



Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Psicología.
Profesor supervisor.
Sr. Sergio Guajardo Contreras
Profesora experta
Srta. Carmen Huenchumil

"Si vas para Chile"

Inmigración latinoamericana en Chile

Observando el proceso de Aculturación por medio de la

Liminalidad social y Negociación cultural

Seminario para optar al título de psicología

Entrega, viernes 19 de enero del 2018.

Lic. Camila Miranda Piraino

Lic. Sebastián Lillo Figueroa

Lic. Mauricio Vergara Hepp

Agradecimientos Generales:

Agradecemos muy especialmente a nuestro Profesor Sergio Guajardo, por su importante guía en esta tesis, la paciencia y el apoyo personal dado.

Reconocemos también los valiosos comentarios hechos a este trabajo por Carmen Huenchumil, en su asesoramiento en temas de migración.

Agradecimientos Personales:***Sebastián Lillo Figueroa***

Quisiera agradecer a mi familia, en especial a mi madre Violeta y mi hermana Claudia, por el apoyo brindado en estos años de formación. A mi novia Macarena por ser un pilar fundamental, por la paciencia y comprensión. Muchas gracias

Camila Miranda Piraino

Quisiera agradecer a mis padres, Abigail y Carlos, por el apoyo incondicional durante estos años de formación, agradezco por sobre todo, sus consejos llenos de sabiduría. Además a mi amado Joaquín, gracias por la paciencia y apoyo constante durante este tiempo y a ti mi amado hijo por ser mi motivación para continuar este camino.

Mauricio Vergara Hepp

Estoy muy agradecido por la tolerancia y apoyo expresados por mis familiares y amigos en este fascinante proyecto, lo que sin dudas ha sido indispensable en la disposición del esfuerzo y tiempos aquí requeridos. Gracias padres Pilar y Rogelio, gracias hermanos, gracias amigos.

Índice

Contenido	
Índice.....	3
Resumen.....	6
Abstract	7
Capítulo I.....	8
Introducción	8
1. Planteamiento del Problema.....	12
1.1 Inmigración Latinoamericana en Chile; Antecedentes Bibliográficos, Teóricos y Socio Históricos	12
2. Antecedentes Teóricos y Conceptuales.....	12
2.1 Interculturalidad:	12
2.2 Modelo Multicultural:.....	14
2.2.1 Modelos de Educación Multicultural.....	16
2.2.2 Flujo de Migración Sur-Sur:	22
2.3 Panorama General de los Estudios sobre la Inmigración	23
2.4 El escenario de la Inmigración en Chile y en el periodo del 2005 al 2017	30
2.5 Caracterización Demográfica	31
2.5.1 Estimativo de inmigrantes residentes en Chile al año 2014	32
2.6 Evolución de la Gestión Gubernamental	33

2.7	Liminalidad Social y Negociación Cultural	34
3	Contextualización	40
4	Definición del Problema	45
	Objetivo General:	46
	Objetivos Específicos	46
5	Justificación	47
Capítulo II		51
Marco Teórico		51
	Constructivismo Social.	56
	Adaptación a una Nueva Cultura	58
Capítulo III		74
Marco Metodológico		74
	Codificación Abierta	83
	Codificación Axial	84
	Codificación Selectiva	85
Capítulo IV		89
Análisis de Datos		89
1.1	Sentimientos de adaptación e integración (Ver anexo 1.1)	90
2.	Análisis de categorías axiales (familias)	93
2.1	Motivación: Categoría emergente (Ver anexo 2.1)	94

2.2	Análisis familia Calidad de vida. (Ver anexo 2.2)	97
2.3	Distintos contextos sociales (Categoría axial emergente) (Ver Anexo 2.3).....	103
2.4	Análisis familia Resocialización (Categoría emergente) Familia de Desocialización y Resocialización.	109
2.5	Desocialización.....	109
2.6	Resociabilización.....	112
2.7	Súper Familia Aculturación. (Ver anexo 1.1).....	114
Capítulo V	118
Conclusión.....		118
Bibliografía		123
Capítulo VI Anexos.....		130
Anexo		137

Resumen

En los últimos años se ha observado un auge inmigratorio en Chile, este fenómeno presenta características que son particulares para el marco sociocultural de este país. Sin embargo el propósito de esta investigación es conocer y comprender este proceso desde la perspectiva y visión del propio inmigrante, desde su cotidianeidad, es en este sentido que se puede constatar el hecho de que la migración es un fenómeno que tiene repercusiones a nivel psicológico en proceso de ser dimensionadas, es por ello se hace relevante conocer aquellos procesos psicosociales que han de suceder en lo que supone la adaptación a un nuevo entorno, con otra cultura y así también un sistema normativo distinto. Los procesos psicosociales que se pretenden poner a análisis son la Liminalidad Social es decir, el cómo percibe el inmigrante su estado psicológico en esta fase de transición y la Negociación Cultural que describe la forma activa de ingeniársela para vivir en tensión frente a un mundo social desconocido y temido (Smich, Maites And Ochoka,2009).

Palabras Claves: Migrante, Inmigrante, Aculturación, Liminalidad Social, Negociación Cultural, Procesos Psicosociales, Bienestar Psicológico, Interculturalidad.

Abstract

In recent years there has been an immigration increase in Chile, this phenomenon has characteristics that are particular to the socio-cultural framework of this country. However, the objective of this research is to know and understand this process from the perspective and vision of immigrant himself, from his everyday life, that is, this sense that you can see, the fact that migration is a phenomenon that has repercussions psychological level. process of being dimensioned, that is why we have to make a selection that the psychosocial processes that have happened in what implies the adaptation to a new environment, with another culture and thus also a different normative system. Psychosocial processes that can be tested are the Social liminality is how perceived immigrant psychological state at this stage of transition and cultural negotiation describing the active form of wit to live in tension against a social world unknown and feared (Smich, Maites and Ochoka, 2009).

Keywords: Migrant, Immigrant, Acculturation, Social Liminality, Cultural Negotiation, Psychosocial Processes, Psychological Wellbeing, Interculturality.

Capítulo I

Introducción

Sin querer ahondar en los variados ejemplos que la historia nos muestra sobre las grandes oleadas migratorias, conquistas, colonizaciones etc. Se quiere establecer sintéticamente que se entiende a las migraciones como procesos propios en las poblaciones humanas. En Chile las cifras nos indican que en los últimos 20 años la población de inmigrantes a aumentado de 105 mil migrantes a 410 mil según cifras del 2014 (Estudios del Departamento de Extranjería y Migración, 2016), si exploramos más los datos estos no muestran más detalles del fenómeno; por ejemplo, hace 20 años la migración era principalmente de países vecinos particularmente de Perú y Argentina (Estudios del Departamento de Extranjería y Migración, 2016), pero hoy por hoy se han sumado inmigrantes de otros países, de la región como: Colombia, Brasil, Venezuela, Haití; por lo que resulta pertinente investigar este fenómeno desde las ciencias sociales; y a nivel comunitario. De aquí que un propósito es aportar a la discusión sobre el estado del fenómeno migratorio en Chile; en este sentido, se entiende que para resguardar el respeto a sus derechos, sus proyecciones a futuro, se debe comprender las distintas identidades culturales y las relaciones de los inmigrantes y autóctonos que están actualmente en discusión.

Los desplazamientos de colectivos humanos han producido siempre controversias a nivel mundial, por ejemplo:

“Hace más de dos siglos Benjamín Franklin se preocupaba de que muchos inmigrantes alemanes abrumaron la cultura predominantemente británica de Estados Unidos. A mediados del siglo XIX los inmigrantes irlandeses eran despreciados como borrachos y perezosos, sin

mencionar a otros grupos católicos. A principios del siglo XX se creía que una ola de ‘nuevos inmigrantes’ entre ellos polacos, italianos, rusos, judíos, eran muy diferentes como para alguna vez ser asimilados en la vida norteamericana’, asevera un artículo del CATO Institute.

(Griswold, 2002)

En tanto; es un fenómeno mundial, la experiencia que tenemos de este, nos permite indicar que resulta evidente que cada grupo cultural ha hecho de aquel país un lugar de emprendedores de forma innegable, así a nivel nacional podemos rescatar reflexiones en este sentido:

“En Chile muchas veces les damos la espalda a los hijos de extranjeros. Aunque si revisamos la nómina de parlamentarios podemos ver que la mayoría son hijos de inmigrantes. Otro detalle sumamente relevante es que la mayoría de los presidentes de Chile son hijos de inmigrantes. Está el caso de Michelle Bachelet de ascendencia francesa; Patricio Aylwin de ascendencia inglesa, los Alessandri de ascendencia italiana, los Frei de ascendencia suiza, sólo por nombrar algunos”, explica Jorge Rizik, editor de Revista Sur.

Por otra parte, en Chile la inmigración ha representado distintos retos. A nivel geográfico Chile está definido por el enclaustramiento.

Tenemos montaña, océano, páramo, hielo. No hay una disposición natural hacia el horizonte. No es como pasa en Estados Unidos, que además de que tienen una relevante población inmigrante, ellos siempre hablan de que el desarrollo es ir más allá de los límites, más allá de donde hemos explorado. El sentido de hallazgo, de investigación está altamente introducido en la cosmovisión norteamericana y en todos esos grandes países que tienen probidad y despliegue. De aquello carece Chile, entonces de forma cultural tenemos una incredulidad con los forasteros, sea porque los miramos en menos o porque los miramos en más, insiste Rodrigo Sandoval, ex jefe nacional del Departamento de Extranjería y Migración. (Estudios del Departamento de

Extranjería y Migración, 2016)

No hay muchas circunstancias que perturben tanto la vida de un individuo como el cambio de cultura a otra. Generalmente la aspiración a una mejor calidad de vida, la posibilidad de tener mejores oportunidades y los objetivos que podrían verse realizados, la fuerza que motive a las personas a salir de su país. El anhelo de juntarse con el ser amado o unas ansias de vivir aventuras son igualmente motivaciones poderosas que pese a que no previenen el choque entre culturas, facilitan el recorrido.

Este asunto toma mayor dificultad, asimismo, cuando la idea de partir no nace de convicciones personales, ni está motivada por una esperanza, sino que está alentada por una carencia, por la insuficiente capacidad de continuar luchando en un medio adverso, la ausencia de otras escapatorias. Esto resulta más desafortunado para aquellos que obligados en contra de su voluntad, como por ejemplo casos vinculados a hostigamiento religioso, conflictos bélicos, hambrunas, inestabilidad sociopolítica, revoluciones, hayan sido los determinantes de que muchas personas reconstruyan sus vidas en otros países. En este sentido se vivencia un “destierro” del lugar de origen por lo que se ven en la obligación de “integrarse” a este nuevo entorno es decir, una resocialización.

La experiencia de la migración puede llegar a ser muy significativa en la vida de un sujeto por lo mismo decidimos darle otro carácter a esta investigación. Esta se centrará en la perspectiva del inmigrante y como el chileno influye en la construcción de su visión y a su vez cómo esta afecta al bienestar emocional y mental en la etapa de adaptación. Desde el papel de observadores se quiere lograr describir cómo los inmigrantes perciben su estado psicológico o en una fase en transición, como cuando un individuo se desplaza de un rol social a otro (a otro país, otro lenguaje o sistema normativo distinto a los propios) a su vez la forma activa de ingeniárselas

para vivir en la tensión entre dos o más culturas y responder en forma positiva frente a los desafíos de un mundo social desconocido y temido. En ese sentido hay una desocialización que conduce a una resocialización, en la desocialización se vivencia un "destierro" de un sitio de partida enfrentándose a la obligación de "integrarse" en un entorno nuevo.

Pese a que estos procesos psicosociales generan estrés, igualmente tienen en potencia la posibilidad de facilitar en los sujetos el adaptarse, al hacer pensamientos favorables en estos nuevos contextos socioculturales, que asimismo le ayudará a conseguir y mantener algún grado de tranquilidad emocional. El ejercicio de esto puede favorecer la identificación problemas psicológicos, ahora no exclusivamente a través de modelos biomédicos, como han sido hasta el día de hoy los estudios efectuados en su mayoría sobre la resistencia física que tiene la persona inmigrante. (ROZAS, 2001)

La migración se gatilla principalmente empujada por motivaciones personales que tiene por objetivo la búsqueda de calidad de vida; pero también, se caracterizan por estar motivada por la carencias que emergen en países con problemas sociales críticos, como es el caso reciente de Venezuela. Entonces, la migración es un fenómeno humano, que se destaca por generar choques culturales que generan resistencias en la población nativa, sin preocuparnos por las formas de estas resistencias, interesa, enfocarnos en como el inmigrante ve afectado su bienestar emocional y mental en la etapa de adaptación.

1. Planteamiento del Problema

1.1 Inmigración Latinoamericana en Chile; Antecedentes Bibliográficos, Teóricos y Socio Históricos

Con el fin de argumentar la realidad del inmigrante latinoamericano y comprender el cómo estos enfrentan emocionalmente el proceso de adaptación en un sistema cultural, totalmente diferente, se revisaron antecedentes bibliográficos, teóricos y socio históricos del fenómeno de inmigración en Chile. El capítulo se estructura de tal manera de ir entendiendo este fenómeno de manera global, hasta llegar a entenderlo desde la visión que enmarca nuestra investigación.

2. Antecedentes Teóricos y Conceptuales

2.1 Interculturalidad:

El concepto de interculturalidad nace debido a necesidades en torno a reivindicaciones sociales entre los pueblos aborígenes como exigencia a preservar su identidad cultural.

Este actualmente se establece como tendencia a nivel mundial entendiéndose como el derecho a la diferencia entre distintos grupos étnicos y culturales correspondientes a un mismo territorio. (Salaverry, 2010)

La interculturalidad implica que distintas culturas interactúan entre ellas, con cada una plenamente identificadas para que sean considerados como un colectivo con características culturales propias. (Salaverry, 2010)

El enfoque del interculturalismo es dinámico y con apertura cultural, se fundamenta en el aprendizaje recíproco, en la buena convivencia y la negociación, desarrollando enriquecimiento recíproco, esta visión es opuesta a la asimilación de culturas mayoritarias frente a las minorías.

(María José Aguilar Idáñez, 2012)

Esta puede ser observada desde 3 enfoques diferentes:

1. La relacional: Esta se refiere básicamente al intercambio existente entre las diversas culturas, es decir, tradiciones, valores y conocimientos. Esto en particular es muy común a nivel latinoamericano puesto que siempre ha existido contacto entre las etnias aborígenes y afrodescendientes, asimismo en el pasado tenemos la coexistencias blanca-mestiza-criolla.

(Walsh, 2004)

2. La funcional: Aquí el foco está dado en el reconocimiento de la diversidad así como en las diferencias en el aspecto cultural, teniendo como propósito la inclusión dentro de la sociedad.

Para ellos se promueve la comunicación, la convivencia, respeto y tolerancia. La interculturalidad no cuestiona las reglas del sistema, por lo que es compatible con el sistema neoliberal presente en la actualidad. (Walsh, 2004)

3. Interculturalidad crítica: Esta significa la comprensión de que estas diferencias están cimentadas en jerarquías de carácter racial cuya estructura colonial posiciona a los blancos en la cúspide mientras los afrodescendientes y aborígenes estarían en los peldaños inferiores. Esta debe ser entendida como proyectos de carácter político en la elaboración de condiciones de simetrías, respeto, equidad e igualdad, para ello hay que modificar aquellos elementos que perpetúan la desigualdad y la discriminación racial. (Walsh, 2004)

El concepto pese a ser reciente, puesto que nace en la década de los 70s aparece en consecuencia a fenómenos históricos como la diversidad cultural, ejemplo de la primeras relaciones interculturales corresponden al imperio español en el que coexistían dos sistemas sociales la referida república española y república de naturales. (Salaverry, 2010)

Otro concepto relacionado es el de biculturalismo aplicado en Norteamérica, el que considera que un sujeto puede utilizar elementos de culturas distintas e inclusive antagónicas. (Salaverry, 2010)

2.2 Modelo Multicultural:

El aceptar y verificar que existen diferentes culturas dentro de un mismo territorio, ya sea como inmigrantes, pueblos originarios o herederos de algún pueblo hegemónico. Es en este aspecto que muchos países que descartaron la idea de cultura única u homogénea se definen multiculturales ya que en sus espacios territoriales habitan pueblos originarios, sin embargo, este concepto no aplica exclusivamente a los pueblos originarios, es indistinto para cualquier de la culturas que pueden encontrarse dentro de un mismo sistema social sin importar cuál sea su origen. (Salaverry, 2010)

La multiculturalidad se entiende como una actitud de respeto frente a las diversas culturas independiente de su forma de expresarse, cuyo mirada no va dirigida hacia las diferencias étnicas, más bien es una manifestación hacia el derecho a la diferencia y diversidad. (Salaverry, 2010)

En los países desarrollados ha tenido gran relevancia en la reivindicaciones por los derechos de las minorías ya sea por posturas religiosas, de sexualidad etc. (Salaverry, 2010)

La multiculturalidad no considera como propósito el interactuar con las demás culturas, este va más bien enfocado en definir de manera concreta aquellos límites, alcances y homogeneidad con relación a las variadas culturas y subculturas con miras al respeto y aprendizaje mutuo. (Salaverry, 2010)

Catherine Walsh señala 6 aspectos en el concepto de multiculturalidad:

1. El concepto tiene sus orígenes en los países occidentales.

2. Adopta una naturaleza descriptiva con preponderancia en la existencia de diferentes culturas.

3. Es opuesta a que las múltiples culturas de un territorio se relacionen.

4. Está cimentada de manera estructural en el estado liberal.

5. Está enfocado en la tolerancia como forma de evitar los conflictos.

6. Esconde las diferencias sociales para mantener las estructuras sociales.

El concepto tiene variaciones dependiendo del territorio en el que se haga referencia, por ejemplo multicultural en Estados Unidos hace alusión a los inmigrantes llegados fruto de políticas migratorias (meltingpot), refiriéndose de forma particular a la integración que tienen estos inmigrantes de variadas condiciones a nivel social, pero que pertenecen a una misma cultura, (Banks, 1995, 2009; Sleeter y Grant, 1988; Antolinez Domínguez, 2011). En Europa por su parte el concepto se aplica en aquellos inmigrantes cuya cultura es de larga tradición y que deben integrarse a un estado en particular (Demorgon, 1998; Verma, 1984; García, Pulido y Montes, 1997).

Por otro lado, en Latinoamérica el término multicultural se aplica principalmente a los pueblos aborígenes con minoría étnica, se advierte además que la actual situación multicultural de los pueblos aborígenes ha ido cambiando dependiendo de la disminución de sus pobladores como también el aumento del medio urbano, esto consecuencia de las migraciones sucesivas y el asentamiento en forma definitiva de ellos en las grandes ciudades (Gundermann y González, 2008). Esto ha determinado como en el caso de Chile la convivencia en mismas zonas geográficas de carácter urbano, tales como dentro la política y el gobierno, pero de manera frecuente el concepto sigue apareciendo para referirse a comunidades indígenas separadas culturalmente y no involucradas en las actividades del país. (Peter, 2015)

En el aspecto político puede ser explicado como políticas públicas dirigidas a dar espacios de reconocimiento a distintos grupos de personas correspondientes al mismo territorio e identidad nacional. (Peter, 2015)

Como modelo el multiculturalismo responde a una demanda social determinada por la interacción de diversos sectores sociales, tanto nacionales como extranjeros que integran distintos campos a nivel social (Kymlicka, 2007; 2013).

El multiculturalismo se ha situado como una opción apropiada para las dificultades de la diversidad de culturas (Kymlicka, 2007).

Hale (2005) por otro lado ha extendido el término multiculturalismo neoliberal señalando el nexo existente entre el interés por los derechos de cada cultura y los cambios en política y economía neoliberal que se dieron a fines de los ochenta dentro del continente hasta la actualidad. (Peter, 2015)

2.2.1 Modelos de Educación Multicultural

- **Modelo Asimilacionista:** Este es un modelo que se caracteriza por privilegiar la uniformidad cultural, en este sentido todas las minorías étnicas adquieren los valores, normas, lenguaje e identidad del grupo mayoritario de la sociedad, por lo que de manera simultánea dichas minorías pierden sus orígenes culturales. Para aquellos grupos el conservar su cultura de origen es percibido por la población mayoritaria como una amenaza para su unidad social y cultural. (María José Aguilar Idáñez, 2012)

El asimilacionismo conlleva un sentido culturalista de la sociedad receptora, la que se percibe como homogénea e impermeable culturalmente. Debido a ello el propósito durante la integración es la homogeneidad, es decir, el camino para eliminar la discriminación y prejuicios es la plena

asimilación cultural. (María José Aguilar Idáñez, 2012)

De acuerdo con el asimilacionismo aquellas trabas en la cohabitación e integración no son condiciones de desigualdad hacia grupos minoritarios, este sería en cambio un “*proceso de adaptación inacabado*”, en cuya lógica la discriminación y racismos son debidos a la falta de integración en dichos grupos. (María José Aguilar Idáñez, 2012)

En la actualidad el modelo predominante en el que se estipulan las políticas de integración y la opinión pública continúa siendo el asimilacionismo, por lo demás este modelo no proporciona una asimilación plena debido a que se favorece una “*asimilación subalterna*”.(María José Aguilar Idáñez, 2012)

Mediante la asimilación no se acoge con igualdad de condiciones, en este caso se da una inclusión subalterna, es decir, se permite la población migrante mientras ellos no compitan con los de “*aquí*”, no se “*comprometan*” con nuestros hijos y no habiten en nuestro barrio, el único responsable de integrarse a la sociedad es el extranjero de acuerdo a este enfoque, por ello resulta bastante común la frase “ellos deben adaptarse al país en el que está residiendo”, en el que se exige integración-adaptación por parte de la persona inmigrante (entiéndase el extranjero debe asimilarse a la cultura de nosotros). (María José Aguilar Idáñez, 2012)

A nivel de paradigma se asume que el otro cultural que viene tiene que abandonar su cultura de procedencia para adaptarse a las costumbres culturales de la mayoría. Sin importar sus matices la adaptación se da siempre unilateralmente, es en este sentido que se entiende que la marcha de adquirir la cultura dominante le compete al otro, legitimándose el concepto de que los extranjeros en condición de inmigrantes se integren a la sociedad sobre la base de la cultura hegemónica con características de cohesión y homogeneidad (Torres, 2005: 62).

Al momento de que el sujeto solicite de la autorización para desenvolverse públicamente

queda consagrado el nexo entre el estado y la cultura, ya que deberá apropiarse de los códigos culturales de carácter predominante, pese a que se tenga en términos legales la ciudadanía y de pertenencia a una sociedad en términos políticos, esta presupone unas categorías a escalas multidimensionales que simultáneamente constituye un objetivo político igualitario, una concepción jurídica y una relación de moralidad en la que se acogen a derechos, lealtades y deberes hacia la comunidad política entregada (Colom, 1998: 235).

El proceso de asimilacionismo no depende de métodos de coacción directa, pese a que no han faltado, la consecución de este proceso se consigue mediante el acto de determinadas instituciones con sus exigencias de adaptación y además las actividades sociales, sin embargo esto no deja de ser discordante considerando la esencia democrática y universalista de los conceptos de política y de ciudadano (Colom, 1998: 236). (Méndez, 2015)

En términos políticos el asimilacionismo tiene por objetivos la apropiación de los múltiples grupos culturales en lo que se configuraría como una sociedad homogénea, en la que predomina la cultura del grupo social hegemónico. (Sedano)

Algunas creencias sostienen que mientras más avanzada sea una civilización esta se inclina hacia el universalismo en vez de particularismos, ya que estos inducen a separatismos y divisiones, ya que la variedad étnica se percibe amenazante a la unidad social e integridad. (Sedano)

A continuación se señalará un hecho histórico ocurrido en 1886 que demuestra la dinámica y la concepción del modelo asimilacionista en relación a un carta enfocada a los estudiantes indios y redactada por A. Sutherland quien era Secretario General de la Iglesia Metodista de Canadá. (Sedano)

“La experiencia nos demuestra que el único camino en el que los indios pueden

superarse y civilizarse, es arrancándolos de sus ambientes familiares y manteniéndolos alejados de sus hogares un tiempo suficientemente largo de manera que puedan adquirir aquellos hábitos de orden, trabajo y esfuerzo sistemático, que nunca aprenderán en sus casas... El regreso a sus hogares, aunque sea temporal, tiene efectos nocivos, incluso después de uno o dos años de alejamiento, y puede dar como resultado la pérdida de todos los valores adquiridos...”(Sedano)

- Modelo de integración hacia la Multiculturalidad:

Socialmente puede ser definido como un desarrollo de transformaciones sociales en el que hay co-participación mediante acuerdos voluntarios de diversos niveles de agrupaciones (comunidades pequeñas, grupos sociales) o de colectivos sociales mayores (países). Los que de forma independiente tienen predisposición a juntarse o ser asimilados en un grupo mayor.

(Barbosa, 2013)

En el aspecto económico se establecen espacios económicos comunes, quitando las barreras que existen entre las naciones, de este modo se propicia mayor fluidez en relación al flujo de bienes y servicios. (Barbosa, 2013)

Desde la perspectiva política y de los distintos organismos puede ser entendido como el traspaso o transferencia conocimiento o aptitudes propias, para regularizar las diversas áreas de relaciones entre los países afiliados, de este modo hacer posible el establecimiento de obligaciones y deberes para sus poblaciones. (Barbosa, 2013)

Desde el enfoque gerencial es comprendido como resoluciones a nivel supranacional con acciones directas hacia la burocracia interna de cada país miembro. (Barbosa, 2013)

Karl Deutsch, define la integración como la relación entre unidades interdependientes que buscan la creación de un nuevo sistema. Y la integración política como la conformación de

uniones de unidades políticas, que modifican sus acciones para complementarlas con la de los demás. En este modelo se pretende una constante relación comunicativa entre los distintos grupos étnicos que pertenecen a un mismo territorio, pero manteniendo un desarrollo diferenciado. Este concepto está identificado con la participación de manera interdependiente con las diferentes comunidades culturales, de modos que comparten posturas políticas, modelos culturales, normas y valores. (Barbosa, 2013)

A nivel educacional aquí se instalarían los proyectos y programas multiculturales e interculturales, en este sentido se persigue en la actualidad políticas sociales que practiquen el pluralismo cultural, es decir, la participación de manera integrativa de los distintos grupos culturales, sin embargo para que se practique de forma genuina se requieren de condiciones sociales mínimas tal como: (Barbosa, 2013)

1. Un reconocimiento claro y explícito de derecho a las diferencias culturales.
2. Reconocimiento de las diferentes culturas.
3. Interrelaciones de los diversos grupos culturales, instituciones y etnias.
4. Elaboración de lenguajes universales y reglamentarios para los distintos grupos que favorezcan el intercambio.
5. Disponer de fronteras con códigos comunes y particulares mediante negociación.
6. Aquellos grupos que sean minoritarios requieren de herramientas técnicas concernientes a la negociación y comunicación (reivindicaciones antes tribunales, participación en foros, lengua escrita, medios de difusión etc...). (Olmedo)

El propósito de modelo integracionista es modernizar, liberar y fomentar en los países disposiciones y capacidades para la inclusión, la tolerancia y el respeto. (Olmedo)

Fleuri (2006) manifiesta que promover un clima de respeto y tolerancia es fundamental para

lleva a cabo los trabajos que sean capaces de crear espacios de integración. En ello se integran elementos de culturas originarias, además se incentiva la participación de aquellas culturas minoritarias en instituciones políticas, económicas y sociales. Para conseguir mayor pluralismo se admitieron elementos de la cultura de origen, ya que el sentido es la integración en la cultura anfitriona sin perder las diferencias pero identificando las semejanzas. (Olmedo)

- Modelo Segregacionista:

El modelo segregacionista cada grupo cultural posee sus propias instituciones, ya sean estas educativas, laborales culturales o sanitaria y carece en casi lo absoluto de contactos con otros grupos, este modelo en ocasiones se ha dado mediante la imposición como el caso del Apartheid de Sudáfrica, como también las propias minorías se organizan con el propósito de preservar tradiciones, lengua o religión como es el caso de determinados conglomerados judíos. A nivel educativo consiste en la preservación y mantenimiento de aspectos culturales tradicionales con establecimiento que funcionan paralelamente a los propios de la cultura mayoritaria. (Olmedo)

El modelo segregacionista se vincula al asimilacionista, ya que de forma histórica, como es el caso de las reservas indias y escuelas exclusivas para negros, además se puede incluir los programas de diferencia genética en el que se incluyen estudiante pertenecientes a grupos minoritarios, y en lo que se consideran peores resultados académicos debido a deficiencias de connotación biológica, o como el caso de España con las escuelas puentes exclusivas para gitanos. (Sedano)

- Modelo compensatorio:

El modelo compensatorio nace motivado por las desventajas que tienen determinadas minorías culturales y étnicas en el desarrollo de habilidades cognitivas y culturales debido a contextos que limitan el desarrollo en estos aspectos, y con ello las expectativas de éxitos

escolar son bajas, estos déficit son mejoradas con programas compensatorios. Sin embargo este enfoque conduce invariablemente a programas compensatorios, etiquetándose de este modo al niño como "culturalmente desvalido", y por otro lado implicar el renegar a sus raíces culturales (para ser asimilado en un grupo mayoritario). (Sedano)

2.2.2 Flujo de Migración Sur-Sur:

Debido a la crisis y a limitaciones en el aspecto legal dentro de España un gran número de emigrantes latinoamericanos provenientes de Bolivia, Colombia y Ecuador han optado por emprender nuevos rumbos a zonas geográficas que están menos afectadas por las crisis internacionales, a nivel Europeo las preferencias están Bélgica y Reino Unido (Pedone, Echeverri y Gil Araujo, 2014). Sin embargo hay otro grupo que decide regresar al continente, a su país de origen o como en el caso de Haití donde que emigra hacia países de América del Sur, este grupo emigrantes corresponde al que en mayor proporción prospera mediante trabajos informales en el territorio de Brasil, y además son los que ocupan el primer lugar como la mayor población inmigrante en el país amazónico. (CLACSO, 2017)

Brasil actualmente se encuentra atravesando por dificultades económicas, debido a esto la población emigrante asentada en Brasil está re-emigrando hacia países como Argentina y Chile (Cavalcanti, Oliveira y Tonhati, 2015). De modo similar colombianos entre otros países como dominicanos han decidido establecer rede de migración sur-sur la que es en su mayoría afro-descendientes cualificado en aspectos comunicacionales, académicos, educativos y políticos que buscan fuentes de trabajo en estos países. (CLACSO, 2017)

2.3 Panorama General de los Estudios sobre la Inmigración

Entendiendo que desde los comienzos mismos de la existencia de grupos humanos podemos encontrar registros de los movimientos migratorios de distintos grupos, y siendo claro el importante y antiguo rol que ha jugado este fenómeno en la conformación de distintas sociedades y culturas en diversos tiempos y lugares. Comprendemos el carácter histórico que presenta, por lo cual los antecedentes darán una breve entrada en este aspecto.

