



Facultad de Educación

Escuela de Educación Diferencial

Título de Seminario: Estrategias metodológicas utilizadas por el equipo interdisciplinario para estimular el nivel fonético- fonológico en estudiantes con Trastorno Específico del Lenguaje. Un estudio de caso en el nivel de transición 1B, de la Corporación educacional Gloria Méndez Briones.

Seminario de grado presentado en conformidad a los requisitos para obtener el grado de licenciado/a en educación.

Estudiantes:

Cristina Aracely Bizama Ávila

Marcela Andrea Sambrano Sambrano

Profesora guía:

Marta Yorda Ramírez Hermosilla

Profesora Ayudantía:

Carla Soledad Castro Chávez.

Concepción, diciembre de 2018.

Agradecimientos

Quiero agradecer a todas las personas que estuvieron conmigo en todo mi proceso de formación profesional, a mi familia que siempre confió en mí y demostró su apoyo incondicional en toda esta etapa. Destacar a mi madre y padre quienes siempre me motivaron e incentivaron a seguir mis sueños, cumplir mis metas. Gracias por creer en mí y entregarme siempre su amor incondicional.

También quiero agradecer a mi gran amiga y compañera de tesis quien fue un apoyo fundamental en todo este proceso, gracias por tu constancia, por ser siempre una persona responsable, comprensiva y comprometida con todo lo que haces. Gracias por hacer grato y feliz todo este proceso que fue tan complicado.

Cristina Bizama Ávila.

En primer lugar y con mucho orgullo me gustaría dar gracias a mi madre, quien ha sido mi pilar fundamental durante todo mi proceso de formación profesional donde la lucha no fue solo mía sino nuestra, gracias por ser un apoyo constante e incondicional, siendo quien me ayudo e incito a salir adelante frente a cualquier adversidad, querida mamá gracias por tu amor incondicional y por enseñarme a luchar por mis objetivos.

Además, quiero agradecer a mi gran amiga de vida y compañera de carrera, gracias por siempre aportar alegría, positivismo y buena compañía durante estos años fuera de nuestro hogar, gracias por ser parte de este difícil proceso, el cual hemos logrado superar juntas y por demostrar constancia y compromiso en todo momento.

Marcela Sambrano Sambrano.

Resumen

La presente investigación constituye un estudio de caso que permite interpretar la realidad educativa de los estudiantes del nivel de transición 1B, con Necesidades Educativas Especiales de carácter transitorio que presentan Trastorno Especifico del Lenguaje en la Corporación educacional Gloria Méndez Briones, con Programa de Integración Escolar (PIE) de la comuna de Penco.

El objetivo principal de esta investigación es analizar las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético-fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL del NT1B. De esta manera, se indagó en los conocimientos que poseen los profesionales con relación al nivel fonético- fonológico del lenguaje en los estudiantes con TEL, se identificó también la importancia que le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel antes ya mencionado, y finalmente se describieron las estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.

La investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo, que contempla un paradigma interpretativo. Para efectos del estudio de campo, se utilizaron técnicas e instrumentos de recogida de información como entrevistas semi- estructuradas y registros de observación, los cuales permitieron obtener la información necesaria para posteriormente triangular y analizar los datos, para finalmente llegar a la formulación de conclusiones de los resultados obtenidos.

Palabras claves: Estrategias metodológicas, Trastorno Específico del Lenguaje, Nivel fonético- fonológico, Diversidad, Diseño Universal del Aprendizaje.

Abstract

This investigation constitutes a case of study that allows interpreting the educational reality of the students of the transition level 1B, with special educational needs of transitory character that presents display specific upheaval of the language in the educational Corporation Gloria Méndez Briones, with Programa of Scholastic Integracion (PIE) of the commune of Penco.

The main objective of this research is to analyze the methodological strategies used by the interdisciplinary team to promote the phonological level of language in students with TEL of NT1B. In this way, we investigate the knowledge that professionals have with phonetic and phonological related to language in students with TEL, was also identified the importance that professionals give to the use of methodological strategies to develop the level already mentioned and finally it describes the methodological used by different professionals to get the appropriate phonologic and phonological level in students with TEL.

The research was carried out under a qualitative approach, which contemplates and interpretive paradigm. For the purposes of the field study, techniques and information collection tools were use, such as semi structured interviews and observation records, which allowed us to get the necessary information to later triangulate and analyze the data, to finally reach the conclusions of the results obtained.

Key words: Methodological strategies, Specific Language Disorder, Phonetic-phonological level, Diversity, Universal Design of Learning.

Índice de contenidos

Capítulo I: Planteamiento del problema	8
1.1 Antecedentes teóricos- empíricos	8
1.2. Justificación e importancia	15
1.3. Definición del problema.....	17
1.4. Objetivos de investigación	18
1.5. Sistema de supuestos.....	19
Capitulo II: Marco Teórico	20
Recuadro N°1: 2.1. Mapa Conceptual.....	20
2.2. Atención a la diversidad	21
2.3. Decreto Exento N° 170/2009	26
Recuadro N°2: Profesionales idóneos para realizar evaluación y diagnosticar en educación.....	29
2.4. Trastorno Especifico del Lenguaje.....	37
Recuadro N°3: Clasificación de los subgrupos de TEL.....	43
2.5. Nivel Fonético- Fonológico del lenguaje	44
Recuadro N°4: Características fonético-fonológicas en los niños con TEL.....	48
2.6. Decreto N°83/2015.....	49
2.7. Diseño Universal de Aprendizaje	54
2.8. Estrategias metodológicas de enseñanza.....	59
Capítulo III: Marco metodológico	63
3.1. Enfoque de la investigación y paradigma.....	63
3.2. Fundamentación y descripción del diseño	67
3.3. Escenarios y actores.....	70

3.3.1. Escenario.....	70
3.3.2. Actores.....	74
Recuadro N° 5: Estudiantes con TEL, del nivel de Transición 1B.....	74
3.4. Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos	78
Capítulo IV: Estudio de campo.....	82
4.1. Obstaculizadores para la recogida de información	82
4.2. Facilitadores para la recogida de información.....	84
Capítulo V: Análisis de datos	86
5.1. Recuadros de categorías y subcategorías	87
Recuadro N°6: Categoría N°1, subcategoría parcelada en A y B.	87
Recuadro N°7: Categoría N°2, subcategoría parcelada en A y B.	88
Recuadro N°8: Categoría N°3, subcategoría parcelada en A y B.	89
5.2. Recuadros de profesionales entrevistados para la recolección de datos y los momentos de observación.	90
Recuadro N°9: Está compuesto por los informantes claves y registros de observación, que corresponden a:	90
5.3. Forma de interpretación y análisis de datos.....	91
Recuadro N°10: Ejemplos de interpretación	91
Recuadro N°11: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°1	93
Recuadro N°12: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°2	104
Recuadro N°13: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°3	116
5.4. Análisis por subcategorías	130
Recuadro N°14: Ejemplo de análisis por subcategoría	130
Recuadro N°15: subcategorías de categoría N°1	131
Recuadro N°16: subcategorías de categoría N°2	133
Recuadro N°17: subcategorías de categoría N°3	134

Capítulo VI: Conclusiones	135
Referencias bibliográficas	145
Anexos	149
Anexos N°1: Carta Gantt.....	149
Anexo N°2: Carta presentación al establecimiento	151
Anexo N°3 Constancia de diferenciación de funciones.....	152
Anexo N°4 validaciones de entrevistas	153
Anexo N°5 Autorizaciones para grabación de audios	165
Anexo N°6: Transcripciones de entrevistas	168
Anexo N°7: Transcripciones registro de observación	199

Capítulo I: Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes teóricos- empíricos

Con la instauración del PIE, se promulga en el año 2002 el decreto 1300 que “aprueba planes y programas para alumnos con trastorno específico del lenguaje; Este decreto se llevó a cabo mediante un proceso participativo que involucra a distintos actores” (MINEDUC, 2002, p.26).

Años atrás de la implementación de este decreto, se originó una de las definiciones más característica sobre el TEL, la cual proviene de la ASHA (American Speech- Lenguaje Hearin Associaton, 1980)

Un trastorno de lenguaje es la anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, unos o algunos de los componentes fonológico-morfológicos, semánticos, sintácticos o pragmáticos del sistema lingüístico. Los individuos con trastornos del lenguaje tienen frecuentemente problemas del procesamiento y recuperación por la memoria a corto o largo plazo. (Pp.317-318).

También se define TEL de la siguiente forma, Según el Decreto N°170 “El Trastorno Específico del Lenguaje pueden ser clasificado en expresivo o mixto. Para su diagnóstico, se hará referencia a la Clasificación CIE 10 de la Organización Mundial de la Salud, a la Clasificación DSM IV-R de la Asociación Norteamericana de Psiquiatría y a las orientaciones del Ministerio de Salud y del Ministerio de Educación”.

En Chile el año 2009 se promulga el antes ya mencionado decreto N°170 el cual "Fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial". (MINEDUC, 2009, párr.1). Este decreto atiende necesidades educativas de carácter transitorio y permanente, el TEL como se señaló se encuentra en la categoría de transitorio, y la principal dificultad que es la adquisición del lenguaje.

El lenguaje es una forma de comunicación que implica la comprensión y conocimientos de un conjunto de signos y símbolos, permitiendo la expresión del pensamiento. El trastorno específico del lenguaje es la dificultad en la adquisición de este, y puede afectar su desarrollo normal en el vocabulario, por consiguiente, las habilidades discursivas del niño (MINEDUC,2009).

El lenguaje está compuesto por cuatro niveles, fonético fonológico, semántico, pragmático y morfosintáctico, cuando ocurre un simple del lenguaje, en la aparición de estos niveles del lenguaje afecta, sobre todo la expresión y que no es explicable por un déficit intelectual, sensorial ni conductual. La comprensión del lenguaje es superior a la expresión.

En esta investigación se centrará en el nivel fonético-fonológico "Él cual se relaciona con las propiedades articulatorias o la facilidad de la articulación. Para que la producción de las diferentes palabras se lleve a cabo correctamente, los procesos motores básicos involucrados en ella deben actuar de forma adecuada y coordinada de acuerdo con el plan motor a ejecutar" (Webb y Adler, 2010).

Enfocándonos en el nivel fonético-fonológico podemos señalar que los retrasos se evidencian a partir de:

- Formas de simplificación fonológica.
- Consonantismo mínimo universal en más de la mitad de las emisiones.
- Sustitución y estructura silábica simple
- Retraso severo del lenguaje. Reducción de sus patrones fonológicos casi totalmente. El vocalismo es confuso y se constata un trastorno de la articulación (dislalia) en muchos sonidos. La mayoría de las funciones básicas hay que inferirlas del contexto porque no poseen una forma lingüística apropiada (Artigas, Rigau, & García-Nonell, 2008).

El Realizar un estudio del desarrollo fonético-fonológico infantil de nuestra lengua, conlleva efectuar una revisión sucinta de cómo diferentes autores, cada uno desde su posición teórica, ha trabajado este tópico. Así, las investigaciones acerca de la adquisición fonética-fonológica, parten de la propuesta de Jakobson (como se citó en Diosesch, García, Matalinares, Cuzcanoz, Pancach, Quiroz, Fernández, y Castillo, 2006), quien planteaba la existencia de dos periodos discontinuos y distintivos en su desarrollo: el balbuceo y el habla con significado, esbozando un orden de adquisición innato y universal; sin embargo, esta idea fue descartada porque plantea la inexistencia de una continuidad entre estos periodos surgiendo,

en respuesta a ello, la teoría de la fonología natural de Stampe, (como se citó en Diosesch, et al., 2006), quien propone un estudio pionero, en el que describe una forma de caracterización de las diferencias entre el habla del niño y la forma de las palabras en la lengua del adulto, centrándose en la noción de procesos fonológicos de simplificación del habla, como mecanismos que le permiten al niño expresarse, aun cuando sus capacidades de habla, le impidan reproducir adecuadamente todos los rasgos y estructuras fonológicas de su lengua.

Así también, reporta que la adquisición fonológica es un proceso no acumulativo, debido a que el desarrollo del lenguaje, desde esta perspectiva, representa la pérdida gradual de la intervención de estos procesos innatos y universales que conforman sus experiencias, y que aprenden a suprimir, debido a que no ocurren en su lenguaje (Diosesch, et al., 2006, p.10).

Como se señaló, este nivel incide, en el retraso del lenguaje, por ende, afecta en mayor medida a los alumnos que presentan TEL, ya que muchos de los procesos que nombran los autores citados anteriormente, se ven descendidos en estos estudiantes, es por esto que se debe potenciar este nivel a través de estrategias, y escoger las actividades adecuadas para realizar con el estudiante, dichos temas son trabajados a un nivel más bajo

en la etapa de infantil, y se van complicando conforme el alumno avanza.

Algunos de las formas para potenciar el nivel fonético- fonológico son las siguientes:

- Ejercicios de respiración y soplo: Trabajar la intensidad, dirección y fuerza del soplo, la posición de los labios y las posibilidades que le ofrece (silbatos, trompetas, etc.). por la parte de la respiración, trabajar la respiración nasal y abdominal.
- Percepción y discriminación auditiva: Aprender a oír ruidos ambientales, verificar acciones sonoras y describirla con y sin apoyo visual, ubicar la fuente sonora fija o en movimiento y con o sin apoyo visual, apreciar las distancias y las intensidades con o sin apoyo visual.
- Ejercitación de los órganos articulatorios, movilidad y tono: Favorecer el equilibrio lingual, potenciar la tonicidad y la fuerza lingual, potenciar la presión y la elasticidad labial, potenciar los movimientos y la fuerza mandibular, favorecer la deglución (Torral, 2017).

En la actualidad Chilena el curriculum señala que no se puede atender a todos los estudiantes de idéntica manera, ni aplicar la programación de manera rígida y uniforme, sino que es necesario diversificar el aprendizaje, la enseñanza y entregar múltiples propuestas (...) Esto obliga a los equipos directivos, técnicos y docentes en las escuelas, ofrecer a los estudiantes distintas estrategias, y experiencias de aprendizaje significativas y

pertinentes, transferibles a su vida cotidiana y que favorezcan su participación autónoma en la comunidad. (Decreto N°83, 2015).

De acuerdo con lo mencionado anteriormente se promulga el Decreto N°83, el cual:

Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para la educación parvularia y educación básica (...) con el objetivo de favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad para todos los estudiantes, independientemente de la escuela en que se eduquen (Decreto N°83, 2015, p.9).

Todo esto por medio de estrategias que se centran en un currículum y una pedagogía que potencia la inclusión o pedagogía accesible para todos, (...) tal como el Diseño universal de Aprendizaje, que según el decreto N°83 (2015) su fin es:

Maximizar las oportunidades de participación y aprendizaje de todos los estudiantes considerando la amplia gama de habilidades, características de aprendizaje y preferencias. Él cual pone énfasis en la diversificación para que todos puedan alcanzar el éxito educativo, dando por hecho la presencia inevitable en el aula común (o en curso especial, o en una escuela especial) de una diversidad de estudiantes, (p. 24).

Por lo tanto, en esta investigación este decreto, aporta un sustento significativo, ya que en conjunto con el DUA se enfoca en las estrategias de enseñanza aprendizaje que se utilizan principalmente en este caso con los

estudiantes que presentan un TEL, así también el decreto N°170, el cual aporta los principales lineamientos para llevar a cabo de forma positiva esta investigación con los estudiantes que poseen TEL, siendo esta una de las NEE que forma parte de las clasificaciones otorgadas por este decreto. Destacando también los antecedentes y estudios ya mencionados, los cuales evidencian la importancia que tiene el nivel fonético-fonológico, señalando antecedentes los cuales nos incentivan a realizar una investigación más en profundidad, centrándonos en estudiantes que poseen diagnóstico de TEL.

1.2. Justificación e importancia

Como se ha mencionado a lo largo de la investigación, consideramos relevante investigar sobre las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para mejorar el nivel fonético- fonológico en alumnos con TEL.

Debido a que como se señaló anteriormente en esta investigación este nivel incide en el retraso del lenguaje, por ende, afecta en mayor medida a los alumnos que presentan TEL, ya que muchos de los procesos que nombran los diferentes autores anteriormente señalados, se ven descendidos en estos estudiantes, por lo que se debe potenciar este nivel del lenguaje. A continuación, se evidenciarán las características de este nivel en el TEL, señaladas por Toral (2017):

El alumno de 3 a 5 años puede repetir las sílabas de una palabra por separado, pero no pueden cuando las mismas sílabas están unidas y tienen que articular la palabra completa que forman. También tiene dificultades para repetir palabras nuevas y articular palabras largas, lo que da lugar a un habla ininteligible. A partir de los 5 años van mejorando mucho en este nivel, aun así, persiste la dificultad para articular palabras nuevas y largas.

Las dificultades a nivel receptivo se dan cuando las palabras que escuchan suenan de forma parecida, lo que hace que no entiendan el mensaje y se lo inventen, otras veces distorsionan el mensaje debido a que solo captan una o dos palabras de la oración (Toral,2017).

Por lo tanto, potenciar el nivel fonético- fonológico de forma correcta será fundamental, para lograr desarrollar varias habilidades lingüísticas, las cuales según Mendoza (2001) influyen netamente en el lenguaje oral y

expresivo, debido a que en estos estudiantes se presenta una debilidad persistente en el lenguaje expresivo, lo cual conllevaría a desarrollar fallos académicos posteriores, particularmente en la lectura.

Es importante conocer las dificultades de los estudiantes con TEL, para buscar las estrategias metodológicas adecuadas para intervenir en este nivel, por lo que esta investigación pretende dar a conocer las diferentes estrategias existentes en este nivel del lenguaje.

Por lo tanto, esta investigación está enfocada en conocer las estrategias metodológicas que se utilizan para potenciar el nivel fonético-fonológico y cuáles de ellas son utilizadas la mayor parte del tiempo por las docentes de aula y docentes especialistas del área de lenguaje, y a la vez la importancia que le otorgan al nivel fonético-fonológico mayormente en los alumnos que poseen diagnóstico de TEL.

1.3. Definición del problema

Pregunta guía

¿Qué estrategias metodológicas utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Especifico del Lenguaje, del nivel de Transición 1B, de la Corporación educacional Gloria Méndez Briones, de la Comuna de Penco?

Preguntas subsidiarias:

1. ¿Cuál son los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico?
2. ¿Qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL?
3. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL?

1.4. Objetivos de investigación

Objetivo general

Analizar las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Especifico del lenguaje del nivel de transición 1B, de la Corporación educacional Gloria Méndez Briones, de la Comuna de Penco.

Objetivos específicos

- Indagar los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL.
- Identificar qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.
- Describir las estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.

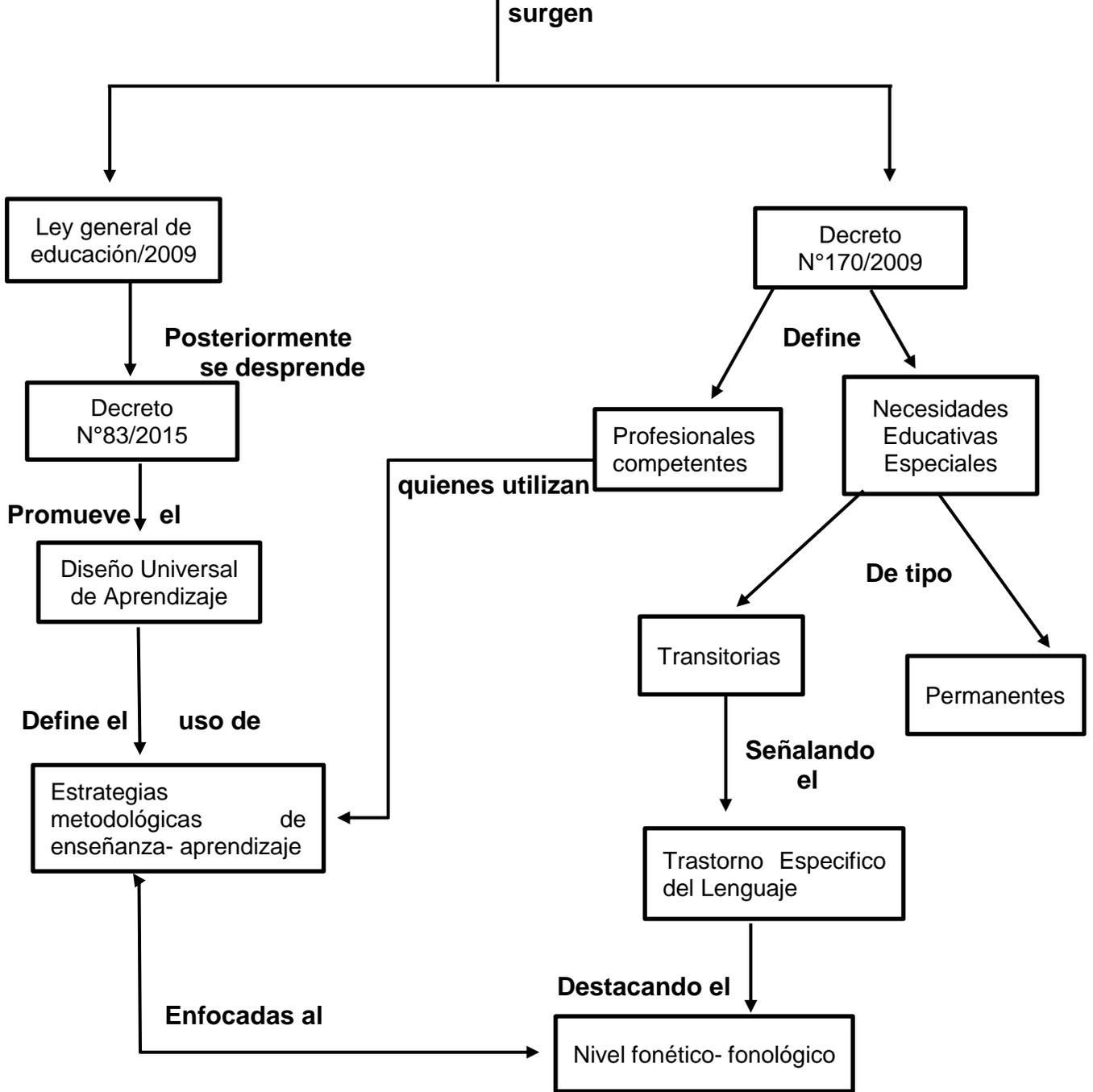
1.5. Sistema de supuestos

- Se estima que los profesionales involucrados en el aprendizaje de los alumnos con TEL poseen un alto grado de conocimientos en relación al nivel fonético- fonológico.
- Se espera que los profesionales involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje, hagan énfasis en utilizar estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico.
- Se presume que las estrategias mayormente utilizadas por los docentes son aquellas que logran desarrollar de mejor manera el nivel fonético- fonológico en alumnos con TEL.

Capítulo II: Marco Teórico

Atención a la diversidad

Recuadro N°1: 2.1. Mapa Conceptual



2.2. Atención a la diversidad

Cuando la educación considera las necesidades e intereses de los ciudadanos que desean educarse, se permite la equidad en el acceso a esta, estableciéndose como un bien común, ya que se pasa a considerar pedagógicamente a la diversidad. Sin tomar en cuenta la atención pedagógica a la diversidad, la educación en sí pasa a correr el riesgo de solo ser un instrumento para conseguir algún tipo de bien, alejándose del real sentido de esta (Mena, Lissi, Alcalay y Milisic, 2015).

Mena et al. (2015) mencionan que Chile ha tenido grandes avances ya que en el sistema actual se ha integrado más diversidad de estudiantes que en el pasado aumentando el nivel de escolaridad en la educación, reiterando que en los años 70 se contaba solo con un 75% aproximado de cobertura en educación básica y solo un 14% en la enseñanza media, en las últimas cinco décadas se ha logrado una mayor cobertura en su totalidad. Lo cual demuestra que se ha logrado integrar una mayor cantidad de estudiantes aumentando los niveles de diversidad. Ya que como se mencionó anteriormente la finalidad de la diversidad en la educación no es solo aumentar la matrícula en la educación, sino permitir que exista una mayor diversidad de alumnado, propiciando la acogida de todos en el sistema educativo.

Consecuentemente, ha faltado claridad, medidas y recursos para proveer de una pedagogía que permita que esa diversidad de personas que son los estudiantes logre los objetivos básicos que le permiten acceder como ciudadanos al bien común de la educación. Las investigaciones muestran que pese a la cobertura casi total estamos lejos de haber logrado equidad. (Mena et al, 2015, p. 24)

Siguiendo la línea de los avances en la atención de la diversidad, Mena (2015)

Afirma que:

Poseer una cobertura total es una cifra digna de orgullo, especialmente en países en vías de desarrollo, donde cada estudiante que se incorpora implica gastos para el estado como para la familia, ambos con pocos recursos. Pero conlleva un desafío aún mayor: el de otorgar educación de calidad a una mucho mayor diversidad de estudiantes.

En relación a la diversidad que se presentan en las aulas de clases con una alta cobertura actualmente, se puede evidenciar que no es la misma que existía cuando solo se encontraba cierto porcentaje el cual era el más favorecido en cuanto a las posibilidades que existían al momento de estudiar (Mena et al. 2015).

Mena et al. (2015) mencionan que, aunque pareciera unánime el gran avance que ha habido en Chile, aún existe una convicción de que aún falta para lograr atender la complejidad que existe en las aulas actuales. Además, mencionan que en algunos establecimientos existen docentes que suelen ser lapidarios: “si no sabemos acogerlos, mejor no integrarlos”. Sostienen que, si bien es un comentario políticamente incorrecto, finalmente se logra comprender, ya que al observar salas de 40 estudiantes se logra ver lo que ahí ocurre cuando el docente y la escuela no logran resolver y atender pedagógicamente esa diversidad.

Gardner (2003) como se citó en (Mena et al, 2015) afirma que la diversidad es propia de la naturaleza humana, ya que esta facultad nos entrega distintas herramientas y habilidades como, intereses, destrezas, y estrategias de aprendizaje. Dado a que tenemos “inteligencias” particulares, según el área de mayor desarrollo.

Por consiguiente, al momento de atender a la diversidad se requiere prestar atención en la persona y sus contextos, otorgándole el reconocimiento y el valor que se merece cada una de ellas. La descentralización educativa, en cuanto a la educación de la diversidad, se ve manifestada en la necesidad de adquirir cierto grado de autonomía en la toma de decisiones, para poder atender significativamente las necesidades especiales de cada niño, curso, escuela, municipio o región, de forma beneficiosa y sin irrumpir a la diversidad que existe entre ellos (Mena et al, 2015).

UNESCO (2004) enfatiza que para una mejor inclusión se requiere un cambio cultural. Necesitamos aprender a valorar la presencia de diversos, acoger a los estudiantes y desear mantenerlos en las comunidades escolares regulares, haciendo propio el sentido democratizador de la educación. Se requiere, por lo tanto, agregar medidas para comprender el sentido de una política democratizadora. Además, medidas compensatorias, cambios pedagógicos, y atención a intereses y necesidades de una población heterogénea.

Para acoger a la diversidad del alumnado surge un nuevo marco legal, donde se materializan propuestas y aprobación de proyectos de ley, uno de los referentes legales que derivan del nuevo marco legal y que tiene relación directa con la diversidad y equidad educativa es la Ley General De Educación (LGE) N° 20.379.

La presente ley regula los derechos y deberes de los integrantes de la comunidad educativa; fija los requisitos mínimos que deberán exigirse en cada uno de los niveles de educación parvulario, básica y media; regula el deber del Estado de velar por su cumplimiento, y establece los requisitos y el proceso para el reconocimiento oficial de los establecimientos e instituciones

educacionales de todo nivel, con el objetivo de tener un sistema educativo caracterizado por la equidad y calidad de su servicio (Ley General De Educación 20.379, 2009.)

Esta ley dispone de una nueva institucionalidad en el sistema de aseguramiento de calidad de la educación, que supervisa la apropiada inserción de todos los estudiantes- el objetivo de esta ley es promover la equidad y diversidad, por lo que fija sanciones a las diferentes prácticas discriminatorias en el ingreso y mantención de estudiantes en los establecimientos que reciben aporte del estado, además promueve diversos principios, algunos directamente relacionados con la integración de la diversidad: El artículo N°3 de la LGE como se citó en (Mena et al,2015) establece que el sistema debe:

- Promover y respetar la diversidad (...) cultural. Religiosa y social de las poblaciones atendidas por él.
- Propiciar la incorporación de alumnos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales.
- Reconocer y valorar al individuo en su especificidad cultural y de origen considerando su lengua, cosmovisión e historia.

Otro de los artículos que responde a la acogida de la diversidad en la educación es el artículo 23 como citó en (Mena et al,2015) que:

Define la modalidad de educación especial o diferencial, señalando que esta debiera proveer los servicios, recursos humanos, técnicos, conocimiento especializados y ayudas que se necesitan para atender las necesidades educativas especiales de los estudiantes, los que han sido definidos como

aquellos que precisan ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir el proceso de desarrollo y aprendizaje' (Mena et al, 2015, p.36).

Ya que precisa ayudas y recursos adicionales a los estudiantes que necesiten de estos, muestra que en definitiva este artículo busca la igualdad de oportunidades y equidad.

Esta ley marca un antes y un después en el sistema educativo, ya que se inspira en diferentes principios, los cuales se deben implementar en toda la comunidad educativa, entre estos principios se encuentra el concepto de equidad sistema educativo, el cual señala que el sistema educacional debe asegurarse de que todos los estudiantes tengan las mismas poniendo mayor énfasis en las personas que requieren mayor apoyo , también se muestra el concepto de diversidad , el cual se enfoca a que el sistema realice diversos proyectos educativos para fomentar la diversidad, la aceptación y respeto, como por ejemplo aceptación a las diferentes culturas y religiones (Ley general de educación, 2009)

Como se mencionó anteriormente esta ley muestra los diferentes principios que el sistema educativo debe cumplir por el bien común de todos sus integrantes, así también los diferentes deberes que tiene cada persona que forma parte de este sistema, como el deber que tienen los alumnos y alumnas de respetar y no discriminar a ninguna persona, también sugiere que es deber del estudiante esforzarse para adquirir diferentes conocimientos y desarrollar sus habilidades al máximo , mostrar iniciativa por aprender, colaborar con el cuidado del establecimiento y mantener una buena convivencia escolar (Ley general de educación, 2009). Es por esto que también entre los principios en los que se inspira

esta ley, está la responsabilidad que indica que todos aquellos que conforman la comunidad educativa deben cumplir con todos sus deberes.

Uno de los mecanismos que se crea en el mismo año, es el Decreto N° 170 (2009), que también pretende dar respuesta a la diversidad, este se detallará más en profundidad a continuación.

2.3. Decreto Exento N° 170/2009

El Decreto 170 (2009), el cual “fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial” (p.1).

Este decreto determina la cantidad máxima de 7 estudiantes con Necesidades Educativas Especiales por nivel o curso, los cuales cinco de ellos, deben ser de tipo Transitorias y dos de tipo Permanente.

Bajo este lineamiento impulsado por el MINISTERIO DE EDUCACIÓN que es el de mejorar la educación, se impulsó la Ley N° 20.201, la cual además estableció una nueva subvención para niños y niñas con necesidades educativas especiales e incluyó nuevas discapacidades al beneficio de la subvención. Definiendo también los requisitos, instrumentos y pruebas diagnósticas pertinentes para evaluar a cada estudiante que presente una posible Necesidad Educativa Especial (Decreto 170, 2009).

Así también se determina como concepto de Necesidades Educativas Especiales a “Aquel que precisa ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales

o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, y contribuir al logro de los fines de la educación” (Decreto 170, 2009, p.2).

Este decreto también establece que los diagnósticos correspondientes deben ser realizados por profesionales idóneos de cada área (Decreto 170, 2009). Este proceso lleva por nombre:

Evaluación diagnóstica: constituye un proceso de indagación objetivo e integral realizado por profesionales competentes, que consiste en la aplicación de un conjunto de procedimientos e instrumentos de evaluación que tienen por objeto precisar, mediante un abordaje interdisciplinario, la condición de aprendizaje y de salud del o la estudiante y el carácter evolutivo de éstas. (Decreto 170, 2009, p.2).

Esta evaluación tiene un rol importante en cuanto al aportar con información relevante, facilitando es proceso de identificación de los apoyos especializados y ayudas necesarias que cada estudiante requerirá para formar parte del contexto escolar (Decreto 170, 2009). De acuerdo con lo anterior, los equipos de profesionales deben utilizar prioritariamente, instrumentos, pruebas o test con normas nacionales. El decreto 170 (2009) además afirma que:

Los Procedimientos, instrumentos y pruebas diagnósticas son aquellas herramientas y procedimientos de observación y medición que permiten evaluar de manera cuantitativa y/o cualitativa al estudiante en el ámbito de exploración requerido y que garanticen validez, confiabilidad y consistencia,

así como obtener información certera acerca del o la estudiante, el contexto escolar y familiar en el que participa. (p.2)

Se menciona que se deberá proceder con las instrucciones pertinentes entregadas por el Ministerio de Educación, que estipula que se deben utilizar las versiones más recientes de los test o pruebas que se definen en este reglamento, como también otros instrumentos que se desarrollen en el futuro (Decreto 170, 2009).

Conforme a los criterios y dimensiones de la Clasificación Internacional del Funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud (CIF), la evaluación diagnóstica debe entregar información referida a:

- a) Tipo y grado del déficit y su carácter evolutivo en el tiempo.
- b) Funcionamiento del o la estudiante en lo relativo a sus funciones físicas; actividades que es capaz de desarrollar y posibilidades de participación efectiva en el medio escolar.
- c) Los factores contextuales, tanto ambientales como personales que interactúan con él o la estudiante. (Decreto 170, 2009, p.3).

El presente decreto también señala en su artículo 8 lo siguiente:

Cuando el equipo evaluador requiera contar con mayores antecedentes e información para definir el diagnóstico, deberá derivar a los estudiantes a otros profesionales, médicos, asistentes sociales o especialistas, debiendo dejar constancia de esta derivación en el formulario único a que se refiere el

artículo anterior. Una vez recibido los informes médicos solicitados, el equipo evaluador podrá determinar el diagnóstico definitivo del o la estudiante. (Decreto 170, 2009, p.3).

Como se mencionó anteriormente el presente decreto 170 define los profesionales idóneos. “Se entenderá por profesional competente, aquél idóneo que se encuentre inscrito en el Registro Nacional de Profesionales de la Educación Especial para la Evaluación y Diagnóstico” (p.5). Será requisito para la evaluación diagnóstica que ésta sea efectuada por los siguientes profesionales idóneos:

Recuadro N°2: Profesionales idóneos para realizar evaluación y diagnosticar en educación.

Discapacidad	Profesionales
Discapacidad auditiva	Medico otorrinolaringólogo o neurólogo y profesor de educación especial/ diferencial.
Discapacidad visual	Medico oftalmólogo otorrinolaringólogo o neurólogo y profesor de educación especial/diferencial.
Discapacidad intelectual y coeficiente intelectual (CI) en el rango limite, con limitaciones significativas en la conducta adaptativa.	Psicólogo, médico pediatra o neurólogo o psiquiatra o médico familiar y profesor de educación especial/ diferencial.

Autismo Disfasia	Médico psiquiatra o neurólogo, psicólogo, fonoaudiólogo y profesor de educación especial/diferencial.
Multidéficit o discapacidades múltiples y sordoceguera	Medico neurólogo u oftalmólogo u otorrino o fisiatra u otras especialidades, según corresponda; psicólogo y profesor de educación especial/ diferencial.
Déficit atencional con y sin hiperactividad o Trastorno Hiperkinético.	Medico neurólogo o psiquiatra o pediatra o médico familiar o médicos del sistema público, de acuerdo a lo establecido por el Fondo Nacional de Salud, psicólogo y/o profesor de educación especial/ diferencial o psicopedagogo.
Trastorno específico del lenguaje	Fonoaudiólogo, o profesor de educación especial/ diferencial, médico pediatra o neurólogo o psiquiatra o médico familiar.
Dificultades específicas del aprendizaje	Profesor de educación especial/ diferencial o psicopedagogo y médico pediatra o neurólogo o psiquiatra o médico familiar.

Fuente: Decreto Supremo N°170/09 Extraído del MINEDUC.

El decreto 170 (2009) Estipula que un alumno que presenta Necesidades Educativas Especiales: “Es aquél que precisa ayudas y recursos adicionales, ya sean humanos, materiales o pedagógicos, para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, y contribuir al logro de los fines de la educación” (parr.38).

Las Necesidades educativas especiales de carácter permanente: son aquellas barreras para aprender y participar que determinados estudiantes experimentan durante toda su escolaridad como consecuencia de una discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que demandan al sistema educacional la provisión de apoyos y recursos extraordinarios para asegurar el aprendizaje escolar. (Decreto 170, 2009, párr. 40).

Las NEE de tipo Permanentes se presentan asociadas a discapacidad visual, auditiva, disfasia, trastorno autista, discapacidad intelectual, discapacidad múltiple, aquellas mencionadas son aquellas Necesidades las cuales requieren de un apoyo durante todo el proceso de escolaridad.

Las Necesidades educativas especiales de carácter Transitorio son aquellas no permanentes que requieren los alumnos en algún momento de su vida escolar a consecuencia de un trastorno o discapacidad diagnosticada por un profesional competente y que necesitan de ayudas y apoyos extraordinarios para acceder o progresar en el currículum por un determinado período de su escolarización. (Decreto 170, 2009, párr. 45).

Como se mencionó anteriormente el Decreto 170 (2009) es aquel que otorga la subvención a alumnos que presenten alguna NEE tanto de tipo Permanente como

Transitorias, aquellas que entran en la Clasificación de NEE de tipo Transitorias según el artículo N° 20 son:

- a) Trastornos Específicos del Aprendizaje (DEA).
- b) Trastornos Específicos del Lenguaje (TEL),
- c) Trastorno Déficit Atencional con y sin Hiperactividad (TDA).
- d) Rendimiento en pruebas de coeficiente intelectual (CI) en el rango límite, con limitaciones significativas en la conducta adaptativa. (Decreto 170, 2009).

En la presente investigación se dará mayor énfasis en el Trastorno Especifico del Lenguaje, ya que el estudio está enfocado en estudiantes del nivel de transición 1B, que presentan este diagnóstico anteriormente realizado por profesionales, los cuales deben cumplir con las orientaciones que se mencionaran a continuación.

Según las Orientaciones técnicas para programas de integración escolar (PIE) (2013) se estipula que:

Los profesionales que se contraten con los recursos de la subvención de educación especial deben contribuir en el establecimiento escolar, al desarrollo de nuevas capacidades para dar respuesta a la diversidad, incluidas las NEE. Para que el equipo directivo pueda determinar las competencias que se requieren de estos profesionales y del personal que se contratará para el PIE. (p.13).

Las Orientaciones técnicas para Programas de Integración Escolar (PIE) (2009) Define el PIE como:

Una estrategia inclusiva del sistema escolar cuyo propósito es entregar apoyos adicionales, en el contexto del aula común, a los estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE), sean éstas de carácter permanente o transitorio, favoreciendo la presencia y participación en la sala de clases, el logro de los objetivos de aprendizaje y la trayectoria educativa de “todos y cada uno de los estudiantes”, contribuyendo con ello al mejoramiento continuo de la calidad de la educación en el establecimiento educacional. (p.10).

Según lo planteado esta normativa, busca contribuir al mejoramiento continuo de la calidad de la educación en el establecimiento educacional favoreciendo, en el ámbito curricular, el desarrollo e implementación de estrategias diversificadas, basadas en el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) que permite dar respuestas educativas ajustadas a las necesidades y características de todos los alumnos y alumnas, no sólo de los que presentan NEE. (p.10). Además, constituye una herramienta para mejorar las relaciones interpersonales y el clima de convivencia escolar entre los estudiantes y distintos actores de la comunidad educativa.

Mediante la planificación de la enseñanza en el PIE debe considerar:

- a) Establecer metas semestrales o anuales de aprendizaje, considerando la formación integral del estudiante que presenta NEE, con especial énfasis en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, y Matemáticas, teniendo como referente el currículo correspondiente al curso del estudiante, y sus

respectivos ajustes. A su vez, estas metas deben estar relacionadas con las Metas de Aprendizaje del nivel y del Plan de Mejoramiento Educativo.

- b) Considerar la opinión, participación y colaboración de la familia, y del propio estudiante en la definición de las metas de aprendizaje.
- c) Implementar un sistema de monitoreo, evaluación y seguimiento del progreso de los aprendizajes de los estudiantes que presentan NEE de carácter transitorio y permanente en el PIE. Este sistema de evaluación y sus resultados, debe estar disponible tanto para las familias como para los procesos de asesoría técnica e inspección por parte del Ministerio de Educación. (Orientaciones técnicas para la implementación del PIE, 2013, p. 10).

Además se estipula, que en cada establecimiento educacional se debe velar por la adquisición o elaboración de diversos materiales educativos que se necesiten, teniendo en consideración las NEE de sus estudiantes, las metas a lograr en el PIE, estos recursos ya sea didácticos pueden ser de enseñanza adaptada, tecnológicos, como también sistemas de comunicación alternativos, aumentativos o complementarios al lenguaje oral y escrito, ayudando a la superación de las barreras y necesidades de cada estudiante. (Orientaciones técnicas para la implementación del PIE, 2013). Asimismo, se podrán adquirir con estos recursos, instrumentos de evaluación o materiales pedagógicos especializados en la educación de estudiantes con discapacidad y NEE.

Estas orientaciones Técnicas para la implementación del IE (2009) hace énfasis en que debe existir un trabajo colaborativo, y que:

Las competencias de los profesionales docentes especialistas que trabajen en los equipos de aula, en co-enseñanza con el profesor regular, deben responder a las NEE de los estudiantes, a su etapa de desarrollo, a las exigencias curriculares del nivel educativo, como también a las características de la comunidad escolar a la que se incorporan. Son relevantes las competencias para trabajar en equipo y desarrollar trabajo colaborativo, con las educadoras de párvulos, con los profesores de educación general, con profesionales asistentes de la educación, y otros que participan en el PIE y que poseen diferentes estilos de enseñanza y/o de trabajo. (p.14).

Para las NEE de carácter transitoria, son profesionales competentes para entregar apoyos y para el trabajo colaborativo y de co-enseñanza en el aula en el siguiente nivel educativo: En el nivel de Educación Parvularia, las Educadoras de Párvulos con formación de postítulo en Educación Especial/Diferencial o en Psicopedagogía; los Profesores de Educación Especial/Diferencial, con experiencia y/o formación deseable en temas de infancia temprana.

Con la instauración del PIE, se dicta en el año 2002 el Decreto 1300.

Aprueba Planes y Programas de Estudio para alumnos con trastornos específicos de lenguaje. El cual se llevó a cabo a través de un proceso participativo que involucra a los distintos actores: Ministerio de educación,

profesores, fonoaudiólogos, sostenedores de las escuelas de lenguaje, universidades y especialistas tanto de nivel nacional e internacional. (Decreto 1300, 2002).

Este decreto está destinado a los estudiantes con necesidades educativas especiales con TEL. Y se aplica tanto en escuelas especiales de lenguaje y escuelas básicas con Proyecto de Integración Escolar.

Por lo tanto, la atención de los estudiantes debe realizarse por profesionales que posean un título en su especialidad respectiva, planteando un plan general y un plan específico que dé respuesta al tipo de trastorno mediante intervenciones de 30 minutos con sesiones individuales o grupales de hasta 3 estudiantes que será realizado por la fonoaudióloga. Además, por medio de la profesora especialista se deberá realizar un apoyo continuo, generándose un trabajo colaborativo entre los profesionales a cargo, para la superación del Trastorno Específico del Lenguaje. (Orientaciones técnicas para la implementación del PIE, 2013, p. 10).

Retomando las orientaciones técnicas para la implementación del PIE (2013) se menciona que

Los recursos de la subvención de educación especial deben permitir que los docentes de aula y profesores especialistas, y profesionales especializados dispongan de horas para planificar y evaluar procesos educativos centrados en la diversidad y en las NEE, para monitorear los progresos de los estudiantes y para elaborar materiales educativos diversificados. Asimismo,

las acciones de coordinación deben estar enfocadas en asegurar la calidad de la educación que se brinda a todos y cada uno de los estudiantes en el aula. (p. 10).

Como ya fue mencionado anteriormente esta investigación está basada en alumnos que presentan un TEL.

2.4. Trastorno Especifico del Lenguaje.

El TEL se define como:

Una limitación significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje oral, que se manifiesta por un inicio tardío y un desarrollo lento y/o desviado del lenguaje.

Esta dificultad, no se explica por un déficit sensorial, auditivo o motor, por discapacidad intelectual, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del desarrollo, por deprivación socio- afectiva, ni por lesiones o disfunciones cerebrales evidentes, como tampoco, por características lingüísticas propias de un determinado entorno social, cultural, económico, geográfico y/o étnico. Tampoco deben considerarse como indicador de Trastorno Específico del Lenguaje, las dislalias ni el Trastorno Fonológico.

(Decreto 170, 2009, párr. 69).

Según el artículo 32, este Trastorno puede ser clasificado en expresivo o mixto. Para su diagnóstico, se hará referencia a la Clasificación CIE 10 de la Organización Mundial de la Salud, a la Clasificación DSM IV-R de la Asociación Norteamericana de Psiquiatría y a las orientaciones del Ministerio de Salud y del Ministerio de Educación. (Decreto 170, 2009).

Para determinar y evidenciar la existencia de un Trastorno Específico del Lenguaje expresivo, deben estar presentes los siguientes criterios diagnósticos:

- a) Las puntuaciones obtenidas mediante evaluaciones del desarrollo del lenguaje expresivo, normalizadas y administradas individualmente, quedan sustancialmente por debajo de las obtenidas mediante evaluaciones normalizadas del desarrollo del lenguaje receptivo.
- b) El Trastorno Específico del Lenguaje puede expresarse a través de alguna de las siguientes manifestaciones:
 - I. Errores de producción de palabras, incapacidad para utilizar los sonidos del habla en forma apropiada para su edad, un vocabulario muy limitado, cometer errores en los tiempos verbales o experimentar dificultades en la memorización de palabras o en la producción de frases de longitud o complejidad propias del nivel evolutivo del niño o niña.
 - II. Las dificultades del lenguaje expresivo interfieren significativamente en el aprendizaje y en la interacción comunicativa.
 - III. No se cumplen criterios de trastorno mixto del lenguaje receptivo-expresivo ni de trastorno generalizado del desarrollo. (Decreto 170, 2009, parr.73).

Para determinar y evidenciar la existencia de un Trastorno Específico del Lenguaje mixto, deben estar presentes los siguientes criterios diagnósticos:

- a) Las puntuaciones obtenidas mediante una batería de evaluaciones del desarrollo del lenguaje receptivo - expresivo, normalizada y

administradas individualmente, quedan sustancialmente por debajo de lo esperado para la edad del niño o niña. Las manifestaciones lingüísticas, incluyen las propias del trastorno del lenguaje expresivo, así como dificultades para comprender palabras, frases o tipos específicos de palabras, tales como los términos espaciales.

- b) Las dificultades del lenguaje receptivo-expresivo interfieren significativamente en el aprendizaje y en la interacción comunicativa.
- c) No se cumplen criterios de trastorno generalizado del desarrollo.
(Decreto 170, 2009, parr.77).

En algunos de los casos los niños o niñas deberán ser derivados a interconsultas con otros profesionales idóneos, tales como otorrino, psicólogo o neurólogo, según corresponda, esto bajo el criterio del fonoaudiólogo que realiza la evaluación (Decreto 170, 2009). La información proporcionada será un antecedente determinante para ratificar o descartar un diagnóstico de Trastorno Específico del Lenguaje. Para los efectos de lo dispuesto en el decreto N°170, no será considerado como Trastorno Específico del Lenguaje todas aquellas dificultades del lenguaje que resulten como consecuencias de otro déficit o discapacidad.

La evaluación diagnóstica del Trastorno Específico del Lenguaje debe considerar la detección y derivación y la evaluación diagnóstica integral.

La detección y derivación será de responsabilidad del establecimiento y contemplará procedimientos diversos dependiendo si el niño o niña está o no escolarizado.

Cuando asiste a la escuela regular los procedimientos de detección y derivación deben considerar lo siguiente:

- Observación directa del comportamiento y funcionamiento social del niño o niña, en el aula y fuera de ella.
- Evaluación del estudiante por el profesor o educadora de aula, basada en el currículum.
- Entrevista con la familia o apoderado del estudiante.
- Revisión de antecedentes escolares, si los tuviese.

En caso de detectar dificultades, se debe derivar a la evaluación diagnóstica integral, adjuntando datos relevantes del o la estudiante, de su contexto familiar, escolar y/o comunitario. Cuando el niño o niña no está escolarizado o no tiene antecedentes escolares, entonces corresponderá a la escuela realizar una anamnesis detallada que oriente la decisión de realizar o no un proceso de evaluación integral.

La evaluación diagnóstica integral debe considerar la evaluación fonoaudiológica, médica, la información proporcionada por la familia o tutores del alumno o alumna y los profesores o educadoras si corresponde. (Decreto 170, 2009, párr. 100).

Para la evaluación fonoaudiológica realizada a niños desde 3 a 5 años 11 meses de edad, deberán utilizarse las siguientes pruebas con normas de referencia nacional:

Pruebas para medir comprensión del lenguaje:

- a. TECAL (Test para la Comprensión Auditiva del Lenguaje), versión adaptada por la Universidad de Chile. Diseñado para evaluar a estudiantes de 3 a 6 años 11 meses.
- b. SCREENING TEST OF SPANISH GRAMMAR (Test Exploratorio de Gramática Española)- subprueba comprensiva, versión adaptada por la Universidad de Chile. Diseñada para evaluar a estudiantes entre 3 años y 6 años 11 meses.

Pruebas para medir expresión del lenguaje:

- a. TEPROSIF (Test para Evaluar los Procesos de Simplificación Fonológica), versión adaptada por la Universidad de Chile. Diseñada para evaluar a estudiantes según rango de edad.
- b. SCREENING TEST OF SPANISH GRAMMAR de A. Toronto- subprueba expresiva, versión adaptada por la Universidad de Chile.

El fonoaudiólogo debe resguardar que en la aplicación de las pruebas a que se refiere este artículo se logre evaluar cada uno de los niveles del lenguaje comprensivo y expresivo y sus aspectos fonológicos, léxico y morfosintáctico, complementando con una evaluación del nivel pragmático.

El fonoaudiólogo, de acuerdo con su criterio profesional, podrá complementar la aplicación de pruebas formales, con otras de carácter formal o informal, que le

faciliten información para establecer el diagnóstico de Trastorno Específico del Lenguaje. (Decreto 170, 2009, párr.129).

De acuerdo con lo establecido en el artículo 10 de este reglamento, los estudiantes que hayan sido diagnosticados con Trastorno Específico del Lenguaje que asistan a un establecimiento con Programa de Integración Escolar, podrán ser beneficiarios de la subvención de necesidades educativas especiales de carácter transitorio desde el primer nivel de transición de educación parvularia en adelante (Decreto 170, 2009).

Sanz- Torrent y Andreu (2015) afirman que, “el lenguaje es una de las principales herramientas mentales que nos ayudaran a representar el mundo, a categorizar y clasificar, expresar sentimientos y emociones, transmitir y recibir información y conocimientos”. (p.41). Sin embargo, hay niños que presentan dificultades en la adquisición de esta habilidad tan importante como lo es el lenguaje, lo que tendrá consecuencias tanto cognitivas como comunicativas y sociales.

Mendoza (2001) menciona que el termino de TEL, nació unido a una derivación de los trastornos afásicos de los adultos. Pero que en la actualidad parece tener más sentido abordar la heterogeneidad de la población con TEL, que considerarlo como si fuera una categoría.

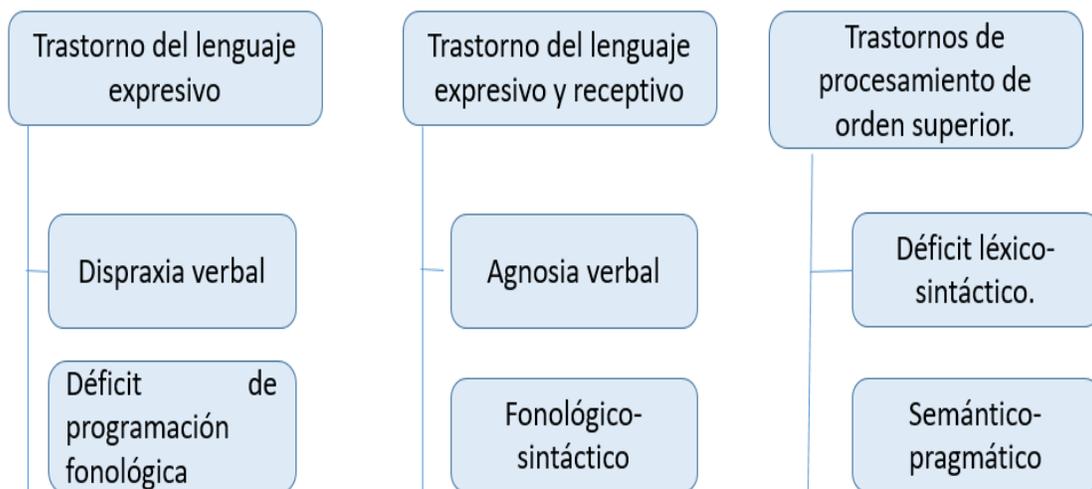
Coloma (2014), menciona que el Trastorno Específico del Lenguaje, constituye un déficit en el desarrollo lingüístico en ausencia de factores que puedan causarlo. Debido a lo anterior, se efectúa un diagnóstico por exclusión para asegurar

que los niños no presenten dificultades auditivas, neurológicas, cognitivas o ambientales que expliquen su trastorno. Este diagnóstico se realiza generalmente en la etapa preescolar, sin embargo, las dificultades pueden mantenerse incluso en la adolescencia.

Wetherell, Botting y Conti-Ramsden, (como se citó en Coloma, 2014) mencionan que los niños con TEL evidencian déficits en los componentes fonológico, morfosintáctico, léxico y pragmático.

Rapen y Allen (1983) como se citó en (Sanz- Torrent y Andreu, 2015) reformuló una de sus taxonomías más famosas de la clasificación de los subgrupos de TEL:

Recuadro N°3: Clasificación de los subgrupos de TEL.



Fuente: Extraído de Rapen y Allen (2015).

También se menciona que la variabilidad mostrada en niños con TEL aparece en diversos estudios que tienen por objetivo examinar las dificultades fonéticas y fonológicas según sus componentes (Sanz- Torrent y Andreu 2015).

2.5. Nivel Fonético- Fonológico del lenguaje

Sanz-Torrent y Andreu (2015), mencionan algunos de ellos

Los estudios demuestran que los niños que tienen dificultades en este componente presentan menos verbalizadores, un inventario reducido de consonantes y de vocales y tienen una tabla más ininteligible de la esperada por su edad.

Los errores encontrados con más frecuencia son las omisiones de sílabas a tonas y los procesos relativos a las estructuras silábicas como la omisión de consonantes finales y las reducciones de grupos consonánticos. Los errores relativos a sustituciones varían mucho entre lenguas, pero los más frecuentes son los formados por el triángulo /d/ /l/ y /r/. (Sanz-Torrent y Andreu 2015, p. 56).

Se destaca que los niños con TEL generalmente acostumbran a presentar errores en estructuras y segmentos de más pronta adquisición, como es el caso de las oclusivas, las nasales y las semiconsonantes.

Postulando que las características más llamativas y distintivas de los niños con TEL, son la omisión de sílabas a tonas y de las estructuras y segmentos de adquisición temprana (Sanz- Torrent y Andreu 2015).

Una de las primeras investigaciones fue una serie de estudios que observaron a niños y niñas con TEL en edad preescolar. Como resultado se observaron dificultades fonológicas ya en las adquisiciones tempranas como vocales y nasales a nivel de segmentos y estructuras de CV a nivel silábico y mayor número de procesos de simplificación como la omisión de silabas atonas errores y omisiones en palabras función, específicamente en preposiciones y artículos y también dificultades morfosintácticas, errores en la flexión verbal, especialmente en las marcas de tiempo y número y errores de concordancia verbales y nominales. (Sanz- Torrent et al. 2008).

Un ejemplo de error fonológico sería el siguiente:

- NIÑO: (es) ta durmiendo. (omisión de silaba atona inicial)

Mendoza (2001) menciona que en el déficit fonológico- sintáctico:

Los niños pertenecientes a este grupo tienden a tener dificultades de articulación, fonología y también morfosintaxis, tanto de tipo expresivo como receptivo. Emiten enunciados muy cortos con frecuente omisión de palabras función y de marcadores fonológicos. Los problemas de comprensión son menores que los de producción, y solo se evidencian en el lenguaje abstracto (p.34)

Mendoza (2001), también menciona los errores fonéticos

Los cuales aluden a los sonidos que deberían existir en el inventario fonético de un hablante, aunque este no lo produzca (aspecto articulatorio). Se incluyen en este grupo los sonidos que están totalmente ausentes en el

inventario fonético del niño, a pesar de que existen en el inventario fonético de niños de edad similar (p.192).

Lowe (1994), como se citó en (Mendoza, 2001) consideró que:

Los errores fonéticos tienden a ser distorsiones de producciones estándar. Si un niño produce una /s/ lateralizada, el oyente puede distinguir entre palabras como si, ti, etc. *Errores fonémicos* son aquellos sonidos que se producen y son parte del inventario fonético, pero son utilizados inapropiadamente por el hablante (aspecto organizativo); las dificultades pueden referirse al modo en que los sonidos del habla se utilizan para transmitir diferencias de significados entre palabras. Si un niño sustituye /s/ por /t/ resulta imposible distinguir palabras como *saco* y *taco*, ya que ambas palabras serán realizadas como [ta]. Pero puede ocurrir que el niño produzca correctamente el sonido /s/ en otro contexto y posición, lo que indica que puede emitir el sonido correctamente, aunque le falte la organización del sistema de sonidos. (p.192)

De acuerdo a Bishop (1997) como se citó en (Mendoza, 2001), la mayoría de los niños con TEL, tienen problemas fonológicos expresivos en algún punto de su desarrollo. Estos niños fallan al adquirir el lenguaje expresivo de forma adecuada, a pesar del aparente desarrollo normal en dominios no lingüísticos.

También menciona que aun estando en posesión de un conocimiento detallado sobre el sistema de adquisición del lenguaje normal, resulta excesivamente difícil llegar a realizar estudios precisos y fiables sobre los problemas

y los errores fonológicos, debido a la existencia de distintos sistemas de análisis que se atienden a bases conceptuales y criterios diferentes.

Mendoza (2001) también hace énfasis en algunos estudios realizados por otros autores como lo son (Schwartz et al., 1980), quienes sugirieron que el desarrollo fonológico en el niño con TEL es similar al desarrollo normal, aunque retrasado. Gibbon y Grunwell, (1990) citados por (Mendoza 2001) quienes argumentan, por el contrario, que estos niños tienen sistemas de desarrollo que son cualitativamente diferentes de los niños normales. (p.193)

Además, se dan algunas características comparando las vocalizaciones de los niños con desarrollo normal y de niños con retraso expresivo del lenguaje los que difieren en un número de niveles. Las variables que más claramente distinguen los niños de 24 a 31 meses de los dos grupos son, según Rescorla y Ratner (como se citó en Mendoza, 2001), las siguientes: proporción de vocalización, tamaño del inventario consonántico y preferencia por formas de sílaba. Los niños con TEL vocalizan con menos frecuencia, usan un inventario consonántico más restringido, consistente primariamente en oclusivas sonoras /b/, /d/, nasales y semivocales, y se comunican inicialmente a través de vocales simples o formas de sílabas CV. Los que tienen desarrollo normal vocalizan más libremente y tienen inventarios fonéticos mucho más extenso que han aprendido a recopilar en un rango bastante amplio de configuraciones (formas) silábicas (Mendoza, 2001).

A continuación, se darán a conocer diferentes investigaciones que nos informan características fonético-fonológicas en los niños con TEL según diversos autores.

Recuadro N°4: Características fonético-fonológicas en los niños con TEL.

<ul style="list-style-type: none"> • Extremadamente escasa inteligibilidad en la expresión. 	Rescorla y Schwarts
<ul style="list-style-type: none"> • Inventario consonántico reducido. • Prevalencia inusual de sonidos preferentes. 	Ratner (1994)
<ul style="list-style-type: none"> • Pobre <<precisión articulatoria>> 	Scarborough y Dobrich (1990)
<ul style="list-style-type: none"> • Limitado repertorio de balbuceo. • Desarrollo fonológico deprimido (restringido). • Lenguaje severamente retrasado. 	Whitehurst, Smith, Fischel, Arnold, y Lonigan (1991).
<ul style="list-style-type: none"> • Inventario de balbuceo restringido. • Preferencias inusuales de sonidos en el balbuceo. • Inventarios fonéticos limitados. • Configuraciones silábicas simples. 	Stoel-Gammon (1989).
<ul style="list-style-type: none"> • Alta proporción de producciones inusuales de palabras sin sentido 	Leonard, Schwartz, Swanson y Loeb (1987).

Sistemas fonológicos menos sistemáticos y retrasados.	
<ul style="list-style-type: none"> • Restringidos inventarios fonéticos. • Restringido orden de configuración silábica. • Producción de sonidos que aparecen temprano en los niños normales. 	Paul y Jennings (1992).
<ul style="list-style-type: none"> • Menos vocalizaciones. • Limitado inventario de consonantes y más vocales. • Más unidades de sílabas. 	Rescorla y Ratner (1996).

Fuente: Extraído de Mendoza, (2001).

En el contexto educacional chileno, los estudiantes con TEL presentan necesidades educativas especiales transitorias de acuerdo el decreto N° 170, a quienes se les debiera enseñar por medio de diversas estrategias de aprendizaje y también a través de adecuaciones curriculares las cuales están estipuladas en el decreto 83, el cual se desarrollará en profundidad a continuación.

2.6. Decreto N°83/2015

Bajo el amparo de la LGE se encuentra el Decreto N°83 el cual:

Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para la educación parvularia y educación básica, tiene como soporte y se aloja precisamente

en la riqueza de los instrumentos de planificación escolar, alineándose con los diversos planes que ejecutan las escuelas y liceos, constituyéndose en un aporte a la gestión curricular (denominada Dimensión Gestión Pedagógica en el Plan de Mejoramiento Educativo - PME8), con el objetivo de favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad para todos los estudiantes, independientemente de la escuela en que se eduquen (Decreto N°83, 2015, p.9).

Este decreto responde al artículo 34 de la Ley General de educación, que mandata al Ministerio de Educación el cual señala que:

En el caso de la educación especial o diferencial, corresponderá al Ministerio de Educación, previa aprobación del Consejo Nacional de Educación conforme al procedimiento establecido en el artículo 53, definir criterios y orientaciones para diagnosticar a los alumnos que presenten necesidades educativas especiales, así como criterios y orientaciones de adecuación curricular que permitan a los establecimientos educacionales planificar propuestas educativas pertinentes y de calidad para estos alumnos, sea que estudien en escuelas especiales o en establecimientos de la educación regular bajo la modalidad de educación especial en programas de integración (Ley general de educación, 2009).

Este decreto tiene estrecha relación con la LGE anteriormente mencionada, ya que su objetivo también busca atender a la diversidad educativa, tal como señala en este párrafo su objetivo es la:

Diversificación de la enseñanza, para todos los estudiantes de educación parvularia y educación básica, y no solo para aquellos que presentan

necesidades educativas especiales, en el entendido de que, independientemente del tipo de escuela, nivel o modalidad educativa de que se trate, cualquier niño, niña o joven dentro del aula, en virtud de sus características individuales o las circunstancias de su contexto, podría encontrar en algún momento de su trayectoria escolar, barreras para aprender, desarrollarse o participar en la cultura, en el currículo y en la vida de la escuela, y precisar apoyos, más o menos especializados o personalizados (Decreto N°83, 2015, p. 10).

Este decreto busca atender a la diversidad, pero con enfoque en la enseñanza, respetando los estilos y ritmos de aprendizajes, tal como menciona atiende a todo el alumnado independiente de presentar alguna necesidad educativa especial todos los integrantes de la comunidad educativa deben precisar apoyos, este decreto se propone:

- Facilitar el acceso de los estudiantes a los cursos establecidos en el Plan de Estudio de la educación regular.
- Asegurar la participación, permanencia y progreso de todos ellos en el currículo, desarrollando capacidades con respeto a las diferencias individuales.
- Resguardar su permanencia y tránsito en los distintos niveles educativos.
- Priorizar por los aprendizajes que se consideran básicos imprescindibles para el desarrollo personal y social de los estudiantes, y cuya ausencia podría comprometer su proyecto de vida, su participación e inclusión social.
- Identificar las necesidades de apoyo del estudiante, a través del proceso de evaluación inicial de aprendizaje y de la evaluación diagnóstica integral que

realizan los equipos multiprofesionales con que cuentan las escuelas, para dar respuestas educativas pertinentes y relevantes a su contexto y de su familia.

- Posibilitar la implementación de adecuaciones curriculares cuando la planificación diversificada correspondiente al aula común no ha logrado dar respuesta a las necesidades educativas del estudiante.
- Enfatizar la colaboración y participación de distintos actores. La definición e implementación de un plan de adecuaciones curriculares individuales para un estudiante debe ser elaborado y ejecutado en forma participativa y colaborativa (docentes, especialistas y técnicos; la familia/ o personas que apoyan; y el propio estudiante), (Decreto N°83,2015, p. 10).

Lo que propone este decreto, permite la diversificación de la enseñanza por ende hacer el aprendizaje más accesible a los estudiantes, ya que se enfoca en estudiante como un ser individual, identificando sus principales fortalezas y debilidades, para así brindar los apoyos necesarios a cada estudiante y realizar las adecuaciones pertinentes.

Es por esto que su implementación en el sistema educacional, demanda el desarrollo de estrategias de trabajo colaborativo y avanzar paulatinamente hacia comunidades de aprendizaje que permitan generar en los establecimientos educacionales condiciones para acoger a todos (incluidos los estudiantes, docentes, familia y comunidad escolar en general) y responder a la diversidad de sus estudiantes, y a las políticas que plantea la Reforma Educacional para avanzar hacia una educación de calidad, integral e inclusiva (Decreto n°83, 2015, p. 12).

Como se mencionó, se pretende avanzar a una educación de calidad integral e inclusiva mediante la mirada del decreto N°83, uno de los dispositivos centrales para avanzar hacia la inclusión en el sistema educativo es el currículum nacional de educación, donde accedan a él y se comparta una base de aprendizaje común que los prepare para participar activamente y con autodeterminación de acuerdo con sus posibilidades, contexto familiar, educativo y comunitario (Decreto N°83, 2015).

Una educación de calidad que responde a la diversidad requiere estructurar situaciones de enseñanza y aprendizaje lo suficientemente variadas y flexibles, que permitan al máximo número de estudiantes acceder, en el mayor grado posible, al currículum y al conjunto de capacidades que constituyen los objetivos de aprendizaje, esenciales e imprescindibles de la escolaridad. En este contexto, la diversificación de la enseñanza viene a ser una oportunidad de aprendizaje para muchos estudiantes, así como de desarrollo profesional para los docentes y para la comunidad escolar (Decreto N°83, 2015, p. 15).

En la actualidad se asume que es tarea de la escuela reconocer la diversidad, valorarla e incentivarla, dando apoyo al desarrollo de las distintas habilidades de los estudiantes para generar apoyo a situaciones que potencien las diferentes habilidades de los estudiantes, en esta misma línea se pueden reconocer dos propósitos en el currículum: "Ser, por un lado, el medio o contexto cultural en que se producen estos encuentros y desafíos entre los distintos actores de la comunidad educativa; y, por otro lado, orientar y constituirse en el norte, a través de los objetivos de aprendizaje que se establecen para cada nivel y asignatura" (Decreto N°83, 2015, p.15).

El currículum también señala que no se puede atender a todos de idéntica manera ni aplicar la programación de manera rígida y uniforme, sino que es necesario diversificar el aprendizaje, la enseñanza y entregar múltiples propuestas, que han de surgir del contexto concreto en el que se produce cada proceso de enseñanza y aprendizaje, y de las posibilidades de la escuela de adaptarse a la diversidad, esto es realmente relevante debido a que aquellos estudiantes que por diversos motivos enfrentan condiciones difíciles y poco estables como marginación, requieren que la escuela y los docentes incrementen y agoten todos los recursos para dar respuesta educativa a sus necesidades. Esto obliga a los equipos directivos, técnicos y docentes de la escuela, ofrecer a los estudiantes distintas estrategias, y experiencias de aprendizaje significativas y pertinentes, transferibles a su vida cotidiana y que favorezcan su participación autónoma en la comunidad. (Decreto N°83, 2015).

Como se mencionó, se deben utilizar diferentes estrategias para favorecer su proceso de enseñanza- aprendizaje, diseñar las estrategias de enseñanza aprendizaje considerando una variedad de estrategias pedagógicas que ofrezcan oportunidades de aprender a estudiantes con diversos talentos, habilidades, intereses, logros de aprendizajes actuales, y respondan a un conjunto de necesidades educativas, así como de apoyo de algunos, seleccionando aquellas que ofrecen mayores oportunidades a todos de progresar hacia los objetivos de aprendizaje propuestos.

2.7. Diseño Universal de Aprendizaje

Estas estrategias se centran en un currículum y una pedagogía que potencia la inclusión o pedagogía accesible para todos, el desarrollo de competencias a

través de estrategias diversificadas de enseñanza tal como el Diseño universal de Aprendizaje, cuyo fin es “Maximizar las oportunidades de participación y aprendizaje de todos los estudiantes considerando la amplia gama de habilidades, características de aprendizaje y preferencias. Pone énfasis en la diversificación para que todos puedan alcanzar el éxito educativo, dando por hecho la presencia inevitable en el aula común (o en curso especial, o en una escuela especial) de una diversidad de estudiantes” (Decreto N° 83, 2015, p. 24).

Como se señaló, el decreto N° 83 se basa en el principio de Diseño Universal para el Aprendizaje que promueve un cambio en el enfoque de la enseñanza, a través de la diversificación de la respuesta educativa para atender a las necesidades en el aprendizaje de todas y todos los estudiantes, especialmente de aquellos que enfrentan barreras para aprender y participar en la vida escolar, incluyendo a estudiantes con necesidades de apoyo más complejas o significativas.

El DUA surge en “Center for Applied Special Technology (CAST) con el objetivo de utilizar las tecnologías para mejorar la calidad de la educación de los estudiantes con discapacidad y tras años de investigación identificaron una estrategia basada en la utilización flexible de métodos y materiales que denominaron Diseño Universal para el Aprendizaje” (Alba, 2012, p. 2).

A través del Diseño Universal aplicado al aprendizaje y la enseñanza, se pretende involucrar a una población de estudiantes cada vez más diversa y garantizar de esta manera la inclusión de todos, puesto que, cuando la implementación curricular se piensa desde el inicio para dar respuesta a las diferencias individuales, se reducen en gran medida las dificultades de todos los estudiantes para acceder y participar con éxito en los aprendizajes. cuando en el

proceso cotidiano de la vida en el aula, la mayoría de los estudiantes consiguen aprendizajes, se fortalece su motivación por aprender, su autoestima, y sentido de pertenencia al curso y a la escuela; esto incide también en el desarrollo de una convivencia escolar más armónica y en relaciones interpersonales más constructivas y de mayor colaboración (DecretoN°83,2015).

Como se menciona en el DUA, cuando los estudiantes adquieren el aprendizaje aumenta su nivel de confianza y se potencian sus emociones de forma positiva lo que favorece la adquisición de los aprendizajes, es por esto la relevancia de utilizar estrategias diversificadas basadas en los contextos de los estudiantes, ya que si son utilizadas se puede dar respuesta a las dificultades individuales de cada estudiante, por lo que se verán fortalecidas sus habilidades sociales.

Seligman (2005) plantea que la abundancia de emociones positivas en los niños pequeños responde al hecho que este periodo del desarrollo es fundamental para ampliar y optimizar los recursos cognitivos, sociales y físicos. La emotividad positiva consigue esto de varios modos. En primer lugar, genera de manera directa el afán exploratorio lo que a su vez favorece el dominio de la actividad. El dominio genera más sentimientos positivos, pues induce una espiral ascendente de buenas sensaciones, lo que a su vez incrementa el dominio y produce más buenas sensaciones. (p. 308).

Entonces se puede señalar que las estrategias crean un impacto positivo en los estudiantes, para que estas estrategias sean diversificadas, y apunten a la generalidad del alumnado los profesionales de a educación de deben orientar en los tres principios del DUA:

- 1.-Proporcionar múltiples medios de presentación y representación

Los estudiantes difieren en el modo en el que perciben y comprenden la información y tienen distintas maneras de abordar los contenidos que se les presentan; por lo tanto, para favorecer el aprendizaje de todos, es muy importante considerar, en los métodos educativos y en los materiales de enseñanza, variedad de opciones para la representación.

2.-Proporcionar múltiples medios de ejecución y expresión Los estudiantes difieren en el modo en que realizan, ejecutan y enfrentan las tareas de aprendizaje y en la forma en que expresan lo que saben; por tanto, se debe tener en cuenta que no hay un medio de expresión óptimo para todos y que se deben ofrecer diversas opciones.

3.-Proporcionar múltiples medios para la participación y compromiso Los estudiantes difieren en la forma en que se sienten comprometidos o motivados por aprender; algunos se interesan por participar y se comprometen en las experiencias de aprendizaje, mientras otros se muestran desinteresados y desmotivados; por tanto, para favorecer el aprendizaje de todos es esencial considerar variedad de opciones de participación que posibiliten el compromiso y la motivación de todos en ofrecer diversas opciones (Decreto N°83, 2015, p. 26- 28).

Estos tres principios del DUA indican que es necesario que los docentes ofrezcan al alumnado un amplio rango de opciones para acceder al aprendizaje. Aquí se plantea un interrogante: ¿cómo podemos llevar a la práctica cotidiana del aula estos principios?, ¿cómo los aplicamos al currículo para lograr que la enseñanza sea realmente para todos los estudiantes de la clase, para que todos

participen en los procesos y actividades y, finalmente, para que aprendan?

En la práctica docente, la tendencia más extendida es usar medios tradicionales como el libro de texto en papel, el discurso oral del docente, y las imágenes y videos, así como utilizar uno solo de estos medios para enseñar y evaluar. Los medios tradicionales tienen características que hacen que resulten muy útiles para determinadas tareas de aprendizaje, pero no tanto para otras. Del mismo modo, debido a la diversidad existente entre el alumnado, hay medios muy apropiados para algunos estudiantes que no lo son para otros.

Cada medio presenta unas barreras inherentes que lo hace inaccesible para un sector del alumnado. Por ejemplo, un estudiante con dificultades visuales no podrá aprender si se le presenta la información a través de un texto escrito en papel o de una fotografía. Por tanto, los docentes que quieran tener en cuenta la variabilidad de capacidades y preferencias de su alumnado en el proceso de enseñanza aprendizaje, deberán seleccionar los medios teniendo en cuenta, por un lado, la adecuación de sus características al tipo de contenido y a la tarea de aprendizaje que se va a realizar y, por otro lado, las características individuales de los estudiantes, que hacen que se manejen mejor con un tipo de medio que con otro (Alba, Sánchez y Zubillaga, 2014, p. 14).

Por lo tanto crear estrategias educativas orientadas en los principios del DUA puede reducir las barreras en los contextos educativos para que los procesos de aprendizaje sean accesibles a todos los estudiantes que en el diseño del currículum se cuente, desde el momento inicial, con la diversidad que existe en el aula para

hacer propuestas que ofrezcan la oportunidad a todos los estudiantes de acceder, participar y avanzar dentro del curriculum general, lo que conecta con los planteamientos del diseño universal (Alba, 2012).

2.8. Estrategias metodológicas de enseñanza

Ahondando aún más en las estrategias de enseñanza las cuales se pueden definir como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué.

A partir de esta consideración, podemos afirmar que las estrategias de enseñanza que un docente elige y utiliza inciden en:

- Los contenidos que transmite a los alumnos;
- El trabajo intelectual que estos realizan;
- Los hábitos de trabajo, los valores que se ponen en juego en la situación de clase;
- El modo de comprensión de los contenidos sociales, históricos, científicos, artísticos, culturales, entre otros. Podemos agregar, además, que las estrategias tienen dos dimensiones.
- La dimensión reflexiva en la que el docente diseña su planificación. Esta dimensión involucra desde el proceso de pensamiento del docente, el análisis que hace del contenido disciplinar, la consideración de las variables situacionales en las que tiene que enseñarlo y el diseño de alternativas de acción, hasta la toma de decisiones acerca de la propuesta de actividades

que considera mejor en cada caso.

- La dimensión de la acción involucra la puesta en marcha de las decisiones tomadas (Anijovich y Mora, 2010, p. 23-24).

Estos diferentes elementos mencionados son los que toma en cuenta el docente para la creación de estrategias, la ejecución de estas se lleva a cabo en la actividad que los alumnos deben realizar, con el fin de promover aprendizajes significativos antes de la ejecución se debe planificar y algunos de los principios para promover una buena enseñanza según Anijovich y Mora (2010) son:

- Acordar con los alumnos las metas de aprendizaje. Estas deben ser precisas y explícitas de tal modo de intentar establecer entre profesores y estudiantes un compromiso de tarea en común. El alumno tendría que implicarse y asumir una responsabilidad creciente por su aprendizaje.
- Crear situaciones que requieran del uso del conocimiento de los conceptos, de los fenómenos, principios, de las reglas y los procedimientos de las disciplinas en diferentes contextos.
- Favorecer diferentes usos del tiempo, los espacios, las formas de agrupamiento.
- Promover la evaluación continua: la autoevaluación, entre pares, la del docente, escrita, oral, etc., que a su vez involucre instancias de metacognición, es decir, de reflexión de los estudiantes sobre sus propios modos de aprender y sobre lo aprendido (Anijovich y Mora, 2010, p. 32-33).

Estos principios son orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido. No obstante, es necesario utilizarlos integrados a un conocimiento

profundo y a una reflexión sobre los contenidos disciplinares que se van a enseñar. Las estrategias no se diseñan en el vacío, se diseñan en base a la diversidad de alumnado, a características individuales de los estudiantes.

En cuanto al TEL, se deben introducir estrategias de comunicación alternativa en aquellos casos en los que la gravedad del trastorno lo haga necesario; desde los cuales, deben entrenarles en los procesos lecto-escritores y desarrollarles las habilidades que exige la comunicación, el lenguaje y el habla, algunas de estas estrategias de comunicación según Moran, Vera, y Morán (2017) son:

- La utilización de modelos lingüísticos adecuados: lo que supone que se asegure las personas que interactúan en el entorno del niño, utilización de manera adecuada los patrones lingüísticos que favorezcan situaciones comunicativas en las que los niños puedan percibir con claridad los elementos lingüísticos con carácter estables
- La estimulación permanente que se concreta al proporcionar al niño experiencias ricas en interrelación comunicativa dentro de un clima de confianza y de comprensión, con estrategias que le ayuden a la corrección de sus dificultades lingüísticas y permitan que el alumno sea consciente de la importancia de mejorar o corregir su problema de lenguaje. Desarrollar habilidades Es necesario estimular habilidades cognitivas motrices y de coordinación psicomotriz tales como: movilidad facial y de los órganos articulatorios, respiración, articulación de los fonemas, coordinación fono articulatoria-respiratoria.

- Estimular las funciones sociales del lenguaje: pedir y compartir información, expresar sentimientos, con habilidades lingüísticas para ser un usuario competente: capaz de dirigirse de manera clara y coherente a los demás, capaz de hablar y responder en correspondencia las situaciones comunicativas especiales y de la vida cotidiana.
- Priorizar la selección de diversos recursos que generen la creación de situaciones comunicativas cada vez más complejas, juegos, productos educativos de formato tecnológico, el uso de dibujos, fotografías y reproducciones. Esta les permite conocer la realidad, motivar, desarrollar el vocabulario y ejercitar el lenguaje, así como estimular las influencias asociadas al aprendizaje del lenguaje (Moran et al. 2017, p.194-195-196).

Para terminar con las estrategias se señala que la buena enseñanza es aquella con intencionalidades definidas y explícitas, que promueve la interacción entre los alumnos y los docentes, y los alumnos entre sí, y que transcurre en un espacio, tiempo y en un contexto socioeconómico determinado. Es aquella en la que un docente, apelando a ideas o a recursos nuevos o existentes, encuentra un sentido, un para qué de ese hacer, lo lleva a la práctica, recupera de modo reflexivo lo que ocurrió y puede pensar en mejorar futuras acciones. Enfatizamos entonces el concepto espiralado de estrategia de enseñanza, compuesta por momentos de reflexión y por momentos de acción que interactúan entre sí (Moran et al. 2017).

Capítulo III: Marco metodológico

3.1. Enfoque de la investigación y paradigma

El enfoque de la presente investigación será cualitativo y se abordará a través del paradigma interpretativo, Sampieri, Collado y Baptista (2010) mencionan que la investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio a realizar de un fenómeno.

El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación según Sampieri et al. (2010) quienes señalan que

Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas. La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” y no siempre la secuencia es la misma, varía de acuerdo con cada estudio en particular. (Sampieri et al, 2010. p.7).

Sampieri et al. (2010) menciona que “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del

ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad” (p.7).

Bisquerra (2016) menciona que el paradigma interpretativo busca comprender una realidad, tiene como base una realidad fenomenológica, sus supuestos básicos son:

- La naturaleza interpretativa, holística, dinámica y simbólica de todos los procesos sociales, incluidos los de investigación.
- El contexto como un factor constitutivo de los significados sociales.
- El objeto de la investigación es la acción humana y las causas de esas acciones que residen en el significado atribuido por las personas que las realizan.
- El objeto de la construcción teórica es la comprensión teleológica antes que la explicación causal.
- La objetividad se alcanza accediendo al significado subjetivo que tiene la acción para sus protagonistas. (p.72)

Por lo tanto, realizar una investigación desde esta mirada trae consigo las múltiples interpretaciones y significados que se pueden analizar en cada uno de los diversos casos de investigación.

Sampieri, Collado y Baptista (2010) refieren que “Una investigación llega a ser conveniente por diversos motivos: tal vez ayude a resolver un problema social, a construir una nueva teoría o a generar nuevas inquietudes de investigación”. (p.40).

Durante el proceso de investigación educativa se debe considerar un contexto espaciotemporal concreto. Dando énfasis en fomentar el buen desarrollo del lenguaje en los estudiantes, considerando que al momento de entrar en contacto con las personas que formaran parte de la muestra, el investigador tiene el deber de cuestionarse el nivel de conocimientos sobre el fenómeno de investigación, para así lograr llevarlo de una forma más certera profunda y fiel (Rodríguez y Valderiola, 2012).

La inmersión inicial en el campo significa sensibilizarse con el ambiente o entorno en el cual se llevará a cabo el estudio, identificar informantes que aporten datos y nos guíen por el lugar, adentrarse y compenetrarse con la situación de investigación, además de verificar la factibilidad del estudio.

Sampieri et al. (2010) mencionan que

- En el caso del proceso cualitativo, la muestra, la recolección y el análisis son fases que se realizan prácticamente de manera simultánea.
- También postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores. Además, son realidades que van modificándose conforme transcurre el estudio y son las fuentes de datos. (Sampieri et. al, 2010 p.9)

Por lo tanto, al utilizar el enfoque cualitativo en nuestra investigación buscamos interpretar la realidad educativa que se evidencia en el nivel de transición 1B, con respecto a las estrategias que utilizan el equipo interdisciplinario, para estimular el nivel fonético- fonológico en sus estudiantes con TEL, en el Complejo Educacional Gloria Méndez Briones, ubicado en la comuna de Penco, Concepción.

3.2. Fundamentación y descripción del diseño

Una de las finalidades de la investigación cualitativa es sumergirse en el mundo subjetivo de las personas y hacerlo emerger.

Bisquerra (2016) “menciona que solo convirtiéndolas en actores y actrices de sus propias vidas se podrá comprender y atribuir significado a los acontecimientos y situaciones vividas en el contexto de estudio” (p. 269).

“El término diseño de investigación se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea”. (Sampieri et. al, 2010 p.162). La investigación cualitativa implica que el diseño de investigación se caracterice por ser inductivo, abierto, flexible, cíclico y emergente.

Wilson, (como se citó en Bisquerra, 2016) menciona que en comparación con la investigación cuantitativa el estudio cualitativo no manipula ni controla, sino que relata hechos, lo cual ha demostrado ser efectivo para estudiar la vida de las personas, la historia el comportamiento, el funcionamiento organizacional los movimientos sociales y las relaciones de interacción. (p. 285).

Además, esta investigación se llevará a cabo por medio de un estudio de caso, considerando que Bisquerra (2016) menciona que “es un método de gran relevancia e implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de caso de un fenómeno entendidos estos como entidades sociales o entidades educativas únicas”. (p.301).

El estudio de caso consiste en una descripción y análisis detallados de unidades sociales o entidades educativas únicas. Para ser más concreto se le llama estudio de caso a una situación que merecerá interés de investigación. Así por ejemplo en educación, un aula puede considerarse un caso, igual que una determinada forma de intervenir del profesorado, un programa de enseñanza, un alumno autista, la comunidad educativa, de un centro con sus creencias. (...) (Bisquerra, 2016, p. 303).

Stake (2005) plantea que hay tres tipos de estudios de caso atendiendo a la finalidad última del mismo:

- Estudio de caso intrínseco
- Estudio de caso instrumental
- Estudio de caso colectivo.

Esta investigación estará enfocada en un estudio de caso instrumental, el cual, según el autor está mayormente enfocado al servicio de la construcción de una teoría. Son casos que pretenden generalizar a partir de un conjunto de situaciones específicas. El caso se examina para profundizar en un tema o afinar una teoría, de tal modo que el caso juega un papel secundario, de apoyo, para llegar a la formulación de afirmaciones sobre el objeto de estudio.

Con respecto a lo anterior se señalan algunas de las ventajas del uso socioeducativo del estudio de caso como método de investigación:

- Puede ser una manera de profundizar en un proceso de investigación partir de unos primeros datos analizados.
- Es apropiado para investigación esa pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.
- Es un método abierto a retomar otras condiciones personales o instituciones diferentes (...).
- Es de gran utilidad para el profesorado que participa en la investigación.
- Lleva a la toma de decisiones, a implicarse a desenmascarar prejuicios o preconcepciones. (Bisquerra, 2016, p. 304).

Por lo tanto, el presente estudio de caso esta enfocado al equipo interdisciplinario del nivel NT1B, es decir, a la educadora de párvulo, educadora diferencial y fonoaudióloga, ya que se busca analizar las estrategias de enseñanza que ellas utilizan para fomentar el nivel fonético- fonológico en los estudiantes con TEL del presente nivel, esto por medio de diversos instrumentos de recogida de información, para adentrarnos en la realidad educativa que se presenta en ese establecimiento y en especifico en ese nivel, logrando generar un análisis en profundidad acompañado con la teoría, siendo este un tema significativo y de interés para nosotras como futuras profesionales dado al contexto educativo en donde se llevara a cabo la investigación.

3.3. Escenarios y actores

3.3.1. Escenario

Esta investigación se realizará en el Complejo educacional “Gloria Méndez Briones”, ubicado en se encuentra ubicado en Roberto Ovalle 099, Recinto Ex Crav, en la comuna de Penco, Concepción, Octava región, Chile.

La Unidad Educativa se denomina Complejo Educacional “Gloria Méndez Briones” RBD 18111 – 0 reconocido como Corporación Educacional “Gloria Méndez Briones”. Siendo su representante legal Don Patricio Esteban Martínez Llanos, el colegio ha cambiado su condición a colegio “Particular Gratuito”, situación que obedece a la ley de Inclusión que rige a partir del año 2016. (Proyecto educativo Institucional (PEI), 2018).

Según el PEI, La planta docente actualmente está compuesta por 04 Educadoras de Párvulos y 41 docentes que atienden una matrícula de 554 estudiantes desde pre básica a 8vo básico, se proyecta con una matrícula aproximada de 650 alumnos considerada hasta octavo año de enseñanza básica considerando dos cursos por nivel, además cuenta con profesores especialistas en las distintas áreas de aprendizajes. Cuenta, también, con un equipo multidisciplinario compuesto por 7 profesoras especialistas en Educación Diferencial: una profesora especialista en Trastornos Específicos del lenguaje (TEL), una fonoaudióloga, tres profesoras especialistas en DEA y DI, una psicopedagoga, una psicóloga, técnico paramédico.

El equipo directivo está conformado por el director, inspectora general y jefe de la Unidad Técnico Pedagógico, quienes lideran y gestionan el mejoramiento de la calidad de la educación. Su constitución institucional la forma el equipo de gestión, consejo escolar, Centro General de Padres formados por los representantes de microcentros, y Centro de alumnos. (PEI, 2018).

El nivel socioeconómico de las familias corresponde a un rango de nivel medio, considerando además que una alta cantidad de nuestros estudiantes posee la condición de prioritarios, preferentes y/o vulnerables. La actividad laboral de los padres se lleva a cabo en el sector público, privado y comercial y más de la mitad de las madres trabajan fuera de su hogar.

“Los Planes y Programas de Estudio y las demás actividades curriculares responden a las directrices emanadas por el ministerio de educación y el colegio lo complementa con la formación valórica incluida en todas las asignaturas”. (PEI, 2018, p.16). En consecuencia, se sostiene que todo alumno o alumna regular, ya sea con o sin necesidades educativas especiales, en cualquier nivel o edad, puede aprender los contenidos entregados y desarrollar competencias (habilidades y actitudes) requeridas en la actualidad. Para ellos se consideran diversas metodologías, tiempo adecuados, que incidan en los objetivos del proceso enseñanza – aprendizaje.

Se menciona que en el nivel pre- básico de nuestro colegio se considera un trabajo pedagógico en base a las Bases Curriculares y Programas de Estudio de

Educación Parvularia contenida en la propuesta emanada por el ministerio de educación.

En cuanto al sistema de evaluación del establecimiento se menciona, que se rige, según lo dispuesto en las Bases Curriculares, Programas Pedagógicos y Mapas de Progreso Establecidos por el Ministerio de Educación se define como objetivo de la Evaluación verificar los aprendizajes y los avances de cada niño y niña del curso.

Las Educadoras tendrán la facultad de elaborar y utilizar instrumentos evaluativos propios, que estén en concordancia con las necesidades y características específicas de los niños y niñas.

Las disposiciones del presente reglamento se aplicarán a los alumnos de Pre-kínder y Kínder del Complejo Educacional Gloria Méndez Briones.

- 1.- Los alumnos de Pre- kínder y Kínder serán evaluados en períodos semestrales en todos los ámbitos de experiencias para el aprendizaje.
- 2.- Se aplicarán Evaluación diagnóstica, Formativa y Sumativa.
- 3.- La evaluación deberá tener las siguientes consideraciones:
 - a. Los Párvulos serán evaluados en forma permanente de acuerdo a los aprendizajes esperados.
 - b. Las Educadoras de Párvulo deberán informar periódicamente a los Apoderados respecto de los avances de los alumnos en Entrevista personal.

c. Las Educadoras deberán hacer entrega de un Informe al hogar Semestral a los Apoderados.

4.- Las Estrategias para evaluar a los Párvulos serán las siguientes:

- a. Escala de Apreciación
- b. Hoja de cotejo
- c. Observación directa
- d. Auto evaluación. (p.23).

La infraestructura del establecimiento está compuesta por una biblioteca, una sala de uso múltiples, una sala de computación con internet, una sala audiovisual, una cancha de deportes, un comedor, una sala recursos para PIE, una Oficina para la coordinadora de PIE, una oficina de dirección, una oficina de las secretarias, dos baños para los estudiantes, dos baños para los docentes, dos baños para el personal de aseo, dos salas de párvulos, una sala de enfermería, un patio, diez salas de aulas y una sala de UTP.

La planta del personal del establecimiento está compuesta por 68 personas: docentes, administrativos, asistentes de la educación, auxiliares y personal de mantención al servicio de la Comunidad Educativa Complejo Educativo “Gloria Méndez Briones”. (PEI, 2018).

3.3.2. Actores

Los actores secundarios de la presente investigación son los estudiantes del Nivel de Transición 1B, que poseen diagnóstico de TEL, los cuales son un total de cinco estudiantes en el nivel, tres damas y dos varones, y su rango de edad es de 5 años aproximadamente. Los cuales asisten al Complejo educacional “Gloria Méndez Briones”, y formaran parte de un estudio de caso, con relación a esta temática.

Recuadro N° 5: Estudiantes con TEL, del nivel de Transición 1B

Tipo NEE	Diagnostico	Edad	Sexo	Profesional
Transitorio	TEL Mixto	4 años, 9 meses	Masculino	Fonoaudióloga
Transitorio	TEL Mixto	5 años	Masculino	Fonoaudióloga
Transitorio	TEL Mixto	5 años, 11 meses	Femenino	Fonoaudióloga
Transitorio	TEL Mixto	4 años, 10 meses	Femenino	Fonoaudióloga
Transitorio	TEL Mixto	4 años, 11 meses	Femenino	Fonoaudióloga

Fuente: Elaboración propia de las estudiantes, extraída del establecimiento.

Dentro de las competencias intelectuales que los estudiantes deben desarrollar en su proceso educativo según el PEI (2018) se encuentran:

- El alumno- alumna será capaz de desarrollar la actividad intelectual propia del ser humano que le permitan un conocimiento de sí mismo y de la realidad.
- Buscará conocer su personal modo de lograr aprendizajes efectivos, utilizando sus potencialidades y estilos de procesamientos de la información.
- Desarrollará sus potencialidades físicas, afectivas e intelectuales de acuerdo a su edad comprendiendo la realidad en su dimensión personal, social, natural y trascendente.
- Logrará utilizar sus capacidades intelectuales llevándolas a la práctica y relacionándolas con su desarrollo físico, psicomotor y sus distintas formas de ejecución. (p.13).

Los informantes claves del estudio de investigación serán el equipo interdisciplinario que atiende al Nivel de Transición 1B, del Colegio, a quienes se les realizara entrevistas de carácter semi- estructuradas y registros de observación en sus respectivas experiencias de aprendizaje en el aula, con el fin de recoger información valiosa para la investigación.

Se da inicio con la Educadora de Párvulos del Nivel de transición 1B, quien tiene una edad de 25 años, Titulada de educación párvularia, y cuenta con 2 años de servicio en el establecimiento.

La educadora diferencial que atiende el nivel de transición 1B, su edad es de 35 años. Titulada de educación diferencial con mención en trastorno específico del lenguaje y audición, cuenta con 7 años de servicio en el establecimiento.

La fonoaudióloga que atiende el nivel de transición 1B, su edad es de 35 años. Titulada en fonoaudiología de la universidad de Concepción. Cuenta con 11 años de servicio Actualmente trabaja 18 horas en el establecimiento.

Según el PEI (2018), entre las competencias profesionales que deben desarrollar

- Planificar, desarrollar y evaluar sistemáticamente las actividades para los contenidos de su especialidad a enseñar a los alumnos– alumnas, de acuerdo al Proyecto Educativo Institucional.
- Educar a los alumnos – alumnas y enseñar su especialidad, teniendo como objetivo que todos los alumnos – alumnas aprendan.
- Analizar críticamente sus prácticas pedagógicas, reformulándola a partir de los resultados de aprendizaje de los alumnos- alumnas.
- Fomentar en el alumno – alumna valores, hábitos y actitudes que desarrollen la disciplina del autocuidado a través de las prácticas específicas implementadas por el colegio.

- Participar activamente en la comunidad de profesores del establecimiento, colaborando con los proyectos de sus pares y con el proyecto educativo del establecimiento.
- Compromiso permanente con su desarrollo y aprendizaje perfeccionándose y actualizándose periódicamente.
- Mantener comunicación permanente con los padres y apoderados de sus alumnos- alumnas proporcionándoles información sobre el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y orientación de sus hijos. (p.12).

3.4. Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos

Para llevar a cabo el proceso de recogida de información e indagar en los conocimientos y utilización de estrategias metodológicas que ayudan a potenciar el nivel fonético- fonológico en alumnos con TEL, se llevará a cabo por medio de diversos instrumentos y técnicas.

Se realizarán entrevistas semi- estructuradas a cada uno de los actores principales con el objetivo de indagar en sus conocimientos y estrategias utilizadas Para dar respuesta a los objetivos específicos propuestos en la investigación.

Según Ryen (2013) como se citó en Hernández, Fernández y Baptista, (2014), las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información. Algunas características de las entrevistas cualitativas son las siguientes,

1. El principio y el final de la entrevista no se predetermina ni se definen con claridad, incluso las entrevistas pueden efectuarse en varias etapas. Es flexible.
2. Las preguntas y el orden en que se hacen se adecuan a los participantes.
3. La entrevista cualitativa es en buena medida anecdótica y tiene un carácter más amistoso. (p.403).

Por lo tanto, las entrevistas semi- estructuradas inician de un guion planificado de antemano cual será la información que se necesita obtener. Estas preguntas son elaboradas de forma abierta, lo cual favorece y no limita la entrega de la información, enriqueciendo este proceso. (Bisquerra, 2016). Es una modalidad que permite ir entrelazando temas e ir construyendo un conocimiento holístico y comprensivo de la realidad.

Es importante identificar a las personas que van a proporcionar la información, su perfil personal, su papel dentro del contexto, el tipo de información que se espera obtener de aquella. (...). La rigidez o flexibilidad de las preguntas, en cuanto al tipo de respuesta (abierta/ cerrada), estará evidentemente condicionada al interés del investigador. (p.332).

Bisquerra (2016) enfatiza en la importancia de la utilización de distintas técnicas de recogida de información de forma complementaria o bien simultanea es necesaria para poder contrastar y enriquecer la información obtenida sobre la realidad, pues cada una de las técnicas utilizadas nos ofrece una visión particular de la misma. Ya que esto da paso al proceso de triangulación de la información “que consiste en contrastar informaciones a partir de diversas fuentes”. (Bisquerra, 2016, p. 324).

También se realizarán registros de observación directa, los cuales forman parte de las técnicas de observación participante, que como su nombre indica “Consiste en observar al mismo tiempo que se participa en actividades propias del grupo que se está investigando”. (Bisquerra, 2016, p. 324). Estas técnicas se

aplicarán en la sala de clases y el aula de recursos del nivel de transición 1B, la cual será facilitada por el establecimiento educacional.

Una parte importante es la forma de registrar la información, para ello la observación participante cuenta con varios sistemas de registros.

Las notas de campo son el registro de observación narrativa más utilizado en la observación participante. Y consiste en una descripción- narración de los acontecimientos desarrollados en una situación natural. En las notas de campo se pueden contemplar las decisiones sobre cuestiones de tipo metodológico, apreciaciones personales, relaciones con el marco teórico y notas descriptivas/ inferenciales. (p.328).

Hernández et al. (2014), afirman que

La observación en el área cualitativa no es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones. (p.399).

Por ende, cada uno de los instrumentos y técnicas de recogida de información utilizados en este estudio, tendrán un rol importante y significativo en el desarrollo de esta investigación, dado a que nos permitirán realizar un proceso de recogida de información significativo, además de mencionar la importancia que tiene realizar instrumentos para la validez y confiabilidad de un estudio de caso.

Las entrevistas semi-estructuradas fueron dirigidas al equipo interdisciplinario, que interviene en el NT1, es decir, a la educadora de párvulo, educadora diferencial y fonoaudióloga, a quienes además se observó durante diversas experiencias de aprendizaje realizando registros de observación por separado a cada una de ellas, con el fin de recoger información para llegar al objetivo principal de esta investigación, enfocado en analizar las estrategias metodológicas utilizadas por las profesionales que intervienen en este nivel.

Capítulo IV: Estudio de campo

4.1. Obstaculizadores para la recogida de información

En la presente investigación, durante el estudio de campo se vivenciaron algunos obstaculizadores para llevar a cabo el proceso de recogida de información.

El primero de ellos se vivenció durante la aplicación de la entrevista a la fonoaudióloga del establecimiento, debido al escaso horario que posee la profesional en este, lo cual influyó al momento de atender al horario acordado previamente de la entrevista, disponiendo de periodos cortos de tiempo, lo cual dio como resultado que la entrevista se realizara en tres sesiones de diferentes días, dando como consecuencia que existan tres audios enfocados a esta entrevista.

Otro obstaculizador fue vivenciado al momento de aplicar la entrevista a la educadora de párvulos del nivel de NT1, ya que se debió reprogramar la fecha acordada inicialmente, en dos ocasiones debido a la falta de tiempo de la educadora y al escaso tiempo libre que poseía.

Durante la entrevista a la educadora de párvulos, existió gran contaminación acústica debido a que se inició en la sala de clases, se generaron diversas interrupciones ya que, además ingresó la docente de educación física, por lo que se debió pausar la entrevista y realizar un cambio de sala en medio de está, cortando el hilo conductor de la entrevista y generando desconcentración de la docente.

Se presentó un obstaculizador significativo al momento de realizar registros de observación dirigidos a la fonoaudióloga debido a que se encontraba en periodo

de reevaluación con los alumnos en el cual, no realiza terapia e intervenciones con los estudiantes, este periodo solo consta de aplicar evaluaciones de forma individual, dejando como consecuencia realizar solo una observación directa antes de que se iniciara con este proceso.

4.2. Facilitadores para la recogida de información

En la presente investigación se vivenciaron diversos facilitadores a lo largo del proceso de recogida de información.

El primero de ellos fue la buena acogida por parte del director al momento de hacer entrega de la carta de autorización de la investigación, quien no puso ningún obstáculo para llevar a cabo esta investigación en el establecimiento.

También fue informada la jefa de UTP con respecto a la temática, y a como se abordaría la investigación, esta no tuvo ningún reparo en el tema, y le solicito a la coordinadora PIE, que nos prestara ayuda para gestionar el proceso, la coordinadora mostro buena disposición, ya que nos facilitó toda la información relacionada a la necesidad de la investigación. Siendo también la principal intermediaria en la comunicación con las profesionales que participarían de nuestra investigación coordinando disponibilidad y horarios de cada una.

Otro facilitador en este proceso fue la gran disposición y disponibilidad otorgada por la educadora de diferencial, quien accedió a realizar la entrevista en la fecha acordada previamente con ella sin ninguna dificultad, accediendo también a ser grabada mediante audio, y a ser observada durante sus intervenciones en el aula, destacando que no se presentó ningún obstaculizador al momento de trabajar con ella.

La educadora de párvulos manifestó gran interés en ser parte de esta investigación, presentando buena disposición al momento de realizar la entrevista

grabada, y a coordinar y facilitar la entrada al aula del NT1 para llevar a cabo los registros de observación sin dificultad.

Se destaca la disposición que tuvieron las tres profesionales que intervienen en el NT1, al momento de solicitar grabar mediante audios las diferentes entrevistas, accediendo a redactar una autorización escrita a mano por cada una de ellas para corroborar su aprobación.

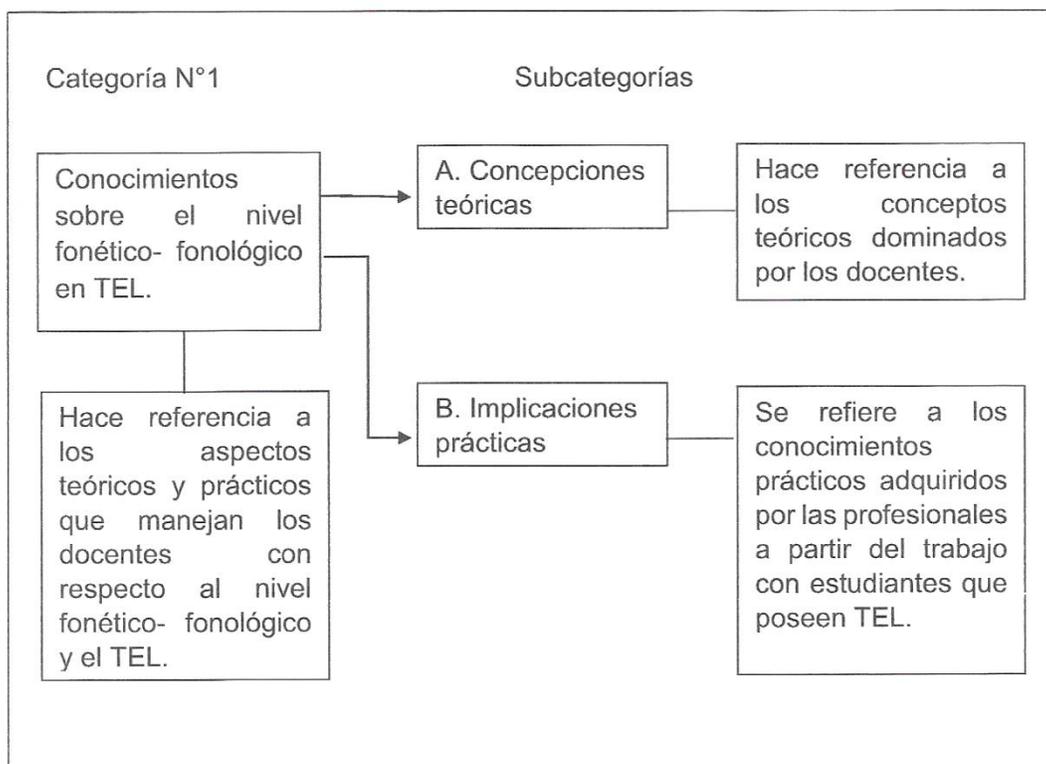
Capítulo V: Análisis de datos

Para esta investigación la información obtenida fue recopilada a través de entrevistas semi estructuradas y registros de observación, dirigida al equipo interdisciplinario que interviene en el Nivel de Transición I, conformado por la educadora de párvulos, la educadora diferencial y la fonoaudióloga, con el propósito de analizar los datos recogidos por medio categorías y subcategorías para así llegar a la triangulación de la información recabada.

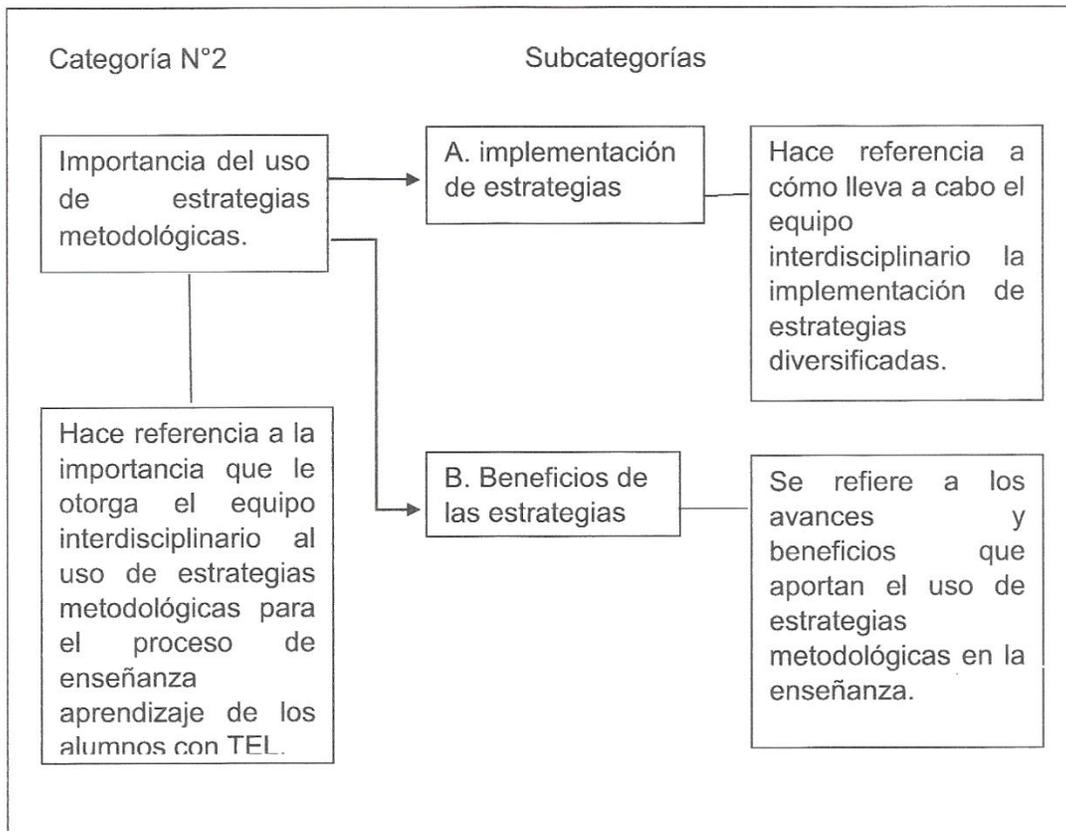
Pérez Serrano (1998) manifiesta que la triangulación es efectiva cuando el investigador combina varias fuentes o métodos, debido a que estos permitirán contrastar puntos de vista distintos sobre una misma situación, lo cual se llevará a cabo en el presente análisis.

5.1. Recuadros de categorías y subcategorías

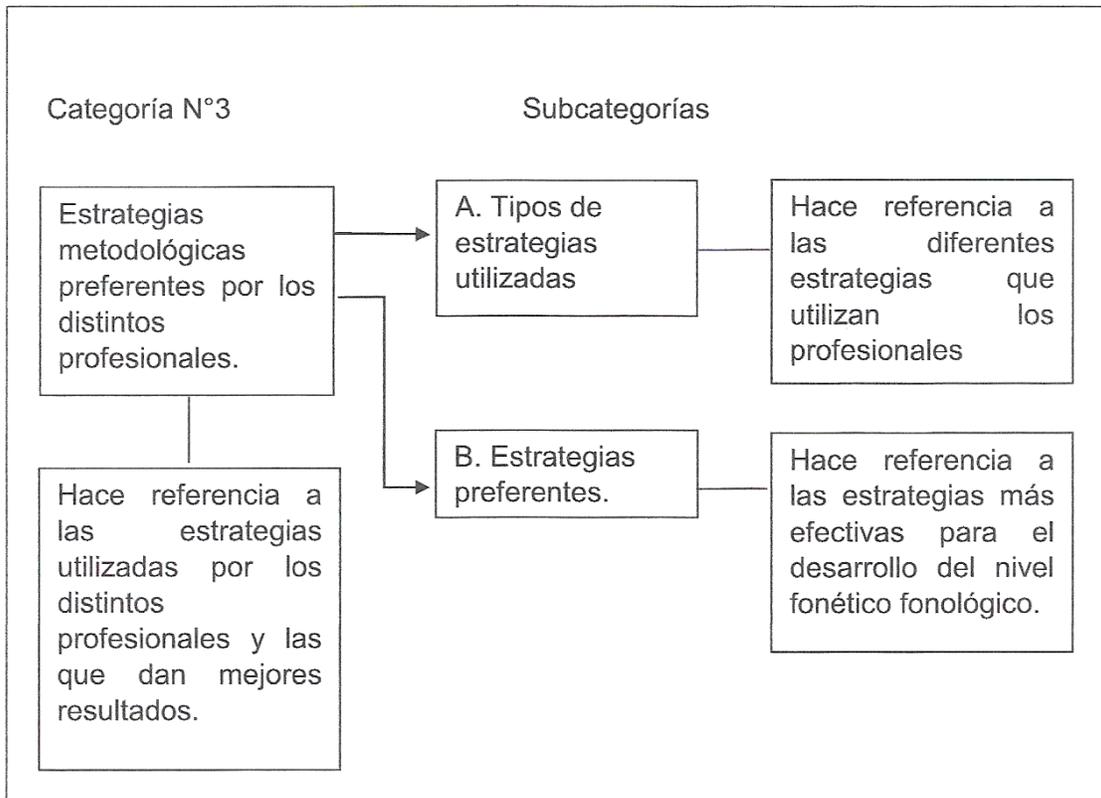
Recuadro N°6: Categoría N°1, subcategoría parcelada en A y B.



Recuadro N°7: Categoría N°2, subcategoría parcelada en A y B.



Recuadro N°8: Categoría N°3, subcategoría parcelada en A y B.



5.2. Recuadros de profesionales entrevistados para la recolección de datos y los momentos de observación.

Recuadro N°9: Está compuesto por los informantes claves y registros de observación, que corresponden a:

Educadora de párvulos: **EP**
Educadora de diferencial: **ED**
Fonoaudióloga: **FNA**
Asistente de educación: **AE**
Estudiantes: **ETES**
Estudiante: **ETE**
Estudiantes con TEL: **ETEL**
Registro de observación 1: **RO1**
Registro de observación 2: **RO2**
Registro de observación 3: **RO3**
Registro de observación 4: **RO4**
Registro de observación 5: **RO5**
Registro de observación 6: **RO6**
Registro de observación 7: **RO7**
Registro de observación 8: **RO8**
Registro de observación 9: **RO9**

5.3. Forma de interpretación y análisis de datos

Recuadro N°10: Ejemplos de interpretación

Puntos de información	Informantes claves
<p>Categoría XXXXXXXXXX</p> <p>Subcategoría XXXXXXXXXX</p>	<p>Preguntas: Preguntas realizadas a la educadora de párvulos, educadora diferencial y fonoaudióloga.</p> <p>Ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XXXXXXXXX 2. XXXXXXXXX
<p>Respuestas textuales educadora de párvulos</p>	<p>EP: Aquí se evidencia la respuesta de cada pregunta realizada a la educadora de párvulos.</p> <p>Ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XXXXXXXXX 2. XXXXXXXXX
<p>Respuestas textuales educadora diferencial</p>	<p>ED: Aquí se evidencia la respuesta de cada pregunta realizada a la educadora diferencial.</p> <p>Ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XXXXXXXXX 2. XXXXXXXXX
<p>Respuestas textuales fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Aquí se evidencia la respuesta de cada pregunta realizada a la fonoaudióloga.</p> <p>Ejemplo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. XXXXXXXXX

	2. XXXXXXXX
Registro de observación de clase	Puede ser obtenida a través de la RO1, RO2, RO3, RO4, RO5, RO6, RO7, RO8, RO9.
Teoría por análisis categorial	Aquí se pretende fundamentar lo expuesto en el marco teórico, frente a las respuestas otorgadas por las profesionales entrevistadas y registros de observación. Con la finalidad de otorgar una respuesta a nivel categorial.
Interpretación por análisis categorial	Aquí se pretende plantear si se evidencia coincidencias o puntos concordantes entre los datos obtenidos, a nivel categorial.

Recuadro N°11: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°1

Puntos de información	Informantes claves
<p>Categoría</p> <p>Conocimientos sobre el nivel fonético-fonológico en TEL.</p> <p>Subcategoría A</p> <p>Concepciones teóricas</p>	<p>Preguntas:</p> <p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría A</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Especifico del Lenguaje?</p> <p>2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?</p> <p>3.- ¿De acuerdo al nivel fonético-fonológico, que características presentan los estudiantes con TEL?</p>
<p>Subcategoría B</p> <p>Implicaciones practicas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría B</p> <p>1.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?</p> <p>2.- ¿Cuál es el nivel más descendido en estudiantes con TEL?</p>
<p>Respuestas textuales</p> <p>educadora de párvulos</p>	<p>EP: Subcategoría A</p> <p>R1: Entiendo que es una dificultad en el lenguaje de los niños que se puede presentar en cualquier edad y se diagnostica eem mediante un especialista, puede ser una educadora diferencial o una fonoaudióloga.</p> <p>R2: Entiendo que es el, puede ser la dificultad que tienen los niños con respecto a la pronunciación de las palabras y eso obviamente afecta el lenguaje de ellos.</p>

	<p>R3: ...Entiendo que les cuesta expresarse, tienen dificultades en cuanto a lo fonético, eem pueden tener dificultades en la comprensión, puede ser de algún texto que les cueste comprender o también expresarse con palabras que no son las correctas, eem y se comen por decirse algunas letras o vocales consonantes que les dificultan.</p>
<p>Respuestas textuales educadora diferencial</p>	<p>ED: Subcategoría A</p> <p>R1: ...Se presenta en el periodo inicial de los niños cuando ya pasan los 3 años ya sobre todo porque ya no es un retraso del lenguaje si no que es parte de algo que ya se le está dificultando dentro de sus procesos de aprendizaje ya eeh obviamente hay que abordarlo desde muy pequeños hee a través de los niveles del lenguaje eeh y obviamente con un previo diagnóstico.</p> <p>R2: Eehel nivel fonético fonológico es cuando el alumno por ejemplo no decodifica bien omite o sustituye ciertas ciertas letras al hablar ya sobre todo al decir algunas palabras.</p> <p>R3: Haber la mayoría de los alumnos que presentan eeh bueno son a nivel expresivo ya generalmente los alumnos tienen ya ese diagnóstico eeh se les dificulta comunicarse con el resto de sus compañeros se les dificulta que sea entendido con lo que sus respuestas por los adultos también eeh hace que los chicos también presenten otro tipo de dificultades donde ya no tienen estas relaciones con las otras personas eeh van creando otros otro aspectos se ponen más introvertidos o mucho más extrovertidos.</p>

Respuestas textuales	FNA: Subcategoría A
fonoaudióloga	<p>R1: Bueno yo entiendo por trastorno específico del lenguaje una disminución o un desarrollo tardío no cierto o desviado del lenguaje que no tiene una causa no cierto aparente he subjetiva no cierto como podría ser una discapacidad intelectual un autismo o una sordera este trastorno se divide en mixto no cierto cuando está el componente comprensivo del lenguaje afectado y expresivo cuando solo afecta a la expresión de los niveles del lenguaje eso.</p> <p>R2: ...el nivel fonético fonológico las personas tienden como a juntarlo pero en realidad son eeh como dos componentes distintos no cierto del lenguaje lo fonético tiene que ver con el habla que es como producimos no cierto los de la lengua española del español de Chile en este caso y es como nosotros colocamos nuestros órganos fono articulatorios para producir un sonido(...)y lo fonológico tiene que ver más que nada con una construcción mental que tenemos de la de las palabras ya aquí entran en juego tres componentes que uno es la percepción la otro es la organización y la otra es la producción.</p> <p>R3: ...por ejemplo en lo fonético son niños que eeh no han logrado no cierto los fonemas que tienen que tener para la edad una dificultad fonética no cierto es la una dislalia, que es cuando un niño en ninguna posición de la palabra articula el fonema y siempre es reemplazado por el mismo sonido...hay distintos fonemas que se logran a distintas edades, por ejemplo la r alrededor de los 5 años no cierto y si el niño no tiene ese fonema</p>

	<p>y lo cambia por lo mismo sería no cierto una disminución del fonético que sería una dislalia ya entonces que características podrían presentar un estudiante con TEL, podría presentar una dislalia, pero en realidad la dislalia es otro diagnóstico, ya que un niño tenga dislalia no quiere decir que un niño tenga TEL... entonces en general lo que podrá ser fonético presentar algunas dislalias que no están acorde a las edad, bueno ninguna dislalia está acorde a la edad, pero que quizás un fonema que no está logrado para la edad , y lo fonológico que presenten mayor proceso de simplificación fonológica y por lo tanto presenten un trastorno fonológico.</p>
<p>Respuestas textuales educadora de párvulos</p>	<p>EP: Subcategoría B</p> <p>R1: ...Es importante porque sabemos que el pre-kínder y los niños de esta edad, son los niveles iniciales de la educación entonces considero que es importante intervenirlos desde pequeños para que vayan formando el tema del lenguaje y el uso correcto de las eee de las palabras y puedan comprender también la información que que, la información que se hace con ellos mediante un texto, por ejemplo, algunos niños no comprenden les cuesta.</p> <p>R2: ...En la forma en la que ellos se expresan hay palabras que no las dicen de forma correcta no, como te dije se comen algunas letras y también me doy cuenta en el área de matemática que les cuesta la comprensión y retener información también, les cuesta cuando uno le da una instrucción se les dificulta y no no comprenden bien el mensaje que le está dando la persona.</p>

<p>Respuestas textuales</p> <p>educadora diferencial</p>	<p>ED: Subcategoría B</p> <p>R1: ...Uno de los niveles que estaba mucho muy descendido es el de lenguaje, pero este abarca muchas áreas ya abarca el área de comprensión, abarca el área de vocabulario de expresión también entonces eeh estas esta área sino se desarrolla bien en estos niveles después presentamos otro tipo de dificultades en el aprendizaje generalmente en los niveles de primero segundo eeh sino se trabaja bien esta área eeeh ahí no se pu ahí inclusive de repente repetición del curso.</p> <p>R2: ...Los alumnos que presentan mayor problema son los de TEL mixto... Ya que... Nos cuesta un poquito más por lo menos...de ir como trabajando más con este trastorno, ya que eeh trae el área de comprensión asociada.</p>
<p>Respuestas textuales</p> <p>fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Subcategoría B</p> <p>R1: Siempre es importante intervenir el lenguaje en realidad en cualquier niño independiente de la edad, porque de hecho mientras más pequeño se intervenga el lenguaje menos secuelas va a tener a futuro ahora los niños entre 4 y 5 años claro están recién entrando como a la educación un poco más formal... ósea un niño que tiene problemas del lenguaje sobre todo comprensivos va a tener problemas en matemáticas, en resolución de problemas y a esta edad los niños igual ya empiezan no cierto a ver los primeros conceptos de cantidad, los primeros números, el vocabulario entonces claro el lenguaje que este afectado al final te va afectar en todas las esferas no cierto del ámbito educacional... el lenguaje</p>

	<p>al final no solamente afecta en lo que es el lenguaje expresivo y comprensivo sino también va a afectar en la asignatura de lenguaje en inglés incluso en educación física si un profesor por ejemplo da una instrucción y un niño con TEL no la entiende igual le va a afectar entonces va hacer siempre importante ósea en cualquier edad eeh no solamente ahí pero en todas las edades siempre ver lo del lenguaje.</p> <p>R2: ...El nivel del lenguaje que si o si para ser un diagnóstico de TEL que tiene que estar descendido es el morfosintáctico ya generalmente he conceptos antiguos hablan que lo fonológico es el que tiene que estar afectado con lo morfo pero en realidad es lo morfo lo que tiene que estar afectado...siempre para ser un diagnostico tiene que ser lo morfosintáctico y en el caso del TEL seria la prueba la que pide el ministerio son el TECAL que va hasta los 6 años 11 y el screening de la gramática de Toronto que va hasta los 7 años 11 esas pruebas son obligatorias por el ministerio y esas pruebas miden en realidad si ese niño tiene o no tiene TEL y después tú puedes ir viendo si se acompaña con un déficit de vocabulario con alguna dificultad pragmática con alguna dificultad fonética o alguna dificultad fonológica.</p>
<p>Registro de observación de clase</p>	<p>RO2: <<<...La EP comienza a monitorear los diferentes grupos y les va diciendo ¡recuerda la vocal A, va de color rojo!, se acerca a un grupo y le dice a un ETEL ¡más concentrado, yo sé que tú</p>

	<p>puedes!, y reitera que se fijen bien en los colores, que cada letra tiene su color.</p> <p>RO3: <<<... Un ETE comienza a llorar, a lo que otro ETEL, le pregunta ¿Por qué lloras con ldrimas?, la EP le dice ¡se dice lagrimas!, luego escoge a un ETE para que salude.</p> <p>RO4: <<<... ¿Cuántas vocales hay?, un ETEL responde ¡a,e,i.o.u!, la EP responde ¡sí muy bien!, pero ¿Cuántas hay?, el ETEL comienza a contar en voz alta y dice ¡ ah, cinco!, la EP lo felicita y continua preguntando.</p> <p>RO6: (Una de las ETES, esta distraída y metiendo ruido durante la actividad) ED le indica a la ETE que pase adelante porque no estaba poniendo atención y le indica lo que debe hacer. La felicita porque lo hizo bien.</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>El TEL se define como:</p> <p>Una limitación significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje oral, que se manifiesta por un inicio tardío y un desarrollo lento y/o desviado del lenguaje. Esta dificultad, no se explica por un déficit sensorial, auditivo o motor, por discapacidad intelectual, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del desarrollo, por privación socio- afectiva, ni por lesiones o disfunciones cerebrales evidentes, como tampoco, por características lingüísticas propias de un determinado entorno social, cultural, económico, geográfico y/o étnico. Tampoco deben considerarse como indicador de Trastorno Específico del</p>

Lenguaje, las dislalias ni el Trastorno Fonológico. (Decreto 170, 2009, párr. 69).

Continuando con este trastorno el artículo 32 señala que:

Este Trastorno puede ser clasificado en expresivo o mixto. Para su diagnóstico, se hará referencia a la Clasificación CIE 10 de la Organización Mundial de la Salud, a la Clasificación DSM IV-R de la Asociación Norteamericana de Psiquiatría y a las orientaciones del Ministerio de Salud y del Ministerio de Educación. (Decreto 170, 2009).

Según lo anteriormente mencionado acerca del TEL, los niños que poseen este diagnóstico poseen una limitación significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje Sanz- Torrent y Andreu (2015) afirman que, “el lenguaje es una de las principales herramientas mentales que nos ayudaran a representar el mundo, a categorizar y clasificar, expresar sentimientos y emociones, transmitir y recibir información y conocimientos”. (p.41). Sin embargo, hay niños que presentan dificultades en la adquisición de esta habilidad tan importante como lo es el lenguaje, lo que tendrá consecuencias tanto cognitivas como comunicativas y sociales.

Esta categoría como se mencionó anteriormente, también se enfoca a los conocimientos que poseen las profesionales con respecto al nivel fonético fonológico, con respecto a este nivel los estudios muestran que los errores encontrados con más frecuencia son las omisiones de sílabas atonas y los procesos relativos a las

	<p>estructuras silábicas como la omisión de consonantes finales y las reducciones de grupos consonánticos. Los errores relativos a sustituciones varían mucho entre lenguas, pero los más frecuentes son los formados por el triángulo /d/ /l/ y /r/. (Sanz- Torrent y Andreu 2015, p. 56).</p> <p>Con respecto a las dificultades que presentan los estudiantes con TEL en el nivel fonético fonológico se destaca que:</p> <p>Los niños con TEL generalmente acostumbran a presentar errores en estructuras y segmentos de más pronta adquisición, como es el caso de las oclusivas, las nasales y las semiconsonantes. Postulando que las características más llamativas y distintivas de los niños con TEL, son la omisión de sílabas a tonas y de las estructuras y segmentos de adquisición temprana (Sanz- Torrent y Andreu 2015).</p> <p>Méndoza (2001) menciona que en el déficit fonológico-sintáctico: Los niños pertenecientes a este grupo tienden a tener dificultades de articulación, fonología y también morfosintaxis, tanto de tipo expresivo como receptivo. Emiten enunciados muy cortos con frecuente omisión de palabras función y de marcadores fonológicos. Los problemas de comprensión son menores que los de producción, y solo se evidencian en el lenguaje abstracto (p.34).</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>En esta categoría que consiste en los conocimientos que tienen las profesionales acerca del nivel fonético fonológico en alumnos con TEL. Las profesionales mencionan y concuerdan que el</p>

TEL consiste principalmente en una disminución del lenguaje, problemas de pronunciación, simplificación y expresión de palabras, las profesionales también hacen hincapié en que este trastorno debe ser diagnosticado por un profesional.

De acuerdo con la teoría La definición más característica sobre el TEL procede de la ASHA (American Speech- Lenguaje Hearin Associaton, 1980) “ Un trastorno de lenguaje es la anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, unos o algunos de los componentes fonológico-morfológicos, semánticos, sintácticos o pragmáticos del sistema lingüístico. Los individuos con trastornos del lenguaje tienen frecuentemente problemas del procesamiento y recuperación por la memoria a corto o largo plazo”. (pp.317-318).

Esta definición muestra que las profesionales concuerdan con la teoría, ya que el TEL tiene una anormal adquisición del lenguaje en área de comprensión o expresión.

Con respecto al nivel fonético fonológico las profesionales coinciden que en este nivel existen errores de pronunciación de palabras, sustituciones y omisiones de estas, con respecto a los alumnos con TEL en este nivel del lenguaje los profesionales coinciden en las mismas características señaladas en el nivel fonético fonológico, pero también añaden que se les dificulta la comunicación y la expresión.

	<p>Méndoza (2001) menciona que en el déficit fonológico- sintáctico:</p> <p>Los niños pertenecientes a este grupo tienden a tener dificultades de articulación, fonología y también morfosintaxis, tanto de tipo expresivo como receptivo. Emiten enunciados muy cortos con frecuente omisión de palabras función y de marcadores fonológicos. Los problemas de comprensión son menores que los de producción, y solo se evidencian en el lenguaje abstracto (p.34).</p> <p>Las profesionales también concuerdan en la importancia que intervenir el lenguaje en los alumnos con TEL, ya que mencionan que se debe fomentar en edad temprana para una mejor comunicación y comprensión de los contenidos, también mencionan que es clave el lenguaje, ya que si no se desarrolla el lenguaje de forma adecuada a futuro se tendrán otras dificultades de aprendizaje.</p> <p>En los registros de observación se evidencia la estimulación del lenguaje de los estudiantes, a través de instancias donde se refuerzan las vocales, en reiteradas ocasiones utilizando ejemplos cotidianos para que las asocien, también se pudo observar que en ocasiones se corrigió a los estudiantes de forma directa con respecto a la palabra que el estudiante pronunció.</p>
--	--

Recuadro N°12: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°2

Puntos de información	Informantes claves
<p>Categoría</p> <p>Importancia del uso de estrategias metodológicas.</p> <p>Subcategoría A</p> <p>Implementación de estrategias</p>	<p>Preguntas:</p> <p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría A</p> <p>1.- ¿Por qué es importante utilizar estrategias diversificadas de enseñanza en estudiantes con TEL?</p> <p>2.- ¿Cómo se informa respecto a estrategias nuevas y diversificadas para apoyar a estudiantes con TEL?</p> <p>3.- ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿Cuáles?</p>
<p>Subcategoría B</p> <p>Beneficios de las estrategias</p>	<p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría B</p> <p>1.- ¿Qué beneficios aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, las estrategias utilizadas?</p> <p>2.- Según las estrategias que se implementan en el nivel NT1, ¿se observan avances en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TEL? Fundamente</p> <p>3.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?</p>
<p>Respuestas textuales educadora de párvulos</p>	<p>EP: Subcategoría A</p> <p>R1: Porque los va a ayudar a mejorar superar el trastorno por el que están pasando...</p>

	<p>R2: ...mediante internet busco eeh actividades que sean llamativas para ellos y que abarquen también el tema del lenguaje... solamente por internet y con la tía Paola igual que ella nos, tenemos una buena comunicación y me va dando estrategias igual para hacer con los niños cuando ella no no está, no he hecho ningún post título ni nada de eso aún.</p> <p>R3: ...Eh ya yo llevo trabajando dos años aquí y desde el año pasado también que hay niños con TEL se les da un cuadernillo especial de fonológico que hace la tía Paola... Investigadora: ¿ósea siempre se van utilizando las mismas no varían? (Moviendo la cabeza indica que no).</p>
<p>Respuestas textuales educadora diferencial</p>	<p>ED: Subcategoría A</p> <p>R1: ...Instancias de formas de trabajo de atención de concentración de manejo del material, eeh de tocar lo que hacen de hacerlo más concreto ya, eeh de cambiar también un poco el ambiente porque son poco flexibles frente a algunas cosas entonces, es súper importante en los chicos de pre-básica enseñarles de tal manera que ellos puedan verificar con sus propios medios... en lo que están haciendo</p> <p>R2: ...Uno constantemente tiene que ir eeh perfeccionándose, buscar cursos eeh, desarrollando también el trabajo en equipo, ya que es súper importante, el buscar ideas nuevas, hacer proyectos dentro de tu establecimiento, buscar formas de fortalecimiento de eso.</p>

	<p>R3: ...Dentro de la implementación es súper rigurosa en algunas cosas, por ejemplo, tener emm súper claro nuestros momentos de la actividad en sí, de nuestra planificación ya , trabajamos en conjunto con las profesoras por ejemplo, con las educadora de párvulos esa es una estrategia que la tenemos, pero que trabajas tú , que trabajo yo, que podríamos mejorar , que nos está faltando eeh siempre nos vamos haciendo la planificación por lo menos yo lo trabajo así con los pre básico en conjunto</p>
<p>Respuestas textuales fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Subcategoría A</p> <p>R1: ...yo creo que ustedes como educadoras eeh por que las fonoaudiólogas utilizamos otras estrategias pero ustedes como educadoras yo encuentro es muy importante que utilicen otras estrategias diversificadas con estos niños eem porque son niños no cierto que tienen una dificultad y ya por ende hay un piso no cierto que es como un piso más abajo que un niño normo típico que no tiene trastorno del lenguaje así como tiene que utilizar estrategias diversificadas en un niño con TEL.</p> <p>R2: ...Generalmente bueno estoy atenta igual a los cursos yo acá debo reconocer sí que últimamente lo que yo estudiado ha sido por el lado del autismo y el último curso que hice fue de tartamudez... obviamente siempre voy a estar atenta a los cursos que requiere el ministerio como el ITEL, que el ITEL es como la nueva eem batería para evaluar niños con TEL que son escolares, desde los 6 a los 9 años 11 creo que es la batería y esa batería para tu</p>

aplicarla tienes que estar eem tiene que haber hecho el curso estar certificada y por ejemplo eso yo ya lo hice eso sería.

R3: ...Lamentablemente acá yo no tengo horas (en aula común) y así que lo que yo hago es más que nada en el aula de recurso y las estrategias que yo te nombraba en realidad son como las mismas hablarles más lento con harta entonación prosódica con exageración de los fonemas que se llama exageración práxica por ejemplo un niño que no puede decir la "r" yo le digo si el perrro o que no puede decir no se plátano y dice piatano si el piatano el plllátano el no sé el pllaneta entonces para que el niño igual valla tomando en cuenta esos eeh como diferentes sonidos lo otro igual para niños que tienen problemas de morfosintaxis son las preguntas de clase abierta están las de clases cerradas y las de clase abierta por ejemplo las de clase cerradas son que te gusta haber ¿Qué te gusta helado de frutilla o vainilla? El niño solo tiene que responder una sola palabra, pero si tú quieres que el niño se exprese más puede ser ¿Cuál es tu postre preferido? ¿y por qué? Ya lo otro eem es el modelado por ejemplo el niño dice hoy día estaba un niñoito jugando y me dice si tía esto ahí que pongara lo tenemos que pongara aquí y yo que hago no le digo te equivocaste esto se dice así uno le dice uno le da el modelo correcto al niño de la oración esto lo tenemos que poner aquí entonces para que el niño igual valla interiorizando esos aprendizajes pero de una manera tan porque porque cuando es de una manera dirigida el cerebro se puede dar cuenta del error pero no generaliza la vida

	<p>diaria en cambio cuando es como por así decirlo no tan dirigido y más incidental el aprendizaje el cerebro se demora un poquito más en como en cotejar estos errores pero cuando los cotejas los ocupo yo en la vida diaria.</p>
<p>Respuestas textuales educadora de párvulos</p>	<p>EP: Subcategoría B</p> <p>R1: Yo considero en lo personal que mejoran bastante los niños con estos cuadernillos que les da la tía Paola... Quizás yo puedo ver avances a largo plazo, pero si no hay un trabajo en equipo no va a servir mucho el avance.</p> <p>R2: Quizás yo puedo ver avances a largo plazo, pero si no hay un trabajo en equipo no va a servir mucho el avance.</p> <p>R3: ...Tenemos las láminas eeh que supuestamente, lo otro es como quizás es un recurso pero no es un material en sí, eh todos los días yo a ellos los considero a todo el grupo eeh les pongo cuentos infantiles obviamente en español y donde tienen buen lenguaje... lo otro es que la sala está dividida en áreas y esta el área de lenguaje que como recurso tenemos los materiales los rompecabezas eeh laminas que como les digo cuentos infantiles y eso sería como recurso que están dentro del establecimiento de la sala... es que todo el material lo prepara uno más que nada pero me gustaría tener no sé, hay unas láminas mutantes que son como gigantografías eeh esas cosas más que nada lo visual que los niños eh observen y puedan trabajar pero que no exista en la sala sería solamente eso como cosas más visuales que ellos puedan tener.</p>

Respuestas textuales	ED: Subcategoría B
educadora diferencial	<p>R1... ¡Ha habido buenos resultados con algunas estrategias por ejemplo eeh para nombrar una así que es la más marcada, la que trabajaba la profesora diferencial en este caso soy yo u otro tiempo otra profesora en TEL eeh donde ella llevaba una actividad con secuencia en los niveles del lenguaje ya! Secuencia, que significa que si lo veíamos lo veíamos con progresión gradualidad de objetivos.</p> <p>R2: Si mira fíjate que, nosotros tenemos de los 25 alumnos hay, bueno dentro de las evaluaciones diría que dos niños con eh con aprendizajes más bajos ya, eh que están más descendidos esa es la palabra que están más descendidos y eem son es como la mínima cantidad en realidad que podríamos tener obviamente usamos estrategias, pero ya ellos necesitan un apoyo externo</p> <p>R3: Mira nosotros trabajamos mucho con los pictogramas, pero los pictogramas no como algo, no como el trastorno del espectro autista ya, no tan así es. Es como eso eh eso en semántica también para estructurar oraciones porque también sale como decirlos verbos las acciones entonces es una herramienta súper buena eh eso, lo otro el auditivo ya que es algo que los chicos han perdido mucho el escuchar el aprender el hacer cuenta cuentos por ejemplo el que ellos dramaticen lo que hacen, eh el que ellos comenten el que ellos estructuren un final distinto...si trabajamos las matemáticas que es algo que yo lo tomo como vocabulario por esa área por la semántica lo trabajo ya! el conteo todo que sea</p>

	<p>concreto también el trabajar no se po con cajitas no se con cosas que les llame mucho la atención de colores de formas.</p>
<p>Respuestas textuales fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Subcategoría B</p> <p>R1: ...Si yo trabajo el lenguaje al final el beneficio se verá en todo para el niño desde sus autoestima eeh poder relacionarse mejor con sus amigos rendir mejor en las materias eem lenguaje en matemáticas eeh poder comunicarse mejor en la casa... mejoran la calidad de vida de los niños ya porque no es solamente ooh el niño va hablar mejor se va a comunicar mejor va a poder expresar mejor va a poder pensar no cierto de otra manera entonces yo creo que esas estrategias te sirven para toda la vida.</p> <p>R2: ...Uno lo nota en que llegan en marzo en la evaluación y en el año uno los va viendo y a veces es mismo niño se va de alta o quizás sigue pero los papas te dicen no ahora se expresa mucho mas o me cuenta más cosas o ellos mismos cuando son niños más grandes por ejemplo niños de 6 años 7 años se dan cuenta tía ahora puedo decir esto antes no podía ooh tía mire no sé y hacen oraciones como mucho más complejas entonces al final el lenguaje media todo.</p> <p>La José tiene dificultades comprensivas pero muy grandes muy grandes incluso en un enunciado simple ella no los comprendía y ahora ella se expresa con oraciones y antes no hacía oraciones con suerte frases y ahora ella realiza oraciones ella te comenta cosas que pasan o la misma acá mismo o afuera te hace preguntas entonces son como chicos en general como con características</p>

	<p>súper distintas no son tan a pesar de que el TEL no cierto eeem afecta como en las mismas esferas del lenguaje ellos tienen dificultades como diferentes o en diferente grado o en diferente nivel del lenguaje.</p> <p>R3: Como yo trabajo en base al juego a mí me sirven los juegos más que nada eeh juguetes juegos de mesa yo no soy muy de trabajar con láminas yo casi no trabajo con láminas pero a veces igual necesito las imágenes para mostrárselas a los niños y las conozcan... a veces necesito como imágenes juegos de memoria con distintos sonidos o vocabulario cuentos eso ósea si me dijeran ya ahora así el recurso como principal material si a mí me dijeran sabes que pide un deseo para tu sala y eso te lo vamos a conseguir conceder perdón sería una sala para mí y más grande..</p>
<p>Registro de observación de clase</p>	<p>RO1: <<<...cantan la canción "Vamos a trabajar", les entrega una bandera a cada ETE donde les explica que deberán rellenarlas con papel lustre del color de las banderas, les da ejemplo de cómo poner el pegamento en la hoja y como pegar el papel lustre. La EP va monitoreando todos los grupos para ver los avances...</p> <p>RO5: <<<...La EP comienza la jornada, inicia el saludo los ETES cantan canción de bienvenida. EP solicita a un ETE que salude a sus compañeros, los ETES comentan que han hecho estos días, comentan sobre el paseo del día anterior. <<<... les hace entrega de material concreto (palitos de helado y bloques) les indica que ahora deben hacer grupos de 9 objetos cada uno. <<<...La EP les indica que ahora le hará entrega de plastilina a cada uno para</p>

	<p>moldear el número 9. (uno de los ETES, realiza una buena estrategia y la EP lo destaca) EP: miren acá lo que hizo el amigo, separo muchos trozos de plastilina para después solo moldear el número 9, ¡todos hagamos lo mismo! <<<... La EP le indica que ahora debe buscar 9 elementos que se encuentren en cualquier parte de la sala,</p> <p>RO6: La ED les indica a todos que observen adelante lo que ella tiene, les muestra una lámina que tiene una poesía. Y les indica que la poesía tiene un título, le indica a una ETEL que se acerque a la pizarra y encierre el título, la ETE lo hace bien y luego la felicita.</p> <p>RO9: <<<...la FNA les da la instrucción de la actividad que realizarán ¡yo les nombrare diferentes características, y ustedes deberán buscar la lámina que representa lo contrario!</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>En la actualidad se asume que es tarea de la escuela reconocer la diversidad, valorarla e incentivarla, otorgando apoyo al desarrollo de las distintas habilidades de los estudiantes para generar apoyo a situaciones que potencien las diferentes habilidades de los estudiantes, en esta misma línea se pueden reconocer dos propósitos en el currículum: “Ser, por un lado, el medio o contexto cultural en que se producen estos encuentros y desafíos entre los distintos actores de la comunidad educativa; y, por otro lado, orientar y constituirse en el norte, a través de los objetivos de aprendizaje que se establecen para cada nivel y asignatura” (Decreto N°83,2015,p.15).</p>

	<p>Se deben utilizar diferentes estrategias para favorecer su proceso de enseñanza- aprendizaje, diseñar las estrategias de enseñanza aprendizaje considerando una variedad de estrategias pedagógicas que ofrezcan oportunidades de aprender a estudiantes con diversos talentos, habilidades, intereses, logros de aprendizajes actuales, y respondan a un conjunto de necesidades educativas, así como de apoyo de algunos, seleccionando aquellas que ofrecen mayores oportunidades a todos de progresar hacia los objetivos de aprendizaje propuestos.</p> <p>Cuando en el proceso cotidiano de la vida en el aula, la mayoría de los estudiantes consiguen aprendizajes, se fortalece su motivación por aprender, su autoestima, y sentido de pertenencia al curso y a la escuela; esto incide también en el desarrollo de una convivencia escolar más armónica y en relaciones interpersonales más constructivas y de mayor colaboración (DecretoN°83,2015).</p> <p>Como se menciona en el DUA cuando los estudiantes adquieren el aprendizaje aumenta su nivel de confianza y se potencian sus emociones de forma positiva lo que favorece la adquisición de los aprendizajes, es por esto la relevancia de utilizar estrategias diversificadas basadas en los contextos de los estudiantes, ya que si son utilizadas se puede dar respuesta a las dificultades individuales de cada estudiante, por lo que se verán fortalecidas sus habilidades sociales.</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>Con respecto a los actores involucrados concuerdan en la importancia que tiene el trabajar con estrategias diversificadas con</p>

	<p>los estudiantes ya que estas, propician a que el estudiante supere la necesidad o trastorno que presenta, mencionando que ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje, y también se debe tener en cuenta el contexto y las formas de trabajo. En relación a las formas de informarse de nuevas estrategias las profesionales manifiestan que se mantienen atentas a los diversos cursos y perfeccionamientos que se van dando y también la EP manifiesta que existe buena comunicación con la ED y que con ella existe un feedback en cuanto a este tema. Según lo mencionado por las profesionales con respecto a la implementación de nuevas estrategias, no existiría innovación en el uso de estas, ya que la mayoría del tiempo se trabaja con las mismas estrategias al momento de enseñar.</p> <p>De acuerdo a los avances y beneficios y que aportan las estrategias en el proceso de enseñanza las profesionales concuerdan en que estas aportan muchos beneficios ya que si se trabaja el lenguaje esto aporta a diferentes áreas, como la autoestima, las relaciones personales de los estudiantes, y aporta también facilitando la comunicación. Esto concuerda con lo que se mencionó anteriormente en el DUA cuando los estudiantes adquieren el aprendizaje aumenta su nivel de confianza y se potencian sus emociones de forma positiva lo que favorece la adquisición de los aprendizajes, es por esto la relevancia de utilizar estrategias diversificadas basadas en los contextos de los estudiantes, ya que si son utilizadas se puede dar respuesta a las</p>
--	--

	<p>dificultades individuales de cada estudiante, por lo que se verán fortalecidas sus habilidades sociales.</p> <p>De acuerdo a los avances se manifiesta que principalmente estos si se van evidenciando, pero a largo plazo, haciendo una comparación en cuanto al progreso que muestran los estudiantes en el proceso de inicio del año hasta ahora.</p> <p>Al mencionar los recursos con los que trabajan las distintas profesionales coinciden en el uso de diversas laminas, pictogramas, cuentos infantiles, juegos didácticos y recursos audiovisuales y la ED también menciona lo kinestésico dado a que da buenos resultados.</p> <p>De acuerdo a lo observado durante los registros realizados en el aula de clases, se pudo evidenciar que las educadoras, hacen uso de material visual y kinestésico al momento de trabajar, lo cual concuerda con lo antes mencionado en las entrevistas, además se evidencia la forma de implementar las diversas estrategias y recursos de de trabajo en el aula, haciendo énfasis en el material y en la implementación y manipulación de este, por parte no solo de las docentes sino también por los estudiantes siendo esto un facilitador del aprendizaje.</p>
--	---

Recuadro N°13: Interpretación y análisis de datos- Categoría N°3

Puntos de información	Informantes claves
<p>Categoría</p> <p>Estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales.</p> <p>Subcategoría A</p> <p>Tipos de estrategias utilizadas</p>	<p>Preguntas:</p> <p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría A</p> <p>1.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?</p> <p>2.- ¿Qué estrategias metodológicas, utiliza para potenciar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en sus estudiantes?</p>
<p>Subcategoría B</p> <p>Estrategias preferentes</p>	<p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría B</p> <p>1.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? ¿Debido a que?</p> <p>2.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de implementarlas?</p> <p>3.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿qué estrategias considera, son las más efectivas para el desarrollo del nivel fonético- fonológico?</p>
<p>Respuestas textuales</p> <p>educadora de párvulos</p>	<p>EP: Subcategoría A</p> <p>R1: ...He llamado a entrevistas a los papás porque ahí obviamente por la familia parte todo el tema del cuadernillo para todos igual, envió tareas los viernes un cuaderno naranja eh donde tienen tarea de lenguaje y matemática y ahí ellos la hacen en el hogar bueno</p>

	<p>arto cuento infantil como les digo por el tema de la expresión eeh y eso sería como estrategia lo que ocupamos y que está a nuestro alcance y las cosas que hay en la sala también y que participen más los niños como hacerlos que, se expresen más, que opinen más, hacerlos que no tengan vergüenza esas cosas más que alguna estrategia incentivarlos con aplausos cosas así, a veces hay stickers de caritas felices investigadora: Con motivación. Para motivarlos sí.</p> <p>R2: Bueno las estrategias aquí son derivadas con la tía Paola la educadora diferencial que ella entra a sala y con la fono eso sería como estrategia también con la familia se le cita a entrevista y se les van dando pautas también como ellos podrían mejorar este tema otras estrategias que se utilizan también son las láminas donde están escritas las palabras abajo y la imagen por ejemplo que eso igual les ayuda y cada vez que ellos dicen la palabra que no corresponde yo se las corrijo algunos dicen estijera eeh tijera o ustedes se dieron cuenta delante cuando la Florencia decía cosas que no, palabras totalmente desenchufadas de la realidad</p>
<p>Respuestas textuales educadora diferencial</p>	<p>ED: Subcategoría A</p> <p>R1: ... Le doy mucho énfasis en la participación de mis alumnos sobre todo del trabajo concreto en la pizarra o en la motivación que yo lleve ellos son los primeros en sacar no se dan ni cuenta pero son uno de los que más saco ya en su porcentaje de las salidas, eh lo otro trabajo individualmente con ellos en la tarea ya, no solamente en una mea sino que yo me voy moviendo ya aunque</p>

	<p>yo tengo que visualizarlos dentro de la sala no se me pueden perder veo también si el aprendizaje se logró o no se logró... también vamos a reforzando a través de repetirle nuevamente la palabra aunque ellos ya entienden eso y lo tratan de volver a hacer.</p> <p>R2: Lo que más me gusta trabajar con ellos es que se vayan dando cuenta auditivamente de las letras por ejemplo de una palabra al trabajar actividades de metalingüísticas se llaman ya a quitar e a quitar o al agregar una silaba se forma una palabra nueva... tratamos de hacerlo auditivo como ellos la mayoría aún no sabe todavía leer tenemos casos que si pero tratamos de hacer como juegos ya lo otro el movimiento corporal a través de la segmentación los cubitos a través de la segmentación, el hacer barras a través de la segmentación, el ir decodificando los fonemas de sus nombres que los vayan por ejemplo si yo no sé, se llama Matías, yo le digo /M/ /a/ /t/ /i/ /a/ /s/... trabajamos los logos también que son parte de su vida diaria sus nombres los estiramos lo que más podemos entonces son cosas que son propias de ellos partimos como de lo más significativo para ellos las palabras más significativas.</p>
<p>Respuestas textuales fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Subcategoría A</p> <p>R1: ...Yo generalmente utilizó un modelo evolutivo del lenguaje ósea voy por ejemplo el niño un ejemplo ya en lo fonético un niño no dice la s la r y la rr yo voy a trabajar las primero la r y después la rr porque por edad no cierto las debería ir primero después la r y finalmente la rr que se adquiere más grande lo mismo en las</p>

oraciones ósea yo voy a trabajar quizás primero oraciones simples después coordinadas después subordinadas porque voy a ir de los más simple a lo más complejo...yo hago las praxias verbales y después eeh el sonido de silabas palabras oraciones y después paso a la generalización de ese sonido y como lo generalizo eeh mediante cuento, rima, adivinanza, traba lengua entonces ahí para que el niño la utilice durante no solamente en la sesión sino en otras partes y además utilizó arto modelado ósea por ejemplo si el niño ya puede decir la rr y sigue diciendo pedo ya el perrro así tía el perrro ya o la exageración práxica igual la utilizo.

R2: ...Una de esas es el énfasis prosódico, que la prosodia es la entonación y es la variación de la entonación en las palabras, entonces esto puede ser como emm, para dar énfasis quizás a algún sonido que el niño este eh eh este omitiendo, o no pueda decir bien....otra estrategia específica se llama exageración praxica, que es cuando tu.....enfatzas un solo fonema, por ejemplo si el niño dice daton por ratón, tú le dices si el ratón, o por ejemplo eh lo fonológico si el niño no dice, en vez de decir plátano dice piatano, uno le dice si el plllatano esa sería otra estrategia, lo otro que igual sirve... que los niños con TEL tienen dificultades en la memoria auditiva, porque se llena algo que se llama el bucle fonológico y se van perdiendo unidades de sonidos, es el habla más lenta, a veces suena un poco gracioso pero cuando uno les habla más lento los niños, eh el cerebro de los niños atiende mejor a estas pequeñas unidades de sonidos.

Respuestas textuales	EP: Subcategoría B
educadora de párvulos	<p>R1: ...me gusta mucho lo visual a veces les pongo el data para que bailen canten ocupo mucho el tema del proyector y videos que ellos vayan viendo, eso me gusta ocupar mucho y a veces con material concreto, pero más relacionado al área de las matemáticas porque quizás hay rompecabezas en la sala por ejemplo, pero no alcanza para todos.</p> <p>R2: ... la cantidad de material hay que prepararlo con la asistente pero siempre hay que estarlo renovando entonces eso también es un gasto de, quizás energético... otra dificultad, bueno como algo bueno positivo no como dificultad es que son pocos niños son 18 entonces igual ayuda al tema del grupo pero otra dificultad también es que no respetan turnos les cuesta escuchar, no hablan ellos gritan entonces eso también dificulta cuando uno quiere implementar algo nuevo porque se ponen muy ansiosos y se desesperan y quieren tomar todo, jugar con todo entonces eso igual yo lo considero una piedrita en el camino.</p> <p>R3: ...El cuadernillo que hace la tía Paola de verdad que es maravilloso entonces ha resultado quizás no se ve en el momento los avanza pero si funciona a largo plazo... bueno las cosas que ocupo como les digo son eeh mucho cuento pronunciar bien las palabras si es que ellos la dicen mal, eeh que no se rían tampoco los demás compañeros cuando ellos dicen algo que no, que les dificulta eeh lo que nos ha ayudado bastante es cuando hacemos el círculo al inicio de la jornada eeh porque ellos se expresan y se</p>

	<p>explayan entonces uno también los va escuchando y va eeh sabiendo si avanzan o no avanzan...Por lo menos el tema del circulo como estrategia para iniciar y terminar las clases, eso es lo que mejor ha funcionado el circulo y el cuadernillo de la tía Paola.</p>
<p>Respuestas textuales educadora diferencial</p>	<p>ED: Subcategoría B</p> <p>R1: Yo creo que lo que les dije, es como las actividades metalingüísticas es muy entretenido para ellos...también me gusta el discurso narrativo, me gusta mucho trabajar con el discurso narrativo lo que es dramatización de los chicos yo soy la narradora ellos son los personajes pero se van moviendo y van desarrollando otra personalidad ya ,eem me gusta mucho el jugar con la asociación de las rimas pero ahí entre ellos se tienen que andar buscando por ejemplo esas son cosas que igual son entretenidas o si tenemos que el juego del escondite y formamos la palabra.</p> <p>R2: Uno de los problemas puede ser lo que yo les dije es el hecho de que estrategias que ya estaban lista y no se fueron mejorando sino que se las sacaron y sin ver los beneficios que pueda traer eso es como lo que yo, siento que es lo más brusco que yo puedo ver... trabajamos tan aislados que eso yo creo que hace que no no podamos funcionar bien, lo otro es que obviamente yo siento por lo menos a mí me pasa en los horarios yo tengo jornada en la mañana, jornada en la tarde entonces como que siento que tengo muy disparados los horarios.</p> <p>R3: partir con un método global, yo siempre parto con el método global, la palabra que es más significativa para ellos e ir</p>

	<p>desglosando...siempre partir por un centro de interés ya que sea algo importante para ellos y de ahí ir se va decodificando porque o sino, sino es algo que está dentro de su centro de interés hacerlo de una forma lúdica también el que aprendan a través de aros a través de no se dé colchonetas a través de moverse a través de trabajo en quipo el hacer gráficos el buscar cosas eso les gusta mucho a los chicos el descubrir cosas.</p>
<p>Respuestas textuales fonoaudióloga</p>	<p>FNA: Subcategoría B</p> <p>R1: ...Yo creo, que las dos que te mencione primero la, el énfasis prosódico y la exageración práxica, emm lo otro igual que sirve cuando yo hago la exaración práxica les muestro o les hago como que me miren en realidad, porque los niños en general eh son como bien pillos entonces ellos ven el punto de articulatorio y tratan de imitarlo.</p> <p>R2: ...Estas yo te diría que ninguna, porque no requiere eh dinero, no requiere nada más, lo único que podría ser como algo ya como para buscar alguna dificultad, cuando en la sala hay mucho ruido o muchos distractores claro el niño tiende a no escuchar quizás la exageración, si hay muchos distractores se le dificulta un poco más cómo enfocar la visión en la cara emm, eso podría ser pero no es mucho porque en realidad eh son estrategias que son terapéuticas, entonces no requieren como alguna espacio o más niños.</p> <p>R3: ... Las mismas que conversábamos, y como para complementar eso eh el desarrollo del nivel fonético fonológico siempre hay que dividirlo...En lo fonético yo te hablaba que se</p>

	<p>trabaja un poco de discriminación para saber si el niño discrimina o no el fonema, después se trabaja la producción del punto articulatorio del fonema, después la producción del fonema aislado no cierto, después que el niño lo logre aislado en silabas, después en palabras y así , en cambio en lo fonológico emm trabaja la percepción igual del sonido, pero después trabaja la organización de esos sonidos en el cerebro y como lo trabaja, por ejemplo con la segmentación silábica, con el reconocimiento de vocales iniciales, finales, con el reconocimiento d silabas no cierto, con el reconocimiento de fonemas.</p>
<p>Registro de observación de clase</p>	<p>RO9: <<<...la FNA les da la instrucción de la actividad que realizaran ¡yo les nombrare diferentes características, y ustedes deberán buscar la lámina que representa lo contrario! , luego les explica que deberán hacerlo por turnos, la FNA le dice aun ETEL ¡delgado! , el ETEL busca la tarjeta, y el otro ETEL se apresura y muestra la tarjeta el, la FNA le dice ¡está bien, pero debes respetar turnos, aun no era el tuyo, para la próxima respetamos turnos?, ¿lo hiciste por ayudar al amigo, cierto? el ETEL responde, ¡si tía, porque se demoraba mucho!, la FNA le dice ¡debemos tomarnos nuestro tiempo y ser pacientes, no todos nos demoramos lo mismo en las tareas.</p> <p>RO6: <<<...la ED ingresa a la sala y procede a pegar una lámina y a su vez canta una canción, y realizan el saludo a través de una canción.</p>

	<p><<<... La ED pregunta a los ETES, quien sabe que hay en la primavera, levantando la mano, les pregunta ¿cómo se llaman esos bichitos que hacen así /zzzz/ y sacan polen de las flores? (le pregunta a una ETEL) a ver la Maite?, algunos ETES gritan la respuesta a lo que la ED, pide silencio e indica que ella le pregunto a la compañera Maite solamente y que todos debemos darles tiempo a los demás compañeritos que se demoran un poco más en responder, porque no todos son tan rápidos, la ETEL responde y la ED la felicita.</p> <p>RO2: <<<...La EP les pide a los ETES, que se pongan de pie, porque bailaran y cantaran la canción de las vocales, una vez que inicia la canción la EP comienza a cantar y bailar con ellos, van haciendo las formas de las vocales con las manos, y van repitiendo las vocales en vez alta como la canción, cuando termina la canción la EDP les dice ¡ya otra vez!</p> <p>RO7: <<<...La ED realiza monitoreo puesto por puesto y realiza un ejemplo con ETEL le pregunta la palabra TOMATEEEE...con que vocal termina? El ETEL le responde que con la e, a lo que la ED lo felicita y le dice que realice el otro ejemplo solito.</p> <p><<<...La ED los invita a sentarse con una canción y les indica que en la pizarra hay varios objetos que comienzan con alguna vocales y les pregunta -¿Qué tendremos que hacer?- un ETEL responde que -escribir la vocal en los monitos- la ED lo felicita e indica que existen diversos tipos de vocales.</p>
--	---

	<p>RO4: <<<...La EP reparte diversas tarjetas con imágenes, donde los ETES, deberán buscar todas las imágenes que inicien con la vocal a, la EP les menciona que deben trabajar en equipo para juntar las imágenes, y que todos deben participar, luego llama a un representante por grupo... la ETEL pasa y le muestra una tarjeta de avión, la EP le dice ¡muy bien Maite, ves que sabias!</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>En esta categoría se ahondará aún más en las estrategias de enseñanza, las cuales se pueden definir como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Rebeca Anijovich y Silvia Mora, 2010, p. 23).</p> <p>Se puede señalar que las estrategias crean un impacto positivo en los estudiantes, para que estas estrategias sean diversificadas, y apunten a la generalidad del alumnado los profesionales de la educación se deben orientar en los tres principios del DUA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.-Proporcionar múltiples medios de presentación y representación Los estudiantes difieren en el modo en el que perciben y comprenden la información y tienen distintas maneras de abordar los contenidos que se les presentan; por lo tanto, para favorecer el aprendizaje de todos, es muy importante considerar, en los métodos educativos y en los

	<p>materiales de enseñanza, variedad de opciones para la representación.</p> <p>2.-Proporcionar múltiples medios de ejecución y expresión Los estudiantes difieren en el modo en que realizan, ejecutan y enfrentan las tareas de aprendizaje y en la forma en que expresan lo que saben; por tanto, se debe tener en cuenta que no hay un medio de expresión óptimo para todos y que se deben ofrecer diversas opciones.</p> <p>3.-Proporcionar múltiples medios para la participación y compromiso Los estudiantes difieren en la forma en que se sienten comprometidos o motivados por aprender; algunos se interesan por participar y se comprometen en las experiencias de aprendizaje, mientras otros se muestran desinteresados y desmotivados; por tanto, para favorecer el aprendizaje de todos es esencial considerar variedad de opciones de participación que posibiliten el compromiso y la motivación de todos en ofrecer diversas opciones (Decreto N°83,2015, p. 26-27-28).</p> <p>Por lo tanto crear estrategias educativas orientadas en los principios del DUA puede reducir las barreras en los contextos educativos para que los procesos de aprendizaje sean accesibles a todos los estudiantes que en el diseño del currículum se cuente,</p>
--	--

	<p>desde el momento inicial, con la diversidad que existe en el aula para hacer propuestas que ofrezcan la oportunidad a todos los estudiantes de acceder, participar y avanzar dentro del curriculum general, lo que conecta con los planteamientos del diseño universal (Alba, 2012).</p> <p>En cuanto al TEL, se deben introducir estrategias de comunicación alternativa en aquellos casos en los que la gravedad del trastorno lo haga necesario; desde los cuales, deben entrenarles en los procesos lecto-escritores y desarrollarles las habilidades que exige la comunicación, el lenguaje y el habla. (Moran, Vera, y Morán, 2017, p.194).</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>En esta categoría se pudo evidenciar que las profesionales concuerdan en algunas de las estrategias que utilizan para desarrollar el lenguaje en sus estudiantes con TEL, por ejemplo en el énfasis que le otorgan a la participación de sus estudiantes durante la clase, incentivando también por medio de la motivación, con aplausos, stickers y felicitaciones, además la educadora manifiesta el trabajo individualizado que hace de forma indirecta con los estudiantes con TEL durante la clase, utilizando como principal estrategia la repetición, mientras que la fonoaudióloga menciona utilizar un modelo evolutivo de aprendizaje con los estudiantes, avanzando desde los más simple a lo más complejo.</p> <p>En cuanto a las estrategias específicas para el nivel fonético-fonológico se evidencia en la entrevista que la educadora de párvulos, menciona que estas son implementadas principalmente</p>

	<p>por las docentes especialistas en el lenguaje, pero sin embargo, menciona la utilización de láminas de imagen/palabra como estrategia, además de la corrección directa, cuando los estudiantes cometen algún error en la producción de alguna palabra. En cuanto a las docentes especialista se logra evidenciar un mayor manejo con respecto a esta área, ya que mencionan diversas estrategias que van especialmente dirigidas a este nivel del lenguaje, algunas de ellas son, utilizar recursos auditivos debido a que algunos estudiantes aún no saben leer, utilizar movimiento corporal, segmentación de fonemas significativos con la ayuda de diversos recursos materiales, partiendo de lo más significativo, al igual como lo plantea la fonoaudióloga, quien menciona la entonación como algo súper importante, la exageración práxica, la memoria auditiva al igual que la educadora diferencial.</p> <p>Con respecto a las estrategias preferidas por las profesionales no se evidencian mayor concordancia entre las respuestas otorgadas, sin embargo, se mencionan bastantes estrategias por parte de cada una de ellas, siendo las principales el material visual y auditivo escogido por la educadora de párvulos. Respecto a la educadora de diferencial, se evidencia mayor preferencia a utilizar el juego como estrategia educativa, ya que lo utiliza para trabajar diferentes áreas y contenidos, por parte de la fonoaudióloga se evidencia mayor preferencia por trabajar utilizando el énfasis prosódico y la exageración práxica del lenguaje, utilizando también</p>
--	---

	<p>la imitación indirecta por parte de los estudiantes. En relación a las dificultades mencionadas por las docentes no existe mayor concordancia en cuanto a las que se presentan, sin embargo, cada una menciona dificultades asociadas a su área y espacio correspondiente. Las profesionales manifiestan cada una diferentes estrategias que consideran efectivas, las cuales son, realizar el saludo al inicio de la clase con los estudiantes, corregir los errores gramaticales, trabajar con el método global de aprendizaje, utilizar centros de interés para los alumnos, trabajar de forma lúdica a través de juego y reforzar bastante el uso de los fonemas.</p> <p>Lo mencionado por las docentes hace alusión a que, si llevan a cabo diversas estrategias diversificadas para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL, reflejando lo que se evidencia con la teoría en el Diseño Universal de Aprendizaje, El cual señala para que estas estrategias sean diversificadas, y apunten a la generalidad del alumnado los profesionales de la educación se deben orientar en los tres principios del DUA: siendo el principalmente evidenciado en esta área el principio número:</p> <p>1.-Proporcionar múltiples medios de presentación y representación Los estudiantes difieren en el modo en el que perciben y comprenden la información y tienen distintas maneras de abordar los contenidos que se les presentan; por lo tanto, para favorecer el aprendizaje de todos, es muy importante</p>
--	---

	<p>considerar, en los métodos educativos y en los materiales de enseñanza, variedad de opciones para la representación. (Decreto N°83,2015).</p> <p>En relación a lo antes mencionado, en los registros de observación se logró evidenciar que las profesionales efectivamente utilizan las estrategias que se nos han sido mencionadas anteriormente siendo principalmente evidenciados los materiales concretos con los que trabajaron, la entonación y exageración prosódica, la expresión corporal, las correcciones ya sea directas e indirectas, también el saludo al inicio de la clase, el énfasis en la segmentación silábica, la participación y dialogo con los estudiantes, el monitoreo constante, etc.</p>
--	--

5.4. Análisis por subcategorías

Recuadro N°14: Ejemplo de análisis por subcategoría

<p>Síntesis categorial: N° X</p>
<p>Sub- categoría A: X</p> <p>Esta síntesis corresponde a lo mencionado por las entrevistadas y las observaciones realizadas, en relación a lo que las participantes de la investigación concuerdan (registros de observación de clase y entrevistas).</p>
<p>Sub- categoría B: X</p> <p>Esta síntesis corresponde a lo mencionado por las entrevistadas y las observaciones realizadas, en relación a lo que las participantes de la investigación concuerdan (registros de observación de clase y entrevistas).</p>

Recuadro N°15: subcategorías de categoría N°1

Síntesis categorial: Conocimientos sobre el nivel fonético- fonológico en TEL.

Sub- categoría A: Concepciones teóricas.

En relación con esta categoría, las entrevistadas logran dar a conocer una definición de TEL, según la especialidad de cada una, y las concepciones teóricas que manejan acerca de este concepto. Las profesionales coinciden, en que el TEL hace referencia a una limitación del lenguaje, pero se evidencia un concepto mucho más amplio acerca del TEL por parte de la fonoaudióloga, ya que profundiza y menciona muchas más características acerca de este trastorno. En relación con el nivel fonético fonológico las profesionales coinciden en que, en este nivel a los estudiantes se les dificulta la producción de palabras, la fonoaudióloga ahonda más en este concepto, ya que fundamenta la fonética y la fonología, menciona que son conceptos absolutamente separados. De acuerdo a los registros de observación se evidencia el manejo de estos conceptos ya que, las profesionales realizan actividades donde se evidencia que potencian el lenguaje y fomentan la participación de los alumnos con TEL de la forma en que se nos mencionó anteriormente.

Sub- categoría B: Implicaciones prácticas.

En relación a las implicaciones prácticas, las profesionales mencionan la importancia que tiene el lenguaje en la etapa inicial de los estudiantes, mencionando que si este no se desarrolla adecuadamente puede traer consecuencias negativas, como la baja comprensión del contenido y la repitencia cuando avanzan a la educación básica. De acuerdo con los registros de observación se evidencia que las profesionales muestran interés en el desarrollo del lenguaje de los estudiantes, ya que en las clases observadas las profesionales fortalecían el diálogo de los alumnos a través de conversaciones cortas y la asociación de los sonidos con las letras, también se observó la corrección directa de

palabras. Con respecto al nivel de lenguaje más descendido en estudiantes con TEL las educadoras no mencionan ninguno en particular, solo mencionan las áreas descendidas como matemática, lenguaje, el área expresiva y comprensiva. Sin embargo, la fonoaudióloga menciona que para ser un diagnóstico de TEL debe estar el nivel morfosintáctico descendido que también existen estudios que muestran que el nivel fonético fonológico igual debe estar descendido.

Recuadro N°16: subcategorías de categoría N°2

Síntesis categorial: Importancia del uso de estrategias metodológicas

Sub- categoría A: Implementación de estrategias.

En relación a la implementación de estrategias por las profesionales que intervienen en el NT1, se evidencia que le otorgan relevancia a la implementación de ellas, manifestando la importancia de estas en el proceso de enseñanza aprendizaje, además mencionan las diversas formas de informarse de nuevas estrategias, manifiestan que están en constante búsqueda de ellas, lo cual es a través de conversaciones entre la docente de párvulo y la educadora de diferencial, en cuanto a la fonoaudióloga manifestó que siempre se encuentra atenta a los nuevos cursos y especializaciones esto concordando con la educadora diferencial, lo cual comparando con algunas de las respuestas a las entrevistas realizadas no concuerda, ya que la mayoría de las profesionales menciona que siempre trabajan con las mismas estrategias y no innovan en el uso de ellas.

Sub- categoría B: Beneficios de las estrategias.

A nivel de esta categoría se evidencia la claridad que poseen las profesionales al momento de mencionar beneficios y áreas en las que los estudiantes se pueden ver favorecidos por el uso de estrategias metodológicas en el aprendizaje, coincidiendo la mayoría de ellas en que los avances se pueden evidenciar a largo plazo en los estudiantes. Con respecto a lo mencionado en las entrevistas sobre los recursos que utilizan las profesionales si se logran ver evidenciado en las observaciones de clase los recursos mencionados anteriormente, ya que las tres profesionales trabajan con láminas, material concreto y utilizan diversos recursos como estrategia en la implementación de sus clases.

Recuadro N°17: subcategorías de categoría N°3

Síntesis categorial: Estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales.

Sub- categoría A: Tipos de estrategias utilizadas.

En relación a esta subcategoría con respecto a las entrevistas realizadas, las profesionales manifiestan el uso de diversas estrategias metodológicas ya sea para desarrollar tanto el lenguaje como también el nivel fonético- fonológico, no teniendo mayor concordancia entre ellas, dado a que utilizaban estrategias diferentes de acuerdo a su área y especialidad, y con respecto a las observaciones se logró evidenciar que las profesionales si llevan a cabo la mayoría de las estrategias metodológicas mencionadas, al momento de trabajar con los estudiantes con TEL. Las cuales consideramos también apuntan a las orientaciones del DUA, dado a que utilizan diversos medios de presentación y representación de la información ayudando así, a que los estudiantes puedan recibir la información de diversas formas favoreciendo el aprendizaje de todos.

Sub- categoría B: Estrategias preferentes.

De acuerdo a esta subcategoría se evidencia que las profesionales no llegan a un punto de concordancia en ninguna de las áreas, siendo cada una de las respuestas mencionadas y observadas diferentes, ya que cada una se enfocaba en su área y preferencias debido a su rol y función profesional, sin embargo si se logran evidenciar en las observaciones de clases las estrategias preferidas por las profesionales siendo esto beneficioso para así lograr describir y analizar las diversas estrategias que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en los estudiantes del NT1.

Capítulo VI: Conclusiones

La finalidad de esta investigación fue responder a un problema a través de la siguiente pregunta guía, ¿Cómo son las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Específico del Lenguaje, del Nivel de Transición 1B, de la Corporación Educacional Gloria Méndez Briones, ubicado en la comuna de Penco? Se dio respuesta a esta pregunta a través del objetivo general de la investigación, el cual buscaba analizar las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL del nivel de transición 1B, del establecimiento antes mencionado.

Del objetivo antes mencionado se desprenden tres objetivos específicos, los cuales buscan dar respuesta a cada una de las preguntas subsidiarias de investigación, el primero de ellos está orientado a Indagar los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL, pretendiendo dar respuesta a la pregunta subsidiaria de investigación que pretende dar cuenta de ¿Cuál son los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico?

Respecto a lo evidenciado en las entrevistas podemos reflexionar en que las profesionales si logran dar a conocer una definición de TEL, de acuerdo al área en que se desempeña cada una, se evidencia que por parte de la fonoaudióloga existe un mayor dominio en cuanto a las concepciones teóricas que ella maneja, enfatizando en los conceptos de TEL y el nivel fonético- fonológico donde

menciona diversas características las cuales se acercan en su mayoría a lo estipulado teóricamente en esta investigación, lo cual consideramos es esperable de acuerdo a su disciplina. A su vez evidenciamos que la educadora de párvulos logra desarrollar los conceptos mencionados anteriormente desde su perspectiva docente, haciendo alusión a los conocimientos adquiridos mediante su experiencia profesional dado a que no es especialista en el área de lenguaje, por lo que no se evidencia un mayor manejo a nivel teórico con respecto a este tema, lo cual no consideramos sea del todo negativo ya que, se logra comprender lo que ella manifiesta, debido a que no es su área específica de enseñanza, por lo tanto concluimos que los conocimientos que ella posee y expresa son acordes a su área de especialidad.

En relación a la educadora diferencial se concluye que la profesional posee conocimientos en relación a los conceptos antes ya mencionados, estos se relacionan en su mayoría a la teoría expuesta en la investigación, pero se evidencia, que es expresado desde su experiencia profesional con el trabajo que ha hecho con sus estudiantes.

A nivel de las implicaciones prácticas la totalidad de las profesionales consideran que es importante intervenir el lenguaje en la edad en que se encuentran los estudiantes del NT1, que es entre 4 a 5 años, destacando que, si no se potencia el lenguaje a temprana edad, es posible que se presenten dificultades a futuro asociadas al aprendizaje de los estudiantes.

En relación a lo expuesto por las profesionales en esta área, como investigadoras y futuras docentes concordamos en la importancia que se le debe otorgar al desarrollo continuo del lenguaje, ya que este influye en todo ámbito en

los estudiantes no solo en lo educativo, recordando también lo evidenciado en la teoría, ya que se mencionó que si existe una baja adquisición de las habilidades lingüísticas, se presentarían consecuencias no tan solo comunicativas, sino también cognitivas y a nivel social de los estudiantes.

Por lo tanto, consideramos que, si se logró dar respuesta a este objetivo específico, debido a que se cumple el principal propósito de este que es indagar en los conocimientos que poseen las profesionales tanto desde la perspectiva teórica y práctica, logrando inferir en qué áreas hay mayor y menor dominio del tema.

En cuanto a lo expresado en el supuesto dirigido a este objetivo citado a continuación: Se estima que los profesionales involucrados con el aprendizaje de los alumnos con TEL poseen un alto grado de conocimientos en relación al nivel fonético- fonológico. Podemos concluir que no se cumple del todo, ya que solo una de las profesionales posee un alto grado de conocimientos sobre este nivel, no tanto así el resto de ellas, como la educadora de párvulos y diferencial, de quienes se evidenció que existía solo un dominio básico en relación a este nivel del lenguaje.

El segundo objetivo específico tiene como finalidad identificar qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL, el cual pretende dar respuesta a la siguiente interrogante, ¿Qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL? De acuerdo a lo evidenciado a través de lo expresado por las profesionales que intervienen en el

NT1, la totalidad de las profesionales manifiestan que es bastante relevante trabajar con estrategias diversificadas con los estudiantes con TEL, evidenciándose también la claridad y conciencia de que estas otorgan beneficios para los estudiantes, y que concluyen en que estas aportan beneficios no tan solo en el área educativa sino también en áreas tanto emocionales e interpersonales.

Pero a la vez se nos manifiesta que no existe innovación en cuanto a utilizar nuevas estrategias de enseñanza, lo cual se logra evidenciar y contrastar con las observaciones en el aula, dado a que la mayoría de las veces se utilizaban las mismas estrategias, y mismos recursos para generar un aprendizaje en los estudiantes. Siendo las principales, la repetición, la corrección directa e indirecta de algunos errores de producción de palabras, la participación y motivación de los estudiantes, trabajar de lo más simple a lo más complejo, utilizar recursos auditivos, aplicar la exageración práxica, la entonación, la memoria auditiva, la imitación indirecta y el juego como instancia de aprendizaje.

En relación a esto, nosotras como investigadores concluimos en que se debe mejorar esta área, ya que se debiera ir innovando continuamente en cuanto a las estrategias a utilizar en el proceso de enseñanza- aprendizaje, tomando en consideración los diversos estilos de aprendizaje, haciendo mayor hincapié en los estudiantes con TEL en sus diversas características y necesidades educativas, en este caso profundizando aún más en la implementación de estrategias acordes para lograr un mayor desarrollo del nivel fonético- fonológico del lenguaje en estos estudiantes que presentan este trastorno.

En el supuesto de investigación orientado a este objetivo se esperaba que los profesionales involucrados con el aprendizaje hicieran énfasis en utilizar

estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético-fonológico. De lo cual se concluye que este supuesto se cumple, pero no del todo, ya que consideramos hace falta profundizar aún más en las estrategias para potenciar este nivel debido a que se hace énfasis en utilizar, pero, no se evidencia un trabajo más en profundidad al momento de desarrollar las habilidades de aprendizaje enfocadas en el nivel fonético-fonológico.

El tercer y último objetivo específico de investigación tiene como finalidad describir las estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético-fonológico en estudiantes con TEL, el cual pretende dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación ¿cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético-fonológico en estudiantes con TEL?

De acuerdo a lo evidenciado en la triangulación de la información, se logra concluir que las profesionales utilizan diversos tipos de estrategias metodológicas, para desarrollar el nivel fonético-fonológico y el lenguaje en sí, de las cuales logramos evidenciar que estas son bastante diversas en relación a el área y el rol en que se desempeña cada una las profesionales, tomando como ejemplo las estrategias que predominan por parte de la educadora de párvulos, las cuales están orientadas a potenciar la participación y motivación de sus estudiantes, lo cual pudimos corroborar en las de observaciones de sus clases, donde se evidenció al momento del saludo, instancia en que la educadora propiciaba la expresión de los estudiantes por medio del dialogo, una de las principales estrategias que la docente utilizaba para el desarrollo del lenguaje, era la corrección directa al momento de evidenciar un error gramatical en sus

estudiantes, a su vez se logró evidenciar la repetición como estrategia durante sus experiencias de aprendizaje, siendo esta no mencionada en la entrevista, pero sin embargo se logró observar por parte de las investigadoras, entre otras estrategias. Sin embargo, la educadora manifiesta que las estrategias para desarrollar estas dos áreas, son principalmente abordadas por las dos profesionales especialistas del lenguaje que intervienen en el NT1, se destaca que la educadora de párvulos también aplica diversas estrategias para potenciar tanto el nivel fonético-fonológico y el lenguaje en sí, aun sin ser especialista en esta área, aportando así al desarrollo del lenguaje en general de sus estudiantes con TEL, lo cual no deja de ser importante y destacable para la enseñanza.

A su vez se concluye que la educadora diferencial, aplica diversas estrategias metodológicas orientadas principalmente a trabajar con el método global de aprendizaje, además se evidenció por medio de las observaciones, que potencia el estilo de aprendizaje kinestésico en sus estudiantes, por medio de canciones, bailes, al igual que la educadora de párvulos la educadora diferencial trabaja la expresión y vocabulario de los estudiantes por medio de la dramatización, hace énfasis en la repetición, y entonación de la voz, también potencia la segmentación silábica por medio de diversas formas y con la ayuda de distintos recursos materiales, entre otras.

Esto nos hace reflexionar de acuerdo a lo evidenciado en el proceso de estudio de campo, el énfasis que la docente daba a desarrollar el lenguaje y el nivel fonético- fonológico por medio del vocabulario, también a analizar la metodología de enseñanza de la profesional, generando bastante interés por parte de nosotras como futuras docentes, dado a que es una experiencia enriquecedora y

generadora de aprendizajes tanto a nivel personal como para la investigación realizada.

Concluyendo con la fonoaudióloga, podemos describir las diversas estrategias en las que ella se basa para lograr generar aprendizajes significativos en sus estudiantes que presentan un diagnóstico de TEL, algunas de las estrategias evidenciadas es énfasis prosódico, la exageración práxica, la imitación, la profesional se basa en el modelo evolutivo del aprendizaje, con el cual parte desde el contenido más simple hacia el complejo se para trabajar con los estudiantes, también hace énfasis en la discriminación auditiva de los fonemas, en la utilización de praxias verbales, modelado, trabaja la generalización del sonido mediante uso de rimas, cuentos, adivinanzas y trabalenguas. Algunas de estas estrategias se lograron evidenciar mediante la observación en una de sus terapias, llevándonos a reflexionar sobre la gran diversidad de estrategias con las que la especialista potencia el nivel fonético-fonológico y los demás niveles del lenguaje de sus estudiantes con TEL.

Concluyendo con este objetivo consideramos que, si se logró dar respuesta a este objetivo específico antes ya mencionado, debido a que se cumple la finalidad de describir las estrategias utilizadas por la distintas profesionales que intervienen en el NT1, ya que se logra evidenciar tanto a nivel de las respuestas otorgadas y su vez mediante las observaciones realizadas, cuáles son las estrategias que utilizan y a la vez cuáles son sus preferidas al momento de implementarlas, reflexionando en que cada una de las profesionales posee distintas estrategias y metodologías de trabajo para aportar al desarrollo tanto del lenguaje como del nivel fonético- fonológico de sus estudiantes.

En cuanto a lo expresado en el supuesto dirigido a este objetivo citado a continuación, se presume que las estrategias utilizadas por los docentes son aquellas que logran desarrollar de mejor manera el nivel fonético- fonológico en alumnos con TEL. Podemos reflexionar que de acuerdo a lo mencionado y evidenciado las estrategias que más se utilizan para desarrollar el nivel fonético- fonológico son las que más favorecen esta área, ya que se evidencia que las profesionales utilizan las estrategias ya mencionadas debido a que si logran dar buenos resultados en el aprendizaje de los estudiantes.

De acuerdo a los tres objetivos específicos antes expuestos podemos reflexionar en base al objetivo general de esta investigación, el cual ya fue mencionado anteriormente, pero buscaba analizar las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Especifico del lenguaje del nivel de transición 1B de la Corporación educacional Gloria Méndez Briones. Finalmente se logró realizar un análisis evidenciando las diversas estrategias que utiliza el equipo interdisciplinario, ya que se logró realizar los objetivos específicos de forma positiva, aportando así al desarrollo del objetivo general de esta investigación, sin embargo se pudo establecer un mayor manejo en cuanto a las estrategias orientadas al lenguaje a nivel general, generando una baja profundización de acuerdo a los dominios más específicos relacionados al nivel fonético- fonológico por parte de las educadoras del nivel, no así con la fonoaudióloga especialista, quien mostro clara evidencia de su amplio dominio del tema aportando así al desarrollo de los distintos objetivos planteados en la investigación.

A modo de reflexión, por parte de nosotras como futuras educadoras de diferencial, consideramos de vital relevancia el implementar estrategias metodológicas para abordar tanto la diversidad del alumnado, como también en este caso a los estudiantes que presentan un TEL, orientado más en profundidad al nivel fonético- fonológico, destacando que siempre es importante innovar en la educación, generando nuevas instancias y oportunidades de aprendizaje, con el fin de implementar estrategias metodológicas, acordes y diversificadas para cada necesidad que presentan los estudiantes hoy en día.

También destacar la importancia que tiene el nivel fonético- fonológico en los estudiantes, ya que si este nivel no se desarrolla correctamente, se evidenciarán diversas áreas descendidas, tanto como a nivel del lenguaje, como se mencionó anteriormente de forma teórica, presentándose un retraso severo, ya sea en la articulación, en las formas de simplificación fonológica, presentando sustituciones y estructuras silábicas simples, retraso en la producción y expresión de fonemas, las cuales tienen relación con el desarrollo del lenguaje oral y expresivo de los estudiantes, esto influyendo en el desarrollo de las habilidades comunicativas del niño abarcando también el área social y emocional. Ya que los estudiantes con dificultades en este nivel poseen un vocabulario más acotado de acuerdo a su edad, en síntesis, las dificultades antes ya mencionadas pueden generar diversos tipos de consecuencias en los estudiantes, como futuros fallos académicos.

Como investigadoras destacamos el proceso para acceder a la información, ya que no presentamos mayores dificultades para acceder a esta a excepción del

escaso tiempo disponible por parte de una de las profesionales para la aplicación de la entrevista.

También dejamos en manifiesto el interés por ampliar la investigación en un futuro próximo, para seguir indagando más en profundidad sobre las estrategias metodológicas para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes que presenten un TEL, con la intención de analizar más de una realidad educativa, contraponiendo dos realidades en diferentes unidades educativas, con el objetivo de analizar dos niveles educativos diferentes, para así contrastar las diversas estrategias metodológicas que implementan los distintos profesionales de la educación chilena hoy en día.

Referencias bibliográficas

- Alba, C., Sanchez, J., & Zubillaga, A. (2014). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Recuperado el 02 de septiembre de 2018, de http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf.
- Alba Pastor, C. (2012). *Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible*.
- Anijovich, R., y Mora, S. (2010). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA*. Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor.
- Artigas, J., Rigau, E., & García-Nonell, K. (2008). Trastornos del lenguaje. AEP: Protocolos de actualización, 24, 178-84.
- Bisquerra, R. (2016). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid. España: LA MURALLA, S. A.
- Coloma, C. J. (2014). Discurso narrativo en escolares de 1° básico con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). *Revistasignos*. 47 (84), 3-20. Doi: 10.4067/S0718-09342014000100001
- Conti-Ramsden, G. & Durkin, K. (2008). Language and independence in adolescents with and without a history of Specific Language Impairment (SLI). *Journal of Speech, Language and Hearing Research*, 51(1), 70-83.

Decreto N°170. (2009). *“fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial”*. Santiago, Chile: Gobierno de Chile.

Decreto N° 1300. (2002). *Aprueba planes y programas de estudio para alumnos con Trastorno Especifico del Lenguaje*. Santiago. Chile: Gobierno de Chile.

Decreto N°83 (2015), *Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica*. Santiago, Chile: Gobierno de Chile.

Diosesch, A., Garcíaa, L., Matalinares, M.,Cuzcanoz, A., Pancach, N., Quiroz, J., Fernández,C., y Castillo, J.(2006). Análisis psicolingüístico del desarrollo fonético- fonológico de alumnos preescolares de lima metropolitana. *REVISTA IIPSI*, 9(2),10-30.

Gardner, H. (2003). *La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona, España: Paidós.

Hernandez, R., Fernandez, C., y Baptista, P., (2014). *Metodología de la investigación*. Sextaedicion.México D.F: McGRAW-HILL.

Ley N°20.370 (2009) *Ley general de educación*. Santiago, Chile: Gobierno de Chile.

Mena, I., Lissi, M., Alcalay, L., y Milicic, N. (2015). *Educación y Diversidad, aportes desde la psicología educacional*. Santiago, Chile: Universidad Católica de Chile.

- Mendoza, E. (2001). *Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)*. Madrid. España: Pirámide.
- MINEDUC. (2013). *Orientaciones técnicas para programas de integración escolar (PIE)*. Santiago, Chile: Gobierno de Chile.
- Moran Alvarado, M. R., Vera Miranda, L. Y., & Morán Franco, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 191-197. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>.
- PEI. (2018). Proyecto Educativo Institucional. Concepción. Chile.
- Pérez Serrano, G. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. 2ª. Edición. Madrid: La Muralla.
- Sampieri, R., Collado, C., Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: McGRAW-HILL.
- Sanz- Torrent, M., y Andreu, LI. (Ed.). (2015). Trastorno específico del Lenguaje, diagnóstico e intervención (pp. 41- 76). Barcelona. España: Editorial UOC.
- Stake, R. E. (2005). Investigación con estudio de casos. Madrid, Morata.
- Seligman, M. (2005). *La auténtica felicidad*, Chile: Vergara Editor. Grupo Zeta.
- Toral, S. (2017). Intervención en un trastorno específico del lenguaje: un estudio de caso. Universidad de Valladolid, España.

United Nations Educational, Scientific and cultural Organization (2004). *Temario abierto sobre educación inclusiva. Materiales de apoyo para responsables de políticas educativas*. Santiago, Chile: OREALC/UNESCO.

Wetherell, D., Botting, N. & Conti-Ramsden, G. (2007). Narrative in adolescent Specific Language Impairment (SLI): A comparison with peers across two different narrative genres. *International Journal of Language & Communication Disorder*, 42(5), 583-605.

Anexos

Anexos N°1: Carta Gantt

	AGOSTO				SEPTIEMBRE					OCTUBRE					NOVIEMBRE				
ACTIVIDAD	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Carta Gantt.																			
Capítulo I: Planteamiento del Problema.																			
Antecedentes Teóricos y Empíricos.																			
Justificación e importancia.																			
Preguntas de investigación.																			
Objetivos de Investigación.																			
Sistema de supuestos.																			
Entrega Capítulo I																			
Capitulo II: Marco Teórico.																			
Desarrollo de contenido.																			
Entrega Capítulo II																			
Capitulo III: Marco Metodológico.																			
Enfoque de la investigación y paradigma.																			
Fundamentación y descripción del diseño.																			
Escenario y actores.																			
Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos.																			
Entrega Capítulo III.																			
Capitulo IV: Estudio de Campo.																			
Aplicación de entrevistas.																			
Registros de observación en el establecimiento.																			
Obstaculizadores para la recogida de información.																			
Facilitadores para la recogida de información.																			

Anexo N°2: Carta presentación al establecimiento



Concepción, Octubre de 2018

Sr. Luis Rodríguez Cuadras

Director del Complejo educacional Gloria Méndez Briones, Comuna de Penco.

Junto con saludar cordialmente, solicito su autorización para realizar el estudio de caso del Seminario de Grado, titulado ***“Estrategias metodológicas utilizadas por el equipo interdisciplinario para estimular el nivel fonético-fonológico en estudiantes con Trastorno específico del lenguaje”***, contribuyendo a la formación de futuras profesionales de Educación Diferencial con Mención en Trastorno Específico del Lenguaje e Inclusión Educativa.

Considerando que su establecimiento educacional cumple con las características que se necesita investigar.

Conformemente, agradecería permitir realizar la investigación anteriormente mencionada a las estudiantes: **Cristina Bizama Ávila**, RUT:19.217.732-4, y **Marcela Sambrano Sambrano**, RUT: 19.122.410-8.

La investigación requerirá que las estudiantes mencionadas, puedan entrevistar tanto a la Educadora Diferencial, Educadora de párvulos y Fonoaudióloga que atienden al Nivel de Transición 1B, además de observar clases y revisar documentación relacionada al Objetivo general de investigación:

Describir las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético-fonológico de lenguaje en estudiantes con Trastorno Específico del Lenguaje.

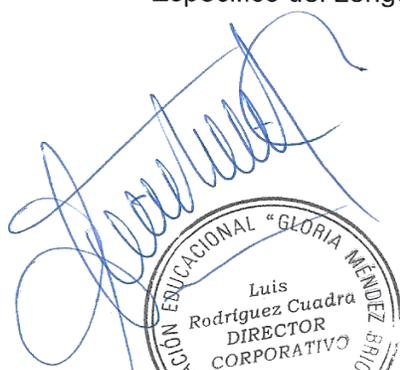
Esperando una buena acogida.

Se despide cordialmente,

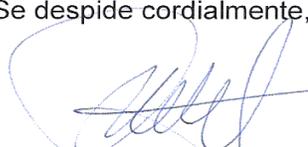
Marta Ramírez Hermosilla

Docente guía de Seminario de Grado

Universidad de las Américas



Autorizado




Anexo N°3 Constancia de diferenciación de funciones



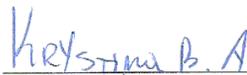
Concepción, Octubre 2018

Señor
Luis Rodríguez Cuadra
Director Complejo Educacional Gloria Méndez Briones
Comuna de Penco
Presente.-

CONSTANCIA DE DIFERENCIACIÓN DE FUNCIONES

Junto con saludar cordialmente, yo **CRISTINA ARACELY BIZAMA ÁVILA** rut: **19.217.732-4**, me comprometo formalmente a que las acciones asociadas al desarrollo de la investigación de Seminario de Grado, NO se ejecutarán en horas dedicadas y contabilizadas en el marco de la asignatura de Práctica Profesional y que la aplicación de instrumentos de recogida de información (entrevistas, registros de observación, documentos, etc.) se realizará en horarios **alternos** a los definidos con la unidad educativa para el desarrollo de la práctica, resguardando el proceso de aprendizaje de cada asignatura.

Saluda cordialmente,



Cristina Bizama Ávila
Estudiante en Práctica Profesional y
Seminario de Grado
Universidad de las Américas

Anexo N°4 validaciones de entrevistas



Facultad de Educación
Escuela de Educación Diferencial

Carta Introdutoria:

Estimado(a): **Carla Soledad Castro Chávez.**

Profesión: **Educadora de Educación Básica y Educadora de Educación Diferencial, mención Deficiencia Mental.**

Postgrado: **Magister en Política y gestión educacional.**

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de los instrumentos que se utilizarán en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Estrategias metodológicas utilizadas por el equipo interdisciplinario para estimular el nivel fonético- fonológico en alumnos con Trastorno Específico del Lenguaje.”**, y cuyos objetivos son:

↳ falta contextualizar

Objetivo General

- Describir las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Específico del lenguaje del nivel de transición 1B.

Objetivos Específicos

- Indagar los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL.
- Identificar qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.
- Caracterizar las estrategias metodológicas preferentes utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.

El o los instrumento/s a validar, son entrevistas “Semiestructuradas”.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

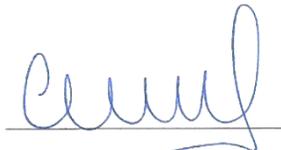
Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Cristina Aracely Bizama Ávila.

Marcela Andrea Sambrano Sambrano.

Estudiante(s) de Educación Diferencial, con Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a:

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°1

Dirigida a: Educadora de Diferencial, Educadora de Párvulos, Fonoaudióloga.

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>Categoría 1: Conocimientos sobre el nivel fonético-fonológico en TEL.</p> <p>Subcategoría A: Concepciones teóricas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría A</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Especifico del Lenguaje?</p> <p>2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?</p> <p>3.- ¿De acuerdo al nivel fonético-fonológico, que características presentan los estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>
<p>Subcategoría B: Implicaciones practicas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?</p> <p>2.- ¿Cuál es el nivel más descendido en estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Categoría 2: Importancia del uso de estrategias metodológicas. Subcategoría A: Implementación de estrategias</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría A</p> <p>1.- ¿Considera que es necesario utilizar estrategias metodológicas de enseñanza diferentes en estudiantes con TEL, a diferencia de las utilizadas en alumnos con un desarrollo normal del lenguaje, Por qué?</p> <p>2.- ¿Existe interés por parte de los docentes y/o especialistas para innovar e informarse con el fin de incorporar estrategias nuevas y diversificadas de aprendizaje para potenciar el TEL, Por qué?</p>
<p>Observaciones del Validador/a: mejorar redacción en pregunta n° 1 ¿Por qué es importante utilizar estrategias diferenciadas en los alumnos con TEL?</p>	<p>Observaciones del Validador/a: Acotar pregunta n° 2, pregunta lenguaje demasiado aspectos, podían separarla en más de una. → ¿Cómo se informan respecto a estrategias nuevas y diversificadas...? → ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿cuáles?</p>
<p>Subcategoría B: Beneficios de las estrategias</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- ¿Utilizar estrategias metodológicas aportan beneficios en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes? Mencione algunos</p> <p>2.- Según las estrategias que se implementan en el nivel NT1, considera usted que se observan avances en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TEL? Fundamente</p> <p>3.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Pregunta n° 1 mejorar redacción, no hay coherencia en la pregunta. se podría iniciar con "¿Qué estrategias ... ?"</p>	
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>
<p>Categoría 3: Estrategias metodológicas preferentes por los distintos profesionales.</p> <p>Subcategoría A: Tipos de estrategias utilizadas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría A</p> <p>1.-¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?</p> <p>2.- ¿Que estrategias metodológicas, utiliza para potenciar el nivel fonético-fonológico del lenguaje en sus estudiantes?</p> <p>3.- ¿Usted utiliza alguna estrategia en especial para fortalecer la motivación en los estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Subcategoría B: Estrategias preferentes</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? Debido a que?</p> <p>2.- ¿Que dificultades se presentan al momento de implementarlas?</p> <p>3.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿Que estrategias considera usted son las más efectivas para el desarrollo del nivel fonético- fonológico?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Carta Introductoria:

Estimado(a): **Marta Yorda Ramírez Hermosilla.**

Profesión: **Profesor de Educación Diferencial, mención en retardo mental.**

Postgrado: **Magister en Psicopedagogía, cursando Magister en Docencia Universitaria.**

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de los instrumentos que se utilizarán en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Estrategias metodológicas utilizadas por el equipo interdisciplinario para estimular el nivel fonético- fonológico en alumnos con Trastorno Específico del Lenguaje. Estudio de caso realizado en estudiantes con Trastorno Específico del lenguaje del nivel de transición 1B del establecimiento “Complejo educacional Gloria Méndez Briones”, y cuyos objetivos son:**

Objetivo General

- Describir las estrategias metodológicas que utiliza el equipo interdisciplinario para fomentar el nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con Trastorno Específico del lenguaje del nivel de transición 1B.

Objetivos Específicos

- Indagar los conocimientos que poseen los profesionales en relación al nivel fonético- fonológico del lenguaje en estudiantes con TEL.
- Identificar qué importancia le otorgan los profesionales al uso de estrategias metodológicas de aprendizaje para desarrollar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.
- Caracterizar las estrategias metodológicas preferentes utilizadas por los distintos profesionales para abordar el nivel fonético- fonológico en estudiantes con TEL.

El o los instrumento/s a validar, son entrevistas “semiestructuradas”.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Cristina Aracely Bizama Ávila.

Marcela Andrea Sambrano Sambrano.

Estudiante(s) de Educación Diferencial, con Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a:

Entrevista N°1

Dirigida a: Educadora de Diferencial, Educadora de Párvulos, Fonoaudióloga.

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>Categoría 1: Conocimientos sobre el nivel fonético-fonológico en TEL.</p> <p>Subcategoría A: Concepciones teóricas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la Subcategoría A</p> <p>1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Específico del Lenguaje?</p> <p>2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?</p> <p>3.- ¿De acuerdo al nivel fonético-fonológico, que características presentan los estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>
<p>Subcategoría B: Implicaciones prácticas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?</p> <p>2.- ¿Cuál es el nivel más descendido en estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Categoría 2: Importancia del uso de estrategias metodológicas. Subcategoría A: Implementación de estrategias</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría A</p> <p>1.- ¿Porque es importante utilizar estrategias diversificadas de enseñanza en estudiantes con TEL?</p> <p>2.- ¿Cómo se informa respecto a estrategias nuevas y diversificadas para apoyar a estudiantes con TEL?</p> <p>3.- ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿Cuáles?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>
<p>Subcategoría B: Beneficios de las estrategias</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- ¿Qué beneficios aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, las estrategias utilizadas?</p> <p>2.- Según las estrategias que se implementan en el nivel NT1, ¿se observan avances en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TEL?, Fundamente</p> <p>3.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Categoría 3: Estrategias metodológicas preferentes por los distintos profesionales.</p> <p>Subcategoría A: Tipos de estrategias utilizadas</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría A</p> <p>1.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?</p> <p>2.- ¿Que ^{Qué} estrategias metodológicas, utiliza para potenciar el nivel fonético-fonológico del lenguaje en sus estudiantes?</p> <p>3.- ¿Usted utiliza alguna estrategia en especial para fortalecer la motivación en los estudiantes con TEL?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p><i>La pregunta 3 no corresponde a esta categoría</i></p>
<p>Subcategoría B: Estrategias preferentes</p>	<p>Preguntas dirigidas a la subcategoría B</p> <p>1.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? Debido a qué?</p> <p>2.- ¿Que ^{Qué} dificultades se presentan al momento de implementarlas?</p> <p>3.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿Que estrategias considera, son las más efectivas para el desarrollo del nivel fonético- fonológico?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Anexo N°5 Autorizaciones para grabación de audios

Autorización educadora de párvulos

yo Natalia Gajardo Paredes, Educadora de Párvulos
del Colegio Gloria Méndez Briones de Penco.

Autorizo a ser grabada (audio) con fines de
estudio de investigación a través de una
entrevista; debido a que me encuentro
a cargo del nivel Prekínder B.



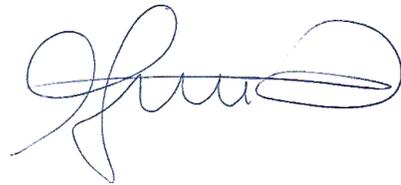
Autorización educadora diferencial

Yo Paola Pincheira Eulufi, profesora diferencial del colegio Gloria Mendez Briones de Penco, autorizo a ser grabada (audio) con fines de estudio de investigación a través de una entrevista; debido a que me encuentro a cargo y con especialización de nivel de transición 4 (Pre-Kindergarten).



Autorización fonaudióloga

Yo María José Fuentealba, Fonaudióloga
del colegio Gloria Pineda Briones de Puerto
autorizo a ser grabado (audio) con fines
de estudio de investigación a través de
una entrevista



Anexo N°6: Transcripciones de entrevistas

Entrevista a educadora de párvulos

Nombre de la entrevistada:	Natalia Gajardo Paredes
Nivel:	NT1, Pre- kínder B.
Fecha de entrevista:	17, octubre, 2018.-
Investigadoras:	Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano

1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Especifico del Lenguaje?

Entiendo que es una dificultad en el, en el lenguaje de los niños que se puede presentar en cualquier edad y se diagnostica eem mediante un especialista, puede ser una educadora diferencial o una fonoaudióloga.

2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?

Entiendo que es el, puede ser la dificultad que tienen los niños con respecto a la pronunciación de las palabras y eso obviamente afecta el lenguaje de ellos.

3.- ¿De acuerdo a sus conocimientos que características presentan los estudiantes con TEL?

Eem entiendo que les cuesta expresarse, tienen dificultades en cuanto a lo fonético, eem pueden tener dificultades en la comprensión de puede ser de algún texto que les cueste comprender o también expresarse con palabras que no son las correctas, eem y se comen por decirse algunas letras o vocales consonantes que les dificultan.

4.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?

Considero que es importante porque sabemos que el pre-kínder y los niños de esta edad, son los niveles iniciales de la educación entonces considero que es importante intervenirlos desde pequeños para que vayan formando el tema del lenguaje y el uso correcto de las eee de las palabras y puedan comprender también la información que que, la información que se hace con ellos mediante un texto, por ejemplo, algunos niños no comprenden les cuesta.

5.- ¿Qué área del lenguaje esta más descendida en los estudiantes con TEL?

EP: ¿A qué te refieres con como por área?,

Investigadora: ¿Que observa usted que a los chicos que tienen TEL se les dificulta más?

Ah ya, eem obviamente el lenguaje, en la forma en la que ellos se expresan hay palabras que no las dicen de forma correcta no, como te dije se comen algunas letras y también me doy cuenta en el área de matemática que les cuesta la comprensión y retener información también, les cuesta cuando uno le da una instrucción se les dificulta y no no comprenden bien el mensaje que le está dando la persona.

6.- ¿Por qué es importante utilizar estrategias diversificadas de enseñanza en estudiantes con TEL?

Porque los va a ayudar a mejorar superar el trastorno por el que están pasando eeh bueno las estrategias aquí son derivadas con la tía Paola la educadora diferencial que ella entra a sala y con la fono eso sería como estrategia también con la familia se le cita a entrevista y se les van dando pautas también como ellos podrían mejorar este tema otras estrategias que se utilizan también son las láminas donde están escritas las palabras abajo y la imagen por ejemplo que eso igual les ayuda y cada vez que ellos dicen la palabra que no corresponde yo se las corrijo algunos dicen estijera ee tijera o ustedes se dieron cuenta delante cuando la Florencia decía cosas que no, palabras totalmente desenchufadas de la realidad.

7.- ¿Cómo se informa respecto a estrategias nuevas y diversificadas para potenciar el lenguaje en sus estudiantes?

Eeh mediante internet busco eeh actividades que sean llamativas para ellos y que abarquen también el tema del lenguaje por lo menos yo hago hartas actividades que si no son del lenguaje son enfocadas en matemática y con harta instrucción y pasando por los puestos viendo a los niños que más les dificulta eeh y solamente por internet y con la tía Paola igual que ella nos, tenemos una buena comunicación y me va dando estrategias igual para hacer con los niños cuando ella no no está, no he hecho ningún post título ni nada de eso aun.

8.- ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿Cuáles?

Investigadora: ¿O a lo largo del tiempo siempre se utilizan las mismas?

Eem, ¿en este colegio? Investigadoras: si

Eh ya yo llevo trabajando dos años aquí y desde el año pasado también que hay niños con TEL se les da un cuadernillo especial de fonológico que hace la tía Paola y ese se les envía a las casas la ida es que ellos lo completen y vayan trabajando con los papas y además de las terapias que realiza la fono pero eso sería como la estrategia solamente el tema del cuadernillo, investigadora: ¿ósea siempre se van utilizando las mismas no varían?

(Moviendo la cabeza indica que no).

9.- ¿Qué beneficios aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, las estrategias utilizadas?

Yo considero en lo personal que mejoran bastante los niños con estos cuadernillos que les da la tía Paola, la encuentro como una buena estrategia ha funcionado quizás se repite durante los años, pero da resultados, si da buenos resultados.

Investigadoras: ¿y con respecto a sus estrategias así en la sala ve beneficios?

¿Al trabajo que usted realiza con los chicos?

Eem, si pero a largo plazo no a corto plazo, eh lo otro que igual es importante es que la familia apoye en este tema del lenguaje porque si ellos no están conscientes o a veces no quieran aceptar que su hijo tiene un trastorno eeh no

cuesta mucho que ellos entiendan entonces eso también va en contra del niño porque les va a dificultar más y la idea es que cuando la tía Paola hace estos cuadernillos se completen en el hogar pu, hay veces que simplemente se envían los cuadernillos y la familia no no los llena no avanzan entonces, siento que es un trabajo también mutuo quizás yo puedo ver avances a largo plazo pero si no hay un trabajo en equipo no va a servir mucho el avance.

10.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?

Qué tipo de materiales, eeh tenemos las láminas eeh que supuestamente, lo otro es como quizás es un recurso pero no es un material en sí, eh todos los días yo a ellos los considero a todo el grupo eeh les pongo cuentos infantiles obviamente en español y donde tienen buen lenguaje porque hay cuentos que son españolísimos y no entienden mucho, entonces eso igual les ayuda porque después yo les hago preguntas a los niños y trato de que participen los que son más tímidos y los que tienen dificultades por ejemplo la Maite que está ahí en la sala, que es la más tímida ella presenta TEL, TEL mixto entonces la idea es que ella participe arto y pueda avanzar lo otro es que la sala está dividida en áreas y esta el área de lenguaje que como recurso tenemos los materiales los rompecabezas eeh laminas que como les digo cuentos infantiles y eso sería como recurso que están dentro del establecimiento de la sala

Investigadora: ya y aunque por ejemplo, aunque no existan en la sala que otros consideraría ud que podrían ser como beneficiosos, que falten, así como que le gustaría trabajar con eso pero no se puede?

Con eso y no se puede, es que todo el material lo prepara uno más que nada pero me gustaría tener no sé, hay unas láminas mutantes que son como gigantografías ee esas cosas más que nada lo visual que los niños eh observen y puedan trabajar pero que no exista en la sala sería solamente eso como cosas más visuales que ellos puedan tener.

11.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?

Estrategias eem, bueno he llamado a entrevistas a los papás porque ahí obviamente por la familia parte todo el tema del cuadernillo para todos igual, envié tareas los viernes un cuaderno naranja eh donde tienen tarea de lenguaje y matemática y ahí ellos la hacen en el hogar bueno arto cuento infantil como les digo por el tema de la expresión eeh y eso sería como estrategia lo que ocupamos y que está a nuestro alcance y las cosas que hay en la sala también y que participen más los niños como hacerlos que, se expresen más, que opinen más, hacerlos que no tengan vergüenza esas cosas más que alguna estrategia incentivarlos con aplausos cosas así, a veces hay stickers de caritas felices investigadora: Con motivación. Para motivarlos sí.

12.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? ¿Debido a que?

Como les digo me gusta harto lo visual a veces les pongo el data para que bailen canten ocupo arto el tema del proyector y videos que ellos vayan viendo, eso me gusta ocupar arto y a veces con material concreto pero más relacionado al área de las matemáticas porque quizás hay rompecabezas en la sala por ejemplo pero no alcanza para todos

13.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de implementarlas?

Investigadora: no solo en las que son sus preferidas sino como en todas las estrategias en sí que dificultades se presentarían

Como la que nombro que los rompecabezas no alcanzaban para todos

Eem si, la cantidad de material hay que prepararlo con la asistente pero siempre hay que estarlo renovando entonces eso también es un gasto de, quizás energético para la asistente más que nada eh porque las guías las confecciono yo, yo las pego en los cuadernos entonces nos dividimos las tareas, eem que otra dificultad, bueno como algo bueno positivo no como dificultad es que son pocos niños son 18 entonces igual ayuda al tema del grupo pero otra dificultad también es que no respetan turnos les cuesta escuchar, no hablan ellos gritan entonces eso también dificulta cuando uno quiere implementar algo nuevo porque se ponen

muy ansiosos y se desesperan y quieren tomar todo, jugar con todo entonces eso igual yo lo considero una piedrita en el camino.

14.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿Que estrategias considera, son las más efectivas para el desarrollo del (lenguaje en sus estudiantes) nivel fonético- fonológico?

Las más efectivas...

Investigadora: Las que usted cree que, si son súper buenas como para trabajar con los chicos que tiene problemas del lenguaje o todos, para desarrollar el lenguaje.

Eeh dentro de la sala oh?

Investigadoras: si

Eeh el cuadernillo que hace la tía Paola de verdad que es maravilloso entonces ha resultado quizás no se ve en el momento los avance pero si funciona a largo plazo, eem bueno las cosas que ocupo como les digo son eeh arto cuento pronunciar bien las palabras si es que ellos la dicen mal, eeh que no se rían tampoco los demás compañeros cuando ellos dicen algo que no, que les dificulta eeh lo que nos ha ayudado bastante es cuando hacemos el circulo al inicio de la jornada eeh porque ellos se expresan y se explayan entonces uno también los va escuchando y va eeh sabiendo si avanzan o no avanzan más que estar escribiendo como les digo con un cuaderno eeh escucharlos, todos los días si darles ese momento para que se puedan expresar y ha funcionado bien por lo menos el tema del circulo como estrategia para iniciar y terminar las clases, eso es lo que mejor ha funcionado el circulo y el cuadernillo de la tía Paola.

Entrevista a Educadora diferencial

Nombre de entrevistada	Paola Pincheira Eulufi
Nivel	NT1, Pre-kínder B
Fecha de entrevista	10 de octubre del 2018
Entrevistadoras	Cristina Bizama Ávila, Marcela Sambrano Sambrano
1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Especifico del Lenguaje?	
<p>Bueno eeh eeh se presenta en el periodo inicial de los niños cuando ya pasan los 3 años ya sobre todo porque ya no es un retraso del lenguaje si no que es parte de algo que ya se le está dificultando dentro de sus procesos de aprendizaje ya eeh obviamente hay que abordarlo desde muy pequeños hee a través de los niveles del lenguaje eeh y obviamente con un previo diagnostico dependiendo su el Tel que presenta el alumno.</p>	
2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?	
<p>Eeh el nivel fonético fonológico es cuando el alumno por ejemplo no decodifica bien omite o sustituye ciertos ciertas letras al hablar ya sobre todo al decir algunas palabras hee cuando son de larga metría corta metría ahí se observa muy bien eeh las dificultades que presenta el alumno ya hee tomando en cuenta que no solamente tiene que presentar dislalia, sino que también es todo un proceso más que de trastorno fonológico es un proceso que tienen diferentes áreas que no solamente es la fonética fonológica.</p>	
3.- ¿De acuerdo con el nivel fonético-fonológico que características presentan los estudiantes con TEL?	
<p>Haber la mayoría de los alumnos que presentan eeh bueno son a nivel expresivo ya generalmente los alumnos tienen ya ese diagnóstico eeh se les dificulta comunicarse con el resto de sus compañeros se les dificulta que sea entendido con lo que sus respuestas por los adultos también eeh hace que los</p>	

chicos también presenten otro tipo de dificultades donde ya no tienen estas relaciones con las otras personas eeh van creando otros otros aspectos se ponen más introvertidos o mucho más extrovertidos ya como con más inquietud motora desarrollan otras áreas y van dejando de lado esa ya eeh generalmente los chicos empiezan sino se trabaja inicialmente siempre presentan problemas.

4.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?

Eeh mira nosotros al al al hacer un estudio general cuando empezamos a trabajar en los diagnósticos de los chicos he porque tomamos el TADI ,ya eeh es una evaluación formal y ahí también nos damos cuenta de que una de los niveles que estaba mucho muy descendido es el de lenguaje pero este abarca muchas áreas ya abarca el área de comprensión, abarca el área de vocabulario de expresión también entonces eeh estas esta área sino se desarrolla bien en estos niveles después presentamos otro tipo de dificultades en el aprendizaje generalmente en los niveles de primero segundo eeh sino se trabaja bien esta área eeh ahí no se pu ahí inclusive de repente repetición del curso todas esas cosas ya pero eeh nosotros emos canalizado de esa manera de buscar el foco de los alumnos que presenta mayor problema en esos niveles ya.

5.- ¿Cuál es el nivel más descendido en los estudiantes con TEL?

Bueno por lo que yo entiendo es de la pregunta eeh los alumnos que presentan mayor problema son los de TEL mixto ya, eeh ya que eso nos cuesta un poquito más por lo menos eeh de ir de ir como trabajando más con este trastorno, ya que eeh trae el área de comprensión asociada por lo tanto eeh va con un proceso también de madurez de los alumnos ya, eem y también vamos descartando otras cosas vamos tomando pruebas eeh cognitivas también si hay asociadas psicométrico porque eeh generalmente no se pu les cuesta evocar información significa no se retener las vocales, retener los números entonces igual eeh es mucho más acentuada porque ya ya va directo hacia una dificultad de aprendizaje en cambio el otro el TEL expresivo eeh se puede ir mejorando con un buen tratamiento o con un buen trabajo eeh fonético se puede se puede desarrollar

con más facilidad y se puede mejorar a lomejor queda en una dislalia pero ya es como lo mínimo pero lo otro es es muy muy complejo sobre todo si además se trabaja con con problemas de madurez del niño ya.

6.- ¿Por qué es importante utilizar estrategias diversificadas de enseñanza en estudiantes con TEL?

Mira los chicos que están eeh entre los, bueno voy a dejar un poquito más debajo de los tres a seis años necesitan de no solamente de material sino de de instancias de formas de trabajo de atención de concentración deee manejo del material, eeh de tocar lo que hacen de hacerlo más concreto ya, eeh de cambiar también un poco el ambiente porque son poco flexibles frente a algunas cosas entonces eeh, es super importante eeh en los chicos de pre básica eeh enseñarles de tal manera que ellos puedan eeh verificar con sus propios medios eeh en lo que están haciendo ya , hemos visto mejores resultados por ejemplo el pasarles cuadernillos y cuadernillos, es una forma nomas de registro pero sobre todo lo que son en la actividad inicial o comenzando el desarrollo con motivación, así le llamamos el periodo de motivación, siempre se tiene que hacer a través de imágenes, a través de material concreto, a través de una estrategia que haga que los niños participen parándose, levantándose, metiéndose debajo de la mesa me entienden, y también buscar estrategias entremedio para que ellos eeh siempre sigan el foco de atención, porque eso es lo que necesitamos en ellos que estén atentos a lo que uno les está enseñando y eso es les cuesta.

7.- ¿Cómo se informa respecto a estrategias nuevas y diversificadas para apoyar a estudiantes con TEL?

Bueno, esto parte por de partida por nosotros, por nosotros mismos los profesionales, eeh uno constantemente tiene que ir eeh perfeccionándose, buscar cursos eeh, desarrollando también el trabajo en equipo, ya que es super importante, el buscar ideas nuevas, hacer proyectos dentro de tu establecimiento, buscar formas de fortalecimiento de eso eeh, lo hemos intentado y lo hemos

trabajado bien obviamente hay veces que no se vuelven a ejecutar reformulando pero ya, cuando no los tenemos nos damos cuenta que lo necesitamos en estos casos, por ejemplo de de actividades previas a la lecto escritura que nosotros trabajamos en pre básica eeh en un tiempo, lo dejamos de tener, pero nos dimos cuenta que nos dio buenos resultados en los otros niveles y ahora estamos viendo que estamos en un retroceso por eso ya, que podría ser mejor entonces a lo mejor vamos a volver a eso , entonces todas esas cosas nos ayudan, sobre todo el trabajo en equipo, el compartir las experiencias con otras escuelas también lo hemos hecho, la coordinadora a gestionado ese tipo de cosas entonces a nosotros nos ayuda de darnos cuenta de lo que estamos haciendo bien y también de buscar ideas que también nos atraigan y que sean dentro de nuestro contexto, dentro de nuestro PEI.

8.- ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿Cuáles?

Haber, dentro de la implementación es super rigurosa en algunas cosas, por ejemplo, tener emm super claro nuestros momentos de del la actividad en sí, de nuestra planificación ya , trabajamos en conjunto con las profesoras por ejemplo, con las educadora de párvulos esa es una estrategia que la tenemos, pero que trabajas tú , que trabajo yo, que podríamos mejorar , que nos está faltando eeh siempre nos vamos vamos haciendo la planificación por lo menos yo lo trabajo así con los pre básico en conjunto ya, eeh donde se toma en cuenta mi mi persona como profesional y también, el que ellas ven de su curso y de sus evaluaciones ya, así que ahí también trabajo, damos siempre el proceso de motivación, sobre todo en el inicio, el el inicio también de la actividad, del desarrollo eso ahí se trabaja fuerte lo que es sobre todo eem eem, una estrategia diversificada ya , ahí se trabaja, por lo menos lo tenemos marcado, es marcado y lo otro que trabajamos es eh en bueno planificaciones y también hacemos la retroalimentación ya, que es mensual, que nos faltó, que tenemos que hacer, también el trabajo con los papas que también es algo que nosotros también tratamos de sacar, que algo que uno piensa que es externo pero es totalmente interno ya, eeh y eso también lo trabajamos dentro de nuestra planificación, como

lo hacemos, como lo implementamos, donde lo incorporamos dentro de nuestra planificación ya.

Investigadora : Ósea es un proceso donde tienen marcado las estrategias o lo que van a implementar siempre, ED: Si , **Investigadora:** siempre tienen como un orden ED: Si no es una cosa de así que no se pu, a ti toca el inicio, el desarrollo y el cierre, no, es en el inicio que hacemos, ya eh yo veo alguna imagen en el power point, ya yo traigo los recortes del rompecabezas, ya tú que vas hacer, voy a llamar a una mama y la voy a citar para que venga tal día eeh, esa es nuestra estrategia diversificada ya, **Investigadora:** ya, ok.

9.- ¿Qué beneficios aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, las estrategias utilizadas?

Como les dije, ha habido buenos resultados con algunas estrategias por ejemplo eeh para nombrar una así que es la más marcada, ¡la que trabajaba la profesora diferencial en este caso soy yo u otro tiempo otra profesora en TEL eeh donde ella llevaba una actividad con secuencia en los niveles del lenguaje ya! ¡Secuencia, que significa que si lo veíamos lo veíamos con progresión gradualidad de objetivos lo mimo pasaba con lo semántico ya! ¡Eh el morfosintáctico también llegaba hasta el discurso narrativo entonces tenía súper ordenado cada cosa que queríamos hacer dentro del curso y lo que queríamos lograr con eso ya!

Investigadora: y ¿eso aportaba artos beneficios?

¡Aportaba mucho ya! Eh todavía lo tenemos, pero en el kínder no más, ¡pero dejamos de tener el de Pre- kínder entonces se ven los cambios ya!, la idea es que sigamos teniendo esto esta secuencia de Pre- kínder a Kinder, eso.

10.- Según las estrategias que se implementan en el nivel NT1, ¿se observan avances en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TEL? Fundamente

Si mira fíjate que, nosotros tenemos de los 25 alumnos hay, bueno dentro de las evaluaciones diría que dos niños con eh con aprendizajes más bajos ya, eh que

están más descendidos esa es la palabra que están más descendidos y eem son es como la mínima cantidad en realidad que podríamos tener obviamente usamos estrategias pero ya ellos necesitan un apoyo externo y también tenemos que ver cómo les va en la prueba de proceso ya, que la es el TADI y eso lo tenemos que ver al final y viendo eso si siguen con dificultad también tenemos que hacer un psicométrico ya! Porque generalmente como les dije es un TEL mixto muy profundo muy marcado donde hay también madurez eem presentan dificultades por ejemplo en motricidad en lo cognitivo en todas las áreas entonces ya no solamente es el lenguaje no es un TEL solo, es algo que también va dentro de su proceso de madurez.

11.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?

Mira nosotros trabajamos mucho con los pictogramas, pero los pictogramas no como algo, no como el trastorno del espectro autista ya, no tan así es. Es como eso eh eso en semántica también para estructurar oraciones porque también sale como decirlos verbos las acciones entonces es una herramienta súper buena eh eso, lo otro el auditivo ya que es algo que los chicos han perdido mucho el escuchar el aprender el hacer cuenta cuentos por ejemplo el que ellos dramaticen lo que hacen, eh el que ellos comenten el que ellos estructuren un final distinto por ejemplo todas esas cosas ya se han ido perdiendo porque los chicos como que todo tiene que ser visual entonces también hay que trabajar lo auditivo ya y también lo kinestésico a través de la plástica del arte el dibujo, eh que otras cosas por ejemplo si trabajamos las matemáticas que es algo que yo lo tomo como vocabulario por esa área por la semántica lo trabajo ya! eem el conteo todo que sea concreto también el trabajar no se po con cajitas no se con cosas que les llame mucho la atención de colores de formas eeh pero orden, orden en la gradualidad y lo que espero con ese objetivo sino es como que al azar los aprendizajes esperados tienen que tener un orden una secuencia.

12.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?

Mira nosotros trabajamos en aula de recursos y aula común cierto, en el aula común trabajamos obviamente con todos los alumnos ya, ee le doy mucho énfasis en la participación de mis alumnos sobre todo del trabajo concreto en la pizarra o en la motivación que yo lleve ellos son los primeros en sacar no se dan ni cuenta pero son uno de los que más saco ya en su porcentaje de las salidas, eh lo otro trabajo individualmente con ellos en la tarea ya, no solamente en una mea sino que yo me voy moviendo ya aunque yo tengo que visualizarlos dentro de la sala no se me pueden perder veo también si el aprendizaje se logró o no se logró lo otro que se trabaja así como, me preguntaste estrategias metodológicas, se me fue (investigadoras: si estrategias metodológicas..) ¡Ya! También trabajamos por ejemplo mucho con con la profesora si yo doy la clase ella obviamente tiene que estar pendiente ya, de mi grupo y lo otro en aula de recurso trabajo, mira trato de no hacer los refuerzos porque siento que el refuerzo al final es como saltarme diez pasos antes por lo tanto veo lo mínimo que les falta, si el niño por ejemplo no aprende los colores yo trabajo los colores antes de pasar a las vocales entonces mi refuerzo va hacia allá, y trabajo con los niños que presentan más dificultades a nivel comprensivo ósea estoy hablando del TEL mixto ya, es el que más saco a aula de recurso, porque necesita más tiempo ya, los expresivos trato de hacer el trabajo dentro de la sala e llevando actividades de conciencia fonológica ya, y dándole la posibilidad de que se exprese, que sea el personaje principal en caso de que haga una dramatización eeh, el darle por ejemplo la posibilidad, algunos leen, que lean por ejemplo, entonces todo eso hace de que por lo menos la parte expresiva ellos vayan mejorando porque no les da mucha vergüenza expresarse frente a un grupo y además que también vamos a reforzando a través de repetirle nuevamente la palabra aunque ellos ya entienden eso y lo tratan de volver a hacer ya, eh lo fonético lo trabajan más la profesora fonoaudióloga ella trata lo fonético 100% lo fonético yo lo fonológico (investigadora: ah ya porque ahora teníamos una pregunta que se enfocaba en eso).

13.- ¿Qué estrategias metodológicas, utiliza para potenciar el nivel fonético-fonológico del lenguaje en sus estudiantes?

Bueno nosotros trabajamos eeh, bueno conciencia fonológica pero eeh en eso trabajamos en varias áreas, trabajamos primero las metrías, palabras más largas, palabras más cortas, trabajamos después eh segmentación silábica después conteo de las silabas, clasificación silábica ya, después de eso trabajamos sonido iniciales después trabajamos eh perdón sonidos finales primeros las rimas después sonidos iniciales después trabajamos silabas después, y hasta ahí nos quedamos las silabas en los pre básicos estamos hablando del pre kínder, entonces hasta ahí más o menos llega la gradualidad del trabajo, lo que más me gusta trabajar con ellos es que se vayan dando cuenta auditivamente de las letras por ejemplo de una palabra al trabajar actividades de metalingüísticas se llaman ya a quitar e a quitar o al agregar una silaba se forma una palabra nueva, (investigadora: eso sería una estrategia) si tratamos de hacerlo auditivo como ellos la mayoría aún no sabe todavía leer tenemos casos que si pero tratamos de hacer como juegos ya lo otro el movimiento corporal a través de la segmentación los cubitos a través de la segmentación, el hacer barras a través de la segmentación, el ir decodificando los fonemas de sus nombres que los vayan por ejemplo si yo no sé, se llama Matías, yo le digo /M/ /a/ /t/ /i/ /a/ /s/, síntesis fonética ya eso se llama síntesis entonces de fonemas entonces todas esas cosas las vamos trabajando como juego y sin querer empiezan a leer empiezan a identificar letra por letra, trabajamos los logos también que son parte de su vida diaria sus nombres los estiramos lo que más podemos entonces son cosas que son propias de ellos partimos como de lo más significativo para ellos las palabras más significativas.

14.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? ¿Debido a que?

Yo creo que lo que les dije, es como las actividades metalingüísticas es muy entretenido para ellos ya, ¿las fonéticas fonológicas cierto o cualquiera? (Investigadoras: cualquiera) también me gusta el discurso narrativo, me gusta mucho trabajar con el discurso narrativo lo que es dramatización de los chicos yo soy la narradora ellos son los personajes pero se van moviendo y van desarrollando otra personalidad ya, eem me gusta mucho el jugar con la

asociación de las rimas pero ahí entre ellos se tienen que andar buscando por ejemplo esas son cosas que igual son entretenidas o si tenemos que el juego del escondite y formamos la palabra, formamos palabras a través de las imágenes que las cortamos por sílaba o por fonema y así, lo más importante es que los chiquillos aprendan a moverse y aprenden después a que a saber esperar los turnos eeh, con orden ya, el soltarlos aprender a soltarlos pero que después lleguen a ti y que les guste me entiendes, pero con orden porque o sino tampoco los perdemos los TEL, los perdemos y necesitan un orden también en el espacio que están.

15.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de implementarlas?

Mira eh uno de los problemas puede ser lo que yo les dije es el hecho de que estrategias que ya estaban lista y no se fueron mejorando sino que se las sacaron y sin ver los beneficios que pueda traer eso es como lo que yo, siento que es lo más brusco que yo puedo ver pero pese a todas esas cosas las otras ya las tenemos planificadas tenemos trabajo en equipo en pre básica, yo me conozco de siete años con las profesoras eeh de años entonces ya nos conocemos como poder trabajar juntas cambiarnos rotándonos entre nosotras igual es complejo porque nosotros necesitamos buscar formas de afianzarnos ya como profesionales para trabajar en equipo y eso es lo más importante yo creo que es la clave de cualquier cosa es mantenerse e ir mejorando y también lo que sale de aquí el que uno se vaya perfeccionando, investigando desarrollando nuevas estrategias buscar instancias si de repente nos podemos dar bajadas a nuestras compañera de los cursos que vamos, démonos bajadas para que así vayamos aprendiendo estrategias eem, pero trabajamos tan aislados que eso yo creo que hace que no no podamos funcionar bien, lo otro es que obviamente yo siento por lo menos a mí me pasa en los horarios yo tengo jornada en la mañana, jornada en la tarde entonces como que siento que tengo muy disparados los horarios pero yo por lo menos he aprendido mucho en esta área eh desarrollándolo con compañeras de trabajo también de otros colegios entonces igual es bueno sino no es malo pero el tener por ejemplo de un lado a otro el confeccionar materiales

y todo el tiempo se me hace poco la verdad es esa, me gustaría hacer más memorice más dados, más cosas y dejar así no se un cajón lleno de eso, pero de un año a otro se deterioran se hacen tira ya, igual hay que tenerlo de calidad o si lo vamos a hacer hagámoslo que nos gustó aunque hagamos con el papel que tengamos pero hagámoslo con gusto atrevernó a hacer cosas.

16.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿Que estrategias considera, son las más efectivas para el desarrollo del nivel fonético- fonológico?

Eem, partir con un método global, yo siempre parto con el método global, la palabra que es más significativa para ellos e ir desglosando ya y como, en todas las formas del trabajo por ejemplo partimos por las silabas después por el fonema después por las estructuras lo importante es que los chiquillos tenga sentido esto porque trabajar por trabajar no tiene ninguna gracia si vamos a trabajar por ejemplo no se ee los deportes que sea de deportes significativo para ellos de ahí ir desglosando siempre partir por un centro de interés ya que sea algo importante para ellos y de ahí ir se va decodificando porque o sino, sino es algo que está dentro de su centro de interés hacerlo de una forma lúdica también el que aprendan a través de aros a través de no se dé colchonetas a través de moverse a través de trabajo en quipo el hacer gráficos el buscar cosas eso les gusta mucho a los chicos el descubrir cosas y dándose cuenta solitos quedan como maravillados cuando lo hacen y sin conocer las letras a veces ya, es algo como auditivo ellos trabajan como el auditivo y al ver las letras entonces van asociando un poco lo que es fonema grafema ya!.

(Investigadoras: Eso sería toda tía, muchas gracias. ED: de nada).

Entrevista dirigida a Fonoaudióloga

Nombre de entrevistada	María José Fuentealba
Establecimiento	Complejo educacional Gloria Méndez Briones
Fecha de entrevista	09 de octubre del 2018 16 de octubre del 2018 13 de noviembre del 2018
Investigadoras	Cristina Bizama Ávila, Marcela Sambrano Sambrano

1.- ¿Qué entiende usted por Trastorno Especifico del Lenguaje?

Bueno yo entiendo por trastorno especifico del lenguaje una disminución o un desarrollo tardío no cierto o desviado del lenguaje que no tiene una causa no cierto aparente he subjetiva no cierto como podría ser una discapacidad intelectual un autismo o una sordera este trastorno se divide en mixto no cierto cuando está el componente comprensivo del lenguaje afectado y expresivo cuando solo afecta a la expresión de los niveles del lenguaje eso.

2.- ¿Qué entiende usted, por Nivel fonético- fonológico del lenguaje?

Ya eeh bueno de partida eeh el nivel fonético fonológico las personas tienden como a juntarlo pero en realidad son eeh como dos componentes distintos no cierto del lenguaje lo fonético tiene que ver con el habla que es como producimos no cierto los de la lengua española del español de Chile en este caso y es como nosotros colocamos nuestros órganos fonoarticulatorios para producir un sonido aquí hay distintos no cierto puntos y modos modo nasal oral y los puntos que pueden ser por ejemplo post dental, interdental apicoalveolar dependiendo de cada fonema y lo fonológico tiene que ver más que nada con una construcción mental que tenemos de la de las palabras ya aquí entran en juego tres componentes que uno es la percepción la otro es la organización y la otra es la producción ya la percepción tiene que ver con el ámbito de discriminación de distintos sonidos la organización tiene que ver con cómo yo organizo esos sonidos

en mi mente no cierto y la producción es como yo los produzco estas estas palabras ya por ejemplo hay niños que tienen buena conciencia fonológica que tú les dices eem no se ¿Cuántas sílabas tiene una palabra? Y ellos lo realizan bien, pero al producirlo no cierto la producción está más descendida ya.

3.- ¿De acuerdo con el nivel fonético-fonológico que características presentan los estudiantes con TEL?

Emm bueno igual es una pregunta súper amplia porque los estudiantes de TEL no cierto va desde los 3 años hasta los niños mucho más grandes no cierto, 9, 10 años ahora con el ITEL, entonces en general así como para englobarlo, porque no si me voy por edad es mucho rato eeh es un, por ejemplo en lo fonético son niños que eeh no han logrado no cierto los fonemas que tienen que tener para la edad una dificultad fonética no cierto es la una dislalia, que es cuando un niño en ninguna posición de la palabra articula el fonema y siempre es reemplazado por el mismo sonido por ejemplo si un niño no puede decir la r y dice pelo por perro caleta por carreta losa por rosa eso es una dislalia en cambio si el niño he cambia los distintos fonemas ósea ese mismo fonema por distintos sonidos ese es un acomodamiento no cierto de organización de su cerebro y eso sería fonológico, me estoy enredando un poco pero si el niño para la edad no cierto hay distintos fonemas que se logran a distintas edades, por ejemplo la r alrededor de los 5 años no cierto y si el niño no tiene ese fonema y lo cambia por lo mismo sería no cierto una disminución del fonético que sería una dislalia ya entonces que características podrían presentar un estudiante con TEL, podría presentar una dislalia, pero en realidad la dislalia es otro diagnóstico, ya que un niño tenga dislalia no quiere decir que un niño tenga TEL, espero no estarme enredando y que me entiendan, y lo fonológico en general esta descendido en los niños con TEL en general porque no todos los niños con TEL tienen descendido el nivel fonológico ya cuando lo tienen descendido para la edad es un trastorno fonológico, que quiere decir que el niño produce más, eeh proceso de simplificación fonológica para la edad, los procesos de simplificación fonológica

son 3 estructura silábica, sustitución de fonemas y asimilación de fonemas, estructura es que el niño cambia la estructura de la palabra, por ejemplo en vez de plátano dice piatano ya en vez de ser consonante consonante vocal la pla es consonante vocal vocal porque dijo pia ya eeh y eso los niños tienen tienden a tener mayores procesos para la edad ya, por ejemplo un niño a los 3 años 4 años, 5 años incluso a los 6 años 11 tenga procesos de simplificación fonológica ósea que cometa errores al decir las palabras, pero los niños con TEL tienen una mayor un mayor número de errores ya, y por eso se escuchan como niños que fueran de menor edad, por ejemplo un niño de 6 años que presenta trastorno fonológico tú lo escuchas y es como escuchar a un niño más chico como de 5 años o de 4 años ya, entonces en general lo que podrá ser fonético presentar algunas dislalias que no están acorde a las edad, bueno ninguna dislalia está acorde a la edad, pero que quizás un fonema que no está logrado para la edad, y lo fonológico que presenten mayor proceso de simplificación fonológica y por lo tanto presenten un trastorno fonológico.

4.- ¿Por qué es importante intervenir el lenguaje en estudiantes con TEL de 4 a 5 años?

Em bueno, siempre es importante intervenir el lenguaje en realidad en cualquier niño independiente de la edad, porque de hecho mientras más pequeño se intervenga el lenguaje menos secuelas va a tener a futuro ahora los niños entre 4 y 5 años claro están recién entrando como a la educación un poco más formal aunque sea pre básica ustedes saben que ahí los niños igual ven las vocales, ven discriminación auditiva, empiezan con las primeras lecciones de apresto y el lenguaje en realidad inunda todo el quehacer he cognitivo y educativo, ósea un niño que tiene problemas del lenguaje sobre todo comprensivos va a tener problemas en matemáticas, en resolución de problemas y a esta edad los niños igual ya empiezan no cierto a ver los primeros conceptos de cantidad, los primeros números, el vocabulario entonces claro el lenguaje que este afectado al

final te va afectar en todas las esferas no cierto del ámbito educacional adamasque si no se tratan no cierto los aspectos más expresivos generalmente los niños he quizás no en cuarto ósea en pre básica todavía no pero si esto no se trata en pre básica y en básica siguen hablando mal generalmente los empiezan a molestar que porque hablas como guagua y empiezan ellos mismos a bajar sus autoestima y más si no superan este trastorno además de hablar mal no cierto además tienen este problema eeh para comprender algunas materias como te decía el lenguaje al final no solamente afecta en lo que es el lenguaje expresivo y comprensivo sino también va a afectar en la asignatura de lenguaje en ingles incluso en educación física si un profesor por ejemplo da una instrucción y un niño con TEL no la entiende igual le va a afectar entonces va hacer siempre importante ósea en cualquier edad eeh no solamente ahí pero en todas las edades siempre ver lo del lenguaje.

5.- ¿Cuál es el nivel más descendido en los estudiantes con TEL?

Mmm ya bueno el nivel del lenguaje que si o si para ser un diagnóstico de TEL que tiene que estar descendido es el morfosintáctico ya generalmente he conceptos antiguos hablan que lo fonológico es el que tiene que estar afectado con lo morfo pero en realidad es lo morfo lo que tiene que estar afectado, es como por ejemplo alguien que está aprendiendo hablar inglés por ejemplo quizás la persona puede que no pronuncie bien algunas palabras pero si sabe armar las oraciones va a poder darse a entender igual ya pero si tú no puedes armar estas oraciones estas palabras para tener una oración no te puedes dar a entender ya entonces este nivel si tiene que estar afectado si ustedes ven por ejemplo los formularios que son del ministerio dice cuál de estas características acompaña al TEL y las que acompaña son las dislalias porque no es exclusivo del Tel el trastorno fonológico que no es exclusivo del TEL la disfluencia bueno tiene otra otra otra como patología que no son tan recurrentes en el Tel pero a lo que voy es que lo fonológico acompaña al TEL pero no siempre está afectado ya sobre todo en los niños más grandes mientras más grande sea el niño la forma del

lenguaje que es lo fonológico y lo morfosintáctico puede estar bien pero aun así puede estar afectado el lenguaje comprensivamente o expresivamente, expresivamente quizás no se va a notar pero va hacer un niño de 7 años que todavía no realiza oraciones subordinadas por ejemplo o que no varié los nexos al hacer un discurso son cosas que se van notando cada vez menos pero igual lo tienen ahora siempre siempre para ser un diagnostico tiene que ser lo morfosintáctico y en el caso del del TEL seria la prueba la que pide el ministerio son el TECAL que va hasta los 6 años 11 y el screening de la gramática de Toronto que va hasta los 7 años 11 esas pruebas son obligatorias por el ministerio y esas pruebas miden en realidad si ese niño tiene o no tiene TEL y después tú puedes ir viendo si se acompaña con un déficit de vocabulario con alguna dificultad pragmática con alguna dificultad fonética o alguna dificultad fonológica .

6.- ¿Por qué es importante utilizar estrategias diversificadas de enseñanza en estudiantes con TEL?

Eeh bueno un poco por lo que hablábamos en las otras preguntas que son niños que eeh en realidad tienen dificultades comprensivas del lenguaje (“aa ya déjelo ahí”) yo a esta hora estoy media cansada cual era la pregunta... bueno lo que dije igual lo unen con la ya. eeh porque no cierto yo les había dicho que son niños no cierto que tienen dificultades eem no solamente en el ámbito del lenguaje propiamente tal porque el lenguaje media no cierto toda nuestra vida media como nosotros procesamos las emociones como nosotros vamos no cierto eem como haciendo un relato de nuestras emociones ordena lo que es nuestro día uno siempre dice primero hare esto después voy hacer media lo que es la comunicación social como yo establezco un juego con un niño si mi lenguaje está más bajo y media lo que vamos aprendiendo los aprendizajes escolares entonces yo creo que ustedes como educadoras eeh por que las fonoaudiólogas utilizamos otras estrategias pero ustedes como educadoras yo encuentro es muy importante que utilicen otras estrategias diversificadas con estos niños eem porque son niños

no cierto que tienen una dificultad y ya por ende hay un piso no cierto que es como un piso más abajo que un niño normo típico que no tiene trastorno del lenguaje así como tiene que utilizar estrategias diversificadas en un niño con TEL también tienen que utilizar estrategias diversificadas en un niño con déficit atencional por ejemplo con hiperactividad en un niño con discapacidad intelectual no cierto en los niños permanentes ósea siempre tienen que ustedes apropiarse no cierto de todas las estrategias y todos los canales que pueda tener un niño para aprender sobre todo en los niños con TEL por ejemplo algo que les sirve mucho que yo les digo a las educadora es que les hablen más lento porque por que los niños con TEL ahí una parte del cerebro que se llama bucle fonológico que lo mide la memoria fonológica los niños con TEL tienden a tener este bucle deficiente y tienden a perder como trazos o sonidos de las palabras si ustedes les hablan más lento ese bucle no se llena o no tiene tiene la facultad de llenarse y refrescarse entonces es bueno que ustedes les hablen lento a los niños para que comprendan y también para que vayan escuchando los distintos sonidos de las palabras los chilenos tendemos a hablar muy rápido como hablamos rápido los niños con Tel les cuesta mucho les doy el mismo ejemplo del inglés usted está aprendiendo inglés si viene una persona y le habla yes hello good bye blablablaba usted no va a entender nada es lo mismo que un niño con TEL esta recién aprendiendo el idioma no tiene todas las herramientas para aprender el idioma si usted le habla lento y va parcializando la información el niño con TEL va a comprender mejor esa es como una buena estrategia igual si usted le dice al niño por ejemplo subraya todas las palabras con mayúscula de amarillo y las de rojo no se la coma es mucha información y más encima es muy rápido ósea ustedes siempre tienen que como imaginarse a un niño con TEL como a alguien que no tiene todas las herramientas del idioma y por lo tanto yo tengo que utilizar un habla distintas aunque a veces se rían las profes que yo hablo como más lento y utilizo más prosodia más entonación ellos entienden mejor y les llega mejor la información y los sonidos también.

7.- ¿Cómo se informa respecto a estrategias nuevas y diversificadas para apoyar a estudiantes con TEL?

Eeh haber generalmente bueno estoy atenta igual a los cursos yo acá debo reconocer sí que últimamente lo que yo estudiado ha sido por el lado del autismo y el último curso que hice fue de tartamudez yo he tenido pocos alumnos en clases pero he tenido alumnos con tartamudez y consideraba que era necesario de TEL igual yo ya llevo 10 años trabajando, entonces como que me considero como que ya tengo la experiencia obviamente siempre voy a estar atenta a los cursos que requiere el ministerio como el ITEL, que el ITEL es como la nueva eem batería para evaluar niños con TEL que son escolares, desde los 6 a los 9 años 11 creo que es la batería y esa batería para tu aplicarla tienes que estar eem tiene que haber hecho el curso estar certificada y por ejemplo eso yo ya lo hice eso sería como pero en general y no es porque uno se esté dando un poco de que sabe más pero en general 10 años es una patología que no cambia mucho eeh yo considero que igual ya tengo la experiencia para trabajar con niños con TEL lo único que podría decir así como como en que voy cambiando siempre es en tratar de que los niños eeh no se den cuenta que están aprendiendo ellos piensan que vienen a jugar conmigo generalmente y por eso se alegran tanto y dicen me toca jugar y vienen ellos no se dan cuenta entonces yo considero que yo he ido por el lado como más lúdico de la enseñanza de lo que es la el aprendizaje del lenguaje porque porque si tú te das cuenta los niños normo típicos aprenden por algo que se llama aprendizaje incidental ellos aprenden porque su cerebro está programado para aprender el lenguaje no es que él bebe la mama de chico le dice mira estos son los vasos y este el vaso porque es uno no los niños van aprendiendo no cierto mediante aprendizaje error el cerebro hace las acomodaciones no cierto y aprenden nuevos paradigmas del lenguaje después cuando el cerebro tiene la capacidad madurativa suficiente de hacer movimientos el niño va adquiriendo nuevos sonidos no cierto y va dejando los procesos de simplificación que hacía y los va aprendiendo solito pero en este caso yo ocupo como algo parecido similar que los niños no se dan cuenta que están aprendiendo pero que lo aprenda.

8.- ¿Existe implementación de nuevas estrategias? ¿Cuáles?

Haber en general como estrategias un poco de aula a mí me gustaría tener más pero en realidad yo no tengo horas para subir al aula por ejemplo me gustaría participar en las clases y estimular el lenguaje pero desde los planes y programas del ministerio ósea por ejemplo si están viendo no se el combate naval yo trabajar el vocabulario ahí o trabajar no sé una palabra que se les dificulte por ejemplo Prat que tiene un difono eeh hacer algo con eso lamentablemente acá yo no tengo horas y así que lo que yo hago es más que nada en el aula de recurso y las estrategias que yo te nombraba en realidad son como las mismas hablarles más lento con arta entonación prosódica con exageración de los fonemas que se llama exageración práxica por ejemplo un niño que no puede decir la “r” yo le digo si el perrrrro o que no puede decir no se plátano y dice piatano si el piatano el plllátano el no sé el plllaneta entonces para que el niño igual valla tomando en cuenta esos eeh como diferentes sonidos lo otro igual para niños que tienen problemas de morfosintaxis son las preguntas de clase abierta están las de clases cerradas y las de clase abierta por ejemplo las de clase cerradas son que te gusta haber ¿Qué te gusta helado de frutilla o vainilla? El niño solo tiene que responder una sola palabra, pero si tú quieres que el niño se exprese más puede ser ¿Cuál es tu postre preferido? ¿Y por qué? Ya lo otro eem es el modelado por ejemplo el niño dice hoy día estaba un niñito jugando y me dice si tía esto ahí que pongara lo tenemos que pongara aquí y yo que hago no le digo te equivocaste esto se dice así uno le dice uno le da el modelo correcto al niño de la oración esto lo tenemos que poner aquí entonces para que el niño igual valla interiorizando esos aprendizajes pero de una manera tan porque porque cuando es de una manera dirigida el cerebro se puede dar cuenta del error pero no generaliza la vida diaria en cambio cuando es como por así decirlo no tan dirigido y más incidental el aprendizaje el cerebro se demora un poquito más en como en cotejar estos errores pero cuando los cotejas los ocupo yo en la vida diaria.

9.- ¿Qué beneficios aportan en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes, las estrategias utilizadas?

Es que vamos un poco a lo mismo porque lo que yo digo el lenguaje al final media todo lo que es conocimiento nuestros pensamientos nuestros sentimientos entonces si yo trabajo el lenguaje al final el beneficio se verá en todo para el niño desde sus autoestima eeh poder relacionarse mejor con sus amigos rendir mejor en las materias eem lenguaje en matemáticas eeh poder comunicarse mejor en la casa a veces hay niños que tienen su lenguaje esta tan descendido que ellos llegan a su casa y el papa les pregunta que hiciste hoy día por ejemplo una pregunta tan común para un niño que no tiene TEL y ellos no pueden porque tienen dificultades no cierto en armar las oraciones y en estas oraciones unir los conectores y estos conectores hacer un discurso ya entonces yo creo que el trabajo fonoaudiólogo puede ser como muy de repente como muy de abajo muy eem haber como ocupar un sinónimo que no sea taaan piola pero no quiero ocupar ese sinónimo porque es muy coloquial pero muy como que no se ve un poco pero es un trabajo que el fono y la educadora diferencial eeh mejoran la calidad de vida de los niños ya porque no es solamente ooh el niño va hablar mejor se va a comunicar mejor va a poder expresar mejor va a poder pensar no cierto de otra manera entonces yo creo que esas estrategias te sirven para toda la vida

Investigadora: ¿Ósea que sus estrategias son beneficiosas en todo ámbito para sus estudiantes, y usted lo nota lo ve, ve avances?

Si ósea igual suene un poco como hoy en todos los ámbitos, pero en realidad claro el lenguaje es en todos los ámbitos y uno lo nota en que llegan en marzo en la evaluación y en el año uno los va viendo y a veces es mismo niño se va de alta o quizás sigue pero los papas te dicen no ahora se expresa mucho mas o me cuenta más cosas o ellos mismos cuando son niños más grandes por ejemplo niños de 6 años 7 años se dan cuenta tía ahora puedo decir esto antes no podía ooh tía mire no sé y hacen oraciones como mucho más complejas entonces al final el lenguaje media todo.

10.- Según las estrategias que se implementan en el nivel NT1, ¿se observan avances en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con TEL?

Fundamente

Eeh si si en el kínder si mira ósea en el pre kínder los niños del pre kínder varios cuando llegaron tenían era es un grupo bastante heterogéneo porque por ejemplo está el Martin que el Martin sabe leer sabe escribir pero tiene esto pragmático que a mí me llama la atención que quizás no es un TEL tan puro esta la Maite que la Maite si tiene dificultades expresivas pero además es muy tímida entonces por ejemplo ella me costó mucho evaluarla al comienzo de año ella no hablaba tuvo que venir otra niña y así como que venía lloraba y ahora claro ya al pasar del tiempo ella habla más pero tiene dificultades más expresivas la José tiene dificultades comprensivas pero muy grandes muy grandes incluso en un enunciado simple ella no los comprendía y ahora ella se expresa con oraciones y antes no hacía oraciones con suerte frases y ahora ella realiza oraciones ella te comenta cosas que pasan o la misma acá mismo o afuera te hace preguntas entonces son como chicos en general como con características súper distintas no son tan a pesar de que el TEL no cierto eem afecta como en las mismas esferas del lenguaje ellos tienen dificultades como diferentes o en diferente grado o en diferente nivel del lenguaje más mas como severa por ejemplo la otra chica la Jemery y el Emiliano la Jemery tiene dificultades por ejemplo de memoria igual que como el lenguaje igual es traspasa una parte de la esfera cognitiva igual tienen que ver con procesos de memoria atención no cierto que creo que ustedes le llaman las habilidades de entrada nosotras les llamamos las habilidades neuropsicológicas y el Emiliano tiene más dificultad expresiva él es el que habla no se eem realiza proceso en los difonos vocálicos en los consonánticos y él es como típico niño así que tú lo escuchas y es como un niño más chico pero es súper eeh cognitivamente la parte comprensiva del lenguaje no está afectada entonces como que él tiene dificultades más expresiva solamente entonces es un grupo súper súper distinto.

11.- ¿Qué tipo de recursos materiales usted consideraría beneficiosos para utilizar dentro de sus estrategias metodológicas para potenciar el desarrollo del lenguaje?

Como yo trabajo en base al juego a mí me sirven los juegos más que nada eeh juguetes juegos de mesa yo no soy muy de trabajar con láminas yo casi no trabajo con láminas pero a veces igual necesito la imágenes para mostrárselas a los niños y las conozcan pero yo no soy de jugar así como esto se llama perro como se llama ya esto se llama gato no pero si a veces necesito como imágenes juegos de memorice con distintos sonidos o vocabulario cuentos eso ósea si me digieran ya ahora así el recurso como principal material si a mí me digieran sabes que pide un deseo para tu sala y eso te lo vamos a conseguir conceder perdón sería una sala para mí y más grande porque porque igual estoy yo están ustedes están los niños eeh hay mucho ruido y de repente como que siento que la sesión no resulta tan bien por todo el ruido que hay por la gente que pasa y obviamente eso no tenemos culpa nadie de acá sino que es como el medio en el que estamos claro ahora la mayoría de los fonoaudiólogos trabajan así son pocos los que tienen así como no yo tengo mi oficina son muy pocos por lo menos de los que conozco yo.

12.- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes con TEL?

Esa no la entendí ya en general cuando uno evalúa a un niño a comienzo de año o a final de año que son los niños de reevaluación uno ve si el niño queda y a comienzo de año en marzo se evalúa a los niños nuevos uno realiza una planificación terapéutica y esa planificación terapéutica igual va en pasos ya que utilizo yo yo generalmente utilizó un modelo evolutivo del lenguaje ósea voy por ejemplo el niño un ejemplo ya en lo fonético un niño no dice la s la r y la rr yo voy a trabajar las primero la r y después la rr porque por edad no cierto las debería ir primero después la r y finalmente la rr que se adquiere más grande lo mismo en las oraciones ósea yo voy a trabajar quizás primero oraciones simples después coordinadas después subordinadas porque voy a ir de los más simple a lo más complejo y que por la edad uno igual siempre adquiere lo más simple primero y

después va hacia lo más complejo lo otro por ejemplo eem en lo que es eeh fonológico y fonético uno igual tiene un como un patrón de adquisición por ejemplo en lo fonético uno primero trabaja la discriminación del fonema después el punto articulatorio no cierto donde colocar la lengüita después las práxias yo trabajo práxias verbales no las no verbales no las trabajo porque porque no hay evidencia científica de que las práxias no verbales sean eeh sirvan para la persona porque porque el cerebro ocupa una guía de una guía una parte para hacer las práxias no verbales que no es la misma parte de cual la que tú haces los sonidos ya entonces no sirve de hecho busca un paper y te van a decir que no entonces yo hago las práxias verbales y después eeh el sonido de sílabas palabras oraciones y después paso a la generalización de ese sonido y como lo generalizo eeh mediante cuento, rima, adivinanza, traba lengua entonces ahí para que el niño la utilice durante no solamente en la sesión sino en otras partes y además utilizó arto modelado ósea por ejemplo si el niño ya puede decir la rr y sigue diciendo pedo ya el perrro así tía el perrro ya o la exageración práxica igual la utilizo perrro eeh es lo mismo con lo fonológico lo fonológico igual va a lo evolutivo ósea primero uno trabaja por ejemplo discriminación de sonidos no verbales los del cuerpo los de la calle después trabajas palabra car palabra larga y palabra corta ¿Cuáles son las palabras más cortas? Ósea ¿cuál es la palabra más larga acá, refrigerador o sol? después trabajas segmentación no cierto de bisílabos o de trisílabos y después de polisílabos todo tiene un orden ya entonces cuando uno trabaja con un niño yo ya tengo el orden en mi cabeza a pesar de que yo la tengo igual en la planificación pero en realidad uno ya sabe cómo el paso a paso de cómo trabajar con estos es como que ya tengo el paso a paso no ce si entiendes pero sabes primero ah se trabaja esto después esto y después esto otro cuando el niño ya lo logro y ya lo generalizo bien ah voy a lo otro más complejo y a si y eso se supone que es para llegar ojala a su edad a su edad su a su edad cronológica si es que se da .

13.- ¿Qué estrategias metodológicas, utiliza para potenciar el nivel fonético-fonológico del lenguaje en sus estudiantes?

Eh bueno, nosotras por lo menos en fonoaudiología hablamos más, que de estrategias metodológicas se llaman estrategias específicas del desarrollo del lenguaje eh, una de esas es el énfasis prosódico, que la prosodia es la entonación y es la variación de la entonación en las palabras, entonces esto puede ser como emm, para dar énfasis quizás a algún sonido que el niño este eh eh este omitiendo, o no pueda decir bien, lo otro es otra estrategia específica se llama exageración práxica, que es cuando tu emm, no es como que le haces una entonación a la palabra entera, si no que enfatizas un solo fonema, por ejemplo si el niño dice daton por ratón, tú le dices si el ratón, o por ejemplo eh lo fonológico si el niño no dice, en vez de decir plátano dice piatano, uno le dice si el plllatano esa sería otra estrategia, lo otro que igual sirve que era lo que yo te había conversado de que los niños, eh con TEL tienen dificultades en la memoria auditiva, porque se llena algo que se llama el bucle fonológico y se van perdiendo unidades de sonidos, es el habla más lenta, a veces suena un poco gracioso pero cuando uno les habla más lento los niños, eh el cerebro de los niños atiende mejor a estas pequeñas unidades de sonidos, porque en realidad si tú te das cuenta una palabra, cada sonido dura milisegundos, para un niño que no tiene TEL puede agarrar estos sonidos no cierto, el cerebro irlos refrescando en la memoria auditiva, pero un niño con TEL que tiene dificultades en la memoria, se le van yendo estos sonidos, por así decirlo los va perdiendo, entonces si tú hablas un poquito más lento eh tiende a recordar por así decirlo , o refrescar un poco más estos sonidos como a poder discriminarlos mejor igual.

14.- De acuerdo a las estrategias mencionadas, ¿Cuáles son sus preferidas al momento de enseñar? ¿Debido a que?

Amm, en este nivel eh yo creo, que las dos que te mencione primero la , el énfasis prosódico y la exageración práxica, emm lo otro igual que sirve cuando yo hago la exaración práxica les muestro o les hago como que me miren en realidad, porque los niños en general eh son como bien pillos entonces ellos ven el punto

de articulatorio y tratan de imitarlo, por ejemplo si el niño dice llapiz en vez de lápiz, y yo le digo si el lápiz y le muestro un poco y le hago la exageración el niño tiende ya a saber más o menos, donde colocar la lengua, además que antes igual se a trabajado la discriminación, el punto articulatorio que produzca el sonido, no cierto de forma aislada y después en silabas, después en palabras, después en oraciones, después en discurso espontaneo y después que generalice esto.

15.- ¿Qué dificultades se presentan al momento de implementarlas?

Emm, estas yo te diría que ninguna, porque no requiere eh dinero, no requiere nada más, lo único que podría ser como algo ya como para buscar alguna dificultad, cuando en la sala hay mucho ruido o muchos distractores claro el niño tiende a no escuchar quizás la exageración, si hay muchos distractores se le dificulta un poco más cómo enfocar la visión en la cara emm, eso podría ser pero no es mucho porque en realidad eh son estrategias que son terapéuticas, entonces no requieren como alguna espacio o más niños emm, lo que si puede ser que hay colegas no las tienen muy instauradas, entonces no las ocupan mucho y eso si no las ocupan tanto los niños como que no no avanzan tan rápido en este nivel, porque la ideas es igual que nosotros les hablemos como fonoaudiólogos de una manera especial a los niños, ósea yo no le puedo hablar al niño como a ti te estoy hablando ahora, porque el niño tiene que tener una entrada no cierto distinta a la que, con la que yo hablaría con un niño quizás con otras dificultades.

16.- Independiente de si usted las utiliza o no, ¿Que estrategias considera, son las más efectivas para el desarrollo del nivel fonético- fonológico?

Emm, no las mismas que conversábamos, y como para complementar eso eh el desarrollo del nivel fonético fonológico siempre hay que dividirlo, yo hablaba contigo que lo fonético tiene que ver más que nada con el habla, con la producción de sonidos no cierto y lo fonológico es emm, lo que se llama el pop, que es la percepción del sonido, las organización en nuestro cerebro y la producción , y eso tiene que ver con más que nada algo más cerebral que puede ir unido al habla,

pero más que nada como tú vas organizando, como percibes esos sonidos, como los organizas y como los dices, por ende igual las estrategias de trabajo distinta , en lo fonético yo te hablaba que se trabaja un poco de discriminación para saber si el niño discrimina o no el fonema, después se trabaja la producción del punto articulatorio del fonema, después la producción del fonema aislado no cierto, después que el niño lo logre aislado en sílabas, después en palabras y así , en cambio en lo fonológico emm trabaja la percepción igual del sonido, pero después trabaja la organización de esos sonidos en el cerebro y como lo trabaja, por ejemplo con la segmentación silábica, con el reconocimiento de vocales iniciales, finales, con el reconocimiento de sílabas no cierto, con el reconocimiento de fonemas, niños más grande eliminando quizás fonemas de una palabra o agregando fonemas a una palabra, ósea todo lo que tenga que ver con un juego de los sonidos en el cerebro es lo fonológico, ósea igual las estrategias que se utilizan son super distintas, porque apuntan a distintas cosas.

Anexo N°7: Transcripciones registro de observación

REGISTRO DE OBSERVACION N°1	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL) Fonoaudióloga (FNA)
Fecha: 09 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 13:50	Hora termino: 15:00
<p>Contextualización: la sala es amplia, lo que permite que el personal a cargo y los estudiantes tengan el espacio suficiente para desplazarse, el total de estudiantes en el nivel es de 18, cinco de ellos presentan un TEL, las mesas son cuadradas y se ubican en grupos de 6 las que se ubican en diferentes partes de la sala.</p> <p>El escritorio de la educadora de párvulos se encuentra ubicado al costado derecho de la entrada a la sala, esta también cuenta con un pizarrón bastante amplio que está ubicado en la parte delantera del aula, a los extremos del aula se encuentran ubicados diversos estantes que contienen materiales y recursos didácticos de los estudiantes.</p>	
<p>Registro de observación a la educadora de párvulos del NT1, aula común.</p> <p>La EP menciona que a esta hora comienzan a llegar los estudiantes, y sacan juguetes para jugar, y a las 14:00 comienza la clase oficialmente. Al comienzo de la clase los ETES están sentados en grupos de seis, para iniciar la actividad la EP, les pide que vallan al círculo para saludarse, los alumnos se poniéndose de pie de inmediato y se sientan en el suelo y forman un círculo, la docente se sienta con ellos, y escoge a un ETE para que salude, el que va dando vueltas por el círculo abrazando a cada estudiante y diciéndoles ¡Que tengas una buena tarde! La EP es indica a los</p>	

ETES que tomen asiento mirando hacia la pantalla para observar un video de Barney el camión, el cual les contará acerca de los países de Latinoamérica, una vez que el video terminó la EP comienza a realizarles pregunta tales como ¿De qué hablaba Barney?, a lo que los ETES responden “De los países latinoamericanos”. Luego la EP les muestra un mapa y les dice, que necesita ayuda para ubicar a Chile en el mapa, llama a un estudiante que pase adelante e indique donde esta Chile, luego de que indica, La EP le dice ¡Lo hiciste muy bien! Luego la EP procede a pegar diferentes banderas en el pizarrón, y le pregunta a cuál bandera pertenece cada país, ella va escogiendo los ETES para que vayan respondiendo, y durante cada respuesta les dice “Muy bien”. Luego de que un ETE, mencionará a Colombia, la EP les dice veamos ¿Cuántas silabas tiene Colombia?, todos los ETES comienzan a separar silabas haciendo palmas, luego les pregunta, ¿Cuántas sílabas tiene Perú? Los ETES nuevamente separan las sílabas con sus palmas, ¿Cuántas sílabas tiene Uruguay?, a lo que un ETEL menciona que conoce este país y la EP le pregunta ¿cuándo y dónde?, el ETEL responde que en la tele. Luego la EP les da instrucciones a los ETES, que se ubiquen en sus mesas, y cantan la canción “Vamos a trabajar”, les entrega una bandera a cada ETE donde les explica que deberán rellenarlas con papel lustre del color de las banderas, les da ejemplo de cómo poner el pegamento en la hoja y como pegar el papel lustre. La EP va monitoreando todos los grupos para ver los avances, les menciona que deben apresurarse para ir a recreo, siguen en la actividad de las banderas, la EP les pide que vayan a recreo, y les comenta que mañana continuaran con las banderas.

REGISTRO DE OBSERVACION N°2**Nombre de las investigadoras:**

Cristina Bizama Ávila
Marcela Sambrano Sambrano

Nombre de los observados y simbología:

Educadora de párvulos (EP)
Estudiantes (ETES)
Estudiante (ETE)
Estudiantes con TEL (ETEL)
Fonoaudióloga (FNA)

Fecha: 10 de octubre 2018**Curso o nivel:** NT1**Hora inicio:** 14:00**Hora termino:** 15:10

Registro de observación a la educadora de párvulos del NT1, aula común.

La clase comienza a las 14:00 hrs, la EP les pide a los ETES que vayan al círculo para saludarse, los ESTS se sientan en el suelo y forman un círculo, la docente se sienta con ellos, y escoge a un ETEL para que salude, el que va dando vueltas por el círculo abrazando a cada compañero y diciéndoles ¡Que tengas una buena tarde!, luego se toman las manos y cantan la canción del saludo, luego en el mismo círculo la EP les pregunta ¿conocen las vocales?, los ETES responde que si a lo que la EP les dice muy bien , ¿cuántas son?, los ETES no responden de inmediato, entonces la educadora comienza a contar en conjunto con ellos, luego les pregunta ¿dónde se pueden encontrar? A lo que un ETEL, responde que, en los nombres, y en las cajas de papas, la EP les dice ¡muy bien!, también salen ahí. La EP les pide a los ETES, que se pongan de pie, porque bailaran y cantaran la canción de las vocales, una vez que inicia la canción la EP comienza a cantar y bailar con ellos, van haciendo las formas de las vocales con las manos, y van repitiendo las vocales en vez alta como la canción, cuando termina la canción la EDP les dice ¡ya otra vez!, y comienzan a bailar y cantar nuevamente haciendo las formas de las vocales. La EP le pide a los ETES que se sienten en círculo en el suelo, y en un panel les muestra los países, y les pregunta ¿Qué países ven?, un ETEL responde ¡Chile!, el tablero también cuenta con un texto,

la EP le pide a un ETEL que lea el título, el lee el título " Latino hermanos", la EP lo felicita diciéndole ¡muy bien!, y les menciona que al igual que Fernanda y Isidora que son hermanas los países también tienen hermanos como Perú y Chile, luego le pide al estudiante que continúe leyendo el texto, cuando termina de leer la EP pide un gran aplauso para él. La EP indica que se giren hacia la pizarra, y les menciona que ahora deberán buscar las vocales en el texto que leyó Martín, y encerrarlas con lápices de colores cada vocal tendrá un color asignado, va escogiendo a diferentes ETES para que vayan pasando adelante a encerrar las vocales, cada vez que pasa un estudiante la EP les pregunta ¿está bien lo que hizo el amigo? ¿Qué vocal encerró? Y pide un aplauso para ellos. Luego les pide que tomen asiento para hacer una actividad individual, cantan la canción "Vamos a trabajar", los ETES cantan y se van ordenando. La EP pega en el pizarrón las vocales y un color debajo de cada letra, luego les da la instrucción de la actividad que tendrán que realizar, para esto les pasa un texto a cada ETES, donde deberán encerrar las vocales con los colores que se les asignaron a las letras en el pizarrón. La EP comienza a monitorear los diferentes grupos y los va diciendo ¡recuerda la vocal A, va de color rojo!, se acerca a un grupo y le dice a un ETEL ¡más concentrado, yo sé que tú puedes!, y reitera que se fijen bien en los colores, que cada letra tiene su color, la EP les dice ¡ya, vamos terminando!, y busca un tablero el cual tiene los nombres de todos los alumnos puestos con velcro, se acerca a cada grupo y les dice ¡Saque, su nombre para que lo copien en su hojita!, la EP les dice que deben ir al círculo para cerrar la actividad, ya que deben salir a recreo, los ETES, forman rápidamente un círculo en el piso, la EP se sienta con ellos y les pregunta ¿Quién me puede contar que hicimos hoy?, los ESTS dicen ¡vocales!, EP ¡Muy bien!, y ¿Dónde podemos encontrarlas Florencia?, la ETE responde diciendo ¡en los nombres!, ¿Renato que fue lo que más te costó?, la ETEL responde, ¡dibujar, era encerrar las vocales!, la EP le dice ¡eso era lo más fácil! , luego les dice ¡los felicito, hoy trabajaron muy, muy bien!, ¡ahora, de pie para ir a recreo!

REGISTRO DE OBSERVACION N°3	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL) Fonoaudióloga (FNA)
Fecha: 11 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 14:05	Hora termino: 15:00
<p>Registro de observación a la educadora de párvulos del NT1, aula común.</p> <p>La clase inicia a las 14:05, la EDP les pide a los ETES que vallan al círculo, para saludarse, estos se sientan de inmediato y forman un circulo en el piso, un ETE comienza a llorar, a lo que otro ETEL, le pregunta ¿Por qué lloras con ladrimas?, la EP le dice ¡se dice lagrimas!, luego escoge a un ETE para que salude, el ETE pasa puesto por puesto dando un abrazo a cada compañero y diciéndoles ¡Que tengas un buen día!, luego la EP, les indica que van a comenzar la clase y que para esto necesita conocer la edad de cada uno, la EP pregunta la edad de cada EST, y les indica que levanten la mano señalando la edad que tiene cada uno, les señala que la mayor parte tiene cinco, y señala que hoy verán los números del uno al cinco, y les comenta el objetivo de la clases “Conocer números y asociar cada número a una cantidad”, luego ubica cinco sillas cada las cuales tienen pegadas los números del uno al cinco, le pregunta A un ETE ¿Me puedes decir que pegue en las sillas?, el EST responde ¡Los números!, la EDP le dice ¡Si los números, muy bien!, ¿Qué números pegue, Martin? El ETEL responde, ¡uno, dos, tres, cuatros, cinco!, La EP le dice ¡Muy bien Martin, los números del uno al cinco cierto! ¡Hoy vamos a asociar cada número con su! Los ETE responden ¡cantidad!, la EP les dice ¡Si, muy bien!, y señala un ejemplo de la actividad que realizaran “A Martin le toco la silla que tiene pegado el número dos, él debe buscar</p>	

objetos en la sala según esa cantidad, entonces Martín traerá tijeras” y les pregunta ¿entendieron?, los ETES gritan ¡Sí!, la EP les dice ¡Bien!, hace pasar adelante a una ETEL, le toca el número cuatro, la ETEL busca bloques, la EP le dice ¡ya, vamos contando en voz alta!, la ETEL cuenta en voz alta y ubica cuatro bloques sobre la silla, la EP pregunta ¿Estará bien lo que hizo Florencia?, los ETES responden ¡sí!, la EP les dice ¡Sí, muy bien Florencia, ve a sentarte!, todos los ETES pasaron adelante y lo hicieron correctamente.

Luego la EP da la instrucción para la próxima actividad ¡niños deberán recortar los números y pegarlos en la cantidad que corresponde!, les hace entrega de una guía que contiene diversas cantidades de objetos y a los lados números, que deben recortar para pegarlos en las cantidades que corresponda, la EP busca el tablero con los nombres y se los va entregando, para que copien su nombre en la guía, y les entrega lápices de colores para que pinten las imágenes y les dice ¡terminaron muy rápido, muy bien, ahora deben pintar!, la EP va monitoreando todos los grupos y luego de un rato les indica que vallan terminando para cerrar la clase e ir a recreo, retira las guías y las cuelga para que se seque el pegamento y les dice ¡rápido armen un círculo!, los ETE forman un círculo rápidamente, la EP se sienta con ellos y les realiza preguntas ¿Qué números vimos hoy?, un ETE, se apresura y contesta ¡uno, dos, tres, cuatro y cinco!, la EP le dice ¡Muy bien!, y pregunta ¿Para qué nos sirven los números Florencia?, la ETE responde ¡para saber los cumpleaños, y la edad!, la EP, le dice ¡muy bien! ¿Qué fue lo que hicimos primero Josefa?, la ETEL responde ¡lo de las sillas!, la EP les comenta que recuerde que primero contaron sus edades, luego les dice ¡lo hicieron muy bien! Y les indica que se saquen el delantal, y salgan al patio.

REGISTRO DE OBSERVACION N°4	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL) Fonoaudióloga (FNA)
Fecha: 16 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 13:30	Hora termino: 14:50
<p>Registro de observación a la educadora de párvulos del NT1, aula común.</p> <p>Comienza la clase a las 14:00, la EP les pide a los alumnos que vayan al círculo, para saludarse, los ETES van rápidamente al círculo, donde se sientan en piso formando un círculo, la EP se sienta con ellos, y les pregunta que alumnos faltaron, los ETES responden ¡la Josefa!, la EP les comenta lo que harán hoy ¡hoy vamos a ir de paseo, con la mamita del Martín, por lo que la clase será más cortita!, los ETES, preguntan dónde irán, la EP les comenta que irán a visitar a los carabineros, y vendrá a buscarlos, luego les dice vamos a comenzar con la actividad de hoy, ¿Cuántas vocales hay?, un ETEL responde ¡a,e,i.o.u!, la EP responde ¡sí muy bien!, pero ¿Cuántas hay?, el ETEL comienza a contar en voz alta y dice ¡ah, cinco!, la EP lo felicita y continua preguntando, ¿con que vocal comienzan las vocales?, un ETE, responde diciendo ¡con la a! , la EP lo felicita y pregunta ¿Se acuerdan si su nombre tiene alguna vocal?, ¡a ver tu Martín!, el ETEL responde rápidamente ¡sí, todos tienen a siempre!, la EP, le dice ¡si casi todos los nombres tienen esta vocal, en este curso todos la tienen!, luego menciona el objetivo de la clase , “Asociar la vocal a, con el objeto que corresponda”, luego les dice ¡vamos hacer un juego, para comenzar para esto necesitaremos el piso!, la EP pega las vocales en el piso de forma desordenada, luego</p>	

da la instrucción del juego ¡El juego consiste en lo siguiente, yo voy a ir caminando y de repente voy a decir la vocal, deben agacharse y debo tocar la vocal!, ¿entendieron?, los ETES responden ¡sí!, la EP dice ¡yo voy a decir ahora a caminar, ahora nos ponemos de pie y comienzan a caminar!, los ETES comienzan a caminar, y la EP va nombrando diferentes vocales, y los ETES van agachándose y tocándolas, un ETEL se queda parada a un costado y solo corre hacia las letras cuando todos los compañeros están en esta, luego del juego la EP les dice ¡Ahora que vimos todas las vocales, me di cuenta que las conocen muy bien, así que vallan a sentarse, para el próximo juego! , el curso se divide en dos grupos, la EP reparte diversas tarjetas con imágenes, donde los ETES, deberán buscar todas las imágenes que inicien con la vocal a, la Ep les menciona que deben trabajar en equipo para juntar las imágenes, y que todos deben participar, luego llama a un representante por grupo ¡Martin muéstrame una tarjeta! , el ETEL le muestra una tarjeta de ángel, la EP le dice ¡muy bien!, luego le dice al otro grupo, ¡ya, Maite pasa tú!, la ETEL se niega al principio, y la EP le dice ¡ vamos Maite, que debemos terminar para ir al paseo!, la ETEL pasa y le muestra una tarjeta de avión, la EP le dice ¡muy bien Maite, ves que sabias!, la EP les comenta que deben buscar sus chaquetas para ir a formarse, ya que llego el furgón

REGISTRO DE OBSERVACION N°5	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Asistente de educación (AE) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL)
Fecha: 17 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 14:15	Hora término: 15:05
Registro de observación a la educadora de párvulos del NT1 en Aula común <p>A las 14:15 la EP comienza la jornada, inicia el saludo los ETES cantan canción de bienvenida. EP solicita a un ETE que salude a sus compañeros, los ETES comentan que han hecho estos días, comentan sobre el paseo del día anterior, una ETEL comenta -a mí me gusto subir al atobus- EP la corrige y le dice –ah al autobús- ETEL- siiii!- La EP les comenta que el día de hoy recordaran el número 9 con material concreto, luego realiza preguntas para activar conocimientos previos como, ¿para qué nos sirve contar?, una ETE menciona –para contar a los niños tía- EP exclama- muy bien! ¿A ver cuántos niños vinieron hoy? Un ETEL -8 tía 8!- EP: muy bien, entonces cuantas personas nos faltarían para llegar al 9, quién sabe? ETES: -unoooooooo! EP: eso es, solo uno.</p> <p>La EP, les indica que ahora realizaran muchos números 9 en la pizarra y de diversos tamaños. (Los ETES, rápidamente se acercan a la pizarra y toman un plumón y comentan durante la actividad). ETE1: este es el numero 9 tía!- ETEL: tía voy a hacer uno muy grande- EP: Que numero vas a hacer?- ETEL: el 9 pu tía!- EP: aah! ¡Súper muy bien Florencia!</p>	

La EP les indica que tomen asiento y menciona la instrucción y divide a los ETES, en dos grupos, les hace entrega de material concreto (palitos de helado y bloques) les indica que ahora deben hacer grupos de 9 objetos cada uno.

ETES trabajan ordenadamente y comentan mientras realizan la actividad, la EP Y AE monitorean por los asientos a los ETES. Luego de 10 minutos aproximadamente les solicita a los dos grupos que cambien de lugares y realizan lo mismo.

La EP les indica que ahora le hará entrega de plastilina a cada uno para moldear el número 9. (uno de los ETES, realiza una buena estrategia y la EP lo destaca) EP: miren acá lo que hizo el amigo, separo muchos trozos de plastilina para después solo moldear el número 9, ¡todos hagamos lo mismo! EP le pregunta a una de las ETEL porque no trajo el envase de papas fritas vacío, a lo que la ETEL, responde –porque se me olvidó- EP: ¿cómo? ETEL-Se me olvidó- EP: ¡aah se le olvidó! ETEL- si si-.

A las 14:53 la EP indica que deben ir terminando la actividad, ya que harán un ejercicio para cerrar, monitorea a los ETES, puesto por puesto y los felicita.

La EP les indica a los ETES que se sienten en un semi círculo y les pregunta que numero es el que aprendieron hoy, los ETES responden que el número 9.

La EP le pregunta a un ETEL, que numero es el que le está indicando ETEL- el 9 tía- la EP le indica que ahora debe buscar 9 elementos que se encuentren en cualquier parte de la sala, y ubicarlos en la silla, pero que deben ser 9, les pregunta a todos ¿Cuántos objetos deben ser? ETES- indican que 9- (el ETEL, lleva 5 objetos) la EP procede a contar con el ETE, -ya Jorgito ¿cuántos hay aquí? - ETEL- 5 tía- EP: muy bien entonces contemos cuantos nos faltan para los 9. (El ETEL cuanta los objetos y trae más e indica que faltan 4) la EP lo felicita y le dice que ahora si ¡está bien!, la EP le indica a una ETE saque 9 objetos y proceda a contarlos, e indica a los demás ETES que contaran todos en conjunto, los demás ETES se adelantan a contar y la EP les llama la atención indicándoles que deben esperar a la compañera y contar bien todos juntos, felicita a la ETE por hacerlo muy bien.

Les indica a los alumnos que ahora pueden tomar su plastilina e ir a jugar al patio a recreo, los alumnos rápidamente toman su material y corren al patio.

REGISTRO DE OBSERVACION N°6	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Asistente de educación (AE) Educadora de diferencial (ED) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL)
Fecha: 18 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 14:00	Hora termino: 15:00
<p>Contextualización: la sala es amplia, lo que permite que el personal a cargo y los estudiantes tengan el espacio suficiente para desplazarse, el total de estudiantes en el nivel es de 18, cinco de ellos presentan un trastorno específico del lenguaje, las mesas son cuadradas y se ubican en grupos de 6 las que se ubican en diferentes partes de la sala.</p> <p>El escritorio de la educadora de párvulos se encuentra ubicado al costado derecho de la entrada a la sala, esta también cuenta con un pizarrón bastante amplio que está ubicado en la parte delantera del aula, a los extremos del aula se encuentran ubicados diversos estantes que contienen materiales y recursos didácticos de los estudiantes.</p>	
<p>Registro de observación a la educadora de diferencial del NT1 en aula común</p> <p>A las 14:00 la ED ingresa a la sala y procede a pegar una lámina y a su vez canta una canción, y realizan el saludo a través de una canción.</p> <p>La ED le pregunta a los ETES si recuerdan la recetas los ETES responden que sí, luego les indica a un ETE cuantas letras tiene esa palabra que está indicando y (el ETE Martín responde 5 tía, y luego lee la palabra completa –somos-) ED lo felicita.</p>	

La ED les indica a todos que observen adelante lo que ella tiene, les muestra una lámina que tiene una poesía. Y les indica que la poesía tiene un título, le indica a una ETEL que se acerque a la pizarra y encierre el título, la ETE lo hace bien y luego la felicita. La ED le pregunta los ETES donde están las mayúsculas e indica a una ETEL que pase a delante a encerrar las mayúsculas en el texto, (la ETEL se demora en salir y la ED procede a decirle que pase y que ella puede hacerlo y que lo hará muy bien), la ETEL pasa a la pizarra y la ED procede a felicitarla por haberlo hecho bien, luego les indica a todos los ETES que busquen donde podría estar el nombre del autor de la poesía, y realiza el mismo procedimiento anterior.

Procede a explicarle a los ETES, lo que es una coma y un punto, e indica a un ETE que pase adelante a mostrarle una coma del texto, luego un ETEL pasa a identificar la primera línea de la poesía recalcándole que debe encerrarla de izquierda a derecha, (la ED la felicita e indica que está muy bien, y les indica a los alumnos que no se asusten porque irán aprendiendo ya que es la primera vez que lo ven) luego realiza la misma acción pero solicitando que encierren la oración final.

La ED le indica a los ETES, Que ahora procederán a buscar otro símbolo, llamado coma, y pregunta si alguien sabe para qué es la coma una ETE levanta la mano e indica que es para hacer una pausa en el cuento ED: muy bien es para hacer una pausa en la lectura, ¡excelente! (Una de las ETES, esta distraída y metiendo ruido durante la actividad) ED le indica a la ETE que pase adelante porque no estaba poniendo atención y le indica lo que debe hacer. La felicita porque lo hizo bien.

La ED pregunta a los ETES, quien sabe que hay en la primavera, levantando la mano, les pregunta ¿cómo se llaman esos bichitos que hacen así /zzzz/ y sacan polen de las flores? (le pregunta a una ETEL) a ver la Maite?, algunos ETES gritan la respuesta a lo que la ED, pide silencio e indica que ella le pregunto a la compañera Maite solamente y que todos debemos darles tiempo a los demás compañeritos que se demoran un poco más en responder, porque no todos son tan rápidos, la ETEL responde y la ED la felicita.

Procede a hacer entrega a los ETES una guía con un poema, cantando una canción (una hojita para ti, para ti, y muchas gracias tía) para que sigan la lectura. La ED procede a leer y los ETES siguen la lectura con sus dedos, les hace entrega de lápices

de colores y explica la actividad, les indica que todos juntos encierren el título, luego el autor del poema. Y le pide a un ETE que guíe al grupo en la poesía ubicada en la pizarra mientras los demás ETES, trabajan en su guía, les indica que ahora todos deben encerrar las comas, luego los puntos finales en el poema.

ED le solicita al ETE (Martín quien ya sabe leer y escribir) que escriba en la pizarra la palabra primavera, el ETE lo hace letra por letra y la ED le indica a los ETES, que ahora deben buscar esa palabra en el poema y encerrarla, (todos concentrados trabajan en su guía)

ED pregunta ¿si notan que a sus poesías les falta algo? Una ETE responde que sí que ella cree que son los dibujos lo que la ED responde que sí! exactamente. Y les indica que deben hacer dibujos alusivos a la primavera y luego los deben pintar.

EP reparte las tarjetas con sus respectivos nombres cada ETE.

ED menciona que ya deben ir terminando la actividad, luego presta ayuda a una niña a hacer la letra N, tomándole la mano y mencionándole que ella no le hará la letra sino que debe ayudarle solamente. Sostiene que los ETES le vayan entregando sus tareas para guardarlas, felicita los ETES, mencionándoles que –muy bellas sus tareas, lo hicieron excelente, estoy muy contenta-

Finaliza la actividad comentando el texto que aprendieron durante el día, luego hace gestos y los ETES, entienden que deben cantar la canción –me toco la cabeza, me toco la nariz, me toco las orejas y cierro la boquita así- cerrando la actividad.

REGISTRO DE OBSERVACION N°7	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de diferencial (ED) Educadora de párvulos (EP) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL)
Fecha: 22 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 14:05	Hora termino: 15:00
<p>Registro de observación a la educadora de diferencial del NT1 en Aula común</p> <p>A las 14:05 la ED ingresa a la sala, y saluda a cada uno en su silla. La ED le pide a una ETEL (Maite) que salude a cada uno de sus compañeros como lo hacen habitualmente.</p> <p>EP, saluda a todos los ETES, e inicia la clase con una canción –me toco la cabeza, me toco la nariz, me toco las orejas y cierro la boquita así.</p> <p>La ED le pide a los ETES, que le indiquen donde tienen la oreja, luego las cejas, las pupilas, luego les pide que le indiquen con sus dedos donde tienen la lengua, donde tienen el paladar. Los ETES le indican con sus dedos lo que la tía les pide.</p> <p>La ED comienza a cantar una canción de las vocales –a-e-i-o-u me gustan las vocales ya me las aprendí- (los ETEL se ponen de pie y comienzan a bailar la canción, representando con sus brazos y cuerpo las vocales.</p> <p>ED pide a los ETES, que nombren palabras u objetos que comiencen con la vocal O, la ED los invita a sentarse con una canción y les indica que en la pizarra hay varios objetos que comienzan con alguna vocales y les pregunta -¿Qué tendremos que hacer?- un ETEL responde que -escribir la vocal en los monitos- la ED lo felicita e indica que existen diversos tipos de vocales (procede a escribir las vocales en un costado de</p>	

la pizarra) y pregunta a los niños si las conocen, si saben cómo se llaman, luego e las muestra y les indica los nombres de cada una de ellas, (mayúsculas, minúsculas, imprentas y manuscritas).

La ED indica que necesita a alguien que le ayude a identificar las vocales para cada imagen, un ETEL pasa a la pizarra y escribe un ejemplo, la ED lo felicita, y realiza lo mismo con los demás ETES.

Al finalizar el trabajo en la pizarra, la ED junto a la EP le indican a los ETES que ahora deben trabajar en el libro y canta una canción (vamos a trabajar, a trabajar es producto de una buena felicidad) la ED les comenta que ahora viene una tarea difícil y que deben estar concentrados ya que deberán reconocer el sonido final de cada palabra.

¿La ED realiza monitoreo puesto por puesto y realiza un ejemplo con ETEL le pregunta la palabra TOMATEEEE...con que vocal termina? El ETEL le responde que con la e, a lo que la ED lo felicita y le dice que realice el otro ejemplo solito, LOS ETES trabajan ordenadamente en sus asientos mientras que la ED y la EP monitorean el trabajo puesto por puesto.

Luego les hace entrega de lápices de colores para que pinten los dibujos del libro, luego realiza preguntas como ¿qué realizamos el día de hoy?, ¿qué tuvimos que discriminar? Parra que nos sirve conocer el sonido final de cada palabra, luego termina la clase con la canción– me toco la cabeza, me toco la nariz, me toco las orejas y cierro la boquita así-

REGISTRO DE OBSERVACION N°8**Nombre de las investigadoras:**

Cristina Bizama Ávila
Marcela Sambrano Sambrano

Nombre de los observados y simbología:

Educadora de diferencial (ED)
Educadora de párvulos (EP)
Asistente de educación (AE)
Estudiantes (ETES)
Estudiante (ETE)
Estudiantes con TEL (ETEL)

Fecha: 25 de octubre 2018**Curso o nivel:** NT1**Hora inicio:** 14:00**Hora termino:** 15:00

Registro de observación a la educadora de diferencial del NT1 en Aula común

A las 14:00 la ED ingresa a la sala, y la EP le indica a los ETES que se sienten en un semi círculo para saludar, e indica que el día de hoy el ETE Martín realizara el saludo (ETE se pone de pie y abraza a sus compañeros y les dice que tengas un buen día, mientras el compañero le responde que muchas gracias) para luego ellos saludarlos uno por uno, la ED pega diversos dibujos en el pizarrón mientras los ETES se saludan.

ED les menciona que hoy trabajaran algo difícil a lo que uno de los ETES le responde –no tía eso no es difícil- ED- ¡para ustedes no porque yo sé que son mus secos!

ED les menciona que deben fijarse que al lado de cada imagen hay algo que le falta a la palabra, y les pregunta ¿si saben que es? ETES responden en conjunto ¡las vocales!

La ED les menciona que observando y sabiendo que es cada imagen pueden ver que vocal le falta a cada palabra, les indica que separaran silabas y que hoy van a reconocer las vocales que están al medio de la palabra al inicio o al final de la palabra.

La ED les menciona que hará pasar a delante al ETE que este menos desordenado o desordenada, ya que todos manifiestan que quieren pasar adelante a la pizarra.

Hace pasar a una ETE al pizarrón y le pregunta que vocales tiene la palabra isla y le indica que las complete en la pizarra, invita a un ETEL a pasar adelante y busque las vocales que faltan en la palabra e imagen para completar la palabra Oso, le explica, ED: recuerda cómo se escribe la ¡oooooooo! El ETEL la escribe correctamente y la ED lo felicita realiza los demás ejemplos de la misma forma, invitando a pasar a los ETES.

La ED junto a la EP le indican a los ETES, que ahora trabajaran con el libro, y deberán hacer lo mismo que recordaron en la pizarra pero de forma individual y en su libro, Un ETE hace entrega de los libros y la ED explica que primero deben observar las imágenes del libro nombra cada una de las imágenes y los ETES repiten después de ella, luego explica que entre todos deben ir rellenando con las vocales que faltan en las palabras, mencionándoles que solo se utilizarán las letras mayúsculas. Mientras que la EP menciona que igual podrían intentarlo con las minúsculas. ED asiente con la cabeza.

Los ETES comienzan a trabajar en el libro todos individualmente la EP monitorea por las mesas a los ETES, mientras la ED trabaja con un ETEL, haciendo énfasis en la vocal E, ¡en la palabra treeeeen! ETEL, la identifica correctamente luego ED, monitorea al resto de los ETES.

Luego la EP indica que deben colorear los dibujos para luego terminar la actividad.

Los ETES colorean tranquilamente los dibujos.

ED reitera que hoy trabajaron con las vocales y luego hace preguntas en relación a la actividad, como ¿para qué nos sirvió esta actividad?, ¿Dónde podemos encontrar vocales? ETES- en nuestros nombres tía- ED: muy bien! ven que para ustedes no era difícil esta tarea! Finalizan cantando la canción de las vocales y luego los ETES salen al patio a recreo.

REGISTRO DE OBSERVACION N°9	
Nombre de las investigadoras: Cristina Bizama Ávila Marcela Sambrano Sambrano	Nombre de los observados y simbología: Educadora de párvulos (EP) Estudiantes (ETES) Estudiante (ETE) Estudiantes con TEL (ETEL) Fonoaudióloga (FNA)
Fecha: 23 de octubre 2018	Curso o nivel: NT1
Hora inicio: 08:30	Hora termino: 09:10
Contextualización: El aula de recursos es amplia, se divide en dos, una parte de esta cuenta con una mesa y cuatro sillas, un escritorio y una repisa con las carpetas de los alumnos y diversos materiales, la otra parte contiene lo mismo, esta aula es ocupada por dos educadoras diferenciales y la FNA, por lo que se acomodan los horarios no llevar ETES a la sala al mismo tiempo, la FNA saca regularmente a tres alumnos por sesión, excepto durante el periodo de evaluaciones, las sesiones duran 40 minutos aproximadamente.	
Registro de observación a la fonoaudióloga, aula de recurso. <p>Inicia la sesión con dos ETEL, ya que uno no asistió a clases, la FNA les pregunta ¿Cómo han estado?, un ETEL responde ¡bien, comí papas fritas!, la FNA le dice ¡que rico, a mi igual me gustan mucho!, luego se dirige al otro ETEL y le pregunta ¿y tú, no me vas a contar como has estado?, el ETEL , le dice ¡bien tía!, la FNA le dice ¡me alegro!, ¿tienes sueño?, el ETEL le dice ¡no, tía!, la FNA le dice ¡ a, ya que bien!, ¡les cuento , hoy vamos a ver los opuestos! ¿Saben lo que es un opuesto?, los ETEL mueven la cabeza de un lado a otro, y uno dice ¡algo, que no es!, la FNA, le dice ¡es lo contrario de algo, por ejemplo, yo digo alto, el opuesto seria bajo!, ¿Entienden?, los ETEL responden ¡sí, bueno!, la FNA les da la instrucción de la actividad que realizaran ¡yo les nombrara diferentes característica, y ustedes deberán buscar la lámina que</p>	

representa lo contrario! , luego les explica que deberán hacerlo por turnos, la FNA le dice aun ETEL ¡delgado! , el ETEL busca la tarjeta, y el otro ETEL se apresura y muestra la tarjeta el, la FNA le dice ¡está bien, pero debes respetar turnos, aun no era el tuyo, para la próxima respetamos turnos?, ¿lo hiciste por ayudar al amigo, cierto? el ETEL responde, ¡si tía, porque se demoraba mucho!, la FNA le dice ¡ debemos tomarnos nuestro tiempo y ser pacientes, no todos nos demoramos lo mismo en las tareas!, el ETEL le dice ¡yo siempre soy rápido tía!, la FNA le dice ¡está bien, pero todos somos diferentes, y tenemos diferentes ritmos!, ¡ahora volveré a preguntarle al amigo, ya que tu respondiste por él!, la FNA dice la palabra ¡calor!, el ETEL comienza a buscar en las tarjetas, observa todas las tarjetas por algunos minutos ya la FNA le dice ¡vamos, mira escucha, calor!, ¿qué será lo contrario?, el ETEL en silencio le muestra la tarjeta que tiene lluvia, la FNA le pregunta ¿Y qué es eso?, el ETEL en voz baja responde ¡lluvia!, la FNA lo felicita y continua con el otro ETEL, quién responde a todo rápidamente y sin dificultades, luego la educadora los deja escoger un juego como muestra de que lo hicieron bien, mientras los ETEL juegan la FNA les pregunta ¿Qué vimos hoy?, un ETEL responde ¡lo contrario!, la FNA le dice ¡sí, muy bien los opuestos!, luego les pide que guarden los juguetes por que debe ir a dejarlos a la sala.

