



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL

Analizar la aplicación del principio 1: “Proporcionar múltiples medios de presentación y representación del Diseño Universal de Aprendizaje para atender la diversidad en el aula”

Seminario de grado presentado en conformidad a los requisitos para obtener el Grado de Licenciada en Educación.

Estudiantes:

Valentina Andrea Alarcón Jara

Oriana Marcela Moya Paz

Teresa del Carmen Rivas Pérez

Profesor guía:

Claudia Rivas Castro

Concepción, 14 de diciembre 2017.-

Agradecimientos

Primero que todo quiero agradecer a todas las personas que colaboraron en nuestra investigación; directivos y docentes de los respectivos establecimientos educacionales analizados, especialistas que validaron nuestras entrevistas para ser aplicadas quienes fueron indispensables en la realización de la presente investigación, nos brindaron su tiempo e información relevante para poder cumplir con nuestro objetivo de investigación, apoyando de esta forma nuestro proceso de tesis.

Principalmente a mi familias, pareja, hija y amigos por la comprensión y preocupación que nos brindaron en cada momento difícil, son quienes han sido un apoyo incondicional en todo el camino que he recorrido.

Agradecer de manera especial a nuestra profesora guía de seminario Claudia Rivas y a nuestro profesor de ayudantía Abraham Novoa, quienes estuvieron comprometidos en todo momento con la investigación que realizamos, teniendo una excelente disposición para darnos consejos constructivos y así desarrollar de la mejor manera nuestra tesis.

El camino que he recorrido ha sido un gran desafío, muchas veces fue difícil, sobre todo esta última etapa con el nacimiento y crecimiento de mi hija. Ha sido un proceso enriquecedor donde me he nutrido de experiencias que son fundamentales para cumplir el sueño de educar.

Teresa Rivas Pérez.

Agradecimientos:

Primero que todo quiero agradecer a mi familia, madre, hermanos, sobrinos, pareja y especialmente a mi hija, quien con su paciencia y amor me apoyó en este largo proceso académico.

Agradezco a la universidad por la educación que me entregaron, por la calidad de sus docentes que hoy me hacen sentir capaz de salir al mundo laborar, en especial a la docente Aileen Gutiérrez Solorza por su constante apoyo y contención. También agradecer a la docente Guía de seminario de grado Claudia Rivas Castro y el docente ayudante Abraham Novoa Lagos por el compromiso entregado durante el transcurso de la investigación.

De manera especial agradecer al establecimiento educativo Queen Elizabeth y quienes lo conforman por la buena disposición al momento de realizar el estudio de campo.

Por ultimo agradezco las amistades que surgieron dentro de este proceso universitario, principalmente a mi amiga Oriana Moya, quien fue mi compañera, amiga e investigadora dentro de mi formación docente.

El camino que he recorrido no ha sido exento de dificultades, que me ayudaron a crecer como persona, a enfrentar nuevos desafíos que sin duda harán que mi vida sea plena, dicho camino no hubiese podido ser recorrido sin el apoyo de mi abuela y madre, quienes me brindaron su confianza y me incitaron a cumplir mis sueños, y a mi hermana Olga Alarcón Jara por regalarme este pasaje a la felicidad.

Valentina Andrea Alarcón Jara.

Agradecimientos:

En primer lugar, agradecer a mis padres que hicieron posible que a pesar de todas las adversidades ocurridas pre y post inicio de carrera, siempre me brindaron un apoyo constante en todas las decisiones tomadas por mí, que conllevaron el inicio en el camino de la educación especial.

En segundo lugar, agradecer a mi abuela materna ya que, sin ella este proceso hubiera sido imposible poder realizarlo debido a que era la persona que me apoyo constantemente con el cuidado de la persona más importante de mi vida, mi hijo Nicolás, y también por entregarme la virtud de ser una persona resiliente y de instaurar en mí que todo lo que me proponga lo puedo lograr, mami Telba me faltaran días en la vida para agradecerte todo lo que has hecho, haces y sigues haciendo por mí. También agradecer a cada uno de los integrantes de mi familia que estuvieron constantemente apoyándome cuando lo necesitaba Claudia, Fernando y Carmen.

En tercer lugar, agradecer a los docentes de Universidad de las Américas que sin lugar a dudas dejaron una huella importante para seguir con mi camino de la docencia, Aileen Gutiérrez, Cesar Espinoza, Paula Fuentes y Profesora Marta Ramírez gracias por siempre confiar en mí.

A mi amiga Valentina Alarcón Jara quién también es mi compañera de investigación, gracias por todo lo entregado como amiga y compañera sin lugar a dudas todas las experiencias vividas a lo largo de estos años algún día las recordaremos como anécdotas. Gracias por tu cariño y apoyo cuando lo necesitaba. Y finalmente agradecer a cada una de las personas que formaron parte de mi vida en este proceso, a los que están y a los que

estuvieron en algún momento ya que sin lugar a dudas dejaron alguna enseñanza en mi persona ya sea con experiencias negativas o positivas ya que de las negativas logré una enseñanza y de las positivas me fui enriqueciendo como persona.

Simplemente gracias.

Oriana Marcela Moya Paz

Resumen

La presente investigación es un estudio de caso sobre el Diseño Universal de aprendizaje en relación al principio número 1 del DUA: “Proporcionar múltiples medios de representación” dicho principio se centra en el trabajo realizado por profesionales de la educación para atender la diversidad en el aula, permitiendo así identificar la información que poseen, indagar en sus modalidades de trabajo colaborativo y co-docencia y, finalmente, enfatizar en describir los resultados obtenidos en relación al principio a investigar con un enfoque inclusivo.

El enfoque del presente estudio es cualitativo, ya que tiene un énfasis principal en la interpretación de los hechos y datos para poder generar, de esta manera, nuevas teorías e investigaciones en relación a lo postulado para reafirmar o refutar los objetivos establecidos. Los instrumentos que se aplicaron se implementaron durante dos semanas para posteriormente tabular los datos y así poder realizar la triangulación de la investigación.

Los instrumentos fueron validados por dos profesionales competentes con especialidad en dirección y gestión escolar. Las entrevistas se aplicaron a: educadoras diferenciales, educadoras de aula común, coordinadora de proyecto de integración y jefa de unidad técnica pedagógica. También se realizó una encuesta para padres y apoderados del establecimiento.

Para culminar esta investigación se realizan conclusiones en donde se evidencian y explican los resultados obtenidos en relación a los docentes de los establecimientos.

Palabras claves: inclusión – integración – diversidad – decreto N° 83 – Diseño Universal
Aprendizaje – estilos de aprendizaje – estrategias de enseñanza – Programa de Integración
Escolar- Diversidad.

Abstract

The present investigation refers to a case study on the Universal Design of learning according to the principle number 1 of UDL “DUA”: “Provide multiple means of representation focus on the work done by education professionals, identifying the information they possess and to investigate in their different modalities of collaborative work, “Co docencia” and finally to emphasize in the description of the results obtained in relation to the principle to be investigated with an inclusive approach”.

The focus of this research is qualitative, because it has a main emphasis on the interpretation of facts and data, in order to generate from this information new theories and research related to the postulate to reaffirm or refute the established objectives. The instruments used to carry out the field study were applied for two weeks, subsequently were tabulate in tables in order to obtain the triangulation of the research to analyze it with aforementioned in the theoretical framework.

In this research the professionals involve to execute the field study were special education teachers, common classroom educators, coordinator of integration project and head of pedagogical technical unit. In this same area the actors who made possible to complement this research were parents and representatives of the subsidized private establishments that have integration projects located in Lomas Coloradas and Penco.

To conclude this research there are inferences in which the results obtained from the field study in relation to the teachers of the establishments are evidenced and explained.

Keywords: inclusion - integration - diversity - decree N ° 83 - Universal Design Learning - learning styles - teaching strategists - School Integration Program.

Índice de contenidos

<u>CAPÍTULO I: Planteamiento del problema</u>	11
<u>1.1 Antecedentes teóricos y empíricos</u>	11
<u>1.2. Justificación e importancia</u>	15
<u>1.3. Definición del problema</u>	18
<u>1.4. Objetivos de la investigación</u>	19
<u>1.5. Sistema de supuestos</u>	20
<u>Capítulo II. Marco teórico</u>	21
<u>Educación especial en Chile</u>	22
<u>Paradigma inclusivo:</u>	28
<u>Ley general de educación.</u>	32
<u>Decreto N° 170- 2009</u>	34
<u>Ley Antidiscriminación n° 20.609/2012.</u>	38
<u>Adecuación curricular</u>	52
<u>Estilos de aprendizaje</u>	54
<u>Estrategias de enseñanza</u>	57
<u>Capítulo III: Marco Metodológico</u>	60
<u>3.1. Enfoque de la investigación y paradigma</u>	60
<u>3.2 Fundamentación y descripción del diseño.</u>	63
<u>3.4 Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos</u>	65
<u>3.3 Escenario y Actores</u>	68
<u>Capítulo IV: Estudio de Campo</u>	70
<u>4.1. Obstaculizadores para la recogida de información</u>	70
<u>4.2. Facilitadores para la recogida de información</u>	72
<u>4.3. Otras consideraciones:</u>	72
<u>Capítulo V: Análisis de resultados</u>	73
<u>Capítulo VI. Conclusiones.</u>	133
<u>Referencias bibliográficas</u>	135

Índice de recuadros.

<u>Recuadro N° 1</u>	21
<u>Recuadro N° 2</u>	82
<u>Recuadro N° 3</u>	84
<u>Recuadro N°4</u>	85
<u>Recuadro N°5</u>	87
<u>Recuadro N°6</u>	97
<u>Recuadro N°7</u>	120
<u>Recuadro N°8</u>	132

CAPÍTULO I: Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes teóricos y empíricos

La incorporación del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en el sistema escolar actualmente es una realidad, pese a que en los tiempos de hoy en día es un hecho que ha creado discusiones en ámbito de los establecimientos educacionales y en los docentes, debido a que no se tiene claridad de lo que conlleva su ejecución e implementación en los contextos escolares.

En estos dos últimos dos años (2015 - 2017), el DUA comenzó a tomar relevancia en el ámbito educativo chileno con la promulgación del decreto 83 en el año 2015. Este decreto aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes de los establecimientos con y sin necesidades educativas especiales de enseñanza básica hasta segundo año, así como en pre básica. Tiene como fundamento la diversificación de la enseñanza para todos los alumnos y alumnas que pertenezcan al sistema educativo. Todo con la finalidad de poder atender a los diversos estilos de aprendizaje que se puedan estar presentes en las aulas de clases.

A este respecto se deberían incluir prácticas pedagógicas que atiendan a la diversidad de estudiantes, ya que se encuentran respaldadas bajo los criterios y orientaciones de las leyes y decretos que respaldan la educación especial en Chile. Los establecimientos tienen la obligación de disponer de todos los recursos que el alumno requiera, ya sean humanos, materiales o pedagógicos.

Para poder implementar este decreto de manera eficaz en las aulas de clases, es importante que su ejecución sea de forma paulatina, es decir, comenzando con los cursos de

pre básica y básica hasta segundo año para así dar paso a los siguientes niveles con el paso de los años. El decreto entró en vigencia el presente año 2017 y su implementación se considera obligación en los niveles de Pre Básica. También a los estudiantes de primero y segundo básico. Posteriormente, para el año 2018 se deberán considerar los niveles de tercero y cuarto básico y así sucesivamente con los siguientes niveles.

Sin embargo, el Decreto 83 (83/2015, MINEDUC) entra en vigencia para dar respuesta a la Ley General de Educación N° 20.370/2009, la cual establece que el Ministerio de Educación debe definir criterios y orientaciones de adecuaciones curriculares, dentro de las cuáles deben ser adecuaciones pertinentes y de calidad. Estas tienen la función de promover y valorar la diversidad del alumnado, en donde se consideran las diferencias culturales, religiosas, sociales e individuales de cada estudiante.

Para poder tener una visión más clara de lo que significa el Diseño Universal de Aprendizaje, este diseño de planificación tiene sus orígenes en el ámbito arquitectónico. El Diseño Universal (DU) no es un concepto original del ámbito educativo, sino que posee sus inicios en el campo de la arquitectura en la década de 1970 en Estados Unidos. Su pionero fue Ron Mace, fundador del Centro para el Diseño Universal (CUD), quién lo comenzó a utilizar por primera vez, definiéndolo como el diseño de productos y entornos que cualquier persona pueda utilizar, en la mayor medida posible, sin necesidad de una adaptación posterior destinada a un público específico (Pastor, Sánchez y Zubillaga, 2011).

El concepto DU recopilaba las ideas primordiales del movimiento arquitectónico en expansión de la época en Estados Unidos donde el objetivo principal era diseñar y construir edificios y espacios públicos pensados, desde el principio, para atender a la

variedad de necesidades de acceso, comunicación y uso de las personas, en donde independientemente de su condición física, pudieran tener la opción de elegir cuál sería su mejor manera para poder acceder a los lugares que deseaban transitar, para poder desplazarse sin dificultad.

Por ejemplo, una persona que no posea ningún tipo de discapacidad funcional o motora no tendrá problemas de acceso. En cuanto a la infraestructura, sí está adecuadamente diseñada, pensando en el diseño universal. Sin embargo, si esta misma persona en algún momento de su vida sufre algún accidente y se encuentra en silla de ruedas de una manera momentánea, tendrá la opción de poder circular sin ninguna dificultad. Lo expuesto anteriormente hace referencia a las distintas necesidades que se pueden llegar a tener las personas, es por esta razón que el Diseño Universal busca dar respuesta a estas necesidades, a la diversidad, proporcionando múltiples medios para el disfrute de todas las personas.

Este diseño deja en evidencia que no hay dos categorías de personas, en este caso las que poseen una discapacidad y las que no, las que requieren adaptaciones para su acceso y las que no las precisan. Por el contrario, se dice que la diversidad es propia a cualquier grupo de personas. Por lo tanto, el tener la opción de brindar diferentes alternativas no solo beneficiará a todos, sino que también permitirá a las personas escoger aquella opción que les resulte más adecuada y cómoda.

De este modo, la rampa no es considerada de uso exclusivo de las personas que utilicen para desplazarse en una silla de ruedas y el resto debe utilizar las escaleras, sino que existen variadas vías para acceder a un edificio y cada uno elegirá la que mejor se ajuste a sus preferencias y necesidades en cada momento.

Por consiguiente, se pretende implementar con las estrategias del Diseño Universal de Aprendizaje es que en los 3 momentos de la clase (inicio, desarrollo y cierre) se logre atender a los distintos estilos de aprendizajes que posean los estudiantes, considerando el aprendizaje visual, auditivo y kinestésico y así mismo, también cada niño (a), pueda ir aprendiendo a su estilo de una manera significativa.

En relación a la investigación de la implementación del DUA, se cree, según lo analizado, hay una falta de información considerable en relación a las comunidades educativas chilenas que posean o no un programa de integración, debido a que el DUA se sustenta en los decretos de educación especial, los cuales han emergido desde el año 2010 aludiendo a pocos años de información y ejecución en donde en su mayoría de los casos los docentes utilizan metodologías con un enfoque más normalista, dejando de lado las necesidades que poseen los alumnos actuales.

Debido a que el DUA es uno de los enfoques que más ofrece el asegurar que todos los alumnos puedan acceder a los contenidos y objetivos del currículo ordinario (Giné y Font, 2007). Estos autores señalan que este sistema de apoyo elimina o disminuye todo tipo de barreras físicas, sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso del aprendizaje y favorece la participación de los alumnos. Este nuevo concepto de accesibilidad es entendido como una condición indispensable para garantizar la igualdad de oportunidades en el aula.

1.2. Justificación e importancia

La presente investigación está centrada en la aplicación del diseño universal de aprendizaje (desde ahora en adelante DUA) en los establecimientos educacionales particulares subvencionados. Se analizará el conocimiento que poseen los docentes en cuanto a este tipo de estrategia que busca dar respuesta a la diversidad de estudiantes y si es aplicado por los docentes de los colegios dentro del aula de clases en los cursos de primero y segundo año básico.

Se analizará la aplicación del principio 1 del diseño universal de aprendizaje, “proporcionar múltiples medios de presentación y representación”. Este principio busca responder al ¿qué? del aprendizaje, por el hecho de que los estudiantes perciben y comprenden de diversas maneras la información.

El Diseño Universal de Aprendizaje busca dar respuesta a los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, el cual está centrado en atender la diversidad en el aula y no solo en los estudiantes integrados diagnosticados con necesidades educativas especiales de carácter transitorio o permanente; si no que abarca a la diversidad dentro del aula. Busca que todos los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades y conocimientos, no solo unos pocos, independiente de las necesidades educativas que puedan presentar los estudiantes. Todos deben tener una adecuada percepción de la información.

Es por estas razones expuestas que se hace necesario investigar si efectivamente la educación actual está dando respuesta a la diversidad y a las exigencias estipuladas en el currículum nacional y si en base al decreto N°83 los docentes utilizan en sus prácticas pedagógicas estrategias variadas para brindar respuesta a los distintos estilos de

aprendizajes que presentan los estudiantes en el aula de clases, ya que si bien es cierto todos los alumnos tienen un estilo predominante de captar la información, al adquirirla se utilizan todos los estilos de aprendizaje para incorporarla significativamente.

La elección del tema de investigación se debe principalmente a la relevancia que tiene el actual Diseño Universal de Aprendizaje para responder a las necesidades educativas de todos los estudiantes, considerando las dimensiones de diversidad en el aula.

El presente tema es fundamental para encaminarnos hacia una educación inclusiva y de calidad, para abordar la diversidad existente en las aulas que, desde un enfoque integrador, permiten dar paso a un enfoque más inclusivo. Es la institución y su equipo docente quienes deben adaptarse y atender a las distintas necesidades educativas y estilos de aprendizaje de los estudiantes, surgiendo de la necesidad de instaurar cambios en la educación. Para que sea efectiva, es necesario que el foco esté centrado principalmente en los estudiantes y en sus características individuales. La finalidad de analizar el conocimiento que poseen los docentes en la aplicación del DUA es para dar cuenta si se logra aplicar en el aula de clases estrategias basadas en este principio.

Con la implementación del decreto N°83/2015, los establecimientos deben ejecutar en sus clases el Diseño Universal de Aprendizaje desde el presente año (2017), siendo obligatoria su aplicación en los cursos hasta segundo año básico. Es por eso, la gran relevancia que tiene este tema en la actualidad a nivel curricular, puesto que en todos los establecimientos en los cuales se implemente este decreto deberían estar planificando sus clases según el DUA. Este decreto en los años 2015 y 2016 se encontraba en marcha blanca, lo cual nos quiere decir que su implementación y conocimiento por parte de los

docentes ha sido efectiva y significativa además gradual. El diseño universal de aprendizaje está siendo conocido desde hace pocos años. Es un cambio a nivel curricular y para su adecuada aplicación es necesario que los establecimientos ya sean escuelas especiales o establecimientos de educación regular con programas de integración escolar, puedan dar inducción y capacitar a sus docentes en relación al DUA para una adecuada implementación de este diseño en el aula de clases. Siendo esto un rol fundamental para abordar la diversidad y trabajar para lograr un paradigma inclusivo con un enfoque constructivista. No obstante, el rol del docente es protagonista en la ejecución del DUA.

El DUA centra su aplicación en los estilos de aprendizajes, en cómo aprenden los estudiantes, de forma visual, auditiva o kinestésica, siendo necesario que los establecimientos puedan diagnosticar qué estilo de aprendizaje presentan los estudiantes para que los docentes y especialistas puedan dar una adecuada respuesta educativa para atender a la diversidad.

1.3. Definición del problema

Pregunta Guía: ¿Es implementado el principio 1 del diseño universal de aprendizaje por los docentes de 1° y 2° año básico en el aula de clases, para atender a la diversidad en el aula?

Preguntas subsidiarias:

- ¿Qué conocimiento tienen los docentes sobre el principio 1 del Diseño Universal de Aprendizaje?
- ¿A través de qué estrategias incorporan el principio 1 del diseño Universal de Aprendizaje en las planificaciones de clases?
- ¿Qué estrategias utilizan los docentes en el área de lenguaje y comunicación para abordar la diversidad en el aula?

1.4. Objetivos de la investigación:

Objetivo general: Analizar, a través de las estrategias, cómo se implementa el principio 1 del DUA en el aula de clases en 1° y 2° básico de los establecimientos investigados

Objetivo Específico 1:

Diagnosticar el nivel de conocimiento que los docentes poseen sobre el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

Objetivo Específico 2:

Dar a conocer la implementación del Principio 1 del diseño Universal de Aprendizaje mediante las planificaciones de clases.

Objetivo Específico 3:

Analizar si las estrategias utilizadas por los docentes consideran los estilos de aprendizajes de los estudiantes, basándose en el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

1.5. Sistema de supuestos

Supuesto 1:

Se presume que el cuerpo docente de los establecimientos educacionales implementa en sus planificaciones el diseño universal de aprendizaje hasta segundo año básico.

Supuesto 2:

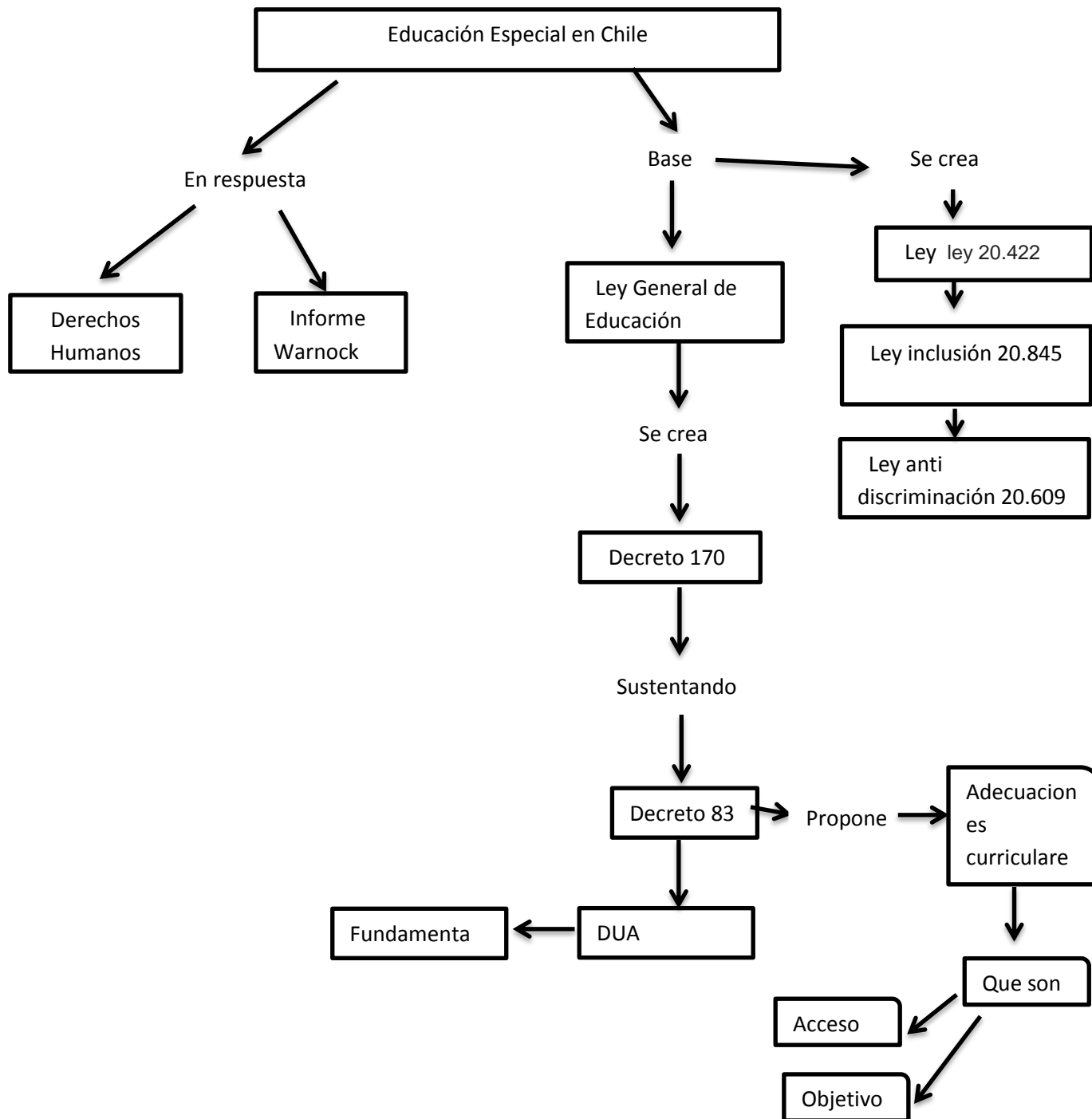
Se cree que las estrategias utilizadas por los docentes en el aula de clases se enfocan en los estilos de aprendizaje de sus estudiantes para dar respuesta a la diversidad del alumnado.

Supuesto 3:

Se estima que los establecimientos capacitan a sus docentes y aportan las herramientas necesarias para que planifiquen y realicen sus clases en relación al DUA

Capítulo II. Marco teórico

Recuadro N° 1. Mapa conceptual



Educación especial en Chile

Principios y orientaciones de los Derechos Humanos:

En el contexto de la educación especial en Chile está orientada desde sus inicios en los derechos humanos, siendo creados bajo la necesidad de protección contra la violencia que se generaba hacia la integridad de las personas, siendo propuestos luego de la segunda guerra mundial por la ya creada Organización de Naciones Unidas (ONU).

El nombre de «Naciones Unidas», acuñado por el Presidente de los Estados Unidos Franklin D. Roosevelt, se utilizó por primera vez el 1° de enero de 1942, en plena segunda guerra mundial, cuando representantes de 26 naciones aprobaron la “Declaración de las Naciones Unidas” (Naciones Unidas, 1942)

Con la búsqueda de conseguir la paz y seguridad mundial se crean treinta derechos humanos que defienden la integridad de las personas pretendiendo erradicar la violencia que se genera en el mundo al no respetar al ser humano como tal. Los derechos humanos están enfocados en defender a toda persona de abusos que atenten contra su integridad, lo cual será sancionado si no se respeta. Sin embargo, en muchos casos han sido violados los derechos humanos de las personas y las autoridades no han tenido conocimiento sin poder indagar en ello ni ejercer las respectivas sanciones.

En 1948, la Declaración Universal de los Derechos Humanos los situó en el terreno del derecho internacional. Desde entonces, la Organización ha protegido diligentemente los derechos humanos mediante instrumentos legales y actividades en el terreno. La Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) fue el primer documento legal de protección de estos

derechos. Junto con el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, los tres instrumentos forman la llamada Carta Internacional de los Derechos Humanos.

Las leyes y decretos que buscan un país más inclusivo, se basan principalmente en los derechos humanos, considerando que la libertad es parte fundamental del ser humano, y que toda acción se debe basar en el respeto mutuo. Lo mismo se busca en términos de educación, se promueve constantemente el respeto por el prójimo y por sus diferencias individuales, siendo necesario utilizar constantemente nuevas estrategias de enseñanza en donde se acepte y respete la diversidad del alumnado, puesto que todos tienen el derecho a recibir una educación de calidad, en donde se considere las distintas necesidades educativas de los estudiantes.

Otro sustento que dio indicios a la educación especial en Chile fue el informe Warnock, el cual bajo el contexto del Reino Unido dio un impacto importante en relación a eliminar las diferencias existentes en la educación. Enfatizando que las necesidades educativas son comunes en todos los niños. Y la encargada de adaptarse a las necesidades que puedan poseer estos niños es la escuela en donde no solamente debe cumplir un rol de educar sino que también de ser un apoyo en relación a los recursos e información y apoyo que requieran sus padres. Es aquí en donde se comienza a cambiar el concepto de necesidades educativas especiales en un enfoque más integrador no centrado en el déficit.

Es a finales de los años setenta que surgen los cambios más significativos en educación especial con el informe emitido por Helen Mary Warnock en 1.978. Con el estudio que plantea este informe se da inicio al concepto de necesidades educativas especiales (desde

ahora mencionada como NEE), cambiando los esquemas tradicionales, dando paso a una educación especial desde una perspectiva más integradora, dejando de ser llamadas personas discapacitadas,

Este informe surge para regularizar la educación tanto especial como tradicional, no solo cambia la nomenclatura de discapacidad por necesidades educativas especiales, también regula los términos y fines de la educación los cuales son comunes para todos, buscando la integración escolar, que los grupos de estudiantes no estén separados por quienes necesitan educación especial y los que no.

Los conceptos más destacados del informe Warnock (1978) son:

- Ningún niño será considerado en lo sucesivo ineducable.
- Los fines de la educación son los mismos para todos.
- La Educación Especial consistirá en la satisfacción de las necesidades educativas (NNEE) de un niño con objeto de acercarse al logro de estos fines.
- Las NEE son comunes a todos los niños.
- Ya no existirán dos grupos de alumnos, los deficientes que reciben Educación Especial y los no deficientes que reciben simplemente educación.
- Se utilizará, no obstante, el término «dificultad de aprendizaje» para describir a los alumnos que necesitan alguna ayuda especial.

Aparte de regular el acceso de las personas a la educación y los términos en los cuales deben ser nombrados, este informe contempla la formación del profesorado, los profesores

ya sean especialistas o no en educación especial deben estar en condiciones para reconocer en sus estudiantes signos de necesidades educativas especiales (NEE), siendo necesario que a nivel curricular los centros de formación incluyan asignaturas en donde se prepare a los futuros docentes para trabajar con estudiantes que posean dificultades de aprendizaje. Y poder reconocer los signos de (NEE) que puedan presentar sus estudiantes.

Plantea términos de integración escolar en donde las escuelas deberían contar con un centro de recursos especiales para atender a los estudiantes. Separa en cinco niveles los profesionales y personal más adecuado que deben trabajar en los establecimientos para atender cada necesidad, también contempla los registros y formularios que deben incorporar las carpetas individuales de los estudiantes en donde se describen los recursos necesarios y características específicas.

La educación especial se encuentra vinculada a dos grandes ciencias, la medicina y la psicología. Es por medio de estas ciencias que se han descrito y estudiado en profundidad los “déficits” partiendo desde sus orígenes.

El principal objetivo, en sus inicios fue curar o corregir el déficit, conociéndose de esta forma el modelo bio-médico, el cual solo se preocupaba de las dificultades presentadas por las personas. Posteriormente, surge un enfoque psicológico que busca adaptar las intervenciones a las características de las personas; no solo se centra en las dificultades o en la discapacidad, se centra en las características particulares de cada ser. Es bajo estos dos enfoques mencionados que se da inicio a la educación especial en Chile entre los años cuarenta y sesenta, comenzó alejada de la educación tradicional.

Garanto, citado en MINEDUC define la Educación Especial:

“Como la atención educativa (en el más amplio sentido de la palabra específica) que se presta a todos aquellos sujetos que, debido a circunstancias genéticas, familiares, orgánicas, psicológicas y sociales, son considerados sujetos excepcionales bien en una esfera concreta de su persona (intelectual, físico sensorial, psicológico o social) o en varias de ellas conjuntamente. (MINEDUC, 2009. p. 3)

La educación especial y la educación tradicional tienen como finalidad atender a las personas independiente de sus características en las distintas etapas de su vida considerando al sujeto como un todo, procurando que estos alcancen su desarrollo intelectual, social, afectivo, sensorial, entre otros aspectos, es decir formar estudiantes integrales.

Es a partir de la década de los 90 en particular que la educación especial en Chile cambia, ya no se preocupa solo del déficit, comienza a darle más énfasis al ámbito educativo. Se da origen a un enfoque holístico, centrado en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

La población con discapacidad históricamente ha sido uno de los colectivos que ha sufrido de mayor discriminación en el sistema social, educacional y laboral. A pesar de los importantes avances alcanzados en las últimas cuatro décadas en la atención educativa de esta población, siguen existiendo niños, niñas y jóvenes que no han tenido la oportunidad de asistir a un establecimiento educacional o que no cuentan con los apoyos técnicos necesarios para aprender en igualdad de condiciones que el resto de los alumnos para lograr su plena integración social. (MINEDUC. 2009. P.2)

Frente a la discriminación sufrida por la población con “discapacidad” tanto en el ámbito educativo como laboral, social, económico y étnico, es que a nivel mundial y país se han creado distintas leyes y decretos que buscan regular el acceso de estas personas a la sociedad, considerando los apoyos que necesarios y las adecuaciones de acceso que deben realizarse para que puedan alcanzar su máximo desarrollo y vivir en igualdad de condiciones equiparando las oportunidades.

En relación a lo anteriormente expuesto surgen los paradigmas en relación en lo que respecta a la educación especial los cuales son:

Paradigma integrador:

El modelo médico perteneciente al paradigma integrador, contempla la discapacidad como una enfermedad que debía ser tratada. No tomaba en cuenta las habilidades que aquellas personas podían tener o desarrollar, si la discapacidad no era superada, se internaban a las personas en un centro hospitalario. Cabe destacar que bajo este paradigma el niño debía ser quién se adaptara al entorno. Se hablaba de integración y no de inclusión, conceptos totalmente distintos, puesto que uno se enfoca en la integración de los alumnos con necesidades educativas especiales bajo una mirada médica y sin mayores oportunidades; el paradigma inclusivo por su parte plantea que es el entorno el que debe darle las condiciones necesarias a los alumnos que presentan necesidades para que puedan desenvolverse en su entorno sin dificultades, que no sean las personas con necesidades las que tengan que adaptar su realidad al medio en el cual se encuentran insertos, para que puedan sentirse incluidos en la sociedad.

El modelo médico se centra en el déficit, el cual debe ser rehabilitado, no obstante, el paradigma inclusivo no solo toma en cuenta el diagnóstico médico, sino también el contexto en el cual se desarrolla el niño, para poder aportar así una ayuda integral, en donde se incorporan los distintos ámbitos (social, cultural, personal, etc.). El modelo médico por su parte toma una mirada segregadora encaminado a discapacidad.

Actualmente, la sociedad está comenzando hacia un avance bajo un paradigma inclusivo, el cual no mira la discapacidad como una enfermedad sino como una condición que puede ser superada a través de estrategias que respondan a la necesidad de cada persona con el fin de lograr una inclusión integral para así poder tener las mismas oportunidades que cualquier otro ciudadano posee.