Los estudios referentes a los procesos migratorios han sido abordados desde distintas disciplinas, entre ellos podemos mencionar, estudios de carácter históricos, demográficos y desde la sociología. El estudio de colectividades de inmigrantes ha sido muy común y en la actualidad es sin duda un tema que va en auge debido a que se ha incrementado notablemente la cantidad de inmigrantes que han llegado a Chile con la intención de quedarse. Aun así, lo cierto es que los estudios y publicaciones sobre la materia están lejos de encontrarse saturados. Lo anterior se podría argumentar debido a que ha sido un fenómeno de porcentajes muy significativos. En efecto, los datos del Celade indican que aproximadamente 2.000 inmigrantes en Chile representaban sólo 1.3 por ciento de la población nacional y que los chilenos emigrantes alcanzaban 2.9 por ciento (Martínez, 2008).

El fenómeno migratorio ha existido desde siempre, lo observamos incluso a la época de la conquista de América por parte de los españoles, y donde las primeras investigaciones fueron hechas por historiadores indagando la llegada de los colonizadores europeos durante la conquista y colonización del territorio chileno.

Mayoritariamente son investigaciones enfocadas a las aportaciones culturales, sociales y económicas de las variadas colonias provenientes de Europa, en tales casos se ha concluido que,

pese a la limitada cantidad de extranjeros llegados a Chile, estos tuvieron gran relevancia en las dinámicas del comercio como en el desarrollo de la industria nacional.

La historia de Chile ha demostrado procesos migratorios provenientes de distintas naciones del mundo, de forma particular en desde comienzos del siglo XIX. Partiendo de la independencia, a través de los siglos XIX y XX, variadas comunidades provenientes de Europa llegaron a este territorio, siendo en su mayoría españoles, llegaron además italianos, alemanes franceses, británicos entre otros. Todos ellos tuvieron un importante impacto social, cultural y económico en el país. Estas comunidades se distribuyeron a lo largo del territorio.

En Chile la inmigración de alemanes, se encuentra en la denominada '*ley de migración selectiva*', esta ley decretada en 1845 tenía como objetivo traer personas que desarrollasen un oficio, a colonizar zonas del sur de Chile. Estas se ubican principalmente en Valdivia y Puerto Montt.

Al finalizar la segunda guerra mundial, varios líderes y cabecillas nazis hicieron intentos por tomar resguardo en zonas al sur del país.

Igualmente la inmigración proveniente de Italia tuvo su auge durante los años 1880 hasta 1930, tiempo en el que millares de italianos llegaron a este continente, la mayoría se estableció en Santiago y Valparaíso. Asentándose en áreas céntricas dirigidas a trabajos comerciales, intersticio e industrial de profesiones con más autonomía. Esta ola de inmigrantes italianos se da debido a lo que se llamó inmigración libre, asociada a cadenas migratorias de tipo familiar.

A finales de siglo XIX el quiebre del imperio Turco Otomano propició la salida de árabes de religión cristiana la salida de palestina. En Chile el ingreso de personas con origen árabe no fue muy masivo. Esta colonia aprovechó las oportunidades que ofrecía la industrialización,

incursionando con éxito en la industria textil y posteriormente en la banca, la agricultura y la minería. A pesar del progreso económico que tuvieron su inserción en la sociedad chilena fue difícil. Estos tuvieron que soportar discriminación y rechazo de una parte de la sociedad chilena, la que se prolongó a sus hijos y en menor medida a sus nietos. Esta discriminación estaba determinada por prejuicios socioculturales, económicos y raciales, quienes fueron denominados despectivamente “turcos”, actitud que los hería ya que los identificaba con sus opresores en su tierra madre. A la segunda mitad del siglo XX lograron integrarse sin problemas. La cultura árabe en Chile, con el desarrollo de restaurantes de comida árabe, espacios de sociabilidad como barrio patronato en Santiago y los clubes árabes. (DIBAM)

En la época reciente se puede visualizar un nuevo escenario migratorio que se ha ido gestando en Chile, en las últimas décadas del siglo XX, comienza a prevalecer dentro de las corrientes inmigratorias hacia Chile la población fronteriza. Esto solo vino a consolidarse como la mayoría luego de la década de 1980 (Martínez, 2003; Schiappacasse, 2008), misma época donde los flujos migratorios comienzan a crecer, esto debido a que durante las décadas de los 80 y 90’s las fronteras de Chile se mantuvieron cerradas a causa de la crisis económica y política generada por la dictadura militar. Hacia la década de 1999, y al restituirse la democracia en Chile, el balance negativo de la inmigración se revierte por las mejoras en la economía. Además Chile logró un ritmo constante de crecimiento y consolidación económico. Estos factores ayudaron a Chile a posicionarse como un destino relativamente atractivo para los inmigrantes de la región.

Concretamente a finales de los años noventa hubo un fuerte aumento en la cantidad de inmigrantes que llegaron a Chile (Arias et al. 2010). El mayor número corresponde a inmigrantes Argentinos y Peruanos por la cercanía, de igual forma en los últimos tiempos han entrado un buen número de bolivianos, brasileños, ecuatorianos mexicanos uruguayos y venezolanos.

El inmigrante argentino se remonta desde la independencia de Chile y en la época del ejército de los andes hasta mediados de la década de 1990 cuando los primeros síntomas de la crisis económica y social en Argentina se hacían notar y cuando esta crisis explotó en el 2001 aumentó el flujo de argentinos a Chile. Las mayores comunidades argentinas se ubican en Santiago, Colina y Valparaíso, además en la Patagonia (Girovisual Televisión, 2015)

Los inmigrantes de Perú siguen siendo el principal grupo de origen americano asentado en el país. A finales de siglo XX empezó un veloz aumento de la inmigración de peruanos hacia la región metropolitana debido a la economía favorable que tenía Chile.

Pese a que los peruanos que llegaban eran de diversos orígenes socioeconómicos, mayoritariamente provenían de niveles socioeconómicos bajos, los cuales venían en busca de nuevas oportunidades para sus familias, por lo que comenzaron a desempeñar oficios de baja remuneración, como obreros y asesores de hogar y los pocos ingresos los enviaban a sus familias en su país de origen. Actualmente los inmigrantes provenientes de Perú forman una de las mayores colonias extranjeras en este país. Unos grupos de peruanos le llaman la pequeña Lima a unos de los mayores puntos de encuentro para la colonia, este se encuentra en los alrededores de la plaza de armas de Santiago. Últimamente los inmigrantes peruanos han progresado, por ejemplo en todo lo que tiene que ver con su gastronomía, siendo muy atractiva para el chileno. Tenemos por otro lado la inmigración Venezolana la cual es una de las de mayor crecimiento durante los últimos años, esto debido al deterioro económico. Alrededor de 23.000 venezolanos acreditaron al departamento de la policía de investigaciones durante el año 2016 su lugar de residencia y el trabajo que desarrollaban en el país.

En relación a la población proveniente de Haití está ha presentado un auge desde el año 2009, sin embargo los mayores crecimiento porcentuales son en los años 2011 y 2014, a finales

del 2014 de 410.000 personas inmigrantes residente en Chile 1.649 procedía de Haití, representando un 0,4% de la población inmigrante. (Nicolas Rojas Pedemonte, 2015)

Las zonas con mayor asentamiento la Región Metropolitana, seguida por Valparaíso y Coquimbo, el 97% de los permisos de Permanencia Definitiva han sido otorgadas en Santiago, concentrándose en el rango de 15 a 44 años. Hasta el 2015 las cartas de nacionalización eran de 13 personas, siendo 11 de ellos varones. (Nicolas Rojas Pedemonte, 2015)

Pese a que se desconoce los motivos y razones por las cuáles los haitiano escogen a Chile como destino de migración, se pueden conocer algunos antecedentes de la investigación "Migración haitiana hacia Santiago de Chile: origen y aterrizaje de sus proyectos migratorios".

En entrevistas realizadas desde Haití se evidenciaba un vago conocimiento Chile, sin embargo, este era asociado como un país con mayor seguridad y desarrollo que Haití, también se le consideró menos racista que EE.UU. O República Dominicana, además hay dos factores dentro del imaginario migratorio geográfica en el sentido de la accesibilidad y la cercanía cultural e histórica. (Nicolas Rojas Pedemonte, 2015)

La principal razón de los haitianos a emigrar es debido a la falta de oportunidades laborales, así como de desarrollo en Haití, muchos de los entrevistados tienen objetivos de autorrealizarse en Chile para después regresar a Haití con estudios superiores, sin embargo, estas expectativas no son siempre satisfechas debido a que la realidad en Chile resulta más difícil de los esperado. (Nicolas Rojas Pedemonte, 2015)

Colombia es un país con una largar tradición emigrante, de ellos derivan diversas razones que

los motivan a ir hacia otros países (OIM,2013) (Espejo, 2015)

De acuerdo con cifras de la encuesta CASEN del año 2013 la población proveniente de Colombia sería 45 mil, correspondiente al 16,5% de la población extranjera en Chile y representando el 0,8% de la fuerza de trabajo en Santiago. De manera histórica los países de preferencia para emigrar de los colombianos han sido Ecuador, España, Venezuela y EE.UU. pero esto últimos años ha habido un aumento progresivo de la inmigración colombiana hacia Chile, esto se podría deber a unos mejores indicadores, tanto económico como de estabilidad sociopolítica. (Espejo, 2015)

La principal procedencia de los colombianos que emigran a Chile es de la región del pacífico colombiano y particularmente de Buenaventura y el Chocó, lugares con alta población afro descendiente y donde existe una alta vulnerabilidad escolar y pobreza extrema. Los inmigrantes colombianos se concentran mayoritariamente en la región de Santiago con un porcentaje de alrededor del 66%, el 59% de ellos se ubican en la comuna de Santiago, en segundo lugar se encontraría Las Condes con un 15%, seguida por Lo Prado con un 6%. (Espejo, 2015)

Los inmigrantes afrocolombiano asisten en su mayoría a trabajos con baja remuneración, baja calificación y con gran exigencia física (OIM, 2014), además se observa que muchos colombianos trabajan en hoteles, restaurantes, comercio minorista y mayorista, alcanzando el 32% de acuerdo a cifras del año 2013, asimismo existe otro gran número que elige trabajar en la industria manufacturera con un porcentaje del 14,2%. (Espejo, 2015)

La inmigración es un proceso que se viene llevando a cabo desde la época de la conquista y en ello hay variados enfoques por los que se puede entender y observar este fenómeno, la inmigración en Chile ha llegado de diversas partes del mundo, pero de forma principal de Europa, influyendo mucho en la cultura que se estaba desarrollando en Chile, también se

fomentó la inmigración de ciertos grupos étnicos provenientes de determinados países en la llamada "ley de inmigración selectiva" de 1845, entre 1880 y 1930 se inserta con gran número comunidades de origen italiano proceso llamado inmigración libre asociada a cadenas migratorias del tipo familiar, en el siglo XIX comenzó la llegada de personas de origen árabe, particularmente de Palestina lo que contribuyó en la formación de clubes, espacios sociales y restaurantes.

Sin embargo en tiempos más contemporáneo se ha observado un aumento en la población inmigrantes de país de mayor cercanía geográfica, esto debido a que Chile presentaría crecimiento y estabilidad económica lo que supondría un destino atractivo para los extranjeros, de este modo en su mayoría los inmigrantes son origen peruano y argentino, respecto a la Argentina esta comenzó a aumentar posterior a la crisis económica sufrida por aquel país desde el año 2001, sus principales colonias se ubican en Santiago y Valparaíso, por otro lado la inmigración peruana representa el mayor grupo extranjero, teniendo una participación activa en la gastronomía y cuyo principal punto de encuentro es la plaza de armas.

Más recientemente han ingresado a Chile población de origen venezolano debido principalmente al deterioro económico que presenta el país, por otro lado ha llegado al país personas de origen haitiano, ellos emigran a Chile porque lo consideran un sitio seguro y más desarrollado que el suyo, y finalmente estaría la población proveniente de Colombia, los colombianos que deciden venir a Chile provienen de los lugares más vulnerables económicamente hablando de su país y la mayoría se empeña en labores de baja calificación y remuneración económica.

La inmigración se ha desarrollado de forma paralela a la historia de Chile y está determinada principalmente debido a las garantías y estabilidad económica que ofrece este país en relación a los de sus respectivos orígenes.

2.4 El escenario de la Inmigración en Chile y en el periodo del 2005 al 2017

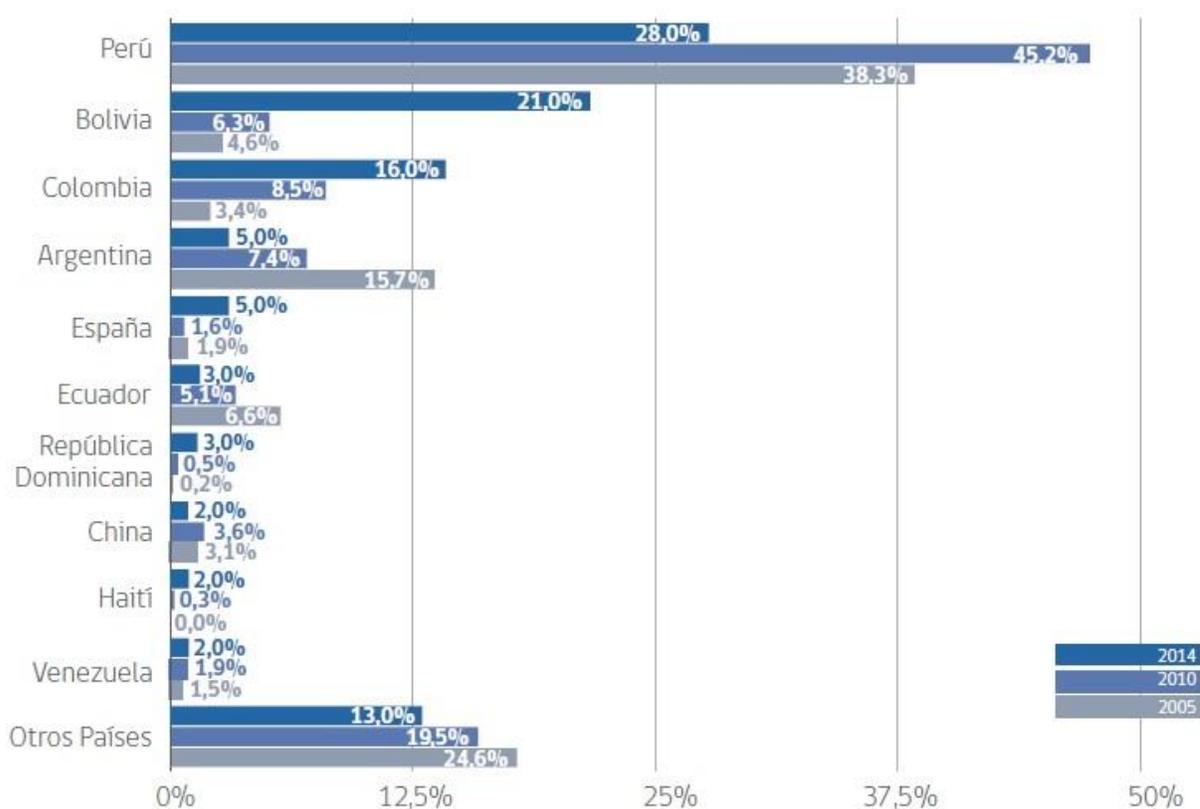


Gráfico N°1.10: Permisos de Permanencia Definitiva otorgados según nacionalidad, 2005-2014
(Fuente: DEM)

Chile se ha convertido en un país que atrae a los inmigrantes, principalmente a latinoamericanos, esto se debe a que se sienten atraídos por las oportunidades económicas propias de un país en vías del desarrollo, además de que existe una cierta similitud cultural y cercanía. Este fenómeno de atracción se ve reflejado en el notorio aumento de la inmigración extranjera en Chile (OIM, 2008, p.10).

Este fenómeno migratorio ha generado múltiples reacciones dentro de la sociedad chilena, reacción que cambia según el lugar de procedencia del grupo de inmigrantes. La migración hacia Chile se ha incrementado desde los noventa (Martínez, 2003; Schiappacasse, 2008), y en especial

desde el año 1995 (Godoy, 2007; Santander, 2006; Stefoni, 2005). Sin embargo, supone un hito el año 2001, con desarrollos migratorio que establecen a Chile como uno de los mayores países de destino para la migración en Latinoamérica. Chile ha cuadruplicado en números absolutos desde el fin de la dictadura cívico-militar, hasta el día de hoy (INE 2015)

El organismo encargado de llevar los actos administrativos realizados por los inmigrantes una vez que han ingresado en el país es el DEM (Departamento de extranjería y migración), a partir de estos registros, es que el DEM hizo en el 2014 una estimación sobre el total de extranjeros residentes en Chile. Es necesario recalcar que actualmente en el siglo XXI, en función de los procesos de desarrollo del modelo económico actual la globalización y transnacionalización, se vuelve ventajoso utilizar el concepto de “transnacionalismo” (Portes 2004) y “relaciones históricas” (Portes & Walton 1981, Sasse 1988), para dar un marco general que permita el entendimiento de las condiciones actuales en las cuales se insertan los procesos migratorios y de relaciones interculturales. Además se agregan conceptos respecto de lo cultural y simbólico, “redes migratorias” (Thomas & Znaniecki 2004), “capital social”(Bourdieu 1986) e “interacción social”, todo esto en referencia a las construcciones socioculturales que portan los migrantes, que afecta y modela sus experiencias en torno a su participación en la nueva sociedad, las significaciones, sus capacidades para manejar y constituir capital social, entender las redes migratorias que les han motivado a viajar, como estas redes de apoyo pueden o no ayudarlos en su adaptación. Para entender los procesos e interacciones interculturales.

2.5 Caracterización Demográfica

A continuación se mostrará una representación de los inmigrantes que residen en Chile a partir de estimaciones del año 2014, para después dar a conocer información respecto del año

2015 en relación a la migración permanente (nuevos permisos de permanencia definitiva otorgados) y migración reciente (visas otorgadas). La observación del año 2015 se desarrollará teniendo de referencia los visados entregados el año 2014, con el objetivo de hacer una comparación

Es importante señalar que las observaciones de los años 2014 y 2015 en relación a los visados de permanencia definitiva y las visas temporales se desarrollarán fundamentados sobre actos administrativos, o sea, visados otorgados, no sobre la cantidad de sujetos.

2.5.1 Estimativo de inmigrantes residentes en Chile al año 2014

Se estimó que para el año 2014 la población inmigrante residente de Chile era alrededor de 411.000, cuyo porcentaje correspondería al 2,3 de la población de Chile. Pese a que es un porcentaje pobre con relación al promedio de inmigrantes residente en países que están desarrollados. (11,3%, según cifras de la División de Población de la ONU para el año 2015), desde el censo del 2002 Chile presenta un crecimiento de alrededor de un punto porcentual (aumento al doble el porcentaje de población migrante en 12 años en relación a la población nacional).

Este aumento, tanto incluso la concentración local de la población en algunas comunas y ciudades, la aparición de nuevos flujos de migración (en gran proporción de afrodescendientes e indígenas andinos), produce que la opinión pública de país se perciba que Chile se está saturando de inmigrantes, pese a que es baja la cantidad porcentual de extranjeros residentes en relación con la población nacional, indicando lo opuesto. Si se relacionan la cantidad de migrantes de las diversas naciones sudamericanas, se puede comprobar, según datos propios de las Naciones

Unidas, que la población migrante en promedio porcentual en países sudamericanos es 1,4%; ocupando Chile el quinto lugar en términos de mayor predominio. Guyana francesa es el país con mayor porcentaje de migrantes residentes (41,5%), continuado por Suriname (7,8%), Argentina (5,1%) y Venezuela (4,5%). Aquello países que tienen un porcentaje similar a Chile de población migrante son: Paraguay (2,3%),

Ecuador (2,3%), y Uruguay (2,2%). Por otro lado, aquellos países con porcentaje de migración menor son: Brasil (0,3%), Colombia (0,3%) y Perú (0,3%).

Los antecedentes expuestos sobre la migración actual en nuestro país dejan entrever como Chile ha experimentado cambios en relación a la migración, esto sin duda le entrega al país oportunidades de desarrollo cultural y económico, pero ¿Nos encontramos preparados para afrontar una nueva cara de este fenómeno migratorio?

2.6 Evolución de la Gestión Gubernamental

La ley de migraciones en Chile está contenida especialmente en el decreto 1.094 del año 1975. Esta ley nace en un contexto de dictadura militar por lo que fue concebido bajo una lógica de seguridad nacional. Según Stefoni (2003) Las políticas relativas a la inmigración en Chile fomentan mecanismos excluyentes, los que estarían determinados parcialmente por una base legal heredada de la dictadura, el que a pesar de haber tenido cambios mantiene aún una tendencia restrictiva y policial. Todo esto estaría vinculado al contexto político dentro del cual nace, el cual tendría como principal objetivo proteger el territorio de peligros que vienen fuera de él, considerando al inmigrante como un potencial elemento peligroso. Es una ley que se vincula de manera directa con la noción de selectividad. Jensen (2008) Hace referencia a que las políticas migratorias han mostrado a través de la historia un constructo excluyente hacia la figura

inmigrante en este país. Lo que conlleva a una legitimidad a nivel institucional de diversos ejercicios discriminatorios y abusivos hacia los inmigrantes.

Con lo anterior podemos extraer que los marcos legales de inmigración en Chile constatan que la política migratoria chilena, no ha sido capaz de enfrentar de manera adecuada, el cambio en el fenómeno migratorio ocurrido en las últimas décadas, según Stefoni (2003) la falta de experiencia histórica como país de acogida influiría, actualmente en la escases de recursos legales, sociales y culturales con los que cuentan para enfrentar el crecimiento de la inmigración.

Como señalan Araujo, Legua y Ossandón (2002)-Pese a que se han efectuado cambios a la ley con el propósito de afrontar los procesos migratorios actuales sigue aún incompleto un proceso global a nivel de políticas migratorias.

2.7 Liminalidad Social y Negociación Cultural

Chile de forma similar a otros países está incluido en un fenómeno mundial de inmigración progresiva.

Este fenómeno ha generado establecimiento de un grupo cada vez mayor y heterogenia de personas de origen extranjeros que residen en Chile y que por lo tanto están sujetos a leyes, deberes y derechos del contexto territorial. A pesar de que han existido iniciativas legislativas para incorporal a esta población de manera justa, como por ejemplo el año 2008, durante la primera administración de Michelle Bachelet crea el Instructivo Presidencial N° 9. Este documento administrativo ordenaba brindar acceso a salud y acceso de los niños al sistema escolar, en la práctica las dificultades se multiplicarían. Desde la elaboración de normativas y leyes, hasta la real vida en sociedad, hacen posible por un lado los prejuicios, la discriminación, condiciones laborales y económicas desfavorables.

Como ya hemos dado cuenta la migración es un fenómeno complejo y de larga data, cuyas repercusiones en la salud mental se encuentran en proceso de ser dimensionadas. No hay precisión respecto a una correlación entre la inmigración y psicopatologías, pero se admite que la migración, factores culturales y el pertenecer a un colectivo minoritario inciden en la salud psicológica. El proceso migratorio requiere adaptación a una nueva realidad pero sin disponer de los mismo recursos (Bhugra, 2004).

Cualquier proceso migratorio tiene componentes de pérdida y de ganancia, esto es connatural a los cambios que conllevan salir del sitio habitual de residencia para desplazarse a otro más o menos lejano y distinto. De esta distancia geográfica y cultural se deriva un consecuente esfuerzo de adaptación a las nuevas condiciones de vida. Clásicamente se ha considerado que existen dos tipos básicos de estrés: agudo y crónico (Dimsdale, Irwin, Keefe, y Stein, 2005). El agudo es consecuencia a un evento duro y concreto, o sea, un acontecimiento estresante en la vida del sujeto.

El carácter agudo de un estresor puede estar vinculado a posibles eventos relevantes que hayan podido causar la salida del sitio de residencia habitual en el transcurso de recorrido migratorio o ya en el país de recepción. Los estresores crónicos involucran el desempeñar roles nuevos en el sitio nuevo de residencia, los diferentes status, las mudanzas estresantes, lo contextual o lugares estresantes, el estrés cotidiano o el estrés crónico no resuelto. (Cassidy, 2000; Hahn & Smith, 1999) Las personas que cambian de cultura, como los inmigrantes, experimentan unos estresores únicos. *“La pérdida de status, la marginalidad, la alienación y discriminación percibida, la fragilidad de la identidad cultural, etc., se pueden llegar a convertir en preocupaciones que ponen a prueba la fortaleza de la salud mental de la persona”* (Sandhu y Asrabadi, 1994; Sandhu, Portes, y McPhee, 1996). Con lo anterior podemos emplear un nuevo

término para clarificar el cómo lograría el inmigrante adaptarse a este nuevo contexto cultural hablamos de la aculturación la cual puede ser aplicada en este contexto obedeciendo así a el proceso a una estrategia creada por el inmigrante para afrontar el proceso migratorio (Berry, 2001). Siguiendo la misma idea Berry propone que, según sea la estrategia el inmigrante puede acabar integrado si es capaz de mantener la cultura de origen al tiempo que adopta la cultura dominante. El estrés relacionado con el proceso migratorio, más conocido en los Estados Unidos como estrés aculturativo parece un concepto muy útil que puede ofrecer información psicológica interesante (Finch, Frank, y Vega, 2004).

