

**Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en Cuarto Básico
en un establecimiento educativo particular subvencionado**

Trabajo de titulación presentado en
conformidad a los requisitos para obtener
el título de Profesor de Educación Básica
con mención en Lenguaje y Comunicación

Profesora guía: Dra. Loreto Cantillana Armijo

Autores

Ámbar Constanza Carrasco Arenas
Melissa Blanca Allison Inzunza Fredes
Javiera Alejandra Sepúlveda Gutiérrez

**Santiago - Chile
2024**

Agradecimientos

La culminación de este proyecto no habría sido posible sin el apoyo y la colaboración de diversas personas e instituciones, a quienes expresamos nuestra más sincera gratitud:

En primer lugar, agradecemos a nuestra profesora tutora Loreto Cantillana, por brindarnos la formación académica y los recursos necesarios para el desarrollo de este trabajo. Gracias por su guía, paciencia y valiosos aportes durante cada etapa de esta investigación. Sus conocimientos y dedicación fueron esenciales para llevar a cabo este proyecto.

Nuestro profundo agradecimiento al Colegio Particular Subvencionado, por proporcionarnos las herramientas y el espacio necesario para realizar la investigación. Su constante disposición y apoyo fueron clave en este proceso.

Extendemos también nuestro reconocimiento a la Dra. María Elvira Zorzo y el Dr. Juan Pablo Catalán, quienes nos brindaron apoyo en la evaluación y validación de nuestros instrumentos de aplicación. Su aporte fue determinante para la obtención de resultados significativos.

A todos, muchas gracias.

Ámbar Carrasco Arenas

Melissa Inzunza Fredes

Javiera Sepúlveda Gutiérrez

22 de noviembre del 2024

Dedicatorias

Mis dedicatorias van con todo mi amor hacia mi familia, padres, abuelos, tíos y a todos los que forman mi núcleo, quienes han sido el motor que me ha impulsado a llegar hasta aquí. Gracias por brindarme el apoyo y los valores que hoy me permiten ser una docente llena de cariño y paciencia. Sin su amor y esfuerzo constante, no sería quien soy. A mi madre Lorena, quien siempre estuvo a mi lado en los momentos difíciles, brindándome su amor, fortaleza y paciencia cuando más lo necesitaba. Gracias por ser mi refugio, mi guía constante y la fuente de mi inspiración. A mi padre Patricio, por su confianza inquebrantable en mí, por creer siempre que podía lograr todo lo que me propusiera si era constante. Sus palabras de aliento y su presencia han sido un pilar fundamental para superar cada obstáculo. A Alejandro, quien ha sido mi compañero incondicional en este proceso. Gracias por acompañarme en cada desafío, por compartir conmigo las largas horas de trabajo y esfuerzo. Tu apoyo y amor han sido fundamentales para seguir adelante. A mis perritos, quienes con su cariño desinteresado me recordaban que siempre había una razón para sonreír. Y, por último, a mis amigas de carrera porque sin ustedes este logro no hubiera sido posible. Gracias por ser mi red de apoyo, mi motivación y mi familia elegida. Cada paso que di estuvo marcado por su compañía, sus risas y su confianza en mí. Estoy segura que seremos grandes profesionales.

Este logro es tan mío como suyo.

Con afecto

Ámbar Carrasco Arenas

Quiero dedicar este trabajo principalmente a mi madre, todo lo que soy y he logrado se lo debo a ella, te dedico este esfuerzo con amor y gratitud eterna. Con todo mi amor, para mi hija Dominga que llegó en el momento indicado, siendo tan pequeña eres mi principal fuente de inspiración para seguir adelante, esto es una semilla de lo que espero algún día puedas cosechar como la constancia para perseguir tus sueños. Asimismo, a mi pareja Iván por ser mi compañero en esta travesía, por su apoyo incondicional, paciencia infinita y palabras de aliento en los momentos de decadencia. Gracias por creer en mí, por celebrar cada triunfo a mi lado y recordarme lo lejos que puedo llegar. A mis queridas amigas y compañeras, juntas hemos crecido, aprendido y superando dificultades. Este trabajo es el reflejo de todo el esfuerzo, estoy profundamente agradecida de haber recorrido este camino con ustedes.

Con afecto

Melissa Inzunza Fredes

Quiero dedicar este trabajo a mis padres quienes fueron un pilar importante dentro de este largo proceso, acompañándome, cobijándome y siempre guiándome hacia el camino de la perseverancia, asimismo quiero agradecer a mi hermano Benjamín por ser un gran apoyo durante este camino, a ellos les dedico este gran paso culminado, este logro es mío y de ustedes. También a mi perrito, quien estuvo siempre a mi lado durante esas largas noches de trabajo. Igualmente, a mis amigos que a pesar de la distancia siempre estuvieron ahí para apoyarme y por último a mis compañeras y amigas de carrera Ámbar y Melissa, gracias a ellas todo esto fue posible, siendo pilares fundamentales en este gran camino lleno de altos y bajos, gracias por todo el apoyo brindado y su incondicionalidad, logramos nuestra meta.

Con afecto

Javiera Sepúlveda Gutiérrez

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN	13
ABSTRACT.....	14
ACRÓNIMOS	15
INTRODUCCIÓN.....	17
1. PROBLEMÁTICA	23
1.1 Planteamiento del problema	23
1.2 Fundamentación del planteamiento del problema	23
1.3 Preguntas y objetivos de la investigación.....	27
2. MARCO TEÓRICO.....	29
2.1 Metacognición	29
2.2 Comprensión de lectura	33
2.3 Relación entre Metacognición y Comprensión de Lectura	38
2.4 Surgimiento de las Estrategias Metacognitivas para la Comprensión de Lectura	40
3.MARCO METODOLÓGICO.....	45
3.1 Investigación aplicada.....	45
3.2 Paradigma en que se sitúa el estudio.....	47
3.3 Enfoque de la investigación	48
3.4 Diseño de la investigación.....	48
3.5 Tipo de muestra	49
3.5.1 Caracterización de la muestra.....	50
3.6 Técnicas de recolección de información e Instrumentos de recolección de información	50
3.7 Procedimientos de análisis de datos	52
4.RESULTADOS.....	55
4.1 Análisis de encuesta sobre conocimientos previos	55
4.1.1 Resultados de la encuesta según nivel de logro	56
4.1.2 Sistematización de resultados y vinculación con marco teórico	62
4.2 Análisis, resultados y ejemplificaciones sobre las fichas de trabajo utilizadas en la investigación	63
4.2.1 Ejemplificación de respuestas de las estudiantes	63
4.2.2 Análisis y resultados sobre las fichas de trabajo utilizadas en la investigación.....	65
4.3 Análisis integrado	79
5.DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	85
5.1 Discusiones.....	85
5.2 Conclusiones	85

5.2.1 Cumplimiento de objetivos y pregunta de investigación.....	86
6.LIMITACIONES Y FUTURAS INVESTIGACIONES.....	91
6.1 Limitaciones del Estudio.....	91
6.2 Proyecciones del estudio.....	92
6.3 Áreas futuras de investigación.....	93
Referencias	95

Índice de Tablas

Tabla 1. Co-ocurrencia de progresión de resultados en “Ticket de salida”.....	68
Tabla 2. Co-ocurrencia de progresión de los “Tres momentos didácticos de la lectura”.....	72
Tabla 3. Co-ocurrencia progresión de la “Escalera de la metacognición”.	75
Tabla 4. Co-ocurrencia de progresión del “Semáforo”.	79

Índice de Figuras

Figura 1. Los cinco niveles de comprensión de lectura	36
Figura 2. Características y criterios de investigación aplicada.....	45
Figura 3. Diagrama de Sankey, ticket de salida 1.....	66
Figura 4. Diagrama de Sankey, ticket de salida 2.....	66
Figura 5. <i>Diagrama de Sankey, ticket de salida 3.</i>	67
Figura 6. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 1.	69
Figura 7. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 2.	69
Figura 8. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 3.	70
Figura 9. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 1.....	72
Figura 10. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 2.....	73
Figura 11. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 3.....	73
Figura 12. Diagrama de Sankey, Semáforo 1.....	76
Figura 13. Diagrama de Sankey, Semáforo 2.....	76
Figura 14. Diagrama de Sankey, Semáforo 3.....	77

Índice de Cuadros

Cuadro 1. Tipos de conocimientos que posee la metacognición.....	32
Cuadro 2. Tipos de Regulación Metacognitiva	32
Cuadro 3. Niveles de comprensión de lectura.....	37
Cuadro 4. Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora.	42
Cuadro 5. Características y criterios de investigación aplicada en el estudio.....	46
Cuadro 6. Técnicas de recolección de información según su tipo de carácter.....	50
Cuadro 7. Niveles de logro según los resultados obtenidos en la encuesta.	52
Cuadro 8. Categorización de nivel según los resultados obtenidos en las fichas de trabajo..	53
Cuadro 9. Vinculación del marco teórico con las preguntas de cada encuesta.	62
Cuadro 10. <i>Ejemplo de respuesta según la categorización.</i>	64
Cuadro 11. Limitaciones identificadas dentro del estudio.....	91
Cuadro 12. Proyecciones futuras en base al estudio realizado.....	92
Cuadro 13. Áreas futuras de investigación.	93

Índice de Anexos

Anexo 1. Plantilla de Sistematización de Marco Teórico.....	99
Anexo 2. Preguntas de instrumentos de recolección de información.....	100
Anexo 3. Validación de instrumento por expertos.....	102
Anexo 4. Estrategia tarjeta de salida.....	105
Anexo 5. Estrategia escalera de metacognición.....	106
Anexo 6. Estrategia Semáforo de metacognición.....	106
Anexo 7. Estrategia metacognitiva antes, durante y después de la lectura.....	107
Anexo 8. Carta Gantt sobre el transcurso del proyecto.....	108
Anexo 9. Validación de instrumento por experto.....	109
Anexo 10. Validación de instrumentos por experto.....	112
Anexo 11. Validación de instrumentos por experto.....	115
Anexo 12. Transcripción “Ticket de salida 1”.....	117
Anexo 13. Transcripción “Ticket de salida 2”.....	121
Anexo 14. Transcripción “Ticket de salida 3”.....	125
Anexo 15. Transcripción de “Escalera de la metacognición 1”.....	129
Anexo 16. Transcripción “La escalera de la metacognición 2”.....	135
Anexo 17. Transcripción “La escalera de la metacognición 3”.....	141
Anexo 18. Transcripción “El semáforo 1”.....	147
Anexo 19. Transcripción “El semáforo 2”.....	152
Anexo 20. Transcripción “El semáforo 3”.....	157
Anexo 21. Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 1”.....	162
Anexo 22. Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 2”.....	170
Anexo 23. Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 3”.....	178
Anexo 24. Lectura “El agua es un derecho”.....	185
Anexo 25. Lectura “Un espejo muy raro”.....	186
Anexo 26. Lectura “Los cuatro magos”.....	186
Anexo 27. Lectura “El pastorcito mentiroso”.....	187
Anexo 28. Lectura “Rosa caramelo”.....	188
Anexo 29. Lectura “El castillo aéreo del brujo”.....	189
Anexo 30. Lectura “Los dos amigos y el oso”.....	189
Anexo 31. Lectura “El triángulo de las bermudas”.....	190
Anexo 32. Lectura “Diego de Almagro”.....	190
Anexo 33. Lectura “Amelia Earhart: viajera y aventurera”.....	191
Anexo 34. Autorizaciones de las estudiantes.....	192
Anexo 35. Cartas de consentimiento.....	201

RESUMEN

El objetivo general de este estudio es evaluar el efecto de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura de las estudiantes de Cuarto Básico pertenecientes a un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel. La comprensión lectora es una habilidad esencial en la educación, principalmente en alumnos de enseñanza básica, quienes se enfrentan a diversos textos y contextos. Este estudio presenta la relevancia de la comprensión de lectura y la implementación de estrategias metacognitivas para fomentar la reflexión, autorregulación, pensamiento crítico y argumentación. Esta investigación expone el efecto de las estrategias metacognitivas en el aprendizaje lector de estudiantes de Cuarto Básico. Para este estudio se adoptó un enfoque mixto, puesto que contempla la inclusión de los métodos cuantitativo y cualitativo. En la muestra se aplicó el criterio de conveniencia y consta de 36 participantes. Las técnicas de recolección de datos corresponden a una encuesta y fichas de trabajo. El procesamiento de la información cuantitativa se realizó mediante el uso de Google Forms y en el caso de la cualitativa, se ejecutó con la asistencia del software ATLAS.ti.24 e Inteligencia artificial. En el análisis de los datos se aplicó un proceso de triangulación que permitió articular los hallazgos con la teoría. Entre los resultados se evidenció que la aplicación progresiva de las estrategias metacognitivas favorece la comprensión de lectura. Asimismo, el mayor incremento del aprendizaje se constata con la implementación de *Los tres momentos didácticos de la lectura* y *La escalera de la metacognición* que muestran una eficacia positiva. Se concluye que la aplicación de estrategias metacognitivas contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora en las participantes del estudio. Finalmente, el aporte de la investigación apunta a que las estrategias ejecutadas son posibles de aplicar para abordar el proceso lector en otros niveles educativos.

Palabras clave: cognición, proceso de aprendizaje, lectura, Educación básica, estrategias educativas.

ABSTRACT

The general objective of this study is the evaluation of the effect of metacognitive strategies on the reading comprehension process of fourth grade students of a private subsidized school in the San Miguel district. Reading comprehension is an essential skill in education, especially for primary school students who are confronted with different texts and contexts. This study presents the relevance of reading comprehension and the implementation of metacognitive strategies for the promotion of reflection, self-regulation, critical thinking and argumentation. This research highlights the impact of metacognitive strategies on the reading learning of fourth grade students. A mixed method approach was adopted for this study as it includes both quantitative and qualitative methods. The sample applied the criterion of convenience and consisted of 36 participants. The data collection techniques consisted of a survey and worksheets. The quantitative information was processed using Google Forms and the qualitative information was processed using ATLAS.ti.24 software and artificial intelligence. A triangulation process was used in the analysis of the data, which allowed us to articulate the findings with the theory. The results showed that the progressive use of metacognitive strategies favored reading comprehension. Likewise, the greatest increase in learning was observed with the implementation of the three didactic moments of reading and the ladder of metacognition, which show positive efficacy. It is concluded that the use of metacognitive strategies contributes to the improvement of reading comprehension in the participants of the study. Finally, the contribution of the research points to the fact that the strategies implemented can be used to approach the reading process at other educational levels.

Keywords: cognition, learning process, reading, basic education, educational strategies.

ACRÓNIMOS

CPEIP: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas

MINEDUC: Ministerio de Educación

CIAE: Centro de Investigación Avanzada en Educación

SIMCE: Sistema de medición nacional de logros de aprendizaje

INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, con respecto a la asignatura de Lenguaje y Comunicación, el abordaje de la comprensión de textos en estudiantes de primer ciclo representa un desafío continuo para los docentes, por la falta de aplicación de herramientas pedagógicas adaptadas a las estudiantes.

En este sentido, las estrategias metacognitivas se destacan como una de las intervenciones significativas para el proceso de comprensión lectora, donde la interpretación sobre cómo funciona el procesamiento de la información se ha convertido en un área de interés primordial para investigadores, tales como Furman (2021), Flavell (1987), Cassany (1999), Galdames (2008), Brown (1982), Kuhn (2000), entre otros. En donde plantean diversos conceptos sobre el aprendizaje con el objeto de mejorar su enseñanza, teniendo un rol activo en el proceso por parte del estudiante.

De esta forma, la presente investigación se centra en mejorar la comprensión de lectura en profundidad a través de diversas estrategias metacognitivas durante el proceso de comprensión lectora en Lenguaje y Comunicación en estudiantes de Cuarto Básico dentro de un establecimiento particular subvencionado, ubicado en la región metropolitana. Dejando en evidencia el efecto positivo que posee la implementación de estrategias. Núñez, et al. (2019) destaca la importancia de la comprensión lectora como una habilidad fundamental que impacta positivamente en diversos aspectos de la vida.

Por consiguiente, el problema de la investigación se centra en la deficiencia que presentan las estudiantes en la comprensión lectora al verse enfrentadas a variados textos. Así mismo, al tener establecido el tema y problema de investigación, se facilita una base para abordar las cuestiones planteadas en la inmersión de este trabajo. La adquisición de destrezas para comprender textos, no sólo se constituye como un objetivo pedagógico fundamental, sino también como un factor determinante en el desarrollo de todos los ámbitos del conocimiento.

Para realizar una correcta implementación, se han realizado numerosos estudios sobre el tema, tales como la importancia de la metacognición, por qué es importante el proceso lector en los primeros años de formación, el conocimiento sobre diversas estrategias metacognitivas, entre otros aspectos que favorecen a las estudiantes para enfrentar activamente las demandas que

implica el ser un buen lector, desde la decodificación inicial hasta la interpretación y análisis profundo de lo que lee.

Desde otra perspectiva, Furman (2021) indica que la mayor parte de las estudiantes rara vez se preguntan sobre sus propias estrategias para aprender algo nuevo, ni evalúan cómo les fue y cuán útiles resultaron las estrategias que usaron, con frecuencia no pueden explicar las decisiones que tomaron o por qué eligieron ese camino para resolver una tarea. Por lo tanto, esta investigación proporciona un análisis de estrategias metacognitivas estudiadas, para luego ser implementadas a las estudiantes, con el fin de que ellas sean capaces de utilizarlas autónomamente y comiencen a conocer las propias estrategias que les sean más efectivas para llegar a una correcta comprensión lectora.

Así pues, este estudio toma un enfoque de carácter mixto que contempla aspectos cuantitativos y cualitativos, buscando entregar una visión integral y matizada de este fenómeno, con el fin de exhibir estrategias existentes tanto a discentes como a profesionales de la educación.

La incógnita central que guía esta búsqueda es, ¿cómo las estrategias metacognitivas favorecen el proceso de comprensión de lectura en las estudiantes de Cuarto Básico?, interrogante que surge a partir de la necesidad de subsanar las deficiencias en el proceso de comprensión lectora, ya que, si las educandas no tienen un entendimiento claro de sus propios métodos al trabajar su formación lectora, es posible que no puedan identificar cuándo están teniendo dificultades para comprender un texto.

Conforme a ello, la hipótesis plantea que la enseñanza explícita de estrategias metacognitivas por parte de los docentes tendrá un efecto positivo en el proceso de comprensión de lectura en el curso planteado. Finalizando el proceso investigativo, se espera evidenciar un mayor autocontrol y conciencia sobre su propio aprendizaje en aquellas estudiantes que hayan sido expuestas a estas estrategias, la cual se fundamenta en estudios preexistentes, tales como Furman (2021), que han demostrado la importancia de aplicar estrategias metacognitivas al inicio de su formación.

Por consiguiente, incorporar estrategias metacognitivas en el proceso educativo puede sentar las bases para un aprendizaje más profundo y significativo a lo largo de la trayectoria académica de las estudiantes. Por esta razón, se tratará la temática a través de la

implementación de fichas de trabajo estimulando habilidades metacognitivas en el curso de Cuarto Básico, con el objetivo de proporcionar herramientas para facilitar el proceso de comprensión lectora y de esta forma evaluar el efecto en las educandas.

En el ámbito educativo, la metacognición ha sido reconocida como una estrategia fundamental para promover la comprensión y la preparación autónoma de las alumnas. De esta forma diversos estudios a lo largo de los años han investigado el efecto de las estrategias metacognitivas en la efectividad de la enseñanza y el aprendizaje. Flavell (1987, como se citó en Tamayo, 2021) propone que las estrategias de metacognición son procesos cognitivos, en los que se llevan a cabo a través de diversas actividades de enseñanza. Estas estrategias requieren que el individuo sea consciente de su propio pensamiento, lectura y comprensión que igualmente, implican una serie de procesos cognitivos y actividades que se realizan para comprender el contenido (tanto su estructura formal, como semántica) y desarrollar la habilidad necesaria para supervisar y ajustar estos procesos.

En relación a lo anterior, el uso efectivo de estrategias metacognitivas es considerada como una herramienta significativa para mejorar la comprensión de lectura en las estudiantes. Por un lado, estudios previos sobre la metacognición han demostrado que “El uso de habilidades metacognitivas nos permite obtener la información que necesitamos, ser conscientes de nuestros pasos durante el proceso de solución de problemas y evaluar la productividad de nuestro propio pensamiento” (Acedo, 2003, como se citó en Tesouro, 2005).

Como consecuencia de la aplicación de las estrategias metacognitivas, un estudio realizado por el Diario de la Universidad de Chile, encargado por la investigadora Sotomayor (2023) ha demostrado que un factor crucial que afecta la aparición de deficiencias en la lectura por parte de niños y adolescentes, está relacionado con el contexto en el que se desenvuelven sus primeros años de vida, esto quiere decir, que existen factores como el acceso a textos, a la calidad de la educación durante su desarrollo, al compromiso y apoyo familiar, lo que determina el éxito o dificultad a la hora de enfrentarse a la lectura. Al mismo tiempo, el Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE) de la Universidad de Chile (2023) afirma que, al explorar los desafíos con relación a la comprensión lectora, que enfrentan las estudiantes de Educación Básica de Segundo a Sexto nivel, destaca la necesidad de abordar las dificultades desde una edad temprana.

Las investigaciones mencionadas, han arrojado luz sobre varios puntos claves relacionados con el uso de estrategias metacognitivas y la comprensión de lectura en estudiantes, proporcionado información valiosa sobre cómo el desarrollo temprano de estas habilidades puede influir en la comprensión de textos, del mismo modo sobre las áreas transversales de otras asignaturas en las que pueden surgir dificultades.

En consecuencia, a lo mencionado anteriormente, el presente estudio propone abordar estas interrogantes fomentando la autonomía y pensamiento crítico, con el propósito de lograr un aprendizaje significativo, donde según Saldarriaga et al. (2016) Mencionan que en la filosofía planteada por Piaget se considera al individuo como un agente autónomo capaz de gestionar su propio aprendizaje al procesar la información que recibe del entorno. Esta información, se interpreta a la luz del conocimiento previo del individuo, lo que le permite generar nuevo conocimiento y construir nuevas ideas dentro de diferentes contextos mentales.

La necesidad de formar a estudiantes competentes y conscientes de su aprendizaje, nos permite aplicar estrategias metacognitivas para el desarrollo de una comprensión significativa, por lo que esta investigación busca proporcionar herramientas necesarias para fomentar la autonomía y así gestionar a las estudiantes su propio proceso de aprendizaje de manera efectiva a lo largo de sus vidas. Así es, como en las siguientes secciones, se revisará literatura relevante sobre el tema ya mencionado, exponiendo la metodología de investigación, presentando hallazgos y conclusiones, para finalizar con la discusión sobre las implicaciones prácticas y teóricas sobre los resultados.

A continuación, se detalla la estructura del presente estudio, la cual está organizada en seis capítulos fundamentales. En el primer capítulo, se brinda la problemática y el planteamiento del tema, de la misma manera se enfoca en el análisis del contexto actual y la relevancia de esta investigación. En el segundo capítulo, se presenta el marco teórico del estudio, realizando una revisión exhaustiva de la literatura sobre las estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora analizando diversos estudios y autores que avalan la información utilizada.

Conforme a ello, el tercer capítulo detalla el marco metodológico, el cual se describe el diseño del estudio, la muestra, instrumentos aplicados y la forma en que se procesarán los datos. Posteriormente, en el cuarto capítulo, se presentan los hallazgos/resultados y su análisis en

profundidad. Posteriormente, el quinto capítulo discute las implicaciones de estos hallazgos y las conclusiones que se desprenden, se corrobora el cumplimiento del objetivo planteado y la resolución de la pregunta de investigación.

Finalmente, en el sexto capítulo se abordan las limitaciones del estudio, su proyección y sugiere áreas para futuras investigaciones. A través de esta estructura organizativa, la investigación busca proporcionar una comprensión integral del tema.

1. PROBLEMÁTICA

1.1 Planteamiento del problema

En el contexto de la Educación Básica, el desarrollo de habilidades metacognitivas en el área de comprensión lectora es fundamental para el éxito académico y personal de las educandas. Dentro del establecimiento en donde se realiza la investigación ha mostrado desafíos significativos que limitan la efectividad del proceso lector. En efecto, el presente estudio propone demostrar cómo pueden las estrategias metacognitivas mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de educación básica en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, con el objetivo de identificar estrategias pedagógicas efectivas que puedan ser implementadas para superar estos desafíos.

1.2 Fundamentación del planteamiento del problema

Desde los primeros años escolares, hasta niveles avanzados de formación académica, la habilidad de comprender textos se establece como un pilar indispensable para el aprendizaje significativo y el desarrollo intelectual de las personas. En este sentido, Cabero et al. (2018) afirma que la comprensión lectora es un proceso en que el lector puede hacer inferencias y formular hipótesis sobre el contenido del texto a medida que lo va leyendo. Por esta razón, se puede entender que la comprensión lectora ha sido una de las prácticas que trasciende los límites de la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Núñez, et al. (2019) afirman que comprender lo que se lee va mucho más allá de una habilidad que solo se utiliza en el colegio, sino que es una herramienta que sirve de base para otras asignaturas, permite desenvolverse en el mundo de forma autónoma y efectiva, además de ayudar a formar personas más creativas y críticas.

La justificación teórica de esta investigación radica en la importancia decisiva de la metacognición en el proceso enseñanza-aprendizaje y cómo esta facilita el desarrollo de habilidades metacognitivas en las estudiantes. El Ministerio de Educación (MINEDUC, 2018) afirma que las herramientas curriculares presentan exigencias para cada etapa educativa de las estudiantes, es decir todos los niveles educativos se centran en desarrollar su pensamiento, proporcionándoles aprendizajes que fomenten su autonomía, pensamiento crítico, habilidades de comunicación y reflexión, así prepararlos para futuras etapas educativas y para su participación activa.

Se vincula directamente la teoría sociocognitiva, la cual gestiona activamente la autorregulación como una habilidad integral que permite a las estudiantes emplear de manera autónoma y eficaz en el proceso de aprendizaje, a través del control consciente de sus propias metas y acciones. Chaves y Rodríguez (2017) afirman que “la autorregulación es un proceso motivacional y cognitivo de control, por objetivos autodeterminados, mediante el cual la persona busca adaptarse al entorno” (párr. 3). Desde esta perspectiva, se destaca la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre sus propios procesos cognitivos, reconocer y rectificar errores, planificar y monitorear su progreso hacia objetivos específicos.

Ante lo expuesto, la investigación busca proporcionar una comprensión profunda de cómo se pueden enseñar y mejorar las habilidades metacognitivas en las estudiantes durante su proceso formativo, así como en su coherencia con diversas fuentes teóricas previas al integrar y ampliar la interpretación existente sobre este tema. La revisión de la literatura relacionada hacia la investigación, evidencia que la metacognición es un proceso fundamental dentro de la enseñanza y aprendizaje (Furman, 2021).

También, pueden conocer cómo monitorear su comprensión, determinar dificultades, hasta lograr estrategias y así, acrecentar su aprendizaje de manera consciente. Siguiendo esta misma línea, según el Centro de perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas (CPEIP, 2021) el Marco para la Buena Enseñanza propone que el docente debe realizar distintos enfoques en sus métodos educativos con el objetivo de guiar a sus alumnos de forma deliberada, reflexiva y progresiva en la manera en que abordan los desafíos y encuentran soluciones, con el fin de fomentar el desarrollo de sus habilidades metacognitivas.

Por consiguiente, lo señalado permite fomentar la autorregulación del aprendizaje, lo que significa que las estudiantes pueden gestionar su propio saber de manera más efectiva. Asimismo, Núñez (2006, como se citó en Guevara y González, 2021) define la comprensión como la capacidad de descifrar lo que el autor intenta comunicar, conectando los conocimientos previos con una evaluación crítica personal. Además de asignar un significado, se busca que el lector forme y exprese su propia percepción del texto.

Uno de los estudios de carácter descriptivo realizado por la Investigadoras Silva y Jéldrez, integrantes del CIAE de la Universidad de Chile el año 2023 arrojaron resultados, los cuáles dejan en evidencia las dificultades de comprensión y decodificación lectora que hay en los infantes, por lo que una de cada dos personas en Chile no comprende lo que lee. En atención a esto, a través de un diseño de estrategia descriptivo correlacional se identificó que las mayores dificultades al momento de generar un proceso lector son en la decodificación y comprensión del lenguaje (Universidad de Chile [U.C], 2023).

En consecuencia, investigaciones tales como el documento "Enseñar Distinto", en el cual Furman (2021) invita a reflexionar sobre la esencia de la educación y cómo redefinirla con el propósito de formar individuos preparados para el futuro. El libro propone un enfoque transformador que comienza por definir claramente los objetivos de la enseñanza, lo que exige una reevaluación profunda de las estrategias, estructuras y mentalidades actuales, donde han explorado en profundidad, empoderando a los docentes para que se conviertan en agentes de cambio en la educación. Por tanto, esta investigación propone indagar de manera sistemática y detallada la aplicación de diversas estrategias, teniendo en cuenta las necesidades que poseen las educandas con el fin de proporcionar información práctica y teórica que guíe la implementación de estas.

La indagación tiene como objetivo buscar la aplicación de estrategias metacognitivas, la cual requiere de un enfoque integrador que pueda recopilar evidencias. Este análisis, se enfoca en el método experimental compuesto por una encuesta de carácter cualitativo y fichas de trabajo de carácter cuantitativo, los cuales permitirán reunir datos de índole mixto, puesto que se trabaja con estrategias de metacognición en la comprensión lectora para medir el progreso a corto plazo de las estudiantes. De esta manera, se logra recopilar datos sobre la percepción de su propio proceso de aprendizaje, adjudicando una visión del progreso de las estudiantes en la comprensión lectora. Todo esto con el fin de obtener un entendimiento más enriquecedor sobre la investigación.

La muestra de este estudio comprende a 36 estudiantes que componen el Cuarto Básico, donde se implementará una investigación no probabilística por conveniencia en el que se seleccionan las estudiantes de la muestra basándose en la facilidad de acceso de las investigadoras en el establecimiento por el desarrollo de su práctica profesional. Garantizando la representatividad de diversos contextos y realidades, lo que permitirá obtener una comprensión más completa y

contextualizada de los diferentes métodos de aprendizaje y procesos cognitivos. En consecuencia, la viabilidad de este estudio se puede ejecutar dado que las tesis tienen acceso al lugar y comparten cotidianamente con las educandas. Por ende, hay una observación más profunda desde diversos puntos, tales como: el contexto donde se desenvuelven las educandas, las necesidades que poseen, la rutina que ellas han tenido durante el transcurso de este año en la sala de clases y la interacción que sostienen con la docente encargada en la asignatura de Lenguaje y comunicación (siendo a su vez la profesora jefa de dicho nivel), permitiendo el acceso a las planificaciones, evaluaciones y materiales de estudio, lo que facilita la recolección de datos y la implementación de intervenciones específicamente en el Cuarto Básico.

Con respecto a la justificación práctica de esta investigación, se enfoca en buscar la mejora del proceso metacognitivo de las estudiantes en la comprensión de lectura, particularmente contextualizada en una escuela particular subvencionada, ubicada en la región Metropolitana en la comuna de San Miguel. Si bien, dentro del ámbito académico se muestra una leve mejora en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, siendo visualizados por medio de la prueba estandarizada, más conocida como el SIMCE, aun así, es necesario potenciar significativamente el desarrollo de la comprensión de lectura para fortalecer los aprendizajes y mantener o mejorar los resultados, convirtiéndose en el principal foco que atender y fomentar dentro del colegio.

A su vez, se espera que los resultados obtenidos de esta investigación puedan proporcionar evidencia que ayude a tomar decisiones informadas sobre métodos de enseñanza de metacognición, promoviendo una mayor participación de estudiantes en su proceso educativo al entender mejor las dinámicas y factores que afectan el aprendizaje, ya que se espera que las estudiantes utilicen técnicas como la autorreflexión, la planificación y el monitoreo constante de su propio aprendizaje para mostrar una mejora notable en la comprensión de textos.

Asimismo, cabe mencionar que se cuenta con los consentimientos de apoderados y equipos directivos que están a cargo dentro del establecimiento, con el propósito de observar, analizar e intervenir según las necesidades que se requieran durante el proceso de investigación.

1.3 Preguntas y objetivos de la investigación

El objetivo general de esta investigación es: evaluar el análisis del efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la mejora de la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Para lograrlo, se abordará la pregunta general de investigación: ¿cuál es el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación? A través de la consecución de los objetivos específicos diseñados, se espera responder a las preguntas de investigación específicas.

La primera pregunta específica se enfoca en el enigma de: ¿qué tipos de estrategias metacognitivas se aplican para la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico? Para responder la interrogante, se aplica el objetivo específico: identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora, lo que permitirá responder a la pregunta ¿qué tipos de estrategias se aplican para la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel? Para responder esta incógnita, se hará una revisión de diversas estrategias metacognitivas ya validadas anteriormente, con el propósito de determinar cuáles serán más aptas para ponerlas en práctica dentro del campo investigativo.

Posteriormente, se aplicarán instrumentos metacognitivos ajustados a las necesidades de las estudiantes para visualizar y evaluar su comprensión lectora, abordando así el segundo objetivo específico: aplicar instrumentos metacognitivos para visualizar la comprensión de lectura a través de diversos textos, respondiendo la siguiente pregunta específica: ¿de qué forma se pueden implementar estrategias metacognitivas para la mejora de la comprensión lectora en Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel?

Finalmente, mediante la evaluación del efecto de estas estrategias en el aprendizaje de las estudiantes, el último objetivo específico a abordar es: analizar los resultados de las estudiantes en relación al efecto de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura. Respondiendo a la tercera pregunta específica: ¿qué efecto tiene la aplicación de estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura en Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel.

En conjunto, estos objetivos permitirán no solo mejorar el entendimiento académico de las estrategias metacognitivas en la práctica educativa, sino también contribuirán significativamente a las estudiantes.

Pregunta general de investigación

- ¿Cuál es el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?

Objetivo general

- Evaluar el análisis sobre el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la mejora de la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Preguntas de investigación específicas

- ¿Qué tipos de estrategias se aplican para la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel?
- ¿De qué forma se pueden implementar estrategias metacognitivas para la mejora de la comprensión lectora en Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel?
- ¿Qué efecto tiene la aplicación de estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura en Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel?

Objetivos específicos de investigación

- Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora.
- Aplicar instrumentos metacognitivos para visualizar la comprensión de lectura a través de diversos textos.
- Analizar los resultados de las estudiantes en relación al efecto de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura.

2. MARCO TEÓRICO

Esta sección se centrará en explorar los conceptos fundamentales de la metacognición, la comprensión lectora y sus estrategias, que constituyen la base del estudio mediante una sustentación teórica. A través de una revisión detallada, se abordará cómo estos se entrelazan y contribuyen al entendimiento más profundo de los procesos metacognitivos implicados en la lectura.

2.1 Metacognición

El concepto de metacognición fue introducido y popularizado por el psicólogo Flavell (1979), quien describió la metacognición como “conocimiento que tenemos acerca de los procesos y productos cognitivos”. Él fue uno de los primeros en definir la metacognición, describiéndola como experiencias cognitivas o afectivas que el individuo tiene de manera consciente, con relación a diversos conocimientos o creencias previas, con tal de que estas afecten gradualmente el resultado de nuevos procesos cognitivos, logrando obtener un anclaje entre el conocimiento previo con el nuevo, siendo este el “aprender a aprender” (Gutiérrez, 2005, p 26).

Brown (1982), también contribuyó significativamente en el inicio del desarrollo de este concepto, especialmente en el contexto del aprendizaje en niños. Enfocó su investigación sobre cómo los niños pueden ser enseñados a ser conscientes de su propio aprendizaje. La autora también definió la metacognición como un proceso continuo en cuestión, como planificar con anticipación, corregir errores, probar hipótesis, etc. Esto es visto gracias a que muchos de los estudios inspirados por el auge de la metacognición han incluido análisis micro genéticos de niños que aprenden a través de la práctica individual o desarrollan habilidades de autorregulación con la intervención de personas que brindan apoyo.

La autora, también menciona que el progreso en la metacognición está vinculado a la habilidad para mejorar la competencia en el aprendizaje. Parece ser, que las estudiantes deben tener un entendimiento de cómo los diferentes aspectos del texto, las tareas y sus propias capacidades afectan en su comprensión, antes de poder controlar estratégicamente el proceso de aprendizaje para maximizar su efectividad. Es necesario que las estudiantes sean conscientes del contenido del texto, las exigencias de la tarea y su propio papel en el proceso de aprendizaje (Brown, et.al. 1982). De esta forma, se comienza a tener más consciencia en relación a las habilidades autónomas que van adquiriendo las educandas durante su proceso de formación. Dentro de esta

misma línea, se pueden encontrar diversas definiciones de la metacognición junto a su evolución a través de los años, desde el punto de vista de diversos autores como se explica a continuación.

Shimamura (2000) afirma que la metacognición implica la capacidad que posee el individuo de evaluar y regular los propios procesos cognitivos, lo que conlleva generalmente un control consciente o voluntario sobre los pensamientos, recuerdos y acciones. Por lo mencionado anteriormente, al comenzar el nuevo siglo, se describe el concepto como el conocimiento y control de uno mismo sobre sus propios procesos cognitivos en relación a las acciones y pensamientos de cada persona.

Bajo esta misma mirada, Kuhn (2000) enfatiza en que a medida que la metacognición se desarrolla, se vuelve más clara y potente, lo que la hace más efectiva, pues el individuo comienza a controlarla de manera consciente con mayor frecuencia. Es por esto, que es fundamental mejorar la conciencia metacognitiva sobre nuestras creencias y conocimientos, así como el control meta estratégico al aplicar estrategias para procesar nueva información, ya que esto constituye un avance significativo en nuestro desarrollo cognitivo. Esto refuerza la importancia de la metacognición, la que no solo radica en el proceso formativo de las educandas, sino que también en su vida adulta, manifestándose en diversas dificultades dentro de su vida diaria, en razón de lo cual deben ser capaces de poseer herramientas para resolver dichas dificultades (Bustingorry y Mora, 2008).

Avanzando con el tema, existen diversas características que forman parte de la metacognición, a través de variadas percepciones que existe sobre esta, por ende, según Bustingorry y Mora (2008), afirman la importancia del conocimiento metacognitivo, por medio de la división de tres aristas importantes:

- **Conocimiento de la persona:** en este caso, se trata del conocimiento que posee el individuo sobre él mismo como aprendiz, potencialidades y limitaciones cognitivas, también de otras características personales que pueden afectar el rendimiento en una tarea.
- **Conocimiento de la tarea:** hace alusión al conocimiento que poseemos sobre los objetivos de la tarea y todas aquellas características de ésta, que influyen sobre su mayor

o menor dificultad en relación a sus conocimientos, pues ayudan al aprendiz a elegir las estrategias apropiadas.

- **Conocimiento de las estrategias:** el aprendiz debe saber cuál es el repertorio de estrategias alternativas que le permitirán llevar a cabo una tarea, cómo se aplicarán y las condiciones bajo las cuales las diferentes estrategias resultan más efectivas.