El Marco teórico de la educación especial, 2007 menciona:

La sociedad debe ofrecer las posibilidades de acceso y participación comunitaria, modificando el ambiente para lograr la integración. No se trata de igualar a las personas a lo normal, alcanzando una gran homogeneidad, sino de educar para respetar y aceptar lo complejo y heterogéneo. (Marco teórico de la educación especial, 2007).

Paradigma Inclusivo:

Derogando el paradigma integrador, la educación especial Chilena se encuentra actualmente respaldada bajo una serie de decretos y leyes, las cuales a medida que ha pasado el tiempo, han debido ser modificadas y derogadas para poder cumplir con las estipulaciones y exigencias que posee el currículum actual. Esto ha causado diversas opiniones en relación a lo que se pretende lograr con la plena inclusión de los alumnos puesto que, es un tema sensible en lo que respecta a directivos y docentes por el hecho de la

poca información e investigación que hay por parte de los actores mencionados, existiendo un cambio de paradigma en educación.

El cambio de paradigma que ha emergido en este último tiempo, pretende dejar atrás el trabajo pedagógico realizado de manera tradicional, orientada a un modelo médico, centrándose en el déficit y enfermedad del niño, siendo éste un sujeto pasivo en las aulas convirtiéndose solamente en receptor de información, sin considerar su opinión o si realmente lograba el aprendizaje significativo para que lo pudiera ejecutar a lo largo de su vida centrándose solamente a una escala o número. En la actualidad el alumno deja de ser un sujeto pasivo y se convierte en un sujeto activo, participe de su aprendizaje, pasando a un enfoque educativo con mirada inclusiva.

Este cambio fue emergiendo con el paso del tiempo. Sin embargo, fue en el año 2009 cuando comenzó su reconocimiento más relevante, con la derogación de la ley de educación LOCE, (Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza), la cual fue promulgada el año 1990 al finalizar el mandato del ex presidente de la república Augusto Pinochet Ugarte. Esta se enfocaba solamente en el acceso y cobertura a la educación sin considerar que la educación entregada fuera de calidad. Desde entonces se dio el paso a la nueva Ley LGE. (Ley General de Educación), promulgada el año 2009, la cual vino a mejorar los modelos y leyes que estaban previamente establecidas dando un giro considerable de lo que es el modelo integrador centrándose en desarrollar un enfoque más inclusivo.

Armstrong (2007) describe dos paradigmas, siendo el más antiguo el paradigma por déficit, en donde se etiqueta a las personas con necesidades educativas como empobrecidas, necesitadas e incapaces, haciendo el contraste con el paradigma actual, al cual lo denomina

paradigma por crecimiento. Ya que estipula que se deben evitar las etiquetas viendo a los individuos como personas reales que buscan crecer y mejorar.

A pesar de que los paradigmas antiguos no fueron del todo asertivos en el ámbito educativo, pudieron dar pie a los propósitos que se establecen en la actualidad, considerando una mejora que considere las necesidades requeridas en los estudiantes de hoy puesto que, sirvieron como puente para dar énfasis a un cambio desde un enfoque integrador a uno más inclusivo.

La UNESCO define la educación como:

Un proceso permanente dirigido a ofrecer una educación de calidad para todos mientras se respeta la diversidad y las diferentes necesidades, habilidades, características y expectativas de aprendizaje de los estudiantes y comunidades eliminando todas las formas de discriminación. (UNESCO, 2008, p.)

Del mismo modo, señala cinco elementos fundamentales para abordar la educación inclusiva. En primer lugar, se menciona que la educación debe ser un proceso permanente, en donde está situada más en las personas que en las instituciones dejando de lado la idea que el aprendizaje formal no se da solamente en las personas que son más pequeñas o jóvenes, sino que se debe considerar que la educación es un proceso que dura toda la vida. Manifiesta que la educación no se enriquece solamente en las aulas de clases sino más bien en todos los contextos en los cuales se encuentre inserta la persona. Según la XIX Conferencia General de la UNESCO celebrada en Nairobi en 1976, se define como educación permanente a un proyecto global, encaminado tanto a reestructurar el sistema

educativo existente como a desarrollar todas las posibilidades de formación fuera del sistema educativo.

Por lo tanto, plantea en primer lugar que la educación no debe generarse solamente en las aulas de los establecimientos, sino más bien debe abarcar todas las dimensiones de la vida.

En segundo lugar, hay que brindar una educación de calidad en donde se debe llegar a todos, concretándolo de una manera eficiente, es decir, promoviendo el desarrollo cognitivo del educando y estimulando los valores y actitudes de la ciudadanía responsable (UNESCO, 2008. Párr.).

Se estipula que la educación inclusiva no debe ser un fin, sino que debe ser un medio para lograr la plena inclusión mediante una sociedad justa y equitativa en donde la educación es un derecho y nadie debe privatizarse de obtenerla.

En tercer lugar, se enmarca en el respeto a la diversidad, establece que la diversidad no es mala ni peligrosa que debe ser respetada y, por sobre todo, compatible con la calidad educativa, por lo tanto no se debe separar o segregar a los alumnos por el hecho de ser diferentes. Esto deja en evidencia que los docentes no deben discriminar a los alumnos, dejando de lado todo tipo de segregación, ya sea por nivel socio económico, comportamiento, género o por poseer algún tipo de discapacidad. Considerando la diversidad como un elemento imprescindible para lograr una educación de calidad.

En el cuarto lugar hace hincapié en el respeto por las diferencias individuales, ya sea por necesidades, habilidades, características o expectativas de aprendizaje en donde al momento de planificar una clase, el docente debe lograr la eficacia del diseño educativo

considerando los diversos estilos, estrategias y técnicas de aprendizaje, con la finalidad de que todos los alumnos aprendan eficazmente. En quinto lugar, hace referencia a que se debe eliminar toda forma de discriminación.

Farrell y Ainscow (2007) destacan que la inclusión es un proceso a través del cual las escuelas y las comunidades tratan de reducir las barreras a la participación y al aprendizaje de todos los alumnos. En donde los alumnos no son solamente los responsables del fracaso escolar en caso de obtenerlo, sino más bien son el resultado de las políticas y prácticas institucionales que no logran satisfacer las necesidades que posean los alumnos.

Ley general de educación.

Después de muchos años de marchas y solicitudes hacia el Estado por un cambio en la educación, se establece la Ley General de Educación N° 20.370, publicada el 12 de septiembre de 2009. Esta entra en vigencia y deroga a la Ley orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE) de 1990, sus principales acciones fueron: municipalizar la educación, definir los niveles educativos, dar libertad de enseñanza, se crea la jornada escolar completa (JEC) y se fijaron los contenidos mínimos obligatorios que los estudiantes deben alcanzar.

Es a partir de esta fecha que la educación chilena da un vuelco procurando aspectos que la antigua ley no contemplaba en cuanto a la integración de estudiantes con NEE en el sistema educacional, estableciendo los principios y fines de la educación los cuales principalmente son regular los derechos y deberes de la comunidad educativa, los requisitos mínimos que deben exigirse en cada nivel educativo y regula el deber del estado el cual es velar por el cumplimiento de lo dispuesto en la ley.

El principal objetivo de esta Ley es tener una educación equitativa en donde a cada persona le corresponda de la misma forma la educación y que esta sea de calidad, considerándose por primera vez la educación especial como una prioridad para la educación chilena.

MINEDUC 2009 define la educación como:

(...) el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. (MINEDUC, 2009, p.1)

Es este proceso permanente de enseñanza el cual debe ser regulado para que toda persona pueda tener las mismas oportunidades educativas dependiente de su condición, etnia, color o sexo. La educación especial debe desarrollarse de manera transversal en los distintos niveles tanto en educación regular como especial para dar respuesta a las necesidades educativas que puedan presentar los estudiantes de manera temporal o permanente proveyendo de recurso humano y técnico especializado.

La Ley General de Educación (de ahora en adelante mencionada como LGE) regula la educación especial (MINEDUC, 2009, p.13) En su artículo N°34, establece que el ministerio de educación debe definir criterios y orientaciones para que los estudiantes con NEE sean diagnosticados. También contempla criterios y orientaciones de adecuación curricular para que los establecimientos puedan planificar su enseñanza por medio de propuestas educativas pertinentes y de calidad para cada estudiante que así lo requiera.

En este mismo año es promulgado en decreto N° 170- 2009 en relación a la co docencia y Trabajo Colaborativo

El presente decreto determina e incorpora el termino Necesidades Educativas especiales, de carácter transitorio o permanente que pueden presentar los estudiantes, regula los procedimientos que se deben realizar, las pruebas diagnósticas y los profesionales competentes que deberán identificar estas necesidades en los estudiantes. Los conceptos importantes del decreto N° 170/2009 y que poseen directa relación con el DUA, son: el trabajo colaborativo y la co-docencia, los que son herramientas esenciales para poder mejorar la calidad de los aprendizajes de todos los estudiantes.

En primer lugar se menciona de trabajo colaborativo que, según las orientaciones para el trabajo colaborativo y la co enseñanza lo definen como una metodología de enseñanza y realización de la actividad laboral, basada en el reconocimiento y creencia de que el aprendizaje y el desempeño profesional se incrementan cuando se desarrollan destrezas cooperativas para aprender y solucionar los problemas y acciones educativas y laborales que la acción educativa demanda.(Manual de orientaciones trabajo Colaborativo, MINEDUC;p.39).

Al estar en contacto diversos profesionales especialistas en donde cada uno interviene con la finalidad de mejorar los aprendizajes y la participación de los niños que puedan presentar o no alguna necesidad educativa, por lo tanto, para poder hacer efectivo este trabajo se requiere que el establecimiento cuente con un equipo interdisciplinario, es decir dos o más profesionales que intervengan en el proceso educativo. En el caso de los establecimientos son la o el docente especialista, docente de aula, fonoaudióloga (o),

psicóloga (o) y en los casos que se requiera terapeuta ocupacional o Kinesiólogo (a). La normativa vigente estipula que los docentes de educación regular que posean estudiantes integrados en PIE, deben tener como mínimo tres horas cronológicas semanales para desarrollar el trabajo colaborativo, estas horas pueden ser distribuidas de manera flexible según convenga en cada caso.

En relación a la co-docencia, el decreto 170/2009 la define como el equipo de aula, que con el propósito de favorecer el trabajo colaborativo se debe programar en las escuelas equipos de aula en cada uno de los cursos que posea alumnos que se encuentren en PIE.

Se define equipo de aula a un grupo de profesionales que trabajan colaborativamente en el espacio del aula, con la finalidad común de mejorar la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes, en un marco de valorización de la diversidad y de respeto por las diferencias individuales de los estudiantes. (Manual de orientaciones Decreto, MINEDUC 170/2009, p.40).

Este equipo de aula debe cumplir tres funciones las cuales son: diseño de la respuesta educativa y de acceso al currículo, este punto se entiende a que se debe brindar una respuesta educativa a la diversidad y acceso a al currículo, con la finalidad de facilitar la participación y lograr aprendizajes del programa de estudio correspondiente a cada nivel y curso, dejando de lado las modificaciones en los objetivos de aprendizaje.

Para realizar una respuesta educativa pertinente, los docentes deben tener un panorama general de curso en donde debe dar respuesta a las diferencias que posea cada uno de sus estudiantes, ya sea en sus estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses y ritmo de aprendizaje, también en los conocimientos que ya poseen y los que estén en desarrollo

considerando también las conductas que puedan poseer los estudiantes en un momento determinado, por lo tanto al tener esto en consideración se deben desarrollar las estrategias y técnicas adecuadas para enfrentar e intervenir adecuadamente al grupo de curso de manera equitativa e igualitaria para todos.

Otra consideración que estipula el decreto N°170 es en relación a la co-docencia y trabajo colaborativo, es la elaboración del plan de apoyo individual del estudiante, en donde según las orientaciones del decreto define plan de apoyo individual:

La planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje para cada estudiante para responder a las necesidades educativas especiales que presenta, después de haber realizado con él un proceso de evaluación integral e interdisciplinaria, que identifique los apoyos específicos que necesita para desarrollarse y aprender durante el año escolar. Señala el lugar en que estos apoyos serán provistos y los profesionales que presentarán los servicios especializados correspondientes. (MINEDUC, 2009. p.42).

El plan diseñado para cada alumno debe tener siempre relación con el registro de planificación y evaluación PIE, considerando también a la familia del estudiante dejando una evidencia de todas las acciones a realizar, ya sea en graduación de los objetivos de aprendizajes, tiempo o recursos, todo esto se realiza en base a la información obtenida en la evaluación psicopedagógica, en donde se presentan las características de los estudiantes requerida, considerando los ritmos de aprendizaje y ejecución de los estudiantes. También, se debe utilizar la información obtenida en el proceso inicial de evaluación para tener conocimiento de cuáles serán los estudiantes que requieran una evaluación interdisciplinaria y adecuaciones curriculares para favorecer el progreso del alumno.

Para dar respuesta hacia el logro de la plena inclusión existen leyes que la sustentan tales como:

Ley 20.422/2010 sobre Igualdad de Oportunidades e Inclusión Social de Personas con Discapacidad:

Es a partir de la presente Ley que las políticas públicas chilenas se enmarcan bajo la normativa de la Ley 19.284 (1994), la cual establece normas para la plena integración social de personas con discapacidad. La que se enfocaba en las barreras de acceso y movilización de las personas con “discapacidad”. La ley estuvo en vigencia hasta que se promulgó la Ley 20.422/2010, la cual establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad. Esta última deroga a la que estaba anteriormente estipulada.

Esta ley tiene por objetivo asegurar el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad, con la finalidad de obtener su plena inclusión social, asegurando el disfrute de sus derechos y la eliminación de cualquier forma de discriminación fundada en su discapacidad. Considera principios de vida independiente (en relación con las personas con discapacidad), de accesibilidad y diseño universal (en relación con el entorno y sus componentes) y de inter- sectorialidad, participación y diálogo social (en relación con las políticas públicas). (Manual SENADIS sobre la ley 20.422 p.4).

Al referirse a igualdad de oportunidades la ley hace referencia a términos tales como: accesibilidad a la cultura, información y comunicaciones, accesibilidad al entorno físico y transporte, educación e inclusión escolar, capacitación e inserción laboral, franquicias arancelarias, reconocimiento de la lengua de señas. De este modo, esta ley no se enfoca

solamente a lo que respecta a la accesibilidad universal o infraestructura, sino más bien al conjunto de ámbitos que aseguran la plena inclusión social, eliminando toda forma de segregación y discriminación.

De este modo la ley establece el cambio de paradigma integrador que consistía en que era la persona con discapacidad que debía adaptarse al medio para poder desenvolverse en todos los ámbitos de la sociedad. Sin embargo, con esta nueva ley cambia radicalmente el paradigma considerando así un enfoque inclusivo en todos sus ámbitos en donde es el medio el que se debe adaptar a la persona que lo requiera sin importar su condición.

Ley Antidiscriminación n° 20.609/2012.

La ley antidiscriminación o ley Zamudio, como también es conocida, estipula medidas en contra de la discriminación comenzando su tramitación el año 2005 pero siendo aprobada el año 2012 luego de un escándalo mediático que se generó a raíz de violencia generada a un joven por su orientación sexual, lo cual provocó su muerte, siendo esto un factor fundamental para acelerar el proceso de aprobación, en donde se vio reflejada la falta de protección en relación a sus derechos humanos como persona, existente en el país en cuanto a discriminación.

El objetivo principal de la ley antidiscriminación es plantear un mecanismo judicial para proteger los derechos humanos si se ven afectados por un acto de discriminación, lo cual abre las puertas a un país más inclusivo en donde se respete la diversidad, y sea castigado todo acto de discriminación arbitraria.

Para los efectos de esta ley, se entiende por discriminación arbitraria toda distinción, exclusión o restricción que carezca de justificación razonable, efectuada por agentes

del Estado o particulares, y que cause privación, perturbación o amenaza en el ejercicio legítimo de los derechos fundamentales establecidos en la Constitución Política de la República o en los tratados internacionales sobre derechos humanos ratificados por Chile y que se encuentren vigentes, en particular cuando se funden en motivos tales como la raza o etnia, la nacionalidad, la situación socioeconómica, el idioma, la ideología u opinión política, la religión o creencia, la sindicación o participación en organizaciones gremiales o la falta de ellas, el sexo, la orientación sexual, la identidad de género, el estado civil, la edad, la filiación, la apariencia personal y la enfermedad o discapacidad (Biblioteca del congreso nacional de Chile, 2012).

Esta ley plantea en sus artículos una serie de normas para seguir un conducto regular cuando se genere alguna situación de discriminación, en donde se tomen acciones legales para defender a la víctima y sancionar al agresor, para esto en cada uno de los artículos presentes en la ley de antidiscriminación se plantea paso a paso, el conducto que se debe seguir frente a un acto discriminatorio.

Es relevante recalcar cada uno de los artículos con la finalidad de dar a conocer los derechos que se tienen frente a una situación de discriminación, la idea principal de esta ley es que se acaben las situaciones que afecten a la integridad de una persona, en donde no se respeten los derechos humanos.

Cuando se hace referencia a la discriminación, también se puede considerar como tal las malas prácticas que se generan dentro de los establecimientos educativos en cuanto al apoyo de la diversidad, centrándose en una metodología de enseñanza tradicional, que no

considera al alumno como agente importante en su proceso de aprendizaje, en donde el profesor es el dueño del saber y no considera opiniones ni sugerencias de los estudiantes.

Al impartir una clase se debe considerar que se está frente a un grupo de estudiantes que tienen distintas características, por lo mismo todos aprenden de una manera diferente, y si el docente no considera los estilos de aprendizajes de todos sus alumnos antes de planificar y ejecutar una clase, también se puede considerar como una situación de discriminación para aquellos alumnos que no adquieren aprendizajes significativos con la metodología de enseñanza utilizada por el docente. Debido a esto el año 2015 se promulgó el decreto n°83/2015 el cual no solo considera buscar estrategias de enseñanza para aquellos estudiantes que presenten necesidades educativas especiales, sino también para todo el alumnado, buscando una educación de calidad con una mirada inclusiva. La discriminación y el término inclusión en la actualidad se ven expuesto constantemente, ya que el estado considera medidas para que Chile sea un país inclusivo, y aunque aún no se ha logrado, se está trabajando a favor de la inclusión y de la antidiscriminación.

Ley de inclusión escolar n°20.845:

Según lo expuesto por el Ministerio de Educación de Chile, la ley de inclusión que fue promulgada el año 2015, aporta las condiciones para aquellos estudiantes que forman parte de establecimientos educativos que reciban subvención del estado puedan recibir una educación de calidad. La ley de inclusión busca mayores oportunidades para todos los estudiantes. Es por esto que da apoyo a las familias para que puedan elegir libremente el establecimiento educativo que consideren mejor para sus hijos sin preocuparse del gasto que esto conlleva. Para esto la ley busca poner fin al lucro en los establecimientos que

reciben aporte del estado, considerando que todos los recursos públicos deben ser destinados para buscar una educación de calidad, poniendo fin a la selección que realizan los establecimientos educativos.

Toda la reforma educacional apunta a mejorar la calidad de la educación. Los recursos que aporta la Ley de Inclusión Escolar están asociados a la existencia de Proyectos de Mejoramiento Educativo (PME). El que los establecimientos sean sin fines de lucro busca que el único objetivo de quienes están comprometidos en la educación sea la educación misma. El fin del copago y de la selección permite que haya igualdad en el ejercicio de los derechos y comunidades más inclusivas y participativas. Los profesores tendrán más horas para preparar clases y atender a los alumnos y mejores remuneraciones. La educación será un derecho garantizado, con igualdad de oportunidades y transparencia, con proyectos educativos que permanecerán en el tiempo y con sostenedores dedicados a mejorar la calidad de la enseñanza. (Biblioteca del congreso nacional de Chile, 2015).

La educación en Chile se encuentra en constantes cambios buscando entregar una educación de calidad a los estudiantes del país. Es por esto que han surgido nuevas leyes y decretos con un enfoque inclusivo, el cual pretende terminar con la discriminación y apoyar la diversidad existente en cada centro educativo. No obstante, esto no se ve reflejado en la realidad, puesto que, si bien hemos avanzado como país, Chile se encuentra lejos de ser un país inclusivo, siendo dentro de los establecimientos educativos en donde se puede observar que las practicas docentes muchas veces no son realizadas con el fin de buscar aprendizajes significativos para todos.

Actualmente, se desprende de esta ley , el decreto N°83/2009 el cual al igual que la ley de inclusión busca considerar la diversidad que existe en el país para llegar así a una educación inclusiva, para esto nos aporta el diseño universal de aprendizaje, que plantea considerar la diversidad en el aula sin importar el estilo de aprendizaje que posean enfatizando en las diferencias individuales que posean los estudiantes , en donde los docentes deben buscar estrategias que sean idóneas para sus alumnos , para lograr así aprendizajes significativos y de calidad en cada uno de ellos.

De este modo surge la inquietud de poder investigar en colegios particulares subvencionados, en relación al principio 1 del DUA el ¿Cómo? Se ejecuta e implementa en las aulas de clases específicamente en los cursos de primero y segundo básico ya que, es en estos cursos donde realizar la diversificación de la enseñanza debe ser obligación según lo que estipula el decreto número 83 para lo que corresponde al año 2017.

Es a partir del artículo N°34 de la LGE, que surge el decreto Número 83 (2015) MINEDUC, el cual aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica.

Para la aplicación de este decreto, se debe tener como referente el currículum nacional, contemplando los objetivos generales descritos en la LGE en sus artículos 28 para educación parvularia y 29 para educación básica. También, los conocimientos, habilidades y actitudes estipuladas en las bases curriculares de educación parvularia y básica. El presente decreto describe orientaciones para la enseñanza regular, en establecimientos con

o sin programas de integración escolar, en modalidad educativa, tradicional, especial, de adultos y en aulas hospitalarias.

Como se mencionaba anteriormente que el decreto número 83 surge a raíz de la ley general de educación en donde en el artículo 4 de la LGE, se definen criterios y orientaciones para el diagnóstico de las NEE en los estudiantes y defina criterios y orientaciones para que los establecimientos puedan planificar propuestas educativas pertinentes. Dando así respuesta a los decretos 170/2009 y decreto 83/2015.

Para un mejor entendimiento de que son los programas de integración se describe a continuación:

El PIE es una estrategia inclusiva del sistema escolar cuyo propósito es entregar apoyos adicionales (en el contexto del aula común) a los estudiantes que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE), sean éstas de carácter permanente o transitorio, favoreciendo con ello la presencia y participación en la sala de clases, el logro de los objetivos de aprendizaje y la trayectoria educativa de “todos y cada uno de los estudiantes”, contribuyendo con ello al mejoramiento continuo de la calidad de la educación en el establecimiento educacional.” (MINEDUC, 2014, p.4)

La implementación de este decreto, se refiere a que el apoyo debe ser en el contexto de aula común debido a que se sustenta en la ley 20.422/2010, la cual establece normas sobre la igualdad de oportunidades e inclusión social para personas con discapacidad e instaurando que cualquier forma de discriminación se debe eliminar, por el hecho de que si se realizan las intervenciones enmarcadas en el contexto de aula de recursos se estaría segregando y haciendo una notoria diferencia con los alumnos , generando una

distancia en los alumnos que pertenecen al programa de integración y a los que no por lo que no se estaría cumpliendo la ley en relación a la igualdad de oportunidades.

Es importante tener claro el concepto de programas de integración escolar desde ahora mencionado como (PIE).

El PIE es una Estrategia del sistema escolar, que tiene el propósito de contribuir en el mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se imparte en el establecimiento, favoreciendo la presencia, la participación y el logro de los aprendizajes esperados de “todos y cada uno de las y los estudiantes”, especialmente de aquellos que presentan necesidades educativas especiales (NEE), sean estas de carácter permanente o transitorio... (PIE, Mineduc)

El decreto N°83 (2015) MINEDUC, se crea para generar cambios significativos en la educación chilena actual, en los niveles de pre básicos y básicos. Busca diversificar la enseñanza para que todos los estudiantes puedan tener las mismas oportunidades al tener acceso a la información.

Da orientaciones de cómo se deben planificar las clases para para que estas sean significativas para todos, no solo a unos pocos, por lo tanto, a la hora de planificar se debe tener presente cuales son los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes, de forma individual y cuál es el predominio a nivel de curso.

Establece criterios para los casos en que los cuales a pesar de ser considerados los estilos de aprendizaje de los estudiantes para una la enseñanza significativa no puedan progresar en el sistema escolar, en estos casos se deben realizar adecuaciones curriculares para que todos los estudiantes puedan tener igualdad de oportunidades.

Por lo tanto, su propósito es favorecer el acceso al currículum nacional de los estudiantes, con la finalidad de fomentar y mejorar su calidad de aprendizaje equiparando así la calidad de los aprendizajes y acceso a la igualdad de oportunidades.

Para poder establecer una igualdad de oportunidades en relación al aprendizaje el decreto número 83/2015 ofrece para su eficaz ejecución adecuaciones curriculares para que así los alumnos puedan acceder al currículum sin mayor dificultad, en donde según el decreto las define cómo:

Las adecuaciones curriculares se entienden como los cambios a los diferentes elementos del currículum, que se traducen en ajustes en la programación del trabajo en el aula. Consideran las diferencias individuales de los estudiantes con necesidades educativas especiales, con el fin de asegurar su participación, permanencia y progreso en el sistema escolar. (MINEDUC, 2015. p.24)

Estas adecuaciones permiten responder a las necesidades educativas que posean los alumnos, teniendo como propósito asegurar los aprendizajes de calidad procurando que se cumplan los principios de igualdad de oportunidades, calidad educativa con equidad, inclusión educativa y valoración a la diversidad y flexibilidad en la respuesta educativa.

De las adecuaciones se enmarcan en dos tipos en donde la primera son llamadas de acceso las cuales:

Son aquellas que intentan reducir o incluso eliminar las barreras a la participación, al acceso a la información, expresión y comunicación, facilitando así el progreso en los aprendizajes curriculares y equiparando las condiciones con los demás estudiantes, sin disminuir las expectativas de aprendizaje. Generalmente, las adecuaciones curriculares de

acceso son utilizadas por los estudiantes tanto en el colegio como en el hogar y en la comunidad. (MINEDUC, 2015. p, 27)

En las adecuaciones de acceso va centrada en el cómo se debe buscar una estrategia adecuada para que el alumno no tenga dificultad para poder comprender lo que se le pretende entregar en la clase.

En segundo lugar se encuentran las adecuaciones curriculares en los objetivos de aprendizaje las que son definidas como:

Los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las Bases Curriculares pueden ser ajustados en función de los requerimientos específicos de cada estudiante con relación a los aprendizajes prescritos en las distintas asignaturas del grupo curso de pertenencia. Los objetivos de aprendizaje expresan las competencias básicas que todo alumno debe alcanzar en el transcurso de su escolaridad. En consecuencia, deben adoptarse como resultado de un proceso de evaluación amplio y riguroso y de carácter interdisciplinario. . (MINEDUC, 2015. P. 29).

En este ámbito en relación a las adecuaciones en el momento de tomar la decisión de utilizarlas se debe tener presente que se tiene que evitar la eliminación de los objetivos que son considerados básicos e imprescindibles para el desarrollo integral del alumno los cuales son esenciales para el posterior aprendizaje del estudiante en donde son definidos luego de haber realizado una evaluación diagnóstica individual al alumno.

En el marco legal del decreto 83 (2015) MINEDUC,, para poder brindar respuesta a la enseñanza diversificada se habla del concepto de Diseño Universal para el Aprendizaje

El decreto 83/2015 define que: “El Diseño Universal para el Aprendizaje es una estrategia de respuesta a la diversidad, cuya finalidad es maximizar las oportunidades de aprendizaje de todos los estudiantes, considerando la amplia gama de habilidades, estilos de aprendizaje y preferencias” (MINEDUC 2015, p.19).

Este diseño busca dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes y no de la mayoría como generalmente ocurre en educación, en donde se centra el currículum en los estudiantes que aprenden más rápido (mayoría) que aprende de forma similar y no se da respuesta educativa a los que aprenden de manera diferente (minoría) para quienes los objetivos son casi inalcanzables.

El diseño universal de aprendizaje (desde ahora en adelante DUA) fue desarrollado por el centro de tecnología especial aplicada (CAST). Este centro se crea con el fin de desarrollar tecnologías que apoyen el proceso de aprendizaje de estudiantes con algún tipo de discapacidad de tal modo que pudiesen acceder al mismo currículum que sus compañeros. CAST afirma: “[...] las barreras para el aprendizaje no son, de hecho, inherentes a las capacidades de los estudiantes, sino que surgen de su interacción con métodos y materiales inflexibles” (Rose y Meyer, 2002). Las barreras para el aprendizaje no se generan desde las capacidades que puedan tener las personas, generalmente se producen por el medio en el cual se está inserto y los obstáculos que este medio puede presentar. Es aquí en donde Cast propone la necesidad de entregar flexibilidad en el currículum, a lo que respecta a los medios y materiales utilizados para que todos los estudiantes puedan acceder al aprendizaje sin algún tipo de barrera. Hace mención que desde que se empezaron a incorporar las TICS, en el sistema escolar, se ha podido apoyar

de manera considerable el proceso porque ofrecen una amplia gama de oportunidades a los estudiantes.

El diseño universal de aprendizaje tiene sus orígenes en la arquitectura. No es original del ámbito educativo. Surge en la década de 1970 en Estados Unidos. Fue Ron Mace, fundador del Centro para el Diseño Universal (CUD) quien lo define como: “el diseño de productos y entornos que cualquier persona pueda utilizar, en la mayor medida posible, sin necesidad de una adaptación posterior destinada a un público específico” (CUD, 1997). Fue pensado para atender las necesidades de acceso y comunicación de los usuarios, para que todas las personas, presenten o no alguna “discapacidad” puedan acceder a los espacios públicos de forma autónoma. Considera que en algún momento de la vida por circunstancias inesperadas todos pueden hacer uso de estos productos.

En el ámbito educativo el DUA es un enfoque didáctico que busca aplicar los principios del diseño universal en el currículum para los niveles de pre básica y básica; apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes mediante la utilización de estrategias, materiales y evaluación adecuada que permite a todos los estudiantes desarrollar conocimientos, habilidades y motivación para el aprendizaje. Cuando el desarrollo del currículum no toma en cuenta las necesidades de todos los estudiantes el aprendizaje resulta poco funcional, las clases poco atractivas para los estudiantes, y costosas para los docentes.

El diseño universal de aprendizaje plantea investigaciones en el área de la neurociencia en la cual se concluye que existe una diversidad cerebral y una diversidad en el aprendizaje. Los estudios que se han realizado (Rose y Meyer, 2002) evidencian que el cerebro posee

una estructura modular esto se compone de diversas regiones o módulos, cada uno de los cuales está especializado en tratar distintos aspectos de la realidad.

En DUA pautas para su introducción al currículum señala: Asimismo, se encuentran divergencias interpersonales en cuanto a los módulos implicados para la resolución de una misma tarea. Todas estas diferencias suponen una evidencia neurocientífica de la diversidad del alumnado en relación con el aprendizaje. No hay dos cerebros totalmente iguales; por tanto, no hay dos alumnos que aprendan de la misma manera (DUA. Alba, Sánchez y Zubillaga, 2011, p.12)

Es en las bases neuronales estudiadas es que se sustenta la diversidad en el aula y en todo ámbito de la vida como se menciona en el estudio realizado no hay dos cerebros iguales, como no hay dos personas que sean iguales, solo tenemos en común el proceso de nuestro desarrollo y el cómo llegamos al mundo.

Existen tres tipos de subredes cerebrales que intervienen de modo preponderante en el proceso de aprendizaje y que están especializadas en tareas específicas del procesamiento de la información o ejecución (Rose, 2006; Rose y Meyer, 2002) pág. 12

Estas tres redes mencionadas son:

Redes de reconocimiento, son especializadas en percibir la información y asignarle significados. En la práctica, estas redes permiten reconocer letras, números, símbolos, palabras, objetos..., además de otros patrones más complejos, como el estilo literario de un escritor y conceptos abstractos, como la libertad.

Redes estratégicas, especializadas en planificar, ejecutar y monitorizar las tareas motrices y mentales. En la práctica, estas redes permiten a las personas, desde sacar un libro de una mochila hasta diseñar la estructura y la escritura de un comentario de texto.

Redes afectivas, especializadas en asignar significados emocionales a las tareas. Están relacionadas con la motivación y la implicación en el propio aprendizaje. En la práctica, estas redes están influidas por los intereses de las personas, el estado de ánimo o las experiencias previas.

Es a partir de estas redes cerebrales que emergen los principios del DUA, para dar respuesta al proceso de aprendizaje de los estudiantes basado en las características presentadas por las personas según las redes cerebrales.

Principios del diseño universal de aprendizaje:

Los principios del diseño universal de aprendizaje se corresponden a las redes cerebrales mencionadas con anterioridad, que están implicadas en el aprendizaje del ser humano, estos principios son:

Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Principio II. Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje (el cómo del aprendizaje), puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

Principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación (el porqué del aprendizaje), de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje.

Es a partir del principio I. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos que se crea la presente investigación, por la importancia que tiene la representación de la información para la adquisición de los conocimientos. Este principio da respuesta al ¿Qué? del aprendizaje, siendo fundamental para el currículum dar respuesta a esta interrogación, puesto que es la primera instancia en la cual se recibe la información, este principio principalmente se utiliza al inicio en los momentos de la clase. Es el propulsor para la adquisición de nuevos conocimientos.

El principio II. Proporcionar múltiples formas de expresión del aprendizaje da respuesta al ¿Cómo? del aprendizaje, este principio se preocupa de la forma que tienen de interactuar los estudiantes con su aprendizaje.

El principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación responde al ¿Por qué? del aprendizaje, .la importancia que tiene adquirir nuevos conocimientos y la motivación que se necesita para adquirirlos.

Es en base a estos tres principios descritos que los docentes deben dar a sus estudiantes distintas opciones para que puedan acceder al aprendizaje, considerando estas tres preguntas que son esenciales a la hora de planificar ¿Qué enseñar? ¿Cómo enseñar? Y ¿Por qué enseñar? Utilizando variadas estrategias para poder lograr atender a la diversidad de estudiantes.

Cuando esta estrategia de respuesta a la diversidad no responde a las necesidades de los estudiantes se hace necesario evaluar de forma individual para identificar cuáles son las necesidades que puedan presentar los estudiantes y si requiere de adecuaciones curriculares para el logro de sus aprendizajes.