Para comprender todo lo anterior y lo que se va a exponer en este apartado es necesario definir el concepto de migración para poder analizarlo posteriormente. La migración *“...entendida como el tránsito de un espacio social, económico, político y/o cultural a otro, con el fin de desarrollar un determinado proyecto y tratar de responder a unas determinadas expectativas personales o de grupo.”* (Lacomba, 2001). Se puede entender de lo anterior que la migración implica un movimiento de sujetos junto a todo lo que conlleva, es decir sus conformaciones culturales, sus recursos sociales, lo cual es llevado a una nueva situación que requiere reinterpretación y adaptación por parte de los sujetos inmigrantes y de los sujetos del país receptor. Los elementos a considerar en un proceso migratorio son el número de personas involucradas, la duración del proceso/movimiento, y su composición respecto a clases sociales. Esto afectara además en el impacto en la sociedad de origen y de destino; la capacidad para inducir cambios estructurales profundos o más bien superficiales. (Portes 2008).

Chile al igual que otros países está inserto en un proceso globalizado de progresiva migración. Este fenómeno ha generado establecimiento de un grupo cada vez mayor y heterogenia de personas de origen extranjeros que residen en Chile y que por lo tanto están sujetos a leyes,

deberes y derechos del contexto territorial. A pesar de que han existido iniciativas legislativas para incorporar a esta población de manera justa, como por ejemplo el año 2008, durante la primera administración de Michelle Bachelet crea el Instructivo Presidencial N° 9. Este documento administrativo ordenaba brindar acceso a salud y acceso de los niños al sistema escolar, en la práctica las dificultades se multiplicarían. Desde la elaboración de normativas y leyes, hasta la vida real en colectivos, favorecen por un lado, los prejuicios, la discriminación, condiciones económicas y laborales desfavorables.

El fenómeno migratorio tiene diversos matices y si bien es cierto que puede considerarse dentro de un marco de la regularidad, existen condiciones en que la inmigración es irregular. En cualquiera de los dos casos genera efectos en el comportamiento de las personas. La migración de personas y familias a contextos geográficos y culturales diferentes, implica una redefinición de roles y en algunas ocasiones, de los valores individuales. Los procesos de adaptación en los países de destino, pueden convertirse en fuentes de malestar, por las experiencias del medio extremo y pueden también ser fuente de angustia y estrés para el individuo y sus familias. Si los procesos de adaptación son demasiado prolongados y exigentes, podrían en algunos casos producir desajustes en el bienestar psicológico de las personas y afectar su salud mental. La constitución de la organización mundial de la salud (OMS, 1948) y el convenio internacional de derechos económicos, sociales y culturales (UN, 1966) *“identifican a la salud, incluyendo la salud mental, como un derecho fundamental, sin distinción de raza, género, religión, ideología y condiciones socioeconómicas. Igualmente la resolución de los migrantes”* (OMS 61.15, 2008) reconoce que los inmigrantes son un grupo que particularmente se encuentra en riesgo de sufrir trastornos mentales. Es por esto la necesidad de conocer cuáles son los recursos psicosociales que el inmigrante ocupa para lograr vivir este proceso de transición y lograr ingeniárselas para

convivir en un territorio distinto.

“El concepto de liminalidad es una noción desarrollada por Arnold Van Gennep, tomada posteriormente por Víctor Turner, y alude al estado de apertura y ambigüedad que caracteriza a la fase intermedia de un tiempo-espacio tripartito una fase preliminar o previa, una fase intermedia o liminal y otra fase pos liminal o posterior” (Turner, 1969, p.112). El término Liminalidad social y Negociación cultural, fueron conceptos utilizados en un estudio realizado por Simich, Maiter y Ochocka (2009) analizaron las formas de adaptación de cinco grupos de etnolingüísticas inmigrantes en Ontario, Canadá. Estas investigadoras ocuparon estos dos conceptos como base para obtener una perspectiva sobre la salud mental de los inmigrantes. Este estudio será de gran aporte para este trabajo de investigación. El concepto de Liminalidad social y negociación cultural *“son procesos psicosociales que experimentan los inmigrantes en la sociedad receptora; en esta investigación constituirán los conceptos centrales para explicar cómo logra el inmigrante un bienestar emocional y cuáles son los recursos con los cuales cuenta”*, teniendo en consideración la individualidad de cada grupo. A continuación de analizaran ambos conceptos.

La Liminalidad social escribiría como los inmigrantes perciben su estado psicológico en esta fase de transición, como el sujeto se desplaza de un rol social a otro, entendiendo con esto a otro país, lenguaje o sistema normativo distintos a los propios, mientras que el término Negociación cultural aplicado para estos efectos, describe la forma activa de ingeniárselas para vivir en tensión frente a los desafíos de un mundo social desconocido y temido (Smich, Maiter and Ochoka, 2009). Considerando que ambos procesos psicosociales provocan estrés, también tienen la potencialidad de ayudar a los individuos a adaptarse y alcanzar un cierto grado de bienestar emocional. Cornejo, I. (2011, 29 de enero) Liminalidad social y negociación cultural:

inmigrantes yucatecos en San Francisco, California. *Scielo*.

Un proceso psicosocial hace referencia a la relación de los factores sociales en el funcionamiento psicológico y en el comportamiento de las personas y más específicamente a la interrelación entre los individuos y la sociedad en contextos culturales particulares (OED, 1997). Desde una perspectiva transcultural, se entiende la salud mental como un concepto que trasciende la postura de “ausencia de trastornos mentales”. Y está dada en función de la relación que hay entre los componentes físicos, psicológicos, sociales y culturales que determinan a su vez efectos en la salud. Comprender esto de manera amplia es de gran relevancia para la población inmigrante, así como para un contexto en el que la pluralidad de culturas obliga a pensar en la salud mental desde contextos multiétnicos y características propias de la población, por lo mismo es importante tener en cuenta el lugar de origen del inmigrante, variables que se deben tener en consideración al estudiar al grupo.

Cuando nos referimos a salud mental desde el marco conceptual, se asume lo planteado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2002) la cual indica que se refiere a un estado de bienestar en el cual un individuo es capaz de desarrollar habilidades que le permitan afrontar las situaciones estresantes cotidianas, pueden trabajar de manera productiva, beneficiosa y está en capacidad de contribuir a la sociedad.

Estos dos conceptos, psicosocial y salud mental se relacionan estrechamente en marco de referencia con el bienestar psicológico y emocional.

El bienestar psicológico se define como *“la valoración subjetiva que expresa satisfacción de las personas y su grado de complacencia con aspectos específicos o globales de su vida en los que predominan los estados de ánimo positivos”* (Diener, Suh, Shigehiro, 1997). *“El bienestar psicológico es un constructo que expresa el sentir positivo y el pensar constructivo del ser*

humano acerca de sí mismo” (García & Viniegras, 2000).

El bienestar emocional (Emotional wellbeing) por su parte hace referencia a *“los estados emocionales de los sujetos y adoptan una perspectiva objetiva en el sentido de referirse a las emociones que definen el bienestar. Las emociones que experimenta una persona en un momento dado son las que proporcionan la sensación de mayor o menor bienestar. En este sentido, la experiencia del bienestar emocional, satisfacción de la vida o felicidad implica sentir afecto preponderantemente agradable, más que desagradable, a lo largo de un periodo de tiempo”.* (Meritxell Obiols Soler, 2011)

Es decir, es un estado de ánimo que se caracteriza por sentirse bien, en tranquilidad y armonía, satisfacción con nosotros mismos y con el mundo que nos rodea, donde se es consciente de las capacidades propias para afrontar los estresores comunes de la vida en forma equilibrada. (Fraternidad-Muprespa, 2017)

3 Contextualización

Dentro de Santiago de Chile, históricamente el sector ubicado al noroeste de la ciudad, el barrio de la Chimba, se levanta como un territorio privilegiado para apreciar los movimientos de migración en nuestro país, siendo este, como uno de los lugares predilectos por los forasteros que llegan en búsqueda de trabajo y residencia. Desde los tiempos coloniales, la Chimba, al norte del río Mapocho, ha sido nuestro "otro lado". Aun cuando las investigaciones historiográficas enfocadas en los procesos territoriales y urbanos evidencian que desde la canalización del río, a términos del siglo XIX, La Chimba y el Mapocho gradualmente se fueron incorporando a la ciudad en lo vial y cultural (Castillo, 2012), hasta hoy en día, el río Mapocho puede apreciarse

como frontera, que divide la ciudad propia y la ciudad bárbara. Desde sus inicios, se instalaron allí, material y simbólicamente, algo que el centro de la ciudad omite: los hospitales, los cementerios, los mercados de abasto y los inmigrantes empobrecidos en exploración de mejor fortuna. *“La Chimba, aldea de indios, ha sido durante cuatro siglos y medio frontera, pero también cobijo y lugar de la diversidad. Ella no solo pervive en la segregación simbólica de los muertos al otro lado del río Mapocho, territorio de los esencialmente otros, sino que se perpetúa en poblaciones que en su mixtura mantienen la vitalidad de este territorio”* (Romero, 1997).

Pese a que en este momento las riberas del río Mapocho muestran una "apropiación" y edificación, las evidencias etnográficas cuentan que, en términos del alojarse, al lado norte del río, la "otredad", se mantiene en la manera de construir, ocupar, trabajar y ordenar la espacialidad. Si el centro es la cara de la moralidad y la urbanidad, La Chimba es históricamente la espalda, reverso y contracara; un alcázar paralelo al otro lado del río.

“Geográficamente es el río Mapocho el que fija la frontera, línea divisoria que establece un adentro y un afuera, borde visual hasta donde se llega, pero también desde donde se parte. Borde que fija un territorio de frontera, entendido como el lugar donde se distingue el nosotros de los otros; lugar vago e indeterminado que habla de un estado permanente de transición. Sus habitantes son los que atravesaron esa frontera, los raros, los molestos, los indeseados, los mulatos, los indios, los muertos, los locos, los extranjeros; aquellos que ya cruzaron la frontera o caminan por el precario límite de lo normal” (Anzaldúa, 1999)

A lo largo de nuestra historia son distintas las motivaciones que se pueden ver en los grandes movimientos migratorios de nuestro país. Por ejemplo, los Árabes que arribaron huyendo del Imperio Turco Otomano en el año 1890; refugiado de España durante la guerra civil a finales de

los años treinta; palestinos escapando tras el origen del estado de Israel en 1948 coreanos que buscaban mejores oportunidades a principios de la década de los ochenta, con la liberación de la economía chilena, ecuatorianos, peruanos, argentinos de la recesiones económicas de sus países en los años noventa. La gran mayoría de estos inmigrantes pasa por empleos precarios, principalmente dedicados al comercio formal e informal.

Con el establecimiento del mercado de La Vega, en el año 1895, la naturaleza productiva y comercial de la Chimba había obtenido particular fuerza, con la arribada de comerciantes y pequeños manufactureros palestinos, en el año 1948, aquella naturaleza acabó por consolidarse. En el caso de La Vega, se trató particularmente de chacareros de origen chileno, camioneros, comerciantes, jornaleros, que les entregaron vida al sector. Varios adquirieron casas en las inmediaciones, otros hicieron de La Vega su hogar. En años posteriores, los inmigrantes judíos y árabes se establecieron en áreas colindantes a la Vega, como el barrio Patronato y la avenida Independencia. Se hicieron de tierra y construyeron sus casas en plantas superiores a sus locales y pequeños galpones manufactureros, posicionándose como imagen de la incipiente industria y comercio textil de Chile. (Agar, 1983).

En la década de los ochenta, con la llegada de coreanos, Patronato e Independencia se vieron intensamente influenciadas por las políticas económicas dirigidas a terminar con el modelo de sustitución de importaciones, que, junto con desregular las tarifas aduaneras, desincentivaría de crecimiento de la producción nacional (Salazar & Pinto, 2002). El principio utilitario de instalar locales comerciales y viviendas fue el que prevaleció en este proceso, sobreponiéndose a las medidas de una autoridad central que pretendía controlar el modelo de crecimiento en el sector. La actividad gremial y comercial finalizó por imponerse y articular esta compleja trama de variedad etnocultural, creando un espacio de tolerancia y multiculturalidad entre los actores que

transitan día a día por sus calles y tiendas. Existe una gran diferencia entre forasteros que llegan a nuestro país con una situación económica y otros que vienen dejando todo atrás y en búsqueda de un mejor futuro, es así como en estos últimos años ha habido un incremento de inmigrantes provenientes de diversos países que antes el chileno no estaba acostumbrado, como Colombia; Haití; Venezuela; etc. Eso mismo ha aumentado la población de inmigrantes de color y la discriminación.

Desde la multiculturalidad, la perspectiva del chileno y respecto a la identidad de nuestro país, es importante poner en tela de juicio la homogeneidad cultural de Chile. Esto, en un doble sentido. Primero, porque la fundación como país se basa en un proceso de conquista y colonización que diezmó a los pueblos originarios y, a la vez, conllevó un muy importante proceso de mestizaje, del que surge el Chile que hoy conocemos, un país al que le cuesta reconocerse diverso y que ha ido mutando a lo largo de su historia gracias a las sucesivas oleadas migratorias. (II Seminario internacional sobre diversidad cultural en Chile, 2016)

El proyecto Chile Genómico, que estudió la composición genética de los chilenos, indicó que el promedio de ancestría amerindia (ascendencia principalmente aymara y mapuche) en los chilenos actuales es de un 44%, la segunda más importante después de la europea, que bordea el 52%. De ese estudio, lo que sorprendió a muchos fue el 4% de origen africano. Nuestra genética demuestra que en nosotros conviven raíces culturales diversas y que, como chilenos, nos hemos constituido sobre una base multicultural. Por eso, es fácil reconocer a lo largo del territorio nacional una gran diversidad de culturas y manifestaciones culturales, desde la fiesta de La Tirana en el norte hasta el Cristo de Caguach en Chiloé. En todas ellas se expresa esa identidad híbrida de nuestra nación. Esta base multicultural, surgida de nuestra historia particular y de la

superposición de oleadas migratorias, ha tendido a ser negada por un discurso de homogeneidad racial y cultural, lo que ha llevado a la exclusión de grandes sectores de la población, en especial de nuestros pueblos originarios y de los extranjeros provenientes del Cono Sur con los que aquellos comparten rasgos étnicos y tradiciones culturales. La actual legislación migratoria es un claro ejemplo de ello. Desde esta óptica podemos apreciar una tendencia a la homogenización del territorio y a la discriminación abierta de ciertos grupos, siendo paradigmático el talante racista del Plan Migratorio de 1953 que buscaba atraer población proveniente de Europa con fines productivos y para la “mejora biológica de la raza chilena”.

Para hablar del paradigma que se presenta en Chile, y sus políticas públicas actuales nos referiremos a Usallán, L, (2015) y su texto “**El pluralismo cultural y la gestión política de la inmigración en Chile: ¿ausencia de un modelo?**” Que plantea lo siguiente “En el caso de Chile, no encontramos de forma explícita un modelo articulado de gestión de la diversidad cultural. Incluso, si intentáramos encontrar el sentido que por omisión desvela el marco normativo existente, no cabe duda de que el mismo se encuentra muy cercano al paradigma asimilacionista. No hemos encontrado elementos que permitan confirmar la existencia de políticas afines a las orientaciones del pluralismo cultural. Solo hemos podido identificar un intento (Decreto 1393 de 2014) que, a modo de declaración de principios, podría allanar el camino para el desarrollo de iniciativas innovadoras relativas a la gestión democrática de la migración. Pero lo cierto es que a día de hoy tal intento no ha logrado traducirse en un modelo de gestión de la migración” (Usallán, L, 2015). Cuenta que si bien en Chile, no está un paradigma marcado, por sus políticas públicas se aproximaría hacia una posición asimilacionista, es decir que los proyectos están diseñados para que el inmigrante sea quien pierda en este enfrentamiento cultural, él es quien debe adaptarse y no hay otra manera. Según a este contexto político

(Usallán, L, 2015) plantea que el gobierno está al debe en políticas de migración “La hegemonía de un paradigma como el asimilacionista aún pervive en el contexto político y normativo chileno. Si bien no podría decirse que existen políticas abiertamente excluyentes, lo cierto es que la ausencia de políticas proactivas, que abran el camino al pluralismo cultural es notoria. Suele ser una práctica habitual el hecho de que las instituciones asuman una retórica discursiva progresista afín a los postulados del pluralismo cultural, pero que en la práctica no se produzca una modulación de la gestión de la migración acorde a tales postulados. A pesar de lo mucho que se ha avanzado en el ámbito académico y en la propia sociedad civil, donde la cuestión de la gestión democrática de la diversidad llegó para quedarse, la voluntad política para lograr un proyecto de comunidad política inclusiva es insuficiente. (Usallán, L, 2015)

4 Definición del Problema

En base a todos los antecedentes presentados y por la situación actual de nuestro país creemos que es necesario llevar a cabo nuestra investigación, considerando la visión del inmigrante latinoamericano de habla hispana, a partir de información recolectada directamente de la experiencia del inmigrante. Pese a que no es clara la visión que se tiene como país en relación a los inmigrantes, los juicios emitidos por los medios de comunicación en muchos han incidido en la opinión pública con relación al tema migratorio, opinión que se adaptaría según el lugar de procedencia del inmigrante. Estas opiniones podrían también intervenir en el proceso de adaptación. Es poco lo que se conoce con relación al proceso emocional y mental que permite al inmigrante lograr adaptarse e integrarse a un nuevo sistema, a una nueva manera de funcionamiento y cuáles serían sus principales recursos lógicos y psicosociales. Es por lo mismo

que planteamos la siguiente pregunta de investigación.

¿Cómo los inmigrantes en Santiago perciben su estado psicológico durante este proceso de transición y adaptación cultural y cuáles serían los recursos psicológicos o factores que dificultarían el adaptarse y en consecuencia lograr un grado de bienestar emocional?

Objetivo General:

- *Objetivo general: Describir como los inmigrantes en Santiago perciben su estado psicológico durante este proceso de transición y adaptación cultural y cuáles serían los recursos psicológicos o factores que participan en el adaptarse y en lograr un grado de bienestar emocional*

Objetivos Específicos.

- *Describir cómo los inmigrantes en Santiago vivencian, y recepcionan los elementos culturales del grupo humano que los rodea.*
- *Observar los recursos psicológicos utilizados por los inmigrantes en Santiago durante el periodo de adaptación a esta nueva cultura.*
- *Observar el funcionamiento de los procesos psicosociales que utilizan los inmigrantes en Santiago para desenvolverse dentro de un contexto social nuevo.*

5 Justificación

El fenómeno de la migración no suele ser muy estudiado desde la psicología. Si bien la literatura sobre la migración es amplia, aun nos hace falta un conocimiento más afondo de las formas en que como los individuos entienden este nuevo ambiente físico e interpersonal.

Creemos que este tema resulta de gran interés para la psicología principalmente en el campo de la psicología social comunitaria. Desde esta mirada nos planteamos una serie de interrogantes relacionados con el estudio de la migración.

El fenómeno de inmigración no es algo nuevo, es más bien un suceso novedoso que nos hace pensar en cómo este acontecimiento podría afectar al país y como este afecta al movimiento de masas que buscan construir una nueva vida en Chile.

Cada año es más común escuchar en las calles de nuestro país, acentos e idiomas de diversos tipos y darnos cuenta que no todos son turistas, el extranjero de hoy llega para quedarse y distintas son las razones por las que toman esta decisión, nuestra realidad actual nos permite caminar y trabajar junto a personas de diversas etnias y nacionalidades.

Hoy en día se habla de que la población de inmigrantes que escogió Chile como lugar de destino, ocupa un 2,8% de la población, este crecimiento importante ha puesto en debate público la problemática que genera contar con normativas poco precisas.

Por lo anterior es que le entregamos a nuestra investigación una visión desde la psicología social comunitaria. Según Wiesenfeld (2011) *“La PSC se propone entender e influir, desde y con las comunidades en situación de desventaja económica y social, en contextos, condiciones y procesos psicológicos vinculados con su calidad de vida, para que adquieran o refuercen competencias que faciliten la consecución de recursos necesarios para ejercer su ciudadanía en condiciones de justicia y equidad”*.

La psicología comunitaria está orientada a la transformación social desde y con las comunidades (Montero, 2003). La realidad, la verdad y el conocimiento son productos parciales de articulaciones discursivas situadas en un contexto conflictivo desigual que mantiene al margen a algunas comunidades del protagonismo en la definición de su propio destino. En este sentido, la psicología comunitaria busca fortalecer comunidades marginadas, de modo que participen activamente en este debate y sean capaces de resolver sus propios problemas, con lo que muestra un carácter eminentemente político (Lane & Sawaia, 1991; Prilleltensky, 2008, Montero, 2010), pues promueve el análisis y abordaje de los mecanismos de poder involucrados en la participación de la comunidad como un actor con voz, voto y veto en un sistema democrático de personas libres e iguales con la intención de facilitar el fortalecimiento de la ciudadanía, en cuanto genera una alternativa de acción política, que desarrolla una sociedad civil fuerte, participativa, reflexiva y consciente de sus derechos y deberes (Montero, 2010).

Nuestra investigación tiene como objetivo conocer desde la perspectiva del inmigrante, cuáles son los factores que influyen en este proceso de transición y cuáles son los procesos psicosociales que utilizarían ya que estos conceptos son claves para reconocer y explicar el logro o no del bienestar emocional.

Son pocos los estudios de opinión realizados que han recogido la percepción de los propios inmigrantes frente al tema migratorio, debido principalmente a esta escasez de investigaciones que centren su preocupación en los extranjeros residentes en Chile, en especial, aquellos que experimentan situaciones que para la realidad de nuestro país se asocian con la pobreza y la vulnerabilidad social.

Además este estudio da un enfoque poco estudiado en Chile y es que se centra sobre la persona del inmigrante, que es la percepción en el cambio de rol de su país de origen respectivo

y además las estrategias que ellos utilizan para sobrevivir a otra cultura y a otro sistema normativo.

Pondremos en supuesto cuáles serían las características que Chile cumple para ser escogido como país de residencia, ya que según lo expuesto en los antecedentes recolectados las leyes migratorias son escasas e insuficientes, al mismo tiempo saber cuáles son las mayores dificultades con las que se encuentra el inmigrante para lograr la adaptación y al mismo tiempo el bienestar emocional.

Es un hecho de que Chile se ha construido a lo largo de su historia con población de origen inmigrante, estimándose que un 57,2 % corresponde a europeos, un 2,5 % africano; 1,7% asiático y un 38,7 % pueblo originarios (Homburger, 2015).

Sin embargo muchos de estos procesos migratorios fueron llevado a cabo mediante políticas estatales en las que se seleccionaba la procedencia de dicha inmigración, ese es el caso de alemanes llamados a colonizar determinados territorios en los siglo XIX y XX (Correa, 2011).

Pero a diferencia de la inmigración selectiva la que se da de manera espontánea produce recelo asociado a ciertos prejuicios, esto se hace evidente particularmente cuando estos fenómenos carecen o han tenido pocos precedentes históricos, ejemplo de esto es una manifestación de 1907 en la que participaron más de 10.000 personas para mostrar su disconformidad frente a la inmigración procedente de China, llegando incluso ser catalogada por determinados noticiero como una "*inmigración inconveniente*" y de forma similar fueron etiquetados por la opinión pública los inmigrantes de origen árabe en su tiempo (Correa, 2011).

Estos conceptos, etiquetas y prejuicios con las que son definidos ciertas poblaciones inmigrantes están asociados parcialmente a contenidos de índole racial, lo que se pudo observar con inmigrantes de origen italiano y español, quienes recibieron críticas tanto por la prensa,

como de políticas e intelectuales por ser "*inconvenientes*" y ser considerados menos blancos que otras poblaciones europeas. (Correa, 2011)

Actualmente se observa una nueva población inmigrante en Chile, con piel más oscura que las anteriores y con pocos precedentes históricos. Si bien históricamente este país ha tenido población de proveniente de África durante los tiempos de la esclavitud, esta era exigua en relación a otros países latinoamericanos, siendo esta más concretamente de 12.000 personas de 3.000.000 a nivel continental en el siglo XVIII (Revista de Historia: Departamento de Ciencias Históricas y Sociales, 1992), es por eso que Chile pese a tener estos registros étnicos, en su historia han representado una minoría que socialmente ha sido ignorada de forma similar a los inmigrantes indígenas que están inmigrando a este país.

Como se mencionó anteriormente la historia de Chile está constituido y construido por inmigrantes de diversos países, este nuevo fenómeno migratoria tiene características que lo hacen únicos ya que no tiene precedentes y es por ello que merece ser estudiado como un nuevo hito en la historia Chile.

Capítulo II

Marco Teórico

A continuación se discuten los principales conceptos que permiten describir y comprender la inmigración como fenómeno en auge.

La inmigración es un concepto difícil de definir debido a que es un tema muy controvertido y amplio. Por lo mismo podemos encontrar distintas percepciones sobre el tema de la inmigración. Para comprender de alguna manera este fenómeno debemos entender que es un inmigrante, cual es la zona de origen y la zona de salida, los tipos de migración causas y consecuencias, elementos, características y factores de la migración.

Eduardo Sandoval, antropólogo social, en su libro *migración e identidad; experiencia del exilio*, puntualiza que “*el concepto de inmigración ha sido utilizado para hacer referencia a la movilidad geográfica de las personas - de manera individual o en grupo-, que se desplazan de un hábitats distintos a su cotidianidad*”. (Forero, 1993)

Michael Kearney y Bernadete Beserra definen la migración como “*un movimiento que atraviesa una frontera significativa, que es definida y mantenida por cierto régimen político - un orden formal o informal-, de tal manera de que cruzarla afecta la identidad del individuo*”. (Kearney, 2002)

Así mismo Ludmila Borisovna Biriukova en su libro *vivir un espacio, Movilidad geográfica de la población*, menciona que “*la decisión de migrar es el resultado de un cálculo racional en el que cada individuo compara los costos de la migración con sus recompensas*”. (Biriukova, 2002)

Lo que nos explica en estas líneas es que todo aquel que decida migrar en un momento dado, tiene que analizar cada una de las opciones que tenga presente y saber el costo-beneficio que este

tiene.

De la misma manera Iain Chambers apunta *“la migración implica un movimiento en el que lugar de partida y el de llegada no son inmutables ni seguros, exige vivir en lenguas, historias e identidades que esta sometidas a una constante mutación”*. (Chambers, 1994)

Son muchos los autores que tratan de definir el fenómeno, pero para lograr comprenderlo debemos en primera instancia entender quién es la persona del inmigrante.

El emigrante es aquella persona que decide salir de su lugar de origen para trasladarse ya sea a una comunidad, estado o país, por un intervalo de tiempo considerado. Todo traslado es una emigración con respecto a la zona de origen y una inmigración con respecto a las zonas de destino. (Chambers, 1994)

En relación a la categorización de los inmigrantes Alejandro I. Canales y Christian Zolnisky, estos pueden ser, trabajadores temporarios quienes vendrían a trabajar por un tiempo determinado, inmigrante altamente calificados, quienes vienen con un título profesional al país de destino y a quienes se encuentran indocumentados, refugiados y quienes solicitan asilo. En relación a lo anterior cada situación implicaría una realidad distinta, una manera distinta de vivir el cambio de territorio, además de otras variables que se tocarán más adelante. Es importante destacar que quienes vienen indocumentados, son más propensos a sufrir explotación laboral, bajos sueldos e inadecuadas condiciones de trabajo, lo cual se traduce en ausencia total de derechos laborales.

Los inmigrantes temporales o también denominados transitorios o circulares, son individuos que efectúan desplazamientos continuos y recurrentes. En años recientes el concepto de migración temporal o circular ha tenido cada vez mayor interés. Esto debido a los procesos demográficos, sociales y económicos que estarían experimentado los países desarrollados,

marcados por una demanda de mano de obra que sus propias sociedades no pueden satisfacer, y por una creciente flexibilización de los mercados laborales. En cambio la migración permanente, tal como lo dice su nombre hace referencia al cambio definitivo de lugar de origen de la persona que decide emigrar.