A partir de lo mencionado anteriormente, se han logrado encontrar diversas actividades que están ligadas a la metacognición para lograr guiar el aprendizaje y/o conocimiento de un individuo, dentro de estas, se pueden encontrar diversas habilidades esenciales para el proceso de enseñanza, tales como la auto planificación, automonitoreo y autoevaluación, definidas por Schwarz y Moshman (1995):

- **Auto planificación:** consiste en elegir las estrategias adecuadas y asignar los recursos necesarios para mejorar el rendimiento según las propias necesidades del individuo, tales como hacer predicciones antes de una lectura, distribuir el tiempo de tareas, etc. Donde cabe mencionar, que la capacidad de los individuos para poder planificar y entender el propósito de dicho proceso se desarrolla durante la infancia, avanzando significativamente entre los 10 y 14 años.
- **Automonitoreo:** se comprende como la importancia de la autorregulación de comprensión y entendimiento que el individuo va teniendo a medida que realiza una tarea. De esta forma también se infiere que este proceso va mejorando progresivamente gracias a la práctica de esta.
- **Autoevaluación:** la parte final del proceso sobre una tarea. Consiste en apreciar los resultados y, además, los propios procesos de regulación en relación al aprendizaje. Por otro lado, se logra incluir actividades como reevaluar las metas y próximas conclusiones según lo logrado. Así, es como se logra mostrar que el proceso metacognitivo permite autoevaluarse de manera eficaz y mucho más significativa.

Se han logrado identificar dentro de las tipologías dos aspectos importantes sobre este concepto, conocidas como metacognición declarativa, procedimental y condicional, por lo que serán explicadas según las definiciones del Instituto Cervantes (s.f) y Ríos (2023) en el cuadro

1 expuesto a continuación. Por consiguiente, se destaca que los aspectos mencionados anteriormente explican el proceso metacognitivo que sucede en el interior de cada individuo al momento de realizar una tarea.

Cuadro 1. *Tipos de conocimientos que posee la metacognición*

Tipo de conocimientos metacognitivos	Definición
Conocimiento declarativo	El conocimiento declarativo permite a las personas comprender y reconocer los procesos mentales que utilizan, es decir, saber cómo piensan; entender por qué algunas tareas son más difíciles que otras y qué métodos son más efectivos para resolverlas, también conocer las diversas estrategias que pueden aplicar, lo que permite ser consciente de sus habilidades, lo que es un aspecto crucial en el proceso de lograr objetivos.
Conocimiento procedimental	Otro aspecto crucial de la metacognición se relaciona con el conocimiento procedimental, que es la habilidad de un individuo para gestionar sus propios procesos mentales y así manipular, seleccionar y recuperar información. Esto incluye planificar lo que se va a aprender, cómo lo va a aprender, supervisar el progreso del aprendizaje y evaluar los resultados alcanzados.
Conocimiento condicional	Se hace referencia a la comprensión de cuándo y por qué se deben utilizar determinadas estrategias cognitivas, con el objetivo de potenciar la capacidad de adaptar y transferir el conocimiento en diversos contextos situados. En consecuencia, a esto, las estudiantes tienen oportunidades para resolver problemas en diferentes ámbitos, enseñándoles a reflexionar sobre las estrategias utilizadas para así identificar qué funciona bien y qué puede ajustarse para lograr mejores resultados.

Nota. Elaboración propia, con información extraída del Instituto Cervantes (s.f) y Ríos (2023).

Por otro lado, se puede encontrar la regulación metacognitiva, considerada como un proceso fundamental en el aprendizaje de las estudiantes, ya que les permite planificar, monitorear y evaluar su propio proceso formativo de manera consciente y reflexiva. A continuación, se detalla a través del cuadro 2, cómo se lleva a cabo la regulación metacognitiva en cada una de estas fases conforme a Martínez, et al. (2022).

Cuadro 2. *Tipos de Regulación Metacognitiva*

Tipo de Regulación Metacognitiva	Definición
----------------------------------	------------

Planeación	En la fase de planeación, las estudiantes utilizan la regulación metacognitiva para establecer objetivos claros y específicos para su aprendizaje. Esto implica identificar qué quieren lograr, qué estrategias utilizarán para alcanzar esos objetivos y qué habilidades, conocimientos, competencias y actitudes necesitarán para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de manera efectiva. La planificación metacognitiva implica la toma de decisiones conscientes sobre cómo abordar la tarea de aprendizaje, las cuales necesitan de estrategias y técnicas que optimizan el proceso de adquisición de conocimiento y también cómo utilizar estas de forma adecuada para lograr el éxito.
Monitoreo	Durante la fase de monitoreo, se utiliza la regulación metacognitiva con la intención de supervisar y controlar su progreso hacia el logro de los objetivos establecidos, para esto es esencial seguir un proceso organizado que incluye la definición de los objetivos, siendo estos claros, específicos y alcanzables. Esto implica estar atentos a cómo están avanzando en el proceso de aprendizaje, identificar posibles obstáculos o dificultades que puedan surgir y ajustar sus estrategias si es necesario. El monitoreo metacognitivo les concede a las estudiantes ser conscientes de su propio desempeño y tomar medidas correctivas en tiempo real para mejorar su aprendizaje.
Evaluación	En la fase de evaluación, las estudiantes utilizan la regulación metacognitiva para reflexionar sobre su aprendizaje, la cual es una práctica crucial que permite a las estudiantes comprender mejor este proceso, analizar si han alcanzado los objetivos establecidos y valorar la efectividad de las estrategias utilizadas. La evaluación metacognitiva implica revisar críticamente el proceso de aprendizaje, identificar qué funcionó bien, qué se puede mejorar y extraer lecciones para futuras situaciones de aprendizaje. Esta reflexión les permite a las estudiantes aprender de sus experiencias y mejorar continuamente sus habilidades de autorregulación.

Nota. Elaboración propia, con información extraída de Martínez, et al. (2022).

2.2 Comprensión de lectura

En este apartado, se abordará otro concepto clave para el correcto desarrollo del presente estudio. Resulta imprescindible profundizar en los diversos factores y estrategias que influyen en la comprensión lectora, así como en su evolución a lo largo del proceso educativo basado en la interpretación, inferencia y construcción de sentido, utilizando experiencias y contextos personales.

En relación con el aprendizaje, las Bases Curriculares para la asignatura de Lenguaje y Comunicación son esenciales para generar un aprendizaje significativo, dotando a las estudiantes de herramientas para su correcto desarrollo académico, sin embargo, este documento no menciona la importancia de generar habilidades metacognitivas en la formación de las estudiantes. MINEDUC (2018) afirma que el aprendizaje efectivo ocurre cuando el estudiante construye su propio entendimiento del conocimiento, permitiéndole aplicarlo en la comprensión de nuevos conceptos. Este proceso es acumulativo con nuevos aprendizajes

basados en conocimientos previos, lo que potencia el desarrollo de habilidades del pensamiento.

Desde la perspectiva de Smith (1997), define la comprensión de lectura como el proceso activo y constructivo mediante el cual los lectores interpretan y entienden el significado de un texto. Este proceso va más allá de la simple decodificación de palabras, puesto que implica la habilidad de predecir y conectar la información nueva con el conocimiento previo del lector, Asimismo, la comprensión de lectura requiere que los lectores utilicen sus experiencias y contextos para interpretar el contenido, haciendo inferencias y construyendo sentido a partir de lo que leen.

Del mismo modo, Condemarín (2001) señala que la comprensión lectora consiste en la habilidad para entender y procesar información de un texto escrito. No se trata solo de reconocer palabras y frases, sino también de interpretar su significado, relacionarlas con conocimientos previos, extraer información implícita, identificar las ideas principales y secundarias, y reflexionar sobre el contenido. Esta capacidad es crucial para captar plenamente el mensaje del texto y utilizar la información de manera efectiva en distintos contextos.

Entre estos encontramos a Garton (1994, como se citó en Cáceres, et al. 2012) quien afirma que Piaget es conocido por su teoría del desarrollo cognitivo, también abordó conceptos como la comprensión lectora, donde se relaciona entre sí en la construcción de significados por parte del lector, sus experiencias y conocimientos previos. Este argumenta que el lenguaje y el pensamiento se complementan mutuamente en un ciclo de desarrollo, donde uno depende del otro. Sin embargo, subraya que la inteligencia es anterior al lenguaje y existe independientemente de él, sirviendo como fundamento esencial para la comprensión y la expresión tanto verbal como cognitiva.

Contreras (2021) define la comprensión lectora basándose en la perspectiva de Condemarín, subrayando la importancia de esta como un proceso interactivo entre el lector y el texto, sin importar la extensión del mismo. Se destaca que tanto la lectura como su comprensión son características esenciales en todos los niveles educativos y juegan un papel crucial en la enseñanza escolar. Además, menciona que la comprensión lectora no solo permite a las estudiantes adquirir conocimientos nuevos, sino que también les ayuda a fortalecer y consolidar los conocimientos que ya poseen. Asimismo, indica que este proceso de lectura y

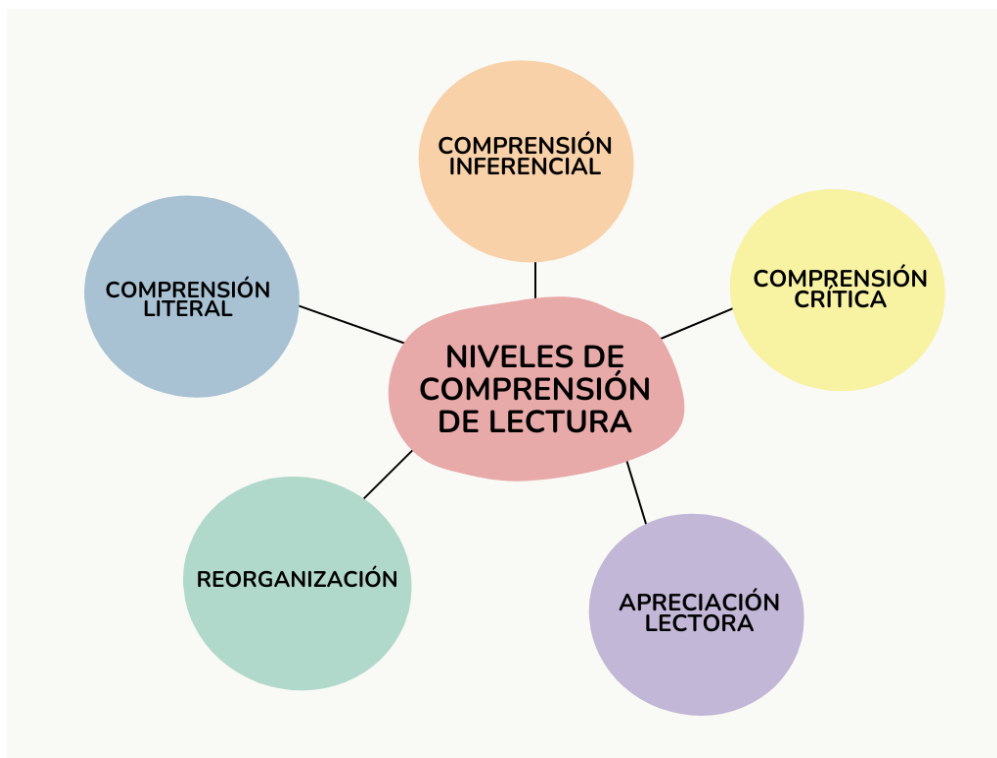
entendimiento es continuo y fomenta el aprendizaje autodidacta, permitiendo que las estudiantes sigan aprendiendo de manera independiente a lo largo de sus vidas. El acto de leer y comprender lo leído facilita la absorción, discusión y aplicación de la información en el aula y en otros contextos educativos, lo cual es de suma importancia para el desarrollo académico de las estudiantes.

Los dos autores mencionados en el párrafo anterior definen cuatro características fundamentales para el desarrollo de una lectura efectiva y comprensiva, tales como: precisión, fluidez, auto monitoreo y comprensión. A continuación, se explica cada una de estas dimensiones:

- **Precisión:** esta dimensión se refiere a la habilidad de identificar y leer las palabras correctamente, sin cometer errores pragmáticos o semánticos. La precisión es crucial para entender el texto tal como fue escrito y evitar malinterpretaciones.
- **Fluidez:** implica la capacidad de leer de manera correcta y con una entonación adecuada, respetando las pausas necesarias y evitando las innecesarias. Además, la fluidez incluye la habilidad de leer en voz alta con una comprensión adecuada del significado del texto. Esto no solo hace que la lectura sea más agradable, sino que también ayuda a mantener la comprensión del material leído.
- **Auto monitoreo y auto corrección:** estas estrategias son esenciales en el proceso lector. Implican la capacidad del lector para ser consciente sobre el uso del lenguaje, asociando el código, el contexto y los conocimientos previos. Este proceso de auto monitoreo y auto corrección permite a los lectores revisar y ajustar continuamente sus prácticas de lectura, lo que es crucial para alcanzar una comprensión profunda del texto.
- **Comprensión:** es el objetivo final de la lectura y está íntimamente relacionada con las otras dimensiones. Para lograr una comprensión efectiva, es necesario que el lector desarrolle una conexión profunda entre el sonido y la letra impresa, así como entre la palabra y su significado. Esto implica no sólo un conocimiento sólido de las reglas gramaticales, sino también la práctica constante y significativa de la lectura.

Desde una mirada tipológica, la comprensión de lectura se considera una habilidad compleja que se puede desglosar en diferentes niveles o tipos, pues cada uno de estos implica diferentes procesos cognitivos, los que se dividen en cinco tipos: comprensión literal, inferencial, crítica, apreciación lectora y reorganización. Agregando a lo anterior, a continuación, cada etapa será representada de manera organizada en la figura 1.

Figura 1. *Los cinco niveles de comprensión de lectura*



Nota. Elaboración propia, con información obtenida de Alliende y Condemarín (1993).

Ahora bien, cada uno de los niveles de comprensión que han sido previamente expuestos en la figura 1, serán abordados de manera detallada y minuciosa en el cuadro 3. El objetivo de esta explicación es proporcionar una mayor claridad y profundidad en la comprensión de cada uno de los niveles mencionados, de manera que el lector pueda asimilar y analizar adecuadamente las características y los aspectos clave que componen cada nivel, facilitando así una mejor interpretación y aplicación del contenido presentado

Cuadro 3. Niveles de comprensión de lectura

Niveles de comprensión de lectura	Definición
Comprensión Literal	<p>La comprensión se refiere a la capacidad de recuperar la información explícitamente presentada en un texto. Esta habilidad puede dividirse en dos subcategorías:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocimiento El reconocimiento implica la localización e identificación de elementos específicos dentro del texto, como: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconocimiento de detalles: localizar e identificar hechos como nombres de personajes, incidentes, tiempo y lugar del relato. ❖ Reconocimiento de ideas principales: identificar una oración explícita que represente la idea principal de un párrafo o de un fragmento más extenso. ❖ Reconocimiento de secuencias: determinar el orden de incidentes o acciones explícitamente presentadas en el texto. ❖ Reconocimiento de relaciones de causa y efecto: identifica razones claramente establecidas que determinan un efecto. ❖ Reconocimiento de rasgos de personajes: localizar y reconocer descripciones explícitas de los personajes que destacan sus características. ● Recuerdo El recuerdo implica reproducir de memoria la información explícita del texto, como: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Recuerdo de detalles: recordar hechos específicos como nombres de personajes, tiempo y lugar del relato, y otros detalles. ❖ Recuerdo de ideas principales: recordar la idea principal de un texto, especialmente cuando está explícitamente establecida, así como las ideas principales de algunos párrafos. ❖ Recuerdo de secuencias: recordar el orden de incidentes o acciones presentadas claramente en el texto. ❖ Recuerdo de relaciones de causa y efecto: recordar las razones explícitas que determinan un efecto. ❖ Recuerdo de rasgos de personajes: recordar las características explícitas de los personajes descritos en el texto.
Comprensión Inferencial	<p>El nivel de comprensión requiere que el estudiante utilice las ideas e informaciones explícitas del texto, junto con su intuición y experiencia personal, para formular conjeturas e hipótesis. Las inferencias pueden ser convergentes o divergentes y el estudiante puede o no necesitar verbalizar la base racional de sus deducciones. Este nivel de comprensión implica pensamientos e imaginación que van más allá del contenido explícito del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Inferencia de detalles: conjeturar sobre los detalles adicionales que el autor podría haber incluido para hacer el texto más informativo, interesante o atractivo. ● Inferencia de ideas principales: inducir la idea principal, el significado general, el tema o la enseñanza moral que no están expresamente mencionados en el texto. ● Inferencia de secuencias: determinar el orden de las acciones si no está claramente establecido en el texto, o determinar las acciones que precedieron o siguieron a las mencionadas. ● Inferencia de causa y efecto: formular hipótesis sobre las motivaciones de los personajes y sus interacciones con el tiempo y el lugar, basándose en claves explícitas presentadas en el texto. ● Inferencia de rasgos de los personajes: determinar características de los personajes que no se mencionan explícitamente en el texto.
Comprensión Crítica	<p>La lectura crítica implica que el lector emita un juicio valorativo al comparar las ideas</p>

	<p>presentadas en el texto con criterios externos proporcionados por el profesor, otras autoridades o medios escritos, así como con criterios internos basados en su propia experiencia, conocimientos y valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Juicios de realidad o fantasía: requiere que el lector distinga entre lo real y lo que pertenece a la fantasía del autor. ● Juicio de valores: implica que el lector evalúe la actitud de los personajes o del personaje en el texto.
Reorganización	<p>El nivel de comprensión de reorganización implica reestructurar las ideas, informaciones y otros elementos del texto a través de procesos de clasificación y síntesis.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Clasificación: implica categorizar personas, objetos, lugares y acciones mencionados en el texto, o aplicar esta actividad a cualquier contenido del texto. ● Bosquejo: consiste en representar el texto de manera esquemática, ya sea utilizando oraciones o mediante representaciones gráficas. ● Resumen: implica condensar el texto en oraciones que reproduzcan los hechos o elementos principales. ● Síntesis: consiste en combinar diversas ideas, hechos u otros elementos del texto en formulaciones más amplias.
Apreciación lectora	<p>La apreciación literaria se enfoca en evaluar el efecto psicológico o estético que el texto provoca en el lector. Este nivel de comprensión abarca tanto el conocimiento como la respuesta emocional del lector hacia las técnicas literarias, el estilo y la estructura del texto.</p>

Nota. Elaboración propia, con información obtenida de Alliende y Condemarín (1993).

2.3 Relación entre Metacognición y Comprensión de Lectura

Los conceptos mencionados anteriormente, destacan la importancia que posee la relación entre la metacognición y comprensión lectora en la actualidad dentro del ámbito educativo, donde la adquisición de habilidades de comprensión define el aprendizaje y competencia del estudiante.

Ceballos, et al. (2011) afirman que el aspecto metacognitivo desempeña un papel crucial en la comprensión de la lectura. En el que se identifican dos componentes clave para regular esta comprensión: el conocimiento del propósito de la lectura y la autorregulación de la actividad mental para alcanzar ese objetivo. Ambos aspectos están estrechamente vinculados: la forma en que se lee y se regula la actividad mental durante la lectura está determinada por el objetivo que se busca al leer.

Asimismo, de acuerdo con López y Arciniegas (2004) la metacognición se vincula estrechamente con la comprensión lectora, ya que el lector necesita adoptar un enfoque estratégico que se ajuste a un objetivo determinado, implicando un control consciente y una planificación deliberada de sus procesos de lectura para alcanzar una comprensión efectiva del

texto. Así, se introduce la idea de que la metacognición y la comprensión lectora han desarrollado un vínculo importante a lo largo del tiempo. Estos no son solo conceptos independientes, sino dos componentes esenciales para lograr un aprendizaje efectivo en el proceso de lectura dentro del ámbito educativo, a través de las siguientes características expuestas por los autores mencionados anteriormente:

- **Conciencia de extraer sentido:** los lectores eficientes son conscientes de la importancia de extraer significado del texto, no limitándose solo a decodificar palabras. Logrando profundizar en el contenido y comprenderlo en su totalidad, mejorando así su comprensión de lectura.
- **Conciencia de bloqueos de comprensión:** los lectores eficientes son conscientes de sus posibles bloqueos de comprensión y buscan activamente soluciones para superarlos. Permitiéndoles identificar áreas de dificultad y trabajar en mejorar su comprensión.
- **Uso de estrategias compensatorias:** los lectores eficientes emplean estrategias compensatorias para solucionar dificultades o fallas de comprensión. Estas estrategias les permiten abordar activamente los desafíos que puedan surgir durante la lectura, facilitando una comprensión más profunda y completa del texto.

A partir de lo expuesto por los autores antes mencionados, se puede plantear que la metacognición en la lectura implica ser consciente de cómo se está procesando la información, identificar posibles obstáculos y utilizar estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. Al integrar estas características metacognitivas en el proceso de lectura, los individuos pueden desarrollar una comprensión más profunda y significativa de los textos que abordan.

A propósito del concepto, es importante señalar su tipología, donde el CPEIP (2022), dentro del estándar B correspondiente a la lectura, comprende que “la lectura es un proceso lingüístico, cognitivo, social y cultural que permite construir representaciones coherentes de los textos leídos, y sabe cómo enseñarla para promover la motivación, el aprendizaje y la metacognición” (p. 7). Este enfoque integral de la lectura enfatiza que la comprensión lectora debe abordarse no solo como una habilidad técnica, sino como una competencia multidimensional que toca una variedad de áreas del desarrollo humano. Desde esta perspectiva, tanto los educadores como los contextos socioculturales más amplios tienen un rol crucial en la creación de lectores

críticos y reflexivos. Por lo tanto, el desarrollo de estrategias pedagógicas sólidas para la instrucción en lectura es una herramienta clave en el fomento de la comprensión profunda y de largo plazo de las estudiantes.

2.4 Surgimiento de las Estrategias Metacognitivas para la Comprensión de Lectura

Para contextualizar adecuadamente la información presentada en este estudio, es pertinente iniciar con una definición general de las estrategias, lo cual permite establecer una comprensión limpia de este concepto. A continuación, se abordarán específicamente las estrategias de comprensión lectora, detallando cómo estas técnicas facilitan la interpretación y el entendimiento de los textos. Posteriormente, se estudiarán las estrategias de lectura y metacognición, destacando la importancia de la reflexión y el control consciente durante el proceso lector. De esta manera, se presentará la información de lo general a lo particular.

En primer lugar, de manera general se ha descrito el concepto de estrategias de comprensión lectora como una secuencia de diversas acciones que una persona emplea con el objetivo de supervisar sus procesos mentales y confirmar que ha logrado una meta cognitiva establecida previamente (Jiménez, 2004).

En segundo lugar, se encontraron antecedentes e investigaciones que destacan la relación positiva existente entre la implementación de estrategias dentro de la comprensión lectora en textos académicos. La investigación realizada por López y Arciniegas (2004) han demostrado que el uso de estrategias en el proceso de comprensión lectora genera un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades de lectura. A partir de estas investigaciones, concluyeron que las estrategias metacognitivas en la lectura permiten al individuo tomar conciencia de lo que necesita para comprender un texto a nivel cognitivo durante el proceso de lectura. De esta forma, es posible determinar si el lector realmente está comprendiendo el texto o no.

En esa misma línea, Pernía y Méndez (2018) afirman que su investigación sobre la implementación del programa socioeducativo concluye que logró un desarrollo significativo de habilidades en predicción e inferencias. Estas mismas desempeñan un rol crucial dentro del proceso lector, además cabe destacar la significancia en que las estudiantes deben seguir dominando estrategias de comprensión, con el propósito de practicarlas y comprenderlas correctamente.

De esta forma, se ha logrado evidenciar en investigaciones el efecto que poseen las estrategias para mejorar progresivamente la comprensión lectora dentro del proceso formativo de los infantes, con el objetivo de construir un proceso lector mucho más significativo en torno al aprendizaje.

Para establecer una base sólida en el análisis que sigue, es esencial comenzar con una definición clara y comprensiva de las estrategias. Entender qué se entiende por "estrategias" en un contexto educativo permitirá enmarcar adecuadamente las subsecuentes investigaciones. A través del estudio de Mokhtari y Reichard (2002) se ha entendido que las estrategias han resaltado su importancia en el proceso de comprensión lectora, con el objetivo de generar un desarrollo significativo en las estudiantes. En cuanto al dominio de la comprensión lectora, se destaca la relevancia de las estrategias metacognitivas. La conciencia y el monitoreo del propio individuo durante su proceso de comprensión son factores cruciales para mejorar las habilidades de lectura.

Posteriormente, Arango et al. (2015) explican que las estrategias metacognitivas son herramientas significativas y privilegiadas para fomentar el buen desarrollo académico de las educandas. Además, consideran que la adquisición de un aprendizaje realmente significativo es efectiva gracias a la implementación de estas estrategias, permitiendo a las estudiantes abordar el conocimiento de manera más autónoma y consciente.

Del mismo modo, cabe destacar que la utilización de estrategias metacognitivas contribuye a que el estudiantado mejore su comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y creativo. Estas estrategias les permiten autoevaluarse, gestionar su conocimiento, reconsiderar sus ideas previas y optimizar su proceso de aprendizaje, resultando en una mejor interpretación de lo que el texto pretende comunicar (Berrocal y Ramírez, 2019).

Según López y Arciniegas (2004) las estrategias metacognitivas desde la perspectiva del lenguaje, se centra en tres características básicas e importantes:

- Obtención o mejora del conocimiento sobre el proceso de leer y comprender textos.
- Reconocimiento de la necesidad de supervisar y regular el propio proceso y, por ende, asumir esa responsabilidad.
- Incremento de la motivación, responsabilidad y el desarrollo de una actitud más positiva como un lector activo, reflexivo y crítico, lo que lleva a convertirse en un aprendiz mucho más autónomo y responsable.

Dicho esto, dentro de las estrategias metacognitivas que se pueden implementar en diversos momentos de la clase para mejorar la metacognición en el proceso de comprensión lectora, se encuentran los tres momentos didácticos de la lectura, la escalera de la metacognición, el semáforo y tarjetas de salida, por lo que cada una será explicada detalladamente en el siguiente cuadro 4:

Cuadro 4. *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora.*

Autor	Tipo de estrategia	Definición
Galdames (2008)	Los tres momentos didácticos de la lectura	<p>Esta estrategia busca desarrollar el pensamiento asociado al desarrollo del lenguaje, dividiéndose en tres intervenciones dentro del proceso lector. Antes, durante y después.</p> <p>Antes de la lectura: actividades que estimulen la activación de los conocimientos previos de las estudiantes, así como la capacidad de formular hipótesis sobre el contenido que van a abordar.</p> <p>Actividades para hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Constelación de palabras - Cuadro de anticipación - Piensa, anota y comparte - Guía anticipatoria <p>Durante la lectura: actividades que ayuden a enfocarse en los aspectos relevantes del texto para lograr su comprensión, también se aprovecha para el desarrollo de distintas habilidades.</p> <p>Actividades para hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ahí mismo/pienso y busco/en mí mismo/al autor - Verificación de hipótesis (según lo dicho al inicio) <p>Después de la lectura: se "Profundiza la comprensión", lo que incluye actividades dirigidas a ampliar lo comprendido por los alumnos, fomentando la capacidad de lectura crítica. Cabe destacar que, dentro de esta misma estrategia, abren paso a implementar más estrategias diversas según el momento didáctico.</p> <p>Actividades para hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Secuencia de hechos - Diagrama de comparación - Circulo "causa-efecto" - Espejo de mente abierta
Furman (2021)	Escalera de la metacognición	<p>Se trata de una escalera con cuatro escalones, donde se parte desde abajo hasta arriba y cada peldaño posee una pregunta con relación a lo visto en clases:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendí? - ¿Cómo lo aprendí? - ¿Para qué me sirvió? - ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo? <p>Estas preguntas son facilitadoras para transferir el nuevo conocimiento a situaciones reales dentro del contexto en el que se desenvuelve cada estudiante. Asimismo, se puede aplicar después de la lectura, con el fin de que sea una lectura significativa y lleve consigo aprendizaje.</p>

<p>Furman (2021)</p>	<p>Tarjetas de salida</p>	<p>Propone la estrategia de tarjetas de salida o tickets, las cuales se utilizan al final de la clase, que llevan a la reflexión de lo leído y visto en clases, donde las estudiantes responden un papel, el cual es entregado al docente para monitorear lo aprendido. Dentro de estas tarjetas se pueden hacer las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solía pensar que... / Ahora pienso que... - Una idea clara que me llevo de esta clase... - En la clase de hoy me di cuenta de que... - Algo que le contaría a un compañero que no vino, sobre lo que aprendimos hoy...
<p>Furman (2021)</p>	<p>El semáforo</p>	<p>Está catalogado como una actividad de autoevaluación, ya que el estudiante a través de los colores que representan el semáforo se evalúa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verde: hoy aprendí.... - Amarillo: algo que me da algunas dudas es... - Rojo: algo en lo que necesito ayuda porque no lo entendí es... <p>Dentro de esta misma estrategia, también se puede utilizar en equipos, donde los propios estudiantes logren reflexionar en torno a lo identificado y ayudarse mutuamente. Siendo el docente un guía y ellos más autónomos frente a lo leído y su propio aprendizaje.</p>

Nota. Elaboración propia, con información obtenida de Galdames (2008) y Furman (2021).

Para comprender cabalmente el concepto de lectura y su enseñanza, se debe explorar las tipologías que lo constituyen. La lectura, vista desde un enfoque multidimensional, abarca aspectos lingüísticos, cognitivos, sociales y culturales que interactúan para facilitar una comprensión significativa. En este contexto, el CPEIP (2022) destaca la importancia de que los docentes elaboren preguntas, instrumentos y estrategias para evaluar y mejorar los diferentes niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. A continuación, se detalla la tipología del concepto, profundizando en cómo estas diversas dimensiones del conocimiento y las estrategias pedagógicas pueden ser aplicadas para optimizar el aprendizaje y la autonomía de las estudiantes.

Como se menciona anteriormente, el CPEIP (2022) nos afirma que dentro del estándar B, correspondiente al concepto de lectura, en el ámbito disciplinar, el docente “elabora preguntas, instrumentos y estrategias que permitan evaluar, monitorear y retroalimentar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico), así como determinar conocimientos (temáticos, morfosintácticos, semánticos, discursivos y estratégicos), habilidades y actitudes que la dificultan o favorecen” (p. 10). Este enfoque integral no solo destaca la importancia de la evaluación y el monitoreo continuo, sino que también subraya la necesidad de una retroalimentación constante para mejorar la comprensión lectora. Al abordar diversos niveles y tipos de conocimiento, así como las habilidades y actitudes implicadas, se asegura una comprensión más profunda y holística del proceso lector. De este modo, los docentes pueden

identificar áreas de dificultad y fortalezas de las estudiantes, permitiendo la implementación de estrategias pedagógicas más efectivas y adaptadas a las necesidades individuales, promoviendo así un aprendizaje más significativo y autónomo.

Las estrategias metacognitivas son esenciales para mejorar la comprensión de lectura y están perfectamente alineadas con el Estándar B del CPEIP. Estas estrategias no solo mejoran el rendimiento, sino que también desarrollan habilidades críticas para el aprendizaje autónomo y efectivo.

3.MARCO METODOLÓGICO

El presente capítulo, tiene como objetivo describir el enfoque metodológico adoptado, los procedimientos de recolección y análisis de datos. La metodología elegida es esencial para asegurar la validez y fiabilidad de los resultados, proporcionando una base sólida sobre la que se pueden construir conclusiones significativas. Se describirán los participantes del estudio, el contexto en el cual se llevó a cabo, los instrumentos utilizados para la recopilación de datos, así como las estrategias específicas implementadas para promover la comprensión lectora mediante técnicas metacognitivas.

3.1 Investigación aplicada

Frascati (2015) plantea que una investigación aplicada hace referencia a estudios destinados a generar nuevos conocimientos enfocados en un objetivo o propósito práctico y específico. Su finalidad es determinar aplicaciones potenciales de descubrimientos de investigaciones básicas o desarrollar nuevos métodos para alcanzar metas predeterminadas específicas, abordando así, problemas concretos de manera efectiva. De acuerdo con Castro, et al., (2023) para que una investigación sea considerada como aplicada, debe cumplir con ciertas características y criterios específicos. A continuación, se puede visualizar un esquema de las características que el autor plantea.

Figura 2. Características y criterios de investigación aplicada



Nota. Elaboración propia con información extraída de Castro, et al. (2023).

Dentro de la investigación se abordan los criterios para la investigación aplicada de la siguiente manera:

Cuadro 5. *Características y criterios de investigación aplicada en el estudio.*

Criterio	Aplicación en el estudio
Orientación a la solución de problemas	<p>Hoy en día, la comprensión lectora enfrenta diversos problemas relacionados con los procesos metacognitivos de las estudiantes, tales como la falta de conciencia sobre su propio proceso de lectura, déficits en la planificación, monitoreo, evaluación post-lectura y la ausencia de estrategias efectivas para corregir dificultades. Estos desafíos requieren una intervención educativa que enseñe explícitamente estrategias metacognitivas, fomente la lectura reflexiva y motive a las estudiantes a regular su propio aprendizaje para mejorar significativamente su comprensión lectora.</p> <p>La investigación se enfoca en mejorar la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico mediante la implementación de estrategias metacognitivas, con el propósito de que las educandas desarrollen habilidades para entender y retener mejor la información que leen, fomentando una mayor autonomía y eficacia en su aprendizaje.</p>
Utilidad práctica	<p>La utilidad práctica de esta investigación radica en su capacidad para proporcionar información sobre el efecto que generan las estrategias metacognitivas en el ámbito educativo. A través de diversas fichas de trabajo se evaluará el efecto de estas estrategias en la comprensión lectora de las estudiantes, en donde los resultados de esta investigación aplicada tienen una utilidad práctica directa, ya que se busca que las educandas desarrollen habilidades para entender y retener mejor la información que leen.</p> <p>De esta manera, los resultados tendrán un efecto tangible en la práctica educativa, mejorando procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto específico de Cuarto Básico.</p>
Aplicación de conocimientos previos	<p>Se compone de una sólida base teórica y empírica existente en el campo de la metacognición y enseñanza de la lectura. Esto incluye el aprovechamiento de investigaciones anteriores, teorías consolidadas y modelos probados que permiten comprender mejor el problema y orientar el enfoque investigativo de manera efectiva.</p> <p>Antes de iniciar el estudio, se realiza una exhaustiva revisión de la literatura. Esta revisión ayuda a identificar avances, tendencias y mejores prácticas en el uso de estrategias metacognitivas para la mejora de la comprensión lectora en niños de Cuarto Básico. Al integrar estos conocimientos previos, se puede desarrollar enfoques innovadores y adaptados a las necesidades específicas de las estudiantes, promoviendo la creatividad en la búsqueda de soluciones originales y efectivas.</p> <p>La transferencia de conocimientos previos no se limita únicamente al desarrollo teórico, sino que también implica la práctica de estos aprendizajes en el diseño e implementación de nuestras intervenciones educativas, en donde se evalúa la efectividad de las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora, validando así la aplicabilidad de dichos enfoques y demostrando su relevancia en el contexto educativo. Por esta razón la aplicación de conocimientos previos en la investigación permite desarrollar soluciones educativas efectivas y orientadas a mejorar significativamente la comprensión lectora en las educandas.</p>
Colaboración con actores relevantes	<p>Se realiza una coordinación entre los investigadores y principales actores, siendo en este caso las educandas de Cuarto Básico. Dado que gracias al enfoque mixto que se torna en la presente investigación y será explicada detalladamente más adelante, se les brindarán encuestas y fichas de trabajo. Con el propósito de conocer sus conocimientos previos en torno a las estrategias metacognitivas y posteriormente el efecto que estas generaron al ser implementadas dentro del aula.</p>

Evaluación	<p>La evaluación del efecto dentro de esta investigación aplicada permite medir de manera integral cómo las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico. Al establecer indicadores claros, recopilar datos relevantes, analizar resultados, interpretar hallazgos y comunicar resultados de manera efectiva. Se está contribuyendo significativamente a la mejora continua al desarrollo de prácticas pedagógicas basadas en evidencia.</p> <p>Asimismo, la recopilación de datos es un paso crucial en el proceso de evaluación, utilizando métodos mixtos para recopilar datos cuantitativos y cualitativos antes, durante y después de la implementación de las estrategias metacognitivas. Esto proporciona una visión completa de cómo estas intervenciones están impactando a las estudiantes, permitiendo analizar tendencias, comparar resultados y evaluar la relevancia de los cambios observados en su comprensión lectora.</p>
-------------------	--

Nota. Elaboración propia con información extraída de Castro, et al. (2023).

3.2 Paradigma en que se sitúa el estudio

El paradigma en el que se sitúa el presente estudio corresponde al positivista, el que enfatiza hacia la objetividad y cuantificación de los datos de la investigación. El paradigma positivista, conocido también como paradigma naturalista, trata de cómo se verifica el conocimiento con la formulación y verificación de predicciones. Denominado con frecuencia “paradigma prediccionista”. Se basa en el supuesto de que el conocimiento científico se construye por la formulación de hipótesis sobre lo que deberá “suceder” “ocurrir” y de qué modo en un contexto determinado, estas predicciones o hipótesis se verifican por la observación, experimentación y su precisión para predecir los resultados (Ballina, 2004). Desde esta perspectiva, la investigación representa el mismo, ya que procedemos a proporcionar datos concretos y verificables sobre el proceso metacognitivo de las estudiantes frente a la comprensión lectora en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

El paradigma positivista que toma el presente estudio, permite minimizar sesgos y errores a través del diseño experimental que se realiza con antelación a los resultados. La investigación se llevará a cabo en Cuarto Básico durante cuatro semanas, comenzará con una encuesta en la primera semana para conocer su condición inicial. En las semanas siguientes se realizarán fichas de trabajo donde se espera ver una transformación de resultados a medida que avanza la investigación. La visualización de estas variables permite comparar las diferentes condiciones de aprendizaje de las estudiantes, para así observar y medir los resultados alcanzados.

A través de la cuantificación de los hallazgos, la hipótesis planteada del efecto positivo de las estrategias metacognitivas se logra validar de manera objetiva y ajustada mediante el uso de

muestras (Ballina, 2004). Estas herramientas se aplican con el propósito de explorar y evaluar el efecto a través de estrategias, para así realizar una comparación de los resultados, los cuales se encuentran enfocados en los métodos cuantitativos y cualitativos. De esta forma, se logra garantizar precisión para una validación clara y empírica de la hipótesis planteada.

3.3 Enfoque de la investigación

El enfoque que se ha tomado dentro de la presente investigación es de carácter mixto, exploratorio y secuencial con medición de efecto. Consiste en un método que integra la recopilación, el análisis y la conexión de datos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio o en múltiples investigaciones para responder a un planteamiento en cuestión (Ruiz, et al., 2013). Esto quiere decir, que se mezclan los enfoques cualitativos y cuantitativos en diversas etapas del trabajo, tales como las técnicas de recolección de información que se utilizarán, las cuales serán explicadas detalladamente a continuación.

Conforme a ello, se aplicarán fichas de trabajo que se utilizarán en aula siendo de carácter cualitativa. Y por otro lado encuestas de carácter cuantitativo, de esta forma se podrán obtener mejores interpretaciones de resultados, de los cuales se obtendrán análisis y conclusiones mucho más ilustres. Por lo mismo, es recomendable combinar ambos tipos de datos para obtener información que pueda ser triangulada, esta triangulación se presenta como una opción para explorar distintos enfoques que conduzcan a una comprensión e interpretación más completa del fenómeno que se está investigando (Ruiz, et al. 2013).