Adecuación curricular

Las adecuaciones curriculares son una manera de generar condiciones en el sistema educacional para responder a las necesidades, características individuales y procesos de aprendizaje de los estudiantes, resguardando su permanencia y progreso en el sistema escolar.

Existen dos tipos de adecuación curricular, encontrándose las adecuaciones de acceso y adecuaciones en los objetivos de aprendizaje. Estas adecuaciones se realizan cuando los (a) estudiantes a pesar de recibir apoyos técnicos y profesional especializado no pueden progresar en el sistema escolar, es en estos casos cuando se deben realizar las adecuaciones curriculares dependiendo de las necesidades que presenten los estudiantes.

Adecuaciones curriculares de acceso según decreto N° 83 (2015) MINEDUC son:

Son aquellas que intentan reducir o incluso eliminar las barreras a la participación, al acceso a la información, expresión y comunicación, facilitando así el progreso en los aprendizajes curriculares y equiparando las condiciones con los demás estudiantes, sin disminuir las expectativas de aprendizaje. (MINEDUC, 2015, p.27)

Los criterios a considerar en este tipo de adecuación son:

-Presentación de la información, forma en la cual reciben la información los estudiantes utilizando modos alternativos, que pueden incluir información auditiva, táctil y visual.

-Formas de respuesta, dar la posibilidad a los estudiantes que utilicen otros medios o vías para responder las evaluaciones.

-Entorno, se refiere a la organización del entorno la cual debe estar adecuada para que los estudiantes puedan desenvolverse de forma autónoma, considerando el espacio físico y ambiental.

-Organización del tiempo y el horario para que los estudiantes puedan rendir de forma adecuada y sin estar presionados.

Las adecuaciones curriculares en los objetivos de aprendizaje según decreto N° 83(2015) se describen como “Los Objetivos de Aprendizaje establecidos en las bases curriculares pueden ser ajustados en función de los requerimientos específicos de cada estudiante con relación a los aprendizajes prescritos en las distintas asignaturas del grupo curso de pertenencia” (MINEDUC,2015,p.29)

Es fundamental tener presente que para utilizar este criterio de adecuación curricular hay que evitar eliminar los aprendizajes que se consideran básicos para el desarrollo integral de los estudiantes.

Para la adecuación curricular de objetivos se consideran los siguientes criterios:

-Graduación del nivel de complejidad, se adecua el grado de complejidad de un contenido cuando al estudiante se le dificulta adquirir el conocimiento.

-Priorización de objetivos de aprendizaje y contenidos, se da prioridad a los objetivos de aprendizaje que se consideran básicos e imprescindibles enfocándose en los de menor complejidad primero.

-Temporalización, se flexibiliza el tiempo para el logro de los aprendizajes (dar mayor o menor tiempo).

-Enriquecimiento del currículum, supone la incorporación de objetivos no previstos en las bases curriculares para complementar el currículum con aprendizajes específicos.

-Eliminación de aprendizajes, se eliminan los objetivos de aprendizaje; este criterio se debe considerar sólo cuando los criterios descritos anteriormente no sean efectivos.

Estilos de aprendizaje

Para Gagné el aprendizaje es un proceso de cambios en la capacidad o conducta de los organismos vivos, más o menos estables y que persiste pese al tiempo transcurrido, y que no puede ser explicado sencillamente por procesos de crecimiento o maduración (procesos internos), ni es producto de estados patológicos, debe ser resultado de la interacción de su organismo con su medio externo. Es decir el aprendizaje es un proceso y un producto (resultados), que pone énfasis en la naturaleza de los procesos internos, en las situaciones ambientales o eventos externos, en el tipo de conductas que pueden ser modificadas mediante el aprendizaje y las características que resultan del mismo. (La teoría del aprendizaje de Robert Gagné, p,5)

Para reconocer que ha ocurrido un aprendizaje debe tomarse en cuenta lo

Siguiente:

- Es propio de los hombres y de los animales.
- Es producto de la interacción del individuo con el medio.
- Implica una transformación más o menos estable en la conducta del

Individuo.

Esta definición de aprendizaje hace referencia a lo postulado por Jean Piaget en relación al constructivismo el cual surge de la necesidad de entregar herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver un problema. En donde el aprendizaje se genera mediante la interacción del alumno con el objeto del conocimiento, para así poder construir su propio aprendizaje. En donde se entiende como constructivismo: “Actividad mental constructiva de las personas en los procesos de adquisición del conocimiento” (Coll, 2001, p.56)

En relación al constructivismo se dice que el aprendizaje se genera en los alumnos cuando:

El aprendizaje nuevo se origina a partir de otro conocimiento, en este apartado menciona que para poder instaurar un aprendizaje se debe considerar los conocimientos previos que posean los alumnos. También establece que el conocimiento se instaura a partir de su experiencia, es decir que para que el estudiante pueda adquirir su aprendizaje debe ser el mismo quien interactúe con el objeto del conocimiento. Y finalmente la persona que

aprende debe trasladar y aplicar sus conocimientos en la práctica dentro de un contexto real, para que así se logre el aprendizaje significativo para que perdure a largo plazo.

Los estilos de aprendizaje se constituyen en todas aquellas características que identifican formas concretas y particulares de enfrentarse a las tareas académicas de los estudiantes. Cada estilo de aprendizaje por tanto tiene una connotación cognitiva, afectiva y fisiológica como lo afirma Keefe (1998).

Estilo fue definido por García Cué (2006) como “un conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias y actitudes que tiene una persona para hacer algo y que se manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas destrezas que lo hacen distinguirse de las demás personas bajo una sola etiqueta en la manera en que se conduce, viste, habla, piensa, aprende, conoce y enseña” (García, Santizo y Alonso, 2009. p. 2)

El estilo, como fue definido en el párrafo anterior se refiere a las características individuales de cada persona, sus actitudes frente a las distintas situaciones, las aptitudes para realizar las cosas y las preferencias o gustos que tienen al momento de elegir o realizar algo. Estas características son las que hacen la diferencia entre una y otra persona, todas las personas son diferentes por lo tanto se comportan, visten, hablan, aprenden y conocen el mundo de forma distinta.

El término estilos de aprendizaje se encuentra dirigido a las características que identifican a cada persona, de cómo percibe la información y la realidad. Este término ha sido muy nombrado en el decreto N° 83 (2015) en donde describe tres tipos de estilos de aprendizaje: visual, auditivo y kinésico.

El aprendizaje visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje que utiliza un conjunto de organizadores gráficos (métodos visuales para ordenar información), con el objeto de ayudar a los estudiantes, mediante el trabajo con ideas y conceptos, a pensar y a aprender más efectivamente.

Aprendizaje Kinésico, es cuando se procesa la información asociándola a las sensaciones y movimientos, al cuerpo, se está utilizando el sistema de representación kinestésico. Se utiliza este sistema de forma natural cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades.

Estilo auditivo, las personas auditivas aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona.

Es de suma importancia que los docentes puedan tener conocimiento del estilo de aprendizaje que posee cada uno de sus estudiantes para poder hacer una visualización general del estilo que predomina en el grupo curso para así enfocar sus estrategias en dicho sentido.

Estrategias de enseñanza:

Según la definición entregada por la real academia española sobre el concepto de estrategias hace referencia a “Un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión optima en cada momento”. (Real Academia Española, 2017)

Cuando se piensa en estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes dentro del aula, se enfatiza en cómo enseñan, el tiempo que utilizan para planificar sus clases y los recursos utilizados para la entrega de contenidos, de acuerdo a la estrategia utilizada se ven reflejados aprendizajes significativos en los alumnos, sin embargo, no es suficiente tener

múltiples herramientas si no son bien utilizadas. El docente debe motivar a los alumnos y buscar estrategias que estén acorde a los estilos de aprendizaje de los estudiantes, a sus intereses y motivaciones siendo un factor principal considerar la diversidad de estudiantes, promoviendo así aprendizajes significativos en cada uno.

Mora (2009) define:

En este escrito, definimos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué (p.4)

La toma de decisión para orientar la enseñanza se debe realizar según las características de los estudiantes, las estrategias de enseñanza están ligadas directamente con los estilos de aprendizajes, siendo necesario conocer previamente como reciben y perciben la información las personas.

Según decreto N° 83 (2015)

Las estrategias para dar respuesta a la diversidad en el aula deben considerar la evaluación diagnóstica de aprendizaje del curso, la cual se realiza al inicio del año escolar, y proporciona información relevante al docente respecto del progreso, estilo y ritmo de aprendizaje de todos los estudiantes de un curso y de cada uno en particular, lo que permite planificar estrategias diversificadas que favorezcan el aprendizaje de todos (MINEDUC, 2015,p.19)

Como se menciona antes, es necesario tener conocimiento de la evaluación diagnóstica que se realiza con la finalidad de obtener información sobre las características de grupo curso, en esta evaluación se pueden identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, visual, auditivo o kinésico, el ritmo con el cual aprenden, si son más rápidos o si necesitan de mayor tiempo para repasar los contenidos. A través de la información entregada por la evaluación diagnóstica inicial los docentes pueden conocer el panorama del grupo curso para así poder diversificar la enseñanza por medio de distintas estrategias que se enfoquen en las necesidades del curso y en particular de cada estudiante. Sin embargo es necesario conocer de forma individual a los estudiantes, relacionarse con ellos, conocer el ambiente en el cual se encuentran insertos, tener comunicación con la familia y crear lasos para lograr aprendizajes más significativos.

Capítulo III: Marco Metodológico

3.1. Enfoque de la investigación y paradigma

Para la investigación a realizar en los dos establecimientos particulares subvencionados en la cual se pretende analizar el principio 1 del Diseño universal de aprendizaje, se utilizará el diseño cualitativo en donde se define como aquel que:

Se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación al contexto. El enfoque cualitativo se relaciona cuando se busca comprender la perspectiva, es decir la forma en que los participantes perciben subjetivamente la realidad (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.364).

El concepto de investigación cualitativa se define como “Una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también hacia el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimientos (Sandín, 2003.p.123).

En este paradigma se utiliza la observación bajo un contexto natural dejando de lado todo tipo de alteración en donde se considera al sujeto como una persona integral no enfocándose solamente en lo extrínseco, sino que más bien lo intrínseco en donde se hace una evaluación e investigación más subjetiva. El cual va orientado a evaluar más el proceso que el resultado considerando relevante las acciones y ejecuciones que se realicen en los establecimientos a investigar.

Por lo que, se usa en primer lugar para descubrir e indagar preguntas de investigación. Pero no generalmente se debe probar una hipótesis. Ya que, en su mayoría de las ocasiones se basa en métodos de recolección de datos sin alguna medición numérica, como las descripciones y las observaciones (Hernández et al, 2003; p.5).

Según lo antes mencionado y descrito la investigación a realizar es a través del diseño cualitativo por presentar similitudes en relación a la forma de percibir la realidad a indagar, ya que, es una manera de conectarnos con el contexto educativo para poder comenzar un estudio, analizando las diversas manifestaciones que se van dando en los establecimientos en el análisis del principio de DUA.

Esta investigación necesita que se realice en profundidad un entendimiento de cómo se comporta el individuo. Investigando el por qué y el cómo se tomó una determinada situación, a diferencia de la investigación cuantitativa la que busca responder a preguntas: como tal, dónde, cuándo.

Por lo que mencionamos que la investigación a realizar se basará en indagar pequeñas tomas de muestra, considerando la observación de los grupos de curso, observación a docentes y educadoras diferenciales y a lo menos un directivo del establecimiento que pueda colaborar desde el trabajo administrativo a la investigación. Por lo tanto, mencionamos:

La investigación cualitativa se caracteriza por: cuestionar que el comportamiento de los sujetos sea gobernado por las leyes generales y caracterizado por regularidades subyacentes; enfatizar la descripción y la comprensión de lo que es único y particular en vez de las cosas generalizadas; abordar una realidad dinámica, múltiple y holística, a la vez

que cuestiona la existencia de una realidad externa; proceder a la comprensión y a la interpretación de la realidad educativa desde los significados y las intenciones de las personas implicadas; la realidad educativa la analiza el investigador que comparte mismo marco de referencias que las personas investigadas, en contraposición con el observador externo, objeto e independientemente, propio de la metodología cuantitativa (Del Rincón, 1997,p.9).

Luego de haber señalado las características de este paradigma es necesario afirmar que en la investigación nos enfocaremos bajo los lineamientos del paradigma interpretativo, en donde según sus autores tiene como finalidad:

Comprender y describir la realidad educativa a través del análisis profundo de las percepciones e interpretaciones de los sujetos a intervinientes en las diversas situaciones objeto de investigación. Lo que interesa es la perspectiva de los participantes, ya que una comprensión en profundidad de casos particulares puede ayudar a acceder al simbolismo que configura una realidad educativa concreta (Sánchez, 2013. p.96).

El paradigma intenta interpretar y comprender la conducta de los sujetos desde distintas perspectivas, dejando de lado las causa de este. El paradigma estudia las interacciones, motivaciones que no son susceptibles a algún tipo de experimento, sino que más bien se enfoca en la interpretación y comprensión del establecimiento educativo considerando una realidad holística y múltiple.

Finalmente, el paradigma interpretativo fue escogido debido a que cumple con las características mencionadas anteriormente son las más idóneas para poder realizar nuestra investigación.

3.2 Fundamentación y descripción del diseño.

La siguiente investigación será realizada bajo el enfoque cualitativo, siguiendo el paradigma constructivista con la finalidad de analizar y comprender acciones, para esto el método utilizado es estudio de caso ya que indaga en la realidad del establecimiento y de cada alumno involucrado en la presente investigación.

Existen varios autores que describen el estudio de caso como un diseño de investigación social que enriquece el trabajo ya que se analiza integralmente la realidad social que se vive en diversos contextos.

El estudio de caso es un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de caso de un fenómeno entendidos estos como entidades sociales o entidades educativas únicas (Bisquerra, 2014,p309).

Al estudiar un caso como lo plantea el nombre del diseño elegido, podemos ver la realidad que se vive en la educación actual analizando los fenómenos que puedan verse en el transcurso de la investigación, siendo un pilar fundamental poder acceder a observar y analizar las prácticas docentes de acuerdo a lo establecido por el Ministerio de educación, lo cual tiene como objetivo la presente investigación indagar sobre el Diseño universal de aprendizaje dentro del contexto educativo correspondiente.

El estudio de caso puede analizar un caso como también varios, dependiendo de lo que se quiere investigar.

Para ser más concretos, llamamos casos a aquellas situaciones o entidades sociales únicas que merecen interés en investigación. Así, por ejemplo, en educación, un aula puede considerarse un caso, igual que una adecuada forma de intervenir del profesorado, un programa de enseñanza, un alumno autista, la comunidad educativa de un centro con sus creencias, prácticas o interacciones una subcultura (la sala de profesores) (Bisquerra,2014, p.311)

La finalidad de este diseño es conocer en profundidad los fenómenos educativos presentes en los establecimientos particulares subvencionados San José y Queen Elizabeth, por esto dicho diseño es atinente a la investigación que se quiere realizar ya que aporta información verídica sobre el comportamiento y conocimientos que presentan los actores involucrados en la investigación

3.4 Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos

Para la presente investigación es de suma importancia identificar por medio de que instrumentos será realizada la recogida de información siendo en esta instancia donde surgen las percepciones y deducciones para el análisis del presente estudio de caso.

Las técnicas e instrumentos a utilizar serán la entrevista semi- estructurada, registro de observación y encuestas. Las cuáles serán aplicadas a los actores mencionados con anterioridad.

A continuación, se describen los instrumentos y técnicas que se utilizaran:

La entrevista es un proceso de comunicación que se realiza normalmente entre dos personas; en este proceso el entrevistador obtiene información del entrevistado de forma directa. En el libro metodología de la investigación educativa se indica que: “La entrevista es una técnica cuyo objetivo es obtener información de forma oral y personalizada, sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de la persona como las creencias, las actitudes, las opiniones, los valores, en relación con la situación que se está estudiando” (Bisquerra, 2012.p.336).

Por medio de la entrevista se puede obtener información subjetiva basada en los conocimientos y vivencias de las personas entrevistadas.

El libro metodología de la investigación indica que: “Las entrevistas semi-estructuradas, por su parte, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.418)

Es una de las ventajas que se tiene al realizar entrevistas semi- estructuradas, que el entrevistador puede interactuar con el entrevistado y puede incorporar nuevas preguntas cuando el caso así lo amerite.

Para la investigación cualitativa se considera la entrevista como una técnica de recogida de información que tiene identidad propia y es complementaria a otras técnicas como lo es la observación. Los actores participantes para la recogida de información que serán entrevistados, están directamente vinculados con la aplicación del DUA en el establecimiento, así también aquellos que se encuentran dentro del aula para analizar la ejecución del principio 1 del DUA dentro del aula como objetivo principal.

La observación consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando. La participación completa en la vida cotidiana de la comunidad permite observar la realidad en su conjunto, desde una perspectiva holística. (Bisquerra, 2014, pp.332)

La recogida de información por medio de encuesta será realizada a los padres y/o apoderados de los estudiantes pertenecientes a primer y segundo año de los colegios particulares. Se enviará la encuesta para ser contestada en el hogar.

Prado (1998) define la encuesta como: “Técnica primaria de obtención de información sobre la base de un conjunto objetivo, coherente y articulado de preguntas, que garantiza la información proporcionada por una propuesta que pueda ser utilizada por una muestra” (p.12)

La encuesta tiene como objetivo recoger información de las personas encuestadas mediante la utilización de un cuestionario previamente realizado, esta técnica no necesita

que sea realizada de forma personal, las preguntas son objetivas, no da opciones para dar respuestas subjetivas.

Las técnicas e instrumentos descritos para la recogida de información del presente estudio tienen como finalidad proveer a la investigación información relevante, que sea verídica y exclusiva de los actores involucrados en la presente investigación. Dichos instrumentos serán validados previos a su ejecución por un validador interno y externo a la Universidad de las Américas, quienes serán docentes con magister en educación.

3.3 Escenario y Actores

Escenario A: Colegio Queen Elizabeth

Caracterización General Escenario A:

Nombre: Colegio Queen Elizabeth

RBD: 4820-8

Dependencia: Particular Subvencionado

Dirección: Lord Cochrane N°468, Penco, Región del Bío Bío

Nombre Director: Alex Enrique Seguel Salgado

Niveles que atiende: Imparte los niveles de enseñanza Pre-Básica y Básica, (pre-kínder hasta 8° básico)

Jornada: Establecimiento educativo sin JEC, con dos jornadas atendiendo dos cursos por nivel.

Número de alumnos: 309 alumnos

Infraestructura: El establecimiento educacional cuenta con una infraestructura física de un piso que se divide en 6 oficinas, 1 baño para alumnas, 1 baño para alumnos, 1 baño para profesores, patio techado, patio al exterior, 9 salas de clases, 1 sala de profesores, 1 sala de recursos, 2 camarines y 1 bodega. Esta construido de concreto y madera.

Infraestructura y recursos para atender a la diversidad: El establecimiento cuengtra dentro del aula de recursos con 4 computadores, los cuales son utilizados para trabajar con los estudiantes a traves de software educativos y videos que puedan enriquecer sus

aprendizajes, también cuenta con una radio inclusiva, en donde todos los alumnos pueden participar. Las aulas presentan proyector data con el fin de utilizar las tics, no presenta barreras de acceso a ninguna sala u oficina del establecimiento. No cuenta con biblioteca dentro del colegio, sin embargo es una red de apoyo la biblioteca municipal de la comuna.

Contexto sociocultural: El establecimiento se encuentra inserto en la comuna de Penco, situándose en el centro de la ciudad, en donde el acceso es expedito, lo cual facilita la llegada al colegio. A 3 cuadras se encuentra la playa de Penco, en donde el establecimiento realiza variadas actividades utilizando el recurso cultural que tienen al alcance.

Decreto 83/2015 en el establecimiento: El establecimiento acoge el decreto 83, realizando una marcha blanca obligatoria desde pre-básica hasta 2° básico. Dicho decreto se ha expuesto en dos ocasiones al cuerpo educativo del colegio, con la finalidad de dar a conocer a los docentes el qué, cómo y cuándo enseñar, considerando los estilos de aprendizaje de todos los estudiantes para generar aprendizajes significativos, valorando la diversidad existente en el aula.

Trabajo colaborativo: Se realizan reuniones de trabajo colaborativo en las cuales están presentes docentes de aula, docentes especialistas y equipo multidisciplinario de la educación. También se genera dentro de los consejos de profesores un trabajo colaborativo en donde, se considera la opinión de todos los docentes y equipo directivo del colegio para favorecer a un mejoramiento integral en las practicas pedagógicas y apoyo constante a favor del alumnado.

Co-docencia: Se realiza un trabajo de co-docencia, entre la educadora diferencial y profesora de aula, la cual consiste en 1 hora en donde se generan estrategias centradas en la diversidad existente en el aula.

Antecedentes Proyecto educativo institucional:

Visión: Entregar a nuestros alumnos una educación integral y de calidad.

Misión: Ser reconocidos en nuestra comuna como Colegio de excelencia y los mejores formadores de líderes del futuro.

Objetivos Generales: Lograr que el niño alcance un equilibrio en lo físico, psíquico y social, traducido en un estado de bienestar que auspicie una mejor calidad de la vida. Atender preferentemente, las diferencias individuales de los alumnos, con el fin de desarrollar la creatividad, originalidad y pensamiento reflexivo, acorde con sus propias posibilidades. Desarrollar valores cívicos y sociales, con el fin de obtener un alumno terminal con alto sentido de urbanidad, inspirados en los principios humanistas cristianos. Desarrollar alumnos capaces de actuar en una sociedad democrática que exige deberes y perpetuar, irrestrictamente, los derechos de la persona humana. Propiciar un ambiente de trabajo grato, estimulante, armónico y de sana convivencia en la Unidad Educativa.

Modalidad Curricular: 1° y 2° Nivel de Transición trabajan de acuerdo a las bases curriculares de la Educación Parvularia 2001. Desde primer año de educación básica a octavo año de educación básica trabajan de acuerdo a las bases curriculares otorgadas por el Ministerio de Educación.

Antecedentes de los actores:

Los actores principales serán los alumnos, apoderados, coordinadora PIE, educadora diferencial y educadora de aula del 1° año B del establecimiento educacional Queen Elizabeth de la comuna de Penco.

Antecedentes Generales de 1 año B:

- Horas y modalidad de atención: 6 Horas pedagógicas en aula común, 1 hora aula de recursos para alumnos con TEL, y 3 horas en aula de recursos para alumnos con TEA.

Déficit que atiende: TEL expresivo- TEL mixto- TEA

Edades: 6 a 7 años de edad

Número de alumnos: 22

Diagnósticos: 1 alumnos con TEL Mixto, 4 alumnos con TEL Expresivo, 2 Alumnos con TEA.

Profesional que lo realizó: Fonoaudiólogo y psicóloga del establecimiento junto con el neurólogo infantil del centro de salud correspondiente de cada alumno.

Alumnos con necesidades educativas especiales 1°B:

Caso 1: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 2: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 3: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 4: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 5: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje mixto.

Caso 6: su diagnóstico es trastorno de espectro autista.

Caso 7: su diagnóstico es trastorno de espectro autista.

Diagnóstico pedagógico: El diagnóstico pedagógico se realiza mediante una prueba de diagnóstico aplicada al comienzo del año, el cual reflejó las dificultades que presentan en lenguaje y comunicación y educación matemáticas, siendo esto el primer paso para promover un aprendizaje significativo en estas áreas. Comprensión del medio arroja mayor interés y conocimientos de los alumnos.

Principales intereses y necesidades: Los principales intereses de los alumnos del 1ºB, son los juegos, actividades dinámicas y didácticas que puedan fortalecer sus conocimientos y ayudar a la adquisición de nuevos contenidos.

Apoderados: Caracterización socio-económica y cultural de los padres y apoderados del grupo: El nivel socio- económico del grupo es medio alto y el nivel educacional es de nivel educacional superior.

Participación de los padres y/o familias en el proceso educativo: La participación de los padres es media, debido ya que asisten a las reuniones fijadas, pero sin embargo la participación en actividades y talleres del establecimiento es media.

Educadoras: Educadora de aula A y Educadora diferencial B: Se realiza un trabajo de co-docencia, entre la educadora diferencial y profesora de aula, la cual consiste en 1 hora en donde se generan estrategias centradas en la diversidad existente en el aula.

Educadora de aula EducA-1: la docente titulada de la Universidad de Concepción, ejerciendo 9 años la docencia y de los cuales 7 años lleva ejerciendo en el establecimiento educativo Colegio Queen Elizabeth.

Educadora diferencial EducD-1: la educadora diferencial titulada de la Universidad de Concepción con 8 años ejerciendo su profesión y 6 años ejerciendo en el establecimiento educativo Colegio Queen Elizabeth.

Escenario B: Colegio San José

Caracterización General Escenario B:

Nombre: Colegio San José

RBD: 4677

Dependencia: Particular Subvencionado

Dirección: Avenida Los Castaños 7170, Lomas Coloradas

Nombre Director: José Luis Luna Oliva

Niveles que atiende: Imparte los niveles de enseñanza Pre-Básica y Básica, (pre-kínder hasta 8° básico) y enseñanza media de 1° a 4° medio

Jornada: Establecimiento educativo con JEC.

Orientación: ecológico

Número de alumnos: 614 alumnos divididos en 45 alumnos por curso

Infraestructura: El establecimiento educacional cuenta con una infraestructura física de tres pisos que se divide 1 oficina del director, una oficina de jefa de UTP 1 oficina de contador y sostenedor, 1 oficina de inspectoría y secretaria , 2 baño para alumnas, 2 baño para alumnos, 2 baño para profesores, patio techado que se utiliza en el gimnasio , patio al exterior ,14 salas de clases, 1 sala de profesores, 1 sala de recursos, 1 comedor, 3 salas de multitaller, 1 laboratorio de ciencias, 1 biblioteca, 1 sala de computación 1, 1 sala de audiovisual, 1 invernadero, sala de fonoaudióloga, 1 huerta, 1 hall y 2 bodegas. Esta construido de concreto y madera.

Infraestructura y recursos para atender a la diversidad: El establecimiento cuenta dentro del aula de recursos con 1 data, 1 pizarra digital, parlantes, los cuales son utilizados para trabajar con los estudiantes a través de software educativo y videos que puedan enriquecer sus aprendizajes, también cuenta con material didáctico para utilizarlo en las aulas de recursos. También el establecimiento cuenta con un ascensor para que lo puedan utilizar las personas que posean alguna discapacidad física.

Contexto sociocultural: El establecimiento se encuentra inserto en la comuna de San Pedro, situándose a 5 cuadras de la calle principal , en donde el acceso es expedito, lo cual facilita la llegada al colegio. En el frontis del colegio hay un Cesfam, y en los alrededores del establecimiento se encuentra una plaza.

Decreto 83/2015 en el establecimiento: El establecimiento acoge el decreto 83, realizando una marcha blanca obligatoria desde pre-básica hasta 2° básico. Dicho decreto se ha expuesto en dos ocasiones al cuerpo educativo del colegio, con la finalidad de dar a conocer a los docentes el qué, cómo y cuándo enseñar, considerando los estilos de aprendizaje de

todos los estudiantes para generar aprendizajes significativos, valorando la diversidad existente en el aula.

Trabajo colaborativo: Se realizan reuniones de trabajo colaborativo en las cuales están presentes docentes de aula, docentes especialistas y equipo multidisciplinario de la educación. También se genera dentro de los consejos de profesores un trabajo colaborativo en donde, se considera la opinión de todos los docentes y equipo directivo del colegio para favorecer a un mejoramiento integral en las practicas pedagógicas y apoyo constante a favor del alumnado.

Co-docencia: Se realiza un trabajo de co-docencia, entre la educadora diferencial y profesora de aula, la cual consiste en 1 hora en donde se generan estrategias centradas en la diversidad existente en el aula.

Antecedentes Proyecto educativo institucional:

Visión: entregar una educación de excelencia que permita un desarrollo humano integral, por medio de una educación innovadora y actualizada, descubriendo en los estudiantes sus potencialidades e intereses que le permitan enfrentar con éxito el desarrollo de su proyecto.

Misión: propender hacia una educación moderna y colaborativa. Basada en la responsabilidad y disciplina, que permite al estudiante aprender a ser, a conocer, a convivir y transferir para enfrentar con éxito la enseñanza superior.

Modalidad Curricular: 1º y 2º Nivel de Transición trabajan de acuerdo a las bases curriculares de la Educación Parvularia 2001. Desde primer año de educación básica a octavo año de educación básica trabajan de acuerdo a las bases curriculares otorgadas por el Ministerio de Educación.

Antecedentes de los actores:

Los actores principales serán los alumnos, apoderados, coordinadora PIE, educadora diferencial y educadora de aula del 2° año básico del establecimiento educacional San José de la comuna de San Pedro de la Paz.

Antecedentes Generales de 2 año Básico:

- Horas y modalidad de atención: 6 Horas pedagógicas en aula común, 1 hora aula de recursos para alumnos con TEL.

Déficit que atiende: TEL expresivo- TEL mixto- TEA- hipoacusia

Edades: 6 a 7 años de edad

Número de alumnos: 45

Diagnósticos: 1 alumno con hipoacusia moderada, 3 alumnos TEL mixto, 2 alumnos TEL expresivo

Profesional que lo realizó: Fonoaudiólogo, otorrino laringólogo

Alumnos con necesidades educativas especiales 2°Básico:

Caso 1: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 2: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje expresivo.

Caso 3: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje mixto.

Caso 4: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje mixto.

Caso 5: su diagnóstico es trastorno específico del lenguaje mixto.

Caso 6: su diagnóstico es hipoacusia moderada.

Caso 7: 1 oyente por posible TEL.

Diagnóstico pedagógico: El diagnóstico pedagógico se realiza mediante una prueba de diagnóstico aplicada al comienzo del año, el cual reflejó las dificultades que presentan en lenguaje y comunicación y educación matemáticas, siendo esto el primer paso para promover un aprendizaje significativo en estas áreas. Comprensión del medio arroja mayor interés y conocimientos de los alumnos.

Principales intereses y necesidades: Los principales intereses de los alumnos del 2ºB, son los juegos, actividades dinámicas y didácticas que puedan fortalecer sus conocimientos y ayudar a la adquisición de nuevos contenidos y la utilización de softwares educativos utilizados en pizarra digital.

Apoderados: Caracterización socio-económica y cultural de los padres y apoderados del grupo: El nivel socio- económico del grupo es medio y el nivel educacional es de nivel educacional medio y superior.

Participación de los padres y/o familias en el proceso educativo: La participación de los padres es alta , debido ya que asisten a las reuniones fijadas, pero sin embargo la participación en actividades y talleres del establecimiento es media.

Educadoras: Educadora de aula A y Educadora diferencial B: Se realiza un trabajo de co-docencia, entre la educadora diferencial y profesora de aula, la cual consiste en 1 hora en donde se generan estrategias centradas en la diversidad existente en el aula.

Educadora de aula EducA-1: la docente titulada de la Universidad San Sebastián ,
ejerciendo 6 años la docencia y de los cuales 4 años lleva ejerciendo en el establecimiento
educativo Colegio Queen Elizabeth.

Educadora diferencial EducD-1: la educadora diferencial titulada de la Universidad San
Sebastián con 8 años ejerciendo su profesión y 6 años ejerciendo en el establecimiento
educativo San José.

Capítulo IV: Estudio de Campo

4.1. Obstaculizadores para la recogida de información

En un principio se encontraban las condiciones necesarias para poder realizar el estudio de campo. Al pasar los días estas condiciones fueron cambiando, nos encontramos con diversos obstaculizadores que provocaron un retraso en la recogida de información tanto en las observaciones dentro del aula como en la aplicación de entrevistas. A continuación, se detallan los obstáculos presentados:

- **Feridos legales:** Los días feriados lunes 9 de octubre, y viernes 27 octubre, dificultaron la coordinación de visitas en los establecimientos para las entrevistas y observaciones.
- **Celebraciones:** lunes 02 de octubre día asistentes de la educación y lunes 16 de octubre día del profesor. Dificultaron las observaciones en el aula. Las cuales debieron ser cambiadas de día.
- **Horario:** diversidad de horarios de las investigadoras, los horarios de práctica profesional son diferentes por lo cual se dificultó la coordinación de horarios para la realización del estudio
- **Licencia médica psiquiátrica de Educadora diferencial colegio “Queen Elizabeth”:** No fue posible realizar la entrevista a la Educadora diferencial por la licencia médica antes mencionada. Sin embargo fue incorporada una Educadora diferencial de remplazo, quien no posee muchos conocimientos del grupo curso, ni docente de aula investigados, por llevar dos semanas en el establecimiento. Por esta razón fue omitida la entrevista.

- **Entrevista a directores de ambos establecimientos educativos:** Colegio Queen Elizabeth. En este establecimiento no fue posible realizar la entrevista al director del puesto que manifestó su poco manejo del tema. Debido a esto fue derivada la entrevista a la jefa de UTP del establecimiento.

En el Colegio San José, no fue posible realizar la entrevista al director del establecimiento por falta de tiempo de su parte, debido a las múltiples labores que realiza. Además de las actividades realizadas en el aniversario del establecimiento.

- **Entrevista a coordinadora PIE colegio San José:** la entrevista realizada a la coordinadora PIE del establecimiento educativo San José fue programada por la entrevistada para el día viernes 3 de noviembre, coincidiendo con la fecha de entrega del capítulo IV, dificultando el traspaso de dicha entrevista al CD de audios de recogida de campo, debido a esto no fue posible adjuntar la entrevista coop-2 al cd previamente grabado.

4.2. Facilitadores para la recogida de información

Los facilitadores presentados en el proceso de recogida de información son los siguientes:

- **Buena acogida por parte de la dirección y cuerpo docente del establecimiento:**

Los actores de ambos establecimientos educativos aportaron óptimamente al trabajo de investigación, pudiendo realizar sin inconvenientes observaciones.

- **Buena disposición por parte de validadores:** Los validadores de las entrevistas tuvieron una buena disposición al momento de validar los instrumentos para la recogida de información de forma oportuna, entregando las observaciones necesarias para corregir nuestros instrumentos.