También podemos clarificarlos según la distancia que llega a recorrer el migrante, la cual puede ser corta, mediana o larga. La migración interna corresponde a movimientos dados dentro del mismo país. En sus comienzos destacó el desplazamiento de poblaciones rurales a áreas urbanas, originando una gran concentración espacial, especialmente en grandes ciudades, en los últimos tercios del siglo XIX y la primera mitad del XX, en Chile se apreció un proceso migratorio hacia centros urbanos a causa de factores macroeconómicos. Esta migración puede ser rural-rural, rural-urbana, urbana-rural y urbana-urbana.

En relación a la migración internacional, se da por el cruce de límites fronterizos. Este tipo de migración trae consigo distintas implicancias en el sujeto que decide migrar.

Esta migración suele estar asociada generalmente con grandes sufrimientos y miseria, siendo un proceso doloroso provocado por razones principalmente socioeconómicas, las cuales son la fuerza impulsora de dejar el lugar de origen y junto con ello a sus familias, migrar a otro país donde puedan optar a una estabilidad y bienestar económico, político y social.

Borisovna, argumenta que *“la migración es causada por ciertas fuerzas sociales, económicas, políticas y ecológicas que preceden claramente al movimiento de población en una frecuencia temporal causa-efecto”*. (Borisovna, op. Cit., p44) Lo anterior tiene relación con la búsqueda constante del ser humano de mejores oportunidades y de un buen pasar.

Los motivos por las cuales las personas migran de su lugar de origen son muy diversas Mireille Roccatti advierte que *“alguna de las de estas razones obedecen a la explosión*

demográfica, lo que ocasiona insuficiencia de espacios, disminución de oportunidades y las fricciones interpersonales, intergrupales o intercomunitarias”.

Además el estar desocupado o carente de algún empleo menoscaba las oportunidades subsistencia y desarrollo tanto individual como colectivo debido a que las diferencias económicas se polarizan en prejuicio hacia los que poseen menos y en su mayoría son estos quienes optan por migrar.

Otro factor asociado a la migración son los vinculados al clima y al ambiente físico inhóspito, desértico o improductivo, en el que se presentan conductas agresivas y sistémicas de personas o un conjunto de ellas o entre sí, o hacia otros grupos rivales, es el motivo de expulsión o la forzosa salida de familias completas. (Roccatti Mirelle, 1999). (Gobierno del Estado de Oaxaca).

Como todo proceso social, la migración tiene efectos positivos y negativos en los individuos y comunidades. En los positivos se encuentran las oportunidades de mejorar la calidad de vida del inmigrante y la posibilidad de producir recursos que proporcionen un mejor vivir. Respecto al punto anterior podemos observar cierto temor por parte de los nativos respecto a la inmigración, esto debido a la posibilidad de sufrir falta de oportunidades de empleo o menores salarios.

La evidencia empírica ha demostrado que en Chile la inmigración no ha generado efectos desfavorables ni en los salarios, ni en la empleabilidad. Los resultados de Contreras Etal Migración y mercado laboral (2013) han demostrado que la migración en Chile no ha generado repercusiones negativas sobre el salario de los trabajadores nativos. La base tras este resultado es la escasa participación en el empleo total por parte de los inmigrantes. (D. Contreras, 2013)

En lo negativo se ha observado una sensación de pérdida de identidad país como se sus costumbres. Así como la ruptura en muchas ocasiones con los lazos familiares y amistades, esto se complejiza aún más con el tener que enfrentarse a un idioma distinto.

Everett Lee, menciona la existencia de cuatro factores que serían determinante en la inmigración; los vinculados al área del lugar de destino, los vinculados al área de origen, los impedimentos que intervienen y factores personales. El área de origen y de destino cuenta con una cierta cantidad de aspectos positivos y negativos los cuales están directamente relacionados con factores personales, los cuales repelen o atraen a los inmigrantes. Estas características son la educación las habilidades, personalidad, raza, sexo y aspiraciones.

De ahí derivaría la teoría de Push and Pull (empuje- atracción), donde se explicaría la migración, *“en el rechazo de poblaciones expulsadas de sus tierras con escasas oportunidades económicas, siendo al mismo tiempo atraídos por las ciudades donde obtendrían mejores oportunidades. Fenómenos como conflictos civiles, crecimiento demográficos y recesiones económicas son algunos de los principales factores de empuje”*, mientras que fenómenos tales como un alto desarrollo industrial y tecnologías de los países del primer mundo así como también la modernización de los transportes y comunicación se catalogan como factores atractivos para los emigrantes. (Organisation of migration, 1995). Se trata por tanto de un cateo individual, espontaneo y voluntario que se da por la comparación entre la situación actual y del actor y la ganancia neta esperada que deriva del traslado, resultado del cálculo de rentabilidad. (Arango Joaquin, 2000).

A nivel macro, es causado por la oferta y demanda de mano de obra así como diferencias salariales que se generan por la situación económica de cada país.

La migración corresponde a una causa directa de los países además de la interrelación cercana de los mercados así como también el espacio geográfico juega un papel muy importante, ya que es más factible que personas decidan inmigrar a países prósperos y cercano a los suyos. (Bueno Sánchez, 2004).

Constructivismo Social.

Al referirnos a la necesidad que tiene el inmigrante de adaptarse a un sistema cultural distinto y en consecuencia adquirir una nueva cultura, se hace referencia a la necesidad de aprender a construir una nueva manera de vivir y relacionarse en un sistema social distinto.

El termino constructivismo en la psicología se alude a todas aquellas teorías y prácticas que se enfocan sobre el modo en que los individuos crean sistemas para comprender su mundo y sus experiencias es decir, la estructura donde se construye la personalidad del ser humano. La psicología constructivista, ofrece modelos teóricos, que no ven al ser humano como un receptor pasivo de experiencias y aprendizaje ni como esclavos de pasiones, sino como constructores activos de sus estructuras de relación

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo, una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado. Se puede decir que el aprendizaje no es pasivo ni objetivo, por lo contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999). Al adquirir una nueva cultura y como esto ocurre es necesario mencionar el constructivismo social.

Lev Vygotsky es considerado el propulsor del constructivismo social. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como resultado del proceso histórico y social, donde el lenguaje desempeña un papel esencial. El conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, siendo el medio entendido como algo social y cultural no

solamente físico.

El sujeto aprende por interés propio creando siempre una relación semiótica con alguna persona o un elemento, generándose en esta relación el aprendizaje que el sujeto introyecta provocando cambios en la estructura cognitiva y por tanto en el pensamiento, lo cual permitiría adaptarse.

Vygotsky, y posteriormente Leontiev utilizan el término de *apropiación* para referirse a esta reconstrucción que hacen los sujetos de las herramientas psicológicas en su desarrollo histórico. Según Leontiev (1983), Vygotsky interpretaba esta adquisición “*como el resultado de la apropiación por parte del hombre de los productos de la cultura humana en el curso de sus contactos con sus semejantes*”. En este sentido, los inmigrantes, más que adaptarse a los fenómenos nuevos que los rodean, los hacen suyos, o lo que es igual a apropiárselos. Mientras que la adaptación implica un proceso de modificación de las facultades y características de los individuos por exigencias del medio. La apropiación es un proceso activo, es decir, de interacción con los objetos y los individuos, y de reconstrucción personal. Un proceso activo en el que el sujeto tiene distintas opciones semióticas y en el que refleja su propia idiosincrasia. La apropiación de los signos culturales es también un proceso social y comunicativo, ya que para que se produzca se necesita compartir con otros seres humanos una actividad común.

Una de las ideas básicas de la perspectiva constructivista es que el funcionamiento psicológico está inherentemente *situado* en los contextos culturales, históricos e institucionales (Wertsch & Toma, 1995). El funcionamiento psicológico humano, como ya se ha argumentado, tiene sentido dentro de un flujo de interacción social en el que distintos

participantes comparten una actividad *práctica* (Cole, 1990; Leontiev, 1981). Además, el conjunto de capacidades que se ponen en marcha en una interacción son capacidades específicas que se relacionan con esos contextos prácticos de acción (Vygotsky, 1978), siendo el caso de los inmigrantes quienes se ven en la necesidad y urgencia, para movilizarse en un entorno social y cultural muchas veces muy distinto al de su país de origen. El conocimiento, de acuerdo con ello, está inserto en las actividades, en las prácticas culturales. Luego el estudio de la adquisición de conocimientos debe tener en cuenta los contextos físicos y sociales en los que la cultura se traduce en herramientas intelectuales, lingüísticas, sociales.

Cada escenario sociocultural puede definirse en función de una serie de elementos: el entorno espacio-temporal que le es característico; el entramado de personas que actúan en ese escenario; las intenciones, motivos y metas tanto en el plano personal como del escenario en sí; las actividades y tareas que se realizan en ese escenario; los formatos interactivos y el tipo de discurso que se ponen en juego (Rogoff & Lave, 1984; Rogoff, 1989; Lave, 1988, 1993; Tharp & Gallimore, 1988; Wertsch, 1985; Winegar & Valsiner, 1992a; Rodrigo, 1994). Los actores, las motivaciones y las metas, los tipos de actividades y las tareas que se realizan, la modalidad de negociación de los significados que se construyen y de la propia representación del contenido de la actividad varían, dando lugar a distintos escenarios.

Adaptación a una Nueva Cultura

Existen diferencias culturales que afectan la manera en la cual las personas proveniente de distintos contextos sociales o países se relacionan, y como estas perciben las relaciones con los miembros de otras culturas. La persona que abandona su cultura de origen y se ve de alguna

manera rodeada por normas, valores y costumbres que al menos en parte no reconoce como propias tiende a intentar por distintos motivos y en mayor o en menor medida, adaptarse a este nuevo contexto cultural, busca de alguna manera aliviar su '*destierro*'. Este ajuste o adaptación a una nueva cultura implicaría fundamentalmente tres aspectos.

La adaptación psicológica, concebida como el mantener una balanza de afectos. La satisfacción con el nuevo medio cultural y su aceptación.

Permiten manejarse en la nueva cultura, así como la realización de conductas que permiten tener buenas relaciones con las personas de la cultura en cuestión.

La realización de las conductas adecuadas para la resolución exitosa de las tareas sociales (Moghaddam, Taylor y Wrigth, 1993).

Estas tres dimensiones están relacionadas entre sí, aunque manifiestan cierta autonomía. Por ejemplo, el sujeto se puede sentir bien (criterio "a") y sin embargo llevar a cabo mal las tareas asignadas en la nueva cultura. Estudios sobre la adaptación de estudiantes asiáticos en Nueva Zelanda mostraron que la adaptación psicológica, era el mejor predictor de la realización exitosa de tareas (criterio "c", en este caso concreto la actividad académica). El tener relaciones satisfactorias con los miembros de la cultura de acogida (criterio "b") era un predictor importante del ajuste psicológico, aunque sin embargo, no predecía el rendimiento académico (Moghaddam, Taylor y Wrigth, 1993). Se ha encontrado que se puede diferenciar una dimensión de ajuste psicosomático o de bienestar (criterio a) de otra de adaptación social y práctica (sugiriendo que el aprendizaje y la realización de conductas culturales adecuadas tienden a asociarse entre sí más que con la adaptación psicológica). La adaptación socio-cultural y la psicológica muestran diferentes patrones de evolución temporal y son explicadas por diferentes factores psicosociales. (P.B. Smith, 1993 - 1999)

De acuerdo con lo anterior tenemos dos aristas importantes a tratar durante esta investigación. La primera tiene que ver con la adaptación psicológica, es decir cuáles son los recursos psicológicos con los cuales cuenta el sujeto, los cuales permiten a los mismos a hacer frente a situaciones estresantes o de adversidad. Los recursos psicológicos se han venido estudiando desde la psicología positiva, la cual busca rescatar los aspectos saludables y la fortaleza de los individuos y no la psicopatología, como se había venido haciendo en los últimos años descuidando aspectos importantes y fortalezas de los individuos, recursos psicológicos tales como, el bienestar, la satisfacción, la esperanza el optimismo y la felicidad (Cuadra & Florenzano, 2003, Perez-Padilla & Rivera-Heredita, 2012).

Los recursos psicológicos son elementos que dan poder a la persona para enfrentar las distintas situaciones que vive, por lo que pueden cambiar, intercambiarse, darse o recibirse según sea el contexto social y las circunstancias en las que se utilizan, siendo empleados especialmente ante situaciones percibidas como amenazadoras o estresantes. (Perez-Padilla & Rivera-Heredita, 2012).

Los recursos psicológicos tienen las siguientes dimensiones.

- Recursos afectivos: *“Se refiere al manejo que la persona tiene de sus emociones y sentimientos (alegría, tristeza, enojo), el tipo de expresión que tiene de los mismos, así como los procesos de autorregulación para su expresión, como recuperar el estado de equilibrio después de que hay alguna pérdida de control”* (María Elena Rivera Heredia, 2006).
- Recursos cognitivos: *“Están conformados por las percepciones y creencias que tienen los individuos respecto a la forma de enfrentar los problemas que les rodean”* (María Elena Rivera Heredia, 2006).

- Recursos sociales o circundantes: *“Son capacidades con las que cuentan los individuos para vincularse con los demás estableciendo relaciones permanentes de contención y apoyo; también implican la capacidad para solicitar ayuda cuando ésta se necesita”* (María Elena Rivera Heredia, 2006).
- Recursos instrumentales: *“Se refieren a los conductas de los individuos que les permiten hacer cosas para sentirse mejor, en especial sobre el tema de cómo se relacionan con sus amigos y personas que les rodean; desde iniciar una conversación, mantener una amistad, ser amable y cordial con los demás, así como mantener canales de comunicación abiertos”* (María Elena Rivera Heredia, 2006).
- Recursos energéticos y/o materiales: *“Se refiere a contar con insumos de tiempo, dinero y energía, para realizar las actividades relevantes para cada persona”* (María Elena Rivera Heredia, 2006).

Cada individuo posee diferentes recursos, algunos provistos genéticamente, mientras que otros se han desarrollado mediante la experiencia de vida, evolucionando según el tipo de situaciones que han enfrentado y mediante la interacción con los diferentes individuos y contextos con los cuales tiene contacto. Los recursos de cada individuo se moldean según por medio de sus experiencias de vida, que les permiten reconsiderar o replantear nuevas estrategias para el manejo de situaciones estresantes.

Además de lo anterior es necesario saber cuáles son los procesos psicosociales que experimentan los inmigrantes. .Antes de ello cabe señalar a que nos referimos al hablar de procesos psicosociales. Los procesos psicosociales son procesos que influyen en las relaciones

de las personas y a su vez están influidos por circunstancias sociales. Estos suponen subprocesos de carácter cognoscitivo, emocional y motivacional, los cuales tendrían consecuencias conductuales.

Para Montero (2004), Los procesos psicosociales son aquellos factores que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y el poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente individual y social para solucionar los problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social. (Montero, 2004).

Al momento de adquirir una segunda cultura, es donde interactúan los procesos psicosociales y esto ha sido analizado desde varias perspectivas. Se ha planteado que toda inmigración implica una desocialización y una resocialización o socialización secundaria. En palabras de Nair y Bideau (1996) se sufre un "destierro" del lugar de origen viéndose en la necesidad de "integrarse" en el nuevo entorno. El inmigrante debe transformar la imagen de sí y los valores adquiridos en la cultura de origen adaptándolos a la cultura de acogida. Esta desocialización conducirá a una resocialización o socialización secundaria (Taft, 1977). Generalmente se habla de asimilación, resocialización, aculturación e integración como fenómenos asociados, o diferentes aspectos del proceso de adquisición de una segunda cultura.

Todos los modelos plantean que el aprendizaje de una segunda cultura se asocia al denominado choque cultural y al estrés aculturativo. El concepto de choque cultural fue elaborado por Oberg (1961), lo define como el estado general de depresión, frustración y desorientación de la gente que vive en una nueva cultura (Smith y Bond, 1993). Se han diferenciado los siguientes fenómenos dentro del choque cultural:

a) La tensión o fatiga cultural provocada por el esfuerzo de adaptarse a una nueva cultural - análoga a la fatiga provocada en el bilingüe no muy avanzado al realizar el esfuerzo que supone

hablar en la segunda lengua. Es una sobrecarga cognitiva, debido a la necesidad de operar permanentemente de forma consciente y voluntaria. Se manifiesta en irritabilidad, insatisfacción y síntomas de activación.

b) Sentido de pérdida y deprivación de la nación o cultura de origen, así como sentimientos de nostalgia.

c) El rechazo sentido por el inmigrante de la población de acogida.

d) Confusión sobre los roles y expectativas de roles, vinculado a depresión y trastornos psicosomáticos.

e) Un tomar conciencia de las diferencias entre culturas y sentirse desorientado por ello, esto va acompañado de sorpresa, disgusto, ansiedad, indignación y alteración.

f) Un sentimiento de impotencia, debida a la incapacidad de actuar competentemente en la nueva cultura (Taft, 1977).

Dentro de este marco, el estrés aculturativo es la tensión producto de la confrontación con una nueva cultura, que se manifiesta en forma de problemas de salud psicológicos, somáticos y de relación social (Berry y Kim, 1987).

El término aculturación o adaptación sociocultural (Zarza y Sobrino, 2007) hace referencia al conjunto de cambios que se producen como consecuencia del contacto entre dos grupos culturales diferentes y autónomos (Berry, 1997; Sabatier y Berry, 1996). Durante los últimos años, son numerosas las investigaciones que han examinado este fenómeno, tanto dentro como fuera de nuestro país, desde la perspectiva de la psicología social y la psicología transcultural. Los primeros modelos propuestos concebían la aculturación como un proceso unidireccional, que afecta exclusivamente a la población inmigrante, consistente en la adaptación progresiva a lo largo de un continuo que iría desde la orientación hacia el grupo de origen hasta la orientación

hacia la sociedad receptora. En estos modelos iniciales, el grado de aculturación se evaluaba mediante diversos índices de contacto con la sociedad receptora y adopción de los valores socioculturales de ésta, identificado aculturación con asimilación. Sin embargo, las investigaciones realizadas pronto pusieron de manifiesto que la adaptación no se produce de un modo lineal, tal como postulaban estos primeros modelos (Berry, 1997; Sabatier y Berry, 1996). Mayor apoyo empírico ha recibido un segundo grupo de modelos, que consideran la orientación hacia el grupo de origen y hacia la sociedad receptora como dos dimensiones independientes. Desde este enfoque, una de las aproximaciones más conocidas es el modelo de aculturación de Berry (Berry, 1997; Sabatier y Berry, 1996), según el cual un individuo o un grupo pueden adoptar cuatro estrategias de aculturación, en función de su orientación en dos dimensiones independientes: el mantenimiento de la propia cultura y el contacto con la sociedad receptora. (Berry, 1997)

A principios de siglo el término hacia sinónimo de difusión o préstamo cultural e inclusive con el de asimilación, por lo que se hizo necesaria una delimitación más estricta del mismo. En 1936 la *American Anthropological Association*, nombró una comisión para revisarlo. Redfield, Linton y Hertzskovits definieron aculturación como “aquello que resultan cuando grupos de individuos de culturas diferentes entran en contacto, continuo y de primera mano, con cambios subsecuentes en los patrones culturales originales de uno o de ambos grupos”. (*American Anthropologist*, vol. 38 1936 :149-152) (traducción en Aguirre Beltrán 1970:11)

Cuando se habla de aculturación se hace referencia al proceso por el cual el contacto continuo o intermitente entre dos o más grupos de culturas diferentes, afecta mutuamente las respuestas

culturales de cada uno de estos, siendo por lo tanto el resultado de la interacción entre culturas.

Uno de los referentes más influyentes en la temática de la aculturación es John Berry quien define a la aculturación psicológica como *“un proceso de resocialización que involucra características psicológicas como el cambio de actitudes y valores, adquisición de nuevas habilidades sociales”* (Berry, 1990). Este autor introduce la novedad que el proceso de aculturación se produce en las dos culturas que entran en contacto, tanto la minoritaria (inmigrantes) como en la mayoría. (Autóctonos), aunque reconoce que suele ser la minoritaria la que más influencia (Berry, 1997).

Los cambios culturales incluyen alteraciones en las costumbres y en la vida económica y política de los grupos en contacto. Los cambios psicológicos (aculturación psicológica) son aquellos que involucran variaciones en las actitudes esto hacia el proceso de aculturación, la propia identidad y las conductas hacia la cultura huésped (Berry, Phinney, Sam y Vedder, 2006). La adaptación puede ser psicológica o cultural (Searle y Ward, 1990; Ward, 2004). La adaptación psicológica está relacionada con el bienestar experimentado como resultado del contacto cultural a lo que en esta investigación llamaremos Liminalidad social ya que este término hace referencia a como el individuo percibe su estado psicológico en este periodo de transición. Este término será explicado de manera más detallada, mientras que la adaptación cultural involucra la puesta en marcha de habilidades sociales necesarias para funcionar adecuadamente en un entorno cultural complejo y a lo que esta investigación denominaremos negociación cultural, término que hace referencia a la forma activa de ingeniárselas para vivir en la tensión entre dos o más culturas y responder en forma activa frente a los desafíos de un mundo social desconocido y temido (Ward, Bochner y Furnham, 2001). Los predictores de la adaptación psicológica son el apoyo social percibido, las variables de la personalidad y los eventos vitales.

En cambio, los factores que explican la adaptación sociocultural los cuales involucran la resolución exitosa de los problemas en la interacción con miembros de cultura huésped son la distancia cultural, el conocimiento cultural, el grado de contacto con la cultura huésped y la discriminación percibida (Ward, 2004; Ward y Kennedy, 1994). En un estudio sobre predictores de adaptación sociocultural, Zlobia, Basabe, Paez y Furnham (2008) agregan el nivel educativo del inmigrante, longitud de estancia, la edad y el género.

Uno de los modelos más conocidos y desarrollados en la literatura transcultural que hace hincapié en el análisis conceptual de las actitudes y estrategias de aculturación y que tiene aún influencia sobre la teoría e investigación es este campo, es el modelo Bidimensional (Berry, 1990) En el mismo se analizan, el mantener o no la identidad étnica y su actitud integradora o no con el nuevo grupo étnico, para poder explicar el proceso de aculturación, dando como resultado cuatro estrategias de aculturación que el individuo puede asumir, las cuales son:

A. Integración: hace referencia al deseo del individuo de mantener relaciones con las personas de su misma cultura, a la vez que aspira a mantener relaciones con los miembros de la cultura dominante.

B. Asimilación: Hace alusión al rechazo de la propia cultura y al deseo por relacionarse en su totalidad con el grupo dominante y actitudes de la nueva cultura perdiendo los de su cultura original.

C. Segregación o separación: se define como el deseo de mantener todas las características de la propia cultura a la vez que rechaza la cultura dominante y las relaciones con los miembros de esta.

D. Marginalización: en esta actitud se encuadran las personas que rechazan tanto su cultura de origen como la receptora. Se caracteriza por el retraimiento, la distancia respecto a la sociedad

receptora, el sentimiento de alineación de pérdida de identidad y el estrés ligado a la aculturación.

Para lo anterior tomaremos dos conceptos como son la Liminalidad social y la Negociación cultural (Simich, Maiter y Ochoka, 2009), los cuales son procesos psicosociales que experimentan los inmigrantes en la sociedad receptora los cuales constituyen los conceptos centrales para explicar el bienestar emocional en esta investigación. Estos conceptos nos permiten explicar que recursos psicológicos que utilizan los inmigrantes en el proceso de negociación entre varias culturas con el objetivo de adaptarse al medio muchas veces hostil y extraño que los rodea en el lugar de destino.

Por un lado tenemos el término Liminalidad, derivado del latín *limen* que significa “*umbral*”, liminal se refiere al estado intermedio o el espacio, que se caracteriza por la interminación, la ambigüedad, la hibridez, y el cambio.

El concepto de liminidad aparece en la obra del sociólogo francés, Arnold Van Gennep (1960), dentro del tratamiento que hace de los ritos de paso. En ella afirma la existencia generalizada de un tipo de rituales que marcan socialmente el paso de un estadio a otro. En su sentido más amplio pueden abarcar tanto el cambio de posición social como el de estado o edad, dándose a nivel individual o plural, aunque el primero tiene siempre su sentido en relación a un marco más amplio que puede ser un grupo o la sociedad misma. Ejemplo de lo anterior es el paso de la escasez a la abundancia, el paso del periodo normal a uno de austeridad. También puede marcar el acceso a un nuevo status adquirido como puede ser la puesta de la argolla de la joven en un sector elitista de la sociedad que pone de relieve que la mujer ha dejado de ser niña y se prepara para el matrimonio.

El antropólogo escocés, Víctor Tuner, en la selva de los símbolos lo desarrolla ampliamente a través del estudio de los rituales de iniciación entre los Ndembu, un grupo del noreste de Zambia, aunque Tuner se centra en el periodo liminal dentro de los ritos de iniciación propone que es aplicable a los estudios de rituales que marquen el proceso de un estado a otro, o bien a la aplicación de procesos transitorios aunque estos no estén ritualizados. Por lo tanto, y siguiendo a Tuner, se puede analizar el periodo liminal de cualquier ritual institucionalizado que marque el paso de un estado a otro. (Valle, 1987)

Para efectos de esta investigación el concepto Liminalidad social describe como los inmigrantes perciben su estado psicológico en fase de transición, como cuando un individuo se desplaza de un rol social a otro.

Otro concepto importante es la Negociación cultural describe la forma activa de ingeniárselas para vivir en la tensión entre dos o más culturas y responder en forma activa frente a los desafíos de un mundo social desconocido y temido.

Aunque todo proceso psicosocial en cierto grado provocaría estrés, también tienen la potencialidad de ayudar a los individuos a adaptarse, debido a que estos permiten producir una síntesis positiva de ideas y mantener un cierto grado de bienestar emocional, entendiéndose el bienestar emocional como *“sentirse bien y funcionar bien”* (Fredrickson, 2001), *“Sentirse Bien incluye emociones positivas como sentirse contento, empoderado, útil, realizado, inspirado, comprometido, identificado, y Funcionar Bien incluye mantener relaciones interpersonales estables y positivas, tomar decisiones para el mejoramiento personal, sentir confianza en las propias decisiones, resolver conflictos utilizando estrategias positivas, entre otros. Tanto el sentirse bien como el funcionar bien son elementos centrales para el progreso individual y el desarrollo integral de los niños/as y jóvenes, además de tener un impacto relevante a corto,*

mediano, y largo plazo en sus vidas” (Gilham & Reivich, 2004; Hoyt, Chase Lansdale, McDade, & Adam, 2012; Huppert, 2008; Jenkins, Meltzer, Jones, Brugha, & Bebbington, 2008).

Este ejercicio contribuiría en identificar problemas de salud mental, ya no solo por medios biométricos, como han sido hasta ahora la mayor parte de los estudios efectuados sobre la resistencia física del inmigrante, sino a través de un enfoque que incluye la cultura, y el que revela la existencia de recursos psicosociales capaces de resolver los problemas relacionados con el malestar mental en comunidades inmigrantes.

El bienestar psicológico es un concepto amplio que incluye dimensiones sociales, subjetivas y psicológicas, así como comportamientos relacionados con la salud en general que llevan a las personas a funcionar de un modo positivo.

Está relacionado con cómo la gente lucha en su día a día afrontando los retos que se van encontrando en sus vidas, ideando modos de manejarlos, aprendiendo de ellos y profundizando su sensación de sentido de la vida.

Se planteó como objetivo relevante indagar como el inmigrante observa su bienestar psicológico en este periodo de transición de una cultura a otra, para poder definir cuáles son los factores que contribuyen a su construcción.

El bienestar ha sido tema de interés de diversas disciplinas y campos de la psicología y se ha relacionado con felicidad, calidad de vida y salud mental, así como con distintas variables personales y contextuales asociadas. En la psicología, la mayor parte de las influencias en la definición del concepto provienen de modelos de desarrollo y de ciclo vital, así como de modelos motivacionales y de la psicología positiva, como se observa en las construcciones teóricas de Bradburn (1969), Ryff (1989), Ryff y Keyes (1995), Vaillant (2000) y Cuadra y Florenzano (2003).

Ross (1949), planteaba la necesidad de usar el término bienestar por considerarlo más neutro y porque evitaba discusiones respecto a su naturaleza, especialmente relacionadas con la religión, la ética y la política.

