará la entrevista en profundidad por parte de las 2 investigadoras, a dos Educadoras de Párvulo de nivel Kínder, individualmente, en una jornada de tarde.

En el proceso de análisis se consideraron distintos niveles de interpretación, en un primer nivel cada investigadora realizó su análisis individual de manera independiente para posteriormente elaborar un segundo nivel de análisis a partir de los resultados del primer nivel.

Registro de observación:

La observación implica un acercamiento entre un observador y un sujeto observado, encuentro que es mediado por lo que percibe el observador y su anhelo de obtención de información, esta observación es llevada a cabo por el investigador, a través de un registro sistemático, descriptivo e interpretativo de un acontecimiento en particular (Vásquez et al., 2006).

Ruiz (1999), menciona que, “la observación consiste en el proceso de contemplar sistemática y detenidamente el desarrollo de la vida social, sin manipularla ni modificarla, permitiendo que siga su curso de acción” (Citado en Vásquez et al., 2006).

Según Vásquez et al. (2006) “equivale a mirar con detenimiento una situación, con el fin de obtener la máxima información posible de dicho entorno”.

Con respecto a la aplicación de este instrumento, cada investigadora realizó un registro de observación durante una jornada de mañana. Ambas investigadoras recopilaron información desde distintos lugares y contextos del establecimiento (espacios interiores y exteriores).

En relación con el proceso de análisis, en primer lugar, cada investigadora analizó su propio registro de manera independiente, para luego realizar un cambio de registro entre las

investigadoras a fin de aumentar la confiabilidad de los análisis con un segundo nivel de análisis sustentado en los resultados del primer nivel.

Registro fotográfico.

La toma fotográfica se utiliza como un mecanismo para la recopilación de información, en proceso de trabajo de campo. Corresponde a un modo de registro, un modo de levantar información y de capturar datos empíricos, de manera sistemática. El resultado de las fotografías, constituyen un conjunto de datos ser analizados de manera posterior, considerando a las categorías elaboradas en el marco de la investigación (Sverdlick et al., 2007).

Con el fin de aumentar la validez y confiabilidad de los datos es que en esta investigación se incorporó además el registro fotográfico aumentando la triangulación del proceso metodológico. Dicho registro recopiló información acerca del instrumento de evaluación utilizado por las educadoras del nivel Kínder, para determinar los aprendizajes de los niños y niñas en el área de las ciencias.

Análisis de documentos: Evaluación pedagógica.

Según Vásquez et al. (2006) *“la técnica de análisis de documentos se caracteriza por la clasificación sistemática, descripción e interpretación de los contenidos del o los documentos”* (p.74).

Esta técnica consiste en realizar un análisis de la información registrada a partir de materiales duraderos ya sean escritos o visuales (Vásquez et al., 2006).

Para el análisis de documentos se consideraron preguntas ejes o movilizadoras de análisis en función de los objetivos y preguntas de la investigación. En este caso, el documento que se analizó corresponde al instrumento de evaluación pedagógica utilizado por las educadoras de párvulos en el nivel Kínder.

En el proceso de análisis se consideraron distintos niveles de interpretación, en un primer nivel cada investigadora realizó su análisis individual de manera independiente para posteriormente elaborar un segundo nivel de análisis a partir de los resultados.

Viabilidad y confiabilidad del estudio.

La presente investigación reúne las características y estrategias necesarias para asegurar el cumplimiento de los objetivos generales y específicos que guiarán la investigación.

En el presente estudio, participaron distintos investigadores, y se aplicaron distintos tipos de instrumentos aprobados por expertos, pertinentes al problema y objetivos de la investigación; la aplicación de los instrumentos se llevó a cabo por las dos investigadoras en diferentes periodos de tiempo lo que permitió la triangulación de investigadores.

Con respecto al análisis e interpretación de datos, se consideraron distintos niveles, para así lograr una mejor triangulación de los propios análisis, orientados a la construcción de resultados, todo esto con el fin de otorgar consistencia y confiabilidad a nuestra investigación.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS Y CONCLUSIONES.

En el presente capítulo se exponen los resultados y conclusiones que surgen de esta investigación dando respuesta a los objetivos planteados al comienzo de este trabajo.

En relación al primer objetivo planteado en nuestra investigación y la finalidad de **identificar las concepciones que tienen las educadoras de párvulos sobre enseñanza de ciencias naturales** en párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf, es posible declarar lo siguiente:

Las concepciones que tienen los tutores en relación con la enseñanza de las ciencias naturales, desde la metodología Waldorf son muy claras conceptualmente y coherentes con la mirada antroposófica establecida como base del método.

Entre estos conceptos, encontramos los relacionados con planteamientos antroposóficos, como:

- La necesidad de toma de conciencia corporal y desarrollo físico del ser humano en el entorno natural, a través de la relación con los seres vivos que habitan en este.
- La idea de reencarnación e importancia de la relación entre un cuerpo físico, un alma y espíritu.
- La idea de cuerpo físico como materia y como parte del sistema natural.
- La necesidad de toma conciencia del niño dentro de su espacio, por lo que relacionarse directamente con su entorno es fundamental.
- La importancia de tomar conciencia del cuerpo físico, para lograr de tomar conciencia del entorno y los seres vivos.
- El valor de un cuerpo y mente sana.
- El énfasis en la importancia de la comprensión de los ciclos naturales, como medio para la toma de conciencia temporal.
- La comprensión de la relación entre el hombre, el universo y energía y; necesidad de vinculación directa con este.

Las concepciones relacionadas con la relevancia del espacio y entorno natural:

- La importancia de la relación directa con el entorno natural, como medio que permite evidenciar y vivenciar fenómenos naturales.
- La importancia de la comprensión del proceso para llegar al producto, lo que implica que los niños y niñas vivencien y evidencien cada uno de los pasos del proceso para la obtención del producto, por ejemplo, en el caso del cultivo de vegetales, hasta su cosecha.
- La idea de asimilación de conocimiento a través de conductas: “aprender haciendo”
- La importancia de contacto directo con animales y plantas y cuidado de la naturaleza, motivo por lo que los jardines infantiles Waldorf deben contar con un huerto y granja.
- La importancia de evidencia directa con los fenómenos de la naturaleza, para generar toma de conciencia espacial.
- La evitación de conocimiento abstractos, enfatizando en que deben ser concretos.
- La concepción de la naturaleza como proveedora de un cuerpo físico a un espíritu.
- La importancia de intencionar un contexto hogareño para la generación de aprendizajes.

Las concepciones en relación al rol del tutor o educador:

- La importancia de que el tutor realice actividades, o procedimientos en presencia de los niños y niñas.
- El tutor como un guía, en la auto construcción de aprendizajes en niños y niñas.
- Integración de componentes fantasiosos en sus comentarios y orientaciones como respuesta a las interrogantes surgidas en niños y niñas.
- Importancia de la observación como medio para identificación de características y conductas en niños y niñas, y como medio de recopilación de información para la realización de evaluaciones cualitativas.

Reflexiones:

Estos planteamientos se reflejan principalmente en la importancia y relevancia que se le da al espacio natural como medio para el desarrollo de los procesos educativos en el establecimiento Rudolf Steiner, el cual cuenta con grandes espacios al aire libre propicios y favorecedores de instancias y prácticas de exploración y juego libre, estableciendo coherencia entre la teoría y la implementación del método.

En relación al según objetivo definido como: “**Caracterizar estrategias didácticas y metodológicas para la enseñanza de ciencias naturales en párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf**”, es posible señalar que entre las principales características de las estrategias y/o metodologías utilizadas para la enseñanza de las ciencias naturales se encuentran:

- El autoaprendizaje generado en base a la consideración de intereses de los niños y niñas.
- La observación directa de la naturaleza, como medio de comprensión de sus cambios y manifestaciones naturales.
- La exploración como medio para la búsqueda de respuestas a interrogantes surgidas en niños y niñas.
- El juego libre como estrategia principal de aprendizaje, y medio para el desarrollo de la imaginación.
- La imitación por parte de los niños y niñas hacia sus tutores. (Generación de aprendizaje a través del ejemplo)
- La integración de fantasía como elemento presente en entrega de respuestas y orientaciones a niños y niñas, con el objetivo de promover la creatividad e imaginación; y como mecanismo de relación en la construcción de los aprendizajes.
- La importancia de disponibilidad de recursos pedagógicos naturales presentes en el contexto educativo.

Reflexiones:

Respecto a las estrategias didácticas y metodológicas utilizadas para la enseñanza de las ciencias naturales desde la metodología Waldorf, es posible mencionar que responden a la intención teórica declarada, en base al autoaprendizaje de los párvulos; no obstante, en ocasiones durante el proceso de aprendizaje se presentan contradicciones prácticas respecto a lo declarado; se aprecian algunas prácticas conductistas manifestadas en la entrega de respuestas a los niños y niñas, en situaciones elementales o básicas de aprendizaje, lo que hace suponer que el aprendizaje propiamente tal no es reconocido como estructura previa de conocimientos ni por parte del niño ni por parte del educador y resta la posibilidad de que niños y niñas busquen sus propias respuestas, limitando la posibilidad de que los párvulos logren el autoaprendizaje, presentando inconsistencias entre la teoría y práctica.

Por otro lado, existe ausencia de mediación directa, entendida como una intervención intencionada y oportuna de acompañamiento y guía del proceso de, lo que podría tener implicancias negativas, en tanto la orientación del proceso podría ser erróneo, incompleto o no desplegar y/o extender el potencial de aprendizaje de los niños y niñas, en coherencia con las edades que representan.

Debido a que los procesos educativos ocurren en un contexto hogareño, sin planificación y estructura alguna, principalmente en base al juego libre, se podría pensar que la orientación infantil y fantasiosa presente durante estos procesos, podría estar ligada a una idea metodológica asociada al concepto de cotidianidad e informalidad del hogar generándose un ambiente hogareño sin mucha intencionalidad y dirección.

El uso de la fantasía exacerbada o extrema podría estar directamente relacionado con el juego como estrategia metodológica, lo que eventualmente podría generar confusiones de veracidad en los párvulos, entre la realidad científica y una idea fantasiosa de los fenómenos naturales.

Los resultados surgidos en relación al siguiente objetivo: **“Explicar procedimientos y/o instrumentos de evaluación de los aprendizajes de los párvulos de 3 a 7 años, en el colegio Rudolf Steiner con Metodología Waldorf”**, corresponden a los siguiente:

Los procedimientos y/o instrumentos son únicamente de carácter cualitativo:

Se plantea la inexistencia de planificación de las jornadas y/o experiencias de aprendizaje, se organizan algunas actividades a realizar diariamente, explicitadas solo en apuntes personales, además se evidencia inexistencia de marco curricular e indicadores de evaluación.

Los padres y apoderados participan en entrevistas, realizadas por el tutor de cada grupo de curso, para socializar cambios evidenciados en los párvulos.

Se realiza un trabajo de observación grupal, socializado a través de reuniones semanales en las que se realiza una descripción dar características de los párvulos observadas durante cada semana acontecida, con el fin de identificar fortalezas y debilidades en cada uno de los niños y niñas.