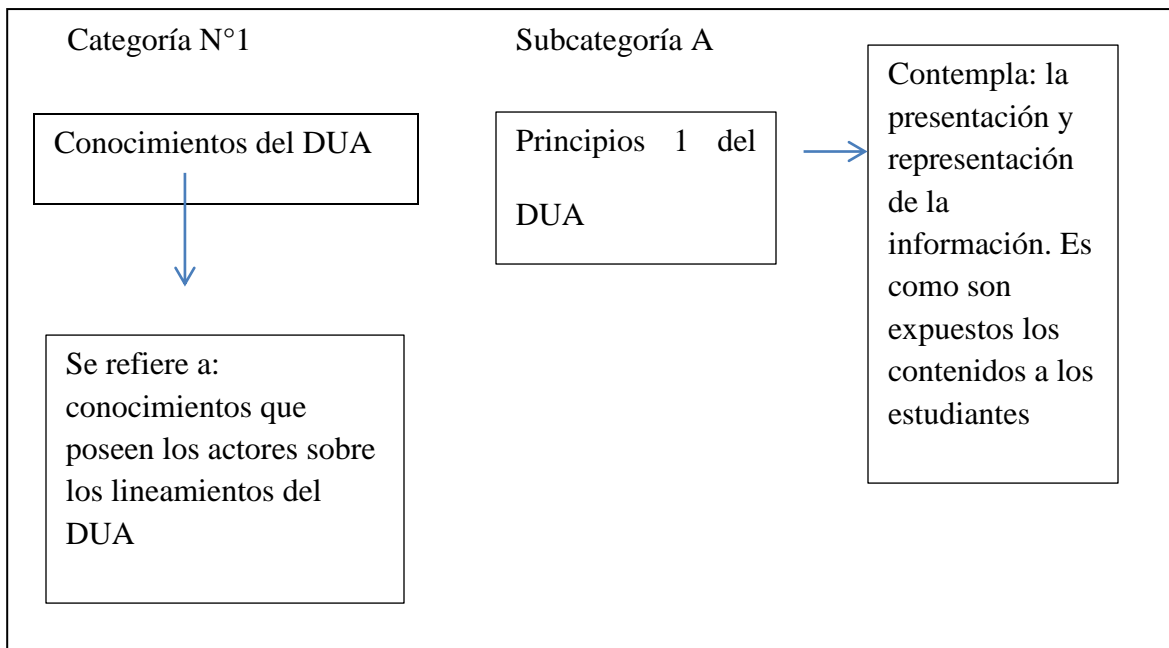
4.3. Otras consideraciones:

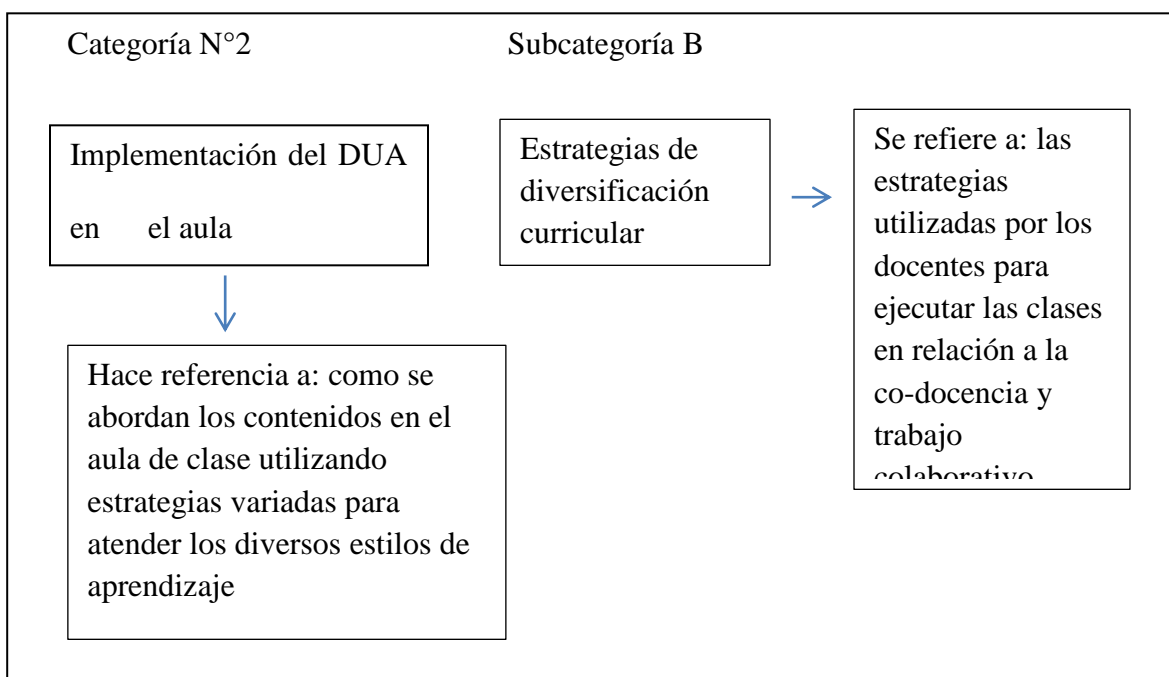
- **Aniversario de los establecimientos:** Ambos establecimientos coinciden en que su aniversario en la misma semana (semana del 23 de octubre), en ambos establecimientos se realizaron diversas actividades por lo cual esa semana fue imposible realizar observaciones dentro del aula y aplicar las últimas entrevistas pendientes.
- Es importante destacar que las tres investigadoras de la presente tesis además de ser estudiantes que deben cumplir con sus horarios académicos y horarios de práctica profesional, tienen hijos, situación que muchas veces provocó cambios en las actividades programadas por las investigadoras.

Capítulo V: Análisis de resultados

Recuadro N° 2

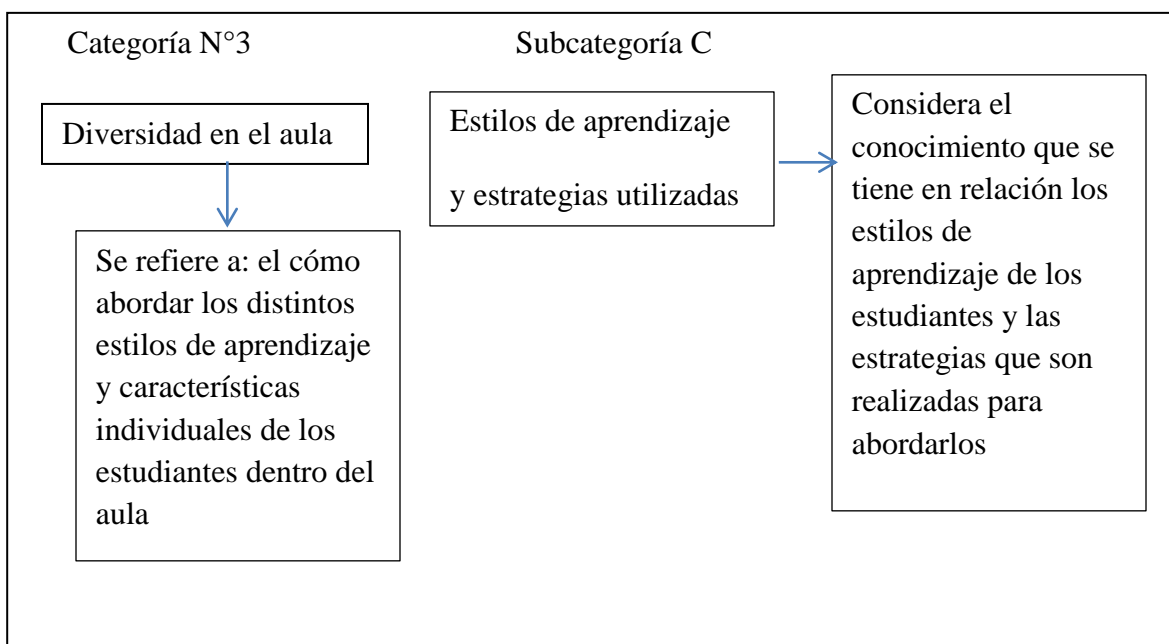
Categoría N°1 y subcategoría (a).





Categoría N° 2 y Sub categoría (b).

Categoría N° 3 y sub categoría (c).



Recuadro N° 3

Está compuesto por los profesionales y registros de observación con sus respectivas nomenclaturas.

Descripción	Sigla
Educadora de aula Queen Elizabeth	EducA-1
Educadora de aula San José	EducA-2
Educadora diferencial Queen Elizabeth	EducD-1
Educadora diferencial San José	EducD-2
Coordinadora PIE Queen Elizabeth	CoorP-1
Coordinadora PIE San José	CoorP-2
Jefa UTP Queen Elizabeth	JUTP-1
Jefa UTP Queen Elizabeth	JUTP-2
Registro de Observación 1.1	RO 1.1
Registro de Observación 2.1	RO 2.1
Registro de Observación 3.1	RO 3.1
Registro de Observación 4.1	RO 4.1
Registro de Observación 1.2	RO 1.2
Registro de Observación 2.2	RO 2.2
Registro de Observación 3.2	RO 3.2
Registro de Observación 4.2	RO 4.2

Recuadro N° 4

Forma de interpretación y análisis de datos.

Puntos de información	Informantes Claves
Categoría Xxxxxxx Subcategoría Xxxxxxxx	Preguntas realizadas a la Educadora Diferencial, Educadora Básica de Lenguaje y Coordinadora de Proyecto de Integración y Jefa de UTP de los establecimientos Queen Elizabeth y San José.
Respuestas textuales de la Educadora Diferencial	EducD-1 y EducD-2: en este apartado se pretende evidenciar las respuestas entregadas por las Educadoras Diferenciales en cada una de las preguntas realizadas.
Respuestas textuales de la Educadora de aula	EducA-1 y EducA-2: en este apartado se pretende evidenciar las respuestas entregadas por las Educadoras de aula en cada una de las preguntas realizadas.
Respuestas textuales de la Jefa de UTP	JUTP-1 y JUTP-2: en este apartado se pretende evidenciar las respuestas entregadas por las jefa de UTP de los establecimientos en cada una de las preguntas realizadas.

<p>Respuestas textuales de la Coordinadora de Proyecto de Integración</p>	<p>CoorP-1 y CoorP-2: en este apartado se pretende evidenciar las respuestas entregadas por las Coordinadoras PIE en cada una de las preguntas realizadas</p>
<p>Registro de Observación</p>	<p>Estas serán obtenidos a través de los Registros de Observación (RO 1.1, RO 2.1, RO 3.1, RO 4.1, RO 1.2, RO 2.2, RO 2.3, RO 2.4)</p>
<p>Tabulación de encuesta</p>	<p>Esta información será obtenida por medio de la aplicación de encuestas realizadas a los apoderados de los establecimientos.</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>En este apartado se pretende fundamentar a través de lo expuesto en el marco teórico, las respuestas entregadas por los agentes entrevistados, registros de observación. Dando respuesta a cada una de las categorías que fueron propuestas.</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>En este apartado se pretende evidenciar si existen elementos coincidentes a través de las respuestas otorgadas por los entrevistados, fundamentación teórica y el registro de observación. Esto se realizara a través de cada categoría.</p>

Recuadro N°5

Análisis por categoría y sub categoría:

Categoría A:

Puntos de información	Informantes Claves
<p>Categoría A:</p> <p>- Conocimientos del DUA</p> <p>Subcategoría</p> <p>a) Principios 1 del DUA</p>	<p>Preguntas JUTP-1 y 2, EducA-1 y 2, EducD-1 y 2, CoorP-1 y 2:</p> <p>1-¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?</p> <p>2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?</p> <p>Preguntas JUTP-1 y 2</p> <p>3- ¿Conoce los principios del DUA?</p> <p>4- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?</p> <p>Preguntas CoorP-1 y 2:</p> <p>5- En su calidad de jefa de UTP o coordinadora PIE del establecimiento ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?</p> <p>Preguntas EducA-1 y 2:</p> <p>6- ¿Ha participado en capacitaciones referentes al DUA? ¿Cuáles?</p>

<p>Respuestas textuales de la Educadora Diferencial</p> <p>EducD-2, respuesta1:</p> <p>EducD-2, respuesta2:</p>	<p>1- EducD-2: hemos realizado capacitaciones de parte del colegio manejando los contenidos para implementar el proyecto DUA ya en marcha blanca en el colegio, el conocimiento está.</p> <p>2- EducD-2: por supuesto que sí, porque así se contempla y se trabaja los tres estilos de aprendizaje.</p>
<p>Respuestas textuales de la Educadora de aula</p> <p>EducA-1, respuesta 1:</p> <p>EducA-2, respuesta 1:</p> <p>EducA-1, respuesta 2:</p> <p>EducA-2, respuesta2:</p>	<p>1- EducA-1: que se trata del decreto 83 donde se enseñan o se practican diferentes formas de aprendizajes con los alumnos.</p> <p>1- EducA-2: bueno que se pretende que mediante este diseño integrar todas las habilidades y conocimientos de los niños del total de los alumnos de las salas su aprendizaje, es decir utilizando diferentes medios, diferentes estrategias para que todos logren el objetivo que se tiene para cada clase.</p> <p>2- EducA-1: sí, por supuesto que es importante, si es importante porque no todos los alumnos aprenden de la misma forma.</p> <p>2- EducA-2: si, es necesario, es importante porque así podemos abarcar el total de los niños y podemos también profundizar un poquito de acuerdo a las capacidades que tiene cada niño, es decir hay niños que aprenden solamente con material concreto, otros que aprenden que se yo con la parte auditiva nada más, y de</p>

<p>EducA-1, respuesta 6:</p> <p>EducA-2, respuesta 6:</p>	<p>esa manera abarcamos de forma integral a cada uno y también integramos a los niños que de alguna manera les cuesta un poquito más aprender.</p> <p>6- EducA-1: si, en el colegio hemos hecho dos talleres, uno fue a fines de las vacaciones de, perdón fue antes de salir a las vacaciones de invierno y el segundo de vuelta de las vacaciones de invierno.</p> <p>6- EducA-2: si, capacitaciones que han realizado... Que han realizado los profesores del equipo del PIE, hemos participado en cuatro capacitaciones que se han realizado al término de cada trimestre durante los concejos de evaluación, ya, las jornadas de planificación más que nada. Y también del decreto 83, esas.</p>
<p>Respuestas textuales de la Jefa de UTP</p> <p>JUTP-1, respuestas 1:</p> <p>JUTP-2, respuestas 1</p>	<p>1- JUTP-1: bueno el Diseño Universal de Aprendizaje es, la implementación verdad [sic] de estrategias utilizadas en el aula para todos los alumnos, de acuerdo cierto a su estilo de aprendizaje.</p> <p>1- JUTP-2: bueno el ministerio nos ha mandado algunos programas para ser desarrollados en los colegios, con respecto a ese diseño aplicándolo sobre todo nosotros tenemos muchos niños con algún tipo de discapacidad para hacer adaptaciones curriculares. Eso es lo que se ha aplicado en el colegio.</p> <p>2- JUTP-1: si, de todas maneras. Haber, yo por</p>

<p>CoorP-1, respuesta 1:</p>	<p>habilidades de los niños y trabajando en forma general, no específica solamente con los niños con necesidades educativas especiales ya y también una flexibilidad en el currículum donde se pueden abordar distintas áreas, no solamente trabajando lo tradicional que era como más estructurado, ahora es más amplio, donde los niños pueden elegir según sus estilos de aprendizaje, eso se vuelve [sic] a que sea algo más flexible, potenciando siempre las habilidades que ellos tienen.</p>
<p>CoorP-2, respuesta 1:</p>	<p>1- CoorP-2: bueno, todo lo que saben todos, que abarca los tres, los distintos niveles de aprendizaje, que se supone que, se tiene que (coordinadora piensa) adaptar para todos los chicos independientemente, que no existen niños con necesidades educativas especiales, todos tenemos necesidades distintas. Y que uno tiene que trabajar de acuerdo a eso.</p>
<p>CoorP-1, respuesta 2:</p>	<p>2- CoorP-1: sí, yo creo que es súper importante porque a partir de este principio el docente tiene más libertad de usar distintas metodologías de enseñanza tanto en material como en la forma de presentación que va a abordar todos los estilos de aprendizaje de los niños, y también es importante porque se está trabajando todo lo</p>

<p>CoorP-2, respuesta5:</p>	<p>entrega el ministerio que se hacen dos veces al año y también como colegio para que el profesor desde a poco empiece a conocer todo lo que es el DUA que para ellos es algo nuevo, también para nosotros entonces, se han hecho instancias en donde se hacen trabajos de reflexión y también de forma práctica donde se ha trabajado con planificación donde ellos mismos van adaptando esta planificación según a la diversidad de los niños y también con conceptos, siempre empezando con conceptos para que ellos logren identificar de que estamos hablando, del DUA, inclusión, todos los términos que son más de educación especial.</p> <p>5- CoorP-2: sí, hacemos jornadas de reflexión con respecto al DUA, en donde no se trabaja solamente con los profesores,</p>
<p>Registro de Observación</p>	<p>Observación (RO 1.1, RO 2.1, RO 3.1, RO 4.1, RO 1.2, RO 2.2, RO 2.3, RO 2.4)</p> <p>Se puede evidenciar mediante los registros de observación señalados que las docentes poseen conocimientos del DUA, puesto que se evidencia en sus clases la utilización de distintas estrategias de</p>

	<p>enseñanza con la finalidad de que todos los estudiantes aprendan. Podemos comprobar que ambas docentes de los respectivos colegios incorporan el principio uno del DUA en la mayoría de sus clases utilizando recursos variados para dar apoyo a sus estudiantes y que todos puedan aprender.</p> <p>Por ejemplo en el registro RO 2.3: se evidencia que la docente proporciono distintas formas de presentación y representación en donde los estudiantes pueden manipular el conocimiento explorando y representando medidas por medio de diferentes instrumentos según sus gustos, explorando y compartiendo con sus pares.</p>
<p>Tabulación de encuesta</p>	<p>Se puede analizar por medio de las encuestas realizadas en ambos establecimientos que el conocimiento que poseen los padres y/o apoderados en relación al diseño universal de aprendizaje es limitado, la mayoría manifiesta no conocer el DUA, por lo tanto tampoco conoce el principio 1 de este.</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>El conocimiento que tienen los actores de la presente investigación en relación al diseño universal de aprendizaje se debe por la promulgación del decreto 83 (2015) MINEDUC y por las capacitaciones impartidas por el Ministerio de Educación para la aplicación del DUA en los establecimientos que se acogen al decreto. El decreto N°83(2015) MINEDUC, define que: “El Diseño Universal para el Aprendizaje es una estrategia</p>

	<p>de respuesta a la diversidad, cuyo fin es maximizar las oportunidades de aprendizaje de todos los estudiantes, considerando la amplia gama de habilidades, estilos de aprendizaje y preferencias” (MINEDUC, 2015. p. 19).</p> <p>Desde su promulgación hasta el presente año, el decreto N° 38 fue incorporado en los establecimientos encontrándose en marcha blanca siendo el año 2017 obligación su aplicación en los establecimientos que trabajan con este decreto. Es por esta razón que los establecimientos y su equipo poseen algunos conocimientos del DUA.</p> <p>Para implementar el DUA, es necesario conocer sus características y la finalidad que tiene los principios que lo sustentan. En el caso particular de la presente investigación se profundiza en el principio I: “Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos” (el qué del aprendizaje), ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información. Principio que se evidencia es conocido por los actores y utilizado en la mayoría de las clases. Los actores manifiestan la importancia de implementar dicho principio en el aula para asegurar que todos los estudiantes puedan aprender.</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>En cuanto al conocimiento que poseen los entrevistados del diseño universal de aprendizaje se puede interpretar que EducD-2 no demuestra claridad al expresar los</p>

	<p>conocimientos que posee del DUA. Sí manifiesta la importancia del principio uno del DUA al momento de trabajar los distintos estilos de aprendizaje, según lo estipula el decreto. En relación al conocimiento que poseen las EducA-1 y 2, saben de donde proviene el DUA y su foco. Las educadoras coinciden en que se deben utilizar diversas estrategias de enseñanza para su implementación y que el principio 1 del DUA es muy importante en la adquisición de los conocimientos según las capacidades de cada estudiante. Estas respuestas se ven respaldadas por las evidencias obtenidas por medio de los registros de observación realizados.</p> <p>En el caso de las jefas de JUTP-1 conoce el DUA. La JUTP-2- no es clara al indicar los conocimientos que posee del principio 1. Sin embargo ambas manifiestan la importancia de implementar el principio para atender las diferencias individuales de los estudiantes.</p> <p>En cuanto al conocimiento que poseen las coordinadoras en ambos casos demuestran amplios conocimientos del DUA. Consideran importante la aplicación del principio 1 con la utilización de diversos materiales, distintas estrategias para presentar la información y así poder captar la atención de todos y todas las estudiantes y sus formas de aprender.</p> <p>Se realizan en ambos establecimientos jornadas de reflexión en relación al DUA y al decreto 83 (2015) MINEDUC, jornadas realizadas por el ministerio de</p>
--	--

	educación y las otras realizadas por el colegio para que los docentes conozcan el enfoque del DUA
--	---

Recuadro N°6.

Categoría B:

Puntos de información	Informantes Claves
<p>Categoría B:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implementación del DUA en el aula <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de diversificación curricular 	<p>Preguntas JUTP-1 y 2, CoorP-1 y 2:</p> <p>1- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?</p> <p>2- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para diversificar la enseñanza dentro del aula? ¿cómo cuáles?</p> <p>3- ¿Monitorea el resultado del trabajo colaborativo entre los docentes? ¿Cómo?</p> <p>Preguntas JUTP-1 y 2, EducA-1 y 2, EducD-1 y 2, CoorP-1 y 2:</p> <p>4- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?</p> <p>Preguntas EducA-1 y 2:</p> <p>5- ¿Realiza sus planificaciones considerando el DUA? ¿De qué forma?</p> <p>6- En la ejecución de sus clases ¿Considera el DUA?</p>

	<p>¿Cómo se evidencia?</p> <p>7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para su práctica docente? ¿Por qué?</p> <p>8- ¿El establecimiento ha proporcionado recursos para una eficaz implementación del DUA en el aula? ¿Cómo cuáles?</p> <p>Preguntas EducD- 2:</p> <p>9- ¿Cuáles son las instancias de co-docencia que realiza con los profesores de aula común?</p> <p>10- En su calidad de especialista ¿cómo aborda el DUA con el docente de aula del curso intervenido?</p> <p>11- ¿Cómo utiliza el DUA para realizar sus intervenciones en el aula?</p> <p>Preguntas JUTP-1 y 2:</p> <p>12- ¿Profesores de aula y profesores diferenciales trabajan colaborativamente dentro del aula? ¿Cómo se implementa o desarrolla este trabajo conjunto?</p> <p>Preguntas CoorP-1 y 2:</p> <p>13- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?</p> <p>14- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?</p>
<p>Respuestas textuales de la</p>	

<p>Educadora Diferencial</p> <p>EducD-2, respuestas 4:</p> <p>EducD-2, respuestas 9:</p> <p>EducD-2, respuestas 10:</p> <p>EducD-2, respuestas 11:</p>	<p>4- EducD-2: como debilidad el tiempo y los recursos podría ser y las fortalezas es el compromiso de los docentes, ya sea básico como diferencial para realizar eh [sic] a cabo este trabajo.</p> <p>9- EducD-2: es una hora a la semana que se está realizando la co-docencia con los profesores de aula común.</p> <p>10- EducD-2: complementando ideas, dando algún tipo de estrategias, eh [sic] haciendo participe eh [sic] a todos los agentes que están dentro de la sala y eso [sic].</p> <p>11- EducD-2: con coordinaciones previas con los profesores básicos donde se coordina que tipo de actividad y que [sic], de qué manera llevarla a cabo. Si se va a realizar, con qué tipo de material y todo lo que conlleva a llevar a cabo una buena actividad. Ver quién va a iniciar la clase, quien va a realizar el desarrollo y quien va a realizar el cierre dentro de los participantes del proyecto.</p>
<p>Respuestas textuales de la Educadora de aula</p> <p>EducA-1, respuestas 4:</p>	<p>4- EducA-1: partiendo porque nosotros los profesores general o profesores básicos, no estamos tan informado de esto, no se nos capacita de cómo aplicar estas estrategias, eh [sic] material en si eh[sic] nosotros no</p>

<p>EducA-2, respuestas 4:</p>	<p>manejamos, sino solo el qué creamos, eh [sic] nosotros tenemos la fortaleza de que contamos con un equipo de integración que nos apoya y que ellos intervienen y realizan clase de DUA y nos van dando pequeñas técnicas para trabajar estos estilos de aprendizajes.</p> <p>4- EducA-2: dentro de las fortalezas eeh primero la importancia que tiene la educación para los chicos en el sentido de que ellos todos aprenden ya que, no haya ningún niño que por sus capacidades pueda comprender menos que otro, hay diferentes estrategias, diferentes caminos para que todos logren el aprendizaje esa es una de las fortalezas. Otra fortaleza que el colegio cumple, cuenta con todo lo indispensable para que se puedan aplicar lo que es el DUA eeh ya tenemos la pizarra, que se yo material concreto, el data eeh podemos formare trabajo en equipo, los niños pueden trabajar sin ningún problema aca tenemos el material necesario.</p> <p>En cuanto a las debilidades yo creo que estaríamos topando solamente en una que es el tiempo que tenemos nosotros los profesionales para poder eeh integrar en nuestras planificaciones el DUA.ya muchas veces tratamos de eeh de que todo alcance en cuanto al</p>
--------------------------------------	--

<p>EducA-1, respuestas 6:</p> <p>EducA-2, respuestas 6:</p> <p>EducA-1, respuestas 7:</p>	<p>falta integrar aún más.</p> <p>6- EducA-1: queda registrado en el libro en la parte de los contenidos, y con la planificación que nosotros realizamos en el colegio.</p> <p>6-EducA-2: si, de echo consideramos el DUA bueno no en el total de las clases no en el 100% de las asignaturas pero si eeh, en el uso de las tics, eeh en los trabajos que hacen ellos como equipo eeh con arto material concreto, en el uso de material de biblioteca también que trabajan ellos, recursos que ellos traen desde la casa de repente que traigan recortes, trabajan con recortes revistas que se yo, eeem en base a eso tratamos que todos los niños aprendan de que eeh eeh el aprendizaje sea integro para todos</p> <p>7- EducA-1: (...) Si, si eh [sic] la verdad que en un principio era como más pega [Sic] pa [Sic] nosotros, pero una vez que se empieza a trabajar uno también se da cuenta que es necesario, por la can[sic], por la...[sic] eh [sic] porque los niños van aprendiendo diferente, cada vez o cada año van apareciendo niños con más dificultades entonces hay que prepararse para cada uno de ellos.</p> <p>7- EducA-2: obvio que si jaja eeh es muy importante y el hecho de ejecutarlo aun cuando quedamos cojos</p>
--	---

<p>EducA-2, respuestas 7:</p>	<p>porque podemos verificar después que hay mucho más aprendizaje y en mayor cantidad también de alumnos al evaluar, cuando utilizamos todos los medios que tenemos a nuestro alcance vemos que la gran mayoría de los niños alcanzan el 100% se logra el objetivo se logra el objetivo ya nos demoramos un poquito más ah pero podemos sentirnos conformes con eso que los niños comprenden ya porque utilizan todas sus habilidades, en cambio cuando lo hacemos en forma más rápida oh con menos materiales eeh ellos les cuesta un poquito más lograr los objetivos.</p>
<p>EducA-1, respuestas 8:</p>	<p>8- EducA-1: No, por parte del colegio no, solamente el apoyo que tenemos por el equipo de integración</p>
<p>EducA-2, respuestas 8:</p>	<p>8- EducA-2: si, en cuanto a todo lo que es material nos ha proporcionado todo lo que necesitamos, pero en cuanto al tiempo no todavía no, nos falta mucho tiempo para poder planificar y hacerlo no solamente el profesor la asistente, sino que además que también otras personas que vienen al aula ustedes , necesitamos coordinar mejor más tiempo para trabajar en eso para ejecutar mejor eso (tenemos un bloque no más pu) 45 minutos y debes considerar que esos 45 minutos tienen</p>

<p>JUTP-1, respuestas 2:</p>	<p>meta en el PME del colegio eeh la ida a ver dos clases por docente que es una instancia nada más de la evaluación docente, que eso es ver una clase, la cantidad de cosas que hay que ver es mucha, planificación, implementación eeh evaluación en fin. El acompañamiento en el aula, eso. Uno, segundo en la parte de la revisión de los instrumentos de evaluación se eeh se recordó porque los docentes lo saben, se recordó, como se calibra una prueba, eem ahora exigiéndole a los profesores que cuando presenten las pruebas lo manden con todas las especificaciones, entonces se está tratando de ser congruente lo que es la planificación, el desarrollo de la clase y la evaluación osea que estén en un conjunto todo, estamos tratando ahí.</p> <p>2- JUTP-1: bueno, tenemos como en todas las salas hay datos verdad [sic], están los computadores, eeh [sic] en integración también tienen, cuentan con bastante eh [sic] recursos materiales: lápices de colores, todo lo que es papel eh [sic] también tienen computadores verdad [sic] entonces, eh [sic] van como compartiendo lo que se necesite y los recursos humanos están, tenemos: fonoaudiólogo, tenemos psicólogo, tenemos cinco</p>
-------------------------------------	--

	<p>4- JTP-2: muchas, muchísimas hay muchas fortalezas y también muchas debilidades también , en las fortalezas están sobre todo en la calidad humana, en calidad de profesional aquí de la gente que tenemos hay profesores muy muy comprometidos no solo con el colegio sino comprometidos con la educación en general , entonces tenemos docentes que están independientemente al colegio, insisto en calidad de profesional eh que están permanentemente informándose , están haciendo cursos , están tratando de hacer proyectos para ir a instancias profesionales externas al establecimiento hasta cuba creo que fue una de las chiquillas de primero, segundo año básico, que para estar al día con esta información , es replicarla y también esa calidad de profesional se ve cuando yo veo a las docentes del primeros años donde hay más niños con discapacidades , trabajar mancomunadamente, ellas se reúnen y comparten experiencias , yo las he visto como conversan unos con otros contándose como son las experiencias entre ellas, hay una retroalimentación hay un enriquecimiento eso va dejando un sustrato en el colegio y se ve un compromiso como docente</p> <p>Insisto compromiso con la profesión, no solo con el</p>
--	--

<p>CoorP-2, respuestas 2:</p> <p>CoorP-1, respuestas 3:</p>	<p>fonoaudiólogo, psicólogo que intervienen en el aula. Comenzamos de pre-básica hasta segundo, vamos por etapa por el tema del DUA, pero el fonoaudiólogo está trabajando en el aula común, está haciendo estrategias de aprendizaje más en el área del lenguaje donde muchas veces no vienen explícitas en las bases curriculares cierto, y él hace una vez al mes una actividad para todo el curso ya [sic] entonces, de a poco estamos integrando los especialistas que antes era como solamente el área del PIE cierto... En el tema de material igual se aporta, ósea [sic] dentro de los recursos del PIE también nosotros aportamos con material concreto que nos compran a nosotras como PIE que también usan los profesores en el aula en alguna actividad específica.</p> <p>2- CoorP-2: sí, yo encuentro que acá material, el material está... En caso de que falte algo, siempre está la disposición...</p> <p>3- CoorP-1: se conoce más que nada por el tema de cómo ellos mismos retroalimentan sus prácticas pedagógicas, ver si realmente funciona el tema del trabajo en conjunto con la Educadora Diferencial</p>
---	--

<p>CoorP-2, respuestas 3:</p>	<p>entonces, muchas veces son ellos mismos los que evalúan sus prácticas y el tema de la coordinación docente o la co-docencia. Entonces muchas veces ellos mismos dicen no, falta trabajar esta área entonces, se modifica, se abordan áreas que quizás antes se olvidaron y ahora es necesario reforzar. Como es un colegio chico es fácil de abordar todo eso [sic] porque es, son un cuerpo docente más pequeño entonces, eh [sic] constantemente uno se ve con los profesores, existe comunicación entonces, el clima laboral te ayuda a generar esas instancias donde tú puedas decir: quizás no está funcionando el tema de la co-docencia.</p> <p>3- CoorP-2: a través de una evaluación trimestral, se evalúa trimestralmente, vemos lo más... Los mismos consejos de fin de trimestre nos ayuda a nosotros, a mi como coordinadora a evaluar el trabajo del equipo de integración en conjunto con los profesores básicos. Y se van viendo casos, si ha avanzado o no ha avanzado el curso, si han subido sus promedios... Las evaluaciones.</p> <p>4- JTP-1: las fortalezas es la disponibilidad del personal sobre todo, que esto fue a pesar de que especialmente para los colegas que este año ya se</p>
--------------------------------------	---

<p>CoorP-1, respuestas 4:</p>	<p>implementó el DUA una muy buena disposición [sic], a pesar de que nosotros siempre hemos realizado sin saber que se llamaba DUA, o sin que tuviera un nombre, pero uno como docente verdad [sic] siempre está buscando la estrategia para que todos sus alumnos puedan aprender. Entonces, en el fondo [sic] es como, es [sic] quizás como la debilidad a la vez [sic] podría ser como el temor a cuando se implementan cosas nuevas, a innovar. Pero como te digo, en el fondo [sic] esto nosotros, uno siempre lo ha hecho [sic]. Que no tenía nombre, pero se hacía.</p>
<p>CoorP-2, respuestas 4:</p>	<p>4- CoorP-2: en las fortalezas sí, es que... Según yo... Los chiquillos les queda más, les parece más entretenido, pa [sic] ellos es motivador trabajar así.</p> <p>La debilidad es que, el tiempo para organizarse con los profesores, ya sea con los profesores básicos, profesores de asignatura para trabajar el DUA, al final es como... Es difícil organizarse en conjunto. Cada uno tiene que hacer su parte no más, pero así en conjunto, planificarlo y todo... No la pega la verdad la lleva la educadora diferencial haciendo como las actividades en el DUA. Entonces el tiempo es como la debilidad.</p>