Sobre la relación entre bienestar y felicidad, se encuentra que han sido conceptos íntimamente ligados (Gross & Jhon, 2003; Kahneman, 1999; Parducci, 1995; Veenhoven, 1988) y relacionados con salud, trabajo satisfactorio, vida amorosa afectiva y familiar, amistad, posibilidad para desarrollar aficiones, buena situación económica y bienestar psicológico y emocional. Como se observa, incluye algunas de las variables que se miden también cuando se evalúa calidad de vida y su estudio contempla no sólo los factores facilitadores, sino los que impiden su logro y relacionan la superación de estos factores con mejoras en la calidad de vida y el bienestar (Buss, 2000; Costa, McCrae & Zonderman, 1987; Hagerty, 2000; Thompson, 2001).

Se habla además de un bienestar subjetivo relacionado con la felicidad, el cual podría definirse como la evaluación que las personas hacen de sus vidas e incluye una dimensión cognitiva (referida a la satisfacción con la vida en su totalidad o la satisfacción por áreas específicas como la matrimonial, laboral, etc.) y otra afectiva (relacionada con la frecuencia e intensidad de las emociones positivas y negativas), cuya interacción abarca un amplio espectro de vivencias (Cole, Peeke & Dolezal, 1999).

Varios autores relacionan el término de bienestar psicológico con el de calidad de vida, pues varios autores definen como bienestar psicológico se correspondería con la dimensión psicológica de calidad de vida. Para Moreno y Ximénez (1996), la salud implica tanto un bienestar psicológico como un buen funcionamiento físico, así como habilidades para enfrentar situaciones difíciles, sistemas de apoyo social e integración de la comunidad.

Respecto a la relación con el concepto de motivación y resiliencia. Varios investigadores han estudiado cómo la motivación puede ser factor predictor del bienestar psicológico y han encontrado que personas con alta motivación tienen más posibilidades de alcanzar metas que quienes tienen baja motivación (Cassidy, 2000; Griffith & Graham, 2004; Sheldon & Elliot 1999; Sheldon, Elliot, Kim & Passer, 2001). No obstante, Wrosch, Scheier, Carver y Schulz (2003) resaltan la importancia que tiene para el bienestar psicológico el abandono de las metas cuando no se pueden alcanzar, lo cual se relaciona con la capacidad de auto-regulación y los cambios a lo largo del ciclo vital. Por su parte, Lang y Heckhausen (2001) plantean una relación entre el establecimiento de metas realistas y su logro con la percepción de control, la cual es otra variable moderadora de bienestar y salud. De igual manera, Lachman y Weaver (1998) encontraron que el control percibido es un factor crítico para la adaptación y la resiliencia. El concepto de resiliencia (Carver, 1998; Kotliarenko, Cáceres & Fontecilla, s.f.) se ha relacionado con la capacidad para predecir y evitar resultados negativos a pesar de situaciones de riesgo, a mantener la competencia bajo situaciones de estrés y a la recuperación del trauma. Aunque en los estudios revisados (Myers, 2000; Pavot & Diener, 1993; García Hoyos, 2002) muy pocos establecen la relación entre bienestar psicológico y resiliencia, pero resulta evidente que ser resiliente resulta básico para el bienestar.

Las diversas investigaciones establecen que son múltiples los factores que inciden en el bienestar psicológico, factores que se quieren observar en esta investigación llevándolos al contexto de la migración, más específicamente a la percepción subjetiva del inmigrante en el periodo de adaptación a una nueva cultura. Sobre el reto para la psicología pues cualquier conceptualización de bienestar está atada a los valores, lo cual implica investigaciones no necesariamente empíricas, sino también históricas, hermenéuticas y fenomenológicas. Se puede

concluir que el concepto de bienestar psicológico se caracteriza por su dimensión subjetiva, evolutiva y multidimensional, incluidas las condiciones individuales y socioculturales que lo facilitan o lo dificultan. (Compton, 2001).

Tomando en consideración que la migración, constituyen un factor de riesgo si el inmigrante no posee las capacidades para sobrellevar el nuevo contexto social y cultural o que el medio al que llega es muy hostil, aún más complejo se hace la situación si estos dos factores se presentan juntos.

Como consecuencia a lo desarrollado anteriormente son distintas y variadas las razones por las cuáles los inmigrantes deciden migrar, por ejemplo los peruanos lo hacen debido a que Chile posee mayor prosperidad económica, por su parte los venezolanos han llegado a Chile debido al deterioro de su economía, los haitianos pese a que desde su país de origen hay desconocimiento acerca de Chile este es visto y asociado como un país más seguro y desarrollado que el de ellos y menos racista de República Dominicana o EE.UU. (Nicolás Rojas Pedemonte, 2015).

Los colombianos migran hacia Chile debido a los indicadores económicos como también la estabilidad sociopolítica del país. (Espejo, 2015)

En los emigrantes de distintas nacionalidades la migración hacia Chile se asocia a una mejor economía dentro de los países de la región, además de ser un sitio estable, lo que ha convertido a este país en un polo atractivo en la región.

Históricamente ha habido olas migratorias mayores que las de esta última década en Chile, cabe mencionar por ejemplo que frente al auge del salitre en 1907 en porcentaje de inmigración en Chile estaba en 4,5%, frente al 2,7% del año 2015. Sin embargo esta última cifra no deja de ser menor considerando de que desde 1940 que no se había superado dos por ciento de flujo migratorio, por ello resulta razonable suponer de que existe una legislación concordante y

actualizada para afrontar de manera favorable este proceso, sin embargo la ley de migraciones de Chile están contenidas en el decreto 1.094 del año 1975, es decir cuarenta y dos años, época que difería mucho de la realidad sociopolítica actual (Stefoni, 2003).

Esta legislación tenía como propósito favorecer dinámicas excluyentes, como además restringir la inmigración (Jensen, 2008), al no existir un marco legal en el que se sustente un apoyo al recién llegado se predispondrían en el inmigrante una situación de abandono social, sin bien puede haber una cierta situación de estabilidad para las personas en situación regular, ¿Qué sucede con las personas irregulares o los hijos de aquellas personas? Por esto es que la Liminalidad social encarga de estos procesos mentales, es decir, el tener que adaptarse a una cultura distinta, a otras reglas o una manera de relacionarse distinta. Debido a ello resulta relevante conocer estos procesos psicológicos en aquellas personas que están vivenciando este proceso y conocer el cómo afrontan una legislación desactualizada en Chile y que por ende sería deficiente en relación a la realidad sociopolítica actual de este país.

La migración es un factor estresante que se asocia a múltiples problemáticas de salud, económicas, de género, políticas, sociales, familiares, debido a que cuando las personas se trasladan de un lugar a otro, se exponen a condiciones ambientales que son diferentes a las que vivían antes de marcharse, afectando dichos cambios a su comportamiento, sus relaciones sociales, su dieta, su crecimiento y su salud en general, pudiendo transformar dramáticamente su vida. Sin embargo existen evidencias que demuestran que hay elementos de la personalidad de cada individuo que le permiten adaptarse a nuevos contextos sociales. Lo anterior dependerá en gran medida en la personalidad del individuo, las razones que lo llevaron a migrar, los recursos de los cuales disponga para hacer frente a la situación, ya sea psicológicos o a nivel social, así como el apoyo que le brinde la nueva sociedad a la que ha llegado, facilitando de este modo la

integración a la cultura de acogida y el mantenimiento de su propia identidad cultural. (Bhugra, 2004, Pinillos, 2014).

Capítulo III

Marco Metodológico

Los siguientes acápite se redactan todos en forma separada: (se han destacado en negrita los títulos a usarse en cada uno de ellos).

1. Planteamiento del **tipo y características del estudio** a realizar, de acuerdo con el enfoque adoptado, cuantitativo (exploratorio, descriptivo, comparativo, correlacional o explicativo) o cualitativo (descriptivo, analítico – relacional o de investigación – acción).

En nuestro estudio la modalidad de investigación es cualitativa y descriptiva, esta preferencia se basa en las características de la investigación cualitativa, *“La investigación cualitativa, que tiene sus orígenes en las ciencias sociales, enfatiza el aspecto individual, holístico y dinámico de la experiencia humana y trata de capturar la comprensión del todo”*. (Silverman D. 2000). Es decir, la investigación cualitativa permite comprender el mundo de la experiencia subjetiva desde el punto de vista de las personas que la viven. De modo que este paradigma no se enfoca en el control y predicción de un fenómeno (estudio de variable), como pretendería un estudio cuantitativo, sino en una descripción de la experiencia cotidiana sistemáticamente. En nuestro caso nos interesa describir distintas realidades a través de una epistemología constructivista, el cual necesariamente requiere, para su existencia, de un sujeto cognoscente, el que está determinado por una cultura y unas relaciones sociales particulares que hacen que la realidad epistémica dependa para su definición, análisis y comprensión, del conocimientos respecto de las

manera en las que se percibe, el actuar y sentir, propio de aquellos individuos cognoscentes.

(Barrera, 2012)

Esto quiere decir que se acepta que el conocimiento es una creación compartida causada por la interacción entre el investigador y el investigado, en el que, los valores influyen o median para producir conocimiento; lo que hace indispensable "meterse en la realidad", objeto de estudio, para poder comprenderla tanto en su lógica interna como en su especificidad. Lo subjetivo y lo intersubjetivo se conciben, entonces, como los medios e instrumentos por excelencia para comprender las realidades y no como un estorbo para el desarrollo del conocimiento. *“Las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general”*. (Hernández - Sampieri, 2014). Nuestro estudio pretende generar teoría inductiva a través de la teoría fundamentada y que esta pueda ser utilizada por profesionales del área mental. Es descriptiva por sus características *“la meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas”*. (Hernandez –Sampieri, 2014). Lo que busca nuestro estudio es describir procesos psicológicos y sociales, para ello se analizará la liminalidad social, es decir, cómo percibe el inmigrante el cambio de un rol social de origen hacia otro rol social del sitio de destino, en este sentido el estudio cualitativo permitirá conocer los aspectos individuales de estas experiencias humanas, de la misma manera se describirá la Negociación cultural, o sea, la forma

de ingeniársela de manera activa por parte del inmigrante para vivir la tensión entre diversas culturas y responder así de una forma activa que se ve en la transición y adaptación a nuestro país. Describirlas tal cual lo vivencia el entrevistado sin generar correlación, como una característica del estudio cualitativo es el cambio a medida que emerge y avanza la investigación, como investigadores nos gustaría aventurarnos a esperar una perspectiva más explicativa del fenómeno de la adaptación, en vez de solo describirla.

2. Explicitación y justificación del **diseño de investigación** a emplear en el acercamiento empírico (Experimental o no experimental en investigaciones cuantitativas; de Teoría Fundamentada, de Narrativas, Etnográfico, de investigación – acción o fenomenológicos para los estudios cualitativos).

En búsqueda de un método que proporcione en primera instancia, una entrevista en profundidad, que facilite reducir la información, que nos permita trabajar sistemáticamente la subjetividad, el relato y recolección de la realidad tal descrita por los estudiados, finalmente optamos por la fenomenología. Usaremos la fenomenología como método porque su uso nos facilita separar entre los momentos facticos y eidéticos y abordar la intersubjetividad del sujeto. “Dentro de la investigación cualitativa, el método fenomenológico - como expresión directa de la filosofía fenomenológica expuesta por Edmund Husserl (1859-1938) - se orienta al abordaje de la realidad, partiendo del marco de referencia interno del individuo. Este marco, según Rogers (1959/1978), es el mundo subjetivo del hombre conformado por todo el campo de experiencias, percepciones y recuerdos al que un individuo puede tener acceso en un momento dado. Abordaje de la subjetividad del individuo -sentimientos, recuerdos, vivencias expresadas de manera oral, escrita o gráfica- en el cual el investigador, a través de una actividad intelectual voluntaria e

intencional, pone en funcionamiento de manera primaria y consciente procesos específicos de pensamiento que le permiten: pasar de la esfera meramente fáctica de la subjetividad que aborda en su investigación, a la esfera eidética o esencial de dicha subjetividad; esto es, a la esencia de significado (trascendental) de esa subjetividad y dejar en el fondo de su propia conciencia otros procesos de pensamiento, para hacer uso de aquél o aquellos procesos cognitivos básicos que se requieren de acuerdo con los objetivos de cada una de las etapas y sus pasos” (Leal.N,2000).

Siguiendo a Husserl (1913/1986), la reducción fenomenológica o epojé fenomenológica alude a la desconexión de los aspectos psicofísicos, materiales o fácticos de las vivencias, lo que implica una puesta entre paréntesis de esos aspectos, para dar paso a lo eidético o esencial de ellas. En nuestra investigación y con respecto a los conceptos a tratar, el reduccionismo de la fenomenología nos permite separar las áreas de investigación y dividir las en lo fáctico, es decir y ligado con el concepto de nuestra investigación de Negociación cultural, a estas conductas que utiliza el inmigrante para ingeniárselas en el proceso de adaptación y de aprendizaje de la nueva cultura. Y por su parte lo eidético, que va ligado al concepto de Liminalidad social que tiene que ver con lo que no podemos ver. Las percepciones y sentimientos del proceso de llegada a nuestro país, tiene que ver con lo intrasubjetivo. Y finalmente en la búsqueda de un método que nos facilitara el análisis de los datos a través de la creación de categorías y codificaciones, elegimos la Teoría Fundamentada, específicamente el método de comparación constante; esta teoría tiene dos elementos centrales en nuestra investigación, derivada de sus inicios en la sociología de la escuela de Chicago, es la relevancia conferida a la observación en el campo y las entrevistas en profundidad como métodos de recogida para el estudio, de las interacciones y procesos sociales. Para explicar la Teoría fundamentada, esta se define como *“Una metodología de análisis, unida a la recogida de datos, que utiliza un conjunto de métodos, sistemáticamente*

aplicados, para generar una teoría inductiva sobre un área substantiva. El producto de investigación final constituye una formulación teórica, o un conjunto integrado de hipótesis conceptuales, sobre el área substantiva que es objeto de estudio.” (Glaser, 1992: p.16).

Dentro de la teoría fundamentada y sus características nos parece pertinente a nuestra investigación, primero, la necesidad de obtener la información para ser agrupadas en forma sistemática, el rol activo que toman las personas al darle forma al mundo que habitan con sus experiencias y énfasis en el cambio, el proceso, la variabilidad y complejidad de la vida, analizando la interacción entre los datos obtenidos y los propios investigadores. Además una característica de la TF es la ordenación en el análisis de datos que entrega, a través de la codificación, que permite categorizar la información y generar teoría explicativa del fenómeno estudiado. (Leal, 2000)

3. En estudios cuantitativos, planteamiento formal de las **hipótesis**, de acuerdo con el tipo de estudio que se desea realizar. En estudios cualitativos no se lleva a cabo la formulación de hipótesis en la etapa de elaboración de proyecto de investigación. El planteamiento de una hipótesis es incoherente con la epistemología adoptada. (Éstas se formulan a lo largo de la investigación a partir de los resultados que se vayan observando).

En los estudios cualitativos, las hipótesis adquieren un papel distinto al que tienen en la investigación cuantitativa. En primer término, en raras ocasiones se establecen antes de ingresar en el ambiente o contexto y comenzar la recolección de los datos (Williams, Unrau y Grinnell, 2005). *Más bien, durante el proceso, el investigador va generando hipótesis de trabajo que se*

afinan paulatinamente conforme se recaban más datos, o las hipótesis son uno de los resultados del estudio (Henderson, 2009). Las hipótesis se modifican sobre la base de los razonamientos del investigador y las circunstancias. Desde luego, no se prueban estadísticamente (Bogdan y Biklen, 2014, Staller, 2010 y Berg, 2008).

1. En estudios cuantitativos, definición conceptual y operacional de las variables.

En estudios cualitativos, delimitación y descripción de los ámbitos temáticos que se abordarán

2. *Definición y características de la Población o Colectivo que se abordará, en ambos tipos de enfoque de los estudios. En estudios cuantitativos, se define la muestra y se establece el tamaño estimativo de la misma. Se definen además las variables involucradas: de muestreo, de estratificación. En estudios cualitativos, se define el tipo de muestra con que se trabajará, prescindiendo de establecer a priori el tamaño muestral, si bien se puede indicar el número estimado de casos reales o hipotéticos con que se trabajará. Se aclara a su vez si la investigación se constituirá en un estudio de casos.*

El grupo de investigación lo conforman, inmigrantes latinoamericanos que se encuentren en el rango de edad de 18 a 70 años, que por temas de comunicación, necesariamente hablen español fluido y que vivan en la ciudad en Santiago. La muestra es no probabilística, se eligió en base al muestreo por bola de nieve, es decir que se seleccionan por las referencias dadas previamente, se explica por la necesidad de que nuestros investigados fueran de fácil contacto, y que al momento de preguntarles no tuvieran dificultades al hablar de temas tan personales como motivaciones, dificultades, procesos difíciles, etc. La entrevista semiestructurada tendrá el fin de analizar experiencias cotidianas de los inmigrantes latinos en nuestro país y describir factores psicológicos y/o psicosociales que se relacionan a su

experiencia de migrar de su país y cambios culturales, en la adaptación y en el bienestar emocional. De qué manera este tipo de muestra genera un sesgo en la obtención de la información.

Tal y como lo expresa la teoría fundada los números de caso dependen de los necesarios hasta que la información necesaria se encuentre en estado de saturación. Ahí es donde se deja de recolectar datos, cuando el investigador tiene exceso de estos (saturación de categorías). *“En esta forma de muestreo, tarde o temprano surge la pregunta: ¿hasta cuándo seguir coleccionando datos y cuántas unidades de comparación seleccionar? Al principio de la investigación no se sabe cuántas “unidades de datos” tendrá ésta. Esto sólo se sabe al final de la investigación”* (Strauss y Corbin, 1990). *“Cuando el investigador ve datos de contenidos similares, una y otra vez, significa que la categoría está saturada y por tanto puede detener la recolección. En otras palabras, nos encontramos con la saturación teórica cuando los datos no aportan nueva información al modelo conceptual que se ha construido”* (Strauss y Corbin, 1990).

3. Para ambos tipos de enfoque, descripción de los instrumentos que se utilizarán en la recolección de la información.

Para la recopilación de datos utilizaremos una entrevista semiestructura enfocada en el proceso de adaptación de los inmigrantes a nuestro país, es semiestructurada porque necesitamos libertad según el caso se presente y poder indagar en temáticas que nos parezcan relevantes según el entrevistado. Además la utilización de una grabadora para tener registro ordenado e íntegro de las entrevistas. Después utilizaremos un computador para la transcripción de las entrevistas y posterior a eso, un software de análisis cualitativo Atlas Ti v 7.4.2 para trabajar con los datos

obtenidos.

4. *En investigaciones cuantitativas, se plantean los criterios que garanticen tanto la confiabilidad como la validez de la investigación que se pretende realizar (se hace referencia también a estos criterios con relación a los instrumentos que se piensa utilizar).*

Para Arenas (2005), el rigor metodológico se corresponde con aquellos mecanismos de calidad que garantizan la validez, la fiabilidad y la credibilidad de una investigación. Con el fin de cumplir con tal rigor metodológico, se recurrió a dos mecanismos que, según Strauss y Corbin (2002), garantizan la calidad de una investigación desarrollada bajo la teoría fundamentada en los datos: el muestreo teórico y la saturación teórica. Para estos autores, el muestreo teórico es el procedimiento de recolección de datos guiado por los temas derivados del modelo teórico que se pretende construir, basado en el análisis comparativo y sistemático de los datos que aparecen en el transcurso de la investigación. Este análisis consiste básicamente, desde la perspectiva de Arenas (2005), en comparar incidente con incidente, incidente con categoría, categoría con categoría, así como los patrones de comportamiento de los grupos de un área substantiva, distinguiendo similitudes y diferencias; por lo que, según Strauss y Corbin (2002), el investigador requiere acudir a lo largo del proceso investigativo a lugares, personas o acontecimientos que permitan el obtener categorías densas y saturadas en términos de sus propiedades y dimensiones. Razón por la cual, la validación de una teoría fundamentada en los datos estará inmersa en cada paso del muestreo teórico. (Arenas, 2005)

5. Técnicas de Análisis para el tratamiento de los datos. En estudios cuantitativos, especificación de los estadísticos posibles de utilizar y niveles mínimos de significación de los resultados.

En estudios cualitativos, tipo de análisis que se espera realizar y alcance de los resultados (niveles de codificación).

La teoría fundamentada se basa en un modelo concepto –indicador que administra el código conceptual de un conjunto de indicadores empíricos. Estos indicadores empíricos son datos tales como: interacciones y sucesos observados o descritos en los documentos y en los discursos de los entrevistados. A través de estos datos convertidos en indicadores el analista obtiene un concepto, al principio con un carácter provisional, pero en el transcurso del análisis se va afianzando con más rigurosidad. *“El primer paso en la elaboración del modelo concepto-indicador consiste en examinar varios indicadores de un mismo suceso, codificarlos y compararlos entre sí para encontrar similitudes o diferencias y algún significado entre ellos. En el segundo paso se comparan varios indicadores con el mismo significado y se establece un concepto al que se le asigna un código”* (Glaser, 1978 y Strauss, 1996)

Las hipótesis son los enunciados que formula el investigador sobre las relaciones entre las categorías o bien entre las categorías y sus propiedades. Las hipótesis van surgiendo durante el análisis de los datos y en el proceso analítico se verifican tanto como sea posible, o se rechazan (Glaser y Strauss, 1990).

En nuestro estudio se busca entrevistar a los inmigrantes, que cuenten sus experiencias, transcribirlas, codificarlas y categorizarlas. Según la teoría fundamentada existen categorías que se explicaran en el siguiente apartado.

6. Procedimientos: para ambos tipos de enfoque, son el conjunto de operaciones y actividades que se efectuarán para obtener los datos del estudio propuesto. Se debe explicitar la adecuación y

la factibilidad, junto a las medidas de control para prevenir posibles factores que alteren el estudio y lo invaliden.

En el caso de la teoría fundamentada es esencial el proceso de codificación.

La codificación es el procedimiento central en la TF. A partir de los textos y el conocimiento contextual, los conceptos son desarrollados, categorizados y dimensionados. Simultáneamente son enriquecidos con ejemplos textuales, siendo la operación central de todo el proceso de codificación la comparación constante perteneciente a la TF representa la operación a partir de la cual los datos son fragmentados, conceptualizados y vueltos a articular analíticamente de un modo nuevo. Es un proceso diferente de aquel que da lugar a resultados descriptivos, en el cual se desarrollan una serie de temas, pero las categorías no se relacionan con el rigor con que se hace en la TF. Ella persigue el objetivo de generar modelos explicativos ricos, densos, complejos, que a la vez estén lo más cerca posible de la “realidad” que representan.

Existen tres tipos de codificación:

- Codificación abierta
- Codificación axial
- Codificación selectiva

Codificación Abierta

Corresponde a la dimensión descriptiva del proceso de análisis, siendo el primer paso en el proceso de interpretación del texto. *“En la codificación abierta los datos son fragmentados, examinados, comparados, conceptualizados y categorizados. Los conceptos son etiquetas verbales anexadas a unidades de significados (palabras, oraciones, párrafos) segmentadas en los datos. Luego, los conceptos son categorizados, clasificándolos y agrupándolos alrededor de*

fenómenos o categorías relevantes en el contexto de la pregunta de investigación” (Román, 2004). De esta manera, los conceptos representan las propiedades de la categoría a la que pertenecen, las cuales se siguen desarrollando y precisando durante el proceso de codificación, por medio de su dimensionalización. Por ejemplo la categoría “color”, tiene como propiedades luminosidad, intensidad, tono entre otras. Cada una de esas propiedades puede ser dimensionada, esto es variar a lo largo de un continuo; el color puede variar en intensidad de alta a baja y, la luminosidad de oscuridad a claridad (Flick, U.,2002).

Pasos por seguir en la codificación abierta.

1. *“Denominar los fenómenos: se fragmenta el texto en unidades de sentido mínimas y se conceptualizan los fragmentos (interpretación y nominación)* (Román, 2004).

2. Construir categorías: una vez identificado un fenómeno particular en los datos, podemos agrupar nuestros conceptos en torno a él, es decir aquellos que parecen pertenecer al mismo fenómeno. En otras palabras, se agrupan los conceptos obtenidos en categorías de mayor generalidad y abstracción a las cuales también les damos un nombre.

3. Desarrollar categorías en términos de sus propiedades y dimensiones: las propiedades son las características o atributos de una categoría y la dimensión representa la ubicación de la propiedad a lo largo de un continuo. (Strauss y Corbin, 1990)

Codificación Axial

Corresponde a la dimensión explicativa del proceso de análisis. Es el procedimiento a través del cual, sobre la base de un ‘paradigma de codificación’, los datos son vueltos a articular

creando nuevas relaciones entre los conceptos. El paradigma de codificación es un modelo que sugiere los tipos de relación que podrían establecerse entre las categorías de manera de explicar fenómenos (categorías relevantes para responder la pregunta de investigación), *“es decir, sus causas y consecuencias, el contexto y las estrategias para su aparición y las condiciones intervinientes más generales en las cuales participa”* (Román, 2004).

Pasos por seguir en la codificación axial

1. Plantear relaciones hipotéticas entre las distintas categorías y subcategorías.
2. Verificar las hipótesis regresando a los datos.
3. Completar las propiedades de las distintas categorías y continuar la exploración de las variaciones del fenómeno.

Codificación Selectiva

Codificación Selectiva También corresponde a una dimensión explicativa del proceso de análisis, pero de un nivel de abstracción mayor. Se trata de una explicación en la cual el investigador participa enjuiciando la centralidad y relevancia de un fenómeno para responder a la pregunta de investigación. Entonces es el procedimiento a través del cual se escoge la categoría central, relacionándola sistemáticamente con otras categorías, validando dichas relaciones y completando aquellas categorías que requieren de mayor afinamiento y desarrollo. También, podría seleccionarse un fenómeno específico de interés y relevancia comprensiva de manera de ser desarrollado.

Y Finalmente para el análisis de datos, usaremos la triangulación de nuestro marco teórico con los datos obtenidos, esto es parte importante de la TF y se denomina método de

comparación constante.

“A través del método comparativo constante el investigador simultáneamente codifica y analiza datos para desarrollar conceptos. Mediante la comparación continua de incidentes específicos de los datos, el investigador refina esos conceptos, identifica sus propiedades, explora sus interrelaciones y los integra en una teoría coherente” (Cuñat R.J, 2007).

Es un elemento que integra los resultados del muestreo teórico y de la saturación teórica para la generación de teoría.