Además, se confeccionan eventualmente informes a fin de año, con un registro descriptivo escrito, de características de los párvulos en torno a parámetros amplios determinados por la metodología en cada septenio y los logros que deben ser alcanzados a esta edad.

En casos particulares y complejos, en el que se identifiquen anomalías en alguno de los párvulos, se organizan reuniones entre tutores para tomar decisiones que apoyen el caso; si el resultado luego de llevarlas a cabo, no es satisfactorio, se realiza una derivación a un especialista, junto con la entrega de un informe cualitativo y descriptivo del menor.

En definitiva, no existe un documento concreto que permita su análisis, ya que no existe un formato determinado, que explicita categorías, o indicadores, que evidencien niveles de logro en base a contenidos o parámetros definidos por la metodología Waldorf en el primer septenio.

Reflexiones:

En relación a la forma de evaluación utilizada desde el método Waldorf, existe coherencia con lo señalado e implementado desde la teoría, sin embargo, a pesar de mantener esta coherencia se podría reflexionar respecto del riesgo que representa el delegar solo a la memoria el manejo

de la información pedagógica que, dada su amplitud y complejidad como proceso, implica compilar y retener los aprendizajes en los niños y niñas, podría debilitar el proceso evaluativo.

Por otro lado, la flexibilidad excesiva de no contar con un marco curricular que haga referencia a lo que se espera que el niño logre a cierta edad, podría dificultar la posibilidad de retroalimentar decisiones pedagógicas.

Respecto a lo planteado en las BSEP el proceso estaría teniendo una caracterización muy distinta a lo establecido en las políticas públicas en nuestro país a nivel de Educación Parvularia.

CONCLUSIONES:

Es posible concluir que el método Waldorf pone de relevancia en la disposición de un espacio natural y sus componentes como principal fuente de generación y construcción de aprendizajes, considerando que todos los elementos que se identifican dentro de este espacio natural se transforman en una condición y oportunidad para que efectivamente todos los niños y niñas puedan aprender ciencias naturales.

Además, cabe mencionar que el valor que tiene esta metodología está dado principalmente por la concesión de un espacio habilitado, en un contexto de interacción natural que podría incluso funcionar sin educadores.

Por otro lado, es posible señalar que, dada la carencia de marcos legales regulatorios, aparentemente existiría una incoherencia o exclusión de aspectos centrales, como lo son la planificación, evaluación, elementos fundamentales y definatorios de un proceso educativo.

Finalmente es posible concluir que el rol mediador del docente, poco definido y presente en las prácticas educativas observadas en un contexto en el que se lleva a cabo la metodología Waldorf, no concuerda con los planteamientos del marco curricular actual regulatorio de Educación Parvularia, los que conciben la mediación como medio fundamental para la generación de experiencias y aprendizajes de manera exitosa en los párvulos.

IMPLICANCIAS DE LA INVESTIGACIÓN.

Algunas implicancias en la investigación están referidas a la manera en que los tutores Waldorf se especializan en la metodología, porque a pesar de que estos tutores realizan un seminario que tiene una duración de dos años aproximadamente, no es requisito para integrarse al equipo educativo un grado profesional, por lo que se podría pensar que cualquier persona podría tener la posibilidad de convertirse en el tutor de un grupo de niños y niñas, con la responsabilidad y riesgos que ello implica, sin la necesidad de contar con una formación profesional relativa a la educación.

LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.

Algunas limitaciones presentadas en la investigación están referidas al acceso de documentos, en este caso por su inexistencia de un formato definido y concreto.

En el marco metodológico se expuso como instrumento de recopilación de información el análisis de documentos, en este caso de un posible registro de evaluación, sin embargo, este documento no se encontraba confeccionado en el periodo requerido.

Otra de las limitaciones presentadas relaciona con la recepción de solicitudes por parte personal del establecimiento en el que se llevó cabo la investigación, respecto a la manera de implementación de uno de los instrumentos de recopilación de información.

Como sugerencia en la implementación del registro de observación, fue solicitada la participación activa del proceso educativo en las diversas jornadas, con la petición específica de no utilizar la toma de apuntes en presencia de niños y niñas, motivo por el cual se registró de manera interrumpida.

Finalmente es considerada como una limitación el horario disponible para acceder al establecimiento a investigar, debido a que el jardín de infantes Waldorf tiene horario de funcionamiento en la jornada de mañana, coincidiendo con los horarios establecidos para asistir a nuestros centros de práctica.

RECOMENDACIONES.

Como recomendación para futuras investigaciones se sugiere indagar sobre la manera en que se optimiza el método Waldorf y profundizar en relación a elementos que dan estructura y garantía de resguardo de los aprendizajes en los estudiantes de los establecimientos que imparten esta pedagogía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Agulló, E. (1997). *Jóvenes, Trabajo e identidad*. Universidad de Oviedo.
- Alvares, C., & Maroto, J. (2012). *La elección del estudio de caso en investigación educativa*.
- Babadilla, L. (2006). *Fundamentos del paradigma cualitativo en la investigación educativa*. *Revista de Ciencias del Ejercicio y la Salud*, Vol. 4, (1), 2006, pp. 42-51.
- Beltran, J., & Bueno, J. (1995). *Psicología de la educación*. Barcelona, España. Boixareu universitaria Marcombo.
- Carlgren, F. (1989). *Pedagogía Waldorf. Una Educación hacia la libertad: La pedagogía de Rudolf Steiner* Madrid, España. Editorial Rudolf Steiner.
- Copyright. (2015). *Waldorf Education. America del norte. Association of Waldorf schools of north america*. Recuperado de: <https://www.waldorfeducation.org/waldorf-education/in-our-schools> Consultado el 08/10/2018.
- Escobar, N. (2011). *La mediación del aprendizaje en la escuela*. *Acción pedagógica*, Vol, 20, (1), pp. 58-73.
- De Figarella, E. T. (2001). *Desarrollo de la actitud científica en niños de edad preescolar*. In *Anales de la Universidad Metropolitana*, Vol. 1, (2), 2001, pp. 187-195.
- De Figarella, E. T. (2007). *Propuesta metodológica para la alfabetización científica de niños en edad preescolar*. In *Anales de la Universidad Metropolitana*, Vol. 7, (1) 2007, pp. 73-93).
- Feo, R. (2015). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. *Tendencias pedagógicas*, (16), pp. 221-236.
- Gobel, N. (2015). *Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners eV*. Recuperado de: <https://www.freunde-waldorf.de/en/the-friends/publications/catalogue-waldorf-education/enlivening-and-integrating-science-art-and-religion/> Consultado el 08/10/2018.
- Igelmo-Zaldívar, J., & Quiroga-Uceda, P. *La pedagogía ligera en tiempos hipermodernos: el homeschooling, las escuelas Waldorf y la nueva pedagogía ignaciana*. *Teoría de la Educación*. *Revista Interuniversitaria*, Vol. 30, (1), pp. 75-94.

Jürgens, G. (2017-2018). *Ecswe. European council for Steiner Waldorf education*. Recuperado de: http://ecswe.net/wp-content/uploads/2017/11/ECSWE_Factsheet_2017-18.pdf Consultado el 08/10/2018.

Malagón, A. (2008). *La pedagogía Waldorf. La formación permanente del profesorado*. Recuperado de: <http://www.fracasoescolar.com/conclusiones2008/amalagon.pdf> Consultado el 08/10/2018.

MINEDUC. (2018). *Bases curriculares educación parvularia*, Santiago.

Moreno, M. M. (2010). *Pedagogía Waldorf. Arteterapia. Papeles de arteterapia y educación artística para la inclusión social*, Vol. 5, 2010, pp. 203-209.

Quiroga-Lobos, M., Arredondo-González, E., Cafena, D., Merino-Rubilar, C. (2014). *Desarrollo de competencias científicas en las primeras edades: el Explora Conicyt de Chile. Educación y Educadores*, Vol. 17, (2), 2014, pp. 237-253.

Quiroga-Uceda, P. & Igelmo-Zaldívar, J. (2013). *La pedagogía Waldorf y el juego en el jardín de infancia: una propuesta teórica singular. Bordón. Revista de pedagogía*, Vol. 65, (1), 2013, pp.79-92.

Randoll, D., & Peters, J. (2015). *Empirical research on Waldorf education. Educar em Revista*, (56), pp. 33-47.

Rohde, D. (2013). *Chemistry Reader. An Orientation to Developing Chemistry Instruction In Waldorf Schools*. Recuperado de: https://www.freunde-waldorf.de/fileadmin/user_upload/documents/BLOG/Chemie_Reader_ENG.pdf Consultado el 08/10/2018.

Steiner, R., & Berlín, J. (1991). *La educación del niño desde el punto de vista de la antroposofía: metodología de la enseñanza y las condiciones vitales de la educación*. Madrid, España. Rudolf Steiner.

Sverdlick, I. (2007). *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción*. Buenos Aires, Mexico. Nuveduc.

Tacca-Huamán, D. (2010). *La enseñanza de las ciencias naturales en la educación básica. Investigación Educativa*, Vol. 14, (26), 2010, pp. 139-152.

Taylor, S., & Bogdan, R. (2008). *La entrevista en profundidad. Métodos cuantitativos aplicados*, 2, pp. 194-126.

Torres-Contreras, H. (2015). *La importancia de realizar investigación en ciencias naturales en el nivel preescolar: la biofilia como una oportunidad. Revista Enfoques Educativos*, Vol. 12, (1), pp. 105-126.

Vásquez-Navarrete, M., Rejane-Ferreira, M., Mogollón-Pérez, A., Fernández-de Sanmamed, M., Delgado-Gallego, M., & Vargas-Lorenzo, I. (2006). *Introducción a las técnicas cualitativas de investigación aplicadas en salud*. Barcelona, España. Materials.

ANEXOS

Registro de Observación

Observación N°: 1.

Hora inicio: 9:00.

Fecha: 19 de octubre 2018.

Hora termino: 11:00.

Lugar de observación: Patio.

Tema: Ciencias Naturales.

Observador/es: Camila Donoso.

Momento de la jornada: Mañana.

Observación:

El nivel Kínder está constituido por 6 grupos de aproximadamente 11 niños cada uno a cargo de una educadora de párvulos o profesor de básica.

En una de las aulas un grupo de niños y niñas sentados en sus sillas alrededor de una mesa, en un pocillo de avena y frutas, repartido por la educadora de párvulos, agregan semillas a gusto o jugo de naranja exprimido por ellos mismos.

La educadora invita a los niños y niñas a agradecer por el desayuno.

E: ¡Damos gracias a la madre tierra y al sol por permitirnos disfrutar de esta comida!

N: ¡Mira tía un abejorro! /El abejorro volaba alrededor de un florero natural ubicado en el centro de la mesa/.

E: ¡Mateo, estamos en otra cosa!

N: ¡es que mira Pilar! ¡Está volando encima de las flores!

/Educadora observa, guarda silencio y sigue desayunando/

Todos los niños y niñas dejan de comer su desayuno y fijan su atención en el insecto, la educadora da espacio para que los niños y niñas observen.