3.4 Diseño de la investigación

El diseño experimental según Ramos (2021) es una metodología de investigación donde se manipulan una o más variables independientes para observar sus efectos en variables dependientes, con el fin de establecer relaciones de causa y efecto. Esto se logra controlando cuidadosamente los factores influyentes y garantizando la validez de los resultados. Es una herramienta clave en la investigación científica, permitiendo un estudio sistemático y controlado del efecto de una variable sobre otra, contribuyendo al avance del conocimiento en diversas áreas.

La presente investigación sobre "Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en Cuarto Básico de Educación Básica" corresponde a un diseño experimental por variadas razones que menciona el texto del autor indicado anteriormente. En primer lugar, la investigación está introduciendo estrategias metacognitivas como variable independiente través de intervenciones específicas secuenciales dentro de un Cuarto Básico, con la intención de guiar por medio de fichas de trabajo creadas por los investigadores para observar su efecto sobre la otra variable llamada dependiente, con la finalidad de evidenciar su efecto en la comprensión lectora de las estudiantes.

En segundo lugar, dentro del estudio se establece una relación de causa y efecto entre las estrategias metacognitivas (variable independiente) y la comprensión lectora (variable dependiente), lo que es fundamental para la investigación, permitiendo también medir de manera precisa el efecto de las estrategias metacognitivas sobre la comprensión lectora y observar los resultados en la variable dependiente.

3.5 Tipo de muestra

La presente investigación corresponde a una muestra no probabilística por conveniencia. Según Pimienta (2000) afirma que una muestra no probabilística por conveniencia se refiere a un tipo de muestreo en el cual los elementos que contiene son seleccionados de manera conveniente o accesible para el investigador. En consecuencia, en una muestra no probabilística por conveniencia, los elementos no son seleccionados de manera aleatoria, seleccionando principalmente por su accesibilidad y conveniencia para el investigador, lo que puede comprometer la validez y representatividad de los resultados obtenidos.

Siguiendo esta línea, la presente investigación corresponde a la categoría mencionada anteriormente, basándose en la accesibilidad y la disponibilidad de las investigadoras se ha seleccionado a las participantes, compuesto de una población de 39 estudiantes y una muestra de 36 educandas de Cuarto Básico A, basándose en la facilidad de acceso de las investigadoras en el establecimiento por el desarrollo de su última práctica profesional. Así se logra recolectar datos de manera más rápida y sencilla al seleccionar participantes que están fácilmente disponibles.

3.5.1 Caracterización de la muestra

En el presente estudio se opta contemplar la muestra en Cuarto Básico, puesto que el MINEDUC (s.f) afirma que, dentro del ámbito cognitivo de las estudiantes, muestran avances significativos en torno a la capacidad de considerar diversas perspectivas, siendo esenciales para el desarrollo del pensamiento crítico. En esta misma línea las estudiantes incorporan la capacidad de aceptación al recibir sugerencias de sus compañeros, reflejando un desarrollo en el aprendizaje colaborativo, mostrando una participación activa en trabajos grupales y autonomía en la organización de sus tiempos, lo cual es crucial para obtener resultados fidedignos para la presente investigación. A medida que las estudiantes de Cuarto Básico se involucran más en su proceso de aprendizaje, desarrollan habilidades para hacer conexiones entre ideas.

Por este motivo, la selección de dicho nivel beneficia la investigación, ya que las estrategias a utilizar fomentan a que las educandas tengan mayor conciencia sobre sus procesos mentales para la adquisición de aprendizaje y comprensión. Asimismo, es crucial para la adquisición de conocimientos y comprensión, al situarlos en diversas estrategias que promueven la reflexión y autorregulación en relación a su propio aprendizaje, facilita a que las educandas comprendan la forma de procesar y posteriormente, aplicar dicho conocimiento, convirtiéndose en un aprendizaje más significativo.

3.6 Técnicas de recolección de información e Instrumentos de recolección de información

Dentro de las técnicas escogidas para llevar a cabo la presente investigación, se utilizarán instrumentos para recoger información, con el fin de brindar información con relación al efecto que poseen las estrategias metacognitivas. En el siguiente cuadro se especifican las técnicas de recolección que serán utilizadas por las investigadoras:

Cuadro 6. *Técnicas de recolección de información según su tipo de carácter.*

Carácter cualitativo	Carácter cuantitativo
Fichas de trabajo	Encuesta

Nota. Elaboración propia.

Por lo expuesto anteriormente, dentro del carácter cuantitativo se utiliza la encuesta como una de las técnicas para recoger información de las estudiantes con el propósito de conocer los conocimientos previos existentes sobre las estrategias metacognitivas, la que está compuesta a través de un cuestionario y que será explicada detalladamente a continuación. Ahora bien, la encuesta se lleva a cabo por escrito utilizando un documento impreso que contiene una lista de preguntas. Este tipo de encuesta se denomina autoadministrada, ya que el encuestado debe responderlas sin ayudas externas (Arias, 2012). Por lo antes mencionado, se explicita la significancia que esta técnica posee para el avance de la investigación, ya que mostrará información sobre los conocimientos previos que poseen las educandas sobre sus propios procesos metacognitivos.

Asimismo, dentro de las técnicas cualitativas, se utilizarán fichas de trabajo, las que se consideran como una herramienta muy útil, ya que dejarán evidencia sobre el conocimiento metacognitivo que las niñas han adquirido en clases por medio de la comprensión de lectura. Las fichas son una herramienta que facilita la metacognición, lo que implica entender qué se está aprendiendo y cómo lo hacen, aportando claridad al proceso de aprendizaje, lo que las hace útiles para todas las educandas (Instituto europeo de Posgrado, 2022). El propósito de esto es poder analizar estos datos entregados y formar conclusiones acerca del proceso investigativo y si fue significativa la implementación de estrategias metacognitivas en el aula.

Por el contrario, el instrumento de medición de carácter cuantitativo corresponde a una encuesta, se aplicará a través de un cuestionario de carácter cerrado. Este tipo de aplicación son “aquellas que establecen previamente las opciones de respuesta que puede elegir el encuestado” (Arias, 2012, pág. 74). Esta encuesta será compuesta por seis preguntas de opción múltiple, cada pregunta tendrá tres alternativas, ya que será para un Cuarto Básico, las que serán sobre el concepto de metacognición y conocimiento de estrategias de estudio en relación al proceso de lectura y su comprensión. Este instrumento fue validado por juicio de expertos, la revisión fue efectuada por un Doctor en Educación, experto en Evaluación Educativa, quien abordó la construcción y de una Doctora en Psicología que revisó la temática (Ver anexo 3).

Por otro lado, se aplicará como técnica de recolección de información fichas de trabajo, donde estarán visualizadas las estrategias metacognitivas de comprensión lectora. Dentro de esta, se considera el instrumento de recolección de información como un cuestionario de carácter abierto, tal como Santos (2023) afirma que "se usa para conocer a profundidad la perspectiva

de las personas sobre un tema específico, analizar sus opiniones y obtener información más detallada" (párr. 03). Desde esta perspectiva, las fichas de trabajo tendrán el propósito de que el estudiante responda según sus conocimientos adquiridos durante la clase de Lenguaje y la Comprensión Lectora, dejando el espacio de carácter libre, siempre y cuando se espere que responda según lo que plantee la pregunta. Dichos instrumentos han sido extraídos de los libros de Furman (2021) y Galdames (2018) (Ver anexo 4, 5, 6 y 7).

3.7 Procedimientos de análisis de datos

Primeramente, para la encuesta de preguntas cerradas (Pretest) que se realizará con el propósito de conocer los conocimientos previos, que poseen las estudiantes de Cuarto Básico con relación a su proceso metacognitivo durante la comprensión de lectura, se realizará un análisis de datos a través de niveles de logro para la información cuantitativa y en el caso de los resultados cualitativos, como se visualiza en el cuadro 7:

Cuadro 7. Niveles de logro según los resultados obtenidos en la encuesta.

Nivel de Logro	Definición
Avanzado	Posee un conocimiento amplio sobre la metacognición como concepto y es capaz de identificar sus propias estrategias para llegar a la comprensión lectora.
Intermedio	Posee un vago conocimiento sobre la metacognición y/o posee dificultad para identificar sus propias estrategias metacognitivas.
Inicial	No posee conocimiento sobre la metacognición y tampoco utiliza estrategias metacognitivas para tener una comprensión lectora.

Nota. Elaboración propia.

En segundo lugar, para el análisis de datos que se realizará en base a las fichas de trabajo que estimulen la metacognición, donde se realizará una categorización que emerge de los niveles de logros detallados a continuación, para brindar una explicación más detallada y estructurada. Estas se visualizan a través del cuadro 8:

Cuadro 8. *Categorización de nivel según los resultados obtenidos en las fichas de trabajo.*

Categoría	Definición
Adecuado	Adquiere conocimientos de forma competente según su nivel educativo: <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión: manifiesta una comprensión consistente de los conceptos y habilidades. ● Aplicación: transfiere conocimientos de manera efectiva a contextos cercanos y nuevos, mostrando flexibilidad en la adaptación de sus aprendizajes a diversas situaciones. ● Evidencia: utiliza ejemplos o argumentos para respaldar su respuesta.
Elemental	Adquiere conocimientos básicos de los conceptos y habilidades, presentando limitaciones y áreas que necesitan mejora: <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión: manifiesta una comprensión básica y acotada de los conceptos. ● Aplicación: logra transferir conocimientos a un contexto cercano, mostrando dificultad para aplicarlos en uno nuevo. ● Evidencia: proporciona ejemplos y/o argumentos superficiales o inconclusos.
Insuficiente	Demuestra no adquirir conocimientos y habilidades según su nivel educativo: <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión: manifiesta una comprensión limitada o incorrecta de los conceptos. ● Aplicación: tiene dificultades para transferir conocimientos a contextos cercanos y no puede aplicarlos a contextos nuevos. ● Evidencia: proporciona escasa o ninguna evidencia o ésta es incorrecta o irrelevante.

Nota. Elaboración propia.

Cabe señalar que al tener los resultados sobre las técnicas de recolección de información (encuestas en relación sobre el pretest y fichas de trabajo) se realizará un análisis mediante el uso del software ATLAS.ti²⁴ versión con IA, esto con el propósito de generar una decodificación abierta, ya que este proceso será guiado a través de códigos (categorías) preestablecidas. Por lo que, si sale información fuera de los códigos, también estará dentro del campo investigativo para recoger dichas indagaciones. Asimismo, se usarán otras aplicaciones de inteligencia artificial tales como ChatGPT, Ilovepdf y ChatPDF, ello con una finalidad complementaria de asistencia para el procesamiento de la información. Posteriormente, se realizará una triangulación entre las técnicas de recogida de información anteriormente señaladas, los resultados y el marco teórico establecido anteriormente.

4.RESULTADOS

El presente capítulo tiene como objetivo presentar y analizar los hallazgos obtenidos a partir del sustento metodológico descrito en los capítulos anteriores. A continuación, se detallan los resultados y análisis que poseen información clave del estudio, brindando una visión integral y significativa. Posteriormente, se examinan los datos recogidos, extrayendo patrones, tendencias y variaciones, contextualizando en base al marco teórico y sus derivados.

4.1 Análisis de encuesta sobre conocimientos previos

En este apartado se presentan los resultados obtenidos a partir de la encuesta sobre conocimientos previos acerca de la metacognición, el cual está diseñado para evaluar la comprensión y las estrategias de lectura que utilizan o el no uso de las participantes. Esta encuesta está conformada por un conjunto de preguntas estructuradas, esta busca identificar no solo el nivel de familiaridad de las encuestadas con el concepto de metacognición, sino también sus prácticas, actitudes hacia la lectura y la reflexión sobre su propio entendimiento.

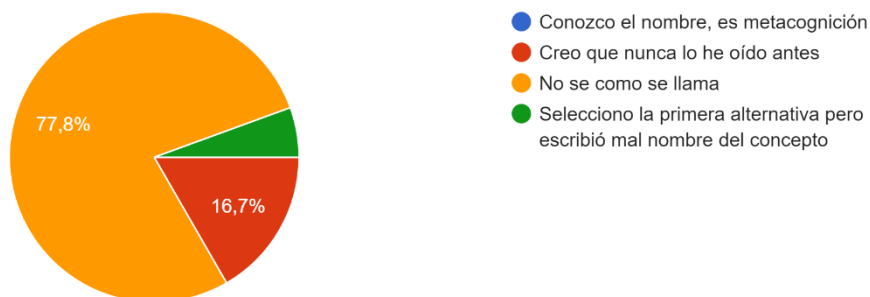
Los resultados proporcionados posterior a la aplicación, fueron analizados a través de la plataforma Google Forms, lo que permite una visión clara y concisa de los datos, estos fueron representados en un gráfico circular que muestra una distribución porcentual y cuantitativa de las respuestas, otorgando información sobre la tendencia dominante, que se puede clasificar en función de los conocimientos de las estudiantes acerca del concepto de metacognición.

Los resultados se analizaron a partir de las respuestas proporcionadas, permitiendo una comprensión más profunda de cómo las participantes abordan la lectura y qué estrategias consideran efectivas para mejorar su comprensión. A continuación, se detallan los hallazgos más relevantes, organizados según su nivel de logro, lo que refleja las distintas dimensiones de la metacognición en el contexto de la lectura.

4.1.1 Resultados de la encuesta según nivel de logro

Pregunta 1: “Pensar en cómo entiendes o aprendes cosas tiene un nombre”, ¿sabes cómo se llama eso?

Gráfico 1. Pregunta número 1.



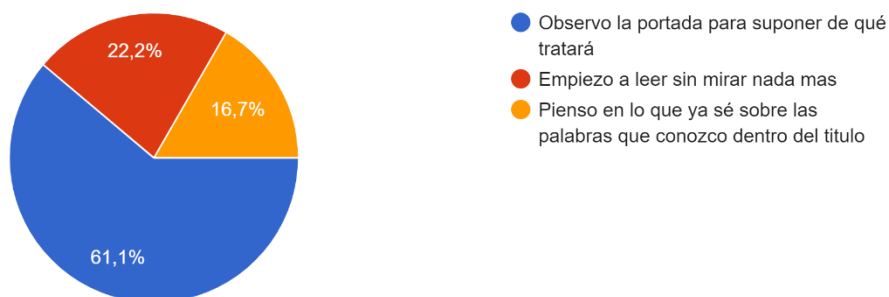
Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** metacognición
- **Análisis:** en esta pregunta, se observa que el 77,8% de las estudiantes no conocen el nombre de la definición de metacognición. Esto indica una falta de familiaridad con el concepto, lo que puede limitar su capacidad para aplicar estrategias metacognitivas en su proceso de aprendizaje. Solo el 16,7% ha escuchado algo relacionado, y un 5,6% conoce el término, pero proporciona un concepto erróneo. Este resultado sugiere la necesidad de una mayor educación sobre metacognición para mejorar la comprensión y el uso de estrategias de aprendizaje efectivas.
- **Nivel inicial:** según los resultados, la mayoría de las estudiantes se encuentran en un nivel inicial en cuanto a la comprensión del concepto de metacognición, lo que indica una falta de conocimiento fundamental sobre cómo reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje

Gráfico 2. Pregunta número 2.**Pregunta 2:** ¿crees que es importante reflexionar sobre lo que lees para mejorar tu lectura?

Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** reflexión
- **Análisis:** el 55,6% de las estudiantes considera que es importante reflexionar sobre lo que leen, ya que les ayuda a identificar partes que no comprenden. Además, el 44,4% afirma que la reflexión les permite realizar una lectura más clara. Esto demuestra que, a pesar de la falta de conocimiento sobre metacognición, las estudiantes reconocen el valor de la reflexión en su proceso lector, lo que puede ser un punto de partida para fomentar habilidades metacognitivas más profundas.
- **Nivel intermedio:** aunque todas las estudiantes reconocen la importancia de la reflexión, su falta de conocimiento sobre metacognición sugiere que su comprensión de este proceso puede ser vaga. Esto las coloca en un nivel intermedio, ya que son conscientes de la necesidad de reflexionar, pero no necesariamente aplican estrategias metacognitivas de manera consciente.

Gráfico 3. Pregunta número 3.**Pregunta 3:** ¿qué haces antes de empezar a leer un nuevo texto?

Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** predicciones en la lectura
- **Análisis:** en relación con las predicciones antes de la lectura, el 61,1% de las estudiantes observa la portada para hacer predicciones sobre el contenido. Solo el 22,2% comienza a leer sin fijarse en detalles previos, y el 16,7% intenta inferir el contenido basándose en palabras del título. Este resultado sugiere que la mayoría de las estudiantes utilizan estrategias de predicción, lo que puede facilitar una mejor comprensión del texto al activar conocimientos previos.
- **Nivel intermedio:** la mayoría de las estudiantes emplea alguna estrategia de predicción, lo que indica un uso activo de la metacognición. Sin embargo, la falta de un enfoque sistemático en todas las estudiantes sugiere que su comprensión y aplicación de estas estrategias son limitadas, colocándolas en un nivel intermedio.

Gráfico 4. *Pregunta número 4.*

Pregunta 4: ¿qué haces si te das cuenta de que no estás entendiendo bien la lectura?

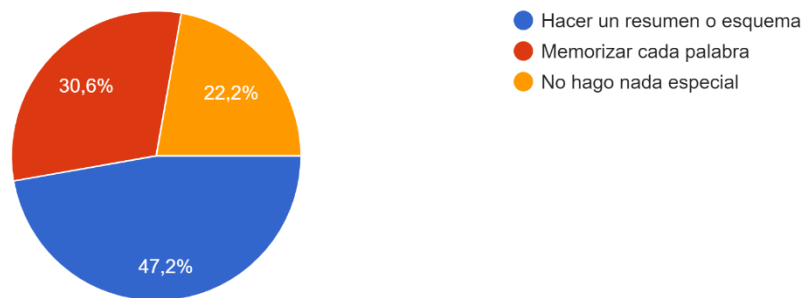


Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** comprensión
- **Análisis:** respecto a la comprensión, el 69,4% de las estudiantes indica que si no entienden algo regresan al texto para releer las partes confusas. Un 19,4% continúa leyendo con el fin de entender más adelante, mientras que el 11,1% plantea preguntas o toma notas sobre lo que no entiende. Este comportamiento refleja una actitud proactiva hacia la comprensión lectora, aunque también muestra que una parte significativa de las estudiantes puede no estar utilizando estrategias efectivas para abordar la confusión.
- **Nivel intermedio:** la mayoría muestra una buena comprensión de la necesidad de releer para mejorar la comprensión. Sin embargo, la existencia de un porcentaje que no aborda las confusiones indica que no todas aplican estrategias metacognitivas de manera efectiva, lo que las sitúa en un nivel intermedio.

Gráfico 5. Pregunta 5.

Pregunta 5: para recordar mejor lo que leíste, ¿qué harías?

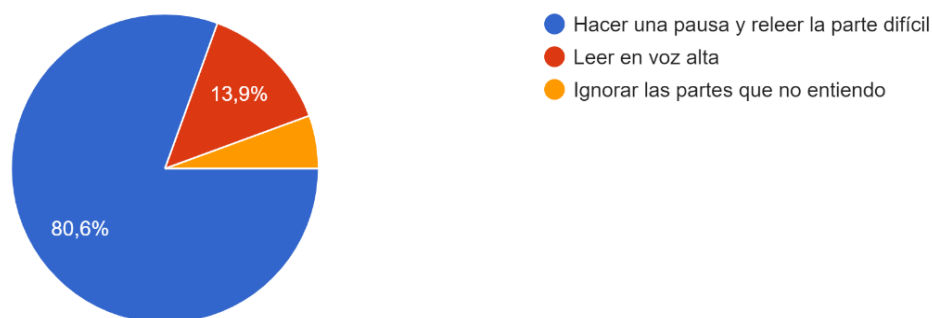


Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** estrategias de aprendizaje.
- **Análisis:** en cuanto a las estrategias de aprendizaje, el 47,2% de las estudiantes afirma que para recordar mejor lo leído, hacen un resumen o esquema. Un 30,6% prefiere memorizar cada palabra, mientras que el 22,2% no utiliza ninguna estrategia especial. Esto indica que, aunque una parte de las estudiantes aplica técnicas de resumen, hay un porcentaje considerable que podría beneficiarse de la enseñanza de estrategias más efectivas para mejorar la retención de información.
- **Nivel intermedio:** aunque algunas estudiantes aplican técnicas efectivas para recordar lo leído, un porcentaje considerable no utiliza estrategias adecuadas, lo que sugiere que su conocimiento sobre estrategias de aprendizaje es limitado y las coloca en un nivel intermedio.

Gráfico. Pregunta 6.

Pregunta 6: si una lectura es muy difícil de entender, ¿qué haces para mejorar la forma en la que lo entiendes?



Nota. Formulario Google Forms.

- **Concepto destacado dentro de la pregunta:** proceso de aprendizaje
- **Análisis:** finalmente, en relación con el proceso de aprendizaje, el 80,6% de las estudiantes afirma que, si una lectura es difícil, deben hacer una pausa y releer las partes confusas. Solo el 13,9% prefiere leer en voz alta para entender mejor, y el 5,6% ignora las partes que no entiende. Este resultado muestra que la mayoría de las estudiantes son conscientes de la importancia de la relectura como estrategia para mejorar la comprensión, lo que es un aspecto positivo en su proceso de aprendizaje.
- **Nivel intermedio:** la mayoría de las estudiantes demuestra una buena comprensión del proceso de aprendizaje al reconocer la necesidad de releer. Sin embargo, la existencia de estudiantes que no abordan las partes confusas indica que no todas aplican estrategias efectivas, colocándolas en un nivel intermedio.

En general, los resultados de la encuesta indican que la mayoría de las estudiantes se encuentran en un nivel intermedio en cuanto a su comprensión y aplicación de estrategias metacognitivas. A pesar de que reconocen la importancia de la reflexión y utilizan algunas estrategias de aprendizaje, la falta de conocimiento sobre el concepto de metacognición y la inconsistencia en la aplicación de estrategias efectivas sugieren la necesidad de intervenciones educativas.

4.1.2 Sistematización de resultados y vinculación con marco teórico

Con la finalidad de favorecer el análisis y el proceso de triangulación de los datos, a continuación, se articulará las preguntas de la encuesta con el marco teórico desarrollado en el estudio. Obtener esta visión permite establecer una conexión sólida entre los resultados alcanzados y el soporte teórico que fundamenta la investigación. Lo señalado, contribuyen al entendimiento profundo del fenómeno estudiado y garantizando una base sólida para el análisis crítico de los datos.

Cuadro 9. Vinculación del marco teórico con las preguntas de cada encuesta.

Preguntas de encuesta	vinculación con marco teórico (cita APA)
"Pensar en cómo entendemos o aprendes cosas tiene un nombre", ¿Sabes cómo se llama eso?	Brown (1982) desempeñó un papel clave en el inicio del desarrollo de este concepto, particularmente en el ámbito del aprendizaje infantil., centrándose en cómo enseñar a los niños a ser conscientes de su propio proceso de aprendizaje.
¿Crees que es importante reflexionar sobre lo que lees para mejorar tu lectura?	Se refiere al entendimiento que tiene el individuo acerca de su propio proceso de aprendizaje, sus fortalezas y limitaciones cognitivas, así como otras características personales que pueden influir en su desempeño en una tarea (Bustingorry y Mora, 2008).
¿Qué haces antes de empezar a leer un nuevo texto?	En esa misma dirección, Pernía y Méndez (2018) señalan que su investigación sobre la implementación del programa socioeducativo concluye que se alcanzó un desarrollo notable de habilidades en predicción e inferencia, las cuales juegan un papel fundamental en el proceso de lectura. Además, enfatizan la importancia de que las estudiantes continúen perfeccionando estrategias de comprensión para poder practicarlas de manera efectiva y comprenderlas adecuadamente.
¿Qué haces si te das cuenta de que no estás entendiendo bien la lectura?	Los lectores competentes utilizan estrategias compensatorias para superar obstáculos o problemas de comprensión. Estas herramientas les ayudan a enfrentarse de manera activa a los desafíos que puedan presentarse mientras leen, promoviendo una comprensión más clara y profunda del contenido (López y Arciniegas, 2004).
Para recordar mejor lo que leíste, ¿Qué harías?	Contreras (2021) La comprensión lectora implica un proceso en el que los lectores supervisan y corrigen de manera constante su propia lectura, lo que les permite ajustar sus estrategias y, en consecuencia, lograr una comprensión más profunda del texto.
Si una lectura es muy difícil de entender ¿Qué haces para mejorar la forma en la que lo entiendes?	En el ámbito de la comprensión lectora, sobresale la importancia de las estrategias metacognitivas. Ser consciente y supervisar el propio proceso de comprensión resultan elementos esenciales para potenciar las habilidades lectoras (Mokhtari y Reichard, 2002).

Nota. Elaboración propia.

La metacognición juega un papel fundamental en la comprensión lectora, ya que permite a las estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y ajustar sus estrategias frente a las dificultades durante la lectura. Por un lado, Brown (1982), afirma que este enfoque se centra en la conciencia del proceso de aprendizaje, lo que facilita un mejor desempeño. Por otro lado,

Bustingorry y Mora (2008) destacan la importancia de ser consciente de las propias fortalezas y limitaciones cognitivas. Además, López y Arciniegas (2004) señalan que los lectores competentes utilizan estrategias compensatorias para superar obstáculos, mientras que Contreras (2021) resalta que la supervisión y corrección constante del proceso de lectura favorecen una comprensión más profunda. Por tanto, estos enfoques y teóricos mencionados en el cuadro anterior confirman que las estrategias metacognitivas son esenciales para optimizar el rendimiento lector y fomentar una comprensión más profunda y significativa de los textos.

4.2 Análisis, resultados y ejemplificaciones sobre las fichas de trabajo utilizadas en la investigación

En este apartado se presentan los resultados obtenidos a partir del análisis de las fichas de trabajo utilizadas en la investigación, las cuales fueron diseñadas para recopilar y organizar la información clave relacionada con las prácticas y estrategias utilizadas. Los datos fueron analizados de forma cualitativa con la asistencia de inteligencia artificial, lo que nos permitió identificar patrones y categorías recurrentes en las respuestas. Los resultados se presentan organizados en diferentes categorías que fueron mencionadas anteriormente en el capítulo de Marco Metodológico que permiten comprender cómo las participantes estructuran y reflexionan sobre su propio proceso cognitivo, así como la efectividad de las técnicas empleadas. A continuación, se visualizan diversos ejemplos en relación a las respuestas escritas por parte de las estudiantes según la categoría determinada y posteriormente se detallan los hallazgos obtenidos a partir de las aplicaciones de las fichas y su respectivo análisis generado con la asistencia de inteligencia artificial considerando el cuadro de categoría. También, se hizo uso de la plataforma “ATLAS.ti24” con la versión de inteligencia artificial, que otorgó herramientas visuales para facilitar el análisis de carácter cualitativo a través de representaciones.

4.2.1 Ejemplificación de respuestas de las estudiantes

En el siguiente cuadro se deja reflejado los ejemplos de respuestas extraídas de las estudiantes que participaron de la investigación durante las tres intervenciones, posicionándose según la categorización creada anteriormente, en el siguiente cuadro:

Cuadro 10. Ejemplo de respuesta según la categorización.

Estrategias	Preguntas	Categoría según nivel	Respuestas de estudiantes
Semáforo	<p>1. ¿Qué es lo más importante que te quedó de lo que leíste?</p> <p>2. Al leer el texto, escribe una idea que no hayas entendido al leer.</p>	Adecuado	<p>Participante N° 13</p> <ol style="list-style-type: none"> Lo que más me quedo es que antes de hacer las cosas, hay que pensar y saber las consecuencias de ese acto Porque el brujo se raptó a la princesa Pregunta En el texto no hay nada que no entienda, pero si lo hubiera, buscaría en internet <p>(Tercera intervención, Texto: “El castillo aéreo del brujo”).</p>
		Elemental	<p>Participante N° 8</p> <ol style="list-style-type: none"> Que no importa quien sea, hay que ayudar a los demás Entendí todo bien Pregunta Entendí todo, pero si tuviera una duda leería dos veces más el texto <p>(Tercera intervención: “El castillo aéreo del brujo”).</p>
		Insuficiente	<p>Participante N° 18</p> <ol style="list-style-type: none"> Todos No responde Preguntando <p>(Primera intervención, texto: “El agua es un derecho”).</p>
Ticket de salida	<p>1. Una pregunta que me hago luego de leer.</p> <p>2. Algo que le contaría a una compañera que no vino sobre el texto leído.</p>	Adecuado	<p>Participante N° 26</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué le dijeron a Diego de Almagro porque no encontró el oro? Era un texto informativo que tenía preguntas explícitas <p>(Primera intervención, texto: “Diego de Almagro”)</p>
		Elemental	<p>Participante N° 18</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Ellas de verdad querían ser rosadas? Deja una enseñanza <p>(Segunda intervención, texto: “Rosa caramelo”)</p>
		Insuficiente	<p>Participante N° 25</p> <ol style="list-style-type: none"> Porque hizo eso Las cosas importantes e interesantes del texto <p>(Primera intervención, texto: “Diego de Almagro”)</p>
Tres momentos de lectura	<ol style="list-style-type: none"> Después de leer el título, ¿crees que este texto puede tratar de...? ¿Tus predicciones fueron acertadas? Secuencia de hechos de la historia. 	Adecuado	<p>Participante N° 4</p> <ol style="list-style-type: none"> De información del triángulo de las bermudas. Por ejemplo: su ubicación y sus peligros Si, porque se trata de una información sobre el triángulo de las bermudas Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> Cuando descubrieron el triángulo de las bermudas Las teorías que cuenta la gente Desmentir las teorías de las personas <p>(Tercera intervención, texto: “El triángulo de las bermudas”).</p>

		Elemental	Participante N° 6 1. Un elefante diferente 2. Si, porque es un elefante diferente 3. Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> ● Manada de elefantes rosas ● Margarita no cambia a rosa ● Todos los elefantes grises (Segunda intervención, texto: “Rosa caramelo”).
		Insuficiente	Participante N° 34 1. Yo digo que la niña se verá diferente en cada espejo 2. Si, porque yo dije que la niña se verá diferente 3. Secuencia: <ul style="list-style-type: none"> ● Tenía timbre ● Estaba jugando con una cuchara ● La mamá vino y le dijo que no se preocupara (Primera intervención, texto: “Un espejo muy raro”).
Escalera de metacognición	1. ¿Qué te gustaría saber de esta lectura? 2. ¿Qué estrategia utilizarías para comprender el texto? 3. ¿Hay algo que no entiendas o te cause confusión? 4. ¿Qué has aprendido de la lectura?	Adecuado	Participante N°2 1. El oso se hará amigo de los dos amigos 2. Leer de nuevo y subrayar palabras que no entienda 3. La palabra recado 4. No debemos tener amistades que no nos ayuden si lo necesitamos (Tercera intervención, texto: “Los dos amigos y el oso”).
		Elemental	Participante N° 20 1. Que miente el pastor o no 2. Volver a leer 3. Los labradores 4. Que no hay que mentir (Segunda intervención, texto: “El pastorcito mentiroso”).
		Insuficiente	Participante N° 12 1. Saber sobre los magos 2. Leer con paciencia 3. Los magos 4. Trucos (Primera intervención, texto: “Los cuatro magos”).

Nota. Elaboración propia.

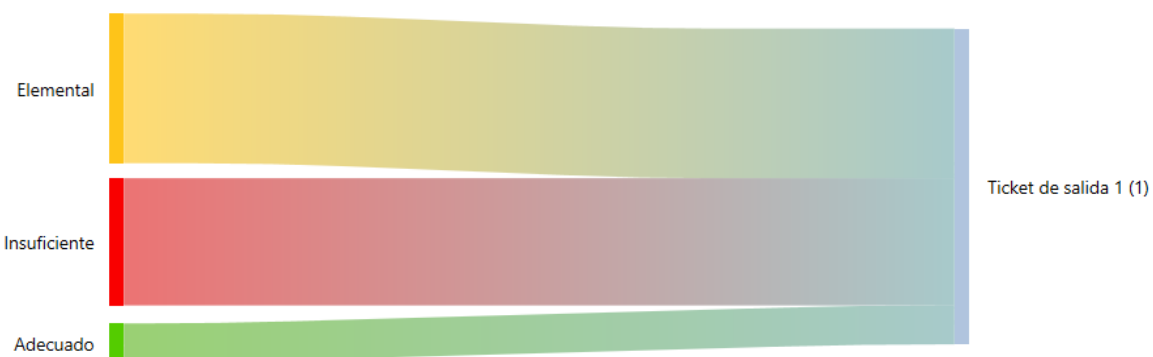
4.2.2 Análisis y resultados sobre las fichas de trabajo utilizadas en la investigación

En este apartado se presentan los resultados cualitativos obtenidos a partir de la aplicación de diversas estrategias metacognitivas, analizados mediante el software ATLAS.ti24. Para ilustrar y facilitar la comprensión de la información, se incluyen diagramas de Sankey que muestran la evolución de las categorías de desempeño a lo largo de las intervenciones. Estos resultados permiten observar la progresión en las habilidades metacognitivas de las estudiantes, destacando cambios en los niveles de insuficiente, elemental y adecuado. A continuación, se

exponen los datos obtenidos en las estrategias "Tickets de salida", "Tres momentos didácticos de la lectura", "Semáforo" y "Escalera de metacognición", con un análisis general que resume las tendencias y avances reflejados en las intervenciones.

- **Tickets de salida:**

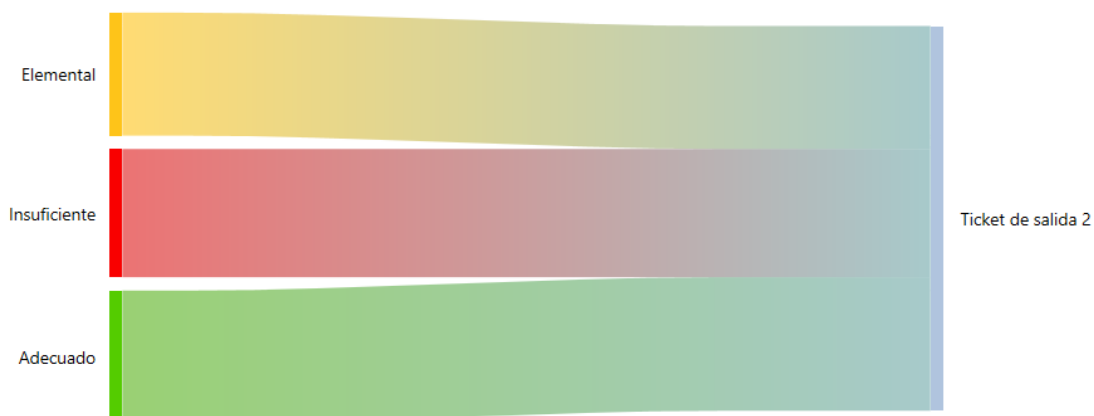
Figura 3. Diagrama de Sankey, ticket de salida 1.



Nota. ATLAS.ti24.

En la primera intervención, la mayoría mostró dificultades en comprensión y transferencia de conocimientos, con pocos alcanzando un desempeño adecuado, lo que sugiere áreas de mejora en las habilidades metacognitivas.

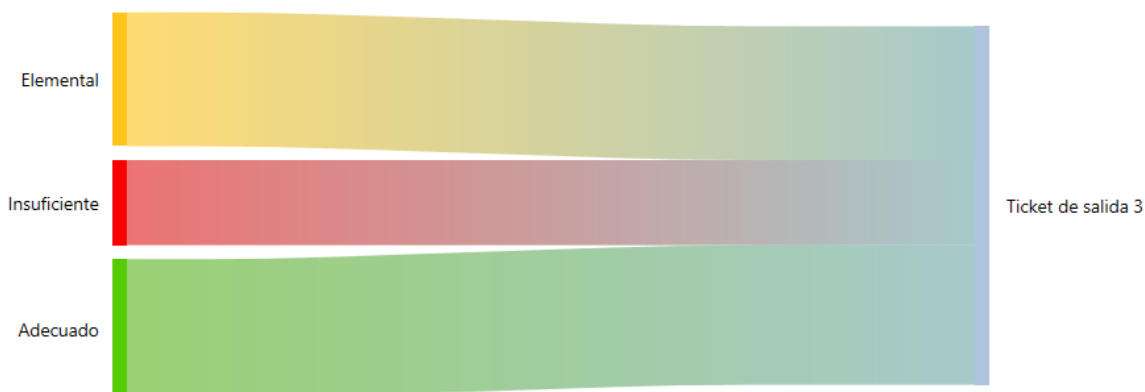
Figura 4. Diagrama de Sankey, ticket de salida 2.



Nota. ATLAS.ti24.

En la segunda intervención, se redujeron los niveles insuficiente y elemental, mientras que aumentó el nivel adecuado, reflejando un progreso significativo en las estrategias metacognitivas.

Figura 5. Diagrama de Sankey, ticket de salida 3.



Nota. ATLAS.ti24.

En la tercera intervención, se observa una mejora continua, con la disminución del nivel insuficiente y un aumento en el nivel adecuado, reflejando avances en las habilidades metacognitivas.

Análisis general:

El análisis cualitativo de la estrategia en los "Tickets de salida" a lo largo de las tres intervenciones revela una evolución positiva en el desempeño de las estudiantes, observándose una mejora progresiva en las categorías de insuficiente, elemental y adecuado. En general, se puede percibir un cambio en cómo las estudiantes han ajustado sus procesos de autorregulación y reflexión sobre su aprendizaje, lo que se refleja en la distribución de los niveles a lo largo de las intervenciones.

- **Insuficiente:** aunque se observa una disminución en el porcentaje de estudiantes en el nivel insuficiente, este sigue siendo el grupo con el porcentaje más alto a lo largo de las intervenciones, aunque con una tendencia de mejora constante. Las estudiantes en este nivel demostraron una comprensión limitada o incorrecta de los contenidos, lo que sugiere dificultades en la aplicación de estrategias metacognitivas. La falta de autorregulación y de conciencia sobre sus propios procesos de aprendizaje impide que logren transferir los conocimientos de manera efectiva. Sin embargo, el descenso en este nivel indica que, con el tiempo, algunos estudiantes comenzaron a reconocer sus dificultades y a ajustar sus enfoques de aprendizaje, aunque aún es necesario fortalecer su capacidad para monitorear y reflexionar sobre su proceso cognitivo.

- **Elemental:** la mayoría de las estudiantes se mantuvo en el nivel elemental a lo largo de las intervenciones, aunque con una ligera disminución hacia el final. Este nivel refleja estudiantes que, si bien tienen conocimientos básicos, aún no logran aplicarlos de manera consistente en situaciones complejas. Su metacognición está en un estadio intermedio, ya que muestran alguna conciencia de sus propios procesos de aprendizaje, pero todavía no alcanzan un nivel de reflexión profunda o de transferencia efectiva a otros contextos. La ligera disminución en este nivel sugiere que las estudiantes están comenzando a desarrollar estrategias más efectivas para abordar los aprendizajes, pero aún enfrentan retos para lograr un nivel más autónomo y reflexivo.
- **Adecuado:** el porcentaje de estudiantes que alcanzaron un nivel adecuado aumentó significativamente en las intervenciones, lo que refleja una mejora notable en la aplicación de los conocimientos y en la transferencia de aprendizajes. Las estudiantes en este grupo demostraron una mayor capacidad para regular y ajustar sus enfoques de aprendizaje, usando estrategias metacognitivas más avanzadas, como la autoevaluación y la reflexión continua sobre sus procesos cognitivos. Esta progresión sugiere que las intervenciones ayudaron a las estudiantes a tomar conciencia de la importancia de la metacognición, lo que les permitió aplicar sus conocimientos de manera más efectiva y adaptativa.