Parte de la combinación del procedimiento de codificación propio del análisis de contenido y de la generación de teoría propia de la inspección. Es decir el M.C.C no es una prueba de hipótesis, sino que tiene como objetivo generar categorías conceptuales y propiedades. El Método comparativo constante es la comparación constante, a la búsqueda de semejanzas y diferencias a través del análisis de los incidentes contenidos en los datos. Comparando dónde están las similitudes y diferencias de los hechos, el investigador puede generar conceptos y sus características, basadas en patrones del comportamiento que se repiten. En definitiva, este método persigue hallar regularidades en torno a procesos sociales. En la aplicación del Método comparativo constante se distinguen hasta cuatro etapas o estadios, que son los principales momentos del análisis cualitativo: Comparación de incidentes y su categorización, integración de categorías y propiedades, conceptualización teórica y reducción de la teoría y Escritura de teoría. A continuación profundizaremos en cada etapa o estadios:

a) Comparación de incidentes y su categorización: en esta fase se comienza con la comparación incidente a incidente, asignando tantas categorías como sea necesario. La codificación consiste en señalar aquellas categorías que van apareciendo en los datos brutos, anotándolos en el margen del incidente asignado. Los incidentes se pueden comparar con

incidentes previos a varios niveles: – En la misma categoría del mismo grupo. – En la misma categoría con otros grupos o subgrupos distintos. Por lo tanto es necesario un continuo ir y venir a los datos. Esta comparación constante permite emerger las categorías y sus propiedades asociadas (dimensiones, condiciones, causas o consecuencias).

b) Integración de categorías y propiedades: Del proceso de comparación surgen una gama de categorías y propiedades inconexas, que en esta etapa se integran para formar el núcleo de la teoría emergente. Es aquí cuando la teoría emerge por sí misma dependiendo de si los datos se han recogido según los principios del muestreo teórico y que este proceso se haya realizado al mismo tiempo que los datos sean analizados. Como se ha nombrado anteriormente las preguntas que surgen van a guiar la recogida y análisis de datos, permitiendo la saturación teórica, para dar sentido y orden al sistema de categorías.

c) Conceptualización teórica y reducción de la teoría: La emergencia de la teoría se da a dos niveles: En un primer momento a partir de las categorías y en segundo lugar a partir de la teoría inicial. La conceptualización a partir de las categorías, se produce cuando se reduce la lista original de categorías para dar forma a la teoría que va emergiendo buscando explicaciones teóricas. Esto hace posible que la codificación sea focalizada y selectiva. 13 La conceptualización a partir de la teoría inicial o sustantiva se caracteriza por cuatro elementos los cuales son: la clarificación de la lógica, el desprecio de las propiedades no relevantes de las categorías, la integración de los detalles elaborados de las propiedades hacia los esquemas principales de categorías interrelacionadas y la reducción del conjunto de categorías, propiedades e hipótesis. La reducción permite al investigador descubrir uniformidades o regularidades tanto en el conjunto original de categorías como el de sus propiedades, permitiendo formular la teoría a partir de un conjunto más pequeño de categorías pero de mayor nivel conceptual. Con la

reducción de la terminología y la generalización provocada por la constante comparación, el investigador logra cumplir con la parsimonia de las variables (explicación acabada de las variables) y la aplicabilidad de la teoría a un mayor rango de situaciones, manteniendo la correspondencia de la Teoría con los datos y dándole una mayor relevancia.

d) Escritura de teoría: Para comenzar la escritura de una teoría el investigador necesita recoger sus anotaciones, para clasificarla, volver de nuevo a los datos codificados, para proponer ilustraciones o ejemplos de las diferentes categorías o procesos. El propósito de la investigación basada en Teoría fundamentada es explicar la realidad apoyándose en los datos recogidos e interpretar la misma a través de explicaciones teóricas de carácter más formal. Este proceso permite al investigador establecer una nueva teoría o nuevas hipótesis como resultado de las sucesivas comparaciones que se explicaron en las etapas anteriores y la creación de niveles más abstractos de conexión teórica, es decir en la investigación basada en la teoría fundamentada los datos se construyen inductivamente. La escritura teórica pretende plasmar por escrito una serie de ideas que provienen de la clasificación teórica. Aunque en las técnicas de escritura en esta etapa no son tan cruciales como en las anteriores, este proceso no se debe dejar sin control, ya que recoge las aportaciones sistematizadas de las etapas anteriores. El método comparativo constante es fundamental ya que el investigador desde el comienzo codifica y reflexiona sobre el tipo de datos que está recogiendo. Esta fase inicial provoca deducciones en el muestreo teórico, lo cual va guiar el análisis, y así le facilitara la investigación de campo sobre los diversos temas teóricos planteados. En relación a las propiedades de las comparaciones hay que destacar la intercambiabilidad que se refiere a que cualquier concepto se caracteriza por un conjunto de categorías que tienen la propiedad de ser intercambiables, mostrando diferentes valores de la variable o concepto generado. Esta característica permite que varios investigadores recojan

diferentes indicadores y propiedades de un mismo concepto llegando a un acuerdo. Por esta razón se dice que una misma propiedad puede ser utilizada para dos conceptos distintos. En resumen, el método comparativo constante es el criterio que delimita el universo de datos de la investigación basada en la “Teoría fundamentada”. (Giménez, 2007).

Capítulo IV

Análisis de Datos

Para llevar a cabo el análisis de las 11 entrevistas en profundidad se utilizó la Teoría Fundamentada. La TF es un método de investigación cuyo soporte epistemológico radica en la vinculación entre un sujeto que busca la comprensión de un objeto a investigar mediante "las acciones y significaciones de los participantes de la investigación" (Charmaz 2013:272). Lo anterior implica que el investigador "recoge, codifica y analiza datos en forma simultánea, más no sucesiva" (Soneira 2006:155). En ello radica la singularidad de la TF como un proceso metódico, sistemático e interpretativo, propio del paradigma cualitativo. De esa manera realizamos el método de comparación constante para triangular la información de nuestro marco teórico, con los datos recolectados. A continuación se presenta nuestro análisis.

Códigos abiertos con mayor saturación

El enfoque central de nuestra investigación es observar la realidad del inmigrante latinoamericano y como enfrentan emocionalmente el proceso de adaptación, esto es comprender por medio de los dos conceptos centrales que nos permitan analizar el proceso de aculturación.

El análisis de datos nos arrojó una saturación de códigos abiertos, “Características de Chile percibidas como desfavorables”, “Sentimientos de adaptación”, “Factores que empujan a salir de lugar de origen”; “Diferencias culturales”; “Integración” (deseo del individuo de mantener relaciones con las personas de su misma cultura, a la vez que aspira a mantener relaciones con los miembros de la cultura dominante) (Barbosa, 2013); y “Factores que atrae de lugar de destino”.

Con lo anterior podemos fundamentar que las personas entrevistadas en su gran mayoría sienten que hay un aprendizaje de una nueva cultura sin necesidad de perder las costumbres del lugar de origen, esto implicaría una aceptación y tolerancia percibida por los inmigrantes por parte de los chilenos. Lo anterior lo revisaremos parte por parte.

1.1 Sentimientos de adaptación e integración (Ver anexo1.1)

Este código manifiesta si el inmigrante percibe algún grado de adaptación al nuevo entorno. Se puede observar que este está vinculado con Liminalidad Social y Negociación cultural lo cual refleja que este sentimiento de adaptación tiene que ver con la imagen mental que tiene el inmigrante de este periodo de transición, sus vivencias, motivaciones y como estas ayudan al individuo a crear estrategias para lograr este sentimiento de adaptación.

"Yo conservo más, igual ya estamos como rodeados por venezolanos, está mi grupo, mis compañeros aquí, ya hay árbitros venezolanos y si no estuviese con muchos venezolanos creo que igual obviamente mis amigos serian puros chilenos, ahí me toca entrar un poquito a lo que ellos hacen, a su comida, si se interesa por las cosas mía, bueno, mejor"

Armando, 29 años Venezuela.

“...Ya uno es chilena y está aquí, una la celebra, mi marido que es dominicano igual y siempre Chile, ¡Que gane Chile grita!, para el dieciocho, desde que mi hija nació, con los vestidos de cueca, uno está chileno, porque hace todo lo de los chilenos. En mi país para diciembre no se regala, es para enero, pero uno compra ya sus regalos en diciembre, eso no se ve, eso se ve en EEUU y Chile. Desde que yo llegue estaba comprando mi regalo en diciembre, y todo el mundo en el restaurante donde trabajaba dándome regalos y yo decía no compre ninguno porque no sabía, pero la verdad si sabía, recibí muchos regalos, ya él años siguiente compre muchos regalos...”

Lisette 26 Años, Republica Dominicana.

Lo que nos arroja el análisis es que los sentimientos de adaptación estarían ligados a la integración de la nueva cultura, ambos se vinculan a la Liminalidad Social ya que esta nos explica como el sujeto visualiza su entorno y logra adecuarse a un sistema normativo nuevo, pero en efecto el integrarse a un nuevo contexto sociocultural pese a representar un desafío que puede producir estrés, este a su vez al ser alcanzado permite tener un cierto grado de bienestar emocional. (Inés Cornejo-Portugal, 2012)

“...Si, yo siento que acá en Chile tú tienes que ser más ordenado, más que quererlo tienes que, está la necesidad de ser ordenado. Te tienes que levantar temprano tomar el metro si no tenés carro y en Argentina es más desordenado, tú llegas tarde y te retan pero te la dejan pasar, allá el tráfico es a tonta y a loca, acá no. Acá tenés que respetar al peatón, son todos más meticulosos, la policía acá es más dura yo creo que es la más dura de latino América, por eso tenés que ser ordenado...”

Bastían 21 años, Argentina.

“...Si, el cambio es duro porque si usted no se acostumbra y no vive como tiene que vivir acá, se lo va a comer Santiago a uno, uno tiene que afrontar lo que a

uno se le viene, y si yo no sabía entonces a que uno viene. Me toco coger el animal por la cabeza...”.

Luis 40 años, Colombia

El proceso de adaptación psicológica, concepto que está ligado al proceso psicosocial de Liminalidad social, nos indica que las personas cambian, siendo influenciadas por el contacto con otra cultura y participando de los cambios generales de la cultura (Berry, 1990). Debemos tomar en consideración que todo pensamiento que se tiene de algo o de alguna situación trae consigo una conducta, esta sería el proceso de negociación cultural. *“El que describe la forma activa de ingeniárselas para vivir en la tensión entre dos o más culturas y responder en forma positiva frente a los desafíos de un mundo social des-conocido y temido”* (Inés Cornejo-Portugal, 2012).

Diferencia culturales percibidas, hace referencia a las distintas maneras de funcionamientos culturales según las experiencias vividas por los sujetos. Antonio de Cuba nos relata y nos ejemplifica lo anterior.

“...No, la diferencia siempre se vio, o sea Cuba está sumergida, no sé, 70 años en el pasado, en comparación a Chile y cuando llegué era lo mismo digamos, 50, 55 años en el pasado a lo que es Chile, o sea Cuba se mantiene, por lo menos la ciudad de La Habana y ahí era, digámoslo así como una ciudad detenida en el tiempo, no había mucha modernidad”

Antonio, 52 años, Cuba.

Si bien Cuba es un país donde lo económico y político es muy diferente a lo Chile, esta diferencia se hace también notoria en países vecinos, como son Argentina y Perú.

"...Creo que es un tema cultural, por ejemplo, allá desde chiquitito les inculcamos que hablen, que opinen, que puteen, que hagan lo que quieran y ustedes en cambio le dicen, no te metas que acá estamos hablando los adultos. Yo creo que es por un tema de cultura, más que de crianza"....

Bastían 21 años, Argentina.

"...allá en Perú es como que la gente es muy reservada, niños con niños, niñas con niñas, se ve mal que tu hijo este en un colegio mixto, entonces mi mamá mantuvo como esa costumbre, hasta que un día le dije a mi mamá, nunca había visto a dos lesbianas dándose un beso, le dije, mamá 2 niñas en un baño se besan y se tocan, yo quiero salir de ahí, por favor sácame de aquí, pero no más en colegio de mujeres, yo en Perú estude en un colegio de monjas, pero no un colegio de mujeres como este, ya, me sacaron del colegio, me pusieron en mixto, todo, bien..."

Ruth, 30 años. Perú

2. Análisis de categorías axiales (familias)

Las familias nos permiten agrupar los códigos con el fin de aproximarse a una descripción del fenómeno estudiado, creando relaciones entre los códigos abiertos y de tener hipótesis e ir comparando con el marco teórico. (Categorías relevantes para responder la pregunta de investigación)

2.1 Motivación: Categoría emergente (Ver anexo 2.1)

Análisis familia: Motivación	
<i>Codificación abierta</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Factores que atraen de lugar de destino (Pull) - Factores que empujan a salir de lugar de origen (Push) - Recursos psicológicos - Redes en Chile 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivación laboral - Motivación económica - Motivación política - Motivación emocional - Facilidad de entrada

Durante la recolección de experiencia subjetiva de los sujetos entrevistados se indago en las motivaciones que estos tuvieron para salir de su país de origen, con ello características propias del país y de las situaciones del sujeto. Además se rescata relatos de como fue el viaje, si este fue planificado o no y si tenían alguna noción de cómo era Chile como país.

Se habla de factores que empujan y otros que atraen haciendo una especie de cateo individual, espontaneo y voluntario que se da por la comparación entre la situación actual y la vivida en su país de origen resultando en una especie de cálculo de rentabilidad.

En base a lo anterior nos encontramos que las motivaciones de los individuos estarían ligadas con una difícil economía del país de origen y con la necesidad de encontrar seguridad política.

" Obviamente la situación del país que implica todo, el poder adquisitivo está imposible para cualquier persona que quiera emprender, el joven que se gradúe y quiera emprender, pues su carrera se le hace totalmente difícil, adquirir un vehículo o una vivienda, la escasez de medicamentos, de comida, la crisis humanitaria que vive Venezuela con respecto a los hospitales es increíble"

Juan, Venezuela 34 años.

Es el caso de Venezuela donde producto de la situación sociopolítico en que se encuentra, si

bien siempre ha habido migración entre estos dos países, tras la muerte del mandatario Hugo Chávez en el año 2013 las cifras han aumentado. Claudia Silva, jefa de estudio de extranjería refiere que tiene que ver con la situación en el país de origen más que en las condiciones del destino. En Chile no ha cambiado nada ni se ha hecho algo en particular para atraerlos.

En Cuba se presentan problemáticas muy parecidas por la constante restricción al comercio y a la información, dicha situación genera sentimientos de rechazo para muchos y por tanto la motivación de la salida.

"O sea lo que me llamó la atención de Chile eran los supermercados, que están llenos, que más, eso más que nada, o sea las tiendas, los supermercados, los negocios, eso me llamo más la atención, en Cuba eso era más restringido, no había, o sea todas eran estatales y como todo era por la famosa libreta de racionamiento, entonces aquí no, aquí tu llegabas, tenías la plata y vas, comprabas un chocolate y salía, si quería te podías comprar diez en Cuba no, en Cuba te tocaba uno, todo racionado"

Cubano, Antonio 52 años.

En ambos casos se rescatan en sus discursos que las motivaciones fueron en relación al conflicto sociopolítico. Sin embargo nos encontramos con otras motivaciones que tienen relación con la búsqueda de oportunidades que su país no es capaz de generar. Es el caso de Republica Dominicana una isla que funciona muy bien como un destino más bien turístico pero no así para hacer rendir sus recursos, así nos expresan dos dominicanas.

"La economía que no es buena allá, pal que tiene dinero bien, pa' los turista uno paga, para el que vive allá no le funciona la plata".

Lisette 26 años. República Dominicana

"Por crisis, por es que la economía allá estaba muy mala, y como yo siempre quería viajar desde chica, hasta que se dio la oportunidad"

Adredis 25 años. República Dominica

Desde el discurso, la migración es entendida como el medio para acceder a recursos económicos que en el país de origen son difíciles si no imposible de obtener, y que son necesarios para satisfacer necesidades.

Estas situaciones que se presentan en los distintos países de donde provienen estos sujetos, cosas como la inestabilidad política y social y problemas económicos llevan a generar comparaciones respecto de su país de origen en relación al país de acogida.

“...allá en Venezuela hay tiendas que no tienen ropa abren no sé porque, si no tienen nada que vender, porque la economía esta tan mal que no tienen para comprar productos para después venderlos. Así que aquí yo entraba a todas las tiendas llenas de ropa y medicamentos y la gente no tenía que hacer cola. No tenías que marcar un número para compra jabón o shampoo... Es que acá dicen que la economía esta mala, pero no han visto nada... aquí la economía esta como reyes comparando allá...”

Venezuela, Andrés 18 años.

Chile se ha convertido en un país que atrae a los emigrantes, principalmente a latinoamericanos, esto se debe a que se sienten atraídos por las oportunidades económicas propias de un país en vías del desarrollo, además de que existe una cierta similitud cultural y cercanía. Este fenómeno de atracción se ve reflejado en el notorio aumento de la inmigración extranjera en Chile (OIM, 2008, p.10).

Las motivaciones que son descritas por los sujetos para salir del país de origen y movilizarse a nuevos territorios son principalmente socioeconómicas las cuales son la fuerza impulsoras de dejar el lugar de origen y junto con ellas a sus familias y migrar a otro país donde puedan optar a una estabilidad y bienestar económico, político y social.

La migración como todo fenómeno social tiene efectos positivos y negativos en los individuos y en las comunidades. El efecto positivo que se presenta con mayor frecuencia en de los relatos

obtenidos tiene relación con las oportunidades que ofrece Chile de mejorar la calidad de vida a nivel económico, social y político.

“...voy al súper y consigo todo, tengo la oportunidad, todo venezolano y chileno de ir a la feria, tú con mil pesos te puede comprar kilo de papa, allá es imposible... la atención que ha tenido mi esposa en comparación, esa oportunidad no la habríamos tenido en Venezuela nunca, en Venezuela los niños nacen, las mujeres paren en las salas de espera, en las sillas, a los niños los meten en cartones, es lamentable y nunca me vine a Chile a que ella pariera acá, cuando llegamos acá nos decidimos cuidar, porque este es un país, en el que si trabajamos honradamente podríamos lograr mucho”

Venezuela, Juan 34 años.

2.2 Análisis familia Calidad de vida. (Ver anexo 2.2)

Análisis familia: Calidad de vida	
<i>Codificación abierta</i>	
- Características de Chile percibidas como desfavorables	- Cumplimiento de expectativas
- Factores que atraen de lugar de destino (Pull)	- Adaptación
- Características de Chile percibidas como favorables	- Dificultades
- Diferencias de leyes	- Discriminación
	- Indiferencia
	- Clima

Para analizar la familia emergente de “Calidad de vida” nos referiremos a los códigos abiertos que más se saturaron en la misma. Según Lawton (2001) Calidad de vida se define

como la evaluación multidimensional, de acuerdo a criterios intrapersonales y socio-normativos, del sistema personal y ambiental de un individuo. En primera instancia son las “Características de Chile percibidas como desfavorables” en el proceso de adaptación que estamos describiendo.

“...En Venezuela tu está aquí y ves al otro y enseguida ayudas, pero aquí no, no es solo con el extranjero, o sea, también entre ellos mismo.”

Ilsis 62 años, Venezuela.

“...Lo mismo que te dije que la gente es muy... Que mira su propio mundo, no abre la vista hacia los demás, buenos nosotros en argentina somos muy desordenados pero un poco más empáticos...”

Bastían 21 años, Argentina.

“...Es que allá la gente es bien alegre, siempre te dan la mano si tú lo necesitas, mire yo un día estaba llegando a mi casa y no me hacía tiempo para abrir la puerta y había una vecina a tras de mí y ella ya sabía que yo andaba apurada porque me hacía pipí y va que soy dominicana y me dice hay vecina vengase para acá a mi baño, en cambio aquí eso no pasa. Allá no somos así, allá somos más sociables”.

Ana Josefina 23 años, Republica Dominicana

El segundo que más saturación tuvo es “Factores que atraen del lugar de destino”, que hace referencia a factores que motivan a elegir Chile como destino por sobre otros países. Se puede observar que pese a que lo que más se repite tienen que ver con la percepción negativa en relación al chileno y su idiosincrasia, la visión que se tiene como país es atractiva. Podríamos decir que si bien no tienen la mejor visión hacia el chileno, cosas como la economía y la estabilidad política son de gran importancia para su calidad de vida.

“...O sea lo que me llamó la atención de Chile eran los supermercados, que están llenos, que más, eso más que nada, ósea las tiendas, los supermercados, los negocios, eso me llamo más la atención, en Cuba eso era más restringido, no había, o sea todas eran estatales y como todo era por la famosa libreta de racionamiento, entonces aquí no, aquí tu llegabas, tenías la plata y vas, comprabas un chocolate y salía, si quería te podías comprar diez en Cuba no, en Cuba te tocaba uno, todo racionado”

Antonio 52 años, Cuba

“...Si no hubiera estado Piñera no me hubiera venido, si hubiera estado un socialista no me vengo, los socialista en Venezuela llevó a aquello...”

Ilsis 62 años, Venezuela.

El tercer código con mayor saturación es “Características de Chile percibidas como favorables”, en este sentido se tiene a Chile como un país donde hay oportunidades de trabajo, además el salario es significativamente mayor que el de sus países de origen lo que es un factor común entre los distintos países, también se ha señalado que Chile presenta seguridad jurídica, es decir que hay una certeza y confianza en relación a las leyes en Chile respecto a su previsibilidad (Luño, 1991)

En relación a características propias del chileno este es percibido de manera fría por la varios entrevistados, sin embargo al ser consultados se señala que hay chilenos que son muy amables, incluso se ha señalado mayor amabilidad que los propios paisanos de los consultados.

“...Chile es más unido, en Argentina por ejemplo ahora se perdió un submarino y nosotros nos reímos Ja! se perdieron que se pudran... En cambio acá yo estoy

seguro que cualquier tragedia no ¡Vamos Chile! Y eso es importante del chileno esa diferencia..."

Bastían 21 años, Argentina.

"...el chileno, es cálido y en sí, son como de piel, porque para mí, para mí son amables, ósea no falta el descarriado el que se le soltó la cadena como se dice, pero en si son muy amables..."

Luis, 40 años, Colombia

La "Adaptación" es el cuarto código con mayor saturación, en este aspecto se observa como factor común entre los distintos entrevistados lo complejo que resulta comprender el acento chileno, el que es percibido de habla veloz y que por lo demás posee muchos modismos propios del chileno, por otro lado se señala la variable climática, ya que Chile es percibido como un país mucho más helado que el de ellos, esta percepción ha sido manifestada principalmente por los entrevistados provenientes de países con climas tropicales, ya que en los países con latitudes más cercanas como Perú o Argentina se esto no ha sido señalado. La mayoría de los consultados se ha adaptado a estas características que serían los principales inconvenientes durante el proceso de adaptación de acuerdo a la mayoría de los consultados.

"...Si a Chile sí. Me he adaptado bien no he tenido ningún problema gracias a Dios. Toda la vida es costumbre acá a sus modismos, a su cultura a todo, al metro a la micro y los transbordo y ya me acostumbre y a eso, ósea eso lo tomo como día a día..."

Luis 40 años, Colombia.

“...allá no hay estaciones, siempre es verano entonces aquí si hay estaciones, aquí hay invierno, igual es brigidito el invierno...”

Andrés 18 años, Venezuela

“...El frio, antes lo más bajo que yo experimenté antes fueron 14, 15, 16 grados y aquí me encontré a veces con menos 3...”

Armando 30 años, Venezuela

El quinto código con mayor saturación es el “Cumplimiento de las expectativas”, en este aspecto al ser consultados se ha observado un cumplimiento de expectativas en aquellos extranjeros que llegan a Chile con el propósito trabajar, sin embargo en los países situados en latitudes de mayor lejanía hay un desconocimiento generalizado de lo que es Chile. Los inmigrantes provenientes de países vecinos no han expresado expectativas previas sobre Chile.

"...No, yo digo, que hay que intentarlo y que valió la pena, yo mando dinero pa mi casa, allá así si tú no eres profesional tú no ganas 300 lucas, acá lavando baños consigues 300 lucas,y así yo digo bueno, valió la pena..."

Lissette 26 años, Dominicana.

Siguiendo en relación a la familia “Calidad de vida”, consideramos que el código abierto “Diferencias de leyes” se expresa como una necesidad de seguridad que tiene el individuo y se ha expresado que Chile es un país donde se hace más efectivo el cumplimiento de las leyes y en

el que además estas son de carácter más estricto, esto ha generado desconfianza y prudencia en el actuar de aquellos inmigrantes provenientes de países en los que las leyes son menos efectivas que en Chile y que por lo tanto carecen de penas.

"...acá yo manejo, pero allá manejo sin miedo aunque no tenga licencia, aquí por cualquier cosa un parte, allá no hay ley, allá uno puede andar con su carro sin licencia, y una mal día te paran y te pueden dar una multa, pero acá siempre, allá nosotros bebemos en la calle, todo el mundo bebiendo en la calle, acá uno no puede ni una lata de cerveza afuera..."

Lisette 26 años, Dominicana

Además, resalta el código abierto de "Discriminación asociada a la indiferencia", en este respecto se ha repetido una visión fría de los chilenos hacia los inmigrantes, asociándose la idiosincrasia de este país con una manera de actuar y relacionarse más distante y menos expresiva que la de los inmigrantes provenientes de latitudes tropicales y caribeñas, la que ha sido entendida como una forma de actuar y de relacionarse de forma indiferente por parte del chilenos hacia el extranjero como también hacia los propios chilenos, es en este sentido que esta forma de actuar del chileno es percibida de manera discriminatoria y de desinterés hacia el prójimo, la discriminación en sí misma no es advertida de la misma forma por los distintos inmigrantes y su connotación es distinta para cada uno de ellos, está el contenido étnico racial observado en particular por inmigrantes caribeños afrodescendientes, pero este no es de mucha frecuencia, también hay discriminación asociadas a la consecuencias negativas de la inmigración sirviendo de chivo expiatorio los inmigrantes.

Indiferencia:

"A ustedes como que no le importa el otro, el vecino,

o el que esté al lado”

Ilisis, 62 años, Venezuela

“...Porque son racistas, cuando fue que una vez una señora dijo yo no me atiendo con negras y se fue a otro lugar...”

Ana Josefina 23 años, Republica Dominicana

2.3 Distintos contextos sociales (Categoría axial emergente) (Ver Anexo 2.3)

Análisis familia: Distintos contextos sociales	
<i>Codificación abierta</i>	
- País de origen	- Factores laborales
- Factores políticos	- Relación histórica entre países
- Diferencias entre vivir en ciudad u otros lugares	- Edad
- Diferencias de leyes	- Diversidad
- Diferencias culturales	- Diferencias tecnológicas

Esto nos indica que el sujeto está consciente de las diferencias que existen a nivel cultural entre su lugar de origen y el país de acogida, esto se formaría en base a una idea previa en conjunto a las experiencias vividas en este nuevo contexto cultural.

Estas diferencias culturales existen y afectan la manera en que las personas provenientes de distintos contextos sociales se relacionan. Se observa que los sujetos no solo relatan un cambio cultural asociados a los chilenos sino también de cambios ambientales, políticos y económicos

que son parte del proceso de adaptación, sean estos considerados como positivos o negativos.

“Desde la perspectiva de algunos grupos de inmigrantes Chile destacan la característica economía de mercado, la abundancia y variedad de bienes disponibles y las semejanzas con países desarrollados” (Poliarquía, 2006) pero sin lugar a dudas las diferencias culturales puede llevar a la intolerancia más dañina (Comunicación y pobreza, 2012).

Durante el análisis de nuestra investigación emergieron estos códigos que explicarían diferencias que complicarían o ayudarían en el proceso de adaptación y que nos parece importante inferir en ellas.

Para explicarnos estos distintos contextos sociales en que se ve involucrados los sujetos, aparece un código emergente como una “Diferencia entre vivir en ciudad y otros lugares”. Vemos que los sujetos hace referencia a lo distinto que es pasar de campo o costa a la ciudad de Santiago, esto nos hace inferir que esta situación es un factor de dificultad para el proceso adaptación.

“...el frío y hacer nuevos amigos pues, para que tú hagas nuevos amigos, ellos tienen su forma de vivir, su forma de actuar, viven en una ciudad, viven más ocupados, como yo te digo vivía en un pueblo, tenía a mis amigos y los veía a cada rato, era diferente, caminaba y llegaba donde ellos...”

Armando 29 años, Venezuela.

Diversos estudios nos explican que el cambio a una ciudad grande y de alto movimiento eleva el costo de vida de las familias y con-juntamente merman su calidad de vida por el agotamiento y

estrés que esto genera, en un contexto de alta congestión de vehículos y la contaminación.

(ROZAS, 2001)

Los sujetos entrevistados hacen referencia a que esta situación provocaría que las personas que viven en ciudades como Santiago tienen características negativas tales como ser poco empático, depresivos, indiferentes, etc., lo cual interfiere en la visión que tienen de los miembros del país de acogida.

"...Si, es más frío, ellos solamente piensan en sí mismo..."

Andrés 19 años, Venezuela.

Sumado a lo anterior nos parece importante mencionar como la relación histórica de los países vecinos también forma parte de esta visión que el inmigrante argentino y peruano tiene respecto al chileno. En sus relatos nos encontramos con antecedentes históricos como los conflictos que en su momento tuvieron ambos países con Chile. Cabe señalar el conflicto de la zona del Beagle que hubo con Argentina, en la que se disputaban las islas Pictón, Nueva y Lennox (Caffi, 1982) y por otro lado se tiene la guerra del pacífico "*La Guerra del Pacífico, que envolvió en un conflicto fratricida entre 1879 y 1883 a Chile, Perú y Bolivia*" (Vilaboy, 2013)

"...Me costó por el hecho de ser Chile, sólo por eso porque hay cosas atrás que te lo inculcan en Argentina, que por ejemplo, que ustedes no nos ayudaron para la guerra de las Malvinas, entonces te inculcan y te dice Chile es un país en el cual, está bien somos países hermanos y todo pero hay que tenerlos de re ojo porque en cualquier minuto te dan la espalda... pero no te enseñan la otra parte que es que nosotros le quitamos la Patagonia, entonces es un poco el contraste donde tú

tienes que tener el punto medio, entonces fue una decisión difícil porque para con Perú no hay ningún drama nosotros estamos por sobre Perú, bueno ellos nos miran así entonces lo pensé bastante..."