Educadora: / Refiriéndose al abejorro/: ¡ya!; Dejémoslo dormir!, ¡miren está durmiendo! ...
¡Shhhh bajemos la voz.... shhh... para que duerma tranquila!

El mismo grupo de niños y niñas, junto a otros, se encuentran libremente en el patio realizando diversas actividades, luego se acercan 3 de ellos a la educadora:

N1: ¡Tía! ¿Por qué hay agua aquí?

E: Se acumula cuando regamos.

E: Pueden remover la tierra si quieren / refiriéndose a la posa de agua/

N1: Sí vamos a buscar las palas.

E: Ok vamos a la bodega.

N2: Tía y si plantamos semillas de palma.

E: Puedes hacerlo si quieres.

La educadora se dirige a N2: ¡Tienes una araña pequeña en un pelo, déjame sacártela!

N2: ¿y por qué habrá caminado por mi pelo?

E: quizás se confundió y pensó que tu pelo era una telaraña.

N1, N2 y N3 se dirigen a la bodega y la educadora va con ellos y entrega una pala a dos de ellos, y semillas a N2

E: ...cuando terminen de utilizar sus palas me avisan para guardarlas en la bodega.

El N1, y N3, se dirigen a un árbol y con sus palas remueven la tierra, la educadora se pasea por el sector y eventualmente los observa.

N3: Tía yo siempre hago esto en mi casa, tengo mucha fuerza...

E: ¡Qué bien!

N1: Pilar ¿ para qué hacemos esto?

E: Para que las plantas no se ahoguen y no se acumule agua a su alrededor.

Primer nivel de Análisis Camila Donoso.

La educadora permanentemente utiliza el animismo en sus comentarios, orientaciones o diálogos espontáneos, incorporando la fantasía como mecanismo de relación en la construcción de los aprendizajes.

El principio de aprendizaje del autoconocimiento y autoaprendizaje se manifiesta de acuerdo a lo señalado teóricamente por la metodología, como estrategia de aprendizaje.

La ausencia de mediación directa entendida como una intervención intencionada y oportuna de acompañamiento y guía del proceso de aprendizaje podrían tener implicancias negativas en tanto la orientación del proceso podría ser erróneo, incompleto o no desplegar y/o extender el potencial de aprendizaje de los niños y niñas.

En el proceso de aprendizaje aparece por parte de la educadora un sesgo conductista manifestado en la entrega de respuestas a los niños y niñas, en situaciones elementales o básicas de aprendizaje, lo que hace suponer que el aprendizaje propiamente tal no es reconocido como estructura previa de conocimientos ni por parte del niño ni por parte del educador y resta la posibilidad de que niños y niñas busquen sus propias respuestas. Por otra parte, este sesgo se manifiesta en la determinación de “metodologías” unilaterales.

La existencia de un florero natural se transforma en un recurso y contexto pedagógico.

Primer nivel de Análisis Thalya Bustamante.

Los niños y niñas se interesan por el insecto, mientras que la educadora se mantiene al margen de las elaboraciones de los niños y niñas. No obstante, emite algunos comentarios muestra una actitud pasiva frente a la situación ocurrida y alientan a los niños y niñas ejerciten su imaginación intentando cierta focalización en función de sus objetivos pedagógicos y regulación externa.

A través de diferente episodio espontáneo los niños y niñas activas sus conocimientos previos y amplían sus intereses de conocimiento con preguntas y comentarios.

Segundo nivel de Análisis.

La educadora permanentemente utiliza el animismo en sus comentarios, orientaciones o diálogos espontáneos, incorporando la fantasía como mecanismo de relación en la construcción de los aprendizajes.

El principio de aprendizaje de autoaprendizaje se manifiesta de acuerdo a lo señalado teóricamente por la metodología Waldorf. Así mismo, a través de diferente episodio espontáneo los niños y niñas activan sus conocimientos previos y amplían sus intereses de cognitivo con preguntas y comentarios.

La ausencia de mediación directa entendida como una intervención intencionada y oportuna de acompañamiento y guía del proceso de aprendizaje podrían tener implicancias negativas en tanto la orientación del proceso podría ser erróneo, incompleto o no desplegar y/o extender el potencial de aprendizaje de los niños y niñas.

En el proceso de aprendizaje aparece por parte de la educadora un sesgo conductista manifestado en la entrega de respuestas a los niños y niñas, en situaciones elementales o básicas de aprendizaje, lo que hace suponer que el aprendizaje propiamente tal no es reconocido como estructura previa de conocimientos ni por parte del niño ni por parte del educador y resta la posibilidad de que niños y niñas busquen sus propias respuestas. Por otra parte, este sesgo se manifiesta en la determinación de “metodologías” unilaterales.

La existencia de un florero natural se transforma en un recurso y contexto pedagógico.

Registro de Observación

Observación N°: 2.

Hora inicio: 9:00.

Fecha: 19 de octubre 2018.

Hora termino: 11:00.

Lugar de observación: Aula.

Tema: Ciencias Naturales.

Observador/es: Thalya Bustamante.

Momento de la jornada: Mañana.

Observación:

En la sala una educadora a cargo de 11 niños y niñas entre 5- 6 años.

Una niña llega a el aula mencionando que tiene un chanchito de tierra en su mano, cuatro niños que están a su alrededor se acercan a ella para observar el chanchito de tierra.

La niña espontáneamente menciona el lugar donde fue encontrado “en el patio, debajo de las plantas” y les muestras a sus compañeros el insecto, dejándolo encima de la mesa y señala que tiene muchos pies, que tiene una cabeza, luego le dice a la su tutora: Mira un chanchito de tierra y ella responde: ¡a que bien ;

La niña toma el chanchito de tierra de la mesa y se dirige al patio nuevamente, los cuatro niños que estaba a su alrededor la siguen.

La niña deja el chanchito en la tierra y se dirige a una mesa que está ubicada en el centro del patio debajo de un parrón, recoge pétalos de flores que están en el suelo y los deja encima de la mesa, sus compañeros realizan la misma acción.

Uno de ellos encuentra una chinita en un pétalo de la flor, menciona que está muerta y la deja encima de la mesa, la niña dice: hagámosle una cama de flores para que viva.

Otro niño dice: démosle de comer plantas para que viva.

Otro niño dice: si le damos agua para que viva.

La niña le responde: no se puede ahogar.

Un tutor pasa por el sector y les pregunta ¿qué hacen? y todos los niños le responden: hay una chinita.

/La educadora observa y luego se dirige hacia otro lugar/.

Primer nivel de Análisis Thalva Bustamante.

Los insectos concitan el interés de conocimiento y curiosidad de los niños y niñas, transformándose en una fuente de aprendizaje, diálogo, opiniones, descripciones y otras expresiones. A su vez problematizan y buscan resolver los problemas que surgen con ciertas hipótesis interpretativas.

La presencia del educador no afecta positiva o negativamente la oportunidad de aprendizaje de los niños y niñas desde la perspectiva de su potencial para aprender.

Primer nivel de análisis Camila Donoso.

Se evidencia que los niños y niñas tienen la oportunidad de explorar su entorno libremente, en concordancia el principio metodológico de autoaprendizaje.

Se evidencia una participación neutra por parte de la educadora neutra frente a situaciones que surgen espontáneamente, y podrían ser convertirse en experiencias pedagógicas.

Se evidencia que los párvulos buscan soluciones o construyen ideas en base a sus propias posibilidades y a la creatividad.

Segundo nivel de Análisis.

La presencia de insectos como recursos de aprendizajes concitan el interés de conocimiento y curiosidad de los niños y niñas, transformándose en una fuente activa de exploración, lo que se traduce en: diálogo, opiniones, descripciones y otras expresiones. A su vez problematizan y buscan resolver los problemas que surgen con ciertas hipótesis interpretativa, construyendo ideas en base a sus propias posibilidades y a su creatividad.

Se evidencia que los niños y niñas tienen la oportunidad de explorar su entorno libremente, en concordancia el principio metodológico de autoaprendizaje.

La presencia y participación neutra por parte de la educadora frente a situaciones que surgen espontáneamente, y podrían ser convertirse en experiencias pedagógicas. Dicha neutralidad no afecta positiva o negativamente las oportunidades de aprendizaje de los niños y niñas desde la perspectiva de su potencial para aprender.

Registro de Observación

Observación N°: 3.

Hora inicio: 11:00.

Fecha: 19 de octubre 2018.

Hora termino: 13:00.

Lugar de observación: Aula.

Tema: Ciencias Naturales.

Observador/es: Camila Donoso.

Momento de la jornada: Mañana.

Observación

Uno de los grupos de niños y niñas, se dirigen a una de las aulas, se ubican en el comedor, algunos de ellos se sientan alrededor de la mesa, otros se dirigen al baño a lavarse las manos para luego sentarse también.

La educadora sentada alrededor de la mesa reparte en cada uno de los platos ensalada de distintos tipos.

Educadora: Vicente, puedes revisar si las manos de tus compañeros huelen a rosas o a jazmín...

Vicente se pasea por alrededor de la mesa, y huele las manos de cada uno de sus compañeros, a algunos de ellos les realiza un gesto para que vayan al baño a lavarse las manos, luego todos los niños y niñas se sientan alrededor de la mesa, la educadora los invita a agregar aceite de oliva, limón y sal de mar, a gusto, si así lo desean.

E: Pueden aliñar sus ensaladas si quieren...

E: ¿Qué ensalada quieres Salvador?

Salvador: Un poco de lechuga, arvejas y tomate....

E: ¿Y habas?

Salvador: ¡No me gustan! ¿Son las del huerto? (refiriéndose al huerto del establecimiento)

E: Claro, ¿Recuerdan niños cuando plantamos las habas?,

Algunos de los niños y niñas exclaman ¡Sí!

E: estas habas las cosechó Juan (Aludiendo a otro de los profesores del nivel)

E: ¿Qué le va a pasar a Salvador cuando cumpla 6 años?

Niños y niñas en conjunto exclaman: ¡Le faltarán colores en el cuerpo!

La educadora y párvulos degustan su ensalada, mientras que uno de los niños realiza un comentario.

N1: Tía, fuimos al gallinero

E: ¿cuándo?

N1: Hace un rato

E: y ¿cómo entraron?

N1: Estaba abierto, menos mal que no se escaparon las gallinas como la otra vez cuando tuvimos que pillarlas.

E: Tienen que avisarle a alguien cuando vallan al gallinero.

/La educadora retira los platos, se para y los deja en una mesa pequeña ubicada al costado, luego en la mesa de comedor coloca en el centro una olla de comida, se sienta y comienza a repartir la comida a quienes terminaron de comer su ensalada, los párvulos esperan su comida.

/

N2: Tía está saliendo mucho vapor de la olla

E: Así es... ¿Por qué saldrá todavía?

N2: Porque aún está un poco caliente.

/La educadora continúa sirviendo la comida en los platos. /

N3: ¡Hay fideos!

N4: ¿Tía la salsa de tomates es de los tomates del huerto?

E: No, estos son comprados, aún no están listos para cosechar los tomates de acá...

/Los niños y niñas comen en silencio/.