<p>CoorP-1, respuestas 13:</p>	<p>13- CoorP-1: sí, bueno, nosotros desde que estamos con el programa de integración se está haciendo una coordinación docente. Acá [sic] en el colegio se le asignan tres horas por curso a los docentes, ya cuando son cursos más grandes, de cuarto hasta octavo son docentes de distintos asignaturas entonces, ahí se trabaja con una hora para el docente de: matemática, lenguaje, se prioriza siempre lenguaje y matemáticas y otra asignatura que sea como más compleja para él, el, [sic] la realidad del curso que son realidades distintas y lo que es pre-básica hasta tercero el profesor como es uno solo, se trabajan dos horas coordinación docente con la Educadora Diferencial y queda una hora libre para ellos, para generar material, hacer acciones curriculares, todo lo que requiera el currículum.</p>
<p>CoorP-2, respuestas 13:</p>	<p>13- CoorP-2: claro si estamos al tanto y todo, continuamente hablando sobre eso de las evaluaciones trimestrales con respecto al trabajo de DUA, ósea no de educadora diferencial, ya como integración en las reuniones trimestrales que hacemos. Compartimos nuestras necesidades de apoyo... Y en que podemos apoyar nosotros pa [sic] sepan. Porque en esas reuniones se habla sobre todos los chicos que tienen</p>
<p>CoorP-1, respuestas 14:</p>	

<p>CoorP-2, respuestas 14:</p>	<p>mayor dificultad.</p> <p>14- CoorP-1: en el tema del DUA como colegio hemos hecho capacitaciones como PIE ya [sic], nosotros nos hemos encargado de capacitar a los mismos profes [sic] y también se han generado instancias en donde por fondeos de PIE, se hacen [sic], se va a cursos de capacitaciones tanto las Educadoras Diferenciales o también se invitan de repente a un profesor de aula que trabaje con algún curso que tenga más diversidad entonces, se invita a él y después se replica a los demás docentes.</p> <p>14- CoorP-2: hemos ido a talleres, a charlas... Hemos tenido nosotros charlas aquí de acuerdo a los que hemos aprendido en distintas capacitaciones que hemos nosotras en de manera externa. Y hemos tratado de capacitar a todo el cuerpo docente, están al tanto del trabajo.</p>
<p>Registro de Observación</p>	<p>A través de los registros de observación (RO 1.1, RO 2.1, RO 3.1, RO 4.1, RO 1.2, RO 2.2, solo se evidencia RO 2.3, RO 2.4), se puede evidenciar que las docentes de aula realizan la mayor parte del tiempo sus planificaciones basadas en el DUA. Se puede observar su implementación en el aula. En cuanto a las</p>

	<p>estrategias de diversificación curricular en relación al trabajo colaborativo y co-docencia, solo se observa en un establecimiento (San José) que es efectivo el trabajo colaborativo y co-docencia, siendo realizadas las clases por la educadora de aula con la educadora diferencial con ayuda de la asistente de aula. En el otro establecimiento, (Queen Elizabeth) en ninguna de las observaciones estuvo presente la educadora diferencial por encontrarse con licencia médica, tampoco estuvo presente la educadora que se encuentra reemplazándola.</p>
<p>Tabulación de encuesta</p>	<p>En relación a las respuestas de las encuestas realizadas por los apoderados de los dos establecimientos investigados, se observa que estos se encuentran informados de las estrategias utilizadas con sus pupilos y los apoyos que reciben los estudiantes por parte de los docentes. Se infiere que esta información la conocen por medio de la asistencia a reunión de apoderados en donde las docentes entregan información relevante del proceso educativo y las actividades realizadas con los estudiantes.</p>
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>La implementación del Diseño Universal en el aula de clases muchas veces se dificulta por la falta de estrategias, conocimientos y tiempo para poder planificar Según lo señalan los actores entrevistados. Sin embargo, es posible su aplicación gracias a los recursos con los que se cuenta en los establecimientos</p>

	<p>tanto materiales como humanos. Se desarrollan instancias en donde los docentes de aula y docentes especialistas trabajan y planifican en conjunto, esto es por medio del trabajo colaborativo y co-docencia.</p> <p>Según MINEDUC 2009: lo definen como una metodología de enseñanza y realización de la actividad laboral, basada en el reconocimiento y creencia de que el aprendizaje y el desempeño profesional se incrementan cuando se desarrollan destrezas cooperativas para aprender y solucionar los problemas y acciones educativas y laborales que la acción educativa demanda. (MINEDUC, 2009. p.39).</p> <p>Para la implementación de este diseño y en específico del principio 1, se requiere desarrollar y tener los conocimientos en relación a él y su enfoque. También es necesario utilizar estrategias variadas para diversificar la enseñanza y poder atender las necesidades de cada estudiante. Por eso es necesario realizar un adecuado trabajo colaborativo y que este sea monitoreado, para que, en la práctica, en el desarrollo de la co-enseñanza los resultados puedan ser favorables</p>
--	--

	<p>en función a los aprendizajes de los estudiantes. Para que sea efectivo, es necesario conocer la evaluación diagnóstica de los estudiantes y los estilos de aprendizaje que poseen. Así se puede tener un panorama del grupo curso e individual de cada estudiante.</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>La pregunta realizada a todos los actores de esta investigación con respecto a las fortalezas y debilidades que presenta el Diseño Universal de Aprendizaje tienen como principal respuesta que las debilidades en la implementación del DUA son la falta de tiempo para planificar, poca capacitación y el temor a implementar cosas nuevas. Las fortalezas, el compromiso docente, tener apoyo de especialistas (equipo PIE) y los aprendizajes significativos para los estudiantes.</p> <p>En cuanto a las preguntas realizadas sobre la implementación del DUA en las planificaciones, el trabajo colaborativo y los recursos disponibles en los establecimientos se puede interpretar, para corroborar que las planificaciones de clase sean en relación del DUA, en el primer establecimiento (Queen Elizabeth) es observado en las planificaciones realizadas por los docentes en donde agregan una hoja con los principios del DUA y el docente debe especificar ahí cual es el principio utilizado y la estrategia, por medio de las guías y el libro de registro. En el segundo</p>

	<p>establecimiento (San José) se está implementando un proceso de acompañamiento de evaluación docente para ir observando el proceso y por medio de las planificaciones mensuales.</p> <p>En relación al trabajo colaborativo, este es evaluado a través de los consejos y las reuniones que realizan los docentes para trabajar en conjunto en las horas establecidas para cada caso.</p> <p>En cuanto a los recursos, materiales y humanos plantean que sí están, pero que es necesario tener mayores recursos principalmente para utilizar distintos tipos de tecnologías.</p> <p>Con respecto a la implementación en el aula del DUA tanto por parte de las educadoras de aula como por la educadora diferencial coinciden que esta implementación debe ser realizada por medio de estrategias variadas que sean coordinadas previamente en conjunto, complementando las ideas para realizar las actividades en conjunto. Las educadoras coinciden también en que el DUA es una herramienta necesaria de implementar en el aula puesto que se generan aprendizajes más significativos en los estudiantes.</p> <p>En este ámbito se contrastan las respuestas con las observaciones realizadas en los establecimientos, las cuales coinciden en relación a la implementación del DUA.</p>
--	--

	Ambos establecimientos conocen y monitorean el trabajo colaborativo que realizan educadora de aula y educadora diferencial. También realizan capacitaciones dentro de los establecimientos en relación al DUA.
--	--

Recuadro N°7.

Categoría C:

Puntos de información	Informantes Claves
<p>Categoría C:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad en el aula <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas 	<p>Preguntas JUTP-1 y 2, CoorP-1 y 2:</p> <p>1- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?</p> <p>2- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?</p> <p>Preguntas EducA-1 y 2:</p> <p>3- ¿Al realizar sus planificaciones, considera la diversidad en el aula? ¿Cómo?</p> <p>Preguntas EducA-1 y 2, EducD-1 y 2:</p> <p>4- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?</p> <p>5- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes,</p>

	<p>a través de que instrumento fue recopilada y sistematizada esta información?</p> <p>Preguntas EducD-1 y 2:</p> <p>6- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para atender la diversidad en el aula? ¿Por qué?</p> <p>7- ¿Qué estrategias utiliza para abordar la diversidad en el aula?</p> <p>8- ¿Observa aprendizajes significativos con la implementación del DUA?</p> <p>Preguntas CoorP-1 y 2:</p> <p>9- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes? ¿Cómo?</p>
<p>Respuestas textuales de la Educadora Diferencial</p> <p>EducD-2, respuesta 6:</p> <p>EducD-2, respuesta 7:</p>	<p>6- EducD-2: sí, porque se, como dije anteriormente se abordan los tres estilos de aprendizaje y se logra los conocimientos, o que los niños logren los conocimientos de los contenidos que se están pasando.</p> <p>7- EducD-2: diferentes tipos de estrategias dependiendo de la actividad que se va a realizar y de las necesidades dentro del aula, ahí uno tiene que las horas de co-docencia coordinar que tipo de estrategias son las que son [sic] más favorables para cada caso.</p> <p>8- EducD-2: sí, porque como ya se ha señalado antes se</p>

<p>EducD-2, respuesta 8:</p>	<p>abordan los tres estilos de aprendizaje entonces, que los niños logren los aprendizajes que logren un aprendizaje significativo, claro que se da al abordar los tres estilos.</p>
<p>Respuestas textuales de la Educadora de aula</p> <p>EducA-1, respuesta 3:</p> <p>EducA-2, respuesta 3:</p>	<p>3- EducA-1: realizando diferentes actividades en la hora de clase... Se planifica de acuerdo a lo que hay en la sala.</p> <p>3- EducA-2: no completamente tratamos de que la planificación integre a todos los niños, pero no todas las planificaciones abordan eso, por asignatura a lo mejor por si, por ejemplo yo en tecnología tratamos de abarcar que se yo no solamente trabajos con material también lo son con las tics , con computador en donde los niños que son más visuales o más auditivos trabajan bajo otro tipo de aprendizaje pero en todas las asignaturas y todas las planificaciones, no. más complejo por el tema del tiempo, solamente por el tema del tiempo, porque la disposición esta y los recursos igual.</p> <p>4- EducA-1: Ya en la presentación nosotros entregamos</p>

<p>EducA-1, respuesta 4:</p> <p>EducA-2, respuesta 4:</p>	<p>la información a través de videos, de imágenes, de juegos lúdicos, de escritura en el pizarrón, y la representación es donde ellos crean dibujos, participan de los juegos, trabajan con material concreto, y eso, transcriben.</p> <p>4- EducA-2: por medio de qué estrategia ... Si, si cuando uno trabaja es la duda, cuando uno planifica va recordando lo que uno tiene en la sala para trabajar ya y aquí en la sala por ejemplo nosotros tenemos material que podemos usar, tenemos acá la pizarra digital, que es una pizarra interactiva que el niño puede él solito trabajar, buscar imágenes, realizar diferentes actividades ya también podemos conectarnos con el computador internet directamente de la pizarra, para abarcar la parte visual, auditiva y kinestésica utilizamos la pizarra donde ellos van ejercitando, trabajando y van haciendo algunas actividades que están de trabajo de internet juegos, para reforzar los contenidos ya eso es bien motivador para ellos, esa es una de las estrategias aparte de esto utilizamos el material concreto tenemos biblioteca, llegar a la sala y podemos ir trabajando con ellos . ya más que nada el uso de la pizarra, el uso de la data, de los parlantes que tenemos para todos música,</p>
---	--

<p>EducA-1, respuesta 5:</p> <p>EducA-2, respuesta 5:</p>	<p>los videos ¡oooh! los mismos como se llaman cuando te, cuando está bien echa la actividad, reforzamiento positivo también el refuerzo a través de lo positivo.</p> <p>5- EducA-1: A través de evaluación diagnóstica y también intermedio de la observación</p> <p>5- EducA-2: si recuerdo que uno por ejemplo kinésico o el kinestésico que es el que hoy en día más vemos aquí en la sala de segundo ya, hemos tenido capacitaciones para ver un poquito más estilos de aprendizaje aparte de eso mediante qué instrumentos nosotros podemos ver el niño... inclinación por el kinestésico, por el visual, por el auditivo, generalmente mediante, mediante la observación que hacemos en las salas y además por las evaluaciones que les realizamos cuando ellos hacen trabajos por ejemplo que niño tiene más habilidades y le gusta más, trabajo con material concreto, oh que alumno necesita parte de una guía, del libro o un apoyo audio visual pero generalmente se utiliza mediante la observación, además de una alguna guías que se han entregado, como autoevaluaciones que se han realizado para el hogar test de representación favorita que se le entrega a los padres para que ellos</p>
---	---

	<p>llenen de acuerdo a lo que ellos han visto también en sus hijos de que manera ellos ven que su hijo aprende mejor mientras ellos están en la casa.</p>
<p>Respuestas textuales de la Jefa de UTP</p> <p>JUTP-1, respuesta 1:</p> <p>JUTP-2, respuesta 1:</p>	<p>1- JTP-1: ha, si, por supuesto claro [sic] todos los cursos se aplica un test de estilos de aprendizaje.</p> <p>1- JTP-2: lo intentamos, pero debo reconocer de que todavía estamos en pañales como van a evaluar con distintos estilos de aprendizaje. Una profesora por ejemplo, de primer año básico, segundo año básico que tiene a un chiquillo autista, ella estudio para profesora de primer año básico, no para persona que tenga que enfrentarse a y no solo a enfrentarse sino que a dedicarse a sus procesos y convivir y además tener la obligación de hacer que el medio que rodea a ese chiquillo no se vea afectado sino que lo tome como lo que es, una integración de una persona que tiene todo el derecho a estar ahí , pero tengo que estar lidiando con el hecho un profesor lo está capacitado para tener en el aula un niño autista, , un profesor que tiene el pre grado a eso me refiero, y entonces necesitamos a un apoyo por</p>

<p>JUTP-1, respuesta 2:</p>	<p>parte del PIE, ósea una educadora diferencial por favor, es básico eeh y pensemos también que el problema de niños vulnerables, donde además tenemos problemas de daños psicológicos, violencia y negligencia , claro , entonces no es tan simple así como que, esto es tan fácil, es tan bueno, nosotros tenemos la culpa no es así porque es mucho más complejo, que ahora es como mucho más complejo ver el tema de los estilos de aprendizaje que tenga cada alumno porque, yo creo que en el apoyo de los papas hay, ósea aquí tenemos padres que vulneran los derechos de sus niños, yo misma he tenido que decirle al apoderado que o el cambia de actitud o yo lo voy a denunciar . Entonces... (también lo he visto como alumna),</p> <p>2- JTP-1: sí, por lo mismo que te he dicho, porque todos los alumnos no aprenden de la misma forma, todos tienen sus diferentes estilos, si vamos verdad a exigir, a obligar a un niño verdad [sic] a que haga algo para lo cual él a lo mejor [sic] no está capacitado eh [sic] lejos de que aprenda lo vamos a frustrar, en cambio él puede obtener aprendizajes en su estilo.</p> <p>2- JTP-2: es absolutamente básico en nuestra práctica</p>
------------------------------------	--

<p>JUTP-2, respuesta 2:</p>	<p>entender como está hecho el ser humano, para entender cuál es su proceso cognitivo y cuando entendemos lo que es eso que son procesos sociales, es no es una magia ni es un arte, eso que alguien me diga que la educación es un arte está tonteando se quedó corto. Esto es una ciencia y no es exacta, además, las ciencias sociales (hay un estudio de por medio) esto es serio, no estamos hablando del amor que le tiene el profesor al alumno, no tiene que ver el amor aquí, tiene que ver el estudio. Entonces si yo entiendo cómo está conformado el ser humano, si no entiendo como aprende yo no puedo llevar a cabo los procesos, y voy a entender también que así como la genética nos ha separado a cada ser humano un ente distinto que no es igual ni repetible, también los procesos cognitivo son distintos del ser humano.</p> <p>Si yo quiero que todos los niños puedan tener buenos resultados, aprendizajes significativos, en su vida yo tengo que saber cómo aprenden.</p>
<p>Respuestas textuales de la Coordinadora de Proyecto de Integración</p>	<p>9- CoorP-1: si, da respuesta, pero muchas veces no todo el apoyo a la diversidad viene enfocado con los estilos de aprendizaje ya [sic], de repente el tema pasa</p>

<p>Coor-1, respuesta 9:</p> <p>Coor-2, respuesta 9:</p>	<p>por abordar familia, por distintos factores, entonces, claro el DUA te entrega las herramientas, pero se enfoca cien por ciento a lo que es aprendizaje, estilos, pero muchas veces los niños requieren otro apoyo que escapa de eso.</p> <p>9- CoorP-2: sí, si da respuesta a las necesidades de los estudiantes porque abarca, abarca las necesidades de cada uno, se supone que esta, esta implementación diseñado como para abarcar todas las necesidades... Hay que pulir un poco yo creo el tema del Diseño universal de aprendizaje.</p>
<p>Registro de Observación</p>	<p>Por medio del registro de observación RO 4.1, se evidencia la realización de una clase en donde se trabajaron los tres estilos de aprendizaje, visual al momento de presentar los pasos de la receta por medio de un video, auditivo al ir siguiendo los pasos de la receta que la docente iba diciendo en voz alta y kinésico al momento de ellos realizar la receta; lavar sus manos, cortar la fruta e insertarla en las brochetas, contemplando el principio 1 del DUA.</p>
<p>Tabulación de encuesta</p>	<p>En ambos establecimientos los apoderados manifiestan conocer los estilos de aprendizaje de sus pupilos y las estrategias que utilizan dos docentes para atender las</p>

	necesidades de cada estudiante.
<p>Teoría por análisis categorial</p>	<p>La diversidad en el aula hace referencia a las diferencias individuales de cada persona y que nos distinguen del otro. A las distintas características que presentan los estudiantes, sus estilos de aprendizaje y las estrategias que son utilizadas para poder abordar esta diversidad dentro del aula.</p> <p>Estilo fue definido por García Cué (2006) como “un conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias y actitudes que tiene una persona para hacer algo y que se manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas destrezas que lo hacen distinguirse de las demás personas bajo una sola etiqueta en la manera en que se conduce, viste, habla, piensa, aprende, conoce y enseña”</p> <p>(p. 2)</p> <p>Es el estilo el que distingue la forma en la cual aprenden los estudiantes, visual, auditiva o kinésica. Estas formas de aprender son las que deben ser tomadas en consideración al momento de planificar las clases utilizando diversas estrategias de enseñanza para</p>

	<p>abordar cada estilo.</p> <p>Mora (2009) las define como: “conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué (p. 4)</p> <p>Se observa en las visitas realizadas en las aulas de clases de ambos establecimientos que las docentes utilizan variadas estrategias de enseñanza para atender a la diversidad dentro del aula, basadas en el conocimiento que tienen del grupo curso en cuanto a sus características y estilos de aprendizaje.</p>
<p>Interpretación por análisis categorial</p>	<p>En relación a los estilos de aprendizaje, los actores de ambos establecimientos señalan que, si realizan un test para conocer los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, coinciden que es importante conocerlo para poder atender la diversidad en el aula.</p> <p>Docentes de aula mencionan que consideran la diversidad de estudiantes al momento de planificar y</p>

	<p>que utilizan distintas estrategias incorporando material concreto y didáctico.</p> <p>La educadora diferencial considera que el DUA es una herramienta necesaria porque aborda los tres estilos de aprendizaje. Por medio de esta herramienta los estudiantes tienen aprendizajes más significativos.</p> <p>Las coordinadoras (Coor-1 y 2) de los establecimientos concuerdan con que el diseño universal de aprendizaje da respuesta a la diversidad de estudiantes, pero que no es suficiente solo tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, enfocándose solo en sus aprendizajes, también es necesario tomar en cuenta otros aspectos que son esenciales (ámbito familiar, personal, social). Dan a entender que es necesario mejorar esta propuesta educativa.</p>
--	---

Recuadro N° 8

Síntesis categorial

SINTESIS CATEGORIAL
<p>Sub categoría A: principio 1 del DUA</p> <p>En cuanto a lo mencionado por los entrevistados y las observaciones realizadas podemos dar cuenta de la aplicación del principio 1 del DUA en el aula de clases de ambos establecimientos. Los actores entrevistados concuerdan en la importancia que tiene aplicar este principio porque es por medio de este que se puede dar respuesta a los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, considerando las características individuales y las formas que tienen de aprender, utilizando diversas estrategias y materiales para presentar la información y captar la atención de todos (as) los estudiantes.</p>
<p>Sub categoría B: estrategias de diversificación curricular</p> <p>En relación a esta sub-categoría, los participantes de la investigación concuerdan con que, para la implementación del principio 1 es necesario que la implementación debe ser realizada por medio de estrategias variadas que sean coordinadas previamente en conjunto, complementando las ideas para realizar las actividades con la finalidad de diversificar la enseñanza y poder atender las necesidades de cada estudiante. Es necesario realizar trabajo colaborativo, respetando los tiempos que se disponen para dicho trabajo el cual expresan no es suficiente, es importante que este trabajo sea monitoreado y guiado, situación que en ambos establecimientos ocurre, que se cuente con los recursos materiales necesarios y el apoyo del recurso humano para que en la práctica y en el desarrollo de la co-enseñanza los resultados puedan ser favorables para los estudiantes.</p>
<p>Sub categoría C: estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas</p> <p>En cuanto esta sub-categoría, los participantes manifiestan la importancia que tiene conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes y así poder atender la diversidad dentro del aula utilizando estrategias variadas para abordar los tres estilos de aprendizaje dependiendo del panorama individual y grupal del grupo curso, utilizando los distintos recursos que se encuentran disponibles para realizar así estrategias variadas al presentar la información y que los aprendizajes de los estudiantes sean más significativos</p>

V. Conclusiones.

La presente investigación fue realizada sobre el análisis del principio 1 del diseño universal de aprendizaje “Proporcionar múltiples medios de presentación y representación” en relación a los docentes de primer y segundo año básico, con la finalidad de poseer un conocimiento en función de cómo abordan los establecimientos y docentes la diversidad en el aula para lograr favorecer los aprendizajes significativos de todos los estudiantes bajo el lineamiento de la inclusión.

Para obtener un conocimiento de la implementación del DUA, en los establecimientos particulares subvencionados San José de Lomas Coloradas y Queen Elizabeth de Penco, se aplicaron diversos instrumentos tales como: entrevistas, observaciones de clases y encuestas para poder así tener respuesta sobre los objetivos y preguntas planteadas en el capítulo 1 de este estudio.

Por lo tanto, luego de haber analizado los instrumentos del estudio de campo se deduce lo siguiente;

¿Es implementado el principio 1 del diseño universal de aprendizaje por los docentes de 1° y 2° año básico en el aula de clases de los colegios particulares subvencionados? Ante esta interrogante podemos concluir que efectivamente los docentes de los colegios particulares subvencionados Queen Elizabeth y San José implementan el principio 1 del DUA, debido a que en ambos establecimientos cuentan con los recursos humanos, materiales y pedagógicos en las aulas para poder atender la diversidad en el aula sin dificultades.

En relación al conocimiento que poseen los docentes en lo que respecta al DUA, se deduce que los profesores y directivos de los establecimientos investigados poseen claridad de este diseño, esto se debe a que en ambos establecimientos realizan las capacitaciones correspondientes para que sus docentes estén actualizados con las exigencias que estipula el currículum nacional.

En relación a las intervenciones se realiza el trabajo de co-docencia en el contexto de aula común en donde se deja en evidencia que no se realiza ningún tipo de segregación en los estudiantes, dicho trabajo de co-docencia se vio reflejado en las observaciones realizadas en el colegio San José, no observándose en el establecimiento Queen Elizabeth. Sin embargo, fue expuesto por los actores entrevistados que esto se lleva a cabo dentro del aula, sin coincidir con los días que asistieron las investigadoras.

Dentro del proceso de recogida de información, se pudo dar cuenta sobre los inconvenientes que tienen los docentes de aula para el uso de materiales didácticos, debido a que no tienen un horario para trabajo administrativo que abarque todas las obligaciones que deben cumplir los profesores fuera del aula, lo cual dificulta la confección de materiales. Sin embargo, con el apoyo del Programa de Integración escolar de cada colegio es posible utilizar diversos materiales para abarcar todos los estilos de aprendizajes presentes en el aula por medio de distintas estrategias de enseñanza.

Se concluye la importancia de la aplicación del DUA dentro del aula, en especial del principio 1 para abordar la diversidad de atendiendo los tres estilos de aprendizajes y características individuales de los estudiantes de cada colegio, generando un proceso de enseñanza aprendizaje efectivo, con resultados favorables para cada uno de los estudiantes,

trabajando para ser colegios que realicen procesos inclusivos, que respetan y valoran la diversidad.

Referencias bibliográficas

- Hernández, Fernández y Baptista. (2014). *Metodología de la investigación Sexta edición*. Mc Graw Hill Education. México D.F.
- Pastor, C. A. (2012). Aportaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje y de los materiales digitales en el logro de una enseñanza accesible. *Navarro Barba, Juan., Fernández López, M^a Teresa, Soto Francisco Javier Soto Pérez y Tortosa Nicolás, F.(Coords.)*.
- Alba, Sánchez y Zubillaga. (2011) Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo
- Garcia, Santizo y Alonso. (2009) INSTRUMENTOS DE MEDICION DE ESTILOS DE APRENDIZAJE
- Bisquerra R. (2014). Metodología de la Investigación Educativa.
- MINEDUC, 2004, Antecedentes históricos presente y futuro de la educación especial en Chile. Recuperado de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201304151210180.doc> Antecedentes Ed Especial.pdf
- MINEDUC, 2009, Decreto supremo Nro 170. Programa de integración escolar. Recuperado de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201405071255480.ManualOrientacionesPIE.pdf>
- MINEDUC, 2010, Decreto supremo Nro 170. Recuperado de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/edu.especial/doc/201502131253220.Decreto170.pdf>

- MINEDUC. Manual de orientaciones y apoyo a la gestión,sf. Recuperado de http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=20&id_seccion=3007&id_contenido=11814
- Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. (Anijovich, Mora, 2009. p. 4)
- Decreto 83/2015 División de Educación General Unidad de Currículum Ministerio de Educación Diversificación de la enseñanza
- (Mineduc, decreto 83, 2015)
- (Unesco, Conferencia de Nairabi , 1976)
- Enseñanza y aprendizaje, lograr la calidad para todos (Unesco, 2014)
- (Mineduc, Ley General de Educación , 2009)
- (Senadis, 2010)(Mineduc, Orientaciones para la implementación del decreto número 170 en programas de integración escolar , 2010)
-

Anexos.

Recuadro de anexos

Anexo N°1	Carta de diferenciación de funciones en establecimientos.
Anexos N° 2	Validación Entrevistas
Anexo N° 3	Autorización estudio de campo
Anexo N° 4	Carta Gantt
Anexo N° 5	Registro de observación
Anexo N° 6	Transcripción entrevistas
Anexo N° 7	Datos encuesta apoderados

Anexo N°1: cartas diferenciación de funciones



Concepción, 28 de Septiembre 2017

Señor
Alex Seguel Salgado
Director Colegio Queen Elizabeth
Penco
Presente

CONSTANCIA DE DIFERENCIACIÓN DE FUNCIONES

Junto con saludar cordialmente, yo Valentina Andrea Alarcón Jara Rut: 17.345.523-2 ,me comprometo formalmente a que las acciones asociadas al desarrollo de la investigación de Seminario de Grado, **NO se ejecutarán** en horas dedicadas y contabilizadas en el marco de la asignatura de Práctica Profesional y que la aplicación de instrumentos de recogida de información (entrevistas, registros de observación, documentos, etc.) se realizará en horarios **alternos** a los definidos con la unidad educativa para el desarrollo de la práctica, resguardando el proceso de aprendizaje de cada asignatura.

Saluda cordialmente,




Valentina Alarcón Jara
Estudiante en Práctica Profesional y
Seminario de Grado
Universidad de las Américas





Concepción, 28 de Septiembre 2017

Señor
José Luis Luna Oliva
Director Escuela Particular Subvencionada San José
San Pedro de la Paz
Presente.-

CONSTANCIA DE DIFERENCIACIÓN DE FUNCIONES

Junto con saludar cordialmente, yo Oriana Marcela Moya Paz rut: 17.076.460-9 ,me comprometo formalmente a que las acciones asociadas al desarrollo de la investigación de Seminario de Grado, NO se ejecutarán en horas dedicadas y contabilizadas en el marco de la asignatura de Práctica Profesional y que la aplicación de instrumentos de recogida de información (entrevistas, registros de observación, documentos, etc.) se realizará en horarios **alternos** a los definidos con la unidad educativa para el desarrollo de la práctica, resguardando el proceso de aprendizaje de cada asignatura.

Saluda cordialmente,

Oriana Moya Paz
Estudiante en Práctica Profesional y
Seminario de Grado
Universidad de las Américas



Anexo N°2: Validación de entrevistas



Facultad de Educación
Escuela de Educación Diferencial

Carta Introductoria:

Estimado(a): Claudia Rivas Castro

Profesión: Educadora diferencial, licenciada en educación

Magister: Dirección y gestión escolar de calidad

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de los instrumentos que se utilizarán en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Analizar la aplicación del principio A, Proporcionar múltiples medios de presentación y representación del Diseño universal de Aprendizaje en relación a los docentes de 1° y 2° básico de los colegios particular subvencionados”**, y cuyos objetivos son:

Objetivo general: Conocer y comparar la efectividad en la implementación del Principio 1 del diseño universal de aprendizaje (DUA) en las asignaturas de lenguaje y comunicación de los colegios particulares.

Objetivos Específicos 1:

Diagnosticar el nivel de conocimiento que los docentes poseen sobre el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

Objetivos Específicos 2:

Dar a conocer la implementación en las planificaciones del Principio 1 del diseño Universal de Aprendizaje y si se llevan a cabo en la práctica.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Objetivos Específicos 3

Analizar si las estrategias utilizadas por los docentes consideran los estilos de aprendizajes de los estudiantes, basándose en el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

El instrumento a validar, son las entrevistas "semiestructuradas".

Solicitamos realizar las observaciones con lápiz pasta de color azul.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Valentina Alarcón Jara

Oriana Moya Paz

Teresa Rivas Pérez

Estudiante(s) de Educación Diferencial, con Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a:

Maudia P. Rivas Castro
Educativa Diferencial
13.690.579-1
Mineduc 9664

Faltó especificar
qué instrumentos
se validaron "actores"
o una corta para
cada entrevista que
se validará.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Carta Introdutoria:

Estimado(a): Karol González Vargas

Profesión: Educadora diferencial, mención Retardo mental, pos título en dificultad del aprendizaje.

Magister: Gestión y Dirección escolar y en Psicología Educativa.

Junto con saludarle, nos dirigimos a Ud. Con el fin de solicitar su colaboración en la validación de los instrumentos que se utilizarán en el trabajo de campo y en el desarrollo de nuestra investigación, titulada **“Analizar la aplicación del principio A, Proporcionar múltiples medios de presentación y representación del Diseño universal de Aprendizaje en relación a los docentes de 1° y 2° básico de los colegios particular subvencionados”**, y cuyos objetivos son:

Objetivo general: Conocer y comparar la efectividad en la implementación del Principio 1 del diseño universal de aprendizaje (DUA) en las asignaturas de lenguaje y comunicación de los colegios particulares.

Objetivo Específico 1:

Determinar el nivel de conocimiento que los docentes poseen sobre el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

Objetivo Específico 2:

Determinar si se implementó el principio 1 del diseño Universal de Aprendizaje en las planificaciones del curso y si se llevan a cabo en la práctica.

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Objetivo Específico 3

Analizar si las estrategias utilizadas por los docentes consideran los estilos de aprendizajes de los estudiantes, basándose en el principio 1 del diseño universal de aprendizaje.

Los instrumentos a validar, son las entrevistas “semiestructuradas” que se aplicaran a: Director, Educadora diferencial, Coordinadora de PIE y Educador de aula común en los colegios Queen Elizabeth, Penco y San José, San Pedro de la Paz.

Solicitamos realizar las observaciones con lápiz pasta de color azul.

Agradecemos de antemano su ayuda y tiempo otorgado.

Atte.

Valentina Alarcón Jara

Oriana Moya Paz

Teresa Rivas Pérez

Estudiante(s) de Educación Diferencial, con Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje e Inclusión Educativa.



Firma validador/a:

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista.

Junto con saludarla y agradecerle su participación en este estudio, nos presentamos: somos un grupo de alumnas de cuarto año de educación Diferencial de Universidad de las Américas, estamos realizando nuestra tesis acerca de "La Influencia que tienen las prácticas teatrales y el reconocimiento del propio cuerpo en los procesos cognitivos para mejorar o superar los trastornos específicos del lenguaje". Esta entrevista consta de preguntas abiertas que le pedimos pueda contestar de la forma más completa y honesta posible. Sus respuestas son muy valiosas y nos serán de mucha ayuda. Es necesario aclarar, que no existen respuestas buenas ni malas, que no hay calificaciones y que toda la información proporcionada será tratada con la más estricta y absoluta confidencialidad.

Es muy importante que responda a todas las preguntas, respondiendo **lo que usted realiza, lo que cree, opina o piensa**, según las preguntas realizadas.

Le garantizamos que todos los datos recabados serán tratados confidencialmente y utilizados sólo para fines de esta investigación.

Muchas gracias desde ya, por su valiosa colaboración y por su tiempo y buena recepción.

ATTE.

Nombre:	Karel González Vargas
Título y grado académico:	Profesor de Educación Diferencial, mención R.M.
¿Tiene algún pos título, diplomado, curso de especialización?	- Postítulo en Dif. aprendizaje; - Maestría en Gestión y Dirección Educ - Maestría en Psicología Educativa
Años de experiencia:	6 años
Edad:	29 años
Nivel que atiende:	Atención Temprana - Prebásico - Básico → Escuela Especial 4to - 5to - 6to - 7mo → Integración
Establecimiento:	Centro Educativo de Recursos Especializados, CERE Colegio Madre Pavorina. C.H.P.A.

Entrevista N°1

Dirigida a: Director (a) del establecimiento

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<ul style="list-style-type: none">- Categoría A:- Conocimientos del DUA - Subcategoríaa) Principios 1 del DUA	<p>1- ¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje?</p> <p>2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?</p> <p>3- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
Sin observaciones	La pregunta 3, que debería incluirse en la categoría B Agregará ① 'Conoce las funciones del DVA'

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría B: - Implementación del DUA en el aula - Sub categoría: a) Trabajo colaborativo y co-docencia 	<p>4- En su calidad de director del establecimiento ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?</p> <p>5- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?</p> <p>6- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?</p> <p>7- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias innovadoras dentro del aula? ¿cómo cuáles?</p> <p>8- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?</p> <p>9- ¿Cómo conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes?</p>
--	---

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
	<p>En la pregunta 7, cambiada "para generar estrategias innovadoras" por "para diversificar la enseñanza"... creo que es más abnigente y orientará la respuesta hacia lo que quieren contar.</p> <p>Por estrategias innovadoras, pudiera solo referirse a implementar tecnología, ej. Google.</p> <p>- La pregunta 8, la cambiaría por "Profesores de aula y profesores diferencial trabajan colaborativamente dentro del aula? Como se implementa o desarrolla este trabajo conjunto?" (Para no asumir que trabajan en conjunto, so pudiera decirse: nan la respuesta por discapacidad social)</p> <p>9. Monitorea los resultados del trabajo colaborativo entre...? Como?</p>

- Pregunta 4 y Pregunta 6 la trasladaría a la categoría A

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría C: - Diversidad en el aula - Sub categoría: a) Estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas 	<p>10- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de qué instrumento?</p> <p>11- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?</p> <p>12- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes? ¿Cómo?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p><i>Sin observaciones</i></p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p><i>Sin observaciones</i></p>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°2

Dirigida a: Educadora de aula comun

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<ul style="list-style-type: none"> - Categoría A: - Conocimientos del DUA - Sub categoría: a) Principio 1 del DUA 	<ol style="list-style-type: none"> 1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)? 2- ¿Ha participado en capacitaciones referentes al DUA? ¿cuáles? 3- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA? 4- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
Sin observaciones	- Sacaría la pregunta 3, ya que tiene que ver con la Implementación del DVA

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none">- Categoría B:- Implementación del DUA en el aula - Sub categoría:a) Trabajo colaborativo y co-docencia	<p>5- ¿Cómo vincula sus planificaciones con el DUA?</p> <p>6- ¿De qué forma Implementa el DUA en el aula?</p> <p>7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para su práctica docente? ¿Por qué?</p> <p>8- ¿El establecimiento ha proporcionado recursos para una eficaz implementación del DUA en el aula? ¿Cómo cuáles?</p>
--	---

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<p>La subcategoría me parece poco pertinente con lo que están preguntando.</p> <p>Me parece que la subcategoría, según las preguntas que realizan, se llame "Estrategias de diversificación curricular" porque no preguntan nada del trabajo colaborativo y la coeducación.</p>	<p>5) Realiza sus planificaciones considerando el DUA? De qué forma?</p> <p>6) En la ejecución de sus clases, ¿considera el DUA? ¿Cómo se evidencia?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría C: - Diversidad en el aula - Sub categoría: a) Estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas 	<p>9- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada esta información?</p> <p>10- ¿Al realizar sus planificaciones, considera la diversidad en el aula? ¿Cómo?</p> <p>11- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Sin observaciones.</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>En la pregunta 9 agregué "¿Instrumento fue recopilada y sistematizada esta información?"</p>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°3

Dirigida a: Educadora diferencial

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<ul style="list-style-type: none">- Categoría A:- Conocimientos del DUA - Sub categoría:a)- Principio 1 del DUA	<p>1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?</p> <p>2- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?</p> <p>3- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
	<p>Idem a las sugerencias de las otras entrevistas [Pregunta 2]</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none">- Categoría B:- Implementación del DUA en el aula - Sub categoría:a) Trabajo colaborativo y co-docencia	<p>4- ¿Cómo utiliza el DUA para realizar sus intervenciones en el aula?</p> <p>5- ¿Se realizan instancias de co-docencia con los profesores de aula común? ¿Cuánto es el tiempo designado?</p> <p>6- En su calidad de especialista ¿cómo aborda el DUA con el docente de aula del curso intervenido?</p>
--	--

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
Sin observaciones	⑤ No me queda claro si preguntan por las horas de co-docencia (enseñanza directa en aula o bien por el tiempo asignado a la planificación y preparación conjunta de las clases (tiempo no lectivo).

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría C: - Diversidad en el aula - Sub categoría: a) Estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas 	<p>7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para atender la diversidad en el aula? ¿Por qué?</p> <p>8- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?</p> <p>9- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada esta información?</p> <p>10- ¿Qué estrategias utiliza para abordar la diversidad en el aula?</p> <p>11- ¿Observa aprendizajes significativos con la implementación del DUA?</p>
---	---

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<i>Sin observaciones</i>	<i>Sin observaciones</i>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°4

Dirigida a: Coordinadora PIE

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<ul style="list-style-type: none"> - Categoría A: - Conocimientos del DUA - Sub categoría: a)- Principio 1 del DUA 	<p>1- ¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje?</p> <p>2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?</p> <p>3- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?</p> <p>4- Como coordinadora del PIE ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:

Sin Observaciones

Observaciones del Validador/a:

Idem al resto en
relación a pregunta 3

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría B: - Implementación del DUA en el aula - Sub categoría: b) Trabajo colaborativo y co-docencia 	<p>5- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?</p> <p>6- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?</p> <p>7- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?</p> <p>8- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias innovadoras dentro del aula? ¿Cómo cuáles?</p> <p>9- ¿Cómo conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes.?</p>
--	---

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:

Ampliaría la subcategoría a "Estrategias de diversif. curricular" ya que abarca el trabajo estudiantil y la asistencia

Observaciones del Validador/a:

Pregunta 8: "estrategias innovadoras" por estrategias para diversificar la enseñanza"

<ul style="list-style-type: none"> - Categoría C: - Diversidad en el aula - Sub categoría: 7- Estilos de aprendizaje y estrategias utilizadas 	<p>10- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?</p> <p>11- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?</p> <p>12- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes? ¿Cómo?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p><i>Sin observaciones</i></p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p><i>Sin observaciones</i></p>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°4

Dirigida a: Cordinadora PIE

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>Categoría:</p> <p>Conocimientos del DUA</p> <p>Subcategoría</p> <p>2 -Principios del DUA</p> <p>3 -Estilos de aprendizaje</p>	<p>1- ¿Qué conocimiento tiene del Diseño Universal de Aprendizaje?</p> <p>2- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?</p> <p>3- Como coordinadora del PIE ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Considerar una subcategoría (por separado)</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Preguntar en relación directa a la categoría y subcategoría correspondiente.</p>
<p>Subcategoría B: Implementación en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> a -Principio I del DUA b -Trabajo colaborativo y co-docencia 	<p>4- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación en el aula, considera usted que es relevante implementarlo en el aula. ¿por qué?</p> <p>5- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA? ✓</p> <p>6- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la</p>

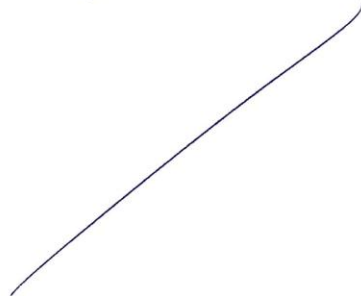
Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

	<p>implementación del DUA?</p> <p>7- El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias innovadoras dentro del aula.</p> <p>8- Conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes.</p>
--	---

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>mejorar la subcategoría</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>los preguntas deben estar orientados a la categoría y subcategoría pertinente.</p> <p>8- Ampliar para recibir cómo fueron estos resultados.</p>
<p>Subcategoría C: Diversidad en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias utilizadas 	<p>9- ¿Considera relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué? (3) ?</p> <p>10- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<p>mejorar la definición de categorías y subcategorías.</p> 	<ul style="list-style-type: none">- No iniciar la pregunta con el mismo encabezado.- Preguntar si se evalúan y cómo los estilos de aprendizaje

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)


Claudia P. Rivas Castro
Educatora Diferencial
Rut.: 13.690.579-1
Reg. Mineduc 9664

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°1

Dirigida a: Director (a) del establecimiento ✓

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>1- Categoría: Conocimientos del DUA</p> <p>Subcategoría A</p> <p>-Principios del DUA</p> <p>-Estilos de aprendizaje ✓</p>	<p>1. ¿Qué conocimiento* tiene del Diseño Universal de Aprendizaje?</p> <p>2. ¿Tiene conocimiento* del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Considerar solo una subcategoría. (reorganizar)</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>- Considero que son escasas preguntas para abordar la categoría y su subcategoría, pero en mejor profundidad. * mejorar redacción</p> <p>- Interesante preguntar por los fortalezas y debilidades del DUA.</p>

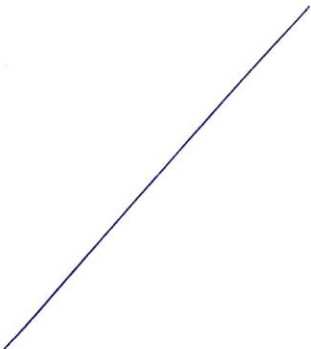
Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>1- <u>Subcategoría B</u>: Implementación en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> a -Principio I del DUA b -Trabajo colaborativo y co-docencia <p style="text-align: right;">??</p> <p>De la categoría declarada, se desprenden subcategorías.</p> <p>1- <u>Categoría 1</u>: Conoc. DUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ↳ Subcategoría A ↳ Subcategoría B etc. <p>Categoría 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ↳ Subcategoría A ↳ Subcategoría B. 	<p>3. De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación en el aula, considera usted que es relevante implementarlo en el aula. <i>redacción ¿por qué?</i></p> <p>4. En su calidad de director del establecimiento ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?</p> <p>5. ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?</p> <p>6. ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?</p> <p>7. El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias innovadoras dentro del aula. <i>¿Cómo cuáles?</i></p> <p>8. Conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes <u>2</u>?</p>
---	--

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<p>Subcategoría C: Diversidad en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <p>2- Estrategias utilizadas</p>	<p>8- Sugiero subir y ampliar para que responda de manera completa con la mayor cantidad de datos.</p> <p>9. ¿Considera relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?</p> <p>10. ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<p>mejorar la categoría</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Interesante preguntar si el establecimiento se preocupa de evaluar los estilos de aprendizaje de todos y todas los estudiantes- no iniciar las preguntas con el mismo encabezado. "Considera"

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)



Claudia E. Rivas Castro
Educatora Diferencial
Rut.: 13.690.579-1
Reg. Mineduc 9664

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°2

Dirigida a: Educadora de aula común

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>2- Categoría:</p> <p>Conocimientos del DUA</p> <p>Subcategoría</p> <p>-Principios del DUA</p> <p>-Estilos de aprendizaje</p>	<p>1. ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?</p> <p>2. ¿Ha participado en capacitaciones referentes al DUA? ¿cuáles?</p> <p>3. ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada esta información?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Observaciones del Validador/a:	Observaciones del Validador/a:
<p>2- Subcategoría B: Implementación en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Principio I del DUA -Trabajo colaborativo y co-docencia 	<p>4. ¿Realiza sus planificaciones de aula centrándose en el DUA?</p> <p>5. ¿Implementa el DUA en el aula?</p> <p>6. En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación en el aula, cree que pueda ser incorporada en el desarrollo de las clases considerando el aprendizaje de todos los estudiantes</p> <p>7. ¿Considera que el DUA es una</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

	<p>herramienta necesaria para su práctica docente?</p> <p>8. ¿El establecimiento ha proporcionado recursos para una eficaz implementación del DUA en el aula? ¿cómo cuáles?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Corregir las categorías y subcategorías correspondientes.</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>4- Reformular, de seguro la respuesta será positiva...</p> <p>¿cómo vinculo sus planificaciones...?</p> <p>5- misma sugerencia anterior</p> <p>- Ampliar preguntas más específicas en relación al principio I.</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Subcategoría C: Diversidad en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias utilizadas 	<p>9. ¿Al realizar sus planificaciones, considera la diversidad en el aula?</p> <p>10. ¿Aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA? ¿por medio de qué estrategias?</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Organizar y reformular si es preciso las categorías y sus sub-categorías correspondientes.</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>g- solicitar que ejemplifique.</p> <p>* Interesante preguntar por fortalezas, debilidades y deseos del proceso.</p>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)



Claudia Rivas Castro
Educatora Diferencial
Rut.: 13.690.579-1
Reg. Mineduc 9664

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Entrevista N°3

Dirigida a: Educadora diferencial ✓

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<p>3- Categoría: Conocimientos del DUA</p> <p>Subcategoría -Principios del DUA -Estilos de aprendizaje</p>	<p>1- ¿Qué conocimientos tiene del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)? 1 ?</p> <p>2- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada esta información?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>contemplar solo uno subcategoría.</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>- Analizar si las preguntas están vinculadas directamente con la categoría y subcategoría.</p> <p>- Preguntar en relación a fortalezas, debilidades y desafíos ...</p>
<p>Subcategoría B: Implementación en el aula</p> <p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Principio I del DUA -Trabajo colaborativo y co-docencia 	<p>3- ¿Utiliza el DUA para realizar sus intervenciones en el aula? 2</p> <p>4- ¿Se realizan instancias de co-docencia con los profesores de aula común? ¿Cuánto es el tiempo designado? 2</p> <p>5- En su calidad de especialista ¿cómo aborda el DUA con el docente de aula del curso intervenido? 2 ✓</p> <p>6- Con respecto al principio 1 del DUA,</p>


Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

	<p>proporcionar múltiples medios de presentación y representación en el aula, considera que es relevante su implementación en el aula. 2</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>Revisor y comparar con demás entrevistas</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>3- Reformular.</p> <p>4-6 Reformular, su respuesta será positiva, preguntar en relación a los característicos, fortalezas...</p> <p>- Sugiero ampliar preguntas en torno al principio 2, recordar que es clave en la presente investigación.-</p>
<p>Subcategoría C: Diversidad en el aula</p>	<p>7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para atender la</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

<p>Sub categoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias utilizadas 	<p>diversidad en el aula?</p> <p>8- ¿Qué estrategias utiliza para abordar la diversidad en el aula?</p> <p>9- Observa aprendizajes significativos con la implementación del DUA</p>
<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>mejorar la definición de categoría y subcategorías.</p>	<p>Observaciones del Validador/a:</p> <p>- sugiero preguntar en relación a la evaluación de estilos de aprendizaje, si conoce los resultados.</p>

(La tabla se debe repetir según la cantidad de categorías contempladas)



Claudia P. Rivas Castro
Educatora Diferencial
Rut.: 13.690.579-1
Reg. Mineduc 9664

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Categoría y Subcategorías	Preguntas
<ul style="list-style-type: none"> - Categoría A: - Conocimientos del DUA - Sub categoría: a)- Principio 1 del DUA 	<p>1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?</p> <p>2- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?</p> <p>3- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?</p>

Este documento debe ir adjunto con las observaciones realizadas por los/as validadores/as, en los anexos de la tesis.

Anexo N 3: Autorizaciones estudio de campo



Concepción, jueves 31 de Agosto 2017

Sr: José Luis Luna Oliva
Director Colegio San José
San Pedro de la Paz
Presente:

Junto con saludar cordialmente, solicitamos a Usted, autorización para realizar el estudio de campo del Seminario de Grado, titulado: *"Análisis del Principio A Proporcionar Múltiples Medios de Presentación y Representación, en relación a los Docentes de primero y segundo básico de los Colegios Particulares Subvencionados"*. Esta investigación contribuirá a la formación de la Educación Diferencial.

Considerando que el Establecimiento que Usted dirige, cumple con las características que se requieren indagar en el contexto de la Investigación Educativa, demandadas en nuestro Plan de Estudios para optar a la Licenciatura en Educación, agradecería permitir realizar la investigación antes mencionada a las estudiantes: Oriana Marcela Moya Paz, Rut:, 17.076.460-9 , Valentina Andrea Alarcón Jara Rut: 17.345.232-2 Teresa Verónica del Carmen Rivas Pérez Rut: 17.158.552-k


La investigación requerirá que las alumnas, puedan entrevistar a docentes y directivos, observar clases, aplicar encuestas y revisar documentación atinente a la investigación. Es por esto que se solicita el permiso para poder grabar a los actores que estén involucrados en la investigación, reiterando que su uso será exclusivamente pedagógico. Cabe destacar que se resguardará la identidad de las personas entrevistadas.

Desde ya, nuestro compromiso es socializar con usted el informe final de la tesis, así como los antecedentes relevantes que surjan durante el proceso de investigación educativa.


Esperando una buena acogida.

Se despide cordialmente,




Marta Ramírez Hermosilla
Académica de Planta
Facultad de Educación
Universidad de las Américas




Claudia Rivas Castro
Docente Guía Seminario de Grado
Carrera Educación Diferencial
Universidad de las Américas



Concepción, Miércoles 6 de Septiembre 2017

Sr: Alex Seguel Salgado
Colegio Queen Elizabeth
Penco
Presente:

Junto con saludar cordialmente, solicitamos a Usted, autorización para realizar el estudio de campo del Seminario de Grado, titulado: *"Análisis del Principio A Proporcionar Múltiples Medios de Presentación y Representación, en relación a los Docentes de primer año básico del Colegio Queen Elizabeth y segundo básico de Colegio San José"*. Esta investigación contribuirá a la formación de la Educación Diferencial.


Considerando que el Establecimiento que Usted dirige, cumple con las características que se requieren indagar en el contexto de la Investigación Educativa, demandadas en nuestro Plan de Estudios para optar a la Licenciatura en Educación, agradecería permitir realizar la investigación antes mencionada a las estudiantes: Valentina Andrea Alarcón Jara Rut: 17.345.232-2; Oriana Marcela Moya Paz, Rut; 17.076.460-9, Teresa Verónica del Carmen Rivas Pérez Rut: 17.158.552-k.

La investigación requerirá que las alumnas, puedan entrevistar a docentes y directivos, observar clases, aplicar encuestas y revisar documentación atinente a la investigación. Es por esto que se solicita el permiso para poder grabar a los actores que estén involucrados en la investigación, reiterando que su uso será exclusivamente pedagógico. Cabe destacar que se resguardará la identidad de las personas entrevistadas.


Desde ya, nuestro compromiso es socializar con usted el informe final de la tesis, así como los antecedentes relevantes que surjan durante el proceso de investigación educativa.

Esperando una buena acogida

Se despide cordialmente,


Marta Ramírez Hermosilla
Académica de Planta
Facultad de Educación
Universidad de las Américas




Claudia Rivas Castro
Docente Guía Seminario de Grado
Carrera Educación Diferencial
Universidad de las Américas



Anexo N° 4: Cartas Gantt

Calendarización de actividades	Mes	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
	Semana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema			x														
Capítulo I				x													
Antecedentes teóricos y empíricos				x													
Justificación e importancia				x													
Definición del problema				x													
Sistema de supuestos					x												
Entrega ejercicio 0					x												
Capítulo II					x												
Marco teórico						x	x	x	x	x	x						
Capítulo III									x								
Marco metodológico								x	x								
Enfoque de la investigación y paradigma								x									
Fundamentación y descripción del diseño								x									
Escenario y actores									x								
Fundamentación y descripción de técnicas e instrumentos									x								
Estudio de campo IV											x						
Elaboración instrumentos de evaluación										x							

Validación de instrumentos											x							
Aplicación de instrumentos												x						
Obstaculizadores para la recogida de información													x					
Facilitadores para la recogida de información													x					
Análisis de datos V																	x	
Conclusiones VI																	x	
Anexos VII																		x
Carta Gantt																		x
Carta de presentación																		x
Transcripción de observación																		x
Transcripción de entrevistas																		x
Constancia de validación																		x
Entrega de tesis																		x
Defensa de tesis																		X

Anexo N° 5: Registros de Observación

Observación N° 1 1er año básico B, Colegio Queen Elizabeth, Penco.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO1.1)	
Nombre de la investigadora: Valentina Alarcón Jara Teresa Rivas Pérez	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-1 - Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 12 de Octubre del 2017	Curso: 1er año básico B.
Hora Inicio: 14:00	Hora de Terminó: 15:30
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del primer año B del colegio Queen Elizabeth.	
Contextualización: Aula Común, con 12 pupitres dobles con sus respectivas sillas, 1 escritorio frente a los estudiantes que pertenece al docente de aula y el pizarrón detrás de éste en el cual se proyecta el data instalado en el techo del aula. La puerta se encuentra a un costado del pizarrón. La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente en el aula, educadora de aula y 19 alumnos. Se encuentran presente 19 alumnos y la educadora de aula EducA-1.	
Hora	Registro de observación:
	La profesora ingresa a la sala de clases junto a las investigadoras, saluda a

14:00	<p>los alumnos diciéndoles “buenas tardes niños” y les presenta a las investigadoras, señalándoles que estarán observando como realiza sus clases la profesora. Los alumnos saludan a las investigadoras, siendo una de ella alumna en práctica del curso. La profesora les pide que se coloquen el delantal y saquen su cuaderno de Lenguaje y Comunicación, mientras ella prende su computador. La profesora les pregunta ¿qué consonante vimos la clase pasada? Y los alumnos le responden “la G” “la G de gato” “La G de ganar”. La profesora les comenta que vieron la G unirse con la vocal I y E preguntándoles su sonido a lo que la mayoría de los alumnos responde GE-GI, luego les comenta que en ocasiones los acompaña el rey U y tiene que irse al medio de la G con la vocal I y O, los invita a ver un video para saber porque va el rey U. Les muestra un video en donde aparece una breve historia de porque la U debe tener puntos sobre ella para que suene, los alumnos se mostraron muy interesados en el video. Al finalizar el video la profesora les entrega individualmente una guía de trabajo y un trozo de plasticina, en donde los estudiantes deben colocar círculos de plasticina sobre las u que necesitan ser escuchadas, les colocaba varias palabras con GE- GI GÜE- GÜI, sin los respectivos puntos, en donde debían colocar la plasticina según corresponda en la palabra, posteriormente dibujar algún objeto o animal que tenga en silaba inicial, media o final la silaba GE- GI GÜE- GÜI. La profesora iba revisando por puesto las guías, luego la reviso en conjunto a los estudiantes en el pizarrón. Cuando estaba terminando de revisar en la pizarra tocó el timbre</p>
--------------	---

	del recreo por lo cual les solicito guardar sus cosas y salir. GÜE GÜI
--	---

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO1.2)	
Nombre de la investigadora: Valentina Alarcón Jara Teresa Rivas Pérez	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-1 - Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 12 de Octubre del 2017	Curso: 1er año básico B.
Hora Inicio: 14:00	Hora de Terminó: 15:30
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del primer año B del colegio Queen Elizabeth.	
Contextualización: Aula Común, descrita en RO1.1. La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente 21 alumnos y la educadora de aula EducA-1.	
Hora	Registro de observación:
14:00	Al comenzar la hora de clases la educadora ingresa a la sala saludando a los alumnos diciendo “Buenas tardes niños” siendo saludada por los alumnos, la profesora les comenta que las tías que están al fondo de la sala

nos acompañaran en la clase de hoy para seguir investigando las clases. La profesora comienza con una retroalimentación de lo aprendido sobre la letra LL vista en la clase anterior, les pregunta: ¿Cómo suena la LL junto con las vocales? Y los alumnos comenzaron a decir: “LLA-LLE-LLI-LLO-LLU”, la profesora escribe en la pizarra El- ELLA- ELLOS Y ELLA y les pide a algunos alumnos que lean lo escrito. Les comenta que estos son pronombres personales, les explica para que se usen y les da ejemplos.

Les entrega una guía en donde les explica a los estudiantes que deben completar las oraciones con los pronombres personales que correspondan, luego de darles un tiempo de 20 minutos la educadora comienza a resolver en conjunto con los alumnos la guía escribiendo las oraciones en la pizarra, posteriormente les entrega una segunda guía en donde en un texto deben encerrar con colores distintos pronombres personales y palabras que tengan LL. Los alumnos trabajaban tranquilos hasta el momento en que se retiraron las investigadoras, siendo que solo pudieron asistir a una hora pedagógica de clases, por actividades extra programáticas programadas en el establecimiento.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO1.3)	
Nombre de la investigadora: Valentina Alarcón Jara	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-1 - Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 12 de Octubre del 2017	Curso: 1er año básico B.
Hora Inicio: 14:00	Hora de Termina: 15:30
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del primer año B del colegio Queen Elizabeth.	
Contextualización: Aula Común, descrita en RO1.1 La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente 21 alumnos y la educadora de aula EducA-1.	
Hora	Registro de observación:
14:00	Al comenzar la hora de clases la educadora se retrasa al ingresar ya que una apoderada necesitaba hacerle una consulta lo cual le informó a las investigadoras mientras las invitaba a ingresar al aula.

Luego de unos minutos la profesora ingresa a la sala saludando a los alumnos diciendo “Buenas tardes niños” siendo saludada por todos los alumnos la profesora les comenta que las tías que están al fondo de la sala nos acompañaran nuevamente para ver cómo se hacen las clases. Los alumnos saludan a las investigadoras y la profesora les pide que se coloquen el delantal y saquen su cuaderno de Lenguaje y Comunicación. La profesora les comenta que el día de hoy les presentara una nueva letra del abecedario y les pregunta ¿qué letra ya conocemos? A lo que los alumnos nombran algunas consonantes vistas anteriormente. La profesora le escribe en la pizarra la letra X, preguntándoles ¿saben cómo se llama? A lo que la mayoría de los alumnos le responde equis, la profesora les da unos ejemplos de x tomadas de la mano con vocales, diciéndoles “si la X le toma la mano a la i podemos decir XI, como Xilófono” y los invita a ver un video de la X junto al monosílabo. Durante el video los alumnos fueron repitiendo junto al monosílabo. Luego de ver el video la profesora les preguntó el sonido de la X y como suena cuando le toma la mano a cada vocal. Les entregó una hoja de block con una x marcada y papel lustre, explicándoles que deben rellenarla con el papel, posteriormente les entrega una guía en donde deben unir la X con las vocales, escribir las silabas que formaron y leerlas, la profesora iba revisando por puesto. Luego toco el timbre a recreo por lo cual no pudo realizarse el cierre de la actividad, la profesora les pidió que guardaran sus cosas y salieran. Las investigadoras se retiran agradeciendo la disposición de la profesora.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO1.4)	
Nombre de la investigadora: Valentina Alarcón Jara	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-1 - Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 12 de Octubre del 2017	Curso: 1er año básico B.
Hora Inicio: 14:00	Hora de Termina: 15:30
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del primer año B del colegio Queen Elizabeth.	
Contextualización: Aula Común, descrita en RO1.1 La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente 22 alumnos y la educadora de aula EducA-1.	
Hora	Registro de observación:
14:00	Al comenzar la hora de clases la educadora saluda a los alumnos diciendo “Buenas tardes” siendo saludada por todos los estudiantes y comentándoles que las tías que están al fondo de la sala nos acompañaran nuevamente para

ver cómo se hacen las clases., luego les pide que se coloquen su delantal y saquen el cuaderno de Lenguaje y comunicación. Los alumnos tardan cerca de 10 minutos en colocarse el delantal y sacar el cuaderno solicitado por la profesora. La educadora pregunta que fue lo último que vieron y que recuerdan, a esto la mayoría de los alumnos responden que conocieron la receta, a lo cual la educadora pregunta ¿Qué es una receta? Surgiendo una lluvia de ideas en los estudiantes quienes le respondían: hacer comida,

La educadora previamente envió una nota a los apoderados para solicitarles fruta picada, por lo cual los alumnos debían sacar lo solicitado, la educadora les entregó un papel lustre grande a cada uno para colocarlo en la mesa y sobre esto crear una receta.

Les mostró un video donde salía la estructura de la receta y los pasos que tiene. Luego los invitó a seguir los pasos que ella les iba leyendo. Los alumnos se mostraron muy interesados en la actividad. Para finalizar la profesora les entrego una hoja con 3 dibujos de pasos a seguir en una receta, lavado de manos, picar fruta e insertar en la brocheta. Al finalizar la clase y mientras esperaban el recreo comieron la receta preparada y las investigadoras luego de despedirse de los alumnos y agradeciendo la buena disposición de la profesora se retiran del aula.

Observación N° 1 2° año básico

Colegio San José, San Pedro de las Paz

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO2.1)	
Nombre de la investigadora: Oriana Moya Paz	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-2 - Educadora Diferencial EducD-2 - Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 17 de Octubre del 2017	Curso: 2° año básico
Hora Inicio: 11:30	Hora de Terminó: 13:00
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del 2° básico del colegio San José.	
Contextualización: Aula Común, con 23 mesas con sus respectivas sillas, 1 escritorio frente a los estudiantes que pertenece al docente de aula y el pizarrón detrás de éste en el cual se proyecta el data instalado en el techo del aula. La puerta se encuentra a un costado del pizarrón. La observación es realizada en la asignatura de matemáticas. Se encuentran presente en el aula, educadora de aula, educadora diferencial, asisten de	

aula y alumna en práctica. Se encuentran presente 45 alumnos.	
Hora	Registro de observación:
11:30	<p>La profesora ingresa a la sala de clases junto a la investigadora y asistente de aula, posteriormente ingresa la educadora diferencial, los alumnos ingresan luego del recreo por lo cual se encuentran un poco dispersos e inquietos, a lo que la docente de aula les comenta que el recreo ya termino y que deberán regresar a sus puesto para poder comenzar la clase.</p> <p>La profesora les pide que se vayan a sentar y que saquen su libro y cuaderno de matemáticas, mientras ella prende su computador. La profesora les da a conocer el objetivo de la clase que es “ la medición” les menciona a los alumnos que si trabajan de manera ordenada podrán salir a trabajar fuera de la sala de clases, esto provocó que los alumnos estuvieran constantemente involucrados en la clase.</p> <p>Luego de explicar los contenidos los cuales fueron presentados mediante el uso de TICS, utilizando la pizarra digital apoyado luego de material concreto, en donde la docente llamaba invitaba a algunos alumnos a pasar adelante y les daba a conocer un objeto concreto (mesa, cuaderno, libro estantes) y hacía que lo midieran con sus manos, entonces ella preguntaba ¿Cuántas manos media cada objeto? A lo que según las medidas los alumnos contestaban.</p> <p>Luego de realizar la actividad de medir objetos con sus manos les</p>

comentaba que no solamente se puede utilizar la regla, o las manos para poder medir, sino que también podían utilizar los pies y medir según la cantidad de pasos y finalmente menciona otro objeto para medir que son los lápices. Posteriormente le pide a 2 alumnos que vayan a buscar los libros de matemáticas que se encuentran en un estante en la parte de atrás de la sala y les indica que lo repartan a los demás compañeros, reiterando que solo deben estar caminando en la sala los alumnos asistentes que la están ayudando, hace hincapié en ese hecho debido a que algunos alumnos comenzaron a hacer desordenes. Luego de que los alumnos vuelven a sus asientos les indica que abran el libro en una página específica mientras la docente de aula proyecta el libro en la pizarra digital les lee las instrucciones que deben realizar para que trabajen de manera autónoma para posteriormente realizar la revisión en conjunto todos completando las actividades en la pizarra digital.

Luego la docente les menciona que por su buen comportamiento ella cumplirá su palabra de realizar actividades fuera de la sala de clases pero dejando claro que al más mínimo desorden se entraran finalizando la actividad a trabajar, les comenta que el curso se dividirá en tres grupos, según las filas que se sientan conforman 3 grupos en donde uno queda a cargo de la docente de aula, otro de la asistente de aula, y otro de la educadora diferencial y alumna en práctica.

Les explica que un grupo irá al gimnasio del establecimiento, otro al hall, y

	<p>al último grupo le corresponde un pasillo del establecimiento. Menciona que deben llevar lápiz y cuaderno en donde deben medir objetos tales como: muebles, escenario, arco de futbol, medición de la cancha, bancas, pasillo, parlantes, en donde cada grupo debe medir 3 objetos diferentes, y deberán anotar la cantidad que posean en un cuadro previamente entregado.</p> <p>Finalizan reuniéndose en la sala de clases, la docente proyecta el cuadro en la pizarra y lo van completando en conjunto según la medida obtenida en cada caso. Finalmente completan los cuadros les pide a los alumnos asistentes que retiren los libros, y suena el timbre para ir a recreo.</p>
--	---

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO2.2)	
Nombre de la investigadora: Oriana Moya Paz	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-2 - Educadora Diferencial EducD-2 Alumnos(as)
Fecha: Jueves, 24 de Octubre del 2017	Curso: 2° año básico.
Hora Inicio: 11:30	Hora de Terminó: 13:00
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA;	

<p>Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del 2° básico del colegio San José.</p>	
<p>Contextualización: Aula Común, con 23 mesas con sus respectivas sillas, 1 escritorio frente a los estudiantes que pertenece al docente de aula y el pizarrón detrás de éste en el cual se proyecta el data instalado en el techo del aula. La puerta se encuentra a un costado del pizarrón. La observación es realizada en la asignatura de lenguaje y comunicación. Se encuentran presente en el aula, educadora de aula, educadora diferencial, asisten de aula y alumna en práctica. Se encuentran presente 45 alumnos.</p>	
Hora	Registro de observación:
11:30	<p>Al comenzar la hora de clases luego de finalizar el recreo los alumnos ingresan a la sala de clases, ingresando también la docente de aula y asistente de aula. La profesora les indica que se sienten en sus puestos para dar comienzo a la clase. Se comienza la clase y la docente evidencia el objetivo de la clase a trabajar que es “los diptongos” a lo que les realiza la pregunta ¿qué serán los diptongos? Pregunta a la cual los alumnos respondían que eran palabras juntas, algo recordaban pero no con precisión y exactitud. Es ahí en donde les explica que los diptongos son palabras en donde las vocales se juntan de la manito y no se separan. Les menciona el ejemplo de la palabra “reina” en donde le solicita a los alumnos que segmenten la palabra en sílabas con aplausos, les pregunta ¿Cuántas sílabas</p>

posee la palabra? A lo que los alumnos responden que son dos, la docente escribe la palabra segmentada en la pizarra digital y les muestra confeccionando un círculo rojo en la parte de la palabra en donde se formaba el diptongo, a lo que posteriormente la docente les consulta si ahora recordaban mejor cuándo ocurría un diptongo, a lo que su respuesta fue un sí.

Posteriormente la docente de aula les escribe una serie de palabras que poseen diptongos en la pizarra digital les indica que la deben escribir, para luego separarlas en sílabas en donde finalmente deben encontrar el diptongo en la palabra y lo deben encerrar en un círculo. Les menciona que deben trabajar de manera ordenada y escribir las palabras con letra clara para que cuando estudien no les cueste entender su letra. Luego invita los alumnos a que pasen a la pizarra por filas y les recuerda a los demás alumnos que deberán ir revisando en sus cuadernos si tienen lo mismo que están colocando algunos compañeros en la pizarra. Algunos alumnos cometen errores al momento de realizar la actividad en la pizarra a lo que la docente le pregunta al grupo de curso ¿estará en lo correcto lo que realizó la compañera en la pizarra? A lo que la mayoría responde con un no, y les realiza otra pregunta al grupo de curso ¿Dónde estará el error de la compañera? Y le pide a un compañero que le vaya a explicar adelante.

Al finalizar la revisión de las palabras la docente se da cuenta que algunos alumnos aún confunden el concepto de diptongo, por lo tanto lo escribe en

la pizarra con colores y encierra la definición en una nube en donde le escribe la definición en palabras simples de qué es un diptongo a lo que les solicita que lo escriban en su cuaderno.

Luego finalizan de escribir la docente les solicita que guarden sus cosas para posteriormente poder salir a recreo.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO2.3)	
Nombre de la investigadora: Oriana Moya Paz	Nombre de los observados y simbología: <ul style="list-style-type: none"> - Educadora básica: EducA-2 - Educadora Diferencial: EducD-2 - Alumnos(as)
Fecha: viernes 3 de noviembre	Curso: 2° año básico.
Hora Inicio: 11:30	Hora de Terminó: 13:00
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del 2° básico del colegio San José.	
Contextualización: Aula Común, descrita en RO1.1 La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente 45 alumnos y la educadora de aula EducA-2 y EducD-2.	
Hora	Registro de observación:
	Al comenzar la clase que es luego de finalizar el recreo se ingresa a la sala de clases junto a la docente y educadora de aula se espera a que los

11:30

alumnos se acomodan en sus puestos para dar inicio a las actividades a realizar.

La docente da a conocer el objetivo de la clase que es “ comprensión de cuentos ecológicos “ para que los niños comprendan en qué consisten las siglas de las tres R (reciclar, reducir, reutilizar) todo con la finalidad de que posean conocimiento y conciencia del cuidado del planeta.

Para comenzar la docente le pregunta ¿Qué recuerdan del reciclaje? En donde la mayoría de los alumnos lo recordaba exponiendo sus diversas opiniones.

Luego la docente les da una definición en relación al significado de cada una de las R, (reciclar, reducir, reutilizar). Posteriormente la docente les menciona que deberán observar con mucha atención unos videos que ella les va a mostrar en la pizarra digital, los cuáles son tres cuentos que dejan en evidencia el significado de cada de las R.

Observan el primer cuento, los alumnos están atentos y entusiasmados debido a que los cuentos a observar son relacionados a situaciones de la vida cotidiana que vivencian ellos con sus padres, amigos y familiares. Al finalizar el primer cuento la docente lo interrumpe para establecer un diálogo en relación a lo observado en el cuento que era sobre la reciclado en donde la docente les pregunta que entendieron del cuento, que técnicas de reciclado conocen ellos y si en sus hogares realizan alguna. Los alumnos exponen sus ideas cada uno menciona alguna técnica que realizan en sus

hogares y cuales conocen las comentan y finalmente la docente les muestra unos cuadros realizados con vidrios rotos los cuales fueron pintados y pegados en un cuadro.

Luego observan otro cuento que es en relación a la sigla R de reducir, observan el cuento atentamente y al finalizarlo la docente les explica que al momento de botar basura es más eficaz clasificarla según su tipo como, plásticos, papel y latas, para que el concepto quede más claro la docente los lleva a unos contenedores que hay en el establecimiento y se los muestra indicando cada uno de ellos.

Finalmente observan el último cuento que explica la R de reutiliza al finalizar los comentan y la docente les pregunta de qué manera ellos podrían reutilizar el agua de la lluvia y los alumnos responden activamente presentado una serie de ideas.

Finalizan con una guía del contenido trabajado en donde posteriormente mediante la utilización de la pizarra digital la resuelven conjuntamente entre todos.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN (RO2.4)	
Nombre de la investigadora: Oriana Moya Paz	Nombre de los observados y simbología: - Educadora básica: EducA-2 - Alumnos(as)
Fecha: viernes, 24 de noviembre 2017	Curso: 2° año básico
Hora Inicio: 11:30	Hora de Termina: 13:00
Objetivo de la observación: Observar y analizar si se aplica el principio 1 del DUA; Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, en el aula de clases del 2° básico del colegio San José.	
Contextualización: Aula Común, descrita en RO1.1 La observación es realizada en la asignatura de Lenguaje y comunicación. Se encuentran presente 45 alumnos y la educadora de aula EducA-1.	
Hora	Registro de observación:
11:30	Se ingresa a la sala de clases con la docente de aula y asistente, se da tiempo para que los estudiantes se ordenen en sus puestos, para así dar comienzo a la clase. La docente les menciona que mantengan silencio para poder comenzar,

posteriormente consulta a los alumnos si leyeron el libro “La cama mágica de Bartolo” a lo que todos responden que sí. Realiza unas preguntas en relación al libro. La docente entrega un poco de tiempo para que los alumnos puedan terminar de comer su colación ya que, no alcanzaron a comerla toda en el recreo.

Luego mientras los alumnos terminan de comerse su colación la docente entrega unas pruebas pendientes a los alumnos.

Luego de finalizar la colación y entregar las pruebas la docente habla con los estudiantes el resultado de la prueba de las notas, realizando una retroalimentación de la prueba.

Posteriormente luego de terminar la retroalimentación, les solicita a los alumnos que se encuentren en silencio debido a que ya va a comenzar la evaluación.

Les solicita a dos alumnos que le ayuden a entregar las pruebas a lo que luego la proyecta en la pizarra digital para que los alumnos puedan visualizar algunos ítems que poseen colores. Durante la evaluación se le entrega apoyo constante a los alumnos dejando siempre en claro si que son ellos los que deben leer las instrucciones previamente. Luego de una hora y 15 minutos se finaliza la evaluación.

Ante esto la docente solicita la ayuda de 3 alumnos para que puedan repartir cuaderno de caligrafía a los alumnos ya que al ver que quedaba

	<p>tiempo, les solicito que trabajaran de manera libre en las actividades que ellos eligieran.</p>
--	--

	<p>Finalizan con guía de repaso en donde se quiere reforzar la comprensión lectora. Luego finaliza el módulo y los alumnos salen a recreo.</p>
--	--

Anexo N° 6: Transcripción de entrevistas

Entrevista N° 1

Transcripción entrevista jefa de Unidad Técnica pedagógica UTP.

Nombre entrevistada:	JUTP-1
Nombre Investigadora:	Teresa Rivas Pérez
Formación Profesional:	Profesora de lenguaje y comunicación
Curso:	Primero básico B
Fecha:	19-10-2017
Hora:	15:00 horas.
Establecimiento:	Colegio Queen Elizabeth

Entrevista dirigida al director del establecimiento, quien nos sugiere que sea realizada a la jefa de UTP porque manifiesta es quien tiene mayor conocimiento del área.

Investigadora: damos comienzo a la entrevista a realizarse a la jefa de UTP del establecimiento Queen Elizabeth, para optar al título de seminario de grado.

A continuación, realizaremos las preguntas:

Investigadora: ¡Buenas tardes!

JTP-1: ¡Buenas tardes!

Investigadora: la primera pregunta:

1- ¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje?

JUTP-1: bueno el Diseño Universal de Aprendizaje es, eh [sic], la implementación verdad [sic] de estrategias utilizadas en el aula para todos los alumnos, eh [sic], de acuerdo cierto a su estilo de aprendizaje.

Investigadora:

2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

JUTP-1: si, de todas maneras. Haber, eh, yo por ejemplo soy profesora de lenguaje, ya [sic], entonces supongamos que los alumnos han leído un libro, un libro equis [sic], alomejor [sic] todos lo leyeron, no todos lo comprendieron de la misma manera, hay algunos alumnos que su estilo de aprendizaje les permite responder preguntas de desarrollo, ya [sic], he [sic], a otros alomejor [sic] le es más cómodo dramatizar el libro que leyeron,

eeh [sic] alomejor [sic] a otros le es más cómodo hacer un dibujo, representarlo mediante un dibujo. Entonces, así como en la asignatura de lenguaje como en todas el resto [sic] de las asignaturas se deben aplicar a los niños diversas estrategias como dije anteriormente de acuerdo a su estilo de aprendizaje.

Investigadora:

3- ¿Conoce los principios del DUA?

JTP-1: si, son muchos, la verdad es que no los memorizo, pero si nosotros los utilizamos aquí en el colegio, se están implementando de pre-kínder a segundo año básico. Dentro de la planificación tenemos nosotros [sic], seleccionamos algunos, no todos ya [sic]. Están incluidos dentro de la planificación de pre-kínder a segundo básico.

Investigadora:

4- En su calidad de director (jefa de UTO) del establecimiento ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?

JTP-1: si en consejo técnico, se han hecho consejos eh [sic] solamente para tratar eh [sic] la implementación del DUA. Se han hecho capacitaciones a todos los profesores independiente que sean profesores de asignatura, de segundo ciclo primer ciclo o de la educación parvularia. Para todo el personal.

Investigadora:

5- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?

JTP-1: los consejos técnico pedagógicos.

Investigadora:

6- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?

JTP-1: haber, en primer lugar, los colegas tienen que entregar sus planificaciones de unidad, entonces en cada planificación como dije anteriormente se le agregó una hoja con los principios del DUA, y ellos tienen que ir marcando de acuerdo a la clase tienen que ir marcando cuáles son los principios que ellos van utilizando, que van a aplicar. Además, yo realizo como jefa de UTP caminatas de aula donde estoy eh v viendo eh [sic] cómo verdad se realiza la clase desde el inicio hasta el final. Esa es como [sic] la forma, por medio de la observación.

Investigadora:

7- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para diversificar la enseñanza dentro del aula? ¿cómo cuáles?

JTP-1: bueno, tenemos como en todas las salas hay datos verdad [sic], están los computadores, eeh [sic] en integración también tienen, cuentan con bastante eh [sic] recursos materiales: lápices de colores, todo lo que es papel eh [sic] también tienen computadores verdad [sic] entonces, eh [sic] van como compartiendo lo que se necesite y los recursos humanos están, tenemos: fonoaudiólogo, tenemos psicólogo, tenemos cinco educadores diferenciales. Hay un equipo multidisciplinario.

Investigadora:

8- ¿Profesores de aula y profesores diferencial trabajan colaborativamente dentro del aula? ¿Cómo se implementa o desarrolla este trabajo conjunto?

JTP-1: cada curso perdón [sic]. Cada curso tiene su educadora diferencial designado, se le da preferencia a las asignaturas de lenguaje y matemáticas y los [sic] ellos [sic] ¿cómo colaboran? (...) Podemos hacer clases compartidas verdad [sic], o de repente también ellos pueden tomar un tema en especial que abarque el inicio de la clase y después continúa el profesor eh [sic] o de forma colaborativa. Como co-docencia.

Investigadora:

9- ¿Monitorea el resultado del trabajo colaborativo entre los docentes? ¿Cómo?

JTP-1: si porque bueno primero que nada [sic] nosotros tenemos asignadas verdad [sic] las horas de colaboración, las horas donde tenemos que, que [sic] estar alrededor de cuarenta y cinco minutos eh [sic] con la educadora que nos corresponde como curso, donde planificamos, donde eh [sic] acordamos lo que se van a hacer en las clases [sic]. Ya y la manera...

Investigadora ¿Cómo jefa de UTP usted también participa de este trabajo colaborativo?

JTP-1: exacto yo soy [sic], tengo una asignatura, soy profesora de lenguaje ya, [sic] entonces bueno [sic] vemos diferentes cosas, vemos lo eh [sic], lo relacionado en forma individual con los niños, la asistencia a la sala de recursos de los niños cuando les corresponde. Eh planificamos juntas las actividades, eh [sic] las evaluaciones de los alumnos, si aquí [sic] realmente se cumple con el trabajo.

Investigadora: ¿Y desde la unidad técnica pedagógica también hay un monitoreo aparte oh, porque usted me está hablando como profesora?

JTP-1: como profesora y como jefe de UTP cierto, porque tengo las planificaciones, y con la coordinadora de integración tenemos reuniones eh [sic] prácticamente semanales ya [sic].

Investigadora: ¿Ahí se va observando el trabajo?

JTP-1: Exacto.

Investigadora:

10- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

JTP-1: las fortalezas es la disponibilidad del personal sobretodo ya [sic], que esto fue a pesar de que especialmente para los colegas que este año ya se implementó el DUA una muy buena disposición [sic], a pesar de que nosotros siempre hemos realizado sin saber que se llamaba DUA, o sin que tuviera un nombre, pero uno como docente verdad [sic] siempre está buscando la estrategia para que todos sus alumnos puedan aprender. Entonces, en el fondo [sic] es como, es [sic] quizás como la debilidad a la vez [sic] podría ser como el temor a cuando se implementan cosas nuevas, a innovar. Pero como te digo, en el fondo [sic] esto nosotros, uno siempre lo ha hecho [sic]. Que no tenía nombre, pero se hacía.

Investigadora:

11- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?

JTP-1: a ver, ósea ¿cómo evalúa?

Investigadora: sí se evalúa los estilos de aprendizaje de los estudiantes, ¿hay algún instrumento por medio del cual los evalúen?

JTP-1: ha, si, por supuesto claro [sic] todos los cursos se aplica un test de estilos de aprendizaje.

Investigadora: Una consulta ¿Ese test es realizado por el establecimiento?

JTP-1: La psicóloga, y se adecua de acuerdo a las necesidades de nuestro establecimiento.

Investigadora: Porque no hay uno que esté determinado ¿cierto?

JTP-1: No, nosotros como te digo aplicamos este año un test en los cursos para ver los distintos estilos de aprendizaje de los alumnos [sic].

Investigadora:

12- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?

JTP-1: sí, por lo mismo que te he dicho, porque todos los alumnos no aprenden de la misma forma, todos tienen sus diferentes estilos yyy [sic] si vamos verdad a exigir, a obligar a un niño verdad [sic] a que haga algo para lo cual él a lo mejor [sic] no está capacitado eh [sic] lejos de que aprenda lo vamos a frustrar, en cambio él puede obtener aprendizajes en su estilo.

Investigadora:

13- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes? ¿Cómo?

JTP-1: sí, considero que sí, si es bien aplicado si cuando se aplica [sic]. Si se han visto logros también, ya se están viendo logros.

Investigadora: con esa última pregunta damos finalización [sic] a la entrevista, muchas gracias por su tiempo y disponibilidad, hasta luego.

JTP-1: hasta luego.

Entrevista N°2

Coordinadora PIE:

Nombre entrevistada:	CoorP-1
Nombre Investigadora::	Teresa Rivas Pérez
Formación Profesional:	Educadora diferencial,
Curso:	Primero básico B
Fecha:	31-10-2017
Hora:	16:00 horas.
Establecimiento:	Colegio Queen Elizabeth

Investigadora: a continuación, damos inicio a la entrevista a realizarse a la coordinadora del Proyecto de Integración Escolar del colegio Queen Elizabeth.

Investigadora: ¡Buenas tardes coordinadora!

CoorP-1: ¡Buenas tardes!

Investigadora: comenzamos con la primera pregunta:

1- ¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje?

CoorP-1: bueno... Es un modelo quee [sic], bueno que está ahora integrándose al sistema de Educación Especial de Chile, en el cual busca eliminar barreras de aprendizaje en donde

se potencie más que nada las habilidades de los niños y trabajando en forma general, no específica solamente con los niños con necesidades educativas especiales ya, y también una flexibilidad en el currículum donde se pueden abordar distintas áreas, no solamente trabajando Eh [sic] lo tradicional que era como más estructurado [sic], ahora es más amplio, donde los niños pueden elegir según sus estilos de aprendizaje, eso se vuelve [sic] a que sea algo más flexible, ya, potenciando siempre las habilidades que ellos tienen.

Investigadora:

2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

CoorP-1: sí, yo creo que es súper [sic] importante porque a partir de este principio el docente tiene más libertad de usar distinto [sic] metodologías de enseñanza tanto en material como en la forma de presentación que va a abordar todos los estilos de aprendizaje de los niños ya [sic], y también es importante porque se está trabajando todo lo que viene ahora en la era de la tecnología las TICS, que es súper [sic] importante eh [sic] integrarlas a el currículum que el docente trabajan el día a día en la sala y también a sus planificaciones entonces, este principio como que eh [sic] ayuda a poder tener libertad de elegir según lo que yo tengo como competencia con mis alumnos, abordando distintos estilos y agrupándolos, trabajando en grupos según los estilos de aprendizaje o quizás generando cada semana una clases distinta con distintos estilos de aprendizaje.

Investigadora: posibilidades.

CoorP-1: sí.

Investigadora:

3- ¿Cómo coordinadora del PIE ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?

CoorP-1: si, se han hecho a partir del año pasado cuando se vino todo este tema del ochenta y tres [sic], se empezó con jornadas de reflexión tanto las que entrega el ministerio que se hacen dos veces al año y también como colegio para que el profesor desde a poco empiece a conocer todo lo que es el DUA que para ellos es algo nuevo, también para nosotros entonces, se han hecho instancias en donde se hacen trabajos de reflexión y también de forma práctica donde se ha trabajado con planificación donde ellos mismos van adaptando esta planificación según a la diversidad de los niños y también con conceptos, siempre empezando con conceptos para que ellos logren identificar de que estamos hablando, del DUA, inclusión, todos los términos que son más de educación especial. Los estamos llevando a un léxico más [sic] que ellos usen comúnmente, que no sea algo desconocido entonces, el año pasado se hicieron tres instancias; las dos del ministerio más una que hicimos como colegio y este año hemos hecho una al comienzo del año que hicimos por el ministerio y a parte se hacen reuniones con profesores de pre-básica; primero y segundo que es hasta donde vamos con el DUA [sic] con el tema del ochenta y tres cada quince días, e donde se trabajan planificaciones, hemos hecho unas adaptaciones en las planificación según los principios del DUA donde el docente vaya identificando que él va utilizando cierto [sic] y además se van eh [sic] presentando problemáticas a partir de conversaciones ¿Qué podemos aportar? O ¿Qué quitar? O de acuerdo a lo que ellos evidencien en el aula.

Investigadora: lo bueno es que es constante el trabajo [sic].

Investigadora:

4- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

CoorP-1: fortalezas yo creo que una, la principal es que se logra un trabajo en conjunto con el docente de aula que muchas veces era como súper individual ya [sic] entonces, ahora tiene que existir esa conexión donde se planifique en conjunto porque en realidad eh [sic] tanto de la especialidad de la Educación especial como de la especialidad que tienen ellos por su asignatura se complementa, entonces, es necesario que sea un trabajo en conjunto. Están los tiempos para eso ya [sic] y en lo que es debilidad yo creo que muchas veces son las mismas barreras que te presenta el sistema ya [sic], en donde te pide pasar ciertos contenidos y no te [sic] no logras [sic] poder eliminar algunos para poder avanzar de forma más efectiva, entonces, el mismo sistema te te [sic] pone barreras cierto porque no te [sic] pide muchas veces que sea un currículum flexible, porque no es flexible, bien establecido entonces esa es la debilidad que tiene el tema del DUA porque no te deja trabajar de forma las competencias de cada niño [sic], que las realidades son distintas.

Investigadora: se elimina las otras opciones que había antes.

CoorP-1: claro.

Investigadora: como flexibilizar los tiempos, eliminar contenidos...

CoorP-1: igual lo puedes hacer, pero ya es la última instancia, entonces te deja muchas instancias, pero la última que te deja es que ya, cuando el niño ya prácticamente cuando el niño no sabe nada [sic]. La realidad de un colegio es distinta a otra entonces muchas veces en uno funciona, pero en otro no va a funcionar.

Investigadora:

5- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?

CoorP-1: sí, bueno, nosotros desde que estamos con el programa de integración se está haciendo una coordinación docente. Acá [sic] en el colegio se le asignan tres horas por curso a los docentes, ya cuando son cursos más grandes, de cuarto hasta octavo son docentes de distintos asignaturas entonces, ahí se trabaja con una hora para el docente de: matemática, lenguaje, se prioriza siempre lenguaje y matemáticas y otra asignatura que sea como más compleja para él, el, [sic] la realidad del curso que son realidades distintas y lo que es pre-básica hasta tercero el profesor como es uno solo, se trabajan dos horas coordinación docente con la Educadora Diferencial y queda una hora libre para ellos, para generar material, hacer acciones curriculares, todo lo que requiera el currículum.

Investigadora:

6- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?

CoorP-1: bueno, la finalidad de la coordinación docente es, es usar esa instancia para generar aprendizajes de forma diversificada. EL tema pasa en que también nosotros aportamos en las clases, estamos trabajando más que nada el área de lenguaje en donde la Educadora Diferencial es parte de la planificación, de la ejecución de la clases ya sea en el inicio, en el término o en el desarrollo ya, trabajando habilidades en función a la planificación, entonces ahí es una forma de evidenciar que existe un trabajo de DUA cierto [sic], en donde no siempre el trabajo se da de forma en que la Educadora Diferencial se

haga cargo de todas las actividades, la idea es que se haga en conjunto o de una forma en que el profesor de aula pueda observar y sacar indicadores o algo que a él le pueda servir al planificar con sus alumnos, ver quizás que niño requiere más atención. Ser más observador dentro del aula y eso igual es un aporte para él, para sus prácticas pedagógicas ya [sic], pero si se genera trabajo en DUA porque se trabaja en conjunto, no toda la, las [sic] intervenciones se hacen cada vez que la Educadora Diferencial va, se hacen una vez a la semana, pero luego el trabajo en conjunto, se hacen, se trabaja por estaciones [sic], quizás se apoya a un alumno específico, todo eso se acuerda en la coordinación docente.

Investigadora: y usted ¿cómo lo va corroborando que esto funcione [sic]?

CoorP-1: con evidencias, con las guías de aprendizaje, con las planificación [sic] donde tiene que existir esto [sic], eh [sic] la intervención que de la Educadora hace, donde en el registro del libro de clases tiene que estar detallado que se hizo una intervención DUA, entonces tiene que existir evidencias donde se registre lo que se está trabajando en conjunto. La misma forma como evidenciarlo.

Investigadora:

7- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?

CoorP-1: bueno [sic] en el tema del DUA como colegio hemos hecho capacitaciones como PIE ya [sic], nosotros nos hemos encargado de capacitar a los mismos profes [sic] y también se han generado instancias en donde por fondeos de PIE, se hacen [sic], se va a cursos de capacitaciones tanto las Educadoras Diferenciales o también se invitan de repente

a un profesor de aula que trabaje con algún curso que tenga más diversidad entonces, se invita a él y después se replica a los demás docentes.

Investigadora:

8- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias para diversificar la enseñanza dentro del aula? ¿Cómo cuáles?

CoorP-1: sí mira, el tema de recurso, bueno obviamente siempre hay barreras, que el tema de financiamiento no pasa por nosotras, muchas veces existen barreras quizás de tecnología que eso ya [sic] se nos escapa de las manos ya [sic], pero si contamos con los recursos humanos tanto de especialistas como de educadoras ya [sic] donde también se está trabajando en el aula con especialistas de la salud, por ejemplo: fonoaudiólogo, psicólogo que intervienen en el aula. Comenzamos de pre-básica hasta segundo, vamos por etapa por el tema del DUA, pero el fonoaudiólogo está trabajando en el aula común, está haciendo estrategias de aprendizaje más en el área del lenguaje donde muchas veces no vienen explícitas en las bases curriculares cierto, y él hace una vez al mes una actividad para todo el curso ya [sic] entonces, de a poco estamos integrando los especialistas que antes era como solamente el área del PIE cierto...

Investigadora: Trabajaban más a parte

CoorP-1: claro, entonces ahora no, se está trabajando más en conjunto donde ellos tienen que dar estrategias al profesor de aula y también se logre como hablar el mismo idioma, que no sea solamente un lenguaje técnico que nosotros entendamos como Educadoras Diferenciales y que el profesor de aula no tenga idea que significa entonces, de esa forma

hemos tratado de trabajar con el recurso humano cierto [sic] eh[sic] como colegio y en el tema de material igual se aporta, ósea [sic] dentro de los recursos del PIE también nosotros aportamos con material concreto que nos compran a nosotras como PIE que también usan los profesores en el aula en alguna actividad específica.

Investigadora:

9- ¿Cómo conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes?

CoorP-1: se conoce más que nada por el tema de cómo ellos mismos retroalimentan sus prácticas pedagógicas, ver si realmente funciona el tema del trabajo en conjunto con la Educadora Diferencial entonces, muchas veces son ellos mismos los que evalúan sus prácticas y el tema de la coordinación docente o la co-docencia. Entonces muchas veces ellos mismos dicen no, falta trabajar esta área entonces, se modifica, se abordan áreas que quizás antes se olvidaron y ahora es necesario reforzar. Como es un colegio chico es fácil de abordar todo eso [sic] porque es, son un cuerpo docente más pequeño entonces, eh [sic] constantemente uno se ve con los profesores, existe comunicación entonces, el clima laboral te ayuda a generar esas instancias donde tú puedas decir: quizás no está funcionando el tema de la co-docencia.

Investigadora:

10- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?

CoorP-1: de todos no, porque comenzamos por área, empezamos por pre-básica primero y segundo entonces, esos niños si le hemos evaluado el estilo de aprendizaje y el otro año

vamos continuar con los niveles que siguen según el decreto, ya [sic] no lo hicimos todo junto.

Investigadora: ¿Por medio de que instrumento se realiza?

CoorP-1: bueno, la psicóloga aplica test de estilos de aprendizaje, que ella es la encargada [sic] específicamente de evaluar eso, ya [sic]. Entonces, ella aplica los test y le da los resultados a cada profesor donde se le designan por área: tiene la mitad del curso quizás son visuales, los otros son auditivos entonces, ella más que nada se encarga del tema de los test, que son test algunos estandarizados u otros que se complementan con alguno que no evalúa el cien por ciento, como ellos manejan más esa área ellos lo adecuan según el nivel de los niños.

Investigadora:

11- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?

CoorP-1: sí, es importante porque muchas veces el profesor se tiende [sic] a centrarse en un área, entonces, eh [sic] tú te das cuenta que hay niños que tienen un conocimiento más bajo o están más descendidos que el normal del curso y puede ser lo mismo, que quizás su forma de aprender es distinta a la genialidad del curso [sic] entonces, al profesor al conocer el estilo de aprendizaje puede generar distintos métodos de enseñanza o quizás agrupándolo con tutores a los mismos niños para que puedan reforzar, entonces para él es más fácil el trabajo porque puede generar los aprendizajes, puede generar aprendizajes más significativos en el sentido de aquellos niños que les cuesta más entonces, como acá [sic] el número de niños por sala es poco, son 20 niños por sala es fácil el trabajarlo ya [sic] ,

distinto es en un colegio que tiene no se po [sic] cuarenta niños que es mucho más difícil. Entonces, acá tú tienes la instancia de poder identificar que niño tiene el estilo de aprendizaje porque son tan pocos que él identifica a cada niño.

Investigadora: es un poquito más personalizado.

CoorP-1: exacto, es más personalizado entonces, se puede generar eso, no como en otros lados que son muchos niños. Entonces, es importante para él, para sus prácticas pedagógicas le va a aportar.

Investigadora:

12- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes?

¿Cómo?

CoorP-1: si, da respuesta, pero muchas veces no todo el apoyo a la diversidad viene enfocado con los estilos de aprendizaje ya [sic], de repente el tema pasa por abordar familia, por distintos factores, entonces, claro el DUA te entrega las herramientas, pero se enfoca cien por ciento a lo que es aprendizaje, estilos, pero muchas veces los niños requieren otro apoyo que escapa de eso.

Investigadora: deja de lado un poquito eh [sic] los otros temas relevantes.

CoorP-1: claro, porque muchas veces en los niños que son del PIE tú abor das distintas áreas, pero que pasa con aquellos niños que si tienen problemas y no están en el PIE, y que aportas en el tema de aprendizajes, en distintos estilos de aprendizaje y todo pero en el área social, en el área...

Investigadora: afectiva.

CoorP-1: claro quedan solos, muchas veces el niño quizás no necesita un apoyo más que nada pedagógico, sino un apoyo más social y por eso que este niño tiene aprendizajes más descendidos o quizás es más lento en su aprendizaje, entonces, muchas veces no se abordan todas las áreas que son importante sobre todo cuando los niños están en proceso de desarrollo eh [sic] cuando son más pequeñitos. Entonces, si aporta porque eh [sic] tienes un abanico más grande de posibilidades de trabajar, pero deja como algunas áreas como [sic] sin trabajar.

Investigadora: estaríamos al debe un poquitito con el Diseño Universal.

CoorP-1: claro, es que viene muy general, entonces, como todo lo que el Gobierno implementa, implementa algo sin conocer la realidad del tema Chileno entonces, muchas veces claro es bueno pero no para todas las realidades es bueno, entonces, se instala algo nuevo en donde tenemos que trabajar y trabajar y después no se poh [sic] yo creo que en dos años más va a aparecer algo nuevo y vamos a tener que cambiar toda la modalidad, porque son cosas que aparecen porque las copian de otros lados, entonces, ya, vamos probando y probando y cuando quizás el sistema o tu colegio instala este sistema nuevo y lo empiezas a trabajar aparece algo nuevo y te cambia todo lo que tienes como planificado de trabajo. Entonces, al final como que [sic] claro aporta en el sentido de conocer los estilos de aprendizaje que siempre se ha trabajado, si el profesor muchas veces ve esto ya [sic] DUA ¡oh que lata mucho trabajo! Pero cuando el empieza a ver la planificación dice: ha, pero yo hago esto.

Investigadora: no es tan alejado de la realidad

CoorP-1: no, porque él lo hace pero no está con un principio, porque ellos no manejan ese tema, ahora viene como más determinado, pero ellos a veces muchas veces lo hacen [sic]. Entonces, yo creo que más que nada pasa por conocer mis prácticas pedagógicas y ver como yo apporto dentro del DUA hacia mis prácticas pedagógicas pero sin la necesidad quizás de estar pensando en principio uno, principio dos porque eso es más pega pal profe [sic] pero muchas veces ellos lo hacen, entonces si es importante quizás conocer los estilos de aprendizaje porque le va a ayudar a él para organizar su clases pero que te aporte como al cien por ciento en los logros de los niños no, porque es un área solamente

Investigadora: muchas gracias coordinadora, con esta pregunta damos término a la entrevista, hasta luego.

CoorP-1: hasta luego.

Entrevista N° 3

Educadora de aula comum:

Nombre Educador(a):	C.G
Formación Profesional:	Educadora General Básica
Curso:	Primero Básico B
Fecha:	16 Octubre 2017
Hora:	19:15
Establecimiento:	Colegio Queen Elizabeth

Investigadora: Ya buenas tardes tía Carol García educadora del 1°B del colegio Queen Elizabeth de Penco, eh [sic] a continuación, le haré unas preguntas para recopilar información para Seminario de grado.

EducA-1: Buenas tardes Valentina

Investigadora: Ya eh [sic] Para comenzar primero gracias por su tiempo, la primera pregunta es:

1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?

EducA-1: eh [sic] que se trata del decreto 83 donde se enseñan o se practican diferentes formas de aprendizajes con los alumnos.

2- ¿Ha participado en capacitaciones referentes al DUA? ¿Cuáles?

EducA-1: Eh [sic] Si, en el colegio hemos hecho dos taller, uno fue a fines de las vacaciones de, perdón fue antes de salir a las vacaciones de invierno y el segundo de vuelta de las vacaciones de invierno.

3- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

EducA-1: Eh si, por supuesto que es importante, si es importante porque no todos los alumnos aprenden de la misma forma.

4- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA en el aula?

EducA-1: Eh partiendo porque nosotros los profesores general o profesores básicos, no estamos tan informado de esto, no se nos capacita de cómo aplicar estas estrategias, eh [sic] material en si eh [sic] nosotros no manejamos, sino solo el qué creamos, eh [sic] nosotros tenemos la fortaleza de que contamos con un equipo de integración que nos apoya y que ellos intervienen y realizan clase de DUA y nos van dando pequeñas técnicas para trabajar estos estilos de aprendizajes.

5- ¿Realiza sus planificaciones considerando el DUA? ¿De qué forma?

EducA-1: Eh [sic] Si, nosotros eh [sic] tenemos horarios específicos para coordinarnos con la educadora diferencial trabajamos en conjunto, hay una parte de la planificación que está hecha solo para DUA, donde uno tiene que especificar las actividades que realiza en el aula

y dentro de ella obviamente están las tics, el material concreto, eh [sic] el refuerzo de las letras, la conciencia fonológica, eh [sic] videos, etc.

6- Entonces en la ejecución de sus clases ¿Considera el DUA? ¿Cómo se evidencia? ¿A través de qué?

EducA-1: Si,

Investigadora: ¿Cómo se evidencia? ¿A través de qué?

EducA-1: Queda registrado en el libro en la parte de los contenidos, y con la planificación que nosotros realizamos en el colegio

7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para su práctica docente? ¿Por qué?

EducA-1: Eh [sic] Si, si eh [sic] la verdad que en un principio era como más pega [Sic] pa [Sic] nosotros, pero una vez que se empieza a trabajar uno también se da cuenta que es necesario, porque los niños van aprendiendo diferente, cada vez o cada año van apareciendo niños con más dificultades entonces hay que prepararse para cada uno de ellos.

8- ¿El establecimiento ha proporcionado recursos para una eficaz implementación del DUA en el aula? ¿Cómo cuáles?

EducA-1: No, por parte del colegio no, solamente el apoyo que tenemos por el equipo de integración.

Investigadora: ¿Y cómo que apoyos le ha ofrecido el equipo de integración?

EducA-1: Eh [sic] por parte del equipo de integración los dos talleres que nos han hecho, donde también ellos nos han hecho ver como alumnos y ellos profesores iban aplicando diferentes estrategias para a realizar.

9- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes? ¿ a través de que instrumento fue recopilada y sistematizada esta información?

EducA-1: si por supuesto.

Investigadora: ¿a través de que instrumento fue recopilada y sistematizada esta información?

EducA-1: A través de evaluación diagnostica y también intermedio de la observación.

10- ¿Al realizar sus planificaciones, considera la diversidad en el aula? ¿Cómo?

EducA-1: Si

Investigadora: ¿cómo?

EducA-1: realizando diferentes actividades en la hora de clase, eh [sic] se planifica de acuerdo a lo que hay en la sala.

11- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?

Investigadora: El principio 1 de DUA para que le quede más claro es proporcionar múltiples medios de presentación y representación.

EducA-1: Ya en la presentación nosotros entregamos la información a través de videos, de imágenes, de juegos lúdicos, de escritura en el pizarrón, y la representación es donde ellos

crean dibujos, participan de los juegos, eh [sic] trabajan con material concreto, y eso, transcriben.

Investigadora: Ya tía Carol muchas gracias por su entrevista, esas han sido todas las preguntas.

EducA-1: ya gracias, de nada chao.

Entrevista N°1

Jefa de UTP.

Nombre entrevistada:	JUTP-2
Nombre Investigadora:	Oriana Moya
Formación Profesional:	Educadora general básica
Curso:	Primero básico B
Fecha:	25-10-2017
Hora:	13:00 horas.
Establecimiento:	Colegio San José

Investigadora: buenos días a continuación le vamos a hacer una entrevista, acerca del diseño universal de aprendizaje:

1-¿Qué conoce del Diseño Universal de Aprendizaje?

JUTP-2: bueno el ministerio nos ha mandado algunos programas para ser desarrollados en los colegios, con respecto a ese diseño aplicándolo sobre todo nosotros tenemos muchos niños con algún tipo de discapacidad para hacer adaptaciones curriculares. Eso es lo que se ha aplicado en el colegio.

Investigadora:

2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

JUTP-2: absolutamente, absolutamente sí, primero por respeto a los niños para desarrollar las distintas habilidades que tiene uno tiene que apuntar cuales son los medios que me permiten desarrollar esa habilidad más aún, porque esto no solo tiene que ver con la inclusividad, de niños con diferentes tipos de necesidades, no tiene que ver con el respeto de ser humano, todos aprendemos de manera distinta, así que no tiene nada que ver con el Hecho de que yo tenga PIE o no tenga PIE.

Investigadora:

3- ¿Conoce los principios del DUA?

JTP-2: no de memoria, pero sí hemos leído por lo que nos manda el ministerio

Investigadora:

4- En su calidad de director (jefa de UTO) del establecimiento ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?

JTP-2: si en encargado de orientación Andrea (coordinadora PIE), fue la encargada en más de una oportunidad de hacer talleres en reuniones de profesores y consejos para enfrentar esta situación.

Investigadora:

5- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?

JTP-2: ella es la encargada (coordinadora PIE), porque es la orientadora además por su profesión, eso está delegado en ella , y ella ha hecho talleres que inducen al DUA, claro (entonces todo lo que tenga que ver con el tema de las acciones lo ve ella, ella es la encargada por perfil de cargo.

Investigadora:

6- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?

JTP-2: existe una, se está llevando a cabo porque en realidad no es que exista, se está implementando una, un proceso de acompañamiento de evaluación docente que está en su génesis recién este año se ha puesto como meta en el PME del colegio la ida a ver dos clases por docente que es una instancia nada más de la evaluación docente, que eso es ver una clase, la cantidad de cosas que hay que ver es mucha, planificación, implementación evaluación en fin. El acompañamiento en el aula, eso. Uno, segundo en la parte de la revisión de los instrumentos de evaluación... Se recordó porque los docentes lo saben, se recordó, como se calibra una prueba, ahora exigiéndole a los profesores que cuando presenten las pruebas lo manden con todas las especificaciones, entonces se está tratando de ser congruente lo que es la planificación, el desarrollo de la clase y la evaluación ósea que estén en un conjunto todo, estamos tratando ahí.

Investigadora:

7- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para diversificar la enseñanza dentro del aula? ¿cómo cuáles?

JTP-2: a ver una cosa es lo que dice el papel y otra cosa es la realidad, porque aquí hay universos paralelos, no voy a dar mi opinión personal, voy a decir que aquí se están cumpliendo los convenios que se hizo entre el establecimiento y el estado para poder llevar a cabo todo el proceso que tenga que cumplir.

Investigadora:

8 - ¿Profesores de aula y profesores diferencial trabajan colaborativamente dentro del aula? ¿Cómo se implementa o desarrolla este trabajo conjunto?

JTP-2: en teoría eeh, se asignan a profesores, asistentes de aula tienen muchas horas para pasar juntos, tienen horarios diferidos de almuerzo de tal manera que siempre están uno de los dos acompañando a los niños y se le asignan horas de planificación a los profesores para que puedan en ese instante planificar con su asistente de aula.

Investigadora:

9- ¿Monitorea el resultado del trabajo colaborativo entre los docentes? ¿Cómo?

JTP-2: bueno la verdad es que como le estaba diciendo nosotros estamos como recién implementando el tema de monitorear los procesos porque no existía eeh y entonces se le está haciendo encuesta a los docentes, a los niños y encuestas que han sido diferidas, redacción por ejemplo se le hace las encuestas a los niños de primero básico con imágenes que fue divertido cuando lo hicimos porque había que buscar imágenes de una profesora

que grite, que no pude encontrarla en ninguna parte porque es políticamente incorrecto ese tipo de imágenes. Y entonces también se le asignan ahí al instrumentos algunas preguntas en relación a cómo ven los niños la asistente de aula y ese proceso se hace de primero a cuarto medio. Y ya en los octavos no hay asistentes pero se le pregunta igual por el profesor.

Investigadora:

10- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

JTP-2: muchas, muchísimas hay muchas fortalezas y también muchas debilidades también , en las fortalezas están sobre todo en la calidad humana, en calidad de profesional aquí de la gente que tenemos hay profesores muy muy comprometidos no solo con el colegio sino comprometidos con la educación en general , entonces tenemos docentes que están independientemente al colegio, insisto en calidad de profesional eh que están permanentemente informándose , están haciendo cursos , están tratando de hacer proyectos para ir a instancias profesionales externas al establecimiento hasta cuba creo que fue una de las chiquillas de primero, segundo año básico, que para estar al día con esta información , es replicarla y también esa calidad de profesional se ve cuando yo veo a las docentes del primeros años donde hay más niños con discapacidades , trabajar mancomunadamente, ellas se reúnen y comparten experiencias , yo las he visto como conversan unos con otros contándose como son las experiencias entre ellas, hay una retroalimentación hay un enriquecimiento eso va dejando un sustrato en el colegio y se ve un compromiso como docente.

Insisto compromiso con la profesión, no solo con el colegio, como tiene que ser además no puede ser una cosa de camiseta de porque trabajo en un colegio lo voy a hacer de una manera y si trabajo en otro, de otra b un colegio lo voy a hacer de una manera, y si trabajo en otro de otra.

Investigadora: Y en cuanto a las debilidades:

JTP-2: yo creo no es suficiente los elementos humanos que existen para poder garantizar que haya un aprendizaje de calidad no es suficiente, de partida me cuesta mucho llevar a cabo la triangulación entre lo que planifica el profesor que puede poner en el papel lo que sea que hace con los niños que se yo que le trae un marciano para que se dé cuenta de algo y la verdad no trae un marciano y a la hora de evaluarlo no coloca un marciano sino indígenas de no sé de África, entonces primero eso y los procesos se están recién implementando el PME, lo tiene este año como recién segundo año porque está la marcha blanca, exactamente eso uno, segundo hay eeh debilidades también complejas en este establecimiento que hay rotación de docentes, no es menor el problema, también tenemos una falta de rigurosidad de información entorno a lo que se maneja del niño porque aquí hay apoderados que han mentido al ingreso entonces han sido diagnosticado tardíamente con problemas y se pierde ese proceso de aprovechar al máximo la plasticidad falta de algo que garantice que realmente el trabajo es efectivo pero eso no depende solo de un factor, como se puede entender que vamos a tener una persona asistente de aula que está monitoreando a un alumno por ejemplo con neep solo en lenguaje y matemática resulta que el chiquillo por ejemplo tiene prueba de no sé de ciencias claro y ya está en séptimo, y estamos teniendo niños que nos estamos haciendo cargo hasta octavo y ahí como que desaparecieran las discapacidades, están como oooh! Llego magia, navidad y al niño se le

paso , ahora es exactamente igual al otro entonces no claro todos aprenden de manera distinta con y sin discapacidad entonces todos tenemos una necesidad distinta, claro por supuesto, claro que si ; y eso por un lado puedo seguir hablando de un montón de falencias que he visto de sistema por ejemplo , pero cómo es posible que usted me diga que tengo que respetar las formas de aprendizajes de los chiquillos de 16 años, 15 años cuando a mí lo que se me mide es otro tipo de capacidades que son SIMCE Y PSU, y puedo hacer la pregunta en las evaluaciones externas, alternativas, entonces, usted quiere que yo mmm desarrolle capacidades por ejemplo de oralidad, desarrollo de pensamiento complejo , pero además la verbalización de problemáticas, donde hago el estudio de caso si no me lo van a medir jamas y aquí me están obligando a ser medida por SIMCE y PSU, pero además me están diciendo que tengo que realizar actividades que desarrollen de manera integral al individuo. Mi pregunta es ¿tenemos evaluaciones externas que midan integralmente al individuo (entrevistada ríe).

Investigadora:

11- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?

JTP-2: lo intentamos, pero debo reconocer de que todavía estamos en pañales como van a evaluar con distintos estilos de aprendizaje. Una profesora por ejemplo, de primer año básico, segundo año básico que tiene a un chiquillo autista, ella estudio para profesora de primer año básico, no para persona que tenga que enfrentarse a y no solo a enfrentarse sino que a dedicarse a sus procesos y convivir y además tener la obligación de hacer que el medio que rodea a ese chiquillo no se vea afectado sino que lo tome como lo que es, una integración de una persona que tiene todo el derecho a estar ahí , pero tengo que estar

lidiando con el hecho un profesor lo está capacitado para tener en el aula un niño autista, , un profesor que tiene el pre grado a eso me refiero, y entonces necesitamos a un apoyo por parte del PIE, ósea una educadora diferencial por favor, es básico eeh y pensemos también que el problema de niños vulnerables, donde además tenemos problemas de daños psicológicos, violencia y negligencia , claro , entonces no es tan simple así como que, esto es tan fácil, es tan bueno, nosotros tenemos la culpa no es así porque es mucho más complejo, que ahora es como mucho más complejo ver el tema de los estilos de aprendizaje que tenga cada alumno porque, yo creo que en el apoyo de los papas hay, ósea aquí tenemos padres que vulneran los derechos de sus niños, yo misma he tenido que decirle al apoderado que o el cambia de actitud o yo lo voy a denunciar . Entonces... (También lo he visto como alumna),

Investigadora:

12- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?

JTP-2: es absolutamente básico en nuestra práctica entender como está hecho el ser humano, para entender cuál es su proceso cognitivo y cuando entendemos lo que es eso que son procesos sociales, es no es una magia ni es un arte, eso que alguien me diga que la educación es un arte está tonteando se quedó corto. Esto es una ciencia y no es exacta, además, las ciencias sociales (hay un estudio de por medio) esto es serio, no estamos hablando del amor que le tiene el profesor al alumno, no tiene que ver el amor aquí, tiene que ver el estudio. Entonces si yo entiendo cómo está conformado el ser humano, si no entiendo como aprende yo no puedo llevar a cabo los procesos, y voy a entender también

que así como la genética nos ha separado a cada ser humano un ente distinto que no es igual ni repetible, también los procesos cognitivo son distintos del ser humano.

Si yo quiero que todos los niños puedan tener buenos resultados, aprendizajes significativos, en su vida yo tengo que saber cómo aprenden (lo que mencionaba usted del SIMCE y PSU que son las únicas instancias como de evaluación y que son pruebas que en el fondo y que pasa con los niños que no tienen alguna dificultad, pero son más lentos, entonces es ahí donde va quedando), es que aquí. Este sistema educativo me está pidiendo que le enseñe al niño a preparar pizza y para egresar le manda a hacer una prueba de como cocinar un pie de limón, eso es lo que está pasando (no hay concordancia), no hay definitivamente no hay.

Investigadora:

13- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes?

¿Cómo?

JTP-2: no, no, no yo creo que todavía falta mucho, mucho por hacer, mucho que investigar esta como recién claro , se describe una realidad del niño hasta hoy, pero se olvida radicalmente que los niños están cambiando , la generación Z , son nativos digitales, no hay ningún estudio que diga al colegio que me permita incluir adaptaciones curriculares , los cambios que se han generado y a nivel social producto de las redes sociales (eso de los nativos digitales ellos ya nacen insertos en la tecnología , por lo tanto como que los niños a los 2 años ya de manera por inercia ya lo saben utilizar) osea usted me está hablando yo le diría al sistema que tengo que ver todas las necesidades de mis alumnos por su aprendizaje, y todavía están en la sala mirándose todos las nuca ,claro todos miran la nuca del

compañero y eso así se aprende súper bien, y el profesor está ahí adelante, adelante por favor como si el profesor fuera algo más importante que un niño, como que si el profesor hiciera solo la pega, nosotros entendemos , (por ejemplo es como que el profesor tiene que estar adelante, tiene que estar con el escritorio y el profesor que sobre sale de eso eeh lo miran distinto),es que no sobre sale, ni siquiera esa es la palabra es como que (el que hace algo diferente lo miran raro)y además el sistema no lo permite que aunque tengamos ideas las cosas distintas el sistema es apestante, mire por favor mire como como son las mesas de los niños. Qué tipo de mentalidad cooperativa permite generar mesas cuadradas (están de a dos), los colegios con más dinero tienen mesas en forma de pentágono, que son dúctiles los colegios que tiene mejor resultado no tienen tarima, entonces eso de necesidades yo porque aquí tiene que ver con necesidades del sistema más que necesidades especiales, eso no es cierto aquí tenemos tenemos a niños que les enseñan a ser líderes en este país y niños que están preparados para ser empleados en este país. (la segregación es muy amplia) absolutamente!

Investigadora: muchas gracias por su tiempo ;

Entrevista N°2. Coordinadora PIE

Nombre:	CoorP-2
Nombre Investigadora:	Oriana Moya
Formación Profesional:	Educadora diferencial,
Curso:	Segundo básico
Fecha:	26-10-2017
Hora:	13:00 hrs
Establecimiento:	Colegio San José

Investigadora: ¡Buenos día! A continuación vamos a realizar una entrevista con relación al diseño universal de aprendizaje DUA.

Pregunta N° 1:

1- ¿Qué conoce del diseño universal de aprendizaje?

CoorP-2: bueno, todo lo que saben todos, que abarca los tres, los distintos niveles de aprendizaje, que se supone que, se tiene que (coordinadora piensa) adaptar para todos los chicos independientemente, que no existen niños con necesidades educativas especiales, todos tenemos necesidades distintas. Y que uno tiene que trabajar de acuerdo a eso.

2- De acuerdo al principio I del DUA Proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

CoorP-2: sí, claramente porque hay niños, sobre todo en la sala de clases, con cuarenta y cinco niños, es importante llamar la atención de todos los niños, entonces si yo muestro la información de una sola forma claramente los niños no van a aaa...

Investigadora: ¿Motivarse?

CoorP-2: ni van a pescar [sic] lo que yo estoy hablando, así que sí, súper importante. ¡Difícil! Sí, porque es un trabajo súper complicado el DUA.

Investigadora:

3- ¿Cómo coordinadora del PIE ¿ha proporcionado instancias de inducción sobre el DUA para el cuerpo docente?

CoorP-2: sí, hacemos jornadas de reflexión con respecto al DUA, en donde no se trabaja solamente con los profesionales de... Pre básica y primer ciclo, sino que con los profesores de pre básica a cuarto medio, en donde hemos hablado sobre el DUA, en donde hemos tenido que planificar en distintos grupos sobre el DUA, como... Para que ellos se vayan entrenando y poder implementar de a poco en el colegio.

Investigadora:

4- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

CoorP-2: en las fortalezas sí, es que... Según yo... Los chiquillos les queda más, les parece más entretenido, pa [sic] ellos es motivador trabajar así.

La debilidad es que, el tiempo para organizarse con los profesores, ya sea con los profesores básicos, profesores de asignatura para trabajar el DUA, al final es como... Es difícil organizarse en conjunto. Cada uno tiene que hacer su parte no más, pero así en conjunto, planificarlo y todo... No la pega la verdad la lleva la educadora diferencial haciendo como las actividades en el DUA. Entonces el tiempo es como la debilidad.

Investigadora:

5- ¿Tiene conocimiento del trabajo colaborativo y co-docencia realizada entre educador de aula y educadora diferencial?

CoorP-2: ¿De todas las educadoras de acá

Investigadora: sí, de acá.

CoorP-2: sí, sé que en algunos casos es más difícil que en otros y... Intentamos por eso mismo, hacemos... Charlas y todo... Los talleres con los profesores como pa [sic] para que nos apoyen en el trabajo de la co-docencia y como que nos permitan trabajar la co-docencia, que hay algunos profesores que son más, en general son más re celosos aún.

Investigadora: claro como que no les gusta compartir el trabajo, más que nada ponerse de acuerdo de quien tiene la razón...

CoorP-2: sipo, entonces como no hay tiempo de organizarse, el tiempo de coordinación es tan corto que tampoco nos favorece eso, así que al final es ¿Cómo voy a ver esto? ¡Trabajemos esto! Trabaja esto en aula de recursos y en aula común como que no alcanzamos a realizar todo.

Investigadora: ¿Cómo que se lleva a cabo lo que requiere la educadora de aula?

CoorP-2: claro si estamos al tanto y todo, continuamente hablando sobre eso de las evaluaciones trimestrales con respecto al trabajo de DUA, ósea no de educadora diferencial, ya como integración en las reuniones trimestrales que hacemos. Compartimos nuestras necesidades de apoyo... Y en que podemos apoyar nosotros pa [sic] sepan. Porque en esas reuniones se habla sobre todos los chicos que tienen mayor dificultad.

Investigadora:

6- ¿Cómo corrobora usted que los docentes planifiquen y ejecuten sus clases en relación al DUA?

CoorP-2: porque hay una planificación, que me tiene que llegar a mi correo y porque la planificación... De aula de los docentes básicos tiene que estar trabajo con DUA... Tiene que estar dentro de su planificación mensual.

Investigadora:

7- ¿Qué acciones se han realizado para capacitar a los docentes en la implementación del DUA?

CoorP-1: hemos ido a talleres, a charlas... Hemos tenido nosotros charlas aquí de acuerdo a los que hemos aprendido en distintas capacitaciones que hemos nosotras en de manera externa. Y hemos tratado de capacitar a todo el cuerpo docente, están al tanto del trabajo.

Investigadora:

8- ¿El establecimiento cuenta con los recursos necesarios ya sean humanos y materiales para generar estrategias para diversificar la enseñanza dentro del aula' ¿Cómo cuáles?

CoorP-2: sí, yo encuentro que acá material, el material está... En caso de que falte algo, siempre está la disposición...

Investigadora: ¿A pedirlo?

CoorP-2: ¡Claro! No hay mayores problemas con eso, así que yo considero eso.

Investigadora:

9- ¿Cómo conoce el resultado del trabajo colaborativo que realizan los docentes?

CoorP-1: a través de una evaluación trimestral, se evalúa trimestralmente, vemos lo más... Los mismos consejos de fin de trimestre nos ayuda a nosotros, a mi como coordinadora a evaluar el trabajo del equipo de integración en conjunto con los profesores básicos. Y se van viendo casos, si ha avanzado o no ha avanzado el curso, si han subido sus promedios... Las evaluaciones.

Investigadora: Entonces ¿Con las notas se va evaluando?

CoorP-1: ósea con la motivación en realidad, así que trimestralmente nosotros estamos siendo evaluados tanto por alumnos como por dirección.

Investigadora:

10- ¿El establecimiento evalúa los estilos de aprendizaje de todos y todas las estudiantes? ¿Por medio de que instrumento?

CoorP-2: hay un test que evalúa los estilos de aprendizaje y ese se aplica... Se aplicó el año pasado a todo el colegio y este año se volvió a aplicar hasta cuarto, quinto... El año pasado fue hasta cuarto medio, este año cuarto y quinto, y en los cursos que no fue evaluado dentro de los consejos se solicitó ser evaluados para tercer...

Investigadora: ¿La prevalencia del estilo?

CoorP-2: para ver como motivar y trabajar con algunos cursos que, el sexto es un curso que es complejo, que no había sido evaluado. Entonces, una de las educadoras del sexto evaluó a los chiquillos.

Investigadora: ¿El instrumento cómo se llama?

CoorP-2: no me acuerdo como se llama.

Investigadora: ¿Test de representación favorita?

CoorP-2: así parece que se llama, pero por ahí puedes sacar una copia, en una carpeta que hay ahí, allá.

Investigadora:

11- ¿Cree que es relevante conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para generar aprendizajes significativos? ¿Por qué?

CoorP-2: sí, ósea claramente uno no puede trabajar uno por uno, pero se sabe cuál es el estilo de aprendizaje que predomina dentro del curso nos va a facilitar hacer la clase... Va a facilitar que los chiquillos pesquen [sic] , entonces si nos favorece hartoo, cuando trabajamos aquí en aula de recursos y teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los chiquillos también nos favorece.

Investigadora:

12- ¿Considera que el DUA da respuesta a la diversidad de los estudiantes?

¿Cómo?

CoorP-2: sí, si da respuesta a las necesidades de los estudiantes porque abarca, abarca las necesidades de cada uno, se supone que esta, esta implementación diseñado como para abarcar todas las necesidades... Hay que pulir un poco yo creo el tema del Diseño universal de aprendizaje.

Investigadora: claro, porque ahora esta como en marcha blanca no más.

CoorP-2: claro, entonces ir viendo cómo va, porque como es complejo trabajar el DUA, en aula común y todos los tiempos ósea no, nosotros lo vamos implementando una vez a la semana, pero planificarlo en si ya es complejo, porque tampoco hay una planilla de planificación que nos dé el Ministerio.

Investigadora: claro, un formato a seguir.

CoorP-2: no hay nada, entonces una tiene que hacer su formato y de repente o le pone mucho, o le pone muy poco y después muy extenso, entonces encuentro que es mucho el

papeleo que se tiene que hacer en general. Mucho el papeleo y no nos queda tiempo para hacer la clase.

Entrevista N°3

Educadora Diferencial:

Nombre:	EducD-2
Nombre Investigadora:	Oriana Moya
Formación Profesional:	Educadora diferencial,
Curso:	Segundo básico B
Fecha:	02-11-2017
Hora:	13:00 horas
Establecimiento:	Colegio San José

Investigadora: buenas tardes... Vamos a realizar una entrevista a cerca del Diseño Universal de aprendizaje DUA.

1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?

EducD-2: hemos realizado capacitaciones de parte del colegio eh [sic] manejando los contenidos para eh [sic] implementar el proyecto DUA ya en marcha blanca en el colegio, el conocimiento está.

Investigadora:

2- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases

¿Por qué?

EducD-2: por supuesto que sí, porque así se eh [sic] contempla y se trabaja los tres estilos de aprendizaje.

Investigadora:

3- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

EducD-2: tiempo.

Investigadora: ¿Cómo debilidad?

EducD-2: como debilidad el tiempo y los recursos podría ser y las fortalezas es el compromiso de los docentes, ya sea básico como diferencial para realizar eh [sic] a cabo este trabajo.

Investigadora:

4- ¿Cómo utiliza el DUA para realizar sus intervenciones en el aula?

EducD-2: con coordinaciones previas con los profesores básicos donde se coordina que tipo de actividad y que [sic], de qué manera llevarla a cabo. Si se va a realizar, con qué tipo de material y todo lo que conlleva a llevar a cabo una buena actividad. Ver quién va a iniciar la clase, quien va a realizar el desarrollo y quien va a realizar el cierre dentro de los participantes del proyecto.

Investigadora:

5- ¿Cuáles son las instancias de co-docencia que realiza con los profesores de aula común?

EducD-2: es una hora a la semana que se está realizando la co-docencia con los profesores de aula común.

Investigadora:

6- En su calidad de especialista ¿cómo aborda el DUA con el docente de aula del curso intervenido?

EducD-2: complementando ideas, dando algún tipo de estrategias, eh [sic] haciendo participe eh [sic] a todos los agentes que están dentro de la sala y eso [sic].

Investigadora:

7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para atender la diversidad en el aula? ¿Por qué?

EducD-2: sí, porque se, como dije anteriormente se abordan los tres estilos de aprendizaje y se logra los conocimientos, o que los niños logren los conocimientos de los contenidos que se están pasando.

Investigadora:

8- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?

EducD-2: primero rescatando los conocimientos previos y experiencias de cada uno de ellos. Eh [sic] a través de ya [sic] tener la atención y participación de los chiquillos [sic] para iniciar la clase.

Investigadora:

9- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada esta información?

EducD-2: sí, los conocemos a través de una encuesta que se realizó a cada uno de los alumnos y ahí arrojaba que estilo de aprendizaje tiene cada uno de ellos.

Investigadora: ¿Qué instrumento era ese?

EducD-2: una prueba.

Investigadora:

10- ¿Qué estrategias utiliza para abordar la diversidad en el aula?

EducD-2: diferentes tipos de estrategias dependiendo de la actividad que se va a realizar y de las necesidades dentro del aula, ahí uno tiene que las horas de co-docencia coordinar que tipo de estrategias son las que son [sic] más favorables para cada caso.

Investigadora:

11- ¿Observa aprendizajes significativos con la implementación del DUA?

EducD-2: sí, porque como ya se ha señalado antes se abordan los tres estilos de aprendizaje entonces, que los niños logren los aprendizajes que logren un aprendizaje significativo, claro que se da al abordar los tres estilos.

Investigadora: muchas gracias por su tiempo.

EducD-2: ya.

Entrevista N°4. Educadora de aula común:

Nombre:	EducA-2
Nombre Investigadora:	Oriana Moya
Formación Profesional:	Educadora general básica
Curso:	Segundo básico
Fecha:	24-10-2017
Hora:	13:00 horas
Establecimiento:	Colegio San José

Investigadora: buenas tardes, estamos con la educadora número 1, y a continuación le vamos a hacer la entrevista sobre el DUA.

Investigadora:

1- ¿Qué conocimientos posee del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)?

EducA-2: bueno que se pretende que ehh mediante este diseño integrar todas las habilidades y conocimientos de los niños del total de los alumnos de las salas su aprendizaje, es decir utilizando diferentes medios, diferentes estrategias para que todos logren el objetivo que se tiene para cada clase.

Investigadora: ok

2- ¿Ha participado en capacitaciones referentes al DUA? ¿Cuáles?

EducA-2: si, capacitaciones que han realizado eeeh que han realizado los profesores del equipo del PIE, hemos participado en cuatro capacitaciones que se han realizado al término de cada trimestre durante los concejos de evaluación, ya, las jornadas de planificación más que nada. Y también del decreto 83, esas.

Investigadora:

3- En relación al principio 1, proporcionar múltiples medios de presentación y representación, considera usted que es relevante implementarlo en las clases ¿Por qué?

EducA-2: si, es necesario, es importante porque así podemos abarcar el total de los niños y podemos también eeh profundizar un poquito de acuerdo a las capacidades que tiene cada niño, es decir hay niños que aprenden solamente con material concreto, otros que aprenden que se yo con la parte auditiva nada más, y de esa manera abarcamos de forma integral a cada uno y también integramos a los niños que de alguna manera les cuesta un poquito más aprender.

Investigadora:

4- ¿Qué Fortalezas y debilidades observa en la implementación del DUA?

EducA-2: dentro de las fortalezas eeh primero la importancia que tiene la educación para los chicos en el sentido de que ellos todos aprenden ya que, no haya ningún niño que por sus capacidades pueda comprender menos que otro, hay diferentes estrategias, diferentes

caminos para que todos logren el aprendizaje esa es una de las fortalezas. Otra fortaleza que el colegio cumple, cuenta con todo lo indispensable para que se puedan aplicar lo que es el DUA eeh ya tenemos la pizarra, que se yo material concreto, el data eeh podemos formare trabajo en equipo, los niños pueden trabajar sin ningún problema acá tenemos el material necesario.

En cuanto a las debilidades yo creo que estaríamos topando solamente en una que es el tiempo que tenemos nosotros los profesionales para poder eeh integrar en nuestras planificaciones el DUA.ya muchas veces tratamos de eeh de que todo alcance en cuanto al tiempo, (tía) en cuanto a la hora de clase, pero no siempre es posible además que en cuanto a la planificación se supone que nosotros tendríamos que planificar con el equipo PIE, para que esto pudiese hacerse bien, claro!! Pero no es así podemos planificar una clase pero el resto de la semana no y el DUA está para todas las semanas y para todos los niños osea ¡aquí es una clase que planifican en conjunto! Solamente una la que planificamos contigo y las otras eeh nosotras tratamos de abarcar otros medios, pero aun así nos falta el tiempo para preparar el material en el caso de que haya que preparar ya...

Investigadora:

5- ¿Realiza sus planificaciones considerando el DUA? ¿De qué forma?

EducA-2: trato de integrar la gran mayoría de los eeh de los materiales o elementos con los que nosotros disponemos, pero creo, que me falta todavía. Ya eh me falta integrar aún más.

Investigadora:

6- En la ejecución de sus clases ¿Considera el DUA? ¿Cómo se evidencia?

EducA-2: si, de echo consideramos el DUA bueno no en el total de las clases no en el 100% de las asignaturas pero si eeh, en el uso de las tics, eeeh en los trabajos que hacen ellos como equipo eeh con arto material concreto, en el uso de material de biblioteca también que trabajan ellos, recursos que ellos traen desde la casa de repente que traigan recortes, trabajan con recortes revistas que se yo, eeem en base a eso tratamos que todos los niños aprendan de que eeh eeh el aprendizaje sea integro para todos.

Investigadora:

7- ¿Considera que el DUA es una herramienta necesaria para su práctica docente? ¿Por qué?

EducA-2: obvio que si jaja eeeh es muy importante y el hecho de ejecutarlo aun cuando quedamos cojos porque podemos verificar después que hay mucho más aprendizaje y en mayor cantidad también de alumnos al evaluar, cuando utilizamos todos los medios que tenemos a nuestro alcance vemos que la gran mayoría de los niños alcanzan el 100% se logra el objetivo se logra el objetivo ya nos demoramos un poquito más aah pero podemos eeh sentirnos conformes con eso que los niños comprenden ya porque utilizan todas sus habilidades, en cambio cuando lo hacemos en forma más rápida oh con menos materiales eeh ellos les cuesta un poquito más lograr los objetivos.

Investigadora:

8- ¿El establecimiento ha proporcionado recursos para una eficaz implementación del DUA en el aula? ¿Cómo cuáles?

EducA-2: si, en cuanto a todo lo que es material nos ha proporcionado todo lo que necesitamos, pero en cuanto al tiempo no todavía no, nos falta mucho tiempo para poder planificar y hacerlo no solamente el profesor la asistente, sino que además que también otras personas que vienen al aula ustedes pu, necesitamos coordinar mejor más tiempo para trabajar en eso para ejecutar mejor eso (tenemos un bloque no más pu) 45 minutos y debes considerar que esos 45 minutos tienen que abarcar eeh los treinta días del mes, todas las planificaciones, en todas las asignaturas además que el equipo PIE no puede estar completo, ni todos los días en el aula porque son muy poquitos y ahí está todavía como medio desequilibrado la cosa porque no, nos cuesta esa parte.

Investigadora:

9- ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, a través de que instrumento fue recopilada y sistematizada esta información?

EducA-2: si recuerdo que uno por ejemplo kinésico o el kinestésico que es el que hoy en día más vemos aquí en la sala de segundo ya, eem hemos tenido capacitaciones para ver un poquito más estilos de aprendizaje aparte de eso eeh mediante qué instrumentos nosotros podemos ver el niño eeh eeh inclinación por el kinestésico, por el visual, por el auditivo, generalmente mediante, mediante la observación que hacemos en las salas y además por las evaluaciones que les realizamos cuando ellos hacen trabajos por ejemplo que niño tiene más habilidades y le gusta más, trabajo con material concreto, oh que alumno necesita parte de una guía, del libro o un apoyo audio visual pero generalmente se utiliza mediante la observación, además de una eemn alguna guías que se han entregado, eeeh como autoevaluaciones que se han realizado para el hogar test de representación

favorita que se le entrega a los padres para que ellos llenen de acuerdo a lo que ellos han visto también en sus hijos de qué manera ellos ven que su hijo aprende mejor mientras ellos están en la casa.

Investigadora:

10- ¿Al realizar sus planificaciones, considera la diversidad en el aula? ¿Cómo?

EducA-2: no completamente tratamos de que la planificación integre a todos los niños, pero no todas las planificaciones abordan eso, por asignatura a lo mejor por si, por ejemplo yo en tecnología tratamos de abarcar que se yo no solamente trabajos con material también lo son con las tics , con computador en donde los niños que son más visuales o más auditivos trabajan bajo otro tipo de aprendizaje pero en todas las asignaturas y todas las planificaciones, no. más complejo por el tema del tiempo, solamente por el tema del tiempo, porque la disposición esta y los recursos igual.

Investigadora, ultima pregunta:

11- ¿Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?

EducA-2: por medio de qué estrategia el principio 1 del DUA ¿cuál es ¿proporcionar todo el material a través de que, perdón la pregunta Por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA? (puedes cortarla después o no la puedes cortar),

Investigadora: ¿por medio de qué estrategias aplica usted en su práctica docente el principio 1 del DUA?

EducA-2: por medio de qué estrategia... Si, si, cuando uno trabaja es la duda, cuando uno planifica va recordando lo que uno tiene en la sala para trabajar ya y aquí en la sala por ejemplo nosotros tenemos material que podemos usar, tenemos acá la pizarra digital, que es una pizarra interactiva que el niño puede él solito trabajar, buscar imágenes, realizar diferentes actividades ya también podemos conectarnos con el computador internet directamente de la pizarra, para abarcar la parte visual, auditiva y kinestésica utilizamos la pizarra donde ellos van ejercitando, trabajando y van haciendo algunas actividades que están de trabajo de internet juegos, para reforzar los contenidos ya eso es bien motivador para ellos, esa es una de las estrategias aparte de esto utilizamos el material concreto tenemos biblioteca, llegar a la sala y podemos ir trabajando con ellos . Ya más que nada el uso de la pizarra, el uso de la data, de los parlantes que tenemos para todos música, los videos ¡oooh! los mismos como se llaman cuando te, cuando está bien echa la actividad, reforzamiento positivo también el refuerzo a través de lo positivo.

Investigadora: ya pues profesora, gracias por su tiempo, hasta luego

Anexo N° 7: Tabulación Encuestas