"...Es, claro a parte como yo tengo la doble Chileno-Argentino te miran un poco en menos o sos mucho para ellos y te tratan de bajar un poco de tono..." "Yo creo que es por lo chileno... Si porque allá cuando yo llego y digo que soy argentino te dicen allá... como que te toman y te suben, pero si digo que soy chileno te bajan..."

Bastián, 21 años. Argentina.

Bastián nos relata algo que para la mayoría no suena extraño, los conflictos entre países vecinos son de gran peso para la percepción que se tiene del chileno y como esto a su vez influye en la aceptación del chileno. *"Estos conflictos tiene todavía hoy sus heridas sin cicatrizar, como demuestran los persistentes reclamos bolivianos de una salida al mar"* (Vilaboy, 2013) Lo mismo argumenta Ruth de Perú, quien al momento de viajar tenía ya la predisposición de encontrarse con problemas de discriminación.

"...Si porque mis mismos compañeros me lo decían, después cuando pasó el tema del mar con Bolivia empezaron con los Bolivianos y dejaron de lado a los peruanos..."

Ruth 30 años, Perú.

Nos parece pertinente poder señalar el estado político y económico lo cual guarda relación con las diferencias de las distintas realidades de los entrevistados. Es el caso de las similitudes entre los países como Cuba y Venezuela donde la situación político social influye en la decisión de emigrar.

"...imagínate que en Cuba había poca información, los medios de comunicación eran restringidos, la

comunicación que había no es como acá, que se comunica todo, allá no se podía hacer eso, el gobierno te daba a ti lo que él quería que tuvieras, igual con la música, igual con las noticias, ese tipo de cosas, había muy poca información, o sea el gobierno manejaba la información, como todo régimen comunista...."

Antonio 52 años, Cuba.

"...Es que acá dicen que la economía esta mala, pero no han visto nada... aquí la encomia está como reyes comparando allá..."

Andrés, 18 años, Venezuela

Es lo que podemos ver en estas dos citas entregadas por Antonio y Andrés, donde muestran la situación política de régimen comunista, Venezuela por ejemplo presenta altos déficits fiscales lo que ha implicado una cada vez mayor deuda pública, donde ha disminuido la generación de riquezas lo que ha producido una insostenibilidad económica, donde hay emisión de dinero sin respaldo y donde hay una alta inflación de los precios. (Fornet, 2014). Por otro lado tenemos el caso de Cuba, país que también atraviesa por una baja economía debido a la pérdida de sus socios comerciales con la caída del bloque socialista y el que además ha atravesado por un embargo que le ha significado la una merma en el orden de 4 mil 305,4 millones de dólares. (INFORME DE CUBA, 2017)

En contraste a lo dicho anteriormente nos encontramos con otros países donde los factores tienen más relación con la economía del país de origen, así es el caso de Republica Dominicana donde resalta el hecho de que este país tiene un carácter más turístico y es esto lo que nos indican.

"...La economía no es buena allá, pal que tiene dinero bien, pa los turistas uno paga, para el que vive allá no le funciona la plata..."

Lisette 26 años, Dominicana.

Lo mismo se repite con la situación en otros países donde la situación política no es de gran relevancia pero sí lo es el factor económico y laboral, tal es el caso de Colombia, país que pese a tener cada vez menores tasas de desempleo estas aún están en valores altos, siendo estos concretamente del 11%.

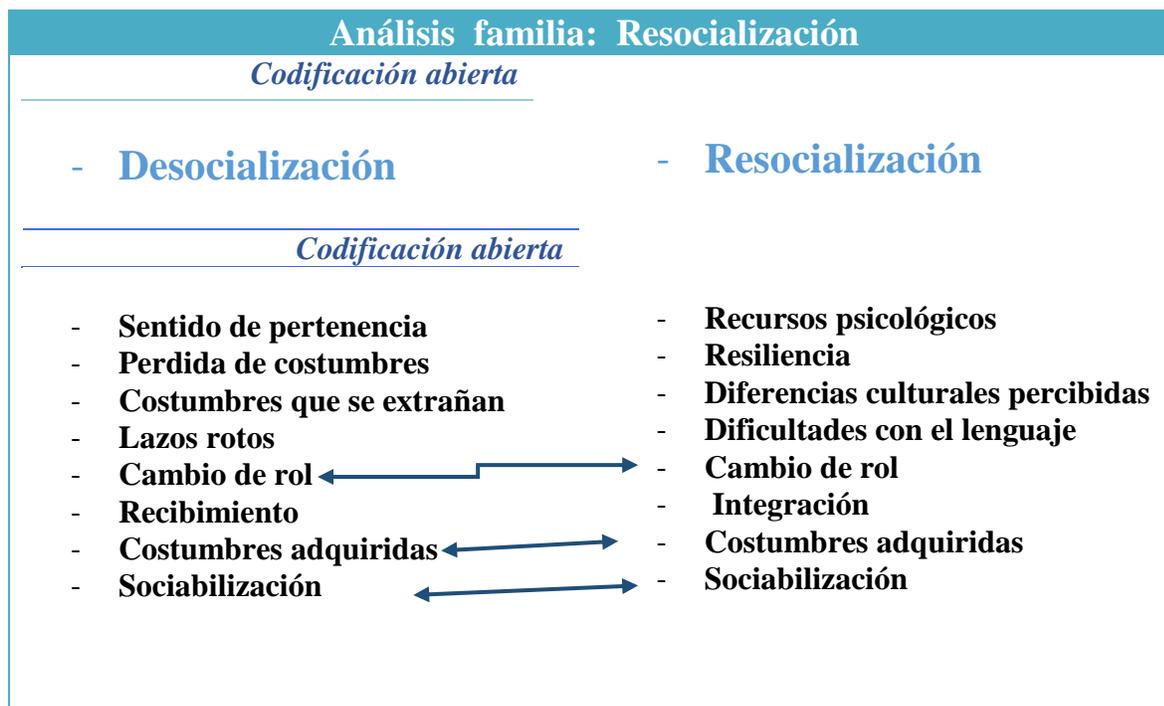
"...de pronto que la situación fue el país, porque Colombia en este momento, tiene una crisis laboral tremenda y a nivel de Sudamérica Chile es el que está mandando la parada en cuanto a trabajo a estabilidad laboral y muchas cosas que son buenas del país..."

Luis 40 años, Colombia.

Todo lo anterior nos ayudaría a explicar el fenómeno de la inmigración desde una perspectiva aparte de nuestra investigación, pero que sin duda ayudan a explicar las diferencias de cada país en relación a los “factores que empujan a la salida de su país de origen”, las que tienen diversas causales, tales como, causas políticas, es decir “personas que huyen de sus países debido a venganzas o persecuciones en regímenes totalitarios”, causas socioeconómicas, esta es para aquellos que buscan mejorar la calidad de vida, también se tienen las causas culturales, un claro ejemplo de esto es el éxodo rural, donde se busca aumentar el acceso a mejor educación, también se tiene causas familiares, donde lo principal son los vínculos en familias separadas por fronteras, también se tienen las causas bélicas y las catástrofes naturales. (ASDE & Scouts, 2017)

2.4 Análisis familia Resocialización (Categoría emergente)

Familia de Desocialización y Resocialización.



Se ha planteado que toda migración implica un proceso de desocialización y una resocialización o sociabilización secundaria (Nair y Bideau, 1996). Al momento de emigrar el sujeto suele dejar a tras valores, costumbres y vínculos, afectivos, para poder adecuarse de manera efectiva a la nueva cultura receptora. A raíz de lo anterior se explicaron estos dos conceptos confeccionando dos familias. Las cuales nos permitieron evidenciar estos procesos, mediante los relatos de los entrevistados.

2.5 Desocialización

Esta está constituida por la desaparición de valores claves y de conductas de rol, las cuales

constituyen el corazón del funcionamiento social del individuo. Este proceso se observa mediante códigos de ‘lazos rotos’ la cual hace referencia a la separación física con vínculos afectivos importantes como familiares y amigos.

"Eh... si, dejé a mis dos tíos que son hermanos de mi padre, pero los dejé a ellos y mis amigos más que nada... que son los que más me duelen..."

Bastían 21 años, Argentina.

" ... Mi sobrino, yo vivía a 8 horas de donde estaba mi entorno familiar, me entiendes, que son mis hermanos, mi tía y los últimos meses antes de venir a Chile disfruté mucho con mi sobrino aunque siempre en navidad, o vacaciones siempre lo visitaba, y jugaba con mi sobrino..."

Juan 34 años, Venezuela

En ambos casos se aprecia un sentimiento de pérdida de vínculos afectivos, los sujetos se ven en la necesidad de salir del país teniendo en consideración que muchas veces volver a ver a la familia será muy difícil. Otro código importante que se vincula a este proceso y estaría dentro de la definición de este es el código ‘cambio de rol’ en el cual nos expresa como el sujeto se ve en la necesidad de cambiar aptitudes y hábitos para una posterior resociabilización.

"...ella era técnico en obstetras, que es como una ginecóloga o algo así, pero como era título técnico no se lo convalidaron, así que no pudo trabajar en hospitales, y le dijeron que tenía que estudiar, pero como venía llegando no podía, así que se puso a trabajar, en una casa de Peñalolén..."

Ruth 30 años, Perú

"...Por más que uno quiera, tienes carrete, no mañana tengo que trabajar o mañana tengo que hacer cualquier cosa, tengo que pagar los documentos, tener más responsabilidad eso te obliga a que o lo haces, o te atienes a las consecuencias..."

Armando 29 años, Venezuela.

El cambio de rol en un individuo puede ser en varios aspectos de su vida, en los extractos de la entrevistas realizadas a Ruth y Armando, se tratan de cambios relativos a roles laborales, donde cada uno expresa lo que tuvieron que realizar para lograr estabilidad, en este caso de tipo económica.

Otro código que se considera importante en este proceso de desociabilización es ‘’ la perdida de costumbres’’. Este código hace referencia a dejar ciertas costumbres ya sea por la necesidad de calzar en la sociedad receptora o por la imposibilidad de ser seguir realizándolas.

"...El acento, es lo que más he perdido..."

Antonio 52 años, Cuba.

"...Se extraña mucho la comida, acá son porotos, en Colombia se llaman frijoles ósea es lo mismo, se hace lo mismo, pero es como la, es como el producto, ¿Si me entiende? Se extraña como ese sabor acá se hace como se dice pero no es el mismo sabor de allá, como esa,

¿cómo le dijera yo? Como esa costumbre... "

Luis 40 años Colombia

Cualquier proceso migratorio tiene componentes de pérdida y de ganancia, esto es connatural a los cambios que conllevan salir del sitio habitual de residencia para desplazarse a otro más o menos lejano y distinto. De esta distancia geográfica y cultural se deriva un consecuente esfuerzo de adaptación a las nuevas condiciones de vida como lo sugiere la re-socialización.

2.6 Resociabilización

Siguiendo la definición entregada por Nair y Bideau, 1996, la migración requiere además un proceso de resociabilización. Es en el momento en que se adquiere una nueva cultura donde actúan los procesos psicosociales.

Para explicar la resocialización se destacan dos cosas, en primer lugar dentro de nuestros entrevistados existe una gran cantidad de individuos que existe una aceptación de esta nueva cultura. Se puede apreciar que pese a que nuestro código "diferencias culturales percibidas" se fundamentó en un alto grado, existe así mismo un alto grado de sentimientos de integración y de adaptación, así como otras familias que de igual manera tuvieron un alto grado de saturación.

(Como calidad de vida y factores que atraen del lugar de destino)

La resocialización se conformaría por medio de la adquisición de la nueva cultura, la integración de la misma y además un alto componente de recursos psicológicos de cada uno de los individuos.

"...No, me adapte bien. No fue fácil pero si rápido... es que yo soy muy sociable y hay gente que, mira yo tengo 4 a 5 amigos, los otros son sólo conocidos, entonces esos amigos hacen que me sienta bien y ellos me incluyen en su cultura, entonces cada día aprendo más."

Andrés 18 años. Venezuela

En esta cita notamos como ser sociable facilito a Andrés, la adaptación a la nueva cultura. Es a lo que se le llama Recursos psicológicos. Ser sociable lo ayudo a encontrar un grupo de personas que le permitieron integrarse de una manera más fácil. Se definen de la siguiente manera: "Son capacidades con las que cuentan los individuos para vincularse con los demás estableciendo relaciones permanentes de contención y apoyo; también implican la capacidad para solicitar ayuda cuando ésta se necesita" (María Elena Rivera Heredia, 2006).

Además de lo anterior existe una tolerancia a una nueva cultura, aceptación e integración de esta nueva cultura, la que permite que el proceso de adaptación sea visto de una manera más agradable y que estas diferencias culturales sean más aceptadas.

"...Cuando llegue a esa casa habían dos niñitos, el Gonzalo y el Vicente, ellos nos recibieron súper bien, nos decían hermano, y cuando escuché al Gonzalo, hablaban tan rápido que no entendía nada de lo que decía, y ahora cuando voy a Perú me dicen lo mismo..."

Ruth, 30 años. Perú.

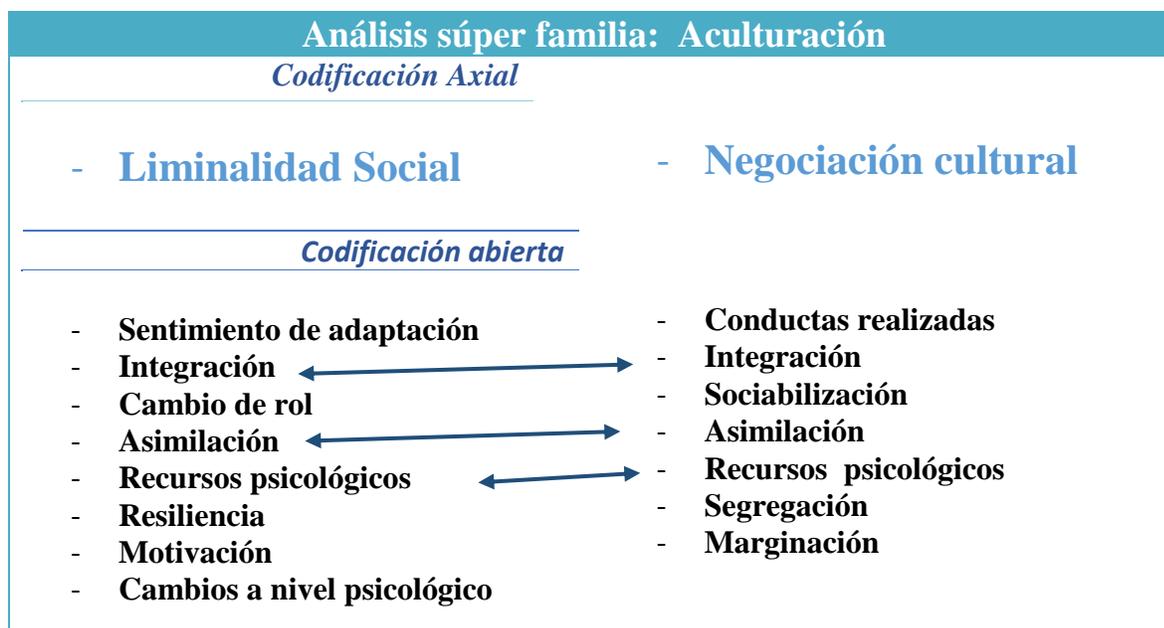
"...Todo, yo hable fui a Dominicana y yo le digo que esto se usa así en mi país, y ¿cuál es tu país?, Chile po, yo le digo hagamos unos "tallarines", y allá le dicen pasta, hagamos una cazuela y me dicen que es una cazuela, dije "conchetumadre" y me dicen que es "conchetumadre", es vuelve a tu maldita madre jajaja..."

Lissette 26, años. República Dominicana

Ruth y Lissette, nos ejemplifica de muy buena manera lo que llamamos integración de una nueva cultura, en su relato nos mencionan como ellas adoptaron modismos o expresiones chilenas ya sea de forma consciente o no.

Si bien las diferencias culturales son notables entre una cultura y otra, la capacidad que cada individuo tiene para tolerarlas e integrarlas permitiría una más adecuada adaptación de las mismas, con el fin de obtener un bienestar mental y social. Los individuos entrevistados refieren que existen grandes diferencias culturales, pero que a pesar de ello, estos se perciben a ellos mismos como personas adaptadas e integradas (Liminalidad Social) por lo mismo existe una predisposición a adaptarse a la de cultura de acogida (negociación cultural), conformando la Aculturación.

2.7 Súper Familia Aculturación. (Ver anexo 1.1)



Análisis familia: Estrategias de aprendizaje de nueva cultura			
<i>Codificación abierta</i>			
Integración	Asimilación	Segregación	Marginación
<ul style="list-style-type: none"> - Costumbres que mantiene de país de origen - Costumbres adquiridas - Adquisición de modismos - Costumbres chilenas aceptadas - Interés del chileno por costumbres de país de origen - Juntas con compatriotas estando en Chile 	<ul style="list-style-type: none"> - Pérdida de costumbres - Costumbres adquiridas - Adquisición de modismos - Costumbres chilenas aceptadas 	<ul style="list-style-type: none"> - Costumbres chilenas percibidas como extrañas - Costumbres heredadas - Costumbres que se extrañan - Indiferencia - Indiferencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Pérdida de costumbres - Indiferencia

La Aculturación fue desde el principio de nuestro trabajo el término central a explicar. El estrés aculturativo es la tensión producto de la confrontación con una nueva cultura, que se manifiesta en forma de problemas de salud psicológicos, somáticos o en relaciones sociales (Berry y Klim, 1987). Mediante las entrevistas se pudo observar que una de las mayores dificultades con las cuales se encontró el inmigrante para lograr adaptarse fue en las relaciones sociales con los Chilenos, siendo estos catalogados como, poco empáticos, amargados y fríos. Estas actitudes eran percibidas de manera negativa, provocando sentimientos de rechazo e

indiferencia.

El termino Aculturación hace referencia a un conjunto de cambios que se producen como consecuencia del contacto entre dos grupos culturales diferentes y autónomos (Berry, 1997; Sabatier y Berry, 1996).

Berry nos menciona que existirían cuatro estrategias de aculturación que podrían adoptar el individuo en función de su orientación en dos dimensiones independientes: el mantenimiento de la propia cultura y el contacto con la sociedad receptora. (Berry, 1997) cuando se habla de Aculturación se hace referencia a al proceso por el cual el contacto continuo o intermitente entre dos o más grupos de culturas diferentes afectan mutuamente las respuestas culturales de cada uno de estos, por lo cual es el resultado de la interacción entre dos culturas. Este autor introduce la novedad que el proceso de aculturación se produce en las dos culturas que entran en contacto, tanto la minoritaria (inmigrantes) como en la mayoría. (Autóctonos), aunque reconoce que suele ser la minoritaria la que más influencia (Berry, 1997). Esta situación se ejemplifica mediante los testimonios que los sujetos entrevistados nos entregan y la alta saturación de códigos como “Sentimiento de adaptación” “Integración”, donde podemos dar cuenta que el sujeto inmigrante se adapta a Chile y en muchas ocasiones se siente un chileno más, por estar rodeado en su mayoría por cultura chilena.

El proceso de adaptación se produce por medio de una adaptación psicológica y una social. La adaptación psicológica sugiere estar relacionada con el bienestar emocional experimentado por el sujeto y a lo cual llamamos Liminalidad Social que explicaría como el sujeto percibe su estado psicológico en medio de este periodo de transición, mientras que la adaptación social tiene relación con las habilidades sociales necesarias con las que cuenta el sujeto para funcionar en

una realidad cultural distinta, siendo esta descrita como Negociación cultural, la cual sería la forma de ingeniársela para vivir en la tensión entre dos o más culturas, y responder de forma activa frente a los desafíos de un mundo social desconocido y temido.

Podemos decir que en este proceso de aprendizaje el inmigrante, percibe su estado psicológico como una persona integrada y adaptada a esta cultura de acogida, es decir que en su mayoría incorpora nuevos aprendizajes, sin la necesidad de abandonar costumbres propias de su lugar de origen. Berry define lo anterior como una forma de Aculturación más adecuada para lograr un bienestar emocional. Esto implicaría tolerancia y curiosidad de parte de los chilenos por algunas costumbres, por ejemplo el tomar mate, arepas, etc. Siguiendo la misma idea de Berry este, propone que según sea la estrategia del inmigrante, puede acabar integrando si es capaz de mantener la cultura de origen, al tiempo que adopta la cultura dominante. Esto fue precisamente lo que apreciamos en nuestra investigación, este equilibrio entre mantener y aprender. No obstante además se presentaron en menor medida otras estrategias de Aculturación que vimos en nuestra entrevista, fueron específicamente en donde hubo 2 casos que justamente no tenían este sentimiento de adaptación, ni integración, y en donde resalta la segregación y marginalización.

La súper familia de Aculturación se explicaría mediante Liminalidad social y negociación cultural. Estos dos conceptos separan los aspectos psicológicos y conductuales, los cuales al unirse conforman las distintas realidades expuestas por nuestros entrevistados. Al desglosar las entrevistas en códigos nos permitió realizar un análisis más detallado y determinar cuáles eran los factores que interactuaban en el proceso de adaptación de los inmigrantes latinoamericanos.

Capítulo V

Conclusión

El objetivo principal de esta investigación fue describir la realidad del inmigrante latinoamericano y comprender el cómo estos enfrentan emocionalmente el proceso de adaptación en un sistema cultural, totalmente diferente. El compromiso de la psicología social comunitaria se ve enfrentada al desafío de repensar los marcos discursivos, pues la diversidad humana que introducen los grandes flujos migratorios en los países receptores exige una visión más amplia y distinta, ya que el ser inmigrante implicaría otros factores importantes de tener presente.

En base a los discursos obtenidos en las entrevistas realizadas a los distintos sujetos se puede indagar en cómo estos percibieron el periodo de adaptación vivido. Las distintas experiencias relatadas tienen como factor común el lidiar día a día con sentimientos de pérdida, ya sea por la cultura de su país como lazos familiares y amistades, el sentimiento de nostalgia estuvo presente en gran parte de las entrevistas lo que nos lleva a inferir que todos estos cambios son vividos en un estado emocional frágil haciendo aún más difícil este periodo.

Nuestra investigación tiene a la base tres objetivos específicos que nos permiten desglosar la información de manera tal de llegar al objetivo general.

El primer objetivo específico, comprende el *como el inmigrante vivencia y recepciona los elementos culturales del grupo humano que le rodea*. Las diferencias culturales afectan en la manera en la cual las personas provenientes de distintos contextos sociales se relacionan, y como estos perciben las relaciones con los miembros de otras culturas. La teoría nos sugiere que existen tres dimensiones que permiten a los individuos manejarse en la nueva cultura así como

la realización de conductas que permiten tener buenas relaciones con las personas de la cultura en cuestión, siendo estas la adaptación psicológica, concebida como el mantener una balanza de afectos, la satisfacción con el nuevo medio cultural y su aceptación. (Moghaddam, Taylor y Wriqth, 1993)

Los individuos admiten percibir grandes diferencias culturales, pero que estas han podido integrarlas sin mucha dificultad. Refiere en su gran mayoría que si bien han adoptado costumbres y modismos chilenos, han podido mantener parte de su cultura o bien adaptar parte de sus costumbres a este nuevo ambiente cultural, por lo mismo se manifiesta una alta satisfacción con el nuevo ambiente cultural, teniendo este más cosas positivas que negativas. Es esto lo que se observó con mayor frecuencia en los entrevistados, su alta capacidad y disposición a integrar elementos de la nueva cultura, a pesar de que el relacionarse con el chileno dificultó este proceso de adaptación. Los individuos entrevistados refieren que han adecuado su forma de ser para lograr relacionarse con esta nueva sociedad, participando activamente en las celebraciones propias de Chile, integrando costumbres chilenas tales como, asados, modismos , y en ocasiones hasta la vestimenta.

Es el caso de las ciudadanas Dominicanas, quienes relatan haber modificado en algunos aspectos su manera de sociabilizar ya que refieren que en varias ocasiones fueron mal vistas.

La gran mayoría de los individuos destacan que han podido integrar de buena manera los elementos culturales, si bien esto no fue fácil en un comienzo, fueron fundamentales para que la adaptación ocurriera.

En resumen se observa una buena recepción de los nuevos elementos culturales y una rápida integración del mismo, pero siempre equilibrando con las costumbres y valores propios de la cultura de origen, a pesar de la poca simpatía con el ciudadano chileno quien es percibido como

un sujeto distante e indiferente.

Es en este sentido es donde podemos dar cuenta de cómo ocurre la aculturación, Desde el punto de vista de la psicología, la aculturación hace referencia a la aprehensión de una determinada cultura, supone el conocimiento, la interiorización, valoración, identificación y manejo dinámico de los valores culturales propios y de las demás culturas en contacto.

Como segundo objetivo específico se planteó *Observar los recursos psicológicos utilizados por los inmigrantes en Santiago durante el periodo de adaptación a esta nueva cultura*. Los recursos psicológicos son parte fundamental en el periodo de adaptación de los individuos, ya que estos son elementos que dan poder a la persona para enfrentar las distintas situaciones que vive, por lo que pueden cambiar, intercambiarse, darse o recibirse según sea el contexto social y las circunstancias en las que se utilizan, siendo empleados especialmente ante situaciones percibidas como amenazadoras o estresantes. (Perez-Padilla & Rivera-Heredita, 2012). Ya es sabido que migrar implica poner en marcha estrategias para lograr adaptarse a una nueva cultura, estos recursos se observaron en varias de las etapas. La teoría nos indica que existen una serie de dimensiones de recursos psicológicos cuales son utilizados según el contexto en el que se encuentra el individuo. En los relatos se observa una capacidad de regulación emocional ante la compleja situación, y en ese sentido la resiliencia fue factor a tener en consideración, ya que la mayoría de nuestros entrevistados presento una predisposición al sacrificio, a tener en consideración que el beneficio es mayor que el coste en relación a su calidad de vida en su país de origen. Además, existen habilidades sociales que los han permitido relacionarse de manera adecuada. En este caso sociabilizar, compartir generalmente con compatriotas o con los mismos chilenos es beneficioso a momento de intercambiar información importante (datos de empleos,

significado de palabras, etc). También se notó un alto nivel de recursos instrumentales, los cuales tienen que ver con la habilidad de hacer cosas para sentirse mejor, cosas tales como iniciar una conversación, mantener contacto con compatriotas en su misma situación, etc. Quizás los casos más representativos son las ciudadanas de república dominicana, quienes expresan ser sociables y asistir a reuniones en las cuales haya compatriotas, esto les ha permitido adaptarse con menor dificultad.

La utilización de los distintos recursos psicológicos mencionados en la teoría, emergieron durante todo el análisis ya que cumplen un rol fundamental para que un sujeto logre adaptarse a cualquier situación considerada como amenazadora. Ya que participan de manera activa en la construcción y realización de estrategias, lo que hacemos depende de lo que pensamos de la percepción que se tiene de un lugar, persona o situación específica.

El último objetivo específico hace referencia a *Observar el funcionamiento de los procesos psicosociales que utilizan los inmigrantes en Santiago para desenvolverse dentro de un contexto social nuevo*. En nuestra investigación existen dos conceptos principales con los cuales se visualizó el proceso de aculturación, estos son la Liminalidad social y la Negociación cultural. El primer concepto explica como el sujeto inmigrante percibe su estado psicológico en la fase de transición, como un sujeto que se desplaza de un rol social a otro, esto implica la percepción subjetiva del individuo, ya que esta percepción influye en una posterior conducta ante el nuevo entorno cultural y así crear estrategias para vivir en tensión entre dos o más culturas, es decir Negociación cultural. En relación a lo anterior podemos concluir que los sujetos perciben su estado psicológico estresado, el cual los ha lleva a tener que realizar cambios en su vida en búsqueda de un bien mayor. Muchos manifestaron que han pasado de ser un individuo rodeado

de familia y amigos a estar solo en un país desconocido, siendo esto sin duda lo más complejo y estresante. Si bien en sus primeros años se encontraban perdidos e inadaptados, en el presente se perciben adaptados a esta nueva sociedad y país que le ha entregado beneficios que no encontraron en su país de origen.