Tabla 1. Co-ocurrencia de progresión de resultados en “Ticket de salida”.

	2: Ticket de salida 1... 72	3: Ticket de salida 2 72	4: Ticket de salida 3 72	Totales
● Adecuado 731	9	25	28	62
● Elemental 402	34	23	27	84
● Insuficiente 163	29	24	17	70
Totales	72	72	72	216

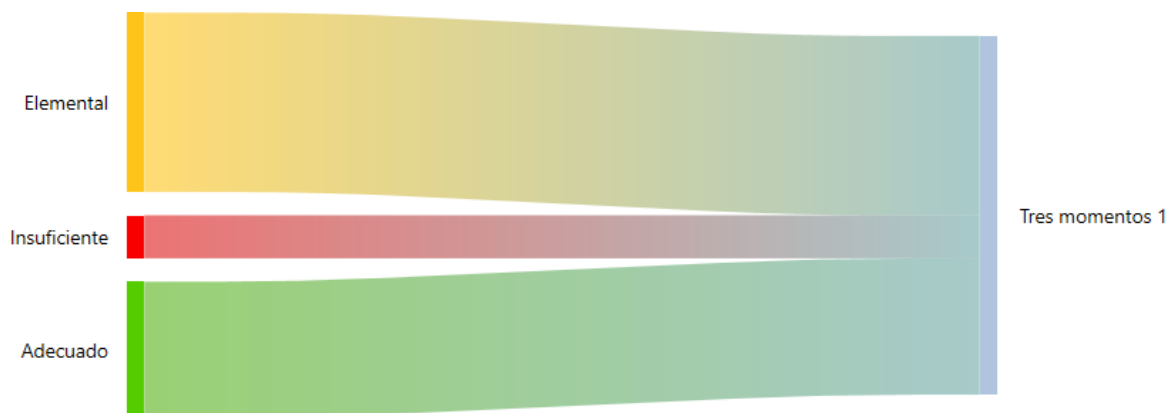
Nota. ATLAS.ti24.

A lo largo de las tres intervenciones, se observa una tendencia clara de mejora en el desempeño metacognitivo de las estudiantes. La disminución de resultados en el nivel insuficiente, junto con el aumento en el nivel adecuado, indica que es más efectiva. Esta progresión sugiere que, aunque las estudiantes inicialmente enfrentaban dificultades para autorregular su aprendizaje y reflexionar sobre su comprensión, las intervenciones lograron promover un cambio positivo,

impulsando el desarrollo de habilidades metacognitivas clave como la autoevaluación, el monitoreo y la transferencia de conocimientos.

- **Tres momentos didácticos de la lectura:**

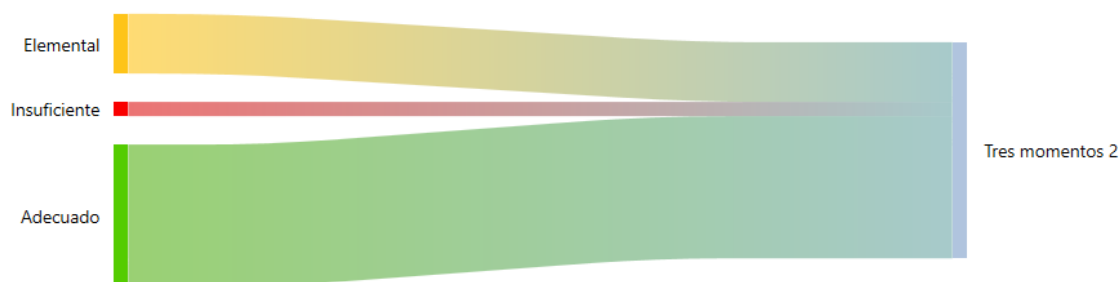
Figura 6. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 1.



Nota. ATLAS.ti24.

En la primera intervención, la mayoría de las estudiantes mostró un conocimiento básico, pero sus reflexiones eran superficiales y tenían dificultades para aplicar lo aprendido en contextos más amplios.

Figura 7. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 2.



Nota. ATLAS.ti24.

En esta intervención, las estudiantes mostraron una mejora en la aplicación autónoma de conocimientos, gracias a las estrategias metacognitivas que fomentaron una reflexión más profunda y habilidades para resolver problemas en diversos contextos.

Figura 8. Diagrama de Sankey, Tres momentos de la lectura 3.



Nota. ATLAS.ti24.

En la tercera intervención, la mayoría de las estudiantes alcanzó el nivel adecuado, lo que refleja el efecto positivo de las estrategias en el desarrollo de su reflexión y conciencia sobre sus procesos de aprendizaje.

Análisis general:

El análisis de las estrategias de metacognición “Tres momentos didácticos de la lectura” en las tres intervenciones refleja una evolución clara en el desempeño de las estudiantes, destacando avances significativos en su capacidad para autorregular y reflexionar sobre su aprendizaje. A lo largo de las intervenciones, se puede observar una progresión en la transición entre los niveles de insuficiente, elemental y adecuado, lo que indica una mejora en la adquisición de habilidades metacognitivas.

- **Insuficiente:** en la primera intervención, un número considerable de estudiantes no logró alcanzar los conocimientos y habilidades esperados, mostrando dificultades significativas en su comprensión, aplicación y argumentación. Esto reflejó una falta de conciencia sobre sus propios procesos de aprendizaje y una limitación en su capacidad para transferir el conocimiento a situaciones más complejas. Sin embargo, a medida que avanzaron las intervenciones, este grupo de estudiantes fue disminuyendo de manera notable. En la segunda intervención, se observó una reducción en la cantidad de estudiantes en el nivel insuficiente, lo que sugiere que muchos comenzaron a identificar sus debilidades y a corregirlas. Para la tercera intervención, el nivel insuficiente desapareció por completo, lo que refleja que todas las discentes lograron superar las barreras iniciales. Este cambio indica que las estrategias metacognitivas implementadas en las intervenciones ayudaron a las estudiantes a desarrollar una mayor conciencia de sus procesos de aprendizaje y a aplicar un enfoque más autónomo y reflexivo.

- **Elemental:** en la primera intervención, muchos estudiantes se encontraban en el nivel elemental, mostrando conocimientos básicos, pero con limitaciones en la profundidad de sus reflexiones y en la transferencia efectiva de sus aprendizajes. La mayoría de estos estudiantes eran capaces de aplicar lo aprendido en contextos cercanos, pero no lograban generalizar ni reflexionar de manera profunda sobre sus respuestas. En la segunda intervención, se observó una mejora en este grupo, ya que el número de estudiantes en el nivel elemental disminuyó significativamente. Esto sugiere que las estudiantes comenzaron a mejorar su capacidad de aplicar lo aprendido en situaciones más complejas y a reflexionar con mayor profundidad sobre sus respuestas. En la tercera intervención, el número de estudiantes en este nivel fue mucho menor, lo que indica una transición de las discentes hacia un desempeño más competente. Sin embargo, aún algunos estudiantes permanecieron en el nivel elemental, lo que sugiere que siguen en un proceso de consolidación de habilidades metacognitivas, como la capacidad para hacer reflexiones más profundas y para transferir conocimientos de manera más flexible.
- **Adecuado:** en la primera intervención, una parte significativa de las estudiantes logró un desempeño adecuado, aplicando conocimientos de manera efectiva y respaldando sus respuestas con evidencia relevante. Estos estudiantes demostraron un buen dominio de las estrategias metacognitivas, como la autorregulación y la reflexión sobre sus procesos de aprendizaje. En la segunda intervención, el número de estudiantes que alcanzaron este nivel aumentó considerablemente, lo que refleja una progresión en su capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos de manera más autónoma y flexible. Las estudiantes comenzaron a hacer conexiones más profundas entre sus conocimientos previos y los nuevos, mejorando su capacidad para argumentar y reflexionar sobre sus respuestas. Para la tercera intervención, casi todas las educandas alcanzaron el nivel adecuado, lo que demuestra que las estrategias implementadas durante las intervenciones les permitieron consolidar su capacidad metacognitiva. No sólo demostraron una comprensión sólida de los contenidos, sino que también fueron capaces de aplicar estos conocimientos en situaciones más complejas y reflexionar de manera profunda sobre su propio proceso de aprendizaje.

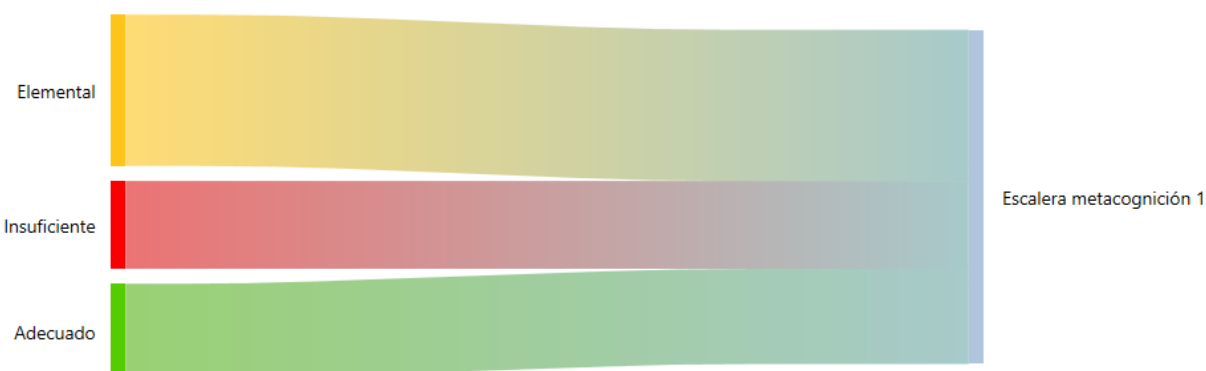
Tabla 2. Co-ocurrencia de progresión de los “Tres momentos didácticos de la lectura”.

	📖 9: Tres momentos 1 👤 108	📖 10: Tres momentos 2 👤 108	📖 13: Tres momentos 3 👤 108	Totales
● ◇ Adecuado 👤 731	41	71	97	209
● ◇ Elemental 👤 402	54	30	11	95
● ◇ Insuficiente 👤 163	13	7		20
Totales	108	108	108	324

Nota. ATLAS.ti24.

A lo largo de las tres intervenciones, se observó una clara mejora en las habilidades metacognitivas de las estudiantes. La disminución progresiva en el número de estudiantes en los niveles insuficiente y elemental, junto con el aumento en el nivel adecuado, demuestra que las discentes fueron desarrollando gradualmente una mayor autonomía en su aprendizaje. Este cambio refleja una mejora en su capacidad para monitorear, reflexionar y ajustar sus enfoques de aprendizaje, lo que indica que las intervenciones fueron efectivas en fomentar la metacognición. La transición hacia el nivel adecuado es un signo de que las estudiantes no solo adquirieron conocimientos, sino que también aprendieron a autorregular sus procesos de aprendizaje, a transferir los conocimientos a diferentes contextos y a reflexionar críticamente sobre su propio desempeño.

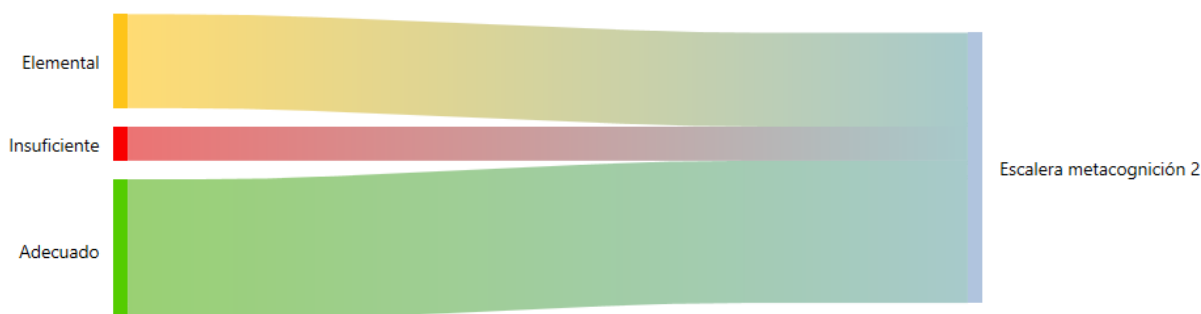
- **Escalera de Metacognición:**

Figura 9. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 1.

Nota. ATLAS.ti24.

En la primera intervención, la mayoría de las estudiantes mostró dificultades en metacognición, aunque una parte alcanzó un nivel adecuado, aplicando correctamente sus conocimientos. El progreso refleja la necesidad de mejorar la reflexión y transferencia de aprendizajes.

Figura 10. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 2.



Nota. ATLAS.ti24.

En la segunda intervención, un número significativo de estudiantes mostró una mejora notable en su capacidad para reflexionar sobre sus propios procesos de aprendizaje. Esta evolución se manifestó en su habilidad para argumentar de manera más coherente y transferir lo aprendido a nuevas situaciones.

Figura 11. Diagrama de Sankey, Escalera de la metacognición 3.



Nota. ATLAS.ti24.

El avance observado en la tercera intervención se refleja claramente en el desempeño de las discentes, donde la mayoría logró alcanzar un nivel adecuado. Este progreso no solo sugiere una mejora en las habilidades de las estudiantes, sino que también resalta el efecto de las estrategias de metacognición implementadas.

Análisis general:

El análisis de la estrategia correspondiente a la “Escalera de la metacognición”, a lo largo de las tres intervenciones muestra un avance significativo en la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre su propio aprendizaje y aplicar conocimientos de manera más autónoma y efectiva. A medida que se desarrollaron las intervenciones, se observó una progresión en la distribución de las estudiantes entre los niveles de insuficiente, elemental y adecuado, lo que señala un efecto positivo de las estrategias implementadas.

- **Insuficiente:** al comienzo del proceso, un número considerable de estudiantes se encontraba en el nivel insuficiente, lo que reflejaba dificultades importantes en la comprensión y aplicación de los conceptos metacognitivos. Estos participantes no lograron desarrollar habilidades esenciales, como la reflexión sobre su propio aprendizaje, la conexión de conceptos y la transferencia de conocimientos a nuevos contextos. Sin embargo, con el transcurso de las intervenciones, este nivel fue disminuyendo gradualmente. En la segunda intervención, el número de estudiantes en el nivel insuficiente se redujo de manera notable, lo que indica que muchos comenzaron a identificar y abordar sus limitaciones, desarrollando una mayor conciencia de sus propios procesos de aprendizaje. En la tercera intervención, el nivel insuficiente desapareció por completo, evidenciando que todas las estudiantes habían logrado superar las barreras iniciales y alcanzado al menos un nivel básico de metacognición. Este cambio refleja el progreso alcanzado en el dominio de las habilidades metacognitivas y la mejora en la autorregulación del aprendizaje.
- **Elemental:** en la primera intervención, una proporción significativa de las discentes se encontraba en el nivel elemental, lo que indica que aún estaban desarrollando habilidades básicas de reflexión y aplicación de los aprendizajes. Aunque las estudiantes eran capaces de abordar algunas preguntas y reflexionar sobre su aprendizaje, lo hacían de manera limitada, sin profundidad ni transferencia de conocimientos a situaciones más complejas. Durante la segunda intervención, la cantidad de estudiantes en el nivel elemental disminuyó, lo que sugiere que algunos progresaron hacia un nivel más competente, mejorando su capacidad para reflexionar de manera más profunda y aplicar sus aprendizajes de manera más flexible. En la tercera intervención, el porcentaje de estudiantes en el nivel elemental fue significativamente menor, lo que refleja una transición hacia una mayor autonomía y comprensión de las

estrategias metacognitivas. Sin embargo, un pequeño grupo de estudiantes permaneció en este nivel, lo que podría indicar que aún se encuentran en proceso de consolidar estas habilidades.

- **Adecuado:** en la primera intervención, una parte de las estudiantes logró alcanzar un nivel adecuado, demostrando un desempeño competente en el uso de estrategias metacognitivas. Estas estudiantes no sólo reflexionan de manera efectiva sobre su aprendizaje, sino que también fueron capaces de transferir conocimientos y aplicar ejemplos concretos que respaldaron sus respuestas. A medida que avanzaron las intervenciones, la cantidad de estudiantes en el nivel adecuado aumentó significativamente. En la segunda intervención, más de la mitad de las estudiantes alcanzaron este nivel, lo que reflejó una mejora clara en su capacidad para reflexionar, argumentar y transferir sus aprendizajes a nuevas situaciones. Este avance fue aún más evidente en la tercera intervención, cuando casi todas las educandas lograron un desempeño adecuado. Este incremento en el nivel adecuado evidencia que las estrategias de metacognición fueron efectivas en el desarrollo de la autorregulación del aprendizaje, permitiendo a las estudiantes no solo comprender mejor los contenidos, sino también argumentar y reflexionar críticamente sobre su propio proceso de aprendizaje.

Tabla 3. Co-ocurrencia progresión de la “Escalera de la metacognición”.

	5: Escalera metacognición 1 144	6: Escalera metacognición 2 144	11: Escalera metacognición 3 144	Totales
● Adecuado 731	41	76	129	246
● Elemental 402	65	50	15	130
● Insuficiente 163	38	18		56
Totales	144	144	144	432

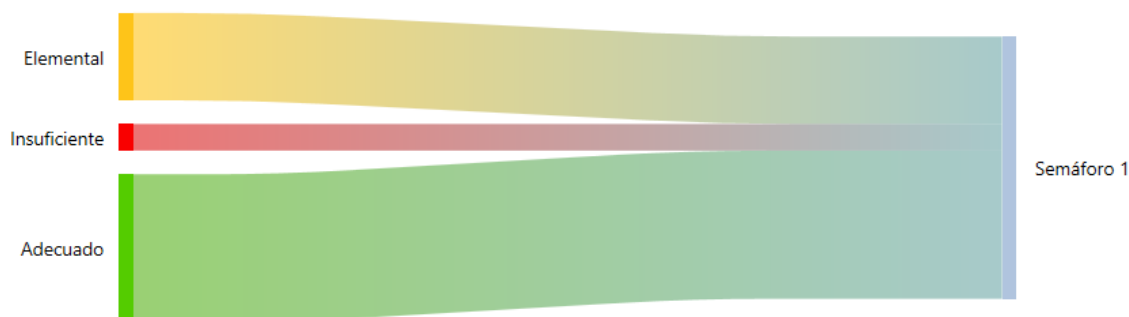
Nota. ATLAS.ti24.

A lo largo de las tres intervenciones, se observa una clara tendencia hacia la mejora en la capacidad metacognitiva de las discentes. Desde un inicio, donde un porcentaje significativo de estudiantes se encontraba en los niveles insuficiente y elemental, hasta el final del proceso, donde la mayoría de las estudiantes alcanzó el nivel adecuado, se evidenció una evolución en la autorregulación y reflexión del aprendizaje. Esta progresión sugiere que las intervenciones no solo ayudaron a las estudiantes a adquirir conocimientos, sino que también les

proporcionaron las herramientas necesarias para monitorear y ajustar su propio aprendizaje. El hecho de que, en la tercera intervención, no hubiera estudiantes en el nivel insuficiente y la mayoría estuviera en el nivel adecuado, demuestra que las estrategias metacognitivas implementadas fueron efectivas en fomentar una mayor autonomía y reflexión crítica.

- **Semáforo:**

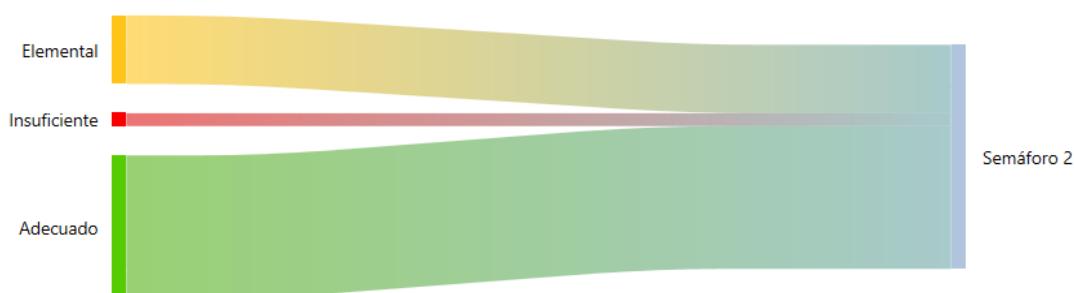
Figura 12. *Diagrama de Sankey, Semáforo 1.*



Nota. ATLAS.ti24.

La primera intervención mostró que una proporción significativa de las estudiantes logró un desempeño adecuado, lo que sugiere que algunas estrategias de aprendizaje pueden haber tenido un efecto positivo.

Figura 13. *Diagrama de Sankey, Semáforo 2.*



Nota. ATLAS.ti24.

En la segunda intervención, se observó un cambio significativo en la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, lo cual se reflejó en el aumento de aquellas que alcanzaron el nivel adecuado.

Figura 14. Diagrama de Sankey, Semáforo 3.



Nota. ATLAS.ti24.

En la tercera intervención, se observó un notable progreso en la mayoría de las estudiantes, quienes lograron alcanzar el nivel esperado, predominando significativamente la categoría adecuada.

Análisis general:

El análisis cualitativo de la estrategia correspondiente al “Semáforo” a lo largo de las tres intervenciones revela una progresión clara en las habilidades metacognitivas de las discentes. Este avance está reflejado en la disminución de los niveles insuficiente y elemental y el aumento constante del nivel adecuado, lo que sugiere una mejora significativa en la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre su aprendizaje, aplicar lo aprendido y sustentar sus respuestas con argumentos sólidos.

- **Insuficiente:** durante la primera intervención, un pequeño porcentaje de estudiantes se ubicó en el nivel insuficiente, lo que indicaba que enfrentaban dificultades considerables en la comprensión y aplicación de los conceptos trabajados. Estas participantes no lograron realizar una reflexión adecuada sobre su proceso de aprendizaje, lo que limitaba su capacidad para transferir los conocimientos a otros contextos o situaciones. En la segunda intervención, el nivel insuficiente experimentó una notable disminución, lo que indica que muchos estudiantes comenzaron a superar esas dificultades iniciales y a adquirir habilidades metacognitivas fundamentales. Este avance continuó en la tercera intervención, cuando se eliminó por completo este nivel, evidenciando que todas las estudiantes lograron al menos un desempeño elemental. La eliminación del nivel insuficiente resalta un progreso sustancial, lo que sugiere que las

estrategias de metacognición implementadas fueron efectivas en ayudar a las estudiantes a superar sus barreras iniciales de aprendizaje.

- **Elemental:** en la primera intervención, un tercio de las discentes se ubicó en el nivel elemental, lo que refleja una comprensión básica de los conceptos, pero con limitaciones notables en la transferencia de esos aprendizajes a contextos más complejos. Las estudiantes en este nivel fueron capaces de realizar algunas reflexiones sobre su proceso de aprendizaje, pero estas eran superficiales y carecían de profundidad. A lo largo de las intervenciones, se observó una ligera disminución de las estudiantes en este nivel. En la segunda intervención, el número de estudiantes en el nivel elemental se redujo levemente, lo que sugirió que algunos comenzaron a hacer la transición hacia un desempeño más competente. Sin embargo, en la tercera intervención, aunque el nivel elemental no desapareció por completo, su presencia se limitó a un pequeño grupo, lo que mostró que las estudiantes en este nivel estaban avanzando hacia una mayor comprensión y aplicación de los conceptos. Esta tendencia positiva sugiere que la mayoría de las educandas logró consolidar las habilidades necesarias para una reflexión más profunda y la aplicación de estrategias metacognitivas.
- **Adecuado:** la primera intervención reveló que más de la mitad de las estudiantes alcanzó un desempeño adecuado, lo que significa que ya eran capaces de reflexionar efectivamente sobre su aprendizaje, aplicar sus conocimientos en situaciones diversas y sustentar sus respuestas con evidencia sólida. Este rendimiento reflejó un nivel de metacognición competente, donde las estudiantes mostraban una comprensión clara de los conceptos y eran capaces de argumentar de manera convincente. En la segunda intervención, el número de estudiantes en el nivel adecuado aumentó, lo que evidenció una mejora en la reflexión y aplicación de los conocimientos adquiridos. Este avance fue aún más marcado en la tercera intervención, cuando casi todas las estudiantes alcanzaron el nivel adecuado. Esta consolidación del desempeño adecuado es un indicativo de que las educandas no sólo habían mejorado en la comprensión, sino que también habían desarrollado una mayor capacidad para monitorear y regular su propio aprendizaje, alcanzando así un alto grado de autonomía metacognitiva.

Tabla 4. *Co-ocurrencia de progresión del “Semáforo”.*

	7: Semáforo 1 108	8: Semáforo 2 108	12: Semáforo 3 108	Totales
● Adecuado 731	61	69	84	214
● Elemental 402	36	33	24	93
● Insuficiente 163	11	6		17
Totales	108	108	108	324

Nota. ATLAS.ti24.

En general, la progresión observada a través de las tres intervenciones muestra una mejora continua en las habilidades metacognitivas de las estudiantes. La transición de un porcentaje considerable de estudiantes desde los niveles insuficiente y elemental hacia el nivel adecuado refleja un crecimiento significativo en la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y aplicar lo aprendido en nuevas situaciones. El aumento en el nivel adecuado y la disminución o eliminación de los otros niveles indican que las estrategias de metacognición implementadas fueron efectivas para fomentar la autorregulación y mejorar la comprensión profunda del contenido.

4.3 Análisis integrado

La triangulación de información en el análisis permite integrar diversas fuentes para comprender de manera profunda y articulada la presente investigación. Por un lado, se aborda la relación entre la metacognición y la comprensión lectora, combinando fundamentos teóricos, datos cuantitativos y análisis cualitativos. Desde el marco teórico, la metacognición, definida por Flavell (1979) como el conocimiento y control sobre los propios procesos cognitivos, se presenta como una habilidad clave para reflexionar y mejorar el aprendizaje, en este aspecto se logró comprobar desde una perspectiva progresiva, en que las estudiantes al ser expuestas a las fichas de trabajo mostraron avances donde generaron análisis y reflexiones en torno a los textos leídos, generando un automonitoreo frente a la elección sobre qué estrategia utilizar si no comprenden un concepto o un escrito por completo. Para respaldar esta idea, es relevante destacar el énfasis que pone el CPEIP (2022) en el desarrollo de habilidades de lectura crítica, subrayando la importancia de formar estudiantes autónomos, capaces de analizar los textos con profundidad y estrategia.

Los resultados del primer instrumento de evaluación correspondiente a la encuesta cuantitativa, evidencian una carencia significativa de conocimientos relacionados con la metacognición y sus conceptos asociados por parte de las estudiantes. Este déficit se manifiesta en la prevalencia de respuestas incorrectas que denotan una comprensión limitada o errónea del concepto y sus implicancias. Siguiendo la definición del psicólogo Flavell (1979), quien caracterizó la metacognición como "el conocimiento sobre los procesos y productos cognitivos", se evidenció en esta investigación el conocimiento cognitivo limitado que las estudiantes demostraron al comienzo del estudio.

La segunda etapa, consta de la aplicación del segundo instrumento de evaluación correspondiente a las "fichas de trabajo" donde se visualiza que en la primera intervención las estudiantes mostraron un nivel insuficiente, mientras que, al finalizar la aplicación de la totalidad de 12 fichas empleadas, este porcentaje se redujo significativamente. El análisis de los resultados obtenidos a lo largo de las intervenciones, evidencia un progreso significativo en las respuestas de las estudiantes. Inicialmente, las respuestas se caracterizaban por ser vagas o limitadas, reflejando una comprensión superficial de los textos y una ausencia de reflexión crítica. Sin embargo, a medida que avanzaron las intervenciones, las estudiantes comenzaron a demostrar un mayor nivel de conciencia sobre su proceso lector, adoptando estrategias que les permitieron profundizar en su comprensión y estructurar sus respuestas de manera más lógica y coherente.

En ese sentido, los instrumentos de "La escalera de la metacognición", "El semáforo" y el "Ticket de salida" quienes fueron propuestos por Furman (2021) quien afirma que estas estrategias se pueden utilizar en diversos momentos de la clase para potenciar el pensamiento crítico, extraer información inferencial y automonitorear el aprendizaje, fueron evidenciados en el progreso de las estudiantes, mostrando un efecto positivo frente a ellas. Además, el último instrumento conocido como "Los tres momentos didácticos de la lectura" propuesto por Galdames (2008) quien evidencia que estas intervenciones fomentan la comprensión de lectura, verificación de hipótesis, secuenciar los hechos y buscar el pensamiento asociado al desarrollo del Lenguaje, también se lograron visualizar tras las respuestas de las educandas, por tanto las cuatro fichas de trabajo lograron los propósitos propuestos por las autoras en relación a cada estrategia utilizada.

Asimismo, en base a los cinco niveles de comprensión lectora, dictadas por Allende y Condemarín (1993), figuran diversos niveles según la comprensión que logre las estudiantes,

partiendo desde la comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica, reorganización de la información y apreciación lectora.

- **Comprensión Literal:** implica recuperar información explícita del texto. Se subdivide en reconocimiento (identificar detalles, relaciones de causa y efecto, y rasgos de personajes).
- **Comprensión Inferencial:** requiere que el lector use su intuición y experiencia para hacer conjeturas basadas en el texto, como inferir detalles, ideas principales, secuencias, causas y efectos, o rasgos de los personajes no explícitos.
- **Comprensión Crítica:** el lector emite juicios valorativos sobre el texto comparando sus ideas con criterios externos o internos. Incluye juicios sobre la realidad y la evaluación de valores o actitudes de los personajes.
- **Reorganización:** implica reestructurar el contenido del texto mediante clasificación, bosquejo, secuencia de hechos, resumen y/o síntesis para comprenderlo mejor.
- **Apreciación Lectora:** se refiere a la respuesta emocional y estética del lector hacia el texto, evaluando su efecto psicológico, estilo y estructura literaria.

En base a lo anterior, se logró evidenciar que las educandas han partido desde la comprensión literal, hasta la apreciación lectora. Esto se visualizó a través de las estrategias metacognitivas, donde se encontraron preguntas de reflexión y autoevaluación. Pudiendo mejorar su capacidad para recuperar información explícita visualizada en el “Ticket de salida” (comprensión literal), hacer inferencias y conjeturas sobre el texto evidenciadas en la “Escalera de la metacognición” (comprensión inferencial), y emitir juicios críticos sobre las ideas presentadas en el “Semáforo” (comprensión crítica). Además, las estrategias de reorganización, como la secuencia de hechos utilizada en los “Tres momentos didácticos de la lectura” facilitaron una mejor estructuración de la información, mientras que la apreciación literaria evidenciada en los “Tres momentos didácticos de la lectura”, “Escalera de metacognición” y “El semáforo” permitió una conexión más profunda con el texto desde una perspectiva emocional y estética frente a la moralidad en relación al accionar de los personajes y su opinión personal argumentada sobre lo leído.

Este cambio se observa principalmente en la capacidad de las estudiantes para identificar información relevante, conectar ideas, verificar predicciones y reflexionar sobre lo aprendido. La metacognición no solo fortaleció la precisión y claridad de sus respuestas, sino que desarrollaron un enfoque más activo y autónomo, empleando herramientas como la

formulación de preguntas, la relectura y la identificación de dudas como medios para mejorar su comprensión y desempeño.

Los resultados obtenidos muestran que el desarrollo de la conciencia y el control sobre las estrategias de lectura incide directamente en la mejora del desempeño cognitivo de las estudiantes, reflejado en resultados más favorables en las evaluaciones realizadas, en este ámbito se ha descrito el concepto de estrategias de comprensión lectora como una secuencia de diversas acciones que una persona emplea con el objetivo de supervisar sus procesos mentales y confirmar que ha logrado una meta cognitiva establecida previamente (Jiménez, 2004). A su vez, se observó un cambio en la manera en que las educandas abordan el aprendizaje, evidenciando un uso más efectivo de las estrategias de lectura. Brown (1982), Destaca la metacognición como un proceso constante que implica anticipar, corregir equivocaciones, evaluar hipótesis y llevar a cabo ajustes necesarios.

El análisis cualitativo complementa estos hallazgos al aportar una perspectiva más cercana y reflexiva sobre la experiencia de las estudiantes. Herramientas metacognitivas, tales como las "tarjetas de salida", "Escalera de la metacognición", "El semáforo" y "Los tres momentos didácticos de la lectura", permiten observar cómo las alumnas perciben su progreso, identifican sus fortalezas y adaptan las estrategias a sus necesidades particulares. La integración de estos elementos muestra que la metacognición actúa como un puente entre la teoría y la práctica, demostrando cómo un enfoque reflexivo puede impactar directamente el aprendizaje. En ese ámbito López y Arciniegas (2004), manifiestan que implementar estrategias durante la lectura no solo mejora la comprensión del texto, sino que también permite al lector tomar conciencia de los procesos cognitivos involucrados en esta actividad, favoreciendo así un aprendizaje más activo y profundo. Siguiendo esta línea, también mencionan el proceso sobre "El uso de estrategias compensatorias", donde las educandas utilizan estrategias compensatorias para superar dificultades en la comprensión, lo que les permite enfrentar de manera activa los problemas que surjan durante la lectura y lograr una comprensión o interpretación más profunda y completa del texto. Por tanto, se logró comprobar que las estudiantes logran avanzar significativamente en su comprensión lectora al aplicar estas estrategias de manera consciente y adaptativa.

Para resumir, la triangulación de información utilizada en esta investigación ha permitido una integración sólida de distintas perspectivas, proporcionando una visión completa y detallada sobre el efecto de la metacognición en la comprensión lectora. A través del análisis de los datos

cuantitativos y cualitativos, se evidenció cómo las estrategias metacognitivas favorecieron un proceso de aprendizaje más reflexivo y autónomo en las estudiantes. La investigación demostró que, al ser expuestas a herramientas como las fichas de trabajo, las participantes no solo mejoraron sus respuestas, sino que desarrollaron una mayor conciencia de su propio proceso lector, permitiéndoles identificar y corregir dificultades de manera efectiva. Por tanto, la metacognición se confirma como un proceso clave para mejorar la comprensión lectora, proporcionando a las estudiantes herramientas para abordar los textos de forma más profunda y estratégica, lo que se alinea con los enfoques propuestos en la investigación.

5.DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

5.1 Discusiones

La investigación ha evidenciado que la implementación de estrategias metacognitivas en la enseñanza de la comprensión lectora tiene un efecto significativo en el aprendizaje de las estudiantes de Cuarto Básico. A través de la aplicación de diversas técnicas, como los tres momentos didácticos de la lectura y el uso de herramientas como la escalera de la metacognición, se ha observado un aumento en la capacidad de las estudiantes para reflexionar sobre su propio proceso de lectura. Esto sugiere que no solo se trata de comprender el texto, sino también de ser conscientes de cómo se está llevando a cabo esa comprensión.

Los hallazgos positivos indican que las estudiantes que participaron en estas actividades metacognitivas mostraron una mejora notable en su rendimiento en comprensión lectora, así como un mayor interés y motivación hacia la lectura. Esto se alinea con la teoría que sostiene que la metacognición no solo mejora la comprensión durante el proceso de lectura, sino que también fomenta un aprendizaje más autónomo y responsable.

5.2 Conclusiones

La enseñanza explícita de estrategias metacognitivas se ha demostrado como un enfoque eficaz para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico donde se realizó la investigación. Los resultados sugieren que, al empoderar a las estudiantes para que tomen control de su propio aprendizaje, se facilita un proceso de lectura más profundo y significativo. A su vez, también se les facilitó su propio automonitoreo al enfrentarse a ciertas dificultades durante el desarrollo de las lecturas.

Además, los análisis también demostraron que, si bien hubo un avance significativo dentro de la progresión encontrada en todas las estrategias metacognitivas utilizadas y mencionadas en la presente investigación, se observó una diferencia en los resultados obtenidos a través de los distintos instrumentos utilizados para medir cierta progresión. En ese sentido, se evidenció más progresión en la estrategia denominada como los “Tres momentos didácticos de la lectura”, logrando mayores resultados efectivos dentro de la categoría “Adecuado”, esto implica que las participantes lograron una comprensión más profunda y una aplicación más eficiente de las habilidades metacognitivas asociadas con esta estrategia específica. Además, en la estrategia

de “La escalera de la metacognición”, también se visualizaron resultados similares al anterior, mostrando su eficacia positiva dentro de la misma categoría mencionada anteriormente. Estos hallazgos refuerzan la idea de que las estrategias presentan grados significativos de efectividad en el proceso metacognitivo en relación a la comprensión de lectura en las estudiantes, destacando su eficacia en el desarrollo de habilidades críticas que les permitieron generar comprensiones mucho más profundas en torno a las diversas lecturas.

Por consiguiente, los hallazgos tienen una implicación significativa para la mejora de la comprensión lectora. La implementación de estrategias metacognitivas puede llevar a un aumento en el fomento del trabajo cognitivo que realizan las estudiantes al momento de enfrentarse a procesos de lectura, lo que es crucial para su desarrollo educativo a largo plazo. A su vez, al trabajar con estrategias metacognitivas, las estudiantes se convierten en aprendices más autónomas, capaces de gestionar su propio proceso de aprendizaje.

5.2.1 Cumplimiento de objetivos y pregunta de investigación

Objetivo específico 1: identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora.

Dentro del Marco Teórico de la investigación se seleccionaron estrategias metacognitivas para fomentar la comprensión lectora en las estudiantes en base a las respuestas que brindaron las participantes en la encuesta sobre sus conocimientos previos acerca de la metacognición. Para ello, se realizó una exhaustiva revisión de teoría, donde se analizaron diversas propuestas de estrategias metacognitivas, seleccionando aquellas que se ajustaran mejor al perfil de las educandas. Entre las estrategias identificadas, se priorizaron aquellas que favorecieron la reflexión sobre el propio proceso lector, tales como “ticket de salida”, “escalera de metacognición”, “Semáforo de metacognición” y los “Tres momentos didácticos de la lectura”.

Por un lado, las tres primeras estrategias mencionadas fueron propuestas por Furman (2021), quien afirma que este tipo de técnicas fomentan la reflexión crítica, ayudan al automonitoreo y también al monitoreo por parte de los docentes, lo que permite facilitar a transferir un nuevo conocimiento a través de preguntas metacognitivas

Por otro lado, la última estrategia mencionada, “Los tres momentos didácticos de la lectura”, fue propuesta por Galdames (2008), quien expresa que se busca potenciar el desarrollo del pensamiento y el Lenguaje a través de tres intervenciones durante el proceso de lectura, siendo estos: “Antes de la lectura” donde se realizan actividades para activar los conocimientos previos que tienen las estudiantes y formular predicciones en torno al texto que se leerá. Posteriormente, se realiza un “Durante la lectura” donde se enfoca en actividades que ayuden a las educandas a comprobar predicciones, identificar aspectos relevantes del texto y desarrollar habilidades. Por último, “Después de la lectura” donde se profundiza la comprensión con actividades que amplíen lo entendido y promuevan la lectura crítica. Por consiguiente, la implementación de estas estrategias en las actividades permitió que las estudiantes desarrollaran una mayor conciencia sobre sus procesos de comprensión y adquirieron herramientas para monitorear y mejorar su desempeño lector. Por tanto, se cumplió con el objetivo de identificar y aplicar estrategias metacognitivas que apoyan eficazmente la comprensión lectora.

Objetivo específico 2: aplicar instrumentos metacognitivos para visualizar la comprensión de lectura a través de diversos textos.

Con las estrategias metacognitivas identificadas previamente, se procedió a aplicar diversos instrumentos mencionados anteriormente, que permitieron observar y evaluar la comprensión lectora, brindándoles la importancia dentro del aula. Estas fichas de trabajo fueron diseñadas para que las estudiantes pudieran reflexionar sobre su propio proceso de comprensión, identificar aspectos clave del texto y autorregular su entendimiento en base a las lecturas realizadas.

En base a esto, Condemarín (2001) destaca que la comprensión lectora es la habilidad para entender y procesar un texto, a través de la interpretación, predicciones, relacionando la información con conocimientos previos y extrayendo información implícita. Por tanto, a través de las respectivas aplicaciones, se logró visualizar de manera clara y progresiva las áreas de dificultad y fortalezas en la comprensión de lectura de las estudiantes, permitiendo ajustar las intervenciones didácticas a las necesidades específicas de cada una.

Objetivo específico 3: analizar los resultados de las estudiantes en relación al efecto de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura.

Una vez aplicadas las estrategias metacognitivas identificadas en el marco teórico propuestas por Furman (2021) y Galdames (2008), se procedió a realizar un análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos metacognitivos. A través de la observación de los avances en la comprensión lectora de las estudiantes, se pudo identificar que las estrategias aplicadas tuvieron un efecto significativo progresivamente en el proceso de lectura.

El análisis mostró que las estudiantes que utilizaron estrategias como la relectura, formulación de preguntas y el monitoreo de su comprensión demostraron una mejora en la identificación de ideas clave, una mayor capacidad de autorregulación durante la lectura y un mejor uso de los organizadores gráficos para estructurar la información. Los resultados de los instrumentos aplicados, como los diarios de lectura y los mapas conceptuales, indicaron que las estudiantes pudieron identificar sus propias dificultades y tomar decisiones para superarlas, lo que contribuyó a una comprensión más profunda y autónoma de los textos.

Además, se observó que las estrategias metacognitivas favorecieron el desarrollo de habilidades críticas en las estudiantes, al permitirles reflexionar sobre su propio proceso de lectura. Esta capacidad de autorreflexión se tradujo en un aumento en la comprensión y en una mejor capacidad para aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

Objetivo general: evaluar el análisis sobre el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la mejora de la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico de un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

A lo largo del proceso de investigación, se identificaron, aplicaron y analizaron diversas estrategias metacognitivas con el propósito de mejorar la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación de un Colegio Particular Subvencionado de la comuna de San Miguel. En el marco teórico, se seleccionaron

estrategias que se consideraron óptimas para el cumplimiento de los objetivos del estudio propuestas por Furman (2021) y Galdames (2008), lo que permitió a las estudiantes reflexionar sobre su propio proceso de lectura y autorregular su forma de comprender.

El análisis de los resultados reveló una mejora progresivamente notable en la comprensión lectora de las estudiantes, lo cual se reflejó en un incremento de habilidad para identificar las ideas clave, conceptos fundamentales en los textos, opinar críticamente de manera argumentada, formular predicciones y verificación de hipótesis. Este avance fue particularmente evidente en la forma en que las estudiantes lograron extraer información relevante, organizarla de manera coherente y comprender los textos en un nivel más profundo. Estos resultados sugieren que la implementación de estrategias metacognitivas, tales como la reflexión sobre los propios procesos de lectura, la evaluación de la comprensión y la aplicación de diversas técnicas para mejorar la retención y el análisis de la información, desempeñó un papel crucial en el desarrollo y fomento de habilidades lectoras. De esta manera, se puede concluir que las estrategias contribuyeron significativamente y de manera progresiva a mejorar la comprensión lectora de las estudiantes, alcanzando de manera efectiva el objetivo principal de la investigación.

Pregunta de investigación: ¿cuál es el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado de la comuna de San Miguel en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?

Durante el desarrollo de la investigación, se evaluó cómo la implementación de estrategias metacognitivas influía en la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado ubicado en la comuna de San Miguel. Mediante la identificación y aplicación de diferentes estrategias metacognitivas, se brindó a las estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre su propio proceso de comprensión y regular de manera autónoma sus métodos de lectura y visualizar sus procesos cognitivos al ser enfrentadas durante los procesos lectores.

Los resultados mostraron una mejora notable en la comprensión lectora, especialmente en la identificación de ideas principales, en la capacidad para hacer inferencias sobre los textos leídos y tener un autoconocimiento sobre qué estrategias utilizan las educandas al momento de

enfrentarse a una lectura. Esto confirma que las estrategias metacognitivas escogidas dentro de esta investigación, tuvieron un efecto positivo en el proceso de comprensión lectora de las estudiantes. Por lo tanto, la implementación de estas estrategias contribuyó significativamente a la mejora de la comprensión lectora, respondiendo así de manera efectiva a la pregunta de investigación.

6.LIMITACIONES Y FUTURAS INVESTIGACIONES

En este capítulo se busca transparentar las limitaciones del estudio y las proyecciones para futuras investigaciones, dos aspectos fundamentales para contextualizar y extender los hallazgos obtenidos. En primer lugar, se presentan las limitaciones. Estas limitaciones abarcan diversos factores, tales como el tamaño de la muestra, la elección de técnicas de recolección de datos que podrían no haber capturado toda la complejidad de las experiencias de las estudiantes, así como la subjetividad inherente al análisis cualitativo de los datos. Además, se discute el contexto temporal limitado de la investigación, lo que obstaculiza una evaluación completa a largo plazo de los efectos de las estrategias metacognitivas aplicadas. En segundo lugar, se exponen las proyecciones futuras del estudio, destacando la posibilidad potencial de mejora en la comprensión lectora de las estudiantes mediante la implementación continua de estrategias metacognitivas. También, se considera la eventualidad de extrapolar estas estrategias a otras asignaturas, lo que podría contribuir a un aprendizaje más autónomo y eficaz en diversas áreas del conocimiento.

6.1 Limitaciones del Estudio

El presente estudio presenta limitaciones que deben ser consideradas al interpretar los resultados obtenidos en base a los instrumentos aplicados dentro del aula, información que se visualiza a través del cuadro 9.

Cuadro 11. *Limitaciones identificadas dentro del estudio.*

Tamaño de la muestra	La investigación se llevó a cabo en una escuela particular subvencionada, ubicada en la región Metropolitana, lo que limita la generalización de los hallazgos a otras instituciones educativas con diversos contextos.
Técnicas de recolección de datos	Aunque se utilizaron encuestas y fichas de trabajo para la recolección de información, estas herramientas pueden no haber capturado la complejidad de las experiencias de las estudiantes en relación con la comprensión lectora.
Análisis de datos	La utilización de software como “Atlas.Ti” para el análisis de datos cualitativos, introduce sesgos en la interpretación, ya que el análisis es inherentemente subjetivo y depende de la perspectiva de las investigadoras. La extracción de hallazgos cuantitativos, fue generada por la plataforma Google Forms.
Contexto temporal	La investigación se realizó en un periodo específico de mes y medio, lo que puede no reflejar las variaciones en el rendimiento académico a lo largo del tiempo o en diferentes momentos del año escolar.

Nota. Elaboración propia.

En resumen, las limitaciones que se lograron identificar dentro de este estudio abarcan diversos aspectos que podrían afectar la generalización de resultados. Tales como el tamaño reducido de la muestra, donde se aplicó en un solo contexto escolar correspondiente a una escuela particular subvencionada, dejando fuera otras realidades escolares. Además, las técnicas de recolección de datos utilizadas, como encuestas y fichas de trabajo, podrían no haber capturado completamente la complejidad de las experiencias de las estudiantes en relación con la comprensión lectora. El análisis de los datos, realizado con software cualitativo y plataformas en línea, introduce un elemento de subjetividad que podría influir en la interpretación de los resultados. Por último, el contexto temporal, donde no se logra evaluar en un tiempo más prolongado si las estrategias pudieran haber generado mucho más impacto de lo evidenciado o si se mantienen los resultados.

6.2 Proyecciones del estudio

Además, se presentan las proyecciones que se han logrado concluir a través de las estrategias metacognitivas aplicadas dentro del aula, siendo estas visualizadas en el cuadro 10.

Cuadro 12. *Proyecciones futuras en base al estudio realizado.*

Proyección	Definición
Potencial de mejora en las estudiantes a través de la implementación de estrategias metacognitivas	Al incorporar de manera gradual las estrategias metacognitivas trabajadas en la investigación, es probable que las educandas experimenten una mejora progresiva en su proceso de comprensión lectora en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Además, al aplicar estas técnicas, se logrará desarrollar habilidades de manera más consciente para gestionar su propio aprendizaje, lo que contribuirá hacia un avance mucho más significativo.
Extrapolación de estrategias Metacognitivas a otras asignaturas	Al implementar gradualmente las estrategias metacognitivas en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, no solo podremos evidenciar que las estudiantes mejorarán en comprensión lectora en dicha asignatura, sino que también podrán aplicar estas habilidades en otras, permitiéndoles ser conscientes de su propio aprendizaje. Esto fomentará un aprendizaje más autónomo y efectivo en diversas áreas, mejorando su rendimiento metacognitivo.
	Asignatura de Historia y Geografía: Las estrategias metacognitivas pueden ayudar a las estudiantes a analizar y comprender mejor los eventos históricos.
	Asignatura de Ciencias Naturales: Las estudiantes podrían utilizar estrategias metacognitivas para mejorar su comprensión de los experimentos científicos y los conceptos abstractos.

	<p>Asignatura de Matemática: Las estrategias metacognitivas son especialmente útiles para resolver problemas. Los estudiantes podrían planificar cómo abordar un problema matemático.</p>
<p>Monitoreo del progreso para el mejoramiento del estudiante</p>	<p>Al implementar mecanismos simples de monitoreo del progreso en la comprensión lectora, los estudiantes podrán identificar de manera rápida y precisa las áreas en las que necesitan mejorar. Esto permitirá ofrecer un apoyo más oportuno y personalizado por parte del docente, fomentando un avance constante en las habilidades lectoras sin necesidad de emplear recursos extensivos, lo que beneficiará directamente el aprendizaje del estudiante.</p>

Nota. Elaboración propia.

Esto muestra que las proyecciones futuras basadas en la investigación sugieren un notable potencial de mejoras en la metacognición de los estudiantes a través de la implementación continua de las estrategias. La incorporación gradual de estas estrategias no sólo fomentará una mejora en la comprensión de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, sino que permitirá igualmente el fomento de estas habilidades en otros ramos, tales como Historia y Geografía, Matemática, Ciencias naturales, etc. promoviendo la autonomía y eficacia transversal.

6.3 Áreas futuras de investigación

En este punto, se abren diversas opciones para seguir investigando dentro de la misma temática planteada durante esta investigación, con el propósito de seguir expandiendo el campo investigativo y seguir buscando nuevas metodologías para seguir potenciando la metacognición durante el proceso de comprensión lectora.

Cuadro 13. *Áreas futuras de investigación.*

<p>Áreas de futuras posibles investigaciones</p>	<p>Definición</p>
<p>Diversificación de contextos</p>	<p>Realizar estudios en diferentes tipos de colegios, tales como: públicas, privadas, rurales y urbanas. Esto es con el objetivo de lograr comparar la efectividad de las estrategias metacognitivas en diversos contextos educativos en donde se desenvuelven los estudiantes a lo largo de la región.</p>
<p>Investigación longitudinal</p>	<p>Llevar a cabo estudios longitudinales que permitan observar el efecto a largo plazo que realizan las estrategias metacognitivas durante el proceso de comprensión lectora y junto a esto, si existe variabilidad dentro del rendimiento académico en el área de Lenguaje y Comunicación.</p>

Factores socioeconómicos	Explorar cómo los factores socioeconómicos y culturales en donde se desenvuelven las estudiantes diariamente, influyen en la implementación y efectividad de las estrategias metacognitivas durante la enseñanza de la lectura.
Intervenciones de niveles de habilidad lectora específicos	Investigar la efectividad de intervenciones específicas basadas en las estrategias metacognitivas en base a grupos de estudiantes que posean diferentes niveles de habilidad lectora (bajo, medio, alto).

Nota. Elaboración propia.

Por lo expuesto anteriormente en el cuadro, se hace referencia a las posibles áreas futuras para continuar con la presente investigación. Lo señalado con el propósito de brindar más puntos de vista en diversos contextos, niveles, características de los estudiantes y en distintos lugares de Chile, abriendo paso a más oportunidades de mejora en torno a la comprensión de lectura.

Referencias

- Alliende, F. y Condemarín, M. (1993). *La lectura : teoría, evaluación y desarrollo*. Andrés Bello.
- Arango, L. et al. (2015) *Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de Básica primaria* [Tesis de Magister, Universidad autónoma de Manizales].
https://repositorio.autonoma.edu.co/bitstream/11182/562/1/Estrategias_metacognitivas_potenciar_comprensi%C3%B3n_lectora_estudiantes_B%C3%A1sica_primaria.pdf
- Arias, N. y Flórez, R. (2011). Aporte de la obra de Piaget a la comprensión de problemas educativos: su posible explicación del aprendizaje. *Revista colombiana de Educación*, 7(60), 93-105.
- Armbruster, BB, Echols, CH y Brown, AL (1983). The Role of Metacognition in Reading to Learn: A Developmental Perspective .Reading Education Report; No. 40.
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Fascículos de CEIF, 1(1-10), 1-10.
- Ballina, F. (2004). *Paradigmas y perspectivas teórico-metodológicas en el estudio de la administración* [Archivo PDF].<https://www.uv.mx/iesca/files/2013/01/paradigmas2004-2.pdf>
- Berrocal, M., & Ramírez, F. (2019). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. *Revista Innova Educación*, 1(4), 522-545.
- Brown, A. et al. (1982). *Learning, Remembering, and Understanding*. University of Illinois, Urbana.
- Bustingorry, S. y Mora, S. (2008). Metacognición: Una manera de aprender a aprender. *Estudios pedagógicos (Valdivia)* , 34 (1), 187-197. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052008000100011>
- Cáceres, A. et al. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2* [Tesis de pregrado, Universidad de Chile].
<https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106365/Comprension-lectora.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Carvalho, J. (2023). *Carmen Sotomayor (CIAE) y las brechas de comprensión lectora: “Es un problema para la democracia”*. <https://radio.uchile.cl/2023/04/01/carmen-sotomayor-ciae-y-las-brechas-de-comprension-lectora-es-un-problema-para-la-democracia/>
- Cassany, D. (2021). *El arte de dar clase*. Editorial Anagrama.
- Castro, J., et al. (2023). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *Tecnura*, 27(75), 140-174. <https://doi.org/10.14483/22487638.19171>

- Ceballos, E., Barbosa, C., & Castellón, L. (2011). Metacognición y Comprensión lectora: una relación Posible e intencional. *Duazary*, 8(1), 99-111.
- Cervantes, R. et al. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema conalep: Caso específico del plantel n°172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos de quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 2(27), 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Chávez, E y Rodríguez, L. (03 de octubre del 2017). *Aprendizaje autorregulado en la teoría sociocognitiva: Marco conceptual y posibles líneas de investigación*. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/10099/12296>
- Condemarín, M. (2001). *El poder de leer*. Ministerio de Educación República de Chile.
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Revista científica dominio de las ciencias* 7(3), 61-81. <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982>
- Crespo, N. (2000). La Metacognición: Las diferentes vertientes de una Teoría. *Revista signos*, 33(48), 97-115. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342000004800008>
- Flavell, J. (1979). Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive–developmental inquiry. *American Psychologist*, 34(10), 906–911. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.34.10.906>
- Furman, M. (2021). *Enseñar distinto: Guía para innovar sin perderse en el camino*. Siglo XXI editores.
- Galdames, V. (2008). *Tres momentos didácticos de la lectura* [Archivo PDF]. <https://es.scribd.com/document/631139466/Galdames-Tres-Momentos-II-ciclo-2>
- Guevara, A., y González, N. Y. (2021). La metacognición como clave para elevar el nivel de la comprensión lectora en estudiantes del nivel primario. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 9(3).
- Gutiérrez, D. (2005). *Fundamentos teóricos para el estudio de las estrategias cognitivas y metacognitivas* [Archivo PDF]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2880921>
- Instituto Cervantes. (s.f). *Metacognición*. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/metacognicion.htm
- Instituto Europeo de Posgrado. (24 de Marzo de 2022). *Fichas de estudio: aprende todo sobre esta técnica de estudio*. <https://www.iep-edu.com.co/fichas-estudio-tecnica-estudio/>

- Jiménez, V. (2004) *Metacognición y comprensión de la lectura: Evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (escala)* [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. <https://webs.ucm.es/BUCM/tesis/psi/ucm-t27494.pdf>
- Kuhn, D. (2000). Metacognitive Development. *Current Directions in Psychological Science*, 9(5), 178-181. <http://www.jstor.org/stable/20182660>
- López, G., & Arciniegas, E. (2004). *Metacognición, lectura y construcción de conocimiento: El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo*. Universidad del Valle, Escuela de Ciencias del Lenguaje. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/718-metacognicion-lectura-y-construccion-de-conocimiento-el-papel-de-los-sujetos-en-el-aprendizaje-significativopdf-I8hZk-libro.pdf>
- Martínez, Y., et al. (2022). La regulación metacognitiva en el aprendizaje de los estudiantes universitarios desde los entornos virtuales. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 10(2), 54-62. <https://doi.org/10.34070>
- Ministerio de Educación, centro de perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas. (2022). *Estándares disciplinarios, Educación general Básica, Lenguaje*. [Archivo PDF]. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/wp-content/uploads/2022/02/EGB-Lenguaje.pdf>
- Ministerio de Educación, centro de perfeccionamiento, experimentación e investigaciones pedagógicas. (2021). *Estándares de la profesión docente. Marco para la buena enseñanza*. [Archivo PDF].
- Ministerio de Educación. (2019). Estándares de aprendizaje, lectura, Cuarto Básico. [Archivo PDF]. https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-208045_recurso_pdf.pdf
- Mokhtari, K. y Reichard, C. (2002). Evaluación de la Conciencia Metacognitiva de los Estudiantes sobre las Estrategias de Lectura. *Journal of Educational Psychology*, 2(94), 249-259. doi:10.1037//0022-0663.94.2.249
- Núñez, k. et al. (2019). Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar: Un estudio realizado en una comuna de la región metropolitana, Chile. *Revista electrónica Educare*, 23(2), 28-49. <http://dx.doi.org/10.15359/ree.23-2.2>
- Pernía, H. y Méndez, G. (2017). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en Educación Primaria. *Educere. La revista venezolana de Educación*, 22(71), 107-115. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35656002009>
- Ramos, C. (2021). Diseños de investigación experimental. *CienciAmérica*, 10(01), 01-07. <http://dx.doi.org/10.33210/ca.v10i1.356>
- Rebolleda Gil, C. (2020). Neurocognición, cognición social y metacognición en psicosis. Ediciones Pirámide.

- Riffo, B., et al. (2018). Conciencia lingüística, lectura en voz alta y comprensión lectora. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, 56(2), 175-198.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832018000200175>
- Ríos, R. (2023). *Los componentes de la metacognición: una guía pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico*. <https://epperu.org/los-componentes-de-la-metacognicion-una-guia-pedagogica-para-el-desarrollo-del-pensamiento-critico/>
- Ruiz, M., et al. (2013). El enfoque mixto de investigación. *Tlatemoani. Revista académica de Educación*. 01(13), 01-25.
- Santos, D. (22 de Marzo de 2023). *Recolección de datos: métodos, técnicas e instrumentos*. <https://blog.hubspot.es/marketing/recoleccion-de-datos>
- Schraw, G. y Moshman, D. (1995). Metacognitive Theories [Archivo PDF].
<https://digitalcommons.unl.edu/edpsychpapers/40>
- Shimamura, A. (2000). Hacia una neurociencia cognitiva de la metacognición. *Conciencia y cognición* , 9 (2), 313-323.
- Smith, F. (1997). *Para darle sentido a la lectura*. University of Cambridge.
- Tamayo Navarro, Z. I. (2021). *Las estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de educación básica* [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54768>
- Tesouro, M. (2005). La metacognición en la escuela: la importancia de enseñar a pensar. *Educar*, 35, 135-144.
- Universidad de Chile. (28 de abril de 2023). *Estudios U. de Chile identifican dificultades en la comprensión lectora de niños y niñas del país*. <https://uchile.cl/noticias/204610/estudios-u-de-chile-identifican-dificultades-en-comprension-lectora>
- Viel, Y., León, A., y Calzado, M. (2022). La regulación metacognitiva en el aprendizaje de los estudiantes universitarios desde los entornos virtuales. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional*, 10(2), 54-62.
- Zambrano, P. J. S., Cedeño, G. D. R. B., & Rivadeneira, M. R. L. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, 2(3), 127-137.

ANEXOS

Anexo 1. Plantilla de Sistematización de Marco Teórico.

Demostrar el efecto en la mejora en la comprensión de lectura mediante la implementación de estrategias metacognitivas (objetivo general)	Comprensión de lectura	Jeromé Bruner: teoría cognitiva	Relación entre metacognición y comprensión de lectura Concepto de metacognición
		Jean Piaget: constructivismo cognitivo	
	Metacognición	Flavell	
Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico	Estrategias metacognitivas	Melina Furman	Identificación de estrategias metacognitivas que se aplican en la comprensión de lectura.
Aplicar instrumentos metacognitivos según las necesidades de las estudiantes para visualizar la comprensión de lectura	Instrumentos metacognitivos	Melina Furman	Aplicación de instrumentos metacognitivos
Evaluar estrategias de metacognición para el logro del aprendizaje de la comprensión de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación	Estrategias de metacognición	Melina Furman	Evaluación de estrategias de metacognición en la comprensión de lectura.
		Viviana Galdames	

Nota. Elaboración propia.

Anexo 2. Preguntas de instrumentos de recolección de información.

Preguntas de investigación	Objetivos	Conceptos temáticos	Categoría de análisis	Preguntas instrumento
<p>Pregunta General: ¿Cuál es el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico en un colegio particular subvencionado en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?</p>	<p>Objetivo General: Evaluar el efecto de la implementación de estrategias metacognitivas en la mejora de la comprensión lectora de las estudiantes de Cuarto Básico de un colegio particular subvencionado en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.</p>	<p>Relación entre metacognición y comprensión de lectura Concepto de metacognición</p>	<p>Metacognición y comprensión de lectura</p>	<p>Pregunta sobre el concepto de metacognición</p> <p>¿En qué consiste el concepto de metacognición?</p> <p>Relación de metacognición y comprensión de lectura</p> <p>¿Cómo te ayuda la metacognición (pensar sobre tu propio pensamiento) a mejorar tu comprensión de lectura?</p>
<p>Pregunta específica: ¿Qué tipos de estrategias metacognitivas se aplican para la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico?</p>	<p>Objetivo específico: Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico.</p>	<p>Identificación de estrategias metacognitivas que se aplican en la comprensión de lectura.</p>	<p>Estrategias Metacognitivas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tres momentos didácticos de la lectura 2. Escalera de metacognición 3. Tarjetas de salida 4. El semáforo. 	<p>1. Tres momentos didácticos de la lectura:</p> <p>¿Qué haces antes de empezar a leer un nuevo texto?</p> <p>2. Escalera de metacognición:</p> <p>¿Qué haces si te das cuenta de que no estás entendiendo bien el texto?</p> <p>3. Tarjetas de salida</p> <p>Para recordar mejor lo que leíste, ¿qué estrategia podrías usar?</p> <p>4. El semáforo</p> <p>Si el texto es muy difícil de entender, ¿qué estrategia podrías usar para mejorar tu comprensión?</p>
<p>Pregunta específica: ¿De qué forma se pueden implementar estrategias metacognitivas para la mejora de la comprensión</p>	<p>Objetivo específico: Aplicar instrumentos metacognitivos según las</p>	<p>Aplicación de instrumentos metacognitivos</p>	<p>No aplica</p>	<p>No Aplica</p>

lectora?	necesidades de las estudiantes para visualizar la comprensión de lectura.			
Pregunta específica: ¿Qué efecto tiene la aplicación de estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura en Cuarto Básico?	Objetivo específico: Evaluar el efecto de las estrategias metacognitivas en el proceso de comprensión de lectura.	Evaluación del efecto de estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura.	No aplica	No Aplica

Nota. Elaboración propia.

Anexo 3. Validación de instrumento por expertos.



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS – EXPERTOS

1. Identificación del experto/a

Nombre y apellidos	Juan Pablo Catalán
Profesión o actividad	Académico investigador
Grado académico	Doctor
Lugar de trabajo	Universidad Andrés Bello
Correo electrónico	juan.catalan@unab.cl

2. Antecedentes del instrumento a validar

Título de la investigación	Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica
Objetivo general	Demostrar el impacto en la mejora en la comprensión de lectura mediante la implementación de estrategias metacognitivas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico. - Aplicar instrumentos metacognitivos según las necesidades de los estudiantes para visualizar la comprensión de lectura. - Evaluar estrategias de metacognición para el logro del aprendizaje de la comprensión de lectura en la asignatura de lenguaje y comunicación.
Tipo de instrumentos	Cuestionario

1. Resumen del proyecto de investigación

La presente investigación busca principalmente demostrar el impacto positivo que posee la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico por medio de estrategias metacognitivas, tales como los tres momentos didácticos de la lectura, tickets de salida, la escalera de la metacognición y el semáforo. Por lo que, también cabe


mencionar que el presente cuestionario es la base inicial para conocer los conocimientos previos que poseen los educandos en relación con sus propios procesos metacognitivos y el conocimiento que poseen en relación a estrategias de estudio. Esto será de gran relevancia dentro del estudio, ya que brindará una orientación para dar introducción a los educandos en relación a las próximas estrategias que serán puestas en práctica dentro del aula.

2. Correcciones y observaciones realizadas a los instrumentos

Sugerencias

- 1) Modificar el vocabulario para que el instrumento sea acorde y comprensible a estudiantes de Cuarto Básico.
- 2) Ajustar los conceptos de estrategias y comprensión de lectura, referirse a lectura y adecuar el vocabulario.
- 3) Indicar en la pregunta 1 una alternativa que indique que no conocen el concepto.

Yo, Juan Pablo Catalán Cueto RUT:10.374.981-6, declaro haber revisado corregido el instrumento Cuestionario sobre Metacognición y comprensión de lectura conformado por un set de seis preguntas con tres alternativas de respuesta en torno a temas sobre Metacognición y comprensión de lectura, presentado por las estudiantes para su validación.

Firma del profesional que valida	
Fecha de la validación (día, mes y año):	01- Julio-2024

Instrumento:Encuesta sobre los conocimientos previos acerca de la metacognición

¿En qué consiste el concepto de metacognición?

- A. Me ayuda a entender la forma en que pienso
- B. Me ayuda a saber que estrategia me sirve para comprender
- C. Me ayuda a resolver mis dudas y así aprender algo nuevo **agregar una alternativa que indica que no conocen**

¿Cómo te ayuda la metacognición a mejorar tu comprensión de lectura?

- A. Me permite leer más rápido
- B. Me permite identificar cuando no entiendo algo
- C. No interfiere en mi proceso de comprensión lectora **acercar el concepto a los niños indicando lectura**

¿Qué haces antes de empezar a leer un nuevo texto?

- A. Observo la portada para suponer de qué tratará
- B. Empiezo a leer sin mirar nada más
- C. Pienso en lo que ya sé sobre las palabras que conozco dentro del título

¿Qué haces si te das cuenta de que no estás entendiendo bien un texto?

- A. Continuo leyendo esperando entender en el camino
- B. Releo las partes que no entendí
- C. Realizo preguntas o tomo nota del texto

Para recordar mejor lo que leíste, ¿qué estrategia podrías usar? **Referirse a lectura porque los niños de cuarto básico puede que no conozcan o comprendan el concepto de estrategia**

- A. Hacer un resumen o esquema
- B. Memorizar cada palabra
- C. No hago nada especial

Si un texto es muy difícil de entender, ¿qué estrategia podrías usar para mejorar tu comprensión? **Aludir a lectura**

- A. Hacer una pausa y releer la parte difícil
- B. Leer en voz alta
- C. Ignorar las partes que no entiendo

1. **Estudiantes:** Ambar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda.

Nota. Elaboración propia

Anexo 4. *Estrategia tarjeta de salida*

Tarjetas de salida

- Una idea clara que me llevo de esta clase
- Una pregunta que me hago luego de esta clase
- Algo en lo que me quedo pensando
- Algo que le contaría a un compañero que no vino sobre lo que aprendimos hoy
- En la clase de hoy me di cuenta de que...
- Algo que pensé hoy por primera vez sobre el tema de la clase
- Solía pensar que... Ahora pienso que...
- Vine pensando en... Me voy pensando que...
- El momento "eureka" de esta clase (ese momento en el que algo "me hizo clic")
- Un tuit de ciento cuarenta caracteres que exprese una idea que me llevo de esta clase

Nota. Elaboración con información extraída de Furman (2021).

Anexo 5. Estrategia escalera de metacognición.



Nota. Elaboración con información extraída de Furman (2021).

Anexo 6. Estrategia Semáforo de metacognición.



Nota. Elaboración con información extraída de Furman (2021).

Anexo 7. *Estrategia metacognitiva antes, durante y después de la lectura.*

ANTES <i>Preparamos la lectura</i>	DURANTE <i>Leamos activamente</i>	DESPUÉS <i>Profundicemos nuestra comprensión</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Interrogación del texto: Predicciones a partir del título, de las ilustraciones, de la silueta, etc. - Constelación de palabras - Pienso, anoto y comparto - Cuadro de anticipación - Guía anticipatoria - Entrevista en tres etapas - Ideas novedosas solamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura silenciosa o en voz alta. - Verificación de las hipótesis - Tres tipos de preguntas sobre lo leído. - Resumen - Paráfrasis - Desarrollo del vocabulario - Destrezas de ortografía - Desarrollo del vocabulario. - Destrezas de sintaxis. - Cuadro de 2 columnas 	<ul style="list-style-type: none"> - Diagrama de comparación - Secuencia de hechos. - Espejo de mente abierta. - Círculo causa/efecto - Diálogos compartidos - Dramatizaciones - Debates. - Árbol de conexiones - Diagrama de ciclo - Hábitos mentales - Afiches colaborativos - Producir textos escritos tales como cartas, avisos, noticias, tarjetas postales, afiches, poemas, cuentos, etc.

Nota. Elaboración con información extraída de Galdames (2021).

Anexo 8. Carta Gantt sobre el transcurso del proyecto.

CARTA GANTT- TESIS

NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE ESTUDIANTES	FECHA DE INICIO DEL PROYECTO	FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROYECTO	FECHA DE HOY
Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica	Ambar Carrasco Melissa Inzunza Javiera Sepúlveda	11/03/2024	02/12/2024	28/06/2024

ACTIVIDAD	ESTADO	OBSERVACIONES	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	Meses											
					Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre		
Selección del tema	Terminado	Se realiza la selección el tema e identificar la problemática	11 de marzo	31 de marzo												
Terminar capítulo 1	Terminado	Se hace el levantamiento del problema, preguntas de investigación, objetivos y justificación.	01 de abril	30 de abril												
Terminar capítulo 2	Terminado	Se revisan conceptos, teorías y temáticas del estudio para el marco referencial.	01 de mayo	31 de mayo												
Terminar capítulo 3	Terminado	Se revisa y determina los elementos correspondientes al marco metodológico.	01 de junio	30 de junio												
Presentación de examen	En curso	Se revisan los últimos detalles de los tres capítulos finalizados y se realiza la presentación oral correspondiente al examen final.	01 de julio	31 de julio												
Entrega de documentos y aplicación	Pendiente	Se realiza la entrega de conocimientos a los participantes y se hace su aplicación.	12 de Agosto	31 de Agosto												
Trabajo en capítulo 4	Pendiente	Se revisan los resultados y se realiza el proceso de análisis.	01 de septiembre	30 de septiembre												
Terminar capítulo 4	Pendiente	Se hace el análisis de resultados para dar término al capítulo 4.	01 de octubre	31 de octubre												
Terminar capítulo 5 y 6	Pendiente	Se realizan las conclusiones y recomendaciones finales.	01 de Noviembre	30 de noviembre												
Examen de grado	Pendiente	Se realiza la presentación final sobre toda la investigación.	01 de diciembre	21 de diciembre												

Nota. Elaboración propia con información extraída de Loreto Cantillana (2024).

Anexo 9. Validación de instrumento por experto.



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS – EXPERTOS

1. Identificación del experto/a

Nombre y apellidos	MARIA ELVIRA ZORZO
Profesión o actividad	PhD
Grado académico	Doctora en Psicología
Lugar de trabajo	Universidad Americana de Europa
Correo electrónico	maria.elvira@unade.edu.mx

2. Antecedentes del instrumento a validar

Título de la investigación	Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica
Objetivo general	Demostrar el impacto en la mejora en la comprensión de lectura mediante la implementación de estrategias metacognitivas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico. - Aplicar instrumentos metacognitivos según las necesidades de los estudiantes para visualizar la comprensión de lectura. - Evaluar estrategias de metacognición para el logro del aprendizaje de la comprensión de lectura en la asignatura de lenguaje y comunicación.
Tipo de instrumentos	Cuestionario

1. Resumen del proyecto de investigación

La presente investigación busca principalmente demostrar el impacto positivo que posee la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico por medio de estrategias metacognitivas, tales como los tres momentos didácticos de la lectura, tickets de salida, la escalera de la metacognición y el semáforo. Por lo que, también cabe

mencionar que el presente cuestionario es la base inicial para conocer los conocimientos previos que poseen los educandos en relación a sus propios procesos metacognitivos y el conocimiento que poseen en relación a estrategias de estudio. Esto será de gran relevancia dentro del estudio, ya que brindará una orientación para dar introducción a los educandos en relación a las próximas estrategias que serán puestas en práctica dentro del aula.

2. Correcciones y observaciones realizadas a los instrumentos

El cuestionario parece alinearse adecuadamente con los objetivos de las estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico de Educación Básica. Aquí te explico cómo cada pregunta se relaciona con los objetivos mencionados:

1. ¿En qué consiste el concepto de metacognición?
 - Esta pregunta busca evaluar si el estudiante comprende el concepto básico de metacognición, que es fundamental para implementar estrategias efectivas de comprensión lectora.
2. ¿Cómo te ayuda la metacognición a mejorar tu comprensión de lectura?
 - Aquí se explora cómo el estudiante percibe la utilidad de la metacognición en el contexto específico de la comprensión lectora, apuntando a demostrar el impacto en la mejora de esta habilidad.
3. ¿Qué haces antes de empezar a leer un nuevo texto?
 - Esta pregunta busca identificar estrategias previas a la lectura que podrían estar relacionadas con la metacognición, como la activación de conocimientos previos y la anticipación.
4. ¿Qué haces si te das cuenta de que no estás entendiendo bien un texto?
 - Aquí se evalúa si el estudiante reconoce la importancia de monitorear la comprensión durante la lectura y si utiliza estrategias metacognitivas como la autorregulación (como releer o hacer preguntas).
5. Para recordar mejor lo que leíste, ¿qué estrategia podrías usar?
 - Esta pregunta apunta a identificar estrategias poslectura que fomenten la reflexión y el refuerzo de la comprensión, como hacer un resumen o esquema.

6. Si un texto es muy difícil de entender, ¿qué estrategia podrías usar para mejorar tu comprensión?

- Aquí se busca evaluar si el estudiante reconoce la importancia de ajustar estrategias según la dificultad del texto, lo cual es parte fundamental de la aplicación efectiva de estrategias metacognitivas.

Sugerencias:

1. Asegurar la claridad en la definición de metacognición, proporcionando ejemplos simples o analogías que faciliten la comprensión para estudiantes de cuarto básico.
2. Incorporar preguntas que aborden estrategias metacognitivas específicas, como el monitoreo de la comprensión durante la lectura o la planificación antes de comenzar a leer, para evaluar la aplicación práctica de estos conceptos.
3. Incluir situaciones contextualizadas que permitan evaluar cómo los estudiantes aplican la metacognición en su entorno educativo, por ejemplo, cómo utilizarían estrategias metacognitivas durante una tarea específica de lectura en clase.
4. Considerar la inclusión de preguntas abiertas que inviten a los estudiantes a reflexionar sobre cómo podrían mejorar su comprensión lectora en diferentes escenarios, fomentando la reflexión crítica y la aplicación efectiva de estrategias.
5. Incluir una pregunta que invite a los estudiantes a reflexionar sobre experiencias previas en las que hayan utilizado estrategias metacognitivas y cómo estas han impactado positivamente en su comprensión lectora, proporcionando insights sobre la percepción de utilidad de estas estrategias.
6. Revisar la redacción de todas las preguntas para asegurar que estén formuladas de manera clara y comprensible para estudiantes de cuarto básico, utilizando un lenguaje accesible y evitando términos técnicos o complicados que puedan generar confusión.

Yo, María Elvira Zorzo RUT: _____, declaro haber revisado corregido los instrumentos *Encuesta sobre los conocimientos previos acerca de la metacognición*

conformada por una escala en torno a temas sobre Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica, presentado por las estudiantes para su validación.

Firma del profesional que valida	
Fecha de la validación (día, mes y año):	8 de julio de 2024

Nota. Elaboración propia.

Anexo 10. Validación de instrumentos por experto.



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS – EXPERTOS

1. Identificación del experto/a

Nombre y apellidos	María Natividad Elvira Zorzo
Profesión o actividad	Phd
Grado académico	Doctora
Lugar de trabajo	Universidad Americana de Europa
Correo electrónico	maria.elvira@unade.edu.mx

2. Antecedentes del instrumento a validar

Título de la investigación	Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica
Objetivo general	Demostrar el impacto en la mejora en la comprensión de lectura mediante la implementación de estrategias metacognitivas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico. - Aplicar instrumentos metacognitivos según las necesidades de los estudiantes para visualizar la comprensión de lectura. - Evaluar estrategias de metacognición para el logro del aprendizaje de la comprensión de lectura en la asignatura de lenguaje y comunicación.
Tipo de instrumentos	Set de estrategias metacognitivas seleccionadas a partir de lo propuesto por Melina Furman y Viviana Galdames

1. Resumen del proyecto de investigación

La presente investigación busca principalmente demostrar el impacto positivo que posee la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico por medio de estrategias metacognitivas, tales como los tres momentos didácticos de la lectura, tickets de salida, la escalera de la metacognición y el semáforo. Por lo que, también cabe

mencionar que el presente cuestionario es la base inicial para conocer los conocimientos previos que poseen los educandos en relación con sus propios procesos metacognitivos y el conocimiento que poseen en relación a estrategias de estudio. Esto será de gran relevancia dentro del estudio, ya que brindará una orientación para dar introducción a los educandos en relación a las próximas estrategias que serán puestas en práctica dentro del aula.

2. Correcciones y observaciones realizadas a los instrumentos

Sugerencias

En general, los instrumentos propuestos son útiles y bien orientados, pero necesitan algunos ajustes en términos de claridad, accesibilidad y alineación con los objetivos de la investigación.

Sugerencias:

Incorporar elementos visuales: Dado el nivel de desarrollo de los estudiantes de cuarto año, sería útil agregar componentes visuales a los instrumentos, como diagramas o pictogramas, para que los niños puedan asociar mejor los conceptos metacognitivos con acciones concretas.

- Ejemplo: En el semáforo, agregar imágenes que representen las emociones asociadas a los colores puede ayudar a los estudiantes a identificar más fácilmente su nivel de comprensión.

Sería recomendable simplificar las instrucciones y utilizar un lenguaje más accesible.

- Ejemplo: En lugar de "¿Cómo evalúas tu proceso de aprendizaje?", se puede reformular como "¿Cómo te sentiste al leer el texto? ¿Entendiste todo o algo fue difícil?"


Mayor enfoque en el monitoreo continuo: Algunas estrategias como los tres momentos de la lectura son eficaces, pero requieren un monitoreo constante del proceso. Es importante fomentar que los estudiantes revisen continuamente su comprensión a lo largo de la lectura, no solo al principio y al final.

- Sugerencia: Introducir un sistema simple donde los estudiantes puedan marcar sus dudas o comprensiones a medida que avanzan en el texto, utilizando algo como notas adhesivas o un cuadro de doble entrada.

Retroalimentación inmediata: En las estrategias como los tickets de salida y el semáforo, es crucial que los estudiantes reciban retroalimentación inmediata para consolidar su aprendizaje. Los docentes deberían tener pautas para brindar esta retroalimentación de manera estructurada.

- Sugerencia: Proporcionar a los docentes preguntas orientadoras para ofrecer comentarios útiles, como "¿Por qué crees que no entendiste esta parte? ¿Cómo podrías abordarla de manera diferente la próxima vez?"

Yo, María Elvira Zorzo DNI: 70250248-Z, declaro haber revisado corregido el instrumento Estrategias de Metacognición para comprensión de lectura conformado por un set de cuatro estrategias en torno a temas sobre Metacognición y comprensión de lectura, presentado por las estudiantes para su validación.

Firma del profesional que valida	
Fecha de la validación (día, mes y año):	02/10/2024

Nota. Elaboración propia.

Anexo 11. Validación de instrumentos por experto.



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

EVALUACIÓN DE INSTRUMENTOS – EXPERTOS

1. Identificación del experto/a

Nombre y apellidos	Dr. Juan Pablo Catalán Cueto
Profesión o actividad	Académico- Investigador
Grado académico	Doctor
Lugar de trabajo	UNAB
Correo electrónico	juan.catalan@unab.cl

2. Antecedentes del instrumento a validar

Título de la investigación	Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica
Objetivo general	Demostrar el impacto en la mejora en la comprensión de lectura mediante la implementación de estrategias metacognitivas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar diversas estrategias metacognitivas que aporten al proceso de comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico. - Aplicar instrumentos metacognitivos según las necesidades de los estudiantes para visualizar la comprensión de lectura. - Evaluar estrategias de metacognición para el logro del aprendizaje de la comprensión de lectura en la asignatura de lenguaje y comunicación.
Tipo de instrumentos	Set de estrategias metacognitivas seleccionadas a partir de lo propuesto por Melina Furman y Viviana Galdames

1. Resumen del proyecto de investigación

La presente investigación busca principalmente demostrar el impacto positivo que posee la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto básico por medio de estrategias metacognitivas, tales como los tres momentos didácticos de la lectura, tickets de salida, la escalera de la metacognición y el semáforo. Por lo que, también cabe mencionar que el presente cuestionario es la base inicial para conocer los conocimientos previos que poseen los educandos en relación con sus propios procesos metacognitivos y


el conocimiento que poseen en relación con las estrategias de estudio. Esto será de gran relevancia dentro del estudio, ya que brindará una orientación para dar introducción a los educandos en relación con las próximas estrategias que serán puestas en práctica dentro del aula.

2. Correcciones y observaciones realizadas a los instrumentos

Sugerencias

En el marco de la investigación titulada "Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en cuarto básico de Educación Básica", cuyo objetivo es demostrar el impacto en la mejora de la comprensión lectora mediante la implementación de estrategias metacognitivas, se aprueban las estrategias seleccionadas a partir de las propuestas de Melina Furman y Viviana Galdames. Estas estrategias han sido validadas por su relevancia pedagógica, pertinencia contextual, evidencia de efectividad y aplicabilidad práctica en el aula, considerando el nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes de cuarto básico y las necesidades curriculares del contexto escolar. La implementación de estas estrategias será monitoreada cuidadosamente durante la fase experimental, con el propósito de fortalecer las habilidades de comprensión lectora y generar evidencia sólida sobre el impacto de la metacognición en el aprendizaje.

Yo, Juan Pablo Catalán Cueto Rut: 10.374.981-6, declaro haber revisado corregido el instrumento Estrategias de Metacognición para comprensión de lectura conformado por un set de cuatro estrategias en torno a temas sobre Metacognición y comprensión de lectura, presentado por las estudiantes para su validación.

Firma del profesional que valida	
Fecha de la validación (día, mes y año):	20 septiembre 2024

Nota. Elaboración propia.

Anexo 12. Transcripción “Ticket de salida 1”.**TICKET DE SALIDA:**

Participante N°1

Respuesta pregunta 1: Qué pasó después con Diego de Almagro

Respuesta pregunta 2: Que Diego de Almagro trató de conquistar Chile

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: Porque solo fueron los exploradores

Respuesta pregunta 2: Sobre los exploradores

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: Lo leí bien

Respuesta pregunta 2: Que vimos un libro que los españoles nos quitaron el oro

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: Por qué la historia termina así

Respuesta pregunta 2: De lo que trata el texto

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: Leer debería ser igual

Respuesta pregunta 2: Que es muy aburrido leer y que menos mal que no vino

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: Lo leí bien

Respuesta pregunta 2: Eso les pasó por querer oro

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: Es verdad lo que pasó

Respuesta pregunta 2: Es que entendí de lo del texto para explicarle

Participante N°8

Respuesta pregunta 1: Se habrá enojado Diego de Almagro

Respuesta pregunta 2: Que quisieron conquistar Chile

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: Cuántos años tenía Diego de Almagro o si la historia es real

Respuesta pregunta 2: Que el viaje de Diego de Almagro fue peligroso

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: Para qué quería el oro

Respuesta pregunta 2: Qué algunos se murieron

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: Voy a ver si entendí

Respuesta pregunta 2: Yo le contaría el texto y que escriba las preguntas

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: Qué pasó con los amigos de Diego de Almagro

Respuesta pregunta 2: Lo que hicimos hoy en clases de lenguaje

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: Para que Diego de Almagro quería el oro

Respuesta pregunta 2: Algunos se murieron congelados

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: La pregunta que me hago es que paso en el texto

Respuesta pregunta 2: Las preguntas la imagen para que responda las preguntas

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: Quién hizo este libro

Respuesta pregunta 2: Que fue muy divertido y aprendimos mucho

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: Cómo se llamaban los personajes

Respuesta pregunta 2: Que Diego de Almagro no conquistó Chile

Participante N°17

Respuesta pregunta 1: Qué pasó con las personas que quedaron en la montaña

Respuesta pregunta 2: Que hoy día leímos un texto sobre Diego de Almagro

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: Respondo la pregunta

Respuesta pregunta 2: Le damos la hoja

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: ¿Qué trata el texto?

Respuesta pregunta 2: Que lea el texto ella, fue triste

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: Si tengo una duda o pregunta

Respuesta pregunta 2: Un resumen o de que se trata

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: Yo me preguntaría cuántas personas murieron

Respuesta pregunta 2: Que era triste porque murieron muchas personas

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: Cómo se sintió después de ver a la gente morir por el frío

Respuesta pregunta 2: Que Diego de Almagro es un conquistador español

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: Si la historia es real

Respuesta pregunta 2: Que Diego de Almagro es un conquistador español

Participante N°24

Respuesta pregunta 1: Es real

Respuesta pregunta 2: Que en lenguaje nos dieron un texto de historia

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: Porque hizo eso

Respuesta pregunta 2: Las cosas importantes e interesantes del texto

Participante N°26

Respuesta pregunta 1: Qué le dijeron a Diego de Almagro porque no encontró el oro

Respuesta pregunta 2: Era un texto informativo que tenía preguntas explícitas

Participante N°27

Respuesta pregunta 1: Quiénes fueron los personajes

Respuesta pregunta 2: Lo que les pasa en la Cordillera de los Andes

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: De donde sale la respuesta

Respuesta pregunta 2: De cómo fue leer el texto

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: Cuántas personas murieron en el viaje de Diego de Almagro

Respuesta pregunta 2: Quién fue Diego de Almagro

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: Qué hicieron con los que murieron

Respuesta pregunta 2: Que lo que leímos fue interesante

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: Si es que en realidad había mucho oro

Respuesta pregunta 2: Que se querían llevar nuestro oro y no pudieron

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: Que Pedro de Valdivia va de nuevo a conquistar Chile

Respuesta pregunta 2: Lo que hicimos en la clase

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: Después volverá Perú ¿Qué pasó con Diego de Valdivia?

Respuesta pregunta 2: De la conquista

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: Cuáles serán las preguntas

Respuesta pregunta 2: Era muy divertido y que Pedro de Almagro quería conquistar

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: Quién escribió el texto

Respuesta pregunta 2: Que el texto está muy divertido y bonito eso le diría

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: De qué trata la historia

Respuesta pregunta 2: Que había gente que se había muerto en la Cordillera de los Andes

Nota. Elaboración propia.

Anexo 13. *Transcripción “Ticket de salida 2”.***TICKET DE SALIDA:**

Participante N°1

Respuesta pregunta 1: ¿las elefantas volvieron a su color original?

Respuesta pregunta 2: que nos dio una enseñanza

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: me hago preguntas

Respuesta pregunta 2: que era una elefanta gris y luego nadie quería ser rosa

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: ¿todas las elefantas eran rosadas?

Respuesta pregunta 2: qué es interesante

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: ¿todas las elefantas se volvieron grises?

Respuesta pregunta 2: que había elefantas rosas

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: ¿es verdad que las elefantas son rosas o eran?

Respuesta pregunta 2: que leímos un cuento un poco aburrido

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: ¿por qué Margarita no cambiaba de color?

Respuesta pregunta 2: muy divertido e interesante

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: ¿qué pasa después?

Respuesta pregunta 2: todo un resumen

Participante N°8

Respuesta pregunta 1: ¿me pasará lo mismo a mí?

Respuesta pregunta 2: que se lo recomiendo porque deja una buena enseñanza

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: ¿quedó alguna elefanta?

Respuesta pregunta 2: que es interesante, divertido y deja una enseñanza

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: ¿todas serán felices?

Respuesta pregunta 2: que es divertido

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: si lo entendí

Respuesta pregunta 2: le digo el resumen y se lo leo

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: ¿los padres estaban de acuerdo de que fueran rosas?

Respuesta pregunta 2: que habíamos leído el texto Rosa Caramelo

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: ¿era obligatorio ser rosa?

Respuesta pregunta 2: que deja una enseñanza

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: ¿por qué todas las elefantas tienen que ser iguales?

Respuesta pregunta 2: que siempre hay que ser como uno quiere ser

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: ¿eran rosadas o no?

Respuesta pregunta 2: que es divertido

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: ¿cuántas elefantas había?

Respuesta pregunta 2: que es entretenido

Participante N°17

Respuesta pregunta 1: ¿ellos de verdad querían ser grises?

Respuesta pregunta 2: que leímos un texto llamado Rosa Caramelo y que nos deja una

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: ¿ellas de verdad querían ser rosadas?

Respuesta pregunta 2: deja una enseñanza

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: ¿me gustó o no me gustó?

Respuesta pregunta 2: que ya lo leímos

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: ¿las elefantas se volvieron gris?

Respuesta pregunta 2: leímos Rosa Caramelo

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: ¿realmente el elefante fue feliz?

Respuesta pregunta 2: que es entretenido

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: las elefantas ¿estaban de acuerdo con que dejaran de usar el rosa?

Respuesta pregunta 2: que es divertido

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: ¿todas se volvieron de color gris?

Respuesta pregunta 2: deja una enseñanza

Participante N°24 Respuesta pregunta 1: a una de las elefantas ¿le gustaban peonias y anémonas?

Respuesta pregunta 2: que deja una buena enseñanza

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: ¿por qué los padres querían que todas sus hijas fueran rosas?

Respuesta pregunta 2: que no sé por qué está la imagen

Participante N°26

Respuesta pregunta 1: ¿qué pasó con Margarita?

Respuesta pregunta 2: que al final todas se volvieron rosa

Participante N°27

Respuesta pregunta 1: ¿todos los elefantes querían ser grises? si comían una flor azul ¿se volvían azules?

Respuesta pregunta 2: que es interesante y divertido

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: ¿a las demás les gustaban las peonias y las anémonas?

Respuesta pregunta 2: que es interesante y divertido

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: ¿todos los elefantes se volvieron grises?

Respuesta pregunta 2: sobre los elefantes rosas

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: ¿se volvieron grises todas?

Respuesta pregunta 2: qué es divertido

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: ¿por qué solo comían peonias y anémonas? ¿podían comer otras flores de más colores y hacerse de más colores?

Respuesta pregunta 2: que es sobre una elefanta que no podía ser rosa

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: ¿Margarita fue de color rosa?

Respuesta pregunta 2: de lo que se trata

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: ¿a alguna elefanta le gustaban las plantas?

Respuesta pregunta 2: de la elefanta

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: ¿qué pasó con Margarita?

Respuesta pregunta 2: que Margarita no pudo ser rosa

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: ninguna, de repente, pero en este caso no

Respuesta pregunta 2: leímos un texto se llama rosa caramelo

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: ¿todas las elefantas odiaban los peonias?

Respuesta pregunta 2: que comían peonias

Nota. Elaboración propia.

Anexo 14. Transcripción “Ticket de salida 3”.**TICKET DE SALIDA**

Participante N°1

Respuesta pregunta 1: ¿Esto me informó?

Respuesta pregunta 2: Hablamos sobre un texto informativo

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: ¿Me gustó el libro?

Respuesta pregunta 2: Se trataba de un texto informativo

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: Sí me gustó el texto que leí

Respuesta pregunta 2: Que Amalia murió y todavía no se sabe cómo, ósea como una desaparición

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: ¿Qué entiendo del texto?

Respuesta pregunta 2: Que era un texto de una mujer que desaparecía

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: ¿Qué pasó?

Respuesta pregunta 2: Que vimos una biografía del texto

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: ¿Esto es real?, ¿De qué se inspiró la persona que escribió esto?

Respuesta pregunta 2: El texto que leímos el miércoles fue muy bueno

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: ¿Qué trata el texto?

Respuesta pregunta 2: Hoy vimos una biografía

Participante N°8

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué falleció realmente?

Respuesta pregunta 2: Que se trataba de una chica piloto que falleció sin saber por qué y que era una biografía

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: Qué fue lo que hace Amelia Earhart

Respuesta pregunta 2: Le contaría que no se encontró el cuerpo de Amelia cuando desapareció

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: ¿Qué aprendí del texto?

Respuesta pregunta 2: El texto trata de la vida de Amalia

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: ¿Cómo Amalia desapareció?

Respuesta pregunta 2: Que Amelia desapareció en su helicóptero mientras estaba en una tormenta

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: ¿Qué pasó con ella?

Respuesta pregunta 2: Leímos una biografía de Amelia y respondimos preguntas

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: Dónde se encontraba Amelia

Respuesta pregunta 2: Que se murió la persona de la biografía

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: Me pregunto cómo murió Amelia

Respuesta pregunta 2: Le contaría sobre la vida de Amelia

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: ¿Qué le habrá pasado cómo murió?

Respuesta pregunta 2: Leímos un texto que habla sobre como Amelia se convirtió en la primera mujer en viajar con pasajeros

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: ¿qué es la palabra proeza?

Respuesta pregunta 2: Leímos algo muy entrete

Participante N°17

Respuesta pregunta 1: ¿Qué habrá pasado con ella?

Respuesta pregunta 2: Qué hablamos de una mujer que iba a dar la vuelta al mundo

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: ¿Qué relata la biografía?

Respuesta pregunta 2: Que fue bueno el texto informativo

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: Sobre qué se trató el texto

Respuesta pregunta 2: Me gustó

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: Me di curiosidad saber dónde fue el accidente y cómo desapareció

Respuesta pregunta 2: La mujer quería dar la vuelta al mundo y no pudo porque desapareció

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: ¿Qué pasó con ella?

Respuesta pregunta 2: Que fue una gran aviadora

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: Me gustó lo que leí

Respuesta pregunta 2: Que Amelia fue casi la primera mujer en recorrer todo el mundo

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: Cómo obtienen esa información

Respuesta pregunta 2: La biografía es objetiva

Participante N°24

Respuesta pregunta 1: De qué se trata

Respuesta pregunta 2: El texto se trataba sobre una mujer llamada Amelia

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: Relacionar el texto

Respuesta pregunta 2: Que ella lo lea porque es interesante

Participante N°26

Respuesta pregunta 1: Responder las preguntas de la profesora

Respuesta pregunta 2: Que lo lea porque es divertido

Participante N°27

Respuesta pregunta 1: ¿Qué aprendí del texto?

Respuesta pregunta 2: El texto trata de una viajera exploradora (Amelia)

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué desapareció la pilota?

Respuesta pregunta 2: Le diría que lea el texto porque es misteriosa la desaparición de la pilota

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: ¿Qué tipo de texto es?

Respuesta pregunta 2: Que lea el texto porque es interesante

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: Me pregunto por qué desapareció la aviadora

Respuesta pregunta 2: Es raro el texto

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: ¿Sobre qué trata la biografía?

Respuesta pregunta 2: Lo encontré un poco aburrido

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: ¿Hasta ahora sigue desaparecida Amelia?

Respuesta pregunta 2: Leímos un texto raro

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: Cómo quedó la familia de la aviadora

Respuesta pregunta 2: Me dio pena el texto

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué no encontraron a la pilota aún?

Respuesta pregunta 2: Leímos algo muy curioso

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: El texto es literario o no literario

Respuesta pregunta 2: Fue un texto entretenido pero que lo lea ella

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: ¿La pilota tenía enemigos?

Respuesta pregunta 2: Fue un texto triste

Nota. Elaboración propia.

Anexo 15. Transcripción de “Escalera de la metacognición 1”.

ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN:

Participante N°1:

Respuesta pregunta 4: No es tan bueno presumir y que los trucos más simples son lo mejor y más poderoso, por eso hay que cuidar como uso los trucos

Respuesta pregunta 3: Como el mago creó una jaula de la nada, creí que los magos solo hacían trucos, no que era magia de verdad

Respuesta pregunta 2: Re leer y destacar lo más importante para asegurarme de que leí bien

Respuesta pregunta 1: Me gustaría saber con qué personas se toparon y que pasó después con los magos

Participante N°2:

Respuesta pregunta 4: Que la magia hace cosas maravillosas, pero hay que utilizarla con responsabilidad porque puede ser peligrosa

Respuesta pregunta 3: No entiendo como el mago pudo crear una jaula

Respuesta pregunta 2: Subrayar o volver a leer lo que no entendí para poder entender lo que leo

Respuesta pregunta 1: que pasó con los magos y que otros hechizos podrían saber

Participante N°3:

Respuesta pregunta 4: De que hay que tener cuidado con la magia porque a veces puede ser muy poderosa en la persona incorrecta y que la use de mala forma

Respuesta pregunta 3: Me gustaría saber si la magia que dice el cuento es de verdad o solo eran trucos que realizaban los magos

Respuesta pregunta 2: Subrayar para poder entender lo que me quiere contar el cuento, si no se una palabra puedo buscarla en el diccionario

Respuesta pregunta 1: Como se llaman los magos de la historia y qué trucos harán

Participante N°4:

Respuesta pregunta 4: no es bueno presumir, ser mago no me hace saber todo, debo ser responsable y usar bien mis conocimientos

Respuesta pregunta 3: cómo Narendra sacó una jaula de la nada

Respuesta pregunta 2: leer más de una vez y subrayar la información importante o que me cause duda

Respuesta pregunta 1: qué trucos harán los magos, si la magia era es real o de mentira

Participante N°5:

Respuesta pregunta 4: La magia que harán los magos en el cuento y como la aprendieron

Respuesta pregunta 3: quién le habrá enseñado la magia, porque no sale en el texto, creo que es importante saberlo

Respuesta pregunta 2: subrayar las ideas importantes para poder comprender

Respuesta pregunta 1: ¿habrá algún mago mejor que otro?

Participante N°6:

Respuesta pregunta 4: qué magia harán los magos y donde vivirán

Respuesta pregunta 3: qué hubiera pasado si Narendra no hubiera sacado la jaula?

Respuesta pregunta 2: Leer y subrayar lo más importante y así saber qué palabras no entiendo mucho

Respuesta pregunta 1: qué trucos habrán hecho los magos? ¿quién les enseñó?

Participante N°7:

Respuesta pregunta 4: Los trucos y ayudar a otros

Respuesta pregunta 3: ¿Por qué los magos realizaban competencias entre ellos mismos si todos tenían magia?

Respuesta pregunta 2: subrayar y hacer pausas en las partes que no entiendo del texto

Respuesta pregunta 1: ¿Los magos de la historia serán buenos o malos?

Participante N°8:

Respuesta pregunta 4: Que no por ser mago va a ser más inteligente, eso va dentro de cada persona normal o especial

Respuesta pregunta 3: ¿cómo el mago sacó un tigre de la nada?

Respuesta pregunta 2: Subrayar las partes que son importantes así puedo entender mejor

Respuesta pregunta 1: Qué pasó después de que encerraran al libro

Participante N°9:

Respuesta pregunta 4: Que la magia a veces puede ser mala o buena

Respuesta pregunta 3: que hubiera pasado si Narendra hubiera sacado una jaula de pájaro

Respuesta pregunta 2: Subrayar y leerlo de nuevo para entender lo que más me cuesta

Respuesta pregunta 1: Habrá algún mago que haga magia de verdad?

Participante N°10:

Respuesta pregunta 4: Sobre los magos y que la magia puede ser peligrosa si no se utiliza de buena forma

Respuesta pregunta 3: ¿cómo el mago pudo hacer aparecer una jaula de la nada?

Respuesta pregunta 2: Concentrarme bien y leer de nuevo si no entiendo

Respuesta pregunta 1: Cómo aprendieron la magia

Participante N°11:

Respuesta pregunta 4: Los poderes que tienen ellos y que hay que utilizarlos con responsabilidad

Respuesta pregunta 3: como saco un tigre? para qué sacó un tigre si era riesgoso

Respuesta pregunta 2: Subrayar para ver qué palabras me cuestan más

Respuesta pregunta 1: ¿En qué ciudad de la India, es un país?

Participante N°12:

Respuesta pregunta 4: Trucos

Respuesta pregunta 3: Los magos

Respuesta pregunta 2: Leer con paciencia

Respuesta pregunta 1: Saber sobre los magos

Participante N°13:

Respuesta pregunta 4: Sobre los magos

Respuesta pregunta 3: Creo que todo me quedó claro

Respuesta pregunta 2: Leer 2 veces

Respuesta pregunta 1: Cómo aprendieron la magia

Participante N°14:

Respuesta pregunta 4: No hay que competir con los amigos

Respuesta pregunta 3: Donde dice que el tigre quedó pegado a la cola

Respuesta pregunta 2: Lo subrayo o lo marco

Respuesta pregunta 1: Lo del 3er mago

Participante N°15:

Respuesta pregunta 4: Que no tienes que ser mejor que el otro

Respuesta pregunta 3: qué pasaría si Narendra se hubiera equivocado con la jaula

Respuesta pregunta 2: Leer con atención y subrayar

Respuesta pregunta 1: Cómo lo hicieron

Participante N°16:

Respuesta pregunta 4: No todo se trata de ganar

Respuesta pregunta 3: ¿Los magos de la historia cómo hicieron una jaula de la nada?

Respuesta pregunta 2: Leer tres veces

Respuesta pregunta 1: Cómo se llamaban los magos

Participante N°17:

Respuesta pregunta 4: no es necesario ser el mejor

Respuesta pregunta 3: la cola pegada al tigre

Respuesta pregunta 2: subrayar

Respuesta pregunta 1: quién le enseñó

Participante N°18:

Respuesta pregunta 4: La amistad

Respuesta pregunta 3: Los trucos que hicieron los magos

Respuesta pregunta 2: Subrayar

Respuesta pregunta 1: Los trucos

Participante N°19:

Respuesta pregunta 4: Que hay que ayudar

Respuesta pregunta 3: Entendí todo

Respuesta pregunta 2: Leerlo de nuevo

Respuesta pregunta 1: El truco de la jaula

Participante N°20:

Respuesta pregunta 4: Que el más humilde es el mejor

Respuesta pregunta 3: El tigre pegado a la cola

Respuesta pregunta 2: Vuelvo a leer

Respuesta pregunta 1: Narendra quien es

Participante N°21:

Respuesta pregunta 4: De dos magos

Respuesta pregunta 3: cómo hizo que apareciera un tigre?

Respuesta pregunta 2: Volverlo a leer hasta que entienda

Respuesta pregunta 1: Que como se pudiera dar vida a algo muerto

Participante N°22:

Respuesta pregunta 4: La magia

Respuesta pregunta 3: quién y habrá enseñado los trucos a los magos?

Respuesta pregunta 2: Subrayar la parte más difícil y si me lo preguntan veo donde destaque

Respuesta pregunta 1: Cómo consiguieron ser magos

Participante N°23:

Respuesta pregunta 4: Aprendí sobre los magos

Respuesta pregunta 3: No, todo lo entendí

Respuesta pregunta 2: Lo que no entiendo lo vuelvo a leer

Respuesta pregunta 1: Sí pueden convertir porotos en helado

Participante N°24:

Respuesta pregunta 4: La empatía

Respuesta pregunta 3: Entendí todo

Respuesta pregunta 2: Preguntar a alguien, subrayar o hacer pausas

Respuesta pregunta 1: El cuarto mago aprendió más trucos

Participante N° 25:

Respuesta pregunta 4: De los magos

Respuesta pregunta 3: Lo entendí todo

Respuesta pregunta 2: Leer tres veces

Respuesta pregunta 1: Como hacen magia

Participante N°26:

Respuesta pregunta 4: Que cuando hay una magia muy buena, no significa que sea la mejor magia

Respuesta pregunta 3: No hay algo que no entienda

Respuesta pregunta 2: Un resumen

Respuesta pregunta 1: Cómo hacer los trucos de la mayor

Participante N°27:

Respuesta pregunta 4: Es mejor aprender poco, pero practicar

Respuesta pregunta 3: Porque hicieron una competencia innecesaria

Respuesta pregunta 2: Leer dos veces

Respuesta pregunta 1: Cómo se nombran los demás magos

Participante N°28:

Respuesta pregunta 4: Algunos trucos

Respuesta pregunta 3: Los nombres de los magos

Respuesta pregunta 2: Subrayar

Respuesta pregunta 1: Como hacer trucos

Participante N°29:

Respuesta pregunta 4: Decir que aprendiste poco, no es que aprendiste nada

Respuesta pregunta 3: Que los otros dos magos no se disculpen con el cuarto

Respuesta pregunta 2: Usar resumen

Respuesta pregunta 1: Cuántas personas aprendieron sus trucos

Participante N°30:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que matar a los animales

Respuesta pregunta 3: Entendí todo

Respuesta pregunta 2: Subrayar

Respuesta pregunta 1: qué trucos irán a hacer los magos?

Participante N°31:

Respuesta pregunta 4: Que no siempre lo más bacán es lo más seguro y mejor

Respuesta pregunta 3: Entendí toda la historia de los magos

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces

Respuesta pregunta 1: Saber qué otros trucos podrían hacer los magos

Participante N°32:

Respuesta pregunta 4: Todo de la lectura

Respuesta pregunta 3: cuanto tiempo habrán viajado los magos?

Respuesta pregunta 2: Hacer magia

Respuesta pregunta 1: De cómo hacemos esos trucos

Participante N°33:

Respuesta pregunta 4: Que nunca hay que ser presumidos

Respuesta pregunta 3: Entendí todo

Respuesta pregunta 2: Leer con calma

Respuesta pregunta 1: Qué aprendieron los magos

Participante N°34:

Respuesta pregunta 4: Qué disculparse es bueno

Respuesta pregunta 3: ¿Cómo hacían el truco de aparecer la jaula?

Respuesta pregunta 2: Destacar

Respuesta pregunta 1: Su enseñanza

Participante N°35:

Respuesta pregunta 4: No hacer magia y un hermano mayor si eres menor de edad

Respuesta pregunta 3: Quién fue el hermano menor

Respuesta pregunta 2: Leer lento y no acelerada

Respuesta pregunta 1: Los trucos

Participante N°36:

Respuesta pregunta 4: No hay que hacer competencias para saber cuál es el mejor mago

Respuesta pregunta 3: Lo entendí perfecto

Respuesta pregunta 2: Destacar lo más importante

Respuesta pregunta 1: Cómo aprender a hacer trucos

Nota. Elaboración propia.

Anexo 16. Transcripción “La escalera de la metacognición 2”.

ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN:

Participante N°1:

Respuesta pregunta 4: mentir puede traer consecuencias negativas para mí y para los demás

Respuesta pregunta 3: por qué comenzó a mentir el pastor’

Respuesta pregunta 2: Buscar y subrayar las palabras que no entiendo para buscar su significado

Respuesta pregunta 1: por qué habrá decidido mentir?

Participante N°2:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mentirosos

Respuesta pregunta 3: Si el pastorcito era mentiroso o no

Respuesta pregunta 2: Leer lo que no entendí o leer dos veces el texto

Respuesta pregunta 1: Si el calor en verdad es mentiroso

Participante N°3:

Respuesta pregunta 4: Que nunca hay que ser mentirosos

Respuesta pregunta 3: ¿Por qué el pastorcito mentía siempre a los labradores?

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces el texto

Respuesta pregunta 1: Que si es verdad que es mentiroso

Participante N°4:

Respuesta pregunta 4: Que, si mientes muchas veces, cuando digas la verdad no creerán

Respuesta pregunta 3: No hay nada que me confunda

Respuesta pregunta 2: Leer muchas veces el texto

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué el pastor mentía?

Participante N°5:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mentirosos porque eso puede traer problemas con mis amigos

Respuesta pregunta 3: Por qué a los aldeanos les decían labradores

Respuesta pregunta 2: Leer más de una vez y subrayar las palabras que no entiendo

Respuesta pregunta 1: Por qué es el pastorcito mentiroso

Participante N°6:

Respuesta pregunta 4: No hay que ser mentiroso porque algún día cuando sea verdad no me van a creer

Respuesta pregunta 3: qué son los labradores, ¿serán los perros o los aldeanos? eso me confundió

Respuesta pregunta 2: Leer y subrayar las palabras que no entiendo o la idea principal para poder entender de mejor forma

Respuesta pregunta 1: Por qué miente a cada rato

Participante N°7:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir porque después no me van a creer

Respuesta pregunta 3: ¿por qué el pastor mintió al linio? ¿para qué quería jugar a eso?

Respuesta pregunta 2: Leer dos veces el texto para comprender y subrayar las ideas principales

Respuesta pregunta 1: Cuáles son los mentirosos

Participante N°8:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir o después no te van a ayudar

Respuesta pregunta 3: A qué se refiere con que son labradores?

Respuesta pregunta 2: Si no lo entiendo lo vuelvo a leer y subrayar las palabras que no entiendo o la idea principal

Respuesta pregunta 1: ¿Que va a pasar al final, por qué es un pastor mentiroso?

Participante N°9:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mentirosos para que cuando diga la verdad, mis amigas me crean

Respuesta pregunta 3: Qué mal hicieron las ovejas para morirse

Respuesta pregunta 2: Releer algo que no entendí y subrayar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: De qué tratará el texto

Participante N°10:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir porque cuando diga la verdad, mis amigas no me van a creer y puede pasar algo malo como lo que le paso a las ovejas que no tenían la culpa

Respuesta pregunta 3: ¿por qué les dicen labradores a los aldeanos? ¿Será porque se parece a la actitud de los perritos labradores?

Respuesta pregunta 2: Leer tres veces o repetir en voz alta y subrayar las ideas que considero importantes o las palabras que no entiendo

Respuesta pregunta 1: De qué se trata

Participante N°11:

Respuesta pregunta 4: Nadie le cree a la gente que miente mucho

Respuesta pregunta 3: los aldeanos no vieron desde lejos que el lobo estaba atacando a las ovejas?

Respuesta pregunta 2: Leer y subrayar lo más importante

Respuesta pregunta 1: ¿Qué animales tenía el pastor y cuál era su mentira?

Participante N°12:

Respuesta pregunta 4: He aprendido que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: No entendí rebaño

Respuesta pregunta 2: Leer dos veces para comprender

Respuesta pregunta 1: Saber en qué mintió

Participante N°13:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: No, entendí todo

Respuesta pregunta 2: Releer lo que no entendí y subrayar lo más importante

Respuesta pregunta 1: Por qué mentía el pastor?

Participante N°14:

Respuesta pregunta 4: No hay que mentir porque después no te creerán

Respuesta pregunta 3: La palabra labradores

Respuesta pregunta 2: Leer las veces necesarias

Respuesta pregunta 1: El título

Participante N°15:

Respuesta pregunta 4: Que no tienes que mentir porque cuando uno miente y luego dice la verdad, ya no nos creerán

Respuesta pregunta 3: No entiendo por qué el pastor era mentiroso

Respuesta pregunta 2: subrayar las palabras que no entiendo de un color, y las ideas más importantes de otro color

Respuesta pregunta 1: Qué tan mentiroso es

Participante N°16:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir para que me crean cuando sea cierto

Respuesta pregunta 3: Creo que entendí todo de la fábula

Respuesta pregunta 2: Ver la imagen y leer varias veces el texto

Respuesta pregunta 1: Por qué lo llaman pastorcito mentiroso

Participante N°17:

Respuesta pregunta 4: Si mientes lo demás ya no te creerán

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra labradores

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces el texto

Respuesta pregunta 1: A mí me gustaría saber de qué trata

Participante N°18:

Respuesta pregunta 4: No hay que ser mentirosos

Respuesta pregunta 3: ¿Qué es Esopo?

Respuesta pregunta 2: Subrayar lo importante

Respuesta pregunta 1: Por qué le dicen mentiroso

Participante N°19:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: Los brazos de pastorcito

Respuesta pregunta 2: Leerlo dos veces

Respuesta pregunta 1: ¿Cuántas veces mintió?

Participante N°20:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: Los labradores

Respuesta pregunta 2: Volver a leer

Respuesta pregunta 1: Que miente el pastor o no

Participante N°21:

Respuesta pregunta 4: Que no se tiene que mentir

Respuesta pregunta 3: Creo que entendí

Respuesta pregunta 2: Leer para entender el texto

Respuesta pregunta 1: De qué tratará lo leído

Participante N°22:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: Labradores que significa

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces la palabra

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué era mentiroso?

Participante N°23:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mentiroso y no hacer bromas que parecen ser reales

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra rebaño

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces y subrayar lo más importante

Respuesta pregunta 1: Por qué es mentiroso

Participante N°24:

Respuesta pregunta 4: Que, si mientes mucho, después no te creerán cuando sea verdad

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra rebaño

Respuesta pregunta 2: Subrayar o preguntarle a alguien

Respuesta pregunta 1: ¿La historia terminó bien?

Participante N°25:

Respuesta pregunta 4: No hay que mentir

Respuesta pregunta 3: La palabra labrador

Respuesta pregunta 2: leer más veces y hacer un resumen de lo que leí

Respuesta pregunta 1: qué pasó con el pastor

Participante N°26:

Respuesta pregunta 4: No debemos mentir, ya que cuándo sea verdad nadie nos creerá

Respuesta pregunta 3: La palabra labrador

Respuesta pregunta 2: Leer dos veces o más para poder entender

Respuesta pregunta 1: ¿De qué se tratará?

Participante N°27:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: por qué el pastor mentía?

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces el texto y subrayar

Respuesta pregunta 1: Por qué el pastor es mentiroso

Participante N°28:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 3: por qué les dicen labradores a los aldeanos?

Respuesta pregunta 2: Leer y ver las imágenes

Respuesta pregunta 1: Que si es igual a la original

Participante N°29:

Respuesta pregunta 4: A no mentir

Respuesta pregunta 3: La palabra Labrador

Respuesta pregunta 2: Leer otra vez el texto y hacer un resumen

Respuesta pregunta 1: De qué se trata

Participante N°30:

Respuesta pregunta 4: De nunca mentir

Respuesta pregunta 3: cercanías

Respuesta pregunta 2: leer el texto si no lo entiendes

Respuesta pregunta 1: que si es un niño mentiroso

Participante N°31

Respuesta pregunta 4: No hay que mentir porque cuando enserio pase algo no nos van a creer

Respuesta pregunta 3: No entendí la palabra Esopo

Respuesta pregunta 2: Leer varias veces el texto

Respuesta pregunta 1: A quién le mintió el pastor

Participante N°32:

Respuesta pregunta 4: Qué es malo mentir

Respuesta pregunta 3: Qué es un rebaño

Respuesta pregunta 2: Releer el texto y subrayar lo más importante

Respuesta pregunta 1: La imagen

Participante N°33:

Respuesta pregunta 4: Que nunca debes mentir

Respuesta pregunta 3: Cómo entró el lobo al corral

Respuesta pregunta 2: Leer despacio

Respuesta pregunta 1: Porque mintió el pastor

Participante N°34

Respuesta pregunta 4: Que no hay que hacer bromas porque nadie te va a creer un día

Respuesta pregunta 3: No

Respuesta pregunta 2: Leer precisamente

Respuesta pregunta 1: De qué se trata

Participante N°35:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mentiroso

Respuesta pregunta 3: nada, si entendí

Respuesta pregunta 2: Leer más lento

Respuesta pregunta 1: ¿Cómo se porta?

Participante N°36:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que mentir o no te van a creer

Respuesta pregunta 3: Qué significa Esopo

Respuesta pregunta 2: Leer más de una vez

Respuesta pregunta 1: De qué es mentiroso el pastor

Nota. Elaboración propia.

Anexo 17. Transcripción “La escalera de la metacognición 3”.**ESCALERA DE LA METACOGNICIÓN:**

Participante N°1:

Respuesta pregunta 4: No hay que creer en los amigos falsos

Respuesta pregunta 3: La palabra alarde y recado

Respuesta pregunta 2: Destacar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: Si son amigos o no del oso

Participante N°2:

Respuesta pregunta 4: No debemos tener amistades que no nos ayuden si lo necesitamos

Respuesta pregunta 3: La palabra recado

Respuesta pregunta 2: Leer de nuevo y subrayar palabras que no entienda

Respuesta pregunta 1: El oso se hará amigo de los dos amigos

Participante N°3:

Respuesta pregunta 4: Hay personas buenas, pero también muy malas

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Leer de nuevo el texto

Respuesta pregunta 1: Los dos amigos osos fueron amigos

Participante N°4:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que abandonar a tus amigos

Respuesta pregunta 3: La palabra recado

Respuesta pregunta 2: Destacar lo más importante

Respuesta pregunta 1: Como los dos niños conocieron al oso

Participante N°5:

Respuesta pregunta 4: Hay que saber con quién nos juntamos

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Hacer un mapa conceptual

Respuesta pregunta 1: Por qué hay un oso en el título

Participante N°6:

Respuesta pregunta 4: Si un amigo te abandona, déjalo

Respuesta pregunta 3: No nada, todo se entiende claramente

Respuesta pregunta 2: Leer lento y subrayar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: Qué le pasó al oso

Participante N°7:

Respuesta pregunta 4: Debemos ser buenas amigas si nos necesitan

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde y recado

Respuesta pregunta 2: Mapa conceptual de lo que sé

Respuesta pregunta 1: Los amigos le tendrán miedo al oso

Participante N°8:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mal amigo o amiga

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Leería de nuevo y subrayo lo importante

Respuesta pregunta 1: Qué pasará al final con el amigo y el oso

Participante N°9:

Respuesta pregunta 4: No debemos ser amigo de los malos amigos

Respuesta pregunta 3: ¿Por qué no fue un buen amigo el niño que casi dejó morir a su amigo?

Respuesta pregunta 2: Releer o buscar que significa o destacar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: ¿De qué se tratará el libro?

Participante N°10:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que tener un amigo que te abandone

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Leer en voz alta y escribir

Respuesta pregunta 1: El oso se comió al que estaba en el suelo en la imagen

Participante N°11:

4: Que hay que ayudar a los demás y no hay que tener miedo

3: No entiendo alarde y recado

2: Leo otra vez y subrayo

1: Serán buenos amigos para siempre

Participante N° 12:

Respuesta pregunta 4: De ser cobarde y dejar solo a un amigo

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Subrayo lo importante

Respuesta pregunta 1: El oso se defenderá

Participante N°13:

Respuesta pregunta 4: No quedarse con malos amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Subrayo y leo en voz alta

Respuesta pregunta 1: Por qué el oso no seguía al del árbol

Participante N°14:

Respuesta pregunta 4: Que los amigos pueden abandonarte y otros te ayudan

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Leer y preguntar a alguien

Respuesta pregunta 1: Si porque el otro amigo no ayudó a su amigo

Participante N°15:

Respuesta pregunta 4: No hay que ser cobarde

Respuesta pregunta 3: La palabra recado

Respuesta pregunta 2: Leer con atención y subrayar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: El oso se los comerá o no

Participante N°16:

Respuesta pregunta 4: Que te tienes que alejar de las personas que no te quieren

Respuesta pregunta 3: Qué significa repentinamente

Respuesta pregunta 2: Subrayar las cosas más importantes

Respuesta pregunta 1: El oso será tímido

Participante N°17:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que abandonar a tus amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Preguntar lo que no entendemos

Respuesta pregunta 1: Los dos amigos se hacen amigo del oso

Participante N°18:

Respuesta pregunta 4: Que, aunque te de miedo no abandones a tus amigos

Respuesta pregunta 3: Porque abandonó a su amigo

Respuesta pregunta 2: Subrayo y hago un resumen

Respuesta pregunta 1: Cómo se hicieron amigos

Participante N°19:

Respuesta pregunta 4: Hay que cuidar a los amigos, no dejarlos solos

Respuesta pregunta 3: No entendí la palabra recado

Respuesta pregunta 2: Lo leería dos veces y subrayaría lo más importante

Respuesta pregunta 1: Me gustaría saber qué pasó al final

Participante N°20:

Respuesta pregunta 4: Nunca hay que dejar a los amigos solos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Leer de nuevo el texto y subrayar

Respuesta pregunta 1: ¿Por qué el oso no atacó desde el árbol?

Participante N°21:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que quedarse con malos amigos

Respuesta pregunta 3: No, entendí todo

Respuesta pregunta 2: Leer 3 veces

Respuesta pregunta 1: De que si mató a alguien el oso

Participante N°22:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que quedarse con los malos amigos

Respuesta pregunta 3: La palabra alarde y recado

Respuesta pregunta 2: Destacar la palabra que no entiendo

Respuesta pregunta 1: El oso es amigo de los amigos

Participante N°23

Respuesta pregunta 4: Que no hay que abandonar a tus amigos

Respuesta pregunta 3: Me confunde la palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Ver el título, la portada y subrayar

Respuesta pregunta 1: ¿Cuáles son los amigos del oso?

Participante N°24

Respuesta pregunta 4: Que no hay que abandonar a tus amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo lo que significa alarde

Respuesta pregunta 2: Subrayar la parte que no entiendo

Respuesta pregunta 1: Terminará con un final feliz

Participante N°25

4: No abandonamos a nuestros amigos cuando lo necesiten

3: No entiendo a qué se refiere con alarde y recado

2: Destacar el texto y haría un resumen

1: Si el oso está persiguiendo al que está en el árbol

Participante N°26:

Respuesta pregunta 4: Que hay que quedarse con los amigos que no te abandonan

Respuesta pregunta 3: La palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Leer dos veces, subrayar lo importante

Respuesta pregunta 1: De qué es lo que pasa a medida que va pasando el texto

Participante N°27

Respuesta pregunta 4: Ayudar sin recibir nada a cambio

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde y repentinamente

Respuesta pregunta 2: Subrayar y leer en voz alta

Respuesta pregunta 1: Por qué son amigos

Participante N° 28

Respuesta pregunta 4: No hay que dejar atrás a tus amigos

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Hacer un mapa conceptual

Respuesta pregunta 1: Que si son osos que son amigos

Participante N°29

Respuesta pregunta 4: Que no abandonamos a los amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra recado y alarde

Respuesta pregunta 2: Volver a leer el texto y subrayar lo que no entiendo

Respuesta pregunta 1: Cómo se llamarán los amigos

Participante N°30:

Respuesta pregunta 4: Algunos amigos son malos

Respuesta pregunta 3: Qué es alarde

Respuesta pregunta 2: Destacar lo más importante

Respuesta pregunta 1: Creo que el oso se hizo amigo de las personas

Participante N°31:

Respuesta pregunta 4: Que no hay que quedarse con los malos amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra alarde y recado

Respuesta pregunta 2: Le preguntaría a alguien si no entiendo al leer

Respuesta pregunta 1: Qué les pasará a los amigos y al oso

Participante N°32

Respuesta pregunta 4: Que no hay que ser mal amigo

Respuesta pregunta 3: Qué es recado

Respuesta pregunta 2: Preguntarle a una profesora si no estoy entendiendo

Respuesta pregunta 1: ¿Tendrá alguna enseñanza?

Participante N°33

Respuesta pregunta 4: Que no debemos ser egoístas, hay que cuidar a los amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra recado

Respuesta pregunta 2: Subrayaría la idea principal

Respuesta pregunta 1: Por qué hay un oso y un niño en el árbol

Participante N°34

Respuesta pregunta 4: Hay que quedarse con los buenos amigos

Respuesta pregunta 3: No entiendo la palabra alarde

Respuesta pregunta 2: Leer de nuevo, hacer un mapa conceptual y poder subrayar lo importante

Respuesta pregunta 1: ¿De qué se trata el texto y si tendrá alguna enseñanza?

Participante N°35

Respuesta pregunta 4: Nunca hay que tener miedo y nunca ser vago

Respuesta pregunta 3: Qué es fortuna

Respuesta pregunta 2: Leer lento, dos veces y destacar

Respuesta pregunta 1: ¿Qué les pasó a los amigos y al oso?

Participante N°36

Respuesta pregunta 4: Que hay que ver con quien te juntas porque puede pasar eso

Respuesta pregunta 3: Qué significa alarde

Respuesta pregunta 2: Resaltar lo que me cuesta

Respuesta pregunta 1: Si el oso se cae o los dos niños

Nota. Elaboración propia.

Anexo 18. Transcripción “El semáforo 1”.**EI SEMÁFORO:**

Participante N°1:

Respuesta pregunta 1: Que todos podemos usar el agua y debemos cuidarla

Respuesta pregunta 2: qué es un derecho?

Respuesta pregunta 3: Lo del Gobierno o estado, releer o preguntar

Participante N°2:

Respuesta pregunta 1: Qué tenemos que cuidar el agua

Respuesta pregunta 1: El estado debe garantizar el derecho del agua sin discriminación, no entiendo porque la discriminaría

Respuesta pregunta 3: El agua es un derecho humano ¿Derecho humano?, lo buscaría en Google

Participante N°3:

Respuesta pregunta 1: El agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: Qué es garantiza el derecho

Respuesta pregunta 3: ¿Qué significa la palabra disponer?, lo buscaría en internet

Participante N°4:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es un derecho que todos deben tener

Respuesta pregunta 2: “El estado debe garantizar el derecho al agua sin discriminación”

Respuesta pregunta 3: Creo que entendí todo

Participante N°5:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es derecho y es importante para la salud

Respuesta pregunta 2: Qué significa derecho

Respuesta pregunta 3: “Discriminación”, la resolvería preguntando qué significa

Participante N°6:

Respuesta pregunta 1: El agua es para todo el mundo

Respuesta pregunta 2: El agua debe ser “salubre”

Respuesta pregunta 3: “salubre”, pregunto a alguien grande

Participante N°7:

Respuesta pregunta 1: Saber que es el afiche y lo que es el agua

Respuesta pregunta 2: Cómo hay que garantizar el agua, pero si hay que pagarla

Respuesta pregunta 3: Preguntándole a la profe

Participante N°8:

Respuesta pregunta 1: Que el agua debe ser suficiente, limpia, disponible, salubre, aceptable y accesible

Respuesta pregunta 2: Que todos tienen derecho a tomar agua

Respuesta pregunta 3: Disponer, yo lo resolvería preguntándole a alguien

Participante N°9:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: La palabra "salubre"

Respuesta pregunta 3: la palabra salubre, resolvería preguntando a la profe

Participante N°10:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es importante

Respuesta pregunta 2: El agua es suficiente

Respuesta pregunta 3: "Salubre" no lo entiendo, se lo preguntaría a un adulto

Participante N°11:

Respuesta pregunta 1: Todos podemos tomar agua

Respuesta pregunta 2: De que hay que disponer el agua

Respuesta pregunta 3: Creo que entendí todo el afiche

Participante N°12:

Respuesta pregunta 1: El agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: Que todos los seres humanos y niños deben disponer de agua

Respuesta pregunta 3: A disponer el agua no sé qué es y preguntaría a un adulto

Participante N°13:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es importante

Respuesta pregunta 2: Que el estado debe garantizar el derecho del agua

Respuesta pregunta 3: Buscaría en el diccionario la palabra disponer

Participante N°14:

Respuesta pregunta 1: Que todos tienen derecho al agua

Respuesta pregunta 2: No entendí "el estado debe garantizar el derecho al agua sin discriminar"

Respuesta pregunta 3; Preguntarle a alguien la frase anterior

Participante N°15:

Respuesta pregunta 1: Que todos podemos tomar agua

Respuesta pregunta 2: Cómo puede ser un derecho si hay que pagarla

Respuesta pregunta 3: Con un diccionario buscaría la palabra accesible

Participante N°16:

Respuesta pregunta 1: Que todos los niños niñas y adolescentes adultos tenemos derecho al agua

Respuesta pregunta 2: No entiendo que es garantizar

Respuesta pregunta 3: garantizar, buscando en el diccionario

Participante N°17:

Respuesta pregunta 1: Que todos los humanos tienen derecho a tomar agua

Respuesta pregunta 2: No entendí la palabra “accesible”

Respuesta pregunta 3: “Accesible”, leyendo una y otra vez o le pregunto a alguien

Participante N°18:

Respuesta pregunta 1: Todos

Respuesta pregunta 2: -

Respuesta pregunta 3: Preguntando

Participante N°19:

Respuesta pregunta 1: Que todos podemos tomar agua

Respuesta pregunta 2: La imagen de la niña, me dio un poco de miedo la cara

Respuesta pregunta 3: Discriminación, le preguntaría a la tía

Participante N°20:

Respuesta pregunta 1: El agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: Tienen derecho a disponer de agua

Respuesta pregunta 3: “Salubre”

Participante N°21:

Respuesta pregunta 1: Que todos tenemos derecho a disponer de agua

Respuesta pregunta 2: No entiendo la palabra disponer

Respuesta pregunta 3: Preguntarle a mi papá y a mis profesoras

Participante N°22:

Respuesta pregunta 1: El agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: Que no entendí la palabra escrita

Respuesta pregunta 3: No entendí la palabra “salubre” y lo buscaría en Google

Participante N°23:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es un derecho humano

Respuesta pregunta 2: no sé qué es salubre

Respuesta pregunta 3: Que dice que el agua no debe ser discriminada, le preguntaría a la profe

Participante N°24:

Respuesta pregunta 1: Que todos los humanos tienen derecho al agua

Respuesta pregunta 2: “El estado debe garantizar” no entendí mucho

Respuesta pregunta 3: “Garantizar”, la resolvería preguntando

Participante N°25:

Respuesta pregunta 1: Que hay que tomar agua y que todos tenemos derecho de tomar agua

Respuesta pregunta 2: Cómo porque dice que es derecho de todos humanos tomar agua, obvio que tienen derecho, pero porque

Respuesta pregunta 3: No ninguna

Participante N°26:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es un derecho

Respuesta pregunta 2: “Salubre”

Respuesta pregunta 3: “Salubre” preguntaría a la profesora

Participante N°27:

Respuesta pregunta 1: Que todos debemos tener agua

Respuesta pregunta 2: No sé qué es “El estado debe garantizar”

Respuesta pregunta 3: Garantizar, les preguntaría a las tías

Participante N°28:

Respuesta pregunta 1: Que todo tipo de persona tiene derecho a disponer de agua

Respuesta pregunta 2: Que todos podemos disponer de agua

Respuesta pregunta 3: Disponer, buscar un libro que contenga la respuesta

Participante N°29:

Respuesta pregunta 1: Todos tienen derecho al agua

Respuesta pregunta 2: El estado debe garantizar el derecho al agua sin discriminación

Respuesta pregunta 3: Salubre y accesible y preguntar la palabra

Participante N°30:

Respuesta pregunta 1: Cuidar el agua

Respuesta pregunta 2: Agua sin discriminación

Respuesta pregunta 3: Agua sin discriminación, le preguntaría a mi mamá

Participante N°31:

Respuesta pregunta 1: Que el agua es de todos

Respuesta pregunta 2: “Salubre” no entendí

Respuesta pregunta 3: “Salubre”, le preguntaría a alguien

Participante N°32:

Respuesta pregunta 1: Que el agua debe ser suficientemente limpia, disponible y accesible

Respuesta pregunta 2: Qué es salubre

Respuesta pregunta 3: Preguntaría a una persona

Participante N°33:

Respuesta pregunta 1: que los humanos necesitamos del agua para vivir

Respuesta pregunta 2: porque es un derecho humano

Respuesta pregunta 3: derecho humano

Participante N°34:

Respuesta pregunta 1: que el agua es un derecho

Respuesta pregunta 2: salubre

Respuesta pregunta 3: salubre, preguntaría a la profesora

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: Que hay que cuidar el agua

Respuesta pregunta 2: Que se paga el agua, como

Respuesta pregunta 3: Todos los seres humanos

Participante N°36:

Respuesta pregunta 1: Que hay agua

Respuesta pregunta 2: Que no porque se paga el agua

Respuesta pregunta 3: Lo busco por el celular la palabra soluble

Nota. Elaboración propia.

Anexo 19. Transcripción “El semáforo 2”.**EL SEMÁFORO:**

Participante N°1:

Respuesta pregunta 1: Cuando decimos mentiras después no nos van a creer

Respuesta pregunta 2: Lo entendí todo

Respuesta pregunta 3: Buscar en Google

Participante N°2:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Si el pastorcito salvó a sus corderos

Respuesta pregunta 3: Aldeanos, lo vuelvo a leer hasta entender

Participante N°3:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que ser mentirosos o no nos creerán si nos pasa algo

Respuesta pregunta 2: Que al final no era mentiroso

Respuesta pregunta 3: Leyendo otra vez

Participante N°4:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Que el título dice que el pastorcito miente, pero él no mentía le hacía bromas a la gente

Respuesta pregunta 3: No, no hay que ninguna frase que no entiendas por completo

Participante N°5:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que ser mentiroso porque después nuestros amigos se enojan o familia

Respuesta pregunta 2: de que a los aldeanos los llamaban labradores

Respuesta pregunta 3: Labrador, lo resolvería buscando en internet

Participante N°6:

Respuesta pregunta 1: No hay que ser mentiroso

Respuesta pregunta 2: Por qué hacía bromas

Respuesta pregunta 3: No nada, si no entiendo algo lo leo dos veces

Participante N°7:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: Si no se o no entendí puedo buscar información

Participante N°8:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: Yo volvería a leer

Participante N°9:

Respuesta pregunta 1: De qué se murieron las ovejas y que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: No, entendí bien

Respuesta pregunta 3: No, leerlo otra vez

Participante N°10:

Respuesta pregunta 1: Cuando no le creyeron

Respuesta pregunta 2: No entendí lo que pasó al final

Respuesta pregunta 3: Entendí todo, pero una solución es leer el texto varias veces

Participante N°11:

Respuesta pregunta 1: Todo sobre el texto

Respuesta pregunta 2: De por qué mentía

Respuesta pregunta 3: Lo de las ovejas y los lobos se comieron a las ovejas

Participante N°12:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Quiso saber sobre las ovejas ya que el lobo las mató

Respuesta pregunta 3: Rebaño, leo dos veces para saber mejor la pregunta

Participante N°13:

Respuesta pregunta 1: Que nadie les cree a los mentirosos cuando dicen la verdad

Respuesta pregunta 2: No tengo ninguna duda, lo entendí todo

Respuesta pregunta 3: Lo leería de nuevo

Participante N°14:

Respuesta pregunta 1: Que nunca hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Por qué al chico se le ocurrió una broma

Respuesta pregunta 3: Preguntar a alguien para que me ayude

Participante N°15:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: Leyendo muy bien o poner atención

Participante N°16:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir

Respuesta pregunta 2: Nada

Respuesta pregunta 3: Rebaño, busco en Google

Participante N°17:

Respuesta pregunta 1: Fue la enseñanza del que no debemos mentir porque es malo

Respuesta pregunta 2: No sé qué pasó con el Joven

Respuesta pregunta 3: No entendí la frase labradores, lo resolvería preguntándole a alguien

Participante N°18:

Respuesta pregunta 1: No hay que ser mentiroso, es una mala conducta

Respuesta pregunta 2: Qué es Esopo

Respuesta pregunta 3: Buscando en Google

Participante N°19:

Respuesta pregunta 1: No tengo que mentir

Respuesta pregunta 2: Qué pasó con las ovejas

Respuesta pregunta 3: Nadie cree a los mentirosos, ni siquiera cuando dicen la verdad

Participante N°20:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que ser mentiroso

Respuesta pregunta 2: Qué es labrador

Respuesta pregunta 3: No, volvería a leer

Participante N°21:

Respuesta pregunta 1: Al final el lobo entró de verdad

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: No, lo resolvería volviéndolo a leer

Participante N°22:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir, o sino después no te van a creer

Respuesta pregunta 2: Qué pasó con las ovejas después de que se las comieron

Respuesta pregunta 3: No entendí la palabra labradores, lo buscaría en mi celular

Participante N°23:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que hacer bromas que parece que lo hace real

Respuesta pregunta 2: Por qué el lobo mata a las ovejas

Respuesta pregunta 3: No entiendo rebaño y lo busco en Google o pregunto

Participante N°24:

Respuesta pregunta 1: Que al final el pastor se quedó sin ovejas

Respuesta pregunta 2: No entiendo a lo que se refiere con “cercanías”

Respuesta pregunta 3: No entendí pastor y preguntaría a la profesora

Participante N°25:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir porque después nos puede pasar algo malo de verdad

Respuesta pregunta 2: La palabra labradores

Respuesta pregunta 3: La buscaría en internet la palabra labrador

Participante N°26:

Respuesta pregunta 1: No debemos mentir o nos pueden retar o se enojan nuestros papás

Respuesta pregunta 2: Qué eran los labradores

Respuesta pregunta 3: Leyendo otra vez, hasta lograr entender qué es la palabra labradores

Participante N°27:

Respuesta pregunta 1: No hay que ser mentiroso

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: Cercanía y le diría a la profesora

Participante N°28:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir porque después nadie nos hablará

Respuesta pregunta 2: Ninguna

Respuesta pregunta 3: No, si es que tengo una duda la busco en Google o internet

Participante N°29:

Respuesta pregunta 1: No hay que mentir para que nos escuchen y si nos pasa algo de verdad nos podrán ayudar

Respuesta pregunta 2: Porque el niño quería divertirse molestando

Respuesta pregunta 3: La palabra labrador la resolvería a través de su búsqueda en Google

Participante N°30:

Respuesta pregunta 1: No mentir porque después no nos creerán

Respuesta pregunta 2: El final me dejó con dudas

Respuesta pregunta 3: No sé qué es Esopo y lo resolvería preguntando a alguien

Participante N°31:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir o después nadie creerá lo que decimos

Respuesta pregunta 2: Esopo

Respuesta pregunta 3: Se lo pregunto a alguna profesora

Participante N°32:

Respuesta pregunta 1: El pastor

Respuesta pregunta 2: La palabra rebaño

Respuesta pregunta 3: Se lo pregunto a la profesora

Participante N°33:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que ser mentiroso porque no nos tomarán en cuenta

Respuesta pregunta 2: Me quedó todo claro

Respuesta pregunta 3: No sé qué es Labrador y preguntaría esa palabra

Participante N°34:

Respuesta pregunta 1: Que no hay que mentir mucho o nunca para que nos crean

Respuesta pregunta 2: No

Respuesta pregunta 3: No entiendo labradores y le preguntaría a la profe

Participante N°35:

Respuesta pregunta 1: No ser mentiroso porque es una mala actitud

Respuesta pregunta 2: Entendí todo

Respuesta pregunta 3: Leyendo otra vez

Participante N°36:

Respuesta pregunta 1: No hay que ser mentiroso

Respuesta pregunta 2: Qué pasó con el lobo

Respuesta pregunta 3: No sé qué es Esopo y lo buscaría en Google

Nota. Elaboración propia.

Anexo 20. Transcripción “El semáforo 3”.

EL SEMÁFORO:

Participante N°1

Pregunta 1: Fue muy valiente el joven y la perseverancia es importante

Pregunta 2: No sé por qué secuestraron a la princesa

Pregunta 3: ¿Qué es la maravilla?, le preguntaría a mi teléfono

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: Es importante pensar de manera inteligente para lograr lo que queremos

Respuesta pregunta 2: Por ahora entiendo todo bien

Respuesta pregunta 3: Entendí todo, pero si tengo duda le pregunto a mi profesora

Participante N°3

Pregunta 1: el amor, porque el rey hizo todo por ella

Pregunta 2: no explica porque se raptó a la princesa

Pregunta 3: entendí todo, pero si tuviera una duda la resolvería buscando en internet

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: Los otros jóvenes fueron miedoso, pero Diego fue muy inteligente y valiente

Respuesta pregunta 2: Entiendo todo por ahora

Respuesta pregunta 3: Si no entiendo algo lo busco en internet o le pregunto a mi profesora

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: La princesa debe ser muy feliz de que un joven logró rescatarla

Respuesta pregunta 2: Qué es la maravilla

Respuesta pregunta 3: No entendí la palabra maravilla, pero le preguntaré a mi profesora

Participante N°6

Pregunta 1: me queda de este texto el buen rescate que le hizo a la princesa y la inteligencia que demostró con el truco de la flecha

Pregunta 2: no logro entender porque el brujo secuestro a la princesa

Pregunta 3: entendí todo, pero si tuviera una duda la resolvería preguntándole a la profesora

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: Lo que hizo el joven fue valiente y nunca se rindió

Respuesta pregunta 2: No sé por qué el rey dio la mano de su hija, es fome que no elija ella sola

Respuesta pregunta 3: Entendí todo, pero si me sale una duda le pregunto a la profe

Participante N°8

Pregunta 1: que no importa quien sea, hay que ayudar a los demás

Pregunta 2: entendí todo bien

Pregunta 3: entendí todo, pero si tuviera una duda leería dos veces más el texto

Participante N°9

Pregunta 1: lo más importante, fue que el rey cumplió con su palabra y el esfuerzo de Diego por salvar a la princesa

Pregunta 2: por qué no se fueron a otro país?

Pregunta 3: en este texto entiendo todo, pero si no lo entendiera, buscaría el significado en internet

Participante N°10

Pregunta 1: lo más importante para mí, fue que el rey cumplió su promesa

Pregunta 2: el cuento no explica por qué el brujo se raptó a la princesa

Pregunta 3: en este texto entiendo todo, pero si no lo entendiera, buscaría en internet

Participante N°11

Pregunta 1: para lograr lo que quiero debo hacer bien las cosas

Pregunta 2: porque el brujo se llevó a la princesa

Pregunta 3: en este texto no hay palabras que no entienda, pero si lo hubiera lo buscaría en Google

Participante N°12

Pregunta 1: que hay que hacer las cosas bien para nos puedan resultar

Pregunta 2: porque se raptó a la princesa

Pregunta 3: en este texto no hay palabra que no entienda

Participante N°13

Pregunta 1: lo que más me quedo es que antes de hacer las cosas, hay que pensar y saber las consecuencias de ese acto

Pregunta 2: porque el brujo se raptó a la princesa

Pregunta 3: en el texto no hay nada que no entienda, pero si lo hubiera, buscaría en internet

Participante N°14

Pregunta 1: que se esforzó para llegar y salvar a la princesa

Pregunta 2: porque el brujo la raptó sin explicaciones

Pregunta 3: porque el castillo estaba entre el cielo y la tierra, le preguntaría a alguien

Participante N°15

Pregunta 1: que el rey cumplió con su palabra

Pregunta 2: habrá otra persona en el castillo?

Pregunta 3: entendí todo, pero leería bien

Participante N°16

Pregunta 1: de que él pudo subir y los demás no se comprometieron a hacerlo

Pregunta 2: porque el castillo esta entre el cielo y la tierra

Pregunta 3: no entendí la palabra aéreo y la buscaría en Google

Participante N°17

Pregunta 1: Diego pensó una idea muy ingeniosa para salvar a la princesa

Pregunta 2: porque el brujo se raptó a la princesa

Pregunta 3: no sé qué significa “arduamente” y leería un poco más avanzado para poder comprenderla

Participante N°18

Pregunta 1: la idea de la flecha que tuvo Diego para salvar a la princesa

Pregunta 2: si trabajamos en algo, no hay que abandonarlo

Pregunta 3: la palabra maravilla, la buscaría en Google

Participante N°19

Pregunta 1: lo más importante que se me quedo, fue como le dio con la flecha al brujo

Pregunta 2: la princesa pudo haber escapado sola sin ayuda

Pregunta 3: la palabra “maravilla” y le preguntaría a la tía

Participante N°20

Pregunta 1: mientras más humilde eres, mejor

Pregunta 2: no explica porque se raptó a la princesa

Pregunta 3: “un castillo suspendido entre el cielo y la tierra” es una frase que no se dice siempre y me costó entenderla

Participante N°21

Pregunta 1: me pareció muy buena la parte donde rescatan a la princesa

Pregunta 2: en este texto no hay palabras que no entienda

Pregunta 3: lo volvería a leer

Participante N°22

Pregunta 1: hay que cumplir con la palabra y no hay ser flojos

Pregunta 2: no entendí porque el brujo se robó a la princesa

Pregunta 3: no entendí la frase anular y la buscaría en el diccionario

Participante N°23

Pregunta 1: no hay que prometer si me voy a rendir al momento de intentar cumplir

Pregunta 2: porque la princesa no grito? ¿Había alguien más en el castillo?

Pregunta 3: en el texto no hay una frase que no entienda, pero si hubiera la resolvería preguntando

Participante N°24

Pregunta 1: que Diego y la princesa quedaron juntos

Pregunta 2: como el campesino le achunto a la primera al brujo

Pregunta 3: en el texto entendí todo, pero si tuviera duda le preguntaría a alguien

Participante N°25

Pregunta 1: mientras más humilde eres, mejor

Pregunta 2: no explica porque se raptó a la princesa

Pregunta 3: “un castillo suspendido entre el cielo y la tierra” es una frase que no se dice siempre y me costó entenderla

Participante N°26

Pregunta 1: que hay que pensar bien para que las cosas salgan bien

Pregunta 2: por que construyó un castillo suspendido en el cielo y la tierra

Pregunta 3: en este texto no hay ninguna palabra que no entienda, pero lo resolvería subrayando o pensando

Participante N°27

Pregunta 1: la idea que tuvo Diego y el plan que hizo para salvar a la princesa del brujo

Pregunta 2: porque no se arrancó antes la princesa?

Pregunta 3: en este texto no tengo, pero si hubiera, les preguntaría a las tías

Participante N°28

Pregunta 1: me parece bien que el rey haya cumplido con su palabra

Pregunta 2: el texto no explica porque el brujo se raptó a la princesa

Pregunta 3: anudar, le preguntaría a la profesora

Participante N°29

Pregunta 1: que con esfuerzo se pueden lograr muchas cosas

Pregunta 2: era necesario matar al brujo?

Pregunta 3: la palabra arduamente, la resolvería buscando en internet

Participante N°30

Pregunta 1: que el rey hizo lo que prometió

Pregunta 2: porque se llevó a la niña

Pregunta 3: no tengo, pero si la tuviera le preguntaría a alguien

Participante N°31

Pregunta 1: que es bueno encontrar una manera de hacer las cosas más ingeniosas

Pregunta 2: porque el brujo no vio venir la flecha?

Pregunta 3: no entiendo la palabra “suspendido” y se lo preguntaría a una profesora

Participante N°32

Pregunta 1: Diego fue el único que tuvo la valentía para salvar a la princesa

Pregunta 2: ¿Por qué el brujo la secuestró?

Pregunta 3: ¿Qué es maravilla? Lo resolvería preguntando

Participante N°33

Pregunta 1: la palabra que el Rey le dio a Diego y además cumplirla

Pregunta 2: por que construyó el castillo en el cielo?

Pregunta 3: no entendí la palabra “suspendió” y le preguntaría a una tía

Participante N°34

Pregunta 1: que Diego fue el único que se atrevió a vencer al brujo

Pregunta 2: porque la princesa no escapó sola

Pregunta 3: conozco las palabras del texto, pero si tuviera una duda la destacaría y la buscaría cuando pueda

Participante N°35

Pregunta 1: tuvo que pensar el niño la forma de buscar a la princesa y rescatarla

Pregunta 2: como Diego le dio justo en el castillo con la flecha para poder subir

Pregunta 3: entendí todo, pero si tuviera una duda le preguntaría a alguien

Participante N°36

Pregunta 1: que Diego fue el único que pudo encontrarla

Pregunta 2: porque se llevó a la princesa el brujo

Pregunta 3: lo construyo entre el cielo y la tierra, le preguntaría a alguien

Nota. Elaboración propia.

Anexo 21. *Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 1”.***TRES MOMENTOS:**

Participante N°1:

Respuesta pregunta 1: De una receta y al espejo le puede pasar que se manche o ensucie

Respuesta pregunta 2: No, el espejo no se mancha

Respuesta pregunta 3:

- Soledad llega con hambre y mira una cuchara
- Se mira en el espejo como palito
- Y llama a su mamá y su mamá la ayuda

Participante N°2:

Respuesta pregunta 1: Que van a hacer un experimento con el espejo

Respuesta pregunta 2: No, porque solo van dar vuelta la cuchara y no le van a hacer nada, solo le darán vuelta

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Se puso a jugar con una cuchara
- Se vio en la cuchara como un palito

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: Se trata de un espejo muy raro, que cuando se ve será divertido

Respuesta pregunta 2: Si, porque pensé que cuando ella mira el espejo o cuchara pensé que se quedaría así

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se vio en la cuchara
- Se asustó cuando vio la cuchara

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: Se puede tratar de un espejo con vida propia

Respuesta pregunta 2: No fue acertado, no tiene vida propia la cuchara

Respuesta pregunta 3:

- La niña se sienta en la mesa y ve una cuchara
- Se ve en la cuchara y su cara es rara
- Se asusta y llama a su mamá

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: De un espejo muy raro

Respuesta pregunta 2: Si, porque el espejo era raro

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Soledad vio que se deformaba y se asustó
- Su mamá la calmó y le explica lo que puede pasar

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: Un espejo extraño

Respuesta pregunta 2: Si, porque es una cuchara extraña

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tiene hambre
- Soledad se asustó por la cuchara
- Soledad se tranquilizó

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: Que el espejo cuando lo mira te ves raro

Respuesta pregunta 2: Si, porque es gracioso y la niña se vio en el

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Se puso a jugar con la cuchara
- Se asusta porque se mira en la cuchara y se veía rara

Participante N°8

Respuesta pregunta 1: Se va a romper el espejo

Respuesta pregunta 2: No, porque lo que dije no ocurrió

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Llegó a la mesa y se sentó
- Se asustó porque le cambiaba la cara

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: Que se ve diferente el reflejo de un espejo

Respuesta pregunta 2: Si, porque si se ve un diferente reflejo

Respuesta pregunta 3:

- Tenía mucha hambre la niña
- Jugo con una cuchara
- Se asustó al verse

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: De un espejo muy raro

Respuesta pregunta 2: No, porque no era un espejo

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se sentó sola en la mesa
- Jugó con la cuchara

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: De una niña que se ve en un espejo y pasan cosas raras

Respuesta pregunta 2: Si, porque pasaron cosas raras

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Empezó a jugar con la cuchara
- Se empezó a ver en la cuchara

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: De un espejo muy raro que se ve diferente

Respuesta pregunta 2: No se cumplió porque no se vio el espejo diferente

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se puso a jugar con la cuchara
- Se asustó porque la cara le cambió

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: Que el espejo no es un espejo sino una cuchara

Respuesta pregunta 2: Sí porque al final si se trata de una cuchara

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se puso a jugar con una cuchara
- Vio que estaba flaca como un palito
-

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: De una niña que se asustó de su reflejo

Respuesta pregunta 2: Si, porque su mamá le explico lo del reflejo

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía mucha hambre
- Se puso a jugar con una cuchara
- Se asustó con su reflejo de la cuchara

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: Que el espejo nos cambia la cara

Respuesta pregunta 2: Si, porque ella cambió

Respuesta pregunta 3:

- Empezó a jugar con la cuchara
- La mamá le digo que dejara de jugar
- La comida estaba lista

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: Lo que proyecta se da vuelta

Respuesta pregunta 2: Si, porque yo puse que lo que refleja en el espejo se daría vuelta

Respuesta pregunta 3:

- Un día soledad tenía mucha hambre
- Se vio en la cuchara y vio que se veía distinta
- Descubrió que la cuchara es un poco engañosa

Participante N°17

Respuesta 1: Sobre una cuchara deforme

Respuesta 2: No, porque es una cuchara normal

Respuesta 3:

- Soledad tenía hambre
- Se sienta en la mesa y tomó una cuchara
- Se vio en la cuchara y su cara era extraña

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: De un espejo cuchara

Respuesta pregunta 2: No todas

Respuesta pregunta 3:

- Ella tenía hambre
- Empezó a jugar con la cuchara
- Se asustó

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: De un espejo cuchara

Respuesta pregunta 2: Si, porque la niña se vio en la cuchara

Respuesta pregunta 3:

- Ella tenía hambre
- Empezó a jugar con la cuchara
- Se asustó

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: Una cuchara al revés

Respuesta pregunta 2: Sí porque estaba al revés

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se puso a jugar con cuchara
- Se asustó

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: Yo digo que se tratará de que el espejo cambie de reflejo

Respuesta pregunta 2: Si, porque si cambió los reflejos

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Soledad juega con la cuchara y se da cuenta que cambió de espejo
- Soledad se asusta, grita y la mamá la consuela

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: De un espejo muy raro y cuando la niña se mira en el espejo, el espejo va a mostrar lo contrario.

Respuesta pregunta 2: Si, porque pasó lo contrario.

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- La niña se puso a jugar con la cuchara
- La niña empezó a gritar porque se reflejó en la cuchara

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: Yo le digo que el espejo les hace dibujos a las personas, por ejemplo, no traes lentes y el espejo te los pone

Respuesta pregunta 2: Más o menos, porque igual está parecido a lo que dije

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se puso a jugar
- Vio algo diferente

Participante N°24

Respuesta pregunta 1: De un espejo que es extraño y quizás sea otra cosa en vez de un espejo

Respuesta pregunta 2: Si, porque no era un espejo

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre y fue a comer
- Se puso a jugar con una cuchara
- En la cuchara había un reflejo y su mamá le dijo que comiera

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: Que se va a poner de distintas formas y pondrá a la niña en diferentes ángulos

Respuesta pregunta 2: Si, porque cada ángulo que ponía la cuchara de lado diferente la cambiaba

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- La niña se miró en la cuchara
- La mamá le pidió que no jugará con la cuchara

Participante N°26

Respuesta 1: Una cuchara que habla

Respuesta 2: No, porque no habla la cuchara

Respuesta 3:

- La niña se sienta en la mesa
- Agarra una cuchara
- Se ve en la cuchara y su cara es extraña
-

Participante N°27

Respuesta 1: Una cuchara que está mala

Respuesta 2: No, porque está en buen estado

Respuesta 3:

- La niña tenía hambre
- Se vio en una cuchara y se asustó
- La mamá dijo que no jugara

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: Que da las cosas al revés

Respuesta pregunta 2: Si, porque dije que se daba vueltas y fue realidad

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Mientras esperaban se puso a jugar con la cuchara
- Soledad quiso mirarse en la cuchara

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: La niña de la portada se verá en la cuchara y la cuchara cambiará el físico

Respuesta pregunta 2: Sí porque la niña si se vio en la cuchara

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- La niña se vio en la cuchara
- Se asusta al ver su forma

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: Si va a ser mágico

Respuesta pregunta 2: No pasó lo que yo pensé, no se volvió mágico

Respuesta pregunta 3:

- Un día soledad tenía hambre
- Se sentó en la mesa
- Se miró en la cuchara
-

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: De un espejo que no refleja como normalmente tiene que reflejar

Respuesta pregunta 2: No, porque era una cuchara y no un espejo

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Se miró en la cuchara y se miró distinta
- La mamá le dijo que estaba lista la comida

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: De un espejo raro que quizás cambia de forma

Respuesta pregunta 2: Se puso a jugar con la cuchara

Respuesta pregunta 3:

- Se asustó cuando se miró
- Llamó a su mamá
- Su mamá la tranquilizó

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: Se ensuciará

Respuesta pregunta 2: No porque el espejo era una cuchara y no se ensució

Respuesta pregunta 3:

- Soledad tenía hambre
- Se puso a jugar con una cuchara
- Llamó a su mamá asustada

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: Yo digo que la niña se verá diferente en cada espejo

Respuesta pregunta 2: Si, porque yo dije que la niña se verá diferente

Respuesta pregunta 3:

- Tenía timbre
- Estaba jugando con una cuchara
- La mamá vino y le dijo que no se preocupara

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: Qué es un espejo raro y loco

Respuesta pregunta 2: No, porque son engañosas

Respuesta pregunta 3:

- Comer con la cuchara que se miró
- -
- -

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: De un espejo que se ve al revés

Respuesta pregunta 2: Si, porque en un momento la niña se vio al revés

Respuesta pregunta 3:

- La niña tenía hambre
- Empezó a verse en la cuchara
- Se asustó porque se vio extraña

Nota. Elaboración propia.

Anexo 22. Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 2”.

TRES MOMENTOS:

Participante N°1

Respuesta pregunta 1: De un elefante que no podía ser rosa

Respuesta pregunta 2: Si, porque ya la había leído

Respuesta pregunta 3:

- Todas las elefantas color rosa
- El papá de margarita se enoja con ella
- Todas las elefantas

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa con olor a caramelo

Respuesta pregunta 2: No, porque era un elefante que le decían cosas feas

Respuesta pregunta 3:

- Todos con accesorios rosa
- Querían los papás que comieran peonias
- Ni una quería ser rosa

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: Un elefante diferente con olor

Respuesta pregunta 2: No fue acertado

Respuesta pregunta 3:

- Comían anémonas y peonias
- —
- —

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: De la vida de un elefante rosado

Respuesta pregunta 2: No, porque se trata de una elefanta que no se podía volver rosada

Respuesta pregunta 3:

- Todas las elefantas comen peonias
- Las elefantas ven a las elefantas jugar
- Las elefantas y elefantes son iguales
-

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: De un caramelo rosa, pero la imagen me dice que es un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: Si, porque era un elefante rosa

Respuesta pregunta 3:

- Soy margarita era una niña gris
- La pasaron por rara
- Todos son amigos

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: Un elefante diferente

Respuesta pregunta 2: Si, porque es un elefante diferente

Respuesta pregunta 3:

- Manada de elefantes rosas
- Margarita no cambia a rosa
- Todos los elefantes grises

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: De un elefante que le gusta el caramelo

Respuesta pregunta 2: No se trataba de lo que pensaba

Respuesta pregunta 3: -----

Participante N°8

Respuesta pregunta 1: Yo creo que de un elefante rosa muy amada

Respuesta pregunta 2: No fue acertado

Respuesta pregunta 3:

- Obligaban a Margarita a ser rosa
- Margarita no pudo ser rosa
- Margarita nunca fue rosa

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: De un elefante que no era rosa como las demás

Respuesta pregunta 2: Si, porque el elefante nunca fue rosa como los demás

Respuesta pregunta 3:

- Los elefantes juegan y comen flores
- Los elefantes ven a los elefantes
- Los elefantes envidian a margarita

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: No, porque no era rosa

Respuesta pregunta 3:

- Comían peonias o anémonas
- Margarita no era rosa
- Las otras elefantas le tenían envidia

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: de un elefante que lo excluyen por su color de piel

Respuesta pregunta 2: no, porque no la excluyeron.

Respuesta pregunta 3:

- Las elefantas comían anémonas y peonías
- La elefanta no se volvió rosada, aunque comiera
- Las elefantas ya no comerán más las flores y podrán ser como los demás elefantes

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: Un elefante rosa que le gusta el dulce

Respuesta pregunta 2: No fue acertado porque no le gustan los dulces

Respuesta pregunta 3:

- que había elefantas rosadas
- Le decían cosas a la elefanta
- Que la elefanta no se puso rosa

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: De una elefanta que come cosas rosas y cambia su color

Respuesta pregunta 2: Si, porque, aunque lo intente no cambiaba su color

Respuesta pregunta 3:

- -
- -
- -

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: De un elefante diferente a su manada

Respuesta pregunta 2: Si, porque había una elefanta de color rosado

Respuesta pregunta 3:

- Había una elefanta diferente a las demás
- Comían flores
- Decide ser diferente a las demás

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: De una elefanta rosa

Respuesta pregunta 2: No, porque no era rosa

Respuesta pregunta 3:

- Una elefanta gris
- No la aceptaban como era
- Terminaron feliz

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: De un elefante diferente a los demás

Respuesta pregunta 2: Si, por que algunos elefantes eran de otro color

Respuesta pregunta 3:

- Las elefantas comían anémonas y peonias
- Desde su prado veía a sus primos y hermanos
- No cambiaron, se aceptaron tal cual

Participante N°17

Respuesta pregunta 1: Yo creo que va a haber un elefante diferente a los demás

Respuesta pregunta 2: Si, por que la elefanta si era diferente

Respuesta pregunta 3:

- Había una manada de elefantes que sólo comían anémonas y peonias
- La elefanta era diferente a los demás
- Todos los elefantes fueron libres

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: Una elefanta diferente

Respuesta pregunta 2: si, porque conocía la historia

Respuesta pregunta 3:

- Ella siempre comía esa planta
- La obligaban a comer las flores para ser rosada
- Ella se transformó en una bella elefanta gris

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: Un elefante diferente

Respuesta pregunta 2: Si, creo

Respuesta pregunta 3:

- La elefanta era diferente
- es libre
- juega con sus amigos

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa y una niña gris

Respuesta pregunta 2: Solo comen anémonas y peonias

Respuesta pregunta 3: Margarita no se volvió rosa, pero fue feliz

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: De que es diferente

Respuesta pregunta 2: Si, porque era diferente

Respuesta pregunta 3:

- Había un elefante gris
- Sus padres querían que se volviera rosa
- Se rindieron y la elefanta fue feliz

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa y pegajoso

Respuesta pregunta 2: no, porque no era rosa ni pegajoso

Respuesta pregunta 3:

- Comían anémonas y peonias para ser rosadas
- Las elefantas vivían en un jardín lejos de los demás elefantes
- Las elefantas fueron felices junto a sus hermanos

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa coqueta

Respuesta pregunta 2: Si, porque se trata de un elefante rosa

Respuesta pregunta 3:

- La elefanta comía anémonas y peonias
- No se volvió rosa
- Se fue al jardín y se bañó en el charco como los elefantes.

Participante N°24

Respuesta pregunta 1: La historia de un elefante diferente

Respuesta pregunta 2: Si, porque, aunque no era por el color, igual era diferente

Respuesta pregunta 3:

- Había una manada de elefantes
- Una elefanta es obligada a comer para volverse rosa
- Las elefantas dejaron de comer peonias y se volvieron gris

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: De un color de elefante rosa

Respuesta pregunta 2: Si, ya que era un elefante rosa

Respuesta pregunta 3:

- Los elefantes rosas
- La revelación
- Se fueron y no comieron más peonias y anémonas

Participante N°26

Respuesta pregunta 1: De un elefante que no le gustaba ser rosa

Respuesta pregunta 2: si, era como dije.

Respuesta pregunta 3:

- Todos los elefantes deberían ser rosados
- a la elefanta no me gustaba comer flores
- El final fue muy feliz
-

Participante N°27

Respuesta pregunta 1: De un elefante que le gusta el caramelo

Respuesta pregunta 2: Los padres se enojan porque ella no se vuelve rosa

Respuesta pregunta 3:

- Los elefantitos eran rosas y grises
- El padre la retaba por ser gris
- Las elefantas deciden ser grises

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: De un caramelo rosa o un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: No, porque no se convertía rosa

Respuesta pregunta 3:

- Jugaban en el jardincillo
- Le dijeron que iba a ser color gris horrible
- No se volvió rosa

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: Si, pero no de ella porque ella no podía ser rosa

Respuesta pregunta 3:

- Los elefantes comían anémonas y peonías
- Una elefanta era diferente a las demás
- Los elefantes y los elefantes fueron grises

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: De un elefante única

Respuesta pregunta 2: no, era de una elefanta que no podía cambiarse el color

Respuesta pregunta 3:

- Una elefanta que se llama margarita
- Las elefantas tienen que comer anémonas
- Fueron felices

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: Del color rosa

Respuesta pregunta 2: no, porque no se trataba de un color

Respuesta pregunta 3:

- Las elefantas comen peonias
- Margarita no puede ser rosa
- Las elefantas dejan de comer peonias

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: Si, porque todos querían que fuera rosa

Respuesta pregunta 3:

- Los elefantes eran de color rosa
- Ya no querían seguir comiendo las flores para ser rosas
- Dejan de comer peonias y anémonas y son felices

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa

Respuesta pregunta 2: No, por en realidad era de un elefante gris

Respuesta pregunta 3:

- Todas las elefantas eran rosa
- Las elefantas comen anémonas y peonias
- Todas las elefantas volvieron a ser grises

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: De un elefante rosa y todos la envidiaban porque era la única de color rosa

Respuesta pregunta 2: Si y no, porque no era la única rosa

Respuesta pregunta 3:

- Margarita no puede ser rosa
- Margarita fue a jugar con los hombres
- Todas las elefantas decidieron ser grises

Participante N°35

Respuesta pregunta 1: es una elefanta rosa

Respuesta pregunta 2: no porque nadie es perfecto

Respuesta pregunta 3:

- una elefanta rosa
- le decían cosas malas
- no la aceptaban

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: de un elefante rosa que se sentía mal

Respuesta pregunta 2: sí porque la elefanta se sintió mal

Respuesta pregunta 3:

- que ellas tenían que comer peonias y anémonas
- que ellas no podían ser ellas mismas
- sí pudieron ser ellas mismas

Nota. Elaboración propia.

Anexo 23. *Transcripción “Los tres momentos didácticos de la lectura 3”.***Tres momentos:**

Participante N°1

Respuesta pregunta 1: Sobre información del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Un poco, ya que habla de gente desaparecida y cómo pasó

Respuesta pregunta 3:

- Cómo nació el triángulo de las bermudas
- Las teorías que inventó la gente
- El huracán y las tormentas que hay en las bermudas

Participante N°2

Respuesta pregunta 1: Una noticia sobre el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque no es una noticia y menciona datos curiosos como desapariciones

Respuesta pregunta 3:

- Datos de las bermudas
- Desaparecieron barcos
- La gente tiembla al pensar en las bermudas

Participante N°3

Respuesta pregunta 1: Precauciones del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No fue, porque explicó otra cosa como la desaparición

Respuesta pregunta 3:

- Cómo son las desapariciones
- Las personas al ver barcos desaparecer
- La gente tiritita al escuchar el triángulo de las bermudas

Participante N°4

Respuesta pregunta 1: De información del triángulo de las bermudas. Por ejemplo: su ubicación y sus peligros

Respuesta pregunta 2: Si, porque se trata de una información sobre el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 3:

- Cuando descubrieron el triángulo de las bermudas
- Las teorías que cuenta la gente
- Desmentir las teorías de las personas

Participante N°5

Respuesta pregunta 1: Que hay suposiciones, el origen y teorías del triángulo

Respuesta pregunta 2: Si, porque habla de las desapariciones de barcos y aviones

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo
- Cómo desaparecieron
- Una explicación más sencilla y real

Participante N°6

Respuesta pregunta 1: El peligro del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque lo que dice son misterios

Respuesta pregunta 3:

- Nos cuentan cuando apareció el triángulo de las bermudas
- Los barcos desaparecen
- Crean mitos

Participante N°7

Respuesta pregunta 1: Precauciones del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque habla sobre la gente que ha desaparecido

Respuesta pregunta 3:

- Desapariciones de las bermudas
- La gente tiene miedo al hablar
- Las tormentas son parte de las bermudas

Participante N° 8

Respuesta pregunta 1: Una desaparición del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si, porque habla de la desaparición

Respuesta pregunta 3:

- Como son la desaparición del triángulo de las bermudas
- Las cosas que la gente piensa
- Tormentas podrían ser parte de la desaparición

Participante N°9

Respuesta pregunta 1: De la desaparición de las personas

Respuesta pregunta 2: Más o menos, porque en el libro salieron hartas cosas, pero también dijeron que hay personas desaparecidas

Respuesta pregunta 3:

- El año que empezó todo el siglo XIX
- Las historias que enfrentan las personas
- Las personas que tiritan al pensar en el triángulo de las bermudas

Participante N°10

Respuesta pregunta 1: Una persona perdida en las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si era de gente que se perdió ahí

Respuesta pregunta 3:

- Cómo aparecían las bermudas
- Las teorías de la gente
- El peligro de las bermudas

Participante N°11

Respuesta pregunta 1: El triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si y no, porque dicen cosas de esta isla

Respuesta pregunta 3:

- Cuando aparecía toda la isla
- Las teorías de la gente
- Las teorías de la gente

Participante N°12

Respuesta pregunta 1: De donde viene el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque habla sobre como desaparecieron gente

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo de las bermudas
- Cómo desapareció la gente
- Gente tiene miedo del triángulo de las bermudas

Participante N°13

Respuesta pregunta 1: Los peligros del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Mis predicciones no fueron acertadas

Respuesta pregunta 3:

- Cómo nació el triángulo
- Las teorías de la gente
- El peligro de las bermudas

Participante N°14

Respuesta pregunta 1: Puede ser buen lugar o malo el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si fue acertado, porque nos contaba de cómo surgió y las cosas que cuenta de las personas que desaparecen

Respuesta pregunta 3:

- Desde que empezó todos han desaparecido
- Las teorías que cuenta la gente
- Y que dicen que es por las tormentas

Participante N°15

Respuesta pregunta 1: De la desaparición de los barcos y la gente

Respuesta pregunta 2: Si, porque hubo muchas desapariciones en el libro

Respuesta pregunta 3:

- En el siglo 19 desaparecieron barcos y aviones
- La gente desaparece mucho
- Las personas empiezan a temblar cuando mencionan el nombre del triángulo de las bermudas

Participante N°16

Respuesta pregunta 1: De la ubicación del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Más o menos, porque al principio dice su ubicación

Respuesta pregunta 3:

- La ubicación y empezó en el siglo XIX
- Se han perdido muchos barcos y aviones
- Muchos aviones han parado ahí sin problemas

Participante N°17

Respuesta pregunta 1: Yo creo que nos van a dar información sobre el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque habla de cuántas personas desaparecen en el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo de las bermudas
- Las historias que inventan las personas
- Que los barcos y aviones se hundan naturalmente

Participante N°18

Respuesta pregunta 1: De gente desaparecida

Respuesta pregunta 2: Si, porque si se trata de cómo desaparece la gente

Respuesta pregunta 3:

- Cuando empezó todo el triángulo de las bermudas
- Las creencias de la gente
- Algunos pensaron que eran extraterrestres

Participante N°19

Respuesta pregunta 1: De un triángulo en el mar, va desde Miami a puerto rico y se desaparecen muchas personas

Respuesta pregunta 2: No, porque no dice que origen es

Respuesta pregunta 3:

- Nos hablan de cómo empezó todo
- Todas las teorías que cree la gente
- Hay muchas tormentas, la fuerza del mar

Participante N°20

Respuesta pregunta 1: Del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque pensé que no iba a dar la ubicación del mar

Respuesta pregunta 3:

- Cuando empezó
- Qué año sucedió
- Por qué es peligroso el triángulo de las bermudas

Participante N°21

Respuesta pregunta 1: Yo creo que la ubicación y de donde viene el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque habla de las desapariciones de muchas personas

Respuesta pregunta 3:

- De desapariciones de la gente
- Las teorías que la gente hace
- Las personas que tiemblan al pensar en el triángulo de las bermudas

Participante N°22

Respuesta pregunta 1: Una desaparición de barcos en el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si, porque desaparecieron barcos en el texto

Respuesta pregunta 3:

- Explican cómo empezaron a desaparecer barcos con personas en las bermudas
- Las teorías que piensa la gente
- En ese lugar hay muchas tormentas y es normal que desaparezca la gente

Participante N°23

Respuesta pregunta 1: De dónde viene el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque trata de dónde viene, se trata de la gente que ha muerto

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo de las bermudas
- Las teorías de la gente
- Las personas que tiritan al pensar en el triángulo de las bermudas

Participante N°24

Respuesta pregunta 1: De donde se encuentra el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque se trata de desapariciones, yo pensé que era donde se encontraba

Respuesta pregunta 3:

- Empiezan a desaparecer personas
- Las teorías y rumores del triángulo de las bermudas
- Las personas tiritan al pasar por el triángulo de las bermudas

Participante N°25

Respuesta pregunta 1: De la ubicación que está en las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque yo puse que era su ubicación y era de desaparecidos

Respuesta pregunta 3:

- Que empezó a pasar las desapariciones
- Las teorías que hace la gente
- Que lo más real era que hay huracanes y tormentas

Participante N°26

Respuesta pregunta 1: De qué trata el triángulo de las bermudas y las precauciones

Respuesta pregunta 2: No, porque se trata de las desapariciones en el triángulo de las bermudas y pensé que era sobre las precauciones

Respuesta pregunta 3:

- Como y cuando comienzan a pasar las desapariciones
- Las teorías de como desaparece la gente
- Elimina las teorías de la gente y comienzan a decir que tormentas causan los hechos

Participante N°27

Respuesta pregunta 1: De la ubicación del triángulo de las bermudas y quién lo creó o de donde salió realmente

Respuesta pregunta 2: Más o menos, porque al principio habla de la ubicación

Respuesta pregunta 3:

- Cuando desaparecen las personas y los barcos
- Las teorías de la gente
- Las teorías y el miedo de la gente al hablar de el

Participante N°28

Respuesta pregunta 1: Que pasó algo en las bermudas y son tan peligrosas

Respuesta pregunta 2: Más o menos, porque pensé que nos informaba sobre el peligro de ir y fue que era lo que pasó con la gente desaparecida

Respuesta pregunta 3:

- Nos hablan cuando empiezan las desapariciones
- Las teorías que piensa la gente
- Que la gente trata de pasar de las bermudas

Participante N°29

Respuesta pregunta 1: De los desaparecidos en el triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si, porque se habla de su desaparición

Respuesta pregunta 3:

- La desaparición de barcos y aviones en el siglo XIX
- Teorías sobre el triángulo de las bermudas
- Teorías más sencillas sobre el triángulo de las bermudas

Participante N°30

Respuesta pregunta 1: De personas que desaparecieron

Respuesta pregunta 2: Si, porque era de esas personas desaparecidas

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo de las bermudas
- Las teorías de la gente
- Tirita la gente asustada

Participante N°31

Respuesta pregunta 1: Sobre el peligro del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: Si, porque se trata sobre las cosas extrañas y peligros que pasan ahí

Respuesta pregunta 3:

- Desde cuando desaparece la gente
- Las teorías del triángulo de las bermudas
- Que hay gente que tirita al pensar en el triángulo de las bermudas

Participante N°32

Respuesta pregunta 1: Una parte peligrosa

Respuesta pregunta 2: Si, porque se dice que desaparece la gente

Respuesta pregunta 3:

- Cuando se creó el triángulo de las bermudas
- La gente dice que es peligrosa
- Allá se corre mucho viento y hay muchos rayos

Participante N°33

Respuesta pregunta 1: De una advertencia del triángulo de las bermudas

Respuesta pregunta 2: No, porque hablan de gente que desapareció

Respuesta pregunta 3:

- Cuando se conoció el triángulo de las bermudas
- Las teorías de la gente
- Las tormentas son parte del triángulo de las bermudas

Participante N°34

Respuesta pregunta 1: De las desapariciones de barcos y aviones

Respuesta pregunta 2: Si, porque dice desapariciones de 50 barcos y 20 aviones

Respuesta pregunta 3:

- Cuando apareció el triángulo de las bermudas
- La gente inventa cosas
- La gente trata de pasar el triángulo de las bermudas

Participante N° 35

Respuesta pregunta 1: Cuidado de ir al triángulo de las bermudas porque la gente desaparece

Respuesta pregunta 2: Si, porque el texto habla sobre la gente que desapareció

Respuesta pregunta 3:

- Cuando comenzó todo en el siglo 19
- Más de 20 barcos y aviones perdidos
- Pasan muchos huracanes y tormentas

Participante N°36

Respuesta pregunta 1: De un lugar muy peligroso y desapariciones

Respuesta pregunta 2: Si, porque si hablaban de desaparecidos

Respuesta pregunta 3:

- Las desapariciones
- Las cosas que piensa la gente
- La gente que lo pasan igual

Nota. Elaboración propia.

Anexo 24. Lectura “El agua es un derecho”.



Nota. Extraído de Cántaro Azul.

Anexo 25. Lectura “Un espejo muy raro”.

UN ESPEJO MUY RARO

Un día Soledad tenía mucha hambre. Llegó tempranito al comedor y se sentó sola a la mesa, esperando que su mamá le trajera la comida.



Mientras esperaba, se puso a jugar con una cuchara. La cuchara estaba muy limpia; brillaba como un espejo. Soledad quiso mirarse en la cuchara.

Lo que vio la asustó mucho.

-¡Mamá! – gritó Soledad-, estoy flaca como un palillo. Estoy horrible. Me estoy viendo en la cuchara. Es como un espejo.

A los gritos de Soledad, llegó la mamá y la tranquilizó.

-No te asustes, Soledad. Las cucharas son un poco mentirosas cuando se las usa como espejos. Mira, por la cuchara de lado.

-Huy, ahora estoy gorda como un sapo.

- Da vuelta la cuchara.

-¡Huyhuyhuy! Ahora parezco un huevo puesto al revés.

-Pon la cuchara atravesada por ese mismo lado.

-No lo puedo creer. Ahora parezco un sapo colgado del techo. Tienes razón, mamá, la cuchara es un espejo mentiroso.

-Ahora deja de mirarte y de jugar con la cuchara, porque la comida está lista.

-¡Qué divertido! Ahora parezco una niñita comiendo sopa muy rica recién hecha por la mamá.



Nota. Extraído de Slideshare.

Anexo 26. Lectura “Los cuatro magos”.

Los cuatro magos

Cuatro magos decidieron hacer un concurso para ver cuál de ellos era el mejor mago, el más listo y el más poderoso. Cada uno viajó a distintas partes de la India para recopilar hechizos y aprender magia de hombres y mujeres que se encontraban.

Después de muchos años, se volvieron a encontrar en la plaza de un pueblo remoto.

—Mirad lo que he aprendido a hacer —dijo el mago que había viajado al norte, a las montañas nevadas. Vertió un líquido con burbujas y en el suelo apareció una cola de tigre con pelo y todo.

—Puedo mejorarlo —replicó el mago que había ido al este a las llanuras. Murmulló un hechizo que leía en una de sus libretas y apareció el tigre pegado a la cola.

—Impresionante —se rió el tercer mago que se había aventurado a la jungla del sur—. Pero mirad esto, hermanos.

Trazó un dibujo con su dedo en la cabeza del tigre y la cola se empezó a mover. Los bigotes le comenzaron a temblar.

Los otros magos estaban boquiabiertos. ¿Quién se podía imaginar que un hombre podía dar vida a un objeto inanimado? Se giraron hacia el cuarto mago con curiosidad por lo que había aprendido.

—Bueno —dijo Narendra, el cuarto mago—. Yo sólo aprendí un par de trucos que todo el mundo puede hacer.

Los otros magos sonrieron. ¡Pobre Narendra! Sólo había aprendido unos truchitos. Centrados en la competición, no se habían dado cuenta de que el tigre se había sentado a mirarlos moviendo el rabo. En un momento, el tigre rugió y saltó hacia ellos.

Narendra chascó los dedos y del aire apareció una jaula que lo atrapó. El tercer mago le hizo una reverencia con las manos y le dijo:

—Tu magia es la mejor, Narendra, porque nos salvó de una muerte segura. La mía solo nos puso en peligro. La buena magia no es buena a no ser que se use con cuidado y sentido común. Desde luego eres el mago más listo y poderoso.

Nota. Entregado por la docente de Lenguaje del curso donde se intervino.

Anexo 27. Lectura “El pastorcito mentiroso”.

EL PASTORCITO MENTIROSO

Esopo

Había una vez un joven pastor que estaba cuidando su rebaño en el monte. Un día decidió divertirse asustando a los labradores que se hallaban en las cercanías y comenzó a gritar: —¡El lobo! ¡El lobo! ¡Socorro! ¡Un lobo ataca mis corderos!

Los labradores dejaron sus tareas y corrieron a ayudarlo. Cuando vieron que no era cierto, y que el niño se había burlado de ellos, volvieron a su trabajo.

Poco tiempo después, el muchacho volvió a hacer lo mismo y nuevamente los aldeanos llegaron corriendo, pero se dieron cuenta de que sólo lo hacía para reírse de ellos.

Pero sucedió que un día un lobo entró de verdad en el corral y empezó a matar a los corderos. Esta vez, el niño, muy asustado, corrió en busca de ayuda gritando:

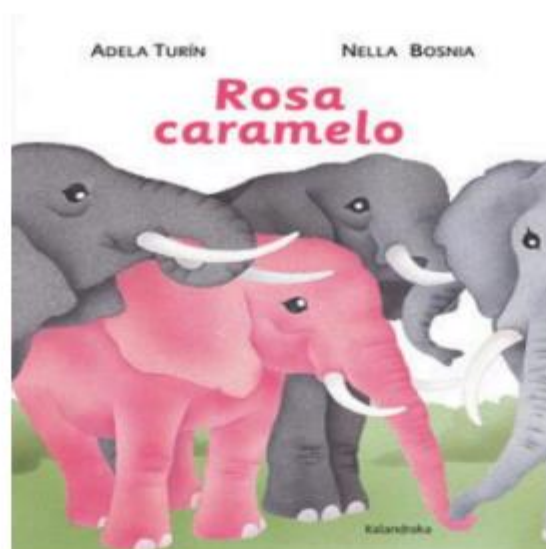
—¡El lobo! ¡El lobo! —gritó—. ¡Un lobo ataca mi rebaño! ¡Socorro!

Pero por más que gritaba, los labradores no se movieron, pues pensaron que era otra de sus bromas. Y así fue como el pastorcito perdió todas sus ovejas.

Nadie cree a los mentirosos, ni siquiera cuando dicen la verdad.

Nota. Extraído del currículum nacional.

Anexo 28. Lectura “Rosa caramelo”.



Había una vez en el país de los elefantes... una manada en que las elefantas eran suaves como el terciopelo, tenían los ojos grandes y brillantes, y la piel de color rosa caramelo. Todo esto se debía a que, desde el mismo día de su nacimiento, las elefantas sólo comían anémonas y peonias. Y no era que les gustaran estas flores: las anémonas- y todavía peor las peonias- tienen un sabor malísimo. Pero eso sí, dan una piel suave y rosada y unos ojos grandes y brillantes

Las anémonas y las peonias crecían en un jardincillo vallado. Las elefantitas vivían allí y se pasaban el día jugando entre ellas y comiendo flores. “Pequeñas”, decían sus papás, “tienen que comer todas las peonias y no dejar ni sola anémona, o no se harán tan suaves como sus mamás, ni tendrán los ojos grandes y brillantes, y, cuando sean mayores, ningún guapo elefante querrá casarse con ustedes”. Para volverse más rosas, las elefantitas llevaban zapatitos color de rosa, cuellos color de rosa y grandes lazos color de rosa en la punta del rabo.

Desde su jardincito vallado, las elefantitas veían a sus hermanos y a sus primos, todos de un hermoso color gris elefante, que jugaban por la sabana, comían hierba verde, se duchaban en el río, se revolcaban en el lodo y hacían la siesta debajo de los árboles. Sólo Margarita, entre todas las pequeñas elefantas, no se volvía ni un poquito rosa, por más anémonas y peonias que comiera. Esto ponía muy triste a su mamá elefanta y hacía enfadar a papá elefante. “Veamos Margarita”, le decían, “¿Por qué sigues con ese horrible color gris, que sienta tan mal a un elefantita? ¿Es que no te esfuerzas? ¿Es que eres una niña rebelde? ¡Mucho cuidado, Margarita, porque si sigues así no llegarás a ser nunca una hermosa elefanta!” Y Margarita, cada vez más gris, mordisqueaba unas cuantas anémonas y unas pocas peonias para que sus papás estuvieran contentos.

Pero pasó el tiempo, y Margarita no se volvió de color de rosa. Su papá y su mamá perdieron poco a poco la esperanza de verla convertida en una elefanta guapa y suave, de ojos grandes y brillantes. Y decidieron dejarla en paz. Y un buen día, Margarita, feliz, salió del jardincito vallado. Se quitó los zapatitos, el cuello y el lazo color de rosa. Y se fue a jugar sobre la hierba alta, entre los árboles de frutos exquisitos y en los charcos de barro. Las otras elefantitas la miraban desde su jardín. El primer día, aterradas. El segundo día, con desaprobación. El tercer día, perplejas. Y el cuarto día, muertas de envidia. Al quinto día, las elefantitas más valientes empezaron a salir una tras otra del vallado. Y los zapatitos, los cuellos y los bonitos lazos rosas quedaron entre las peonias y las anémonas. Después de haber jugado en la hierba, de haber probado los riquísimos frutos y de haber comido a la sombra de los grandes árboles, ni una sola elefantita quiso volver nunca jamás a llevar zapatitos, ni a comer peonias o anémonas, ni a vivir dentro de un jardín vallado. Y desde aquel entonces, es muy difícil saber viendo jugar a los pequeños elefantes de la manada, cuáles son elefantes y cuáles son elefantas, ¡¡ Se parecen tanto!!

Nota. Extraído de currículum nacional.

Anexo 29. Lectura “El castillo aéreo del brujo”.

El castillo aéreo del brujo

Hace mucho, mucho tiempo, en un reino lejano vivía un malvado brujo que construyó un castillo suspendido entre el cielo y la tierra.

Todos los habitantes del reino fueron a admirar la maravilla. La primera en llegar fue la princesa Yolanda, la única hija del rey, que era muy bella y muy curiosa.

Mientras la bella princesa observaba el castillo, el brujo bajó volando y se la llevó. El rey, desesperado, mandó construir una gran escalera para llegar hasta el castillo. Entonces prometió dar la mano de la princesa a quien lograra rescatarla.

Todos los jóvenes del reino trabajaron arduamente en la construcción de la escalera, pero como el castillo estaba demasiado lejos y no conseguían llegar hasta él, poco a poco fueron abandonando la tarea hasta que no quedó ninguno. Pero, había un joven campesino, llamado Diego, que decidió realizar la tarea de una manera distinta. Como tenía el gran talento de ser bueno con el arco, se le ocurrió que podría anudar una cuerda a una flecha, lanzarla hacia el castillo y trepar por ella.

Entonces Diego amarró una larguísima cuerda a una flecha, la disparó y subió por ella. Al llegar arriba, apuntó otra flecha contra el brujo y lo mató. Luego buscó a la princesa por todo el castillo. Cuando la encontró, le explicó cómo había llegado hasta ahí, le pasó la cuerda por debajo de los brazos y la ayudó a descender. Después bajó él, tal como había subido.

Diego se presentó ante el rey con la princesa y, aunque era un humilde campesino, el rey cumplió su palabra. Así, Diego y Yolanda vivieron juntos muy felices.

Autor anónimo. (1975). En *El tesoro de la juventud*. Grolier Internacional.



Nota. Extraído del currículum nacional.

Anexo 30. Lectura “Los dos amigos y el oso”.

Los dos amigos y el oso

A dos amigos se les aparece un oso:
uno, muy miedoso,
en las ramas de un árbol se asegura;
el otro, abandonado y sin ayuda,
se finge muerto repentinamente.

El oso se le acerca lentamente,
pero como este animal, según se cuenta,
de cadáveres nunca se alimenta,
sin ofenderlo lo revisa y toca,
le huele la nariz y la boca,
no le siente aliento
ni el menor movimiento.
Y así, se va diciendo sin comerlo:
“Está tan muerto como mi abuelo”.

Entonces, el cobarde,
de su gran amistad haciendo alarde,
del árbol desciende muy ligero, corre,
llega y abraza a su compañero.
Agradece la fortuna
de hallarlo sin lesión alguna.
Y al fin le dice: “¿Sabes que he notado que el
oso te decía algún recado?”.

Te diré lo que ha sido:
“Aparta la amistad de la persona,
que si te ve en riesgo, te abandona”.

Félix María de Samaniego (s.f.).
<https://biblioteca.org.ar>



Nota. Extraído del currículum nacional.

Anexo 31. Lectura “El triángulo de las bermudas”.


EL TRIÁNGULO DE LAS BERMUDAS

Desde mediados del siglo XIX, más de cincuenta barcos y veinte aviones han desaparecido en una zona del Atlántico llamada el Triángulo de las Bermudas.

En el Triángulo de las Bermudas, una gran superficie de mar que se extiende entre Puerto Rico, las islas Bermudas y Florida, Estados Unidos, se han perdido barcos y aviones sin que los capitanes hayan alcanzado a avisar por radio que estaban en peligro. En otros casos, se ha ubicado naves a la deriva, intactas, pero sin tripulación. Nadie sabe qué pasó con las personas que iban a bordo.

Como todo esto suena misterioso, varios escritores han aprovechado estas historias para crear el mito de que las naves desaparecen en el Triángulo de las Bermudas, porque son secuestradas por naves extraterrestres, cruzan portales de tiempo y espacio o son absorbidas por fuerzas magnéticas que provienen del fondo del mar, de la ciudad perdida de Atlántida.

Una explicación mucho más sencilla podría ser que en el Triángulo de las Bermudas generalmente se forman tormentas y huracanes capaces de hundir barcos y de derribar aviones. La gran profundidad de las aguas y las corrientes submarinas podrían ser las verdaderas responsables de que a veces no se encuentren los restos de las naves desaparecidas. Realmente en esa zona no han sucumbido más barcos y aviones que en otras partes del mar. Naves civiles y militares cruzan esta área todos los días sin problemas. A pesar de esto, hay gente que tiritita al pasar por el Triángulo de las Bermudas.



Nota. Extraído del currículum nacional.

Anexo 32. Lectura “Diego de Almagro”.

Relato histórico

Lee el siguiente relato histórico y responde las preguntas de la pizarra.

Diego de Almagro

Los indígenas del Perú, los Incas, hablaban de una región muy rica en oro, llamada Chile, que se encontraba más al sur [...]. Los españoles escucharon estas noticias y un grupo de ellos, bajo el mando de Diego de Almagro, intentó la conquista de esta nueva región.

Almagro juntó todo el dinero que había logrado reunir y equipó una expedición de 500 hombres. Lo acompañaban numerosos indígenas que conducían llamas cargadas con alimentos, utensilios y todo lo que pudieran necesitar en la ruta.

Iniciaron el viaje hacia Chile debiendo cruzar la Cordillera de los Andes, donde tuvieron terribles sufrimientos. No soportaban el frío y la altura, se sentían enfermos, se les congelaban los pies. Los indios dejaban abandonados en el camino los alimentos y los utensilios, porque no soportaban el peso. Muchos murieron.

Al fin, agotados, flacos y enfermos, los españoles bajaron de la cordillera al valle del río Coplápú.


Era el año 1536.

Almagro avanzó luego hasta el valle del río Aconcagua, donde estableció su campamento. Hizo recorrer el territorio por sus hombres.

Como no encontraron la riqueza que esperaban, decidieron regresar al Perú. Volvieron por los desiertos del norte; aunque el camino era más largo, así evitaban la Cordillera que tantos problemas les había hecho pasar.

La expedición había sido un desastre. De regreso en el Perú contaron el fracaso de su viaje, su decepción al no encontrar las riquezas esperadas y los sufrimientos al cruzar la Cordillera.

A pesar de esto, un capitán del conquistador Francisco Pizarro, don Pedro de Valdivia, decidió intentar de nuevo la conquista de Chile y pidió permiso para hacerlo.



Villabos, S. y Finsterbusch, M. (2009). "Diego de Almagro". En *Historia de mi país*. Santiago: Editorial Universitaria. (Fragmento)

Nota. Extraído de Editorial Universitaria.

Anexo 33. Lectura “Amelia Earhart: viajera y aventurera”.

- ¿Crees que los viajes estimulan la imaginación? Comenta con tu curso.

Biografía 2

especular: hacer suposiciones sin fundamento.

1. ¿Por qué crees que su desaparición ayudó a magnificar su leyenda?
2. ¿Qué demuestra esta decisión de Amelia?, ¿crees que le trajo algún problema?, ¿por qué?
3. ¿Qué piensas o te gustaría pensar que le ocurrió a Amelia en su última travesía?

Amelia Earhart: viajera y aventurera

(Atchison, 1898 – Océano Pacífico sur, 1937)

Aviadora estadounidense. Entre sus proezas figura la travesía en solitario del Atlántico (1932), nunca antes realizada por una mujer, y el primer vuelo exitoso entre la isla de Hawái y el territorio continental de Estados Unidos (1935). Convertida en un ídolo nacional y en portavoz del feminismo, su misteriosa desaparición, en 1937, dio lugar a múltiples **especulaciones** y contribuyó a magnificar su leyenda. (1)

Amelia Earhart cursó estudios superiores en la Universidad de Columbia (Nueva York) y completó su formación en la Universidad de Harvard. Durante la Primera Guerra Mundial, sirvió como enfermera en un hospital de campaña canadiense. Posteriormente, trabajó como asistente social en Boston.

En 1928, se convirtió en la primera mujer en viajar como pasajera la travesía del Atlántico. Ese mismo año pilotó varios vuelos en solitario por Estados Unidos.

En 1931, contrajo matrimonio con el famoso editor y explorador George Palmer Putnam, pero conservó su apellido de soltera. (2)

Entre el 20 y el 21 de mayo de 1932, recorrió en solitario la travesía del Atlántico. Fue la primera mujer en completar sin acompañantes este peligroso viaje. Por ello, fue galardonada por el Congreso de Estados Unidos con la Cruz Distinguida de Vuelo. Su celebridad le permitió promover el uso comercial de la aviación y defender, desde una postura feminista, la incorporación de las mujeres a este nuevo campo profesional.

En enero de 1935, llevó a cabo en solitario la travesía entre Honolulu (Hawái) y Oakland (California). Fue la primera piloto en completar con éxito este difícil viaje sobre aguas del Pacífico; los anteriores intentos habían concluido en desastre.

En 1937, anunció que intentaría dar la vuelta al mundo utilizando una ruta distinta a la habitual en estas travesías. Tras haber completado 33.000 kilómetros en treinta días, más de los dos tercios de la travesía, su avión desapareció en medio de un temporal el 2 de julio. Su desaparición, fue motivo de numerosas y a menudo fantásticas especulaciones, pero hasta hoy día se desconocen las circunstancias del accidente y el lugar exacto donde se produjo. (3)

Información extraída de Biografías y vidas.



Nota. Extraído del currículum nacional, libro de texto 4° básico.

Anexo 34. Autorizaciones de las estudiantes.

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
JUDORA REAMIRALIS SALINAS

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 04/09/2024
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Jadele Raquel Salazar Sanabria

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 03 - Septiembre - 2024
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una entrevista sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Noelia Palma

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 09-09-24
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Elisa Antonia Galindo Landa

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 05 - Septiembre 2024
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Maitte Rodríguez Acuña

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 04/09/2024
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escriba el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Horangel Andrade León

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 04/09/2024
Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Ivánora Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Marilma Barvea

(Muchas gracias por su participación y ayuda)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Ámbar Carrasco
Firma del apoderado del Participante

04.09.2024
Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Squelvede
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Isidora Awo Acosta

(Muchas gracias por su participación y ayuda)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Signature]
Firma del apoderado del Participante

04-SEP-2024
Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Squelvede
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Diana Katherine Jara

(Muchas gracias por su participación y ayuda)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Signature]
Firma del apoderado del Participante

11-09-24
Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Squelvede
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Jynara Francisca Valentin Silva Silva

(Muchas gracias por su participación y ayuda)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Jajay Silva
Firma del apoderado del Participante

04-Sept-2024
Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Squelvede
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Nicole Victoria León Saavedra

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] _____ Fecha 04-09-2024

Firma del apoderado del Participante

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Antonía Laguna

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] _____ Fecha 5/09/2024

Firma del apoderado del Participante

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
MONSERRAT RIVERA

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Katherine M _____ Fecha _____

Firma del apoderado del Participante

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Zafira Ainoa Hays Hays

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] _____ Fecha 11-09-2024

Firma del apoderado del Participante

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
AMANDA NAVARRO MUZA

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 06/09/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Mia Gonzalez Franco

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 5-9-2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Rebeca Jaraquemba Ovejuna Cruzumata

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 05/09/24
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.


Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Abel Adriaan Terao Saucedo

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 06/09/24
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas. Fecha

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
FERUNDA KENN TORRES

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 9/9/24
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

03-09-24

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
MARTINA MARCELA SANCHEZ

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 8-9-2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

03-09-24

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
TRINIDAD MOYA TORRES

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 6 Septiembre 2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

03-09-24

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
JANAH SAMAN

¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 09/09/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

03-09-24

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Luciana Esguerra Romero

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 05/09/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ambar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha 03-09-24

2



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
ROSEITA ULLOA KOPY

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 05/09/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ambar