E: Pedro... ¿Terminaste?

Pedro: sí...

E: ¿puedes ayudar a preparar el postre?

Pedro: ¡Siiiiiiiiiiiiii! / se levanta motivado y se dirige a la mesa que se encuentra en un costado de la sala/

E: ¿puedes pelar las naranjas y separarlas por gajos?

Pedro: ¡esta cáscara está muy pegada!

E: Puedes pedirle a Paula que te ayude a pelarlas y tu separas los gajos...

Paula se levanta de su silla y se dirige a ayudar a Pedro.

/Los otros niños y niñas y la educadora terminan de comer su almuerzo; luego ella junta los platos vacíos y los deja en la mesa que se encuentra en un costado de la sala; Juan y Paula ubican en el centro de la mesa de comedor dos bandejas con frutas y las naranjas peladas y separadas en gajos; Posteriormente La educadora invita a los párvulos a degustar la fruta. Luego de unos minutos comenzar a desocupar la mesa y pide a uno de los párvulos ayuda para recolectar las servilletas de género en un canasto y desocupa la mesa.

Cuando la mesa queda totalmente desocupada, la educadora se sienta nuevamente en su puesto y comienza a repartir pequeñas bolitas de cera de distintos colores, los niños y niñas juntan sus manos y las reciben y comienzan a manipularla.

E: niños... ¿para qué nos sirven estas bolitas de cera?...

N: Para hacer figuras.

E: ¡muy bien ¡Para modelar...!

Primer nivel de Análisis Camila Donoso.

Se evidencia que la educadora utiliza como estrategias para mediar en situaciones cotidianas, basadas en la imaginación y fantasía, principios que representan el método.

También es posible mencionar que los niños y niñas experimentan fenómenos naturales, a partir de la relación directa con elementos que los generan, sin restricción alguna, lo que les permite elaborar sus propias conclusiones.

En la dinámica pedagógica se da una autonomía relativa manifestada en momentos de libertad para tomar decisiones o actuar y otros no. Lo anterior no está asociado una causa específica pedagógicamente.

Primer nivel de Análisis Thalya Bustamante.

Existe una clara articulación entre las experiencias de aprendizaje y los resultados o productos generados por ellos mismos. en este sentido, se manifiesta un interés particular por parte de los niños/as asociados al consumo de dichos productos.

El uso de la fantasía exacerbada o extrema podía tener un valor amenazante o tensionante en el niño o niña en tanto, el sentido figurativo de un efecto real, natural y científico no es correcto. una apreciación metafórica, sin una explicación reflexiva o comprensiva como tal, queda a la interpretación de uno de los niños/as.

Segundo nivel de Análisis.

Se evidencia que la educadora utiliza como estrategias para mediar en situaciones cotidianas, basadas en la imaginación y fantasía, principios que representan el método.

Se refleja que los niños y niñas experimentan fenómenos naturales, a partir de la relación directa con elementos que los generan, sin restricción alguna, lo que les permite elaborar sus propias conclusiones.

Existe una clara articulación entre las experiencias de aprendizaje y los resultados o productos generados por ellos mismos. en este sentido, se manifiesta un interés particular por parte de los niños/as asociados al consumo de dichos productos.

El uso de la fantasía exacerbada o extrema podía tener un valor amenazante o tensionante en el niño o niña en tanto, el sentido figurativo de un efecto real, natural y científico no es correcto; una apreciación metafórica, sin una explicación reflexiva o comprensiva como tal, queda a la interpretación de cada niño o niña.

En la dinámica pedagógica se da una autonomía relativa manifestada en momentos de libertad para tomar decisiones o actuar y otros no. Lo anterior no está asociado una causa específica pedagógicamente.

Registro de Observación

Observación N°: 4.

Hora inicio: 11:00.

Fecha: 19 de octubre 2018.

Hora termino: 13:00.

Lugar de observación: Aula.

Tema: Ciencia naturales.

Observador/es: Thalya Bustamante.

Momento de la jornada: Mañana.

Observación:

Dos niñas caminan por el patio observando diferentes flores y comentan entre ellas los colores que le gustan de todas las que hay en el patio, una de las niñas corre hacia una de las tutoras, que se encuentra en el patio de pie, sacando semillas de un sobre y arrojándolas a las plantas, una de las niñas le pregunta a la tutora ¿te ayudo?

Ella responde: si quieres...

La niña toma una bolsa de papel que tiene la tutora en un canasto y le pregunta ¿qué son?

La tutora responde son semillas de caléndula, la niña pregunta: ¿de esas flores que están ahí? / señalando caléndulas florecidas en el jardín/ la tutora responde: ¡Esas mismas! Luego la tutora le hace entrega a la niña una bolsa de papel y le dice: si quieres...

La niña responde: ¡Sí!, toma la bolsa y se dirige a un sector de jardín en el que hay gran variedad de flores, luego comienza a tirar las semillas sobre las otras flores realizando la misma acción que anteriormente ejecutó su tutora, una vez que termina, se dirige nuevamente hacia la tutora y le dice: ¿qué más puedo hacer?, ya terminé.

La tutora nuevamente le da otra bolsa dándole la opción de plantar otras semillas; le menciona.

La niña asienta con la cabeza y se dirige nuevamente al lugar donde tiró las otras semillas, saca las otras semillas del sobre y exclama: ¡estas semillas son más pequeñas que las otras! Se dirige hacia la tutora y le pregunta ¿Qué son? Ella responde: son semillas de maravillas. Y la niña pregunta: ¿son las que comemos? Y la tutora responde: sí.

La niña continúa tirando semillas por el patio.

Primer nivel de Análisis Thalya Bustamante.

Los colores de las flores, tipo de semillas, y acciones de la tutora persuaden el interés de las niñas.

Una de las niñas asocia aprendizajes previos, con otros nuevos, que le proporciona la tutora, relacionando y construyendo nuevos aprendizajes.

La tutora sugiere la realización de experiencias, con una intención pedagógica, dando la posibilidad de realizar acciones que respondan a sus intereses.

Primer nivel de Análisis Camila Donoso.

Es posible evidenciar que los niños y niñas tienen conductas imitativas de adultos, lo que concuerda con uno de los planteamientos de la metodología, además se refleja autonomía y conocimiento por parte de los párvulos en torno a procesos de intervención con la naturaleza.

Por otro lado, se refleja que la variedad de elementos que se ponen a disposición de los niños y niñas generan reflexión innata en torno a estos.

Segundo nivel de Análisis.

Es posible evidenciar que los niños y niñas tienen conductas imitativas de adultos, lo que concuerda con uno de los planteamientos de la metodología.

Además, se refleja autonomía, y conocimiento por parte de los párvulos en torno a procesos de intervención con la naturaleza, y que las opciones sugeridas por parte de las tutoras promueven la autoconstrucción de aprendizajes, lo que se refleja en la capacidad de los párvulos de relacionar y asociar aprendizajes previos con nuevos.

Por otro lado, se refleja que la variedad de elementos que se ponen a disposición de los niños y niñas generan interés y reflexión innata en torno a estos.



ENTREVISTAS

Carrera de Educación Parvularia UDLA

Enseñanza de las ciencias naturales en niños y niñas de niveles iniciales en el colegio Rudolf Steiner con Método Waldorf.

Estimadas Educadoras de Párvulo: La siguiente entrevista, forma parte del proceso de levantamiento de información para nuestra investigación, la entrevista tiene por objetivo indagar con respecto a la percepción que tienen las educadoras de los procesos educativos para la enseñanza de las ciencias naturales en niños y niñas de 3 a 7 años en el colegio Rudolf Steiner, con Metodología Waldorf.

Identificación del entrevistado:

Sexo	Femenino.
Edad	29.
Profesión	Educadora de párvulo.
Cargo que desempeña	Profesora del nivel Kínder.
Lugar de trabajo	Colegio Rudolf Steiner.
Años de experiencia en el cargo	4 años.
CONTEXTUALIZACIÓN	
Fecha	19 de octubre 2018.
Ciudad/comuna	Santiago, Peñalolén.
Hora	13.30 hrs.

Preguntas: Entrevista en profundidad.

(Entrevistador): 1. ¿Qué entiende usted por Ciencias Naturales?

(Entrevistado): Yo creo que es como el estudio del medio, medio ambiente, el medio que nos rodea, como todo aquello que tiene..., que comprende nuestro espacio de hábito.

(Entrevistador): 2. ¿Qué importancia le atribuye usted a la enseñanza de Ciencias Naturales en Educación Parvularia?

(Entrevistado): Yo creo que las Ciencias Naturales más que, bueno tiene que ver dentro del paradigma como de la metodología Waldorf es como evidenciarla más que enseñarla, como que acá, tú te plantas desde la postura de que tú no eres quien entrega un conocimiento al otro sino que, que estás ahí como facilitando, el adulto en realidad lo que tiene que estar es, acá se trabaja de una forma que tu como adulto tienes que estar dando el ejemplo de lo que es trabajar la tierra, de lo que es estar como en contacto con animales con plantas, como de los cuidados, entonces el niño a partir de la visualización de tu persona haciéndolo él va asimilando conductas, va asimilando como conocimiento se entiende. Claro. Entonces no es como que yo esté y diga al niño: ven mira aquí esta tal bichito, sino que como dentro de las misma del ir haciéndolo claro, él se acerca y lo va comentando o va preguntando y ahí estas tú como adulto para ver hasta qué punto puedes responder lo que te está preguntando o hasta qué punto omites un poco y le das una respuesta un poco más basada en esta fantasía un poco, porque también se entiende que hay conocimientos que tienen que ser posteriores, como que en el Waldorf dentro del primer septenio que es de los 0 a los 7 años el niño simplemente tiene que desarrollar su cuerpo físico, entonces por eso es tan importante el juego, por eso es tan importante que tengan como esta libertad de moverse por donde quieran de pasar por diferentes lugares de actuar según su interés y ahí está el adulto como mediando para que esto sea seguro, para que sea como propicio para los aprendizajes. Entonces con lo que tú nos dices, **(Entrevistado):** ¿tú encuentras que es importante que en la Educación Parvularia se haga ciencia natural? Si, de todas maneras, de cualquiera de las formas que se haga es súper importante, porque esto

habla como de una conciencia del niño dentro de su espacio y el niño tiene que tener una conciencia corporal una conciencia física, antes de cualquier otra cosa, entonces tiene que estar consciente que es un ser único, pero que está en un espacio donde comparte con muchos otros seres vivos no solamente personas como entenderlo y comprenderlo y también respetarlo eso es fundamental.

(Entrevistador): 3. ¿Se ha capacitado en esta metodología con respecto a la enseñanza de Ciencias Naturales?

(Entrevistado): No acá no.

(Entrevistador): ¿Cuándo hacen el seminario tiene algún ramo dirigido a las Ciencias Naturales? **(Entrevistado):** Te dan como luces de cómo se trabajan los diferentes ramos, pero eso parte de la básica, en el jardín infantil es como todo vivenciar y en el momento de la práctica lo que más se intenta hacer en el jardín Waldorf es acercar estas rutinas, a la que rutinas que se tenían antiguamente como en una casa cualquiera. Entonces que el niño comprenda que de la planta sale el trigo, lo molem. y del trigo sale el pan todo el proceso entonces eso es totalmente ciencia si uno lo ve desde una lógica más científica, porque o sea tú tienes que estar consciente de que por ejemplo: acá se omite el tema de usar artefactos electrónicos porque se quiere que el niño comprenda que hay un proceso previo a llegar a un resultado que la comida no sale del supermercado o de un refrigerador cuando yo la saco, si no que hay un proceso previo que es de plantar, de no sé, preparar la tierra etc. Entonces a eso voy en el primer septenio lo importante es la vivencia como estar ahí y ver como se hacen las cosas más que exista un espacio único en el día donde me dirijo a las Ciencias Naturales, sino que es como tú vida, tienes que vivirla así.

(Entrevistador): ¿Tu seminario que duración tiene?

(Entrevistado): son dos años

(Entrevistador): ¿Dentro de eso tú dices entonces que hay ciertas maneras de enseñar las distintas asignaturas? **(Entrevistado):** Te van mostrando como: mira las matemáticas las abordamos de esta manera el lenguaje de esta manera. no es que se tiene que realizar de esta

manera, sino que se puede... No te dan luces, como cuales tienen sentido, pero las prácticas en sí es súper desde uno, porque de hecho ni siquiera existe como un currículum así como marcado que te diga de esta edad a esta tú tienes que ver, sino que existen luces así como mira en este espacio de tiempo de los niños es súper necesario que se comprendan las estaciones del año como por ejemplo en el primer septenio los niños se hace un énfasis súper marcado a las estaciones del año, que comprenda como que pasa en cada una de ellas, que es como un ciclo que se va rotando entonces hay celebraciones en cada una de las estaciones, vacaciones y tiene que ver con esta vinculación de que yo no estoy ajena a lo de afuera, sino que es entender al hombre a partir de la relación con el universo cachay o sea como no somos unos seres aislados del mundo, que estamos aquí como habitando porque sí, sino porque funcionamos y somos parte de, estamos funcionando con la energía de todo el universo entonces esa es la lógica de la metodología.

(Entrevistador): 4. ¿Qué estrategias y/o métodos utiliza usted para enseñar Ciencias Naturales?

Es lo mismo que les comentaba antes, sería estar ahí presente, contestar algunas preguntas y estar uno en el hacer, como uno estar plantando, uno estar cosechando, estar ahí viviéndolo, como no mostrarle al niño un producto ya hecho, no es como yo preparo mi clase y le digo mira hoy vamos a experimentar no sé con dos flores y que se tiñan los pétalos; no se trata de eso, sino que lo sientan, lo vivan, es como regar una planta, ver cuando esta marchita, que le falta, porque esta así, porque esta nublado, ¿qué pasa? como ir contestando esas preguntas y que simplemente tienen que responderlas. Y esas preguntas, ellos mismos las van averiguando o también se dirigen a uno cuando tienen dudas. **(Entrevistador):** por ejemplo, si ellos preguntan ¿cómo es la semilla? ustedes entregan conocimiento o dejan solamente que ellos averigüen? **(Entrevistado):** se les muestra físicamente. siempre es cómo y de dónde vienen mira aquí está la planta aquí viene, creció, para que la observen y vallan aprendiendo. lo que se evita es cualquier conocimiento abstracto como aquello que el niño no va a lograr comprender todavía. Tiene que ser concreto. La idea no es que el niño no sea un contenedor donde tu metes conocimientos y después lo repita como papagayo. La idea es que el niño evidencie todo eso y eso le ayuda a fortalecerse como un cuerpo una mente sana y que luego cuando pase a la básica que es donde ya comienzan a tener ciencia como asignatura ellos ya

tengan esa base formada cachay, no adelantar los proceso porque aquí todo lo que parte como clase de dirigida imparte desde los siete años, antes no. Entonces por ejemplo no pasa un niño a primero básico sino tiene cumplido los siete años.

(Entrevistador): 5. ¿Cuáles de estas estrategias han sido más exitosas y por qué? (¿podría precisarlas y describirlas? ¿Son exitosas?

(Entrevistado): Si, de todas manera, tú te das cuenta o sea miras como los niños se desarrollan hasta cuarto medio y te das cuenta que tiene una base que es superior a cualquier otro colegio que yo he estado trabajado, o sea los niños manejan contenidos , que tú dices: ¿ de dónde sacó esto? y ¿cómo lo sabe? y es porque ha estado viéndolo toda su vida y porque ha tenido espacios oportunos para conocer diferentes cosas entonces no está como bombardeado por contenido ni por información, sino porque lo ha ido el buscando y lo va asimilando naturalmente ese es el tema, no se le obliga a que se adelante sino todo lo contrario que el busque el que sea como el partícipe de su conocimiento haciéndolo propio más que nada y eso se nota o sea tú vez el nivel académico de ellos en cuanto a la conclusiones que llegan y te sorprendes montones, yo he estado con el mismo grupo de edad, de edades que tengo acá, colegios tradicionales y claro o sea los niños son todos curiosos e inquietos y todo el tema, pero aquí tiene reflexiones que tú dices ¡guau!... ¿de dónde sacó esta cuestión? o tiene esa capacidad de imaginar, que en otros lugares los niños no logran, le dices: dibuje un animal que usted cree y el niño se bloquea frente a la hoja. Aquí no pasa eso o sea tú le pasas algo a un niño y el niño va hacer si o si algo, porque no tiene esa frustración de haber tenido esa mediación del adulto donde le dijo es así y es así. es lo que él ha descubierto, él ha ido descubriendo y ha ido viendo con sus propios ojos y sintiendo con sus propias manos cual es el camino y como es. Entonces es totalmente distinto.

(Entrevistador): 6. ¿Qué características tienen estas estrategias y/o metodologías?

(Entrevistador): Las características de estas estrategias serían la observación, la exploración y el autoaprendizaje.

(Entrevistador): 7. ¿Cómo se planifican estas estrategias? (formulación de la planificación periodicidad, participación).

Bueno nosotros trabajamos a partir de, nos vamos poniendo de acuerdo por temporadas nos ponemos de acuerdo, así como toca cultivar, cosechar, es todo por los ciclos naturales; ejemplo: en esta época ustedes ya vieron que están saliendo las habas, están saliendo las arvejas, entonces hay que comenzar a sacarlas, pero ellos vivieron el proceso de germinar esas semillas entonces las plantaron, las vieron salir y ahora les toca comerlas, entonces es todo lo que se trabaja aquí en el kínder, dentro de la casa, que tiene que ver con labores domésticas como cocinar, hacer aseo, las cosas, arreglar los juguetes, ver si hay alguno roto y la otra sala está más enfocada en el arte, en hacer acuarelas, en trabajar con lana, hacer dibujos y en el patio que es el grueso de donde están todos los niños casi, tiene que ver con eso con ir trabajando a partir de los ciclos, y que los niños vallan siendo participes de esto y obviamente el juego libre a total disposición de ellos.

(Entrevistador): ¿se rigen por un formato? **(Entrevistado):** No. Se organiza durante una reunión de patio que se realiza semanalmente. esta reunión la componen cuatro adultos que están encargados del patio y vamos viendo que vamos a trabajar y bueno cada uno va viendo qué necesidad va a ver y nos organizamos con el tema del material que se le entrega todas las mañanas, en guardarlo, en lavarlos, en la época de verano se entrega agua a los niños libremente, entonces pueden jugar con agua en invierno, ¿qué pasa si llueve? los niños no se van corriendo dentro de la casa, sino que entran a la casa un rato, pero después pueden salir con sus botas de agua a jugar con el barro. entonces no estamos reprimiendo nosotros lo que estamos haciendo es que vivan lo que es nomás que sientan. En invierno llegas acá muerta de frío o sea menos dos grados, uno está congelado, envuelto en lana y ellos jugando bien abrigados. El tema del abrigo es muy importante en Waldorf. En el primer septenio es súper importante que se mantengan abrigados que no pasen frío que no tengan las manos heladas. Entonces ustedes lo vieron así en la mañana, que andaban con gorro y cuando sale el sol el gorro de sol, se lo cambian, como irse relacionando con estos cambios que no sea como un impedimento para que ellos se desarrollen, no es como ocultarlo de la realidad eso es lo que pasa en muchos lugares: dicen: no salgan que hace frío que hace calor yo he estado con niños encerrados en una sala y es horrible y entonces esa es la diferencia. **(Entrevistador):** ¿pero de todas maneras tienen algún papel, ¿cuándo están en la reunión? **(Entrevistado):** No nada solo conversación. **(Entrevistado):** Más que nada se hace un acta. También tenemos reuniones de kínder donde se trabajan las temáticas, por ejemplo, ahora estamos organizando el tema de la fiesta de

primavera que se hace en el parque Alberto Hurtado, por eso yo estaba haciendo este corral y coronas. Y la celebración de la primavera consiste en, bueno se prepara un cuento de mesa, con muñecos se va contando la historia los padres, a la familia, tienen ronda, tiene juegos, comparten un picnic, es como una celebración de cómo llega una estación. Para compartir, ellos están marcados por eso, por ejemplo, en invierno, cuando se pasa de otoño a invierno, la fiesta de la luz, entonces son como iconos que van marcando distintas estaciones.

(Entrevistador): ¿Cómo se evalúan los aprendizajes que orientan estas estrategias? (formulación de la planificación periodicidad, participación, uso de instrumentos, procedimientos).

(Entrevistado): No existe un documento, se evalúa en primera instancia por cada persona encargada de mesa, de su grupo, como va funcionando, como van viendo los cambios de los niños, se hacen entrevista con los apoderados, se trabaja mucho en conjunto con apoderados, como que ellos son muy presentes dentro del kínder. Eh, bueno, ahí se va dialogando, si hay alguna dificultad, algo pasa, estás viendo algo anormal, está llegando de alguna manera, se van hablando, y luego esto se pasa como a la reunión general que como de todo el kínder. Que estamos todos nosotros. **(Entrevistador): ¿La reunión se hace todos los días? (Entrevistado):** Eso se hace una vez a la semana y en el caso que allá un tema que, así como: ya pucha tenemos que fijarnos en este caso porque está complicado o pasa algo, acá se ve una cosa que quizás yo creo que no se ve en muchos lados; acá el tema familiar que es súper abierto, como que los papas llegan acá muchas veces, se abren completamente a contar su realidad familiar, esta es mi relación, esto ha estado pasando, así funciona mi familia, muchos papas que son separados, entonces todas esas cosas se van conversando en esta reunión que yo le digo. Cualquier dificultad que valla presentando un niño cualquier cambio brusco, como que está más violento, está pasando algo, está más sensible, se van conversando ahí, como de: ¿qué pasa?, ¿de qué manera ayudarlo?...es todo a partir de eso, y cuando ya hay una dificultad mayor, se trabaja de repente con ayuda de la psicóloga, se le pide una orientación, de cómo trabajar temática, pero todo se hace como todo muy cualitativo, no existe un documento donde yo llene un informe, o llene algún indicador no todo cualitativo. **(Entrevistador): ¿El instrumento podría ser un registro de observación? Claro, pero aún no está determinado, porque de hecho eso discutíamos ayer si se iba a entregar un informe a final de año a los niños que pasaban a primero básico,**

(Entrevistador): ¿Lo hacen? **(Entrevistado):** Claro es un informe cualitativo que lo han hecho varios años pero que el año pasado no lo hicieron, porque la persona que los recibió en primero básico dijo que no era necesario. Es como por un tema de recibirlo, así como sin ninguna información previa cosa de armarse una idea propia, pero ayer igual discutimos que era necesario de tener ese registro por un tema de que quizás ya no lo quiere ver, pero en algún momento alguien va a necesitarlo o va a querer ver que pasa antes, entonces yo creo que este año se vuelva a elaborar para que ellos ingresen a primero básico. Entonces esto es para ver que el niño pudo realizar cambios, pero son todos muy personales. No existe unas bases curriculares por decirlo de alguna manera, no existe una comparación de que tengo que lograr a esta edad, sino que hay parámetros más amplios. **(Entrevistador):** ¿Esos parámetros no están definidos en ninguna parte? **(Entrevistado):** Sí, claro tiene que buscar las características del primer septenio y ahí le va a salir lo que tiene que lograr en los primeros siete años. **(Entrevistador):** Muchas gracias hemos terminado esta entrevista le agradecemos por su colaboración.



ENTREVISTAS

Carrera de Educación Parvularia UDLA

Enseñanza de las ciencias naturales en niños y niñas de niveles iniciales en el colegio Rudolf Steiner con Método Waldorf.

Estimadas Educadoras de Párvulo: La siguiente entrevista, forma parte del proceso de levantamiento de información para nuestra investigación, la entrevista tiene por objetivo indagar con respecto a la percepción que tienen las educadoras de los procesos educativos para la enseñanza de las ciencias naturales en niños y niñas de 3 a 7 años en el colegio Rudolf Steiner, con Metodología Waldorf.

Identificación del entrevistado:

Sexo	Femenino.
Edad	58 años.
Profesión	Educadora de párvulo.
Cargo que desempeña	Profesora del nivel Kínder.
Lugar de trabajo	Colegio Rudolf Steiner.
Años de experiencia en el cargo	23 años.
CONTEXTUALIZACIÓN	
Fecha	19 de octubre 2018.
Ciudad/comuna	Santiago, Peñalolén.

Hora	14:10 hrs.
Lugar donde se efectuó	Patio del nivel kínder.

(Entrevistador):1. ¿Qué entiende usted por Ciencias Naturales?

(Entrevistado): Pucha por Ciencias Naturales, ... eeeh... yo para mí.... **(Entrevistador):** Desde su perspectiva.

(Entrevistado): para mí Ciencias Naturales es toda la naturaleza po', todo lo que rodea al ser humano, que tiene que ver con animales, con las plantas, tierras, minerales todo lo que implica.

(Entrevistador):2. ¿Qué importancia le atribuye usted a la enseñanza de Ciencias Naturales en Educación Parvularia?

(Entrevistado): ¿La enseñanza de cómo lo hacemos nosotros?, **(Entrevistador):** ¿Por qué usted considera que es importante que se enseñe ciencias naturales? **(Entrevistado):** ¡Ahh! porque es parte esencial del ser humano, por supuesto, claro, porque los hombres son o los seres humanos son parte de un entorno, es parte de un entorno, si entonces claro, o sea incluso, es más, te voy a decir algo bien antroposófico, en esta mirada que tiene que yo te decía del ser humano que nosotros pensamos que no solo es un cuerpo físico, sino que también hay un alma un espíritu ya, entonces el cuerpo físico, es lo mismo, es físico al igual que física la tierra, es parte el cuerpo físico es materia y el cuerpo físico es parte de del sistema natural, es la naturaleza, es parte de, es parte de, es lo mismo, es lo mismo, o sea yo... eeeeh... lo mismo que la hojita del árbol que después de un tiempo se cayó; el ser humano no es solo cuerpo, lo mismo, ahora que pasa que desde esta mirada, hay un espíritu, un alma y un espíritu que vive en este cuerpo físico, entonces como que uno le pide o la naturaleza le presta, la naturaleza el universo, le presta un cuerpo físico a un espíritu para que viva o al revés po'. El espíritu ocupa un cuerpo físico, ese cuerpo físico es del mundo físico, entonces nosotros estamos sujetos a la fuerza de gravedad, igual que esta mesa igual que la piedra estamos sujetos al tiempo y al espacio, porque en el mundo espiritual no hay tiempo y espacio, por eso que desde esta mirada digamos es un proceso de reencarnación, han escuchado como esa idea, entonces los niños vienen a un mundo espiritual y están recién llegando a la tierra, encarnando en un nuevo cuerpo, porque el ideal de la reencarnación es que uno viene varias veces a la tierra, ahora

desde la antroposofía es una idea de reencarnación siempre como ser humano no una idea que hay en otros caminos espirituales que es, a lo mejor yo en otra vida puedo ser lagartija, en un camino de perfección. Entonces yo ocupé en el fondo la naturaleza me ofrece un cuerpo físico, yo ocupé un cuerpo físico ideológico, para que viva, es como una casa nueva, entonces los niños que vienen del mundo espiritual no están en el tiempo y en el espacio, entonces ayer mañana. Mañana fui donde mi abuelita, no el tiempo y el espacio son de la tierra, el mundo físico, porque en lo espiritual tiene la idea de lo eterno y al ser algo eterno no hay un principio no hay un final.

(Entrevistador):3. ¿Se ha capacitado en esta metodología con respecto a la enseñanza de Ciencias Naturales?

(Entrevistado): Lo que pasa que Goethe era un personaje súper interesante, súper interesante, él era aparte de ser escritor, él era científico, de hecho, él descubrió un hueso del ser humano, el hueso intermaxilar, ya entonces era un súper estudioso de todo el entorno, pero además él tiene esta mirada que yo les digo, no este pensamiento como abstracto y racional y frío. Entonces Steiner cuando fue joven, le pidieron que fuera el editor de las obras científicas de Goethe, entonces se tuvo que ir a vivir a Weimar, porque ahí vivió Goethe y donde hizo todas sus obras, porque era un gallo genial. Entonces Goethe tiene como el método fenomenológico, entonces ese método lo toma Steiner y lo aplica, pero lo amplía al ser humano, porque Goethe se metió solamente en el mundo natural; Entonces Steiner lo amplía al ser humano, entonces para poder observar la bien naturaleza, al igual que uno observa la naturaleza con todos sus detalles, botánico ya...eeh... observar el ser humano. Porque todo aquí es trabajo, o sea ejercitación, si uno observa y lo ejercita, uno va desarrollando, educando la observación podríamos llamarla capacidad de observar. Un profe nos decía observen las nubes y distintas nubes que hay en el cielo, las nubes viajeras, nubes cúmulos, los cirrus que son esas nubes gorditas, por ejemplo, si uno observa las nubes antes de llover, esa nube como gordita, como negra, es muy diferente a una nube viajera, súper sutil, tiene una impresión muy diferente. Entonces para llegar a poder observar a los niños, nosotros practicamos observando las nubes u observar como caminan los niños, a también hicimos un trabajo José filmó a los niños y padres entrando por el pasillo, y analizamos las caminatas, la gente camina en punta de pies, hay

otros muy livianitos y otro que le pesan los pies, entonces la impresión de esos caminares o como camina un ser humano o un niño, queda una imagen.

(Entrevistador): ¿Todo lo que sabe usted? **(Entrevistado):** Es experiencia y estudio, hay que estudiar mucho, estar constantemente estudiando.

(Entrevistado): Steiner plantea de que no es la época de los maestros ni de los gurú, porque es la época del alma de la conciencia, que es la alma de la conciencia es que cada uno lleva sus riendas, el yo lleva sus riendas, por lo tanto yo para llevar mis riendas y si yo trabajo en un colegio así, yo tengo que empaparme de las ideas que están acá, entonces para poder sostener esto y que sea algo que es mi resuene y no como una palabrería repetida como decir cómo estamos acostumbrados, cachay', como esta cuestión es calentar materia no, eso no, él no indica él no dice estudien esto primero no, el escribió veintiocho libros y muchas conferencias y el camino es personal. Toda educación es autoeducación frase importante, si yo no me educo a mí misma, yo no puedo acompañar a los niños, no po', o sea como yo voy a querer que los niños desarrollen esas cualidades o capacidades humanas si yo no me educo, otra cosita a los niños las palabras son como palabra huecas, saben lo que les importa lo que vive en el alma de nosotros, por ejemplo si yo en la mañana saludo hola bueno días a ellos le dará igual, en cambio, sí formo un vínculo y sea algo más personal, ese niño ve que los adultos nos saludaos y que es algo verdadero.

(Entrevistador):4. ¿Qué estrategias y/o métodos utiliza usted para enseñar Ciencias Naturales?

(Entrevistado): Los métodos es que ellos son parte de esto, exploración o autoaprendizaje, yo diría que es importante el espacio para el juego libre, el tiempo, entonces yo diría la oportunidad de un espacio en termino de tiempo, para el juego libre y la exploración, porque uno dice juego libre y pueden ir sacando las caléndulas y pasan por al lado mío y estoy plantando semillas y me dicen ¡tía te ayudo! y a la pasada te ayudan, yo diría que también el entorno que algo real y verdadero, no hay cosas plásticas, sino que planta es planta tronco es tronco igual.

(Entrevistador):5. ¿Cuáles de estas estrategias han sido más exitosas y por qué? (¿podría precisarlas y describirlas? ¿Qué características tienen estas estrategias y/o metodologías?

(Entrevistado): Yo creo que esto es una cuestión de sentido común, decir que es exitosa esa palabra como se mide, entonces yo te voy a decir exitosa cuando tendría que ver a estos niños cuando sean hombres el día de mañana, para decir chuta hay un granito de arena ahí. Es algo natural, respetuosa del ser humano porque es como natural que los niños y niñas jueguen libremente.

(Entrevistador): 7. ¿Cómo se planifican estas estrategias? (formulación de la planificación periodicidad, participación).

(Entrevistado): Pero de otra forma yo diría, por ejemplo, es importante el tema de las épocas, ahí depende de cada uno, se realizan punteos, pero también hay un trabajo personal, y hay una tremenda literatura sobre la primavera.

Yo al menos escribo mis apuntes en mi cuaderno de esa manera voy viendo que es lo que haremos y nos organizamos para ver qué es lo que se va a ser o como nos organizamos en los recursos como cuentos, canciones, trabalenguas de acuerdo con la época, los oficios, juegos de dedo, trabajos, también. Pero eso es una parte, también hay conversaciones en la reunión de profes. Esa es una cosa organizarse, pero otra es organizarse buscar recursos como canción que se yo, pero otra es que tiene que estudiar el sentido de, porque si no tiene lo profundo del estudio, es como pantalla es como superficie, porque esto es súper bonito entonces uno se puede quedar en lo lindo. Entonces nos organizamos de esa manera, pero también hay un acta donde registramos lo que debemos hacer.

(Entrevistador):8. ¿Cómo se evalúan los aprendizajes que orientan estas estrategias? (formulación de la planificación periodicidad, participación, uso de instrumentos, procedimientos).

(Entrevistado): Lo que pasa es que hay cosas que dependen de cada niño, bueno hay cosas que son como medidas obvias como se amarra los zapatos, va solo al baño, se limpia solo, el tema de autonomía, me entiendes tú, el tema de alimentación, como solo, ese tipo de cosas. Cada una con su grupo, nosotros al final de cada año hacemos uniforme de los niños y también cada una tiene apuntes personales en ese sentido y también por ejemplo ponemos de repente hacemos un trabajo que es observación de niños, entonces uno dice, por ejemplo: ¡ya, el Agustín!, primero hacemos un trabajo una semana que es de observación del cuerpo físico de

Agustín, Agustín tiene pelo liso, tiene ojos grandes, pestañas así tiesas el lóbulo de la oreja lo tiene suelto lo tiene pegado e como tiene las uñas, pero todo eso recordándolo no en foto; por lo general siempre se nos quedan detalles que no tenemos muy claro ponte tu como tiene la piel, o si camina ¡tu tu tu!, entonces dejamos para la próxima, nos enfocamos en eso, después pasamos al tema anímico, por ejemplo se frustra pero descriptivo más que juicio, ejemplo cuando llega la mamá y la mamá abre la puerta ¡uuuuuh! se pone súper contento me entendí o por ejemplo ciertas situaciones se ponen no sé, en un rincón esta incómodo, siempre más en el ánimo de describir más que poner un cartel. Porque si uno dice es tímido va a quedar como que es tímido. Después entonces del cuerpo físico, la parte más emocional de él y bueno hay vemos el tema familiar también cuando hacemos ese traspaso de información, la historia de la familia el papá y entonces después vemos un poco las dificultades y después al final le hacemos un regalo al niño, un regalo simbólico, por ejemplo yo le quiero regalar al Agustín y decir que tiene mmm por ejemplo el salvador que es como tartamudo súper nervioso y decir salvador de voy a dar un abrazo, bien está todo bien salvador, quédate tranquilo porque nosotros te estamos cuidando y cada una le hace un regalo simbólico. Es increíble como eso opera en los niños. **(Entrevistador):** A eso ¿ustedes le llaman regalo? **(Entrevistado):** Ese es un trabajo y se llama trabajo de observación, pero en último momento es hacerle un regalo, claro pero el niño no sabe de eso po' hacemos un informe a final del año es un registro, del todo el proceso del niño que está escrito. ahora uno tiene muchas entrevistas con las familias durante el año, por ejemplo el salvador que ha pasado por diferentes momentos, este nerviosismo este acoso, hubo una época en que estuvo súper bien o sea súper bien, no era tartamudo y de repente ahora volvió así como para atrás, súper tartamudo, nervioso, acelerado, bueno aquí hay un tema con la mamá importante, entonces la mamá dice que está pasando, algo tiene que haber pasado en la casa, entonces la mamá me dijo, porque la idea también conocer después a los papas para que ellos aprendan a observar a su hijos, la familia es participe en la evaluación un 80%. Eso le decimos a los papas nosotros, o sea nosotros podemos aquí hacer el 20% el 80% lo hacen ustedes. Entonces la mamá me dijo porque está yendo a cabalgatas terapéuticas, entonces la mamá me dijo algo de la cabalgata que sé yo, ya le dije yo, pero mira pone atención, ustedes se cambiaron de casa, un cambio de casa es importante para un niño, un hermano grande que tiene el allá o sea grande te digo veinte y tanto, se fue a vivir con ustedes, que es una hermana paterna que es rockera, tiene una banda

de música, el papá que estuvo mucho tiempo cesante le salió pega y se ausentó y le dije mira hay tení' cuatro elementos, entonces yo le dije, porque un día llego con mucho sueño y entonces yo le dije además se está acostando tarde, estamos mal, entonces ayudar como a la familia a comprender los espacios que van dando, que pasa con, porque si tú le dices eta así pero no tengo idea porque esta así, apoyar en la casa a los niños, por ejemplo los niños aquí deberían estar acostados a las siete de la tarde, durmiendo, pantallas nada, ni tele, ni computador, ni cine, ni radio ni música fuerte. no le hace bien. Por ejemplo el Ismael un morenito, el un día me dijo el Titanic po', como el Titanic dije yo, el que están con un barquito, la película po', bueno yo estaba en la mesa y él lo menciono porque yo les digo no de tele no se habla, no es que sea algo muy bueno a, pero si tu das esa puerta abierta, el estar sentado en la mesa seria puro hablar de películas, seria horrible, pero yo le digo pero aquí no hay entonces aquí hablamos de las cosas de acá, las cosas que hay en la casa, entonces yo digo que habrá escuchado, él dice" el Titanic" po'... la película, yo la vi, pero me hice la loca y le dije y con la mama la vi, entonces que paso hay él quería seguir contando la película, y es una tragedia para niños de 6 años, entonces el empezó a decir la gente se estaba ahogando y habían personas congeladas, yo le dije venga para acá y después lo cambié y lo hice para sacarlo de este swich, porque no es que ustedes le pongan el Titanic y después vallan a jugar, eso es tremendo, es horrible cachai', ahora que le voy a decir yo a sus papas, son súper cercanos, o sea sabí' lo voy a decir tal cual, saben que me pasa es como decir tanto tiempo trabajando acá, todo este esfuerzo que ponemos el colegio sabí' que es para nada. O sea, ustedes papas, son papas antiguos. **(Entrevistador):** (E) Y ¿Qué les dicen los papás cuando ustedes le hacen ese tipo de comentario? **(Entrevistado):** Depende del papá, pero hay unos que se lo toman mal por supuesto, por supuesto. O también hay otros que les dicen a los niños no digas que vimos esto, además los hacen mentir, pero se sabe cuándo a los niños les pasa algo, fíjate que hay un chiquitito que llegaba con mucho sueño y lo empezamos a observar, a observar a observar y ¿sabí' lo que hacía?, tenía una casa muy grande un día la mama lo encontró como a las seis de la mañana viendo tele, los adultos saben cuidar a los niños, no el celular eso no es para ellos, aparte de repente ven cosas que no corresponden, ha pasado, es pantalla, entonces para qué, ellos optan por esta cuestión que es súper cara y que no es reconocida por el ministerio para qué, vallase a otro lugar entonces, porque vengo para acá todo bonito y después le pongo el Titanic, ¡que fome!, a parte lo otro es más fácil. **(Entrevistador):** me queda una duda, ¿Cuándo

identifican quizás esas fortalezas y esas debilidades en los niños, ustedes con la observación? ¿Qué hacen con esas debilidades? ¿Qué hacen para mejorarlas? **(Entrevistado):** Si es algo como importante, lo derivamos al médico, medicina antroposofía, todo caro, todo caro jajaja, con un informe, le mandamos un informe al médico. Por cualquier cosa que parezca atendible, un niño con nerviosismo, un niño inquieto, un niño inquieto es una incomodidad, me paro me siento, me paro me siento, el Néstor es muy calladito, es así, ahora en general uno los puede derivar a todo, lo que pasa que también es un tema de dinero no todos tienen. **(Entrevistador):** ¿eso no es parte del colegio? **(Entrevistado):** No po', eso es una consulta privada. Si la dificultad es importante es como una condición para que puedan seguir. Ponte tu hay niños que tienen por ejemplo una dificultad de trastorno integración sensorial, ya uno dice que hay muchas situaciones, entonces el medico lo ve y lo deriva, porque le da un diagnostico o una evaluación o lo manda a terapia, o lo manda a cabalgata. Por ejemplo, Salvador fue donde doctor Soto, fue con un informe, lo vio después me contesto el doctor, me parece esto, lo encontré muy ansioso con síndrome de ansiedad, vamos a observarlo, si no pasa lo voy a derivar a terapia y además la familia un trabajo con la psicóloga. te fijas y hay vamos viendo, entonces uno va viendo si están haciendo lo que el doctor les dijo, eso por un lado y por otro lado un trabajo a nivel familiar, o sea es un niño que tú vas a ver, ¿a qué hora se está acostando?, ¿cuál es el ritmo familiar?, ¿cuánta pantalla está viendo?, ¿con quién pasa el día en las tardes?, y también lo ponemos en rubro, claro porque como todos vemos niños... **(Entrevistador):** si por ejemplo hay niños con trastorno del lenguaje... **(Entrevistado):** también, también fonoaudiólogo sí.

(Entrevistador): Si nos damos cuenta de que el niño no se abrocha los zapatos y debiera abrochárselos?

(Entrevistado): ya primero tarea para la casa eso es primero y siempre. O sea nosotros le hemos dicho a la familia, sabí' que no es lugar, mucho gusto vaya a otro colegio, no es al lote, o sea si yo aquí quiero sembrar lechuga, yo tengo que preparar la tierra tener semilla de lechuga, para cosechar lechuga po', entonces la pedagogía Waldorf, tiene determinado tiempo de cosecha para el ser humano, y si un niño está pegado en la pantalla, y dale que conversa pura pantalla, y en el juego pura pantalla, pura pantalla, puro mono, además contamina el resto o alguna dificultad más importante porque tampoco es un colegio de integración.

(Entrevistador): ¿Son ocho profesores en kínder? **(Entrevistado):** si son cuatro en el patio y cuatro en la cocina, pero una de la cocina va rotando. **(Entrevistador):** ¿Los informes se realizan a final de año? Sí, pero ahí le hacemos informes nosotros a los niños entran a primero básico no a todos; Ahí los trabajamos con los profesores de básica en conjunto claro, o sea se los entregamos y hacemos un proceso de transición.

(Entrevistador): ¿Hay algún formato de informe? **(Entrevistado):** No, solamente es descriptivo. **(Entrevistador):** ¿Hay indicadores, objetivos? **(Entrevistado):** No.

(Entrevistador): Hemos llegado al término de esta entrevista, le agradecemos su tiempo y disposición.

ANÁLISIS: ENTREVISTAS

Entrevista 1:

Primer Nivel de análisis Camila Donoso U.

Las ciencias naturales abarcan todo lo que comprende el medio en el que habitamos, La importancia que se da a las ciencias naturales desde la metodología Waldorf es la necesidad de conciencia del ser humano de su espacio como hábitat y lo que lo rodea, es decir la importancia de la conciencia corporal y el desarrollo físico en este espacio y la relación con los seres vivos que habitan en este, por lo que comprenderlo y entenderlo es fundamental.

Las principales características de las estrategias y/o metodologías son la observación, exploración y autoaprendizaje.

Este entendimiento y comprensión tiene como base el proceso natural de la vida, que se comprenda el proceso previo antes de obtener un producto y esto se hace a través de la vinculación directa con el proceso, en el hacer, evidenciar, vivenciar, particularmente en el primer septenio es fundamental vivenciar las estaciones del año.