Además se observa como fueron implementando distintas estrategias que les permitieron adaptarse a la cultura dominante.

El hablar de adaptación implica un aprendizaje a una nueva cultura. Vygotsky indica que el sujeto aprende por interés propio, desarrollando siempre una relación semiótica con alguna herramienta, ya sea una persona o elemento, y en base a esta relación se da el aprendizaje, que el sujeto introyecta, aquello provocaría cambios en la estructura cognitiva y por tanto en el pensamiento, lo que permitiría adaptarse y por añadidura, generaría cambios en su yo interno, es decir, el sujeto no solo aprende y se adapta, sino que también cambia cognitiva y psicológicamente. Lo anterior se fundamentó al observar un alto nivel de integración que implicaría que el inmigrante en el proceso de autoformación se apropia gradualmente de la cultura dominante, esto sería una operación de carácter socio-psicológico.

Es importante resaltar que debido a que la adaptación se genera en consecuencia del aprendizaje, a través del contacto social en el lenguaje ya sea interno o externo, en este sentido pudimos dar cuenta al entrevistar a inmigrantes haitianos en la barrera idiomática que existe y como esto dificulta a un más el adaptarse.

Para concluir, parece importante reflexionar sobre la estrategia de aculturación más observada en los inmigrantes entrevistados. Berry (1990) plantea 4 estrategias de aculturación ya antes definidas. La más empleada por nuestros entrevistados fue la de integración. Esta es la más adecuada para el proceso de adaptación según el mismo autor. Referente a esto podemos concluir

que en su mayoría el inmigrante que participo en nuestra investigación se siente integrado y adaptado a la cultura Chilena.

Bibliografía

- Agar, L. (1983). *El comportamiento urbano de los migrantes árabes en Chile*. Santiago: EURE.(2016). *Anuario estadístico nacional*. Santiago de Chile: Departamento de Extranjería y Migración del Ministerio del Interior y Seguridad Pública. .
- Anzaldúa, G. (1999). *La Frontera. The New Mestiza*. San Francisco: ca: Aun luteBooks.
- Arenas, N. (2005). *Dando a Conocer la aplicación de la Grounded theory (Teoría Fundamentada en los Datos)*. Carabobo: Venezuela: Dirección de Medios y Publicaciones de la Universidad de Carabobo.
- ASDE & Scouts. (2017). *Razones para Emigrar*. Madrid: ASDE & Scouts.
- A. L. Strauss, J. C. (1990). Grounded theory research: Procedures, canons and evaluative criteria. *Qualitive Sociology*, 3-21.
- A. L. Strauss, J. C. (1991). *Basics of qualitive research*. Newbury Park: Ca: Sage.
- Barbosa, L. E. (2013). *El integracionismo*. Barranquilla: Universidad Simón Bolívar.
- Berry, J. W. (1997). *Inmigration, acculturation and adaptation*. *Applied Psicology: An international review*.
- Biriukova, L. B. (2002). Vivir un espacio. Movilidad geográfica de la población. *Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la BUAP*, 33.
- B. Glaser, A. S. (1967). *The discover of Grounded Theory: strategies for qualitive research*.

New York: Aldine de Gruyter.

Blanca Patricia Ballesteros, A. M. (2006). *EL BIENESTAR PSICOLÓGICO DEFINIDO POR ASISTENTES A UN SERVICIO DE CONSULTA PSICOLÓGICA EN BOGOTÁ COLOMBIA*.

Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Caffi, M. T. (1982). *Argentina y Chile: percepciones del conflicto*. Santiago: Repositorio Universidad de Chile.

Cambiaso, P. S. (2008). *Segregación residencial y nichos étnicos de los inmigrantes internacionales en el Área Metropolitana de Santiago*. Revista de Geografía Norte Grande.

Chambers, L. (1994). *Migración cultura, identidad*. Buenos Aires: Amorrortu editores.

CLACSO. (2017). *Migración Sur- Sur*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

Comunicación y pobreza. (2012). *SER MIGRANTE EN EL CHILE DE HOY*. Santiago: COMUNICACIÓN Y POBREZA.

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. (2016). *Interculturalidad y Migración*. Santiago: Gobierno de Chile.

Castillo, S. (2012). *El río mapoco y sus riberas: Espacio público e intervención urbana en Santiago de Chile*. Santiago.

Correa, J. (2011). *SER 'INMIGRANTE' EN CHILE*. Santiago: Universidad de Chile.

Departamento de Extranjería y Migración. (2011). *Informe Anual del departamento de Extranjería y Migración*. Santiago: Departamento de Extranjería y Migración.

DIBAM. (2017). *Memoria Chilena*. Obtenido de Memoria Chilena:
<http://www.memoriachilena.cl>

D. Contreras, J. R.-T. (2013). *Migración y Mercado Laboral en Chile*. Santiago: Facultad de Economía y Negocios Universidad de Chile.

Espejo, V. T. (2015). *Características laborales y de bienestar de los inmigrantes colombianos en el Gran Santiago*. Santiago: UNIVERSIDAD DE CHILE.

Forero, E. S. (1993). Emigración identidad: experiencia del exilio. *Universidad Autónoma de México*, 25.

Fornet, E. S. (2014). *Altos déficit fiscales que implican cada*. Washington D.C.: CATO Institute.

Flick, U. (2002). *An introduction to qualitative research*. London: Sage.

Girovisual Televisión. (2015). *EXTRANJEROS EN CHILE*. Girovisual televisión.

Giménez, R. J. ((2007)). *APLICACIÓN DE LA TEORÍA FUNDAMENTADA (GROUNDED THEORY) AL ESTUDIO DE CREACIÓN DE EMPRESAS*.

Gobierno del Estado de Oaxaca. (s.f.). Derechos humanos de las mujeres y los niños "en memoria de coloquio Nacional sobre políticas de atención migrante. *Gobierno del Estado de Oaxaca*, 37-38.

Homburger, J. R. (2015). *Genomic Insights into the Ancestry and Demographic History of South America*. PLOS JOURNAL.

Inés Cornejo-Portugal, P. F.-L. (2012). *Liminalidad social y negociación cultural: inmigrantes yucatecos en San Francisco*. California: Redalyc.

INFORME DE CUBA. (2017). *CUBA VS BLOQUEO*. La Habana: CUBA VS BLOQUEO.

J., P. L. (1964). *Six études de psychologie*. Paris: Editions Gonthier.

J. Andréu, A. G. (2007). *Evolución de la Teoría Fundamentalada "Grounded Theory" como técnica de análisis cualitativo*. Cuadernos Metodológicos.

J. W. Berry, U. K. (1987). Comparative Studie of Acculturative. *International Migration*

Review, 91-511.

J. W. Berry, U. K. (1989). Acculturation Attitude in Plural Society. *Applied Psychology. An international Journal*, 185-206.

Kearney, M. B. (2002). Migration and Identities - A Class Based Approach. *Latin American Perspectives*, 4.

Leal, N. (2000). El Método Fenomenológico: Principios, Momentos y Reducciones. *Revista Electronica Científica, Humanística y Tecnológica*.

Levinson, A. (2010). *Chile: moving toward a migration policy*. Migration Policy Institute.

Poliarquía. (2006). *¿Qué opinan de Chile los extranjeros?* Santiago: bcn.

ROZAS, G. (2001). *Efectos psicosociales, ciudad y calidad de vida*. Santiago: Redalyc.

María José Aguilar Idáñez, D. B. (2012). *EL DESAFÍO DE LA CONVIVENCIA INTERCULTURAL*. Basilia: Rev. Inter. Mob. Hum.,.

Maria Elena Rivera Heredia, P. A. (2006). Recursos individuales y familiares que protegen al adolescentedel intento suicida. *PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN*, 26-40.

Méndez, L. U. (2015). *El pluralismo cultural y la gestión*. Santiago: Universidad Diego Portales.

Meritxell Obiols Soler, N. P. (2011). *Bienestar emocional, satisfacción en la vida y felicidad*. Madrid: Wolters Kluwer Educación.

Montero, M. (2004). *Procesos psicosociales comunitarios en la Introducción a la Psicología*. Buenos Aires: Paidós.

Marquéz, F. (2014). *Inmigrantes en territorios de frontera. La ciudad de los otros*. Santiago de Chile: EURE.

M. Richart, J. C. (1996). El debate investigación cualitativa frente a investigación

cuantitativa. *Enferm Clin*, 212-217.

Moral, C. (2006). Criterios de validez en la investigación cualitativa actual. *Santaella Revista de Investigación Educativa*, 147-164.

Nee, V. (2003). *Remaking the American Mainstream. Assimilation and Contemporary Immigration*. Cambridge: Harvard University Press.

Nicolás Rojas Pedemonte, C. S. (2016). *LA MIGRACIÓN EN CHILE: BREVE REPORTE Y CARACTERIZACIÓN*. Madrid: OBIMID.

Nicolás Rojas Pedemonte, C. S. (2016). *La Migración en Chile: Brever Reporte y Caracterización*. Madrid: OBIMID.

Nicolas Rojas Pedemonte, C. S. (2015). *MIGRACIÓN HAITIANA EN CHILE*. DEM.

Olmedo, R. S. (s.f.). *Guía de conocimiento sobre Educación Intercultural*. Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África.

Perret-Clemon. (1979). *La construction de l'intelligence dans l'interaction sociale*. Berna: Editions Gonthier.

Programa Regional de Becas CLACSO. (s.f.). *Informe anual del concurso: Culturas e identidades en América Latina y el Caribe*. Santiago: Programa Regional de Becas CLACSO.

P.B. Smith, M. H. (1993 - 1999). *Social Psychology across Cultures Nueva & Social Psychology across cultures Londo: Prentice Hall*.

Peter, S. G. (2015). *El multiculturalismo como modelo*. Berlin: Freie Universität .

Pontificia Universidad Católica de Chile. (s.f.). *Tesis para optar al doctorado en Arqitetura y Estudios Urbanos*. Facultad de Arquitectura.

Revista de Historia: Departamento de Ciencias Históricas y Sociales. (1992).

R. Sampieri, C. F. (2014). *Metodología de la investigación*.

R.Y. Bourish, A. G. (1994). *Les préjugés, la discrimination et les relations intergrupales & Les Fondements de la Psychologie Sociale*. Quebec: Gaeta Morin Editour.

Román, J. A. (2004). *Taller de Investigación Cualitativa I*. Universidad Alberto Hurtado.

Silverman, D. (2000). *Doing qualitative research*. London: Sage publications.

Salazar, G. (2002). *Historia contemporánea de Chile. Tomos I, II, III*. Santiago de Chile:

LOM.

Salaverry, O. (2010). *Presentación del Simposio: Interculturalidad en Salud*. Rev Peru Med .

Sedano, A. M. (s.f.). *ENFOQUES Y MODELOS DE EDUCACIÓN*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Schiappacasse, P. (2008). Segregación espacial y nichos étnicos de los migrantes internacionales en el Área Metropolitana de Santiago. *Revista de Geografía Norte Grande*, 21-38.

Segura, M. (2014). *Barrios y población inmigrantes*.

Stefoni, C. (2001). *Representaciones Culturales y Estereotipos de la migración peruana en Chile*. Santiago: Programa Regional de Becas CLACSO.

Stefoni, C. (2003). *Inmigración peruana en Chile. Una oportunidad a la integración*. Santago: Flacso Universitaria.

Valle, T. d. (1987). *"LA LIMINALIDAD Y SU APLICACION AL ESTUDIO DE LA CULTURA VASCA"*. BILBAO: KOBIE.

Walsh, C. (2004). *Interculturalidad crítica y educación intercultural*. Consejo Regional Indígena Cauca.

Vigotsky, L. (1987). *Problems of genral psychology*. Nueva York: Plenum.

Vilaboy, S. G. (2013). *La dramática historia de la Guerra del Pacífico (1879-1883)*. Santiago:

Revista Izquierdas.

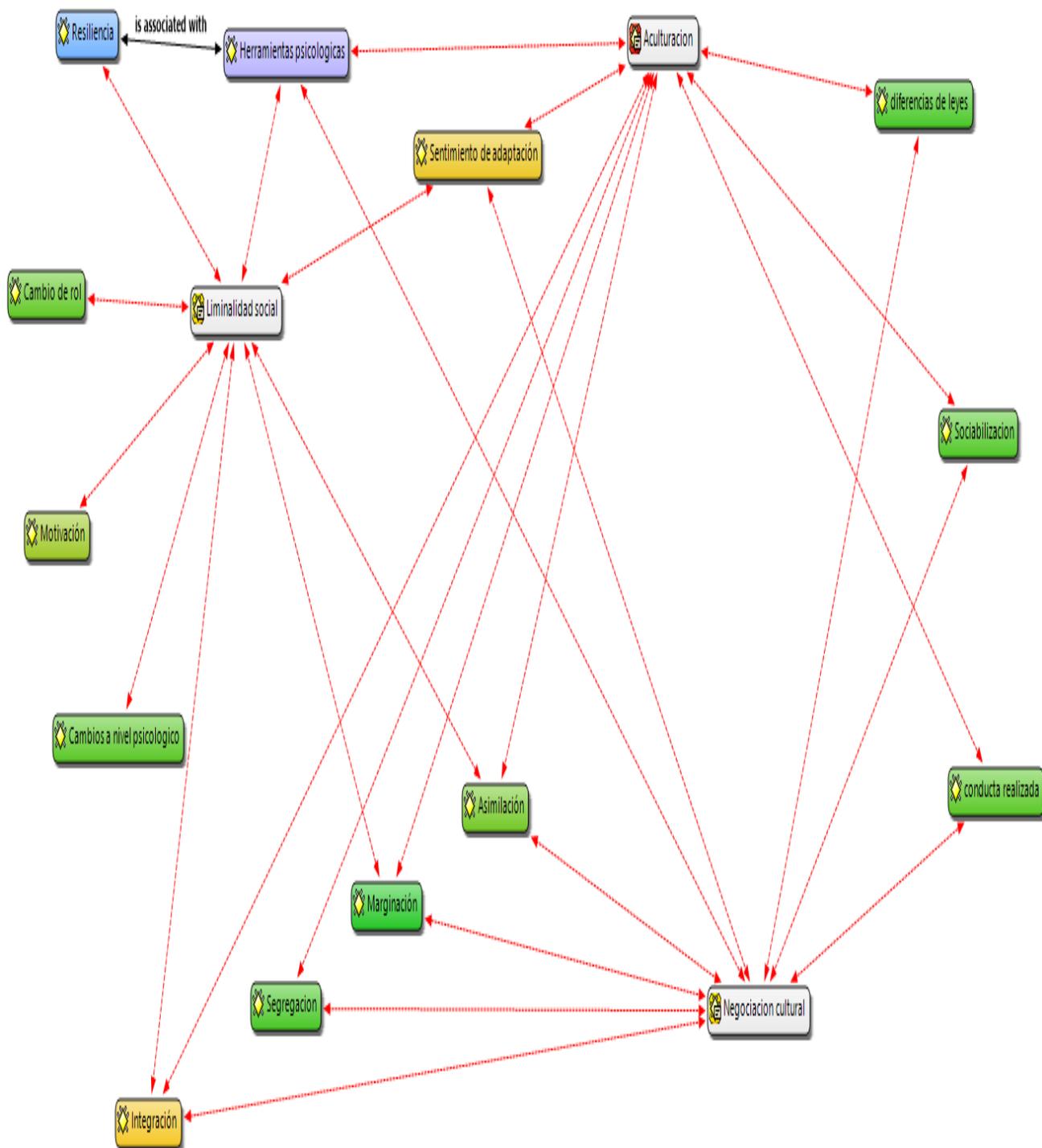
(2017). *Fraternidad-Muprespa*. Madrid: Fraternidad-Muprespa.

Wertsch, J. (1981). The concept of activity in Soviet Psychoogy. En L. Vigotsky, *The genesis of higher functions* (págs. 144-188). Armonk: Sharpe.

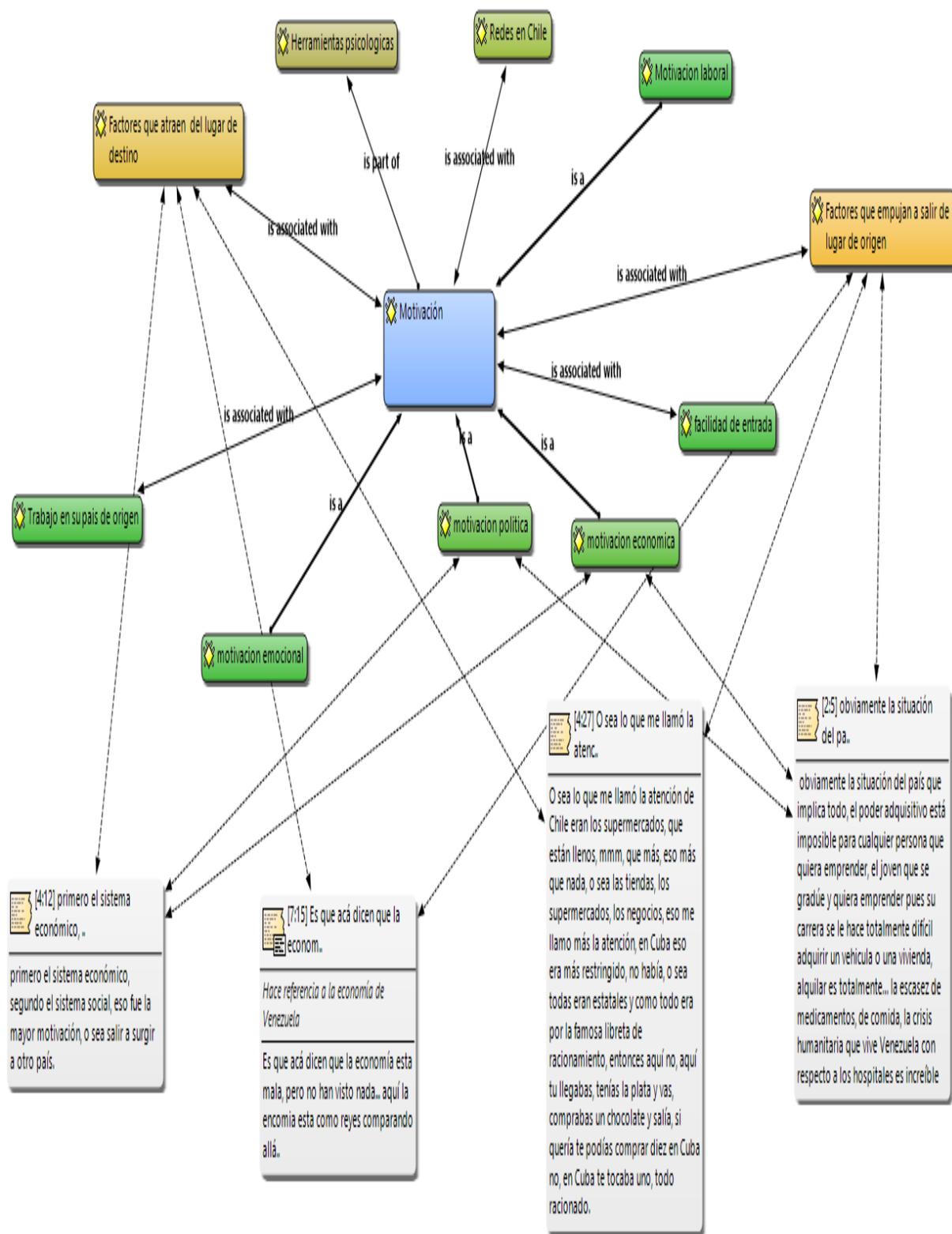
Capítulo VI Anexos

Anexos

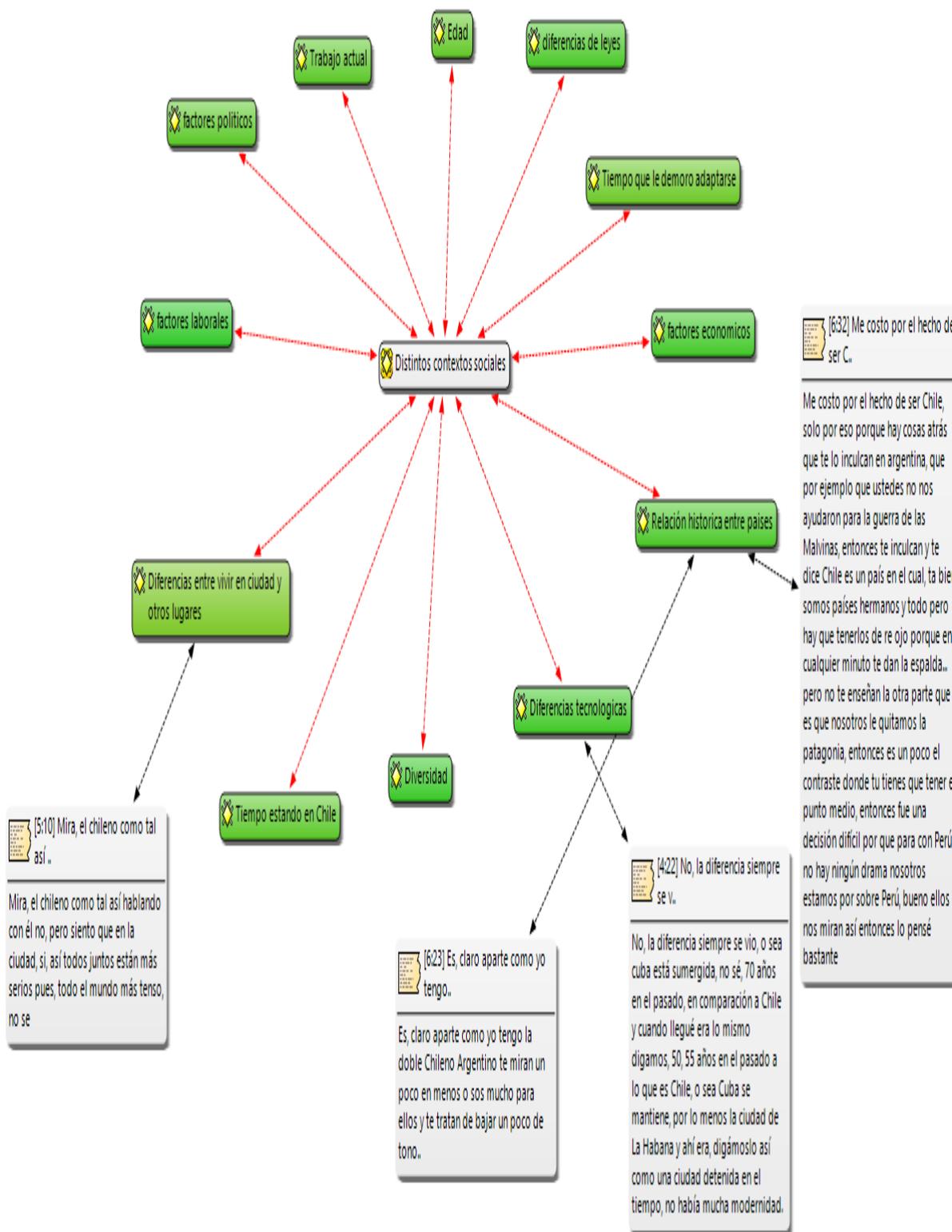
Anexos. 1.1 Aculturación



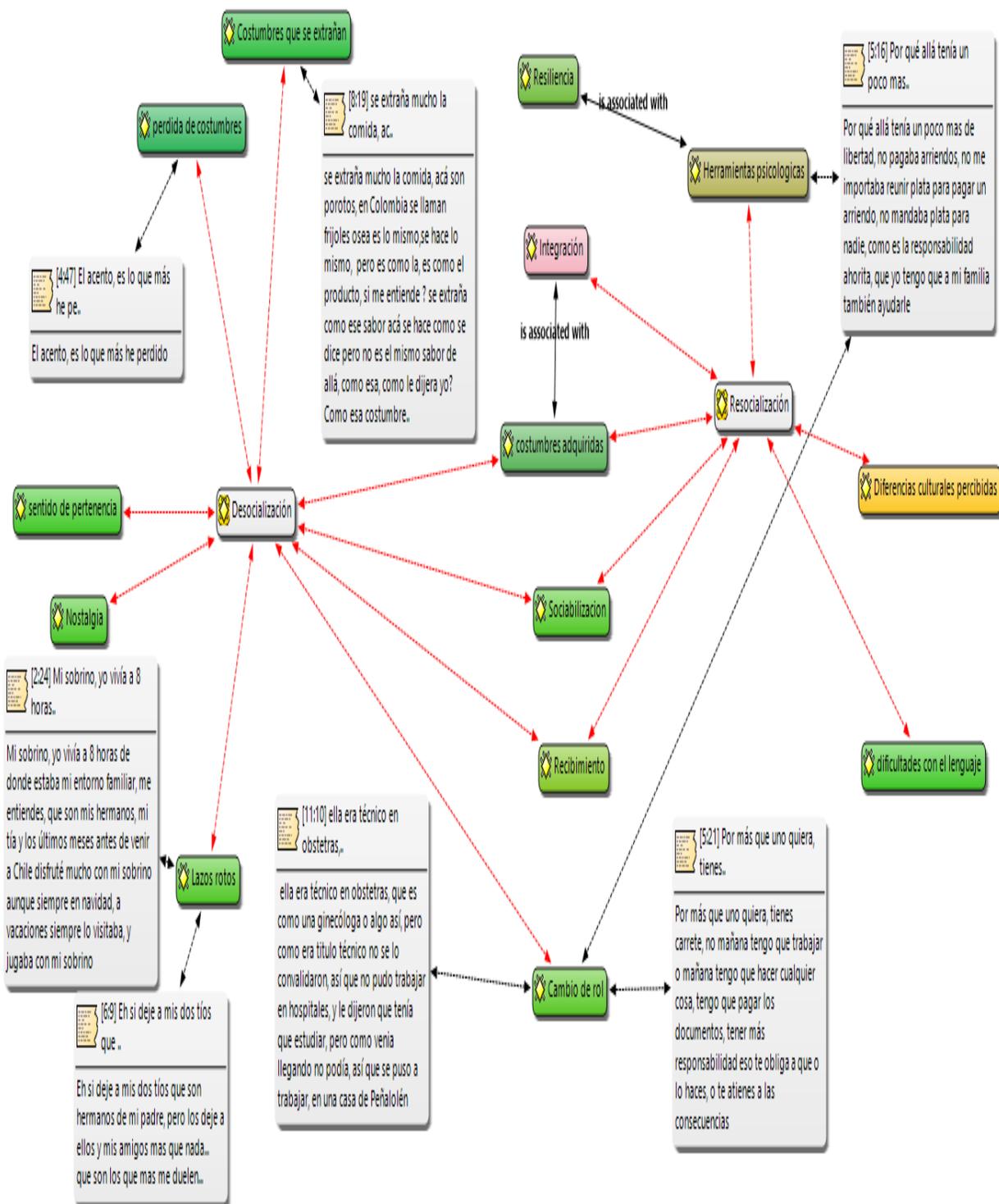
Anexo 2.1 Motivación



2.3 Distintos contextos sociales



Anexo 2.4 Resocialización





LATERCERA

Domingo
04.12.2016
Santiago de Chile
Año 67 Nº 24268
Precio \$ 800
R.14-XI-18-XV-\$1300
latercera.com

[2-4] TEMAS DE HOY

Un 75% de los chilenos cree que se debe restringir la inmigración

► Según la encuesta Cadem, el 85% de los consultados estima que tiene que ser expulsado del país el migrante que delinque.

► El 66% reconoce que Chile es un país discriminador con el extranjero, aunque el 80% apoya llegada de médicos foráneos.

[12-13] REPORTAJES

“A los inmigrantes hay que acogerlos y no estigmatizarlos”

Felipe Alessandri



Anexo

<http://lanacion.cl/2017/08/20/vea-las-postales-de-la-marcha-de-los-inmigrantes/>

<http://www.emol.com/noticias/Nacional/2016/12/02/833848/Inmigracion-en-Chile-17-cifras-para-entender-el-creciente-fenomeno-que-se-instalo-en-el-debate-presidencial.html>