



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

FACULTAD DE EDUCACION

Educación Parvularia

“La importancia del juego para la adquisición
de habilidades sociales en nivel medio
menor”

Nombres alumnas:

Geraldine Scarlet Barrera Orellana

Sofía Victoria Núñez Silva

Yanina Estephanía Torres Castillo

Profesora:

Myriam Iturriaga Vásquez

1. Planteamiento del problema.

La educación parvularia es el primer nivel educativo en Chile por tanto es considerado el más importante. Brinda la posibilidad de entregar a niños y niñas aprendizajes apropiados y acordes a su edad, logrando potenciar en ellos sus capacidades socioafectivas, psicomotoras, cognitivas y lenguaje. Según las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001:12) “se visualiza a la niña y el niño como una persona en crecimiento, que desarrolla su identidad, que avanza en el descubrimiento de sus emociones y potencialidades en un sentido holístico, que establece vínculos afectivos significativos y expresa sus sentimientos, que desarrolla la capacidad de exploración y comunicación de sus experiencias e ideas”. Para ello ofrece desarrollar sus competencias a lo largo de su vida y proveerlos de un carácter moral basados en reglas, normas y valores que le permitan desarrollarse en la sociedad.

Hoy existen niños y niñas que experimentan dificultades para relacionarse con personas adultas, puesto que su desarrollo social, emocional, moral y sus capacidades no están siendo potenciadas. Producto de la sobre escolarización se ha producido una desviación en los ejes centrales del trabajo educativo en dicho nivel, siendo sustituidos por libros y cuadernos, dejando de lado la manera apropiada y los objetivos que son pertinentes a su edad, provocando que pierdan el interés por aprender, explorar y jugar. Junto a ello se percibe un bajo interés por el juego, que es clave para el proceso de sociabilización. Como plantea Céspedes, A. (2015), experta en neurociencias, los niños que juegan mucho son extraordinariamente inteligentes, creativos, buscan soluciones, saben compartir y perder. Céspedes recuerda que mediante el juego los niños son capaces de compartir con sus pares o bien con personas mayores, aprende a perder y desarrollar aún mejor sus habilidades sociales. Según diversos autores, el juego es una buena estrategia, que alienta a los niños a desarrollar un conjunto de habilidades sociales, las cuales facilitan el aumento de acciones y conductas que permiten que se desenvuelvan dentro de un círculo social. El juego es parte de la cultura, permite que el niño se desarrolle en plenitud, de manera creativa y espontánea. La Convención de los Derechos del Niño UNICEF (1990 N°23) va aún

más allá, al establecer que “los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes”. Así, esta convención promueve el derecho al juego y a la recreación para niños y niñas menores de 18 años. Es por esto que las educadoras de párvulos deben ser conscientes de la importancia que tiene el juego, como una actividad fundamental para desarrollar entendimiento y la comunicación entre grupos sociales.

Para los párvulos las habilidades sociales son indispensables para la adecuación al entorno que desarrollan sus vidas: a muy temprana edad comienzan a ensayar conductas sociales y a través de la experiencia los niños van descifrando códigos e incorporándolos a su estructura de pensamiento y acción.

Mediante el juego se hace más placentero entrar en contacto con el resto, facultando que el niño se desarrolle integralmente y sea capaz de construir sus propios aprendizajes, incorporando habilidades básicas como: el apego, la empatía, la asertividad, la cooperación, la comunicación, el autocontrol, y la resolución de conflictos. Por su parte, J. Huizigna (1972:43-44) se refiere al juego como “una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría”. Por lo que el juego es innato y desarrolla en niñas y niños una transformación simbólica de la realidad. Estas series de conductas observables ayudan a mantener relaciones interpersonales y alientan la relación con otras personas de tal manera que sean favorables para futuras relaciones sociales. Según Lacunza, A. B., & Contini de González, N. (2009) las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento y en el rendimiento académico, entre otros aspectos, tanto en la infancia como en la vida adulta. Dando a entender que estos comportamientos sociales son esenciales para la actividad humana.

1.1 Justificación e importancia

La falta o escaso desarrollo de las habilidades sociales provoca en niños y niñas una baja autoestima, dificultad para expresar su opinión o deseos, incapacidad de relacionarse con los demás, problemas escolares futuros y malestares emocionales. En consideración a esto, es importante que los párvulos sociabilicen con el resto a través del juego. Ello permitirá entregarles las herramientas necesarias para que puedan afrontar con éxito y de forma sana futuras relaciones ya sean sociales, laborales, de pareja, entre otras. P.K. Smith, (2005) afirman que el juego es importante para el sano desarrollo del cuerpo y el cerebro. Permite a los niños involucrarse con el mundo que los rodea; usar su imaginación, descubrir formas flexibles de usar los objetos y resolver los problemas, y prepararse para los roles que desempeñaran de adultos.

En la vida escolar las habilidades sociales son un punto fundamental, puesto que se puede evidenciar los comportamientos que mantienen los niños y niñas con respecto a las habilidades sociales, que se concretan mediante la interacción entre ellos. Además, los comportamientos interrumpidos son dificultosos para el aprendizaje y se puede producir un cierto nivel de violencia entre pares, docentes o bien hacia sus propios padres, provocando que el rendimiento escolar sea deterioro. Cardoza, O., & Jhovany, S. (2017) consideran que las educadoras son las encargadas de enseñar y poner en práctica las habilidades sociales dentro de sus sesiones de aprendizaje, porque los niños necesitan dominar habilidades de comunicación, liderazgo y resolución de conflictos para poder interactuar y adaptarse a su entorno obteniendo beneficios para sí mismo y favoreciendo al desarrollo de la sociedad en general. Por tanto las educadoras de párvulos son un punto fundamental en el aprendizaje de los niños y niñas, puesto que son ellos, los que van potenciando las habilidades, principalmente la habilidad social, la cual les permite mantener una buena relación con el resto y mantenerse en un buen estado anímico.

Los padres poseen una gran influencia en el desarrollo de las habilidades sociales, puesto que ellos son los primeros educadores: los que se promueva en el hogar se reflejará en el aula.

Producto de las largas jornadas laborales, es común que algunos padres no tengan el tiempo suficiente para poder llevar a sus hijos a algún parque o bien jugar con ellos en casa. La ciudad y el estrés de la vida diaria hace que muchos opten por entregarles a los niños un aparato tecnológico como un celular, tablet o bien un video juego para que se mantengan tranquilos. Si bien las tecnologías pueden ser un buen medio para realizar actividades con los niños, los padres no las utilizan de esa forma, puesto que les entregan los aparatos sin ningún objetivo favorable para el infante.

Esto está provocando que las habilidades sociales en los niños disminuyan. Los aparatos tecnológicos los encierran en un mundo de soledad, el cual termina siendo un mal vicio que no les permite realizar contactos directos con otros que puede continuar hasta la adolescencia. Echeburúa, E., & De Corral, P. (2010) consideran que la ciberadicción se establece cuando el niño deja de verse con sus amigos y se instala frente a la pantalla con sus videojuegos, el adolescente presta más atención a su iPhone que a su novia o el joven no rinde en los estudios porque revisa obsesivamente su correo electrónico. En todos estos casos hay una clara interferencia negativa en la vida cotidiana, resultando evidente que las tecnologías tienen un protagonismo en nuestra sociedad.

1.2 Definición del problema

Las habilidades sociales básicas son aquellas que provocan en los niños y niñas un logro positivo en su conducta ya que lo primordial para poder tener una buena convivencia y buena comunicación con el resto de sus pares es que sepan y aprendan a escuchar, a quedarse en silencio mientras el otro habla, miren atentamente a la persona que está hablando, hablen amablemente y ocupen expresiones faciales y corporales.

Las destrezas sociales son parte esencial de la actividad humana, pues el discurrir de la vida está determinado, al menos parcialmente, por el rango de las habilidades sociales (Caballo, 2005). Se considera que las habilidades sociales son un medio excepcional de protección y promoción de la salud ya que los comportamientos sociales positivos favorecen la adaptación, la aceptación de los otros, los refuerzos positivos y el bienestar del sujeto (Crespo Rica, 2006; Prieto Ursua, 2000).

Las habilidades sociales en niños en etapa inicial, según advierte Monjas Casares (2002) es una tarea evolutiva esencial del niño es la de relacionarse adecuadamente con pares y adultos, conformando vínculos interpersonales. Para ello es necesario que éste adquiera, practique e incluya en su comportamiento una serie de capacidades sociales que le permitan un ajuste a su entorno más próximo.

Las habilidades sociales son comportamientos aprendidos que influyen en aspectos conductuales ya sea cognitivos y afectivos. Una de sus características esenciales son aquellas que obtenemos del aprendizaje, por lo que no se pueden considerar un rasgo de personalidad. Se destacan por comportamientos empáticos, habilidades sociales positivas y de la personalidad que tiene cada niño o niña y esta se va iniciando a través del proceso de socialización y cómo van coincidiendo sus enfoques evolutivos en la niñez temprana, sus adquisiciones mentales y motrices que van favoreciendo su desarrollo emocional. Esta práctica y enseñanza de habilidades sociales la desarrollan alrededor de los tres años de edad hasta los cinco años, en este periodo experimentan una transición del juego paralelo para hacerlo más interactivo y cooperativo con el resto de sus compañeros y pueden resolver habilidades sociales de conflicto exitosamente al momento de jugar con sus pares.

Diversos autores señalan que las habilidades sociales en los niños y niñas son de suma importancia para futuras relaciones sociales, pues es a través del juego que desarrollan esta capacidad.

Sabemos que los niños y niñas aprenden a través del juego, entonces, ¿Qué juegos debemos realizar para adquirir habilidades sociales?, ¿Cómo contribuye el juego al desarrollo de sus habilidades sociales?

1.3 Objetivos

Objetivo general

- ❖ Analizar los juegos que realizan los niños y niñas del nivel medio menor y su relación con el desarrollo de habilidades sociales.

Objetivos específicos

- ❖ Reconocer los tipos de juegos que posibilitan el desarrollo de las habilidades sociales.
- ❖ Identificar los juegos que se realizan en el nivel medio menor para facilitar el desarrollo de habilidades sociales.

1.4 Viabilidad

Nuestra investigación se realizará durante el período de práctica profesional, por lo tanto todos los instrumentos diseñados para recopilar la información serán aplicados en el nivel Medio Mayor. Se tomarán en cuenta la disponibilidad de los recursos humanos que participan en el proceso de investigación, en este caso la educadora de párvulos a cargo del nivel, como también las dos asistentes de párvulos.

Al mismo tiempo para la consecución de la indagación, los recursos financieros serán mínimos, ya que las investigadoras los costearán cuando sean necesarios.

1.5 Entorno

La investigación se realizará en un Jardín Infantil “Los Castorcitos”, ubicado en la comuna Santiago Centro perteneciente al Ministerio de Obras Públicas (MOP). El jardín atiende a niños y niñas desde el nivel de sala cuna menor a primer nivel de transición y recibe a hijos de empleados de dicha repartición pública.

La investigación se llevará a cabo a partir de abril del 2017 y hasta julio de 2017 aproximadamente.

2. Marco Teórico

2.1 El juego

El juego es parte de la vida humana en todo el mundo los niños y niñas juegan, incorporándolo de manera natural. Como nos menciona Moreno (2002:14) “el ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir”. La identidad de un pueblo esta fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura. Por lo que el juego, permite que las personas se sientan libres y que se trabaje la espontaneidad. La palabra juego es un concepto difícil de definir por lo que existen diversos factores por los que se encuentra condicionado. Suena difícil definirlo pero es sencillo identificar cuando alguien está jugando. El juego se caracteriza por ser placentero para quien lo realiza, es espontáneo, voluntario, es libre, guiado, tiene un fin en sí mismo, en ocasiones existen los juegos reglados. El material no es indispensable para el juego, si no que cualquier objeto que se utilice puede ser de utilidad, tanto como para la imaginación. Es una herramienta importante a la hora de enseñar, puesto que aporta una manera muy diferente de adquirir el aprendizaje.

El juego, como estrategia de enseñanza, que permite descubrir las distintas maneras de realizar actividades, las cuales generan aprendizajes significativos, que se adecuan a las necesidades, ritmo, intereses y edades de los niños y niñas, permitiéndoles que aprendan sin estrés y disfruten de lo que se les está enseñando. Según Sarlé (2006:98) “el juego necesita no solo del niño que juega, pares con quienes jugar, espacios, tiempos y objetos, sino también expertos y contextos sociales que puedan enriquecer y ampliar los significados que se ponen en acto al jugar”.

Un aspecto importante que desarrolla el juego es el ámbito de desarrollo personal social. Para Bañeres (2008:48) “El juego es la actividad que más interesa y divierte, al tiempo que constituye un elemento fundamental para el desarrollo de las potencialidades y la configuración de la personalidad adulta”. Por tanto el juego, es la

instancia perfecta para el desarrollo de la vida adulta, pues dejar que los niños y niñas jueguen, permite que sean creativos, independientes y solidarios en su vida adulta.

Es muy importante que los niños y niñas jueguen, ya sea de manera individual o grupal compartiendo con sus compañeros o compañeras de su misma edad.

El juego es imprescindible para el desarrollo sano y feliz, permite entre otras cosas demostrar y afirmar la personalidad. Para su correcta implementación se necesita disponer de un espacio y tiempo pertinente para su ejecución. Es una actividad innata propia de la infancia, durante el transcurso de la vida, por lo que el juego va pasando por diferentes etapas evolutivas. Zapata (1990:117) explica que el juego “es un ejercicio preparatorio para la vida y tiene como objeto el libre desarrollo de los instintos heredados todavía sin formar; resulta un agente natural educativo”. Como expresa el autor, el juego infantil constituye una acción, por lo que satisface la necesidad de aprender, esto significa que el juego y el aprendizaje forman un todo indisoluble. Cada niño y niña tiene la facultad lúdica asociada a cualquier acción que realiza y es en la primera infancia donde el juego se transforma en experiencia, es a través del juego que se realizan los aprendizajes. Las actividades lúdicas, entretenidas permiten que los niños y niñas disfruten del aprendizaje y no se aburran con modalidades educativas bajo un método reiterativo y aburrido.

Además, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001) consideran que es importante incorporar el juego como un elemento fundamental para el fortalecimiento de la formación valórica y en el rol activo de sus propios aprendizajes. Por lo que se considera un principio pedagógico de la educación inicial. Desde este punto de vista el juego tiene directa relación con el aprendizaje.

Los niños y niñas aprenden muy pronto que el juego es una actividad que les corresponde vivir en su infancia, logrando desarrollar en ellos actitudes positivas hacia el aprendizaje. Todo juego tiene una finalidad de aprendizaje lúdico por lo que es de suma importancia eliminar cualquier connotación que lo desvalorice.

Vygotsky, señala que la zona de desarrollo próximo y el juego son la primera instancia y la principal actividad en la vida del niño y niña, el juego resulta una

actividad cultural, es una de las maneras de participar en la cultura. Atribuyendo a que el juego en la (ZDP), otorga un papel potencialmente creador.

Vygotsky (1988:156) señala "que esta estricta subordinación a las reglas es totalmente imposible en la vida real; sin embargo en el juego resulta factible: de este modo el juego crea una ZDP en el niño y niña". El autor muestra la necesidad de demarcar los elementos comunes que existen entre el juego y el aprendizaje escolar. Una situación de juego puede considerarse entonces como generadora potencial de desarrollo, siempre y cuando el niño y niña tenga cierto grado de conciencia. Por lo que Vygotsky, señala que los párvulos primero investigan el comportamiento de ciertas situaciones, por lo que crean un carácter preparatorio que los ayudará para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros. Vygotsky (1988:156) "El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica. Sólo en este sentido puede considerarse al juego como una actividad conductora que determina la evolución del niño". Así el juego se convierte en un recurso pedagógico promovido o utilizado en situaciones de interacción.

Para Frederich Froebel (1852), el juego es una actividad propia de la infancia y a través del juego libre, los niños y niñas aprenden lo necesario para incorporarse a la escuela. Froebel se refiere a que el juego es clave para la adquisición de aprendizaje. A su vez María Montessori (1986), plantea que el niño tiene la capacidad de aprender a través del juego y sin la intervención de los educadores. Montessori en su metodología sobre el juego-aprendizaje, explica que el juego es una conducta natural que se aprende sin sacrificio. Mientras que Sigmund Freud (1905), profundiza en el juego que proyecta la situación del jugador que le sirve de liberación de sus vivencias problemáticas. Afirmando que las frustraciones que los infantes puedan resolver serán por medio del juego.

Piaget (1976), por tanto, considera que el juego refleja las estructuras cognitivas y contribuye al establecimiento de nuevas estructuras. Por lo que el juego se acomoda a la realidad del infante y se relacionan con otras realidades vividas. El juego promueve gran cantidad y variedad de relaciones entre grupos humanos.

El juego es una acción educativa, es necesario que se tenga en cuenta, potenciar todas las capacidades de los niños, se le debe permitir en primera instancia el desarrollo global del infante, para que después se potencien los aspectos más específicos de cada uno de ellos y ellas, de modo que el juego no acabe siendo una competencia, si no que se produzca una instancia de cooperación y se ayuden el uno al otro. Debe ser gratificante, de interés y motivador y los niños y niñas deben ser estimulados para adquirir las respuestas pertinentes que estén a su alcance, permitiéndoles que desarrollen su habilidades, motriz, afectivas, social, entre otras. Como nos menciona Brunner (1983:84) “el juego es una actividad que sirve de excelente medio para explorar”. Los niños y niñas logran descubrir diversas formas de aprender, dándoles la oportunidad de contar con un espacio educativo apropiado que enriquezca, donde se pueda establecer un encuentro educativo sistemático.

2.2 Juegos según el momento evolutivo

El juego es un derecho que tenemos desde la infancia, tiene un aspecto fundamental en el desarrollo físico, intelectual y social de los niños y niñas. Bañeres (2008:14) “Se ha investigado y comprobado que el juego está estrechamente vinculado a las cuatro dimensiones básicas del desarrollo infantil: psicomotor, intelectual, social y afectivo-emocional”

Los beneficios del juego son una parte integral de la educación, ayuda a aprender y desarrollar habilidades que constituyen la base para aprender a leer, escribir y realizar operaciones matemáticas. En el aspecto social otorga oportunidades para socializar, ayuda a comprender a los demás.

Diversos autores hacen referencia a la importancia del juego en el desarrollo del párvulo desde el punto de vista funcional, estructural y afectivo. A través del juego es posible la resolución de conflictos, la sociabilización y el intercambio de ideas. Piaget (1961), clasifica y explica la evolución de los juegos según el momento evolutivo en que se encuentre el infante y lo relaciona con los principios del desarrollo de las estructuras cognoscitiva.

Esta perspectiva facilita establecer su aplicación en el ámbito escolar, se trata de:

- **Juegos de ejercitación.** Se encuentra en el estadio sensorio-motor de 0 a 2 años, son juegos centrados en la acción, movimientos, manipulación y observación de objetos y personas. Se caracterizan por la ejecución de alguna acción realizada por el placer. Esto quiere decir que repite las acciones por placer funcional o ligado al dominio. Los juguetes deben estimular las acciones de movimientos y favorecer la curiosidad y la sorpresa. Estos juegos permitirán alcanzar la autonomía de desplazamiento. Según Piaget (1990:163), “se transforma tarde o temprano en una de tres: primero, se acompaña de la imaginación representativa y deriva entonces hacia el juego simbólico; segundo, se sociabiliza y se orienta hacia el juego de reglas; tercero, conduce a adaptaciones reales y sale si del dominio del juego para entrar en el de la inteligencia práctica o en los dominios intermediarios entre estos dos extremos”.
- **Juegos de simbolización.** Comienzan alrededor de los 2 hasta los 7 años, esta función corresponden al estadio preoperacional 2 a 7 años. Este estadio tiene la particularidad de realizar ejercicios con manifestaciones mucho más complejas. Este periodo preoperacional se puede diferenciar a través de dos fases: primero los niños y niñas imitan y representan acciones de la vida cotidiana como si fueran reales, luego se caracteriza por realizar acciones sobre objetos u otras personas. El juego simbólico es una actividad predominante asimiladora, los niños y niñas representan objetos ausentes de forma ficticia. Entre los 4 y 7 años el juego simbólico comienza a desaparecer ya que comienzan aparecer las representaciones imitativas de la realidad (organización del pensamiento).
- **Juegos de Construcción.** Es aproximadamente, a partir del primer año de vida y se mantiene durante el estadio sensorio-motor. Por lo que gradualmente este juego se va complejizando durante el estadio preoperacional. A los 3 años comienzan a colocar piezas, a señalar con ellas límites, e identificar espacios diferenciados. Principalmente en este periodo los juegos son de construcción.
- **Juegos reglados.** A partir de los 4 años, en el estadio preoperacional, aparecen manifestaciones de reglas en los juegos infantiles y el juego reglado constituye relaciones sociales. Gracias al desarrollo social, el juego simbólico implicará juegos

basados en reglas aceptando normas se aprende a compartir. Este juego se caracteriza por mantener reglas durante todo el tiempo.

2.3 Juegos según función

- Juegos psicomotores. Se caracteriza por juegos corporales de movimientos, conocimiento corporal y de discriminación sensorial.
- Juegos cognitivos. Busca desarrollar el pensamiento, la abstracción y la creatividad.
- Juegos sociales. Son primordiales para la facilitar relaciones sociales, de reglas y cooperativos.
- Juegos afectivos. Se caracterizan por la expresión de emociones, son representados en juegos dramáticos o de rol.
- Juego paralelo. Los párvulos juegan juntos en el mismo lugar o espacio, también puede ser compartido.
- Juegos Cooperativos. Implican en su desarrollo y depende de quienes participen, son actividades cooperativas.
- Juegos Competitivos. Son juegos donde es necesario aprender a jugar compitiendo, lo que implica aprender a ganar y a perder. Depende de alguna destreza y/o estrategia.
- Juegos Tradicionales. Se caracterizan por ser transmitido de generación en generación y suelen presentar características propias de la zona o región a la cual pertenecen.

2. 4 El juego y su relación el desarrollo social

Son aquellos aprendizajes de estrategias de interacción social, que facilitan el control de la agresividad e implican un ejercicio de responsabilidad y democracia.

Juego simbólico. Es una representación o sustitución de una realidad, es la capacidad de simbolizar, por lo que el infante combina situaciones mentales imaginativas con hechos reales. Se caracteriza por la construcción de conocimientos de la vida cotidiana y por el desarrollo de habilidades de comprensión, comunicación y expresión. Según Piaget (1984), el juego simbólico deriva esencialmente en la estructura del pensamiento egocéntrico en su estado puro. Refiriéndose a que el juego simbólico, se inicia a partir de los dos años y declina entre los seis y siete años. Por lo que a través de su ejecución el niño desarrolla su inteligencia, autonomía e identidad.

A través del juego simbólico el infante va construyendo experiencias, sensaciones, sentimientos y vivencias, que le permiten el acercamiento con otros, iniciándose así en relaciones sociales. Permite el enriquecimiento del lenguaje y la comunicación, fomentando su desarrollo cognitivo, mental e intelectual.

El juego simbólico va apareciendo paralelamente, a medida que el niño y niña se va desarrollando, se caracteriza por la imitación de personajes, animales, acontecimientos y objetos reales. Son acciones habituales, donde se involucra a otros. Son juegos que son realizados para ejercer poder, y revivir sus propias experiencias. Según Montiel (2008:94) “el juego es una forma de adaptación inteligente del niño al medio, es de gran utilidad para el desarrollo y progreso de las estructuras cognitivas puesto que permite adaptarse a los cambios de medio, y supone una expresión lógica a través de sus reglas con las que los niños creen que deben regirse los intercambios entre las personas”.

A partir de los dos años se observa que el juego es basado en características o acciones de un objeto a otro, por lo que su experiencia ya no es directa, sino que comienza a utilizar el lenguaje como medio de acción verbal, esto quiere decir que el niño y niña comienza a decir en vez de hacer.

A través del lenguaje los párvulos comienzan a nombrar y expresar sus deseos e intereses, por lo que se convierte en un espacio que permite sociabilizar en el medio que vive. Es por ello que el juego es la representación de vida. Unesco (1980:14) “es factor de comunicación, ya que permite desarrollar sus aptitudes verbales, físicas e intelectuales, al abrir diálogos entre individuos de orígenes lingüísticos o culturales distintos”

El juego simbólico es una actividad placentera para niños y niñas, por lo que permite el desarrollo de la sociabilización. Es por medio del juego simbólico, que se empiezan a generar instancias entre pares, desarrollan su capacidad de simbolizar, lo que favorece la comprensión y asimilación del entorno que lo rodea.

Juego cooperativo. Se encuentra organizado en estructuras de metas, son tipos de actividades lúdicas donde se trabaja grupalmente con un fin común. Muchos autores han investigado y profundizado sobre la importancia que poseen las actividades lúdicas cooperativas. Velázquez, C. (2010:22), nos menciona que “el aprendizaje cooperativo es el uso en la educación de pequeños grupos, generalmente heterogéneos, en los que los alumnos trabajan juntos para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás”. Velásquez, hace referencia a que el aprendizaje cooperativo es una metodología, la cual se trabaja en grupos pequeños, por lo que cada niño y niña realiza el trabajo junto a sus compañeros, permitiendo mejorar el aprendizaje de cada uno.

Los juegos cooperativos promueven actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Por lo que fomentan el encuentro con otros y la participación de todos, es aquel que permite superar desafíos u obstáculos. Por ende, los juegos cooperativos implican dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común, dichos juegos promueven la comunicación, aumentan los mensajes positivos, incrementan las conductas pro-sociales y conductas asertivas en la interacción con iguales, disminuyen las conductas sociales negativas, potencian la participación en actividades de clase y mejora el clima social de aula.

2.5 Habilidades sociales

Las habilidades sociales, son un conjunto de conductas que nos permiten interactuar y relacionarnos con otros, de forma efectiva y satisfactoria. Tienen la facultad de hacer eficaz una acción interpersonal, por lo que el desarrollo de ellas permite la adquisición de conocimientos que propician la adaptación al medio social. Autores como Monjas (1999:28) se refieren a las habilidades sociales como: “las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Es decir, las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas”.

Las habilidades sociales se van adquiriendo a medida que las personas se van desarrollando, primeramente se adquieren las habilidades básicas, que son aquellas en donde el ser humano aprende a escuchar y hacer preguntas, posteriormente vienen las habilidades complejas, que son aquellas conductas como; pedir ayuda o admitir errores. El desarrollo de estas habilidades cumple un orden, por ello es necesario que sean aprendidas primero las habilidades básicas para poder desarrollar la siguiente. Para Moreno (2002:22), “el juego infantil es medio de expresión, instrumento de conocimiento, factor de sociabilización, regulador y compensador de la afectividad, un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del movimiento; en una palabra, un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad”. Las destrezas sociales se encuentran presentes diariamente en las vidas de las personas, en ambientes familiares, laborales entre otras. El aprender a desarrollar estas habilidades es primordial para la obtención de relaciones óptimas con otros.

Según Caballo (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente posibilitan la resolución de los problemas inmediatos y aumentan la probabilidad de reducir problemas futuros en la medida en que el individuo respeta las conductas de los otros.

Las habilidades sociales resultan ser aprendidas ya que estas, no son innatas por tanto, ellas se van adquiriendo a lo largo de la vida, el desarrollo de dichas habilidades faculta a que las personas se vayan manifestando a través de sentimientos, emociones y opiniones propias, esto se puede ver evidenciado por medio de diversas situaciones sociales. A medida que se van desarrollando las habilidades, el ser humano logra destrezas que le permiten actuar en la sociedad, compartir e intercambiar información.

Durante la infancia existen factores importantes que se encuentran relacionados con el contexto y circunstancias de vida que ellos poseen. La familia es un componente clave ya que son ellos quienes le propician a los párvulos el desarrollo de habilidades sociales. Pérez (2000), se refiere a las habilidades sociales como, “los seres humanos entablan relaciones primeramente con sus familias para luego interactuar con el medio social”. Con ello Pérez nos da entender, que la familia es el primer pilar fundamental para la adquisición de habilidades sociales, donde el niño y niña forma su identidad para luego enfrentar el mundo. La estructuración de las habilidades sociales se encuentra vinculada a las figuras de apego, por lo que la familia tiene una importancia central en el comportamiento del niño. El ambiente social le proporciona oportunidades sociales y las herramientas para apartarse a otros contextos.

Las prácticas sociales en edad inicial permiten obtener una serie de beneficios como; la asertividad, la inteligencia emocional y la autoestima que son habilidades necesarias para el desarrollo social en la infancia. Mientras antes se comiencen promover será mucho mejor, ya que el relacionarse con grupo de iguales, le permitirá al niño y niña adquirir normas de convivencias, relación y compañerismo. Monjas y González (1998:18) definen las habilidades sociales infantiles como “las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal” se refiere a que las conductas aprendidas le permiten al niño y niña poder relacionarse con otros de una forma efectiva. Por lo que el apego, la empatía, la asertividad, la cooperación, la comunicación, el autocontrol, la comprensión de situaciones y la resolución de conflictos, son conductas sociales básicas primordiales para poder crear conductas sociales. Los párvulos desde sus primeros días de vida

aprenden lo que ven de otras personas, imitan, interpretan e incorporan aquellas conductas a su forma de pensar y actuar.

Las habilidades sociales son aprendidas durante todo el proceso de sociabilización, es un desarrollo que se produce en edad infantil y es fundamental para futuras relaciones sociales.

El escaso desarrollo de habilidades sociales, puede producir en las personas situaciones dolorosas que repercuten en el ámbito escolar, laboral, sentimental y personal. Es parte de nuestra naturaleza vivir en sociedad, es por esto que la adquisición de las relaciones sociales es algo imprescindible para la vida. El limitado desarrollo de las destrezas sociales repercutirán en problemas de autoestima, problemas para desenvolverse en el entorno social, dificultad para expresar deseos u opiniones, dificultades para expresar una opinión, dificultades para relacionarse con los demás, problemas escolares y malestar emocional.

La falta de habilidades sociales, puede llevar a una timidez excesiva y dificultad para hacer amigos y relacionarse. La adquisición de habilidades sociales se desarrolla progresivamente durante la infancia y la adolescencia pues es en este periodo donde se producen las estructuras que serán la base de las futuras relaciones de adultos, ya sean de amistad, de pareja, laborales.

3. Marco Metodológico

El diseño metodológico que será implementado en esta investigación es cualitativo según Corbetta (2003:9) “Es el enfoque que permite evaluar naturalmente sucesos, no se manipula ni se altera la realidad”. La investigación cualitativa se basa en una perspectiva que es interpretativa ya que se centra en el significado de las acciones principalmente en los niños y niñas y sus instituciones, busca interpretar lo que los niños y niñas van captando en sus aprendizajes activamente. Martens (2005:10) “el enfoque cualitativo busca principalmente “dispersión o expansión” de los datos e información.

3.1 Paradigma de investigación

Desde el ámbito de la investigación, un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen como hay que hacer ciencia, son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas, de hecho, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción determinado, Martínez (2004).

El paradigma en el que se enfoca el estudio a realizar es el paradigma cualitativo, denominado también etnográfico y fenomenológico. Es etnográfico porque se estudia un lugar determinado, indagando y conociendo su identidad; y es fenomenológico porque describe las cosas tal y como son, interpreta el mundo según las experiencias que se pueden visualizar. En cierta medida, el paradigma cualitativo acentúa el comprender e interpretar la realidad de los contextos educativos en que se encuentren las personas que se investigarán, estudiando su cultura y todo lo que los involucre, permitiendo un aporte al estudio. Por añadidura, el objetivo de este paradigma es describir y analizar lo que hacen de manera cotidiana los individuos de un sector específico para darle un significado al comportamiento.

3.2 Enfoque de la investigación

El paradigma en el que se enfoca el estudio a realizar es el paradigma cualitativo, denominado fenomenológico. Rodríguez Gómez (2013), lo define como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela.

Busca investigar, recopilando información adecuada y pertinente para el estudio cualitativo, para Ruiz (2012:15) “el análisis cualitativo surge de aplicar un metodología específica orientada a captar el origen, el proceso y la naturaleza de estos significados que brotan de la interacción simbólica entre los individuos”. En esta investigación haremos visible la importancia que tiene el juego en la adquisición de las habilidades sociales. Principalmente a través de la observación, además se realizarán notas de campo y entrevistas semi estructuradas para recolectar los datos necesarios para nuestra investigación.

3.3 Tipo de estudio

Los estudios de casos tienen como característica básica que aborda de forma intensiva una unidad, ésta puede referirse a una persona, una familia, un grupo, una organización o una institución. Es aquella investigación que estudia las cualidades y características del objeto de estudio mediante la observación. Es uno de los métodos más relevantes que se utilizan en la investigación cualitativa ya que es utilizado para la observación participante. Es un método de trabajo que significa analizar el modo de vida de un grupo de individuos con características comunes, mediante la observación y descripción de lo que hacen, como se comportan y cómo interactúan entre sí, ya sea, describir sus creencias, valores, motivaciones y su forma de vida.

González y Hernández (2003), se refieren a que consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe. Una de las características más importantes de las técnicas cualitativas de investigación es que procuran captar el sentido que las personas dan a sus actos, a sus ideas y sobre el mundo que les rodea.

3.4 Recolección de datos

Para la recolección de datos se utilizará la técnica de observación, Ya que es un método que permite adquirir información sobre el entorno, las conductas y acontecimientos que suceden en situaciones naturales, ya sea en el interior del aula o en el patio. Para Méndez (1999:143) “define a las fuentes y técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información”.

La recopilación de información será interpretada y/o analizada por el propio investigador, según Zorrilla y Torres (1992:77) “consiste en interpretar los resultados obtenidos con la ayuda de los instrumentos construidos para ello, Dicha interpretación es producto de la operación que se realiza entre el análisis y la síntesis”.

También se utilizará la entrevista semi- estructurada, este instrumento permitirá recoger antecedentes y profundizar en el tema que se investiga, por lo que es un instrumento que pertenece a la técnica de interrogación, la cual se define como “una confrontación interpersonal, en la cual el entrevistador formula al entrevistado preguntas con el fin de conseguir respuestas relacionadas con los propósitos de la evaluación”. J. Lukas., K. Santiago. (2009). Evaluación educativa (2ª ed.). Madrid: Alianza editorial S.A.

Los instrumentos seleccionados serán aplicados dentro del lugar escogido, el cual es un jardín infantil perteneciente al Ministerio de Obras Públicas, con la intención de obtener información valiosa a nuestra investigación.

3.5 Acceso al campo de estudio

Se encuentra localizado en un Jardín Infantil de la comuna de Santiago Centro propiamente en el nivel medio menor. Por lo que la investigación apunta a niños y niñas de 2 a 3 años.

Los agente educativo que se encuentran inmersos dentro del aula, es una Educadora de Párvulos y tres asistentes de Párvulos. Por lo que se presentó una carta formal a la Directora del Jardín Infantil para facultar el proceso de la realización de la entrevista a la educadora de párvulos y el registro de notas de campos a través de registros de observación en el nivel.

El acercamiento al campo de estudio se realiza por medio del consentimiento informado, por ende los sujetos de la investigación facultan el derecho a ser informados, a conocer la naturaleza de la investigación y las posibles causas que pudiese tener al involucrarse, según Tamayo (2001:130) “se realiza con la presencia del investigador o científico en el lugar de ocurrencia del fenómeno”.

3.6 Diseño de la entrevista

La siguiente entrevista fue diseñada para recopilar información necesaria para la investigación, fue realizada acorde a las categorías que se diseñaron, por lo que las preguntas de la entrevistas apuntaron a recoger la mayor cantidad de información por parte del agente informante, tomando en cuenta que es una entrevista semi estructurada en la cual pueden surgir preguntas emergentes.

La entrevista se le realizará a una educadora de párvulos, del nivel medio menor del jardín infantil de una de las investigadoras que realiza su práctica profesional. Para Rojas (2010:85) la define como "un encuentro en el cual el entrevistador intenta obtener información, opiniones o creencias de una o varias personas"

3.7 Validación de Instrumentos

La validación del instrumento de investigación tiene como finalidad responder a ciertos criterios para llevar a cabo la entrevista. Por lo que a través de juicios de expertos se buscará obtener mejoras en ella.

Se hará validar por tres expertos de la educación, enviando con anterioridad una carta de presentación para la validación de la entrevistas (Ver Anexo). La entrevista tiene como objetivo que se evalúe la pauta de preguntas elaboradas. El instrumento consta con criterios de univocidad, importancia y pertinencia en cada una de las preguntas (Anexo), utilizando escala de Likert. Para Sierra (2007:379) "La construcción de las escalas de Likert consiste en primer lugar en pensar y formular una serie de proposiciones, bastantes, pueden ser cien o más, referentes a la actitud en cuestión" De este modo se diseña el instrumento:

	Concepto	Definición
1	<i>Muy en desacuerdo</i>	<i>No permite, conocer sobre del fenómeno que se está investigando.</i>
2	<i>En desacuerdo</i>	<i>Permite conocer escasamente sobre el fenómeno que se está investigando.</i>
3	<i>Indiferente</i>	<i>Permite conocer medianamente sobre el fenómeno que se está investigando.</i>
4	<i>De acuerdo</i>	<i>Permite conocer satisfactoriamente sobre el fenómeno que se está investigando.</i>

3.8 Resultado de la validación

A partir de los comentarios otorgados por los expertos que validaron la entrevista, se realizaron los cambios a la propuesta inicial (ver anexo). Siendo esta la estructura definitiva de la entrevista:

7. ¿Por qué cree usted que existen niños y niñas que presentan dificultades sociales?													
8. ¿Según los tipos de juegos que ha podido realizar con niños y niñas, ¿cuáles han evidenciado un mayor desarrollo de las habilidades sociales de los educandos?													
9. ¿Los niños y niñas de su nivel a que juegos juegan con mayor frecuencia a la hora de patio?													
10. ¿Hay diferencia en los juegos de patio que juegan sus niños y niñas con respecto al género de cada uno de ellos?													

3.9 Proceso de interpretación de datos

Para la recopilación de la información se elaboró una entrevista semi estructurada, con notas de campo, a través de registros de observación, guiándose de las categorías a priori, emergentes del marco teórico.

El proceso que se utilizará para este análisis de los resultados será un proceso de triangulación. Denzin (1990:297), lo define como “la aplicación y combinación de varias metodologías de la investigación en el estudio de un mismo fenómeno”. Por lo cual se comparan diversas fuentes para ver si se repite el mismo modelo.

Se corroborarán las notas de campo, las entrevistas y el marco teórico, esto permitirá analizar si se encuentran presentes en las categorías predeterminadas, para dar cuenta del objetivo principal de esta investigación “La importancia del juego en la adquisición de las habilidades sociales” perteneciente a un Jardín Infantil “ Los Castorcitos”.

4. Triangulación de datos

A continuación se darán a conocer los resultados de los registros de observación, los cuales fueron adquiridos mediante las notas de campo, la entrevista semi estructurada y del marco teórico referencial.

En las siguientes categorías, se trabajó con la entrevista, marco teórico y notas de campo, puesto que interesaba considerar el conocimiento de la educadora de párvulos en relación a la categoría “La importancia del juego en el desarrollo infantil” y “Desarrollo de habilidades sociales”.

Categoría: “ La importancia del juego en el desarrollo infantil”		
Notas de campo	Entrevista	Marco teórico
<p>En las notas de campo se puede evidenciar que:</p> <p><i>“Se observó que la nota de campo número 14 se relaciona con la importancia del juego en el desarrollo infantil”.</i>(Anexo)</p> <p><i>La educadora le pide a la alumna en práctica que lleve las pelotas para jugar en el patio. Una vez que todos se</i></p>	<p>En relación a la importancia del juego en el desarrollo infantil, la educadora plantea:</p> <p><i>“El juego es transversal desde la sala cuna hasta que uno es adulto, porque el juego va relacionado específicamente con la capacidad que tenga el niño nivel motor, de ir adquiriendo posturas motrices, de poder ir</i></p>	<p><i>Se puede apreciar:</i></p> <p><i>Como nos menciona Moreno (2002:14) “el ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir”</i></p> <p><i>Para Bañeres (2008:48) “El juego es la actividad que más interesa y divierte, al</i></p>

<p><i>encuentran en el patio, la alumna en práctica comienza a repartir las pelotas, los niños y niñas comienzan a jugar con ellas.</i></p>	<p><i>desarrollando también diferentes tipos de movimientos, que conllevan al niño a poder saciar el placer que le causa el juego”</i></p>	<p><i>tiempo que constituye un elemento fundamental para el desarrollo de las potencialidades y la configuración de la personalidad adulta”</i></p>
<p><i>Máximo y Florencia comienzan a lanzarle la pelota a la alumna en práctica para que juegue con ellos, ella comienza a lanzárselas a distintos lados para que la vayan a buscar. Luego se acerca Cristóbal y le dice a la alumna en práctica que quiere jugar al fútbol. La alumna comienza a jugar con Cristóbal lo que comienzan a integrarse otros niños como; Máximo, Matías, Francisca, Amanda y Benjamín. La alumna toma la pelota y comienza a correr por toda la sala, los niños y niñas la comienzan a seguir, luego la alumna le lanza la pelota a</i></p>	<p><i>La educadora reafirma lo que dice con la siguiente textualidad: “Aucouturier la psicomotricidad operativa y el juego libre. Me encanta su metodología incluso he participado en seminarios de ella. Con respecto de los niños y niñas más pequeños, me gusta mucho el lineamiento que posee la teoría de Emmi Pikler, la cual se está desarrollando a nivel nacional hoy en día, yo la llevo trabajando 8 años”.</i></p> <p><i>“El juego es vital para el desarrollo del aprendizaje siempre y cuando nosotros tengamos la capacidad de cambiar el contexto”.</i></p> <p><i>“Yo creo que cualquier juego es pertinente depende en la edad que tenga el niño/a”.</i></p>	<p><i>Zapata (1990:117) explica que el juego “es un ejercicio preparatorio para la vida y tiene como objeto el libre desarrollo de los instintos heredados todavía sin formar; resulta un agente natural educativo”.</i></p> <p><i>Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001) consideran que “es importante incorporar el juego como un elemento fundamental para el fortalecimiento de la formación valórica y en el rol activo de sus propios aprendizajes”.</i></p> <p><i>Vygotsky (1988:156) “El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica. Sólo en este sentido puede considerarse al juego como una actividad conductora que determina la evolución</i></p>

<p><i>Cristóbal y les dice a los niños que sigan a Cristóbal que tiene la pelota, así los niños y niñas jugaron durante toda la hora de patio.</i></p> <p><i>“Se observó que la nota de campo número 15 se relaciona con la importancia del juego en el desarrollo infantil” (Anexo).</i></p> <p><i>Jugando en la sala, la alumna en práctica se dirige a jugar con las niñas Constanza y Anahís, ellas jugaban en suelo, a las muñecas, la alumna interfiere preguntándoles ¿qué hacen? Constanza responde que las guaguas van a dormir, le pasa una muñeca, a la alumna para que la haga dormir, por lo que la alumna comienza a mecer la muñeca y Constanza comienza hacer lo mismo con su muñeca. Luego Anahís le</i></p>	<p><i>“El niño mediante el juego puede desarrollar habilidades sociales, tales como el apego, el cual es una habilidad de establecer lazos afectivos con el cuidador y con el resto; la empatía que permite que el niño sea capaz de ponerse en el lugar del otro, autocontrol que es cuando el niño/a puede controlar sus impulsos, cooperación que permite que ellos sean capaces de colaborar con los demás con un objetivo en común, entre otros”</i></p> <p><i>“Yo a los niños les permito realizar un juego como tal, no dado por mí, sino que ellos tengan la capacidad, y yo me pongo como observante pasa muchas veces que te maravillas de lo que vez, muchas veces uno dice casi no es necesario estructurar una planificación para poder evaluar algún aprendizaje, puesto que el niño/a a través de ese juego nos está</i></p>	<p><i>del niño”.</i></p> <p><i>Brunner (1983:84) “el juego es una actividad que sirve de excelente medio para explorar”.</i></p>
---	---	--

<p><i>pide a la alumna en práctica que sostenga a su muñeca, porque está haciendo la cama de la guagua, ella pone una sábana en la cuna y le pide que le entregue su muñeca. La tapa y comienza a realizar un sonido con su boca, por lo que la alumna le pregunta por qué realiza ese sonido, ella le responde que la está haciendo dormir, estando aproximadamente por cinco minutos jugando con la muñeca, luego Anahís se para y se va a jugar con unos bloques de madera que se encuentran en otra mesa.</i></p>	<p><i>mostrando resultados pertinentes a lo que yo necesito en ese momento”</i></p> <p><i>“Generalmente trato de que todo lo que nosotras realizamos tenga un lado lúdico pero como juego, el cual debe ser libre y espontaneo”</i></p> <p><i>“Es fundamental, sobre todo en aquellos niños/as que uno denota una especie de más timidez o muchas veces de recelo con los adultos significativos de sala, que en este caso somos nosotras”.</i></p>	
---	---	--

A continuación se deducirán los datos que fueron obtenidos mediante en la categoría, la cual fue expuesta en el proceso de triangulación de datos, donde se trabajó con una matriz, la cual nos permitió obtener resultados de las observaciones recogidas en las notas de campo, la entrevista semi estructurada y el marco teórico.

4.1 Interpretación de datos

Categoría: “La importancia del juego en el desarrollo infantil”

La educadora nos comenta que *“El juego es transversal desde la sala cuna hasta que uno es adulto...”*, puesto que se debe relacionar al nivel en el que se encuentre el niño y niña. A medida que va creciendo el párvulo va desarrollando distintas capacidades que van ampliando su conocimiento del mundo social, permitiéndole interactuar con iguales y/o adultos. Con respecto a lo observado en las notas de campo, se pudo apreciar en esta categoría, la educadora muestra gran importancia por el desarrollo del juego infantil, según Moreno (2002:25) *“jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que le rodea”*. El juego es utilizado por la educadora como una estrategia didáctica que le permite abordar diferentes aprendizajes, siendo este una herramienta fundamental para su propuesta educativa.

Mediante lo observado con las diferentes notas de campo se puede evidenciar que la educadora en todas sus actividades utiliza el juego para realizar sus actividades, utilizando herramientas concretas para que sea satisfactorio y significativo el aprendizaje de los párvulos, como bien nos comenta ella *“El juego es vital para el desarrollo del aprendizaje siempre y cuando nosotros tengamos la capacidad de cambiar el contexto”*. Ella nos menciona que el juego es parte fundamental en el desarrollo de aprendizaje en los niños/as, pero debe ser siempre acorde al contexto en el cual uno se encuentre o bien acomodarlo a cada necesidad educativa que se presente.

Categoría: “Desarrollo de habilidades sociales”		
Notas de campo	Entrevista	Marco teórico
<p>En las notas de campo se puede constatar que: “Se observó en la nota de campo número 3 se relaciona con el desarrollo de habilidades sociales”.</p> <p>“La educadora invita a los niños y niñas al patio para jugar libremente, una vez en el patio, los párvulos le piden a la educadora jugar al lobo, la educadora comienza el juego cantando: juguemos en el bosque por mientras que lobo no está, ¿Lobo estás? ¡Me estoy cepillando los colmillos! Los niños y niñas comienzan a correr por todo el patio. El juego duró aproximadamente diez minutos. Luego algunos niños y niñas comenzaron a jugar libremente”.</p> <p>“Se observó en la nota de</p>	<p>En relación a la importancia del juego en el desarrollo infantil la educadora plantea:</p> <p>“Creo que el juego es fundamental para formar la identidad de los niños/as, porque hoy en día las rutinas son tan absorbentes en nivel familiar que en realidad los espacios de juegos son cada vez más disminuidos”</p> <p>“Claro que si van vinculadas, porque hay muchos papás que son súper intervencionistas, ellos se adelantan a lo que el niño/a puede estar realizando”</p> <p>“Siento que una de las estrategias fundamentales es conocer a cada niño/a, uno como educadora tiene que tener casi una radiografía de cada uno de ellos, porque son singulares sus necesidades”</p> <p>“No creo que se encuentre un juego específico para</p>	<p>Se puede apreciar:</p> <p>Monjas (1999:28) se refiere a que “las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas”.</p> <p>Para Moreno (2002:22), “el juego infantil es medio de expresión, instrumento de conocimiento, factor de sociabilización, regulador y compensador de la afectividad, un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del movimiento; en una palabra, un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad”</p> <p>Según Caballo (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal</p>

<p>campo número 9 se relaciona con el desarrollo de habilidades sociales”.</p> <p>“Al bajar al patio los niños comienzan a correr por el patio, comienzan a jugar al lobo entre ellos. Constanza y Cristóbal son el lobo, los otros niños como Florencia, Benjamín, Máximo, Matías, Amanda, Vicenza, Sofía y Luana, corren arrancando de ellos. Luego de un momento Constanza se cae pegándose en su mano, por lo que Matías y Sofía se acercan a ella, la comienzan a consolar y la ayudan a pararse. En ese instante se acerca la tía Yasna y le pregunta a Constanza qué le había pasado, Constanza le cometa que se cayó, la asistente le limpia las manos y le pide a Matías que la cuide. Matías se acerca a Constanza, la</p>	<p><i>desarrollar interacciones sociales”</i></p> <p><i>En relación a la pregunta ¿Hay diferencia en el tipo de habilidades sociales que desarrolla un niño/a que juega en el patio frente a otro que juega la gran parte del tiempo en internet? la educadora, expresa en la siguiente textualidad:</i></p> <p><i>“Tiene mucho que ver, y no solamente pasa por el internet sino que también pasa por los espacios”</i></p> <p><i>“Le puedo entregar quizás son herramientas, donde él pueda generar la capacidad de que cuando llegue ese juego pueda desarrollarlo y sociabilizar”</i></p> <p><i>“Creo que pasa específicamente por los contextos que los niños/as van desarrollando”</i></p> <p><i>“El que más se desarrolla las habilidades sociales es el juego dirigido de patio, porque claro hay una interacción como más del adulto con el niño/a, el cual</i></p>	<p><i>expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.</i></p> <p><i>Pérez (2000:46), se refiere a las habilidades sociales como, “los seres humanos entablan relaciones primeramente con sus familias para luego interactuar con el medio social”.</i></p>
--	--	---

<p><i>toma de la mano y se ponen a correr juntos”.</i></p>	<p><i>va dirigiendo el juego”</i></p> <p><i>“El evidenciado que generalmente realizan un tipo de juego simbólico, porque hay espacios pertinentes como la casita de madera, les gusta mucho viajar al espacio porque hay un juego plástico donde se suben y dicen que es una nave espacial y los otros juegos se van desarrollando netamente en lo motriz gruesa”</i></p> <p><i>“No hay ninguna diferencia de género con respecto a los juegos que realizan cada uno de ellos, y eso pasa mucho por como nosotras lo vemos acá”.</i></p>	
--	--	--

4.2 Interpretación de datos

Categoría: “Desarrollo de habilidades sociales”

En esta categoría se le realizó la siguiente pregunta a la educadora de párvulo: ¿Cree usted que las habilidades sociales se encuentran vinculadas a las figuras de apego de los párvulos? ¿por qué?, con la siguiente respuesta *“Claro que sí van vinculadas, porque hay muchos papás que son súper intervencionistas, ellos se adelantan a lo que el niño/a puede estar realizando”*, debido a que existen padres que no dejan contestar las preguntas que se les realizan a los párvulos, sino que ellos los ayudaban o intervenían por sus hijos/as. Además, comentó: *“Siento que una de las estrategias fundamentales es conocer a cada*

niño/a, uno como educadora tiene que tener casi una radiografía de cada uno de ellos, porque son singulares sus necesidades y para conocer a cada uno de ellos lo primero que se debe realizar es conocer su contexto familiar, puesto que ellos son el primer agente educativo y son con los primeros que un niño/a se relaciona socialmente”.

Además se le expuso la pregunta ¿Hay diferencia en el tipo de habilidades sociales que desarrolla un niño/a que juega en el patio frente a otro que juega la gran parte del tiempo en internet? A lo cual ella contestó: *“tiene mucho que ver, y no solamente pasa por el internet sino que también pasa por los espacios”*, el internet se ha convertido un vicio para los niños/as y jóvenes de hoy en día, puesto que no lo utilizan como un bien común, sino que, para jugar y ver videos o películas. En esto los padres tienen mucha culpa a la vez, debido que por el poco tiempo y no querer hacerse el tiempo de realizar juegos con sus hijos los lleva a entregarles elementos tecnológicos que a la vez no les permite realizar interacciones sociales con el resto.

Lo que se pudo observar en las notas de campo, vistas en la triangulación, es que la educadora no posee una herramienta exacta para fomentar las habilidades sociales de sus párvulos, es por ello que nos comenta que *“no creo que se encuentre un juego específico para desarrollar interacciones sociales”*. Ella es participe del juego libre, por lo tanto, no interviene en los juegos, pero si *“le puedo entregar quizás son herramientas, donde él pueda generar la capacidad de que cuando llegue ese juego pueda desarrollarlo y sociabilizar”*.

Comparando lo anterior en el marco teórico tiene bastante concordancia con lo expuesto por Monjas (1999:28) *“se refieren a las habilidades sociales como un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas”*. Quien también comenta algo semejante a Monjas es Caballo (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Mientras que Moreno (2002:22), *“el juego infantil es medio de expresión, instrumento de conocimiento, factor de sociabilización, regulador y compensador de la afectividad, un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del movimiento; en una palabra, un medio esencial de*

organización, desarrollo y afirmación de la personalidad". Así mismo para Pérez (2000), se refiere a las habilidades sociales como, *"los seres humanos entablan relaciones primeramente con sus familias para luego interactuar con el medio social"*.

4.3 Análisis

Por medio de la investigación se compilaron datos relevantes para el logro de los objetivos, mediante la observación, notas de campo y entrevista semi estructurada a una docente de educación parvularia del jardín infantil "Los Castorcitos". A través de esta investigación y del proceso de recogida y análisis de datos se pudo comprender un poco la realidad de lo que sucede en este jardín infantil, en relación al juego y el desarrollo de las habilidades sociales.

Una vez recogidos los antecedentes, las notas de campo y la entrevista fueron analizadas y contrastadas según las categorías a priori emanadas y definidas a partir del marco teórico, las categorías expuestas son "La importancia del juego en el desarrollo infantil" y "Desarrollo de habilidades sociales". Estas categorías se relacionan entre sí, porque plantean la relevancia que tiene el juego en la adquisición de habilidades sociales. Fueron observadas en las notas de campo por medio de 17 observaciones (ver anexo), y además fueron preguntadas en la entrevista semi estructura a la educadora de párvulos del respectivo jardín infantil (ver anexo).

Siempre se ha considerado en la educación parvularia el juego como un aspecto y/o estrategia importante para el desarrollo del niño, esto se aprecia en textualidad *"El juego tiene que ser un acto que realice el niño de manera autónoma, libre, que sea espontaneo y que no sea ni dirigido ni tampoco resulte intervención por el adulto"*. La educadora da a entender que el juego es una actividad innata que causa placer en los párvulos, el cual debe ser realizado de manera autónoma, libre y espontánea, no dirigida y que incite a la participación con otros. A través de las notas de campo se pudo evidenciar que los juegos realizados por los niños y niñas del nivel medio menor fomentan el desarrollo de habilidades sociales, puesto que al ser de manera libre el párvulo es capaz de descubrir y explorar la realidad y poder relacionarse con otros. Lo que además es ratificado por los diversos autores citados en nuestro marco referencial, como Moreno (2002:14), que nos

menciona que *“el ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir”*. Al igual que Bañeres (2008:48) *“el juego es la actividad que más interesa y divierte, al tiempo que constituye un elemento fundamental para el desarrollo de las potencialidades y la configuración de la personalidad adulta”*.

En la categoría “La importancia del juego en el desarrollo infantil”, por medio de las notas de campo se pudo visualizar que algunas de ellas se encuentran relacionadas con el juego (ver Anexo), una de ellas, “Un juego entre dos niños, donde integraron a la alumna en práctica, quienes comenzaron a lanzar una pelota por diversos lugares de la sala. Posteriormente uno de los niños deseaba jugar fútbol, por ende comienza a golpearla con el pie. Mediante este juego comienzan a integrarse otros niños y niñas, la alumna en práctica toma la pelota y comienza a correr por toda la sala de clases (la cual está adaptada para realizar este tipo de actividades en su interior), para luego entregársela a uno de los niños para que el resto lo siga (ver anexo). En esta nota de campo se puede observar la creación de un juego libre y no planificado por la educadora, por lo que se confirma, que el juego no necesita de una acción planificada para que el niño o niña lo realice. Puesto que, el juego al ser espontáneo e innato puede ser realizado en cualquier circunstancia o momento. Como bien nos menciona la educadora en textualidad “muchas veces uno dice no es necesario estructurar una planificación para poder evaluar algún aprendizaje, puesto que el niño/a a través de ese juego nos está mostrando resultados pertinentes a lo que yo necesito en ese momento”. Afirmando lo ya mencionado por Zapata (1990:117), explica que el juego “es un ejercicio preparatorio para la vida y tiene como objeto el libre desarrollo de los instintos heredados todavía sin formar; resulta un agente natural educativo”.

Con respecto a la segunda categoría el “Desarrollo de habilidades sociales”, a través de las notas de campo se pudo hacer visible que algunas de ellas se encuentran relacionadas con el desarrollo de las habilidades sociales (ver Anexo). En donde se refleja que, “El juego del lobo en donde los niños/as comienzan a correr por el patio, siendo uno de ellos el lobo. Luego de unos minutos una de las niñas tropieza y cae golpeándose su mano, por lo que dos de sus compañeros se acercan, la comienzan a consolar y la ayudan a levantarse. Posteriormente, la niña se encontraba mejor, uno de los niños tomo de su mano y comenzó

a correr con ella”. En este juego libre se puede apreciar que los niños y niñas son capaces de mantener interacciones interpersonales con otros. El juego anteriormente mencionado, es comentado por la educadora en textualidad “hay un juego que les gusta jugar mucho, que es al lobo, la interacción es pillar al otro, no existiendo mucho diálogo, ni creación de algo, pero es un juego que a mi nivel le encanta”. No concuerda lo evidenciado en la nota de campo, con lo expuesto por la educadora, debido a que mediante este juego si se pudo evidenciar una conducta en donde los niños y niñas interactuaban socialmente. Según Caballo (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.

Mediante lo expuesto, se pudo constatar que el juego es una herramienta necesaria para el desarrollo de las habilidades sociales. Ya que gracias a sus propias experiencias, el niño y niña va realizando juegos libres e independiente que le permiten relacionarse con su entorno social. Por lo que, las habilidades interpersonales otorgan a los párvulos comportamientos positivos como lo son: alegría, respeto, amabilidad, cariño y amistad, los cuales, serán significativos para sus futuras relaciones sociales.

Además, es obstante mencionar, que los padres podrían trabajar esta habilidad con sus niños y niñas, puesto que la educadora nos comenta en un instante de la entrevista que muchas veces los padres no tienen tiempo de jugar con sus hijos e hijas, ya que mantienen rutinas diarias de trabajo extensivas, que impide llegar temprano a sus hogares a interactuar, perjudicando su desarrollo social. Tomando en cuenta que la familia cumple un rol fundamental durante los primeros años de vida, puesto que al ser el primer agente educativo, debe proporcionarle a los párvulos las primeras conexiones sociales.

4.4 Conclusiones

Finalizando con esta investigación, podemos concluir que el juego es una herramienta fundamental para la adquisición de habilidades sociales en niños y niñas durante los primeros seis años de vida, como bien lo mencionan las Bases Curriculares de Educación Parvularia (2001:17), específicamente en los Principios Pedagógicos, “el juego tiene un sentido fundamental en la vida de la niña y el niño. A través del juego, que es básicamente un proceso en sí para los párvulos y no sólo un medio, se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad”. Refiriéndose a que el juego es un elemento imprescindible para el crecimiento siendo, una actividad innata y placentera, mediante el cual los niños y niñas aprenden a crecer en manera recreativa.

El juego es una actividad elemental para el desarrollo-aprendizaje, puesto que desde su nacimiento disfruta de esta actividad, comenzando con movimientos simples hasta llegar a otros más complejos, por lo que el juego le permite al niño y niña poner en marcha su imaginación y expresar el mundo que lo rodea. Es una actividad lúdica esencial para su desarrollo integral, por lo que permite estructurar su personalidad en cuanto a su comportamiento social.

Mediante el juego los párvulos aprenden a seguir determinadas pautas de conducta, esto le permite adquirir normas para vivir en sociedad, actitudes y destrezas de colaboración y trabajo en equipo, por lo que para los párvulos es primordial el juego ya que es crucial para su desarrollo integral, el cual los habilita a relacionarse con los demás, desarrollar destrezas y convertirse en un ser autónomo y creativo. Por esto el juego en el jardín infantil debe ser un espacio que le entregue al niño o niña las herramientas necesarias para su desarrollo cognitivo, físico y social.

Al comenzar nuestro estudio, nos centramos en realizar un planteamiento de problema dirigido netamente al juego que se realiza hoy en día en los jardines infantiles, puesto que mediante esta herramienta se pueden adquirir habilidades sociales, las cuales son importantes para el desarrollo físico, cognitivo y social. Para encontrar respuestas claras y concretas se realizaron recolecciones de datos, tales como la entrevista semi estructurada, el marco teórico y las notas de campo, en donde el objetivo general fue “Analizar los

juegos que realizan los niños y niñas del nivel medio menor que permiten desarrollar habilidades sociales”, en donde surgió la pregunta ¿Qué juegos debemos realizar para adquirir habilidades sociales? y por último, ¿qué beneficios obtendrá?

Las respuestas a esta pregunta (anexo) se fueron resolviendo al realizar las notas de campo, visualizando diferentes actividades realizadas por la educadora del nivel, siendo esto primordial para la investigación. Además la educadora de párvulos nos facilitó de su tiempo para realizar la entrevista semi estructurada, a lo cual fue interesante poder saber su opinión con respecto al tema planteado.

Contraponiendo con lo expuesto en el marco teórico, donde se plantean teorías que sustentaron la investigación, donde se brindó información concreta sobre la importancia del juego y las habilidades sociales para los niños/as. Todas las teorías aplicadas en la investigación son importantes, puesto que de ellas se va aprendiendo cada metodología y herramienta que puede ser utilizada con los párvulos.

La investigación realizada fue carácter cualitativo, la cual permitió darle sentido fenomenológico, llevándolo a un estudio de caso reuniendo y determinando datos de suma importancia para el desarrollo de la investigación. Con respecto de los instrumentos que fueron utilizados por medio de la triangulación que permitió la indagación observable por medio de las notas de campo y preguntas realizadas en la entrevista.

Con respecto a la triangulación, que permitió un proceso de análisis de datos e interpretación. Accediendo al logro del objetivo general de la investigación, dando cuenta que el juego es importante para el desarrollo de las habilidades sociales, puesto que permite la relación con otro.

La investigación permitió comprender el proceso en el cual los párvulos realizan conductas sociales por medio del juego. Por lo que durante la investigación se pudo dar cuenta que los niños y niñas van construyendo habilidades sociales, en función de sus experiencias, siendo el juego una representación de la realidad.

A lo largo de esta investigación se pudo apreciar que la educadora de párvulos, utiliza el juego en variadas actividades como proceso de enseñanza- aprendizaje, cada experiencia de

aprendizaje que realiza es acorde a la edad de los párvulos, por tanto los niños y niñas pasan la mayor parte del día jugando e interactuando con sus pares y adultos. La educadora también menciona que no existe un juego específico que fomente las habilidades sociales sino que el juego libre le permitirá desarrollar habilidades sociales de manera espontánea. En cierta medida, la investigación reflejó que la educadora por medio del juego fomenta el desarrollo personal y social de los niños y niñas. Cabe mencionar que la educadora destaca que el párvulo es quien va construyendo su propio aprendizaje por medio del juego y que los adultos son quienes deben propiciarlos de experiencias que estén directamente relacionadas con las relaciones sociales. Los niños y niña interaccionan y se manifiestan de forma social, vivencian emociones y reglas por medio del juego. Las habilidades sociales son parte esencial de la actividad humana. Por lo que estas inciden en el desarrollo de los párvulos.

Con esta investigación, se puede señalar que el juego es una herramienta de diversión, que se utiliza para las fuentes de aprendizaje, estimulando a los niños/as facilitando su desarrollo social. Mediante el juego se permite a los párvulos desarrollar conocimientos, capacidades, actitudes, habilidades cognitivas y sociales, las cuales, favorecen la movilidad, estimula la comunicación, desarrolla la imaginación, facilita la adquisición de nuevos conceptos, entre otros.

Podemos concluir que la investigación realizada fue de suma importancia, para demostrar con hechos directos y concretos que el juego sí es una buena herramienta para trabajar, no tan sólo las habilidades sociales, sino que también otras habilidades.

También nos permitió visualizar que el juego ayuda a los párvulos a crecer en diversas áreas, y que puede tener una intencionalidad pedagógica o lúdica. El contexto en el cual realizamos la investigación se pudo evidenciar que los niños y niñas aprenden jugando, por lo que es trascendental que toda educadora conozca la importancia del juego, sus características y las posibilidades que le puede entregar a los párvulos en el ámbito educativo para futuras relaciones interpersonales.

4.5 Sugerencias para investigaciones futuras

Es importante recordar que esta investigación fue basada en un paradigma cualitativo. El tema planteado puede ser utilizado a futuro, como medio para proyectos de mejoramiento en aula, dándole importancia al juego en la adquisición de las habilidades sociales.

4.6 Limitaciones del estudio

La investigación tuvo como limitación de estudio, la cercanía del jardín infantil a la Avenida Alameda, puesto que en variadas ocasiones se realizaron marchas, por tal motivo el ambiente no era el más apropiado para las actividades, debido a esto se postergaba la hora de patio, por lo que en algunas circunstancias restringía a la investigación.

Bibliografía

- Antolín, A., Martín-Pérez, G., & Barba, J. (2012). El aprendizaje cooperativo para la mejora de la socialización y la educación a través del conflicto. *La Peonza, Revista de Educación Física para la Paz*, 7, 3-11.
- Bases curriculares de la Educación Parvularia, B. C. (2001). Gobierno de Chile. Ministerio de Educación.
- Bornstein, L., & Bornstein, M. H. (2010). Estilos parentales y el desarrollo social del niño. *Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia*, 1-4.
- Caballo, V. (2005). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (6° Edición). Madrid: Siglo XXI Editores.
- Campos, B. B., & Batanero, J. M. F. (2017). Habilidades sociales y resolución de conflictos en centros docentes de Andalucía (España). *Revista de Educación Inclusiva*.
- Cardoza, O., & Jhovany, S. (2017). El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa San Juan Bautista de Catacaos-Piura.
- Castorina, J. A., Ferreiro, E., de Oliveira, M. K., & Lerner, D. (1996). *Piaget-Vigotsky: contribuciones para replantear el debate*. Paidós.
- Cordero, C. P. (2010). La importancia del juego y los juguetes para el desarrollo integral de los niños/as de educación infantil.
- del Toro Alonso, V. (2013). El Juego como herramienta educativa del Educador Social en actividades de Animación Sociocultural y de Ocio y Tiempo libre con niños con Discapacidad. *Revista de educación social*, 16.
- Echeburúa, E., & De Corral, P. (2010). Adicción a las nuevas tecnologías ya las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Adicciones*, 22(2).
- Español, U. C. (2016). *Convención sobre los Derechos del Niño*. FUNDACIÓN UNICEF-COMITÉ ESPAÑOL.
- Freud [1905]. Translated and edited, with an introduction by Dr. A. a. Brill. Nueva York: The Modern Library, 1938.

- Garcia, A., & Llull, J. (2009). El juego infantil y su metodología. Madrid: Editex, 32, 315-317.
- Garitaonandia, C., Fernández, E., & Oleaga, J. A. (2005). Las tecnologías de la información y de la comunicación y su uso por los niños y los adolescentes. Doxa Comunicación.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, R., & Baptista, P. (2008). Metodología de la Investigación, 5ta Edición McGraw-Hill.
- Hernando Martín, T. (2015). El conocimiento del entorno en Educación Infantil: La India.
- Herrera Linares, L. Á. (2017). El juego como herramienta de aprendizaje en la educación infantil.
- Isaza Valencia, L., & Henao López, G. C. (2011). Relaciones entre el clima social familiar y el desempeño en habilidades sociales en niños y niñas entre dos y tres años de edad. Acta Colombiana de Psicología, 14(1).
- Lacunza, A. B. (2009). Las habilidades sociales como recursos para el desarrollo de fortalezas en la infancia.
- Lacunza, A. B., & Contini de González, N. (2009). Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. Ciencias Psicológicas.
- Lacunza, A. B., Castro Solano, A., & Contini, N. (2009). Habilidades sociales preescolares: una escala para niños de contextos de pobreza. Revista de Psicología, 27(1).
- Leyva Garzón, A. (2011). El juego como estrategia didáctica en la educación infantil (Bachelor's thesis).
- Leyva Garzón, A. (2011). El juego como estrategia didáctica en la educación infantil (Bachelor's thesis).
- Marcucci, M., Aliciardi, A. E., Collino, F., Cunto, G. D., Bosio, M. A., & Chiodi, G. A. (2015). Videojuegos como parte del aprendizaje. In II Simposio Argentino sobre Tecnología y Sociedad (STS)-JAIIO 44 (Rosario, 2015).

- Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, M. D. L. Á. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico.
- Montessori, M., & Bofill, M. (1986). La mente absorbente del niño. México: Diana.
- Moreno, J. (2002). Aproximación Teórica a la realidad del Juego. Aprendizaje a través del Juego. Ediciones Aljibe.
- Moyles, J. R. (1990). El juego en la educación infantil y primaria (Vol. 16). Ediciones Morata.
- Olivencia, J. J. L. (2012). El desarrollo de habilidades sociales: una estrategia para potenciar la integración de menores en riesgo de exclusión. Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID).
- Piaget, J., & TEORICOS, A. (1976). Desarrollo cognitivo. España: Fomtaine.
- Ramos, M. G. (2011). Habilidades sociales en niños y niñas con discapacidad intelectual. Eduinnova.
- Rodríguez Jácome, M. J. (2013). El Juego en la etapa de Educación Infantil (3-6 años): El Juego Social.
- Sánchez Duque, G. (2016). El juego como recurso educativo para la enseñanza de una lengua extranjera.
- Sarlé, P. M. (2006). Enseñar el juego y jugar la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.
- Valdiviezo Garces, C. I. (2014). Juegos didácticos inciden en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Básica Tomás González Rubio del Recinto la Fortuna Parroquia Pimocha Cantón Babahoyo Provincia de los Ríos(Bachelor's thesis, Babahoyo: UTB, 2014).
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. Revista Educación, 33(1), 159.
- Velázquez, A. G., & Peñalba, J. L. (2009). El juego infantil y su metodología. Editex.
- Vygotski, L. S., Cole, M., & Lurii, A. R. (1996). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (p. 66). Barcelona: Crítica.