Por otro lado, se intenciona el conocimiento a través de elementos concretos, en espacios oportunos, haciendo partícipe a los niños y niñas de su conocimiento, sin una mediación de por medio, con la intención de dejar fluir en los niños y niñas la capacidad de imaginar.

Con respecto a la planificación de las estrategias, se basan en un común acuerdo entre tutores, según las temporadas estacionales, todo en base a los ciclos naturales y a través del juego libre a total disposición de los niños y niñas.

No existe un formato determinado de planificación, sino que a través de una reunión de patio se acuerdan los contenidos a trabajar según las necesidades que cada uno de niños y niñas, los fenómenos estacionales son vivenciados directamente, no son considerados como un impedimento para que los párvulos experimenten la realidad.

A través de un acta se establecieron las temáticas a trabajar según las distintas estaciones y los tutores se ponen de acuerdo en base a la preparación de materiales, etc.

Con respecto a la evaluación, es únicamente de carácter cualitativo, cada encargada de grupo en una reunión realizada una vez a la semana, comenta cambios evidenciados en los niños, y en conjunto con los demás tutores se analiza cada caso en particular, se integra en gran medida a la familia, a las cuales se hacen entrevistas en las que se comenta en conjunto el proceso educativo de cada uno de los párvulos.

No existe documento en el que se explicita este proceso, tampoco indicadores de aprendizaje que determinen lo que los niños y niñas deben lograr a esta edad, si no que se basa en parámetros amplios determinados por la metodología en cada septenio, según características y logros que deben ser alcanzados a esta edad.

Primer nivel de análisis Thalva Bustamante L.

Se logra apreciar de acuerdo a las respuestas que nos entrega la educadora entrevistada que las ciencias es el estudio del medio que nos rodea, las cuales deben ser evidenciadas más que enseñadas, ya que el rol que cumple el educador es de mediador y no facilitador de conocimiento, por lo que muchas de las respuestas que se entregan a los párvulos tiene como base la fantasía.

Además, se señala que el juego cumple un rol fundamental en la metodología Waldorf, ya que es importante para los tutores que los párvulos se sientan en libertad de hacer lo que sea de su interés, actúen en base a estos y obtengan seguridad por parte de los educadores o tutores.

Se puede apreciar que la metodología Waldorf busca que los niños y niñas comprendan que detrás de todo un proceso hay un resultado, y que todo lo que los párvulos pueden desarrollar es desde sus propias vivencias

Además, desde la metodología Waldorf las acciones que se realizan en una casa cualquiera, donde los niños y niñas sienta, vivan el proceso y que a través de las interrogantes que surjan, ellos mismos sean capaces de averiguar o descubrir la respuesta, que todo proceso tiene su

tiempo sin necesidad de apresurar los procesos, durante el primer septenio no hay clases dirigidas, sino que todo es descubrimiento o exploración.

Uno de los métodos y/o estrategias que se realizan en la metodología waldorf son la exploración, ya que los niños pueden indagar de acuerdo a sus intereses e incluso descubrir nuevos conocimientos a través de la observación. No hay restricciones al momento de realizar por ejemplo los cambios de estaciones, los niños y niñas tanto en invierno como en verano salen al patio, utilizan accesorio de uso personal para velar por el bien estar de los menores.

Se organizan los educadores para llegar a un acuerdo de planificación de semana, de la cual surgen ideas de los temas a tratar y los recursos que se requieren. Estos acuerdos son registrados en un acta. La evaluación es netamente descriptiva, y se realiza de manera individual, es decir de acuerdo a las características que tiene cada uno de los párvulos, en ocasiones se realizan informes de algunos párvulos cuando pasan a primero básico y el encargado de realizar este informe descriptivo es el tutor del grupo correspondiente. En el caso de que se presente algún problema específico se realizan reuniones para ver qué forma solucionarlos y apoyar a los menores.

La evaluación se basa en las características que debieran tener los niños y niñas del primer septenio, el cual tiene como objetivo el desarrollo físico de los párvulos.

Segundo nivel de análisis:

Las ciencias naturales abarcan todo lo que comprende el medio en el que habitamos, la importancia que se da a las ciencias naturales desde la metodología Waldorf es la necesidad de conciencia del ser humano de su espacio como hábitat y lo que lo rodea, es decir la importancia de la conciencia corporal y el desarrollo físico en este espacio y la relación con los seres vivos que habitan en este, por lo que comprenderlo y entenderlo es fundamental.

Este entendimiento y comprensión tiene como base el proceso natural de la vida, que se comprenda el proceso previo antes de obtener un producto y esto se hace a través de la vinculación directa con el proceso, en el hacer, evidenciar, vivenciar.

Los procesos educativos ocurren en un contexto hogareño en el que los niños y niñas vivencian el proceso y dan respuesta sus propias interrogantes, la idea es que ellos mismos sean capaces de averiguar o descubrir la respuesta.

Las principales características de las estrategias y/o metodologías son la observación, exploración y autoaprendizaje además del juego libre el cual cumple un rol fundamental en la metodología Waldorf.

Por otro lado, se intenciona el conocimiento a través de elementos concretos, en espacios oportunos, haciendo partícipe a los niños y niñas de su conocimiento, sin una mediación de por medio, con la intención de dejar fluir en los niños y niñas la capacidad de imaginar, por consiguiente, muchas de las respuestas que se entregan a los párvulos, tienen como base la fantasía.

Con respecto a la planificación de las estrategias, se basan en un común acuerdo entre tutores, según las temporadas estacionales, todo en base a los ciclos naturales

Con respecto a la evaluación, es únicamente de carácter cualitativo, cada encargada de grupo en una reunión realizada una vez a la semana, comenta cambios evidenciados en los niños, y en conjunto con los demás tutores se analiza cada caso en particular, se integra en gran medida a la familia, a las cuales se hacen entrevistas en las que se comenta en conjunto el proceso educativo de cada uno de los párvulos.

No existe documento en el que se explicita este proceso, tampoco indicadores de aprendizaje que determinen lo que los niños y niñas deben lograr a esta edad, si no que se basa en parámetros amplios determinados por la metodología en cada septenio, según características y logros que deben ser alcanzados a esta edad.

Entrevista 2:

Primer nivel de análisis Camila Donoso

Las ciencias naturales se refieren a todo lo que rodea al ser humano y forma parte esencial de este, todo esto desde una base antropológica y espiritual representativo de la metodología Waldorf, la que pone en manifiesto la idea de una relación recíproca entre el ser humano y la naturaleza, en base a ideas como la reencarnación u otras desde la mirada de algunos antropológicos como Goethe.

Las metodologías o estrategias de aprendizaje se basan en la exploración o autoaprendizaje, y el juego libre, en un espacio propicio para este, un espacio natural que respete la necesidad de los niños y niñas por jugar.

Con respecto al proceso de planificación de estas estrategias, se realiza por parte de los tutores, de manera personal e informal (toma de apuntes y se consideran las épocas o estaciones del año), no obstante, hay un acta donde se registra la organización de cada una de las actividades.

En relación con la evaluación de los aprendizajes que orientan estas estrategias, cada tutor toma apuntes personales sobre las características de su grupo, también se realiza un trabajo de observación grupal, en el que todos los tutores comentan sobre las características particulares de cada uno de los niños y niñas del nivel, en diferentes aspectos. (anímico, emocional, cuerpo físico, etc.), y se realiza una descripción al respecto, que no involucre juicio moral. Comúnmente se realiza informe individual a algunos de los párvulos, correspondiente a un registro escrito, el cual es descriptivo en su totalidad y es entregado a los profesores de básica, se hace un trabajo de transición en conjunto.

Primer nivel de análisis Thalys Bustamante.

La educadora menciona que las ciencias naturales son toda la naturaleza que rodea a los seres humanos y que es parte de un entorno.

Una de las capacitaciones que tienen los educadores como parte del seminario que realiza el colegio, en base a la metodología Waldorf, tienen una mirada amplia hacia el ser humano, esta metodología parte de la inspiración desde Goethe quien se enfoca en un método fenomenológico, que tiene completamente relación con las ciencias naturales.

Una de las estrategias que se pueden apreciar en esta metodología, son los juegos libres y la exploración, ya que todo parte por el interés del niño o niña, de esta manera van construyendo su propio aprendizaje.

Se especifica que no planifican y que solo se realizan punteos en un cuaderno, para ir organizando lo que se hace durante la semana y creando recursos como cuentos, canciones, trabalenguas, de acuerdo a la temática abordada.

A la hora de evaluar, se realiza un informe descriptivo sin establecer juicio, el cual se hace para cada párvulo que pasa a primero básico, estos informes se confeccionan en torno a los logros evidenciados en cada niño y niñas, o sobre su características físicas hasta su estado anímico, además de esto, se comenta con los padres el proceso de alcance de estos logros, al final se realiza a los párvulos un regalo simbólico, considerando las fortalezas que tiene el menor, detectadas en una observación de los procesos educativos de cada párvulo.

La educadora destaca que la familia participa activamente del proceso educativo de sus hijos o hijas y que son ellos los que tienen una mayor participación y relevancia dentro de la evaluación.

En algunos casos específicos primero se realizan reunión de tutores para apoyar al menor, si es resultado no es satisfactorio, se realiza una derivación a la medicina antroposófica, junto con la entrega de un informe al médico tratante.

Segundo nivel de análisis

Las ciencias naturales se refieren a todo lo que rodea al ser humano y forma parte esencial de este, todo esto desde una base antroposófica y espiritual representativo de la metodología

Waldorf, la que pone en manifiesto la idea de una relación recíproca entre el ser humano y la naturaleza, en base a ideas como la reencarnación u otras desde la mirada de algunos antroposóficos como Goethe.

Las metodologías o estrategias de aprendizaje se basan en la exploración o autoaprendizaje, y el juego libre, en un espacio propicio para este, un espacio natural que respete la necesidad de los niños y niñas por jugar, en definitiva, todo parte por el interés del niño o niña, de esta manera construyen su propio aprendizaje.

Con respecto al proceso de planificación de estas estrategias, se realiza por parte de los tutores, de manera personal e informal (toma de apuntes y se consideran las épocas o estaciones del año), no obstante, hay un acta donde se registra la organización de cada una de las actividades.

En relación con la evaluación de los aprendizajes que orientan estas estrategias, cada tutor toma apuntes personales sobre las características de su grupo, también se realiza un trabajo de observación grupal, en el que todos los tutores comentan sobre las características particulares de cada uno de los niños y niñas del nivel, en diferentes aspectos. (anímico, emocional, cuerpo físico, etc.), y se realiza una descripción al respecto, que no involucre juicio moral. En algunos casos se realiza informe individual a algunos de los párvulos, correspondiente a un registro escrito, el cual es descriptivo en su totalidad y es entregado a los profesores de básica, para realizar un trabajo de transición entre ambos septenios.

Se destaca que la familia participa activamente del proceso educativo de sus hijos o hijas y que son ellos los que tienen una mayor participación y relevancia dentro de la evaluación.

En algunos casos específicos de mayor complejidad, primero se realiza una reunión de tutores para apoyar al menor, si es resultado no es satisfactorio, se realiza una derivación a la medicina antroposófica, junto con la entrega de un informe al médico tratante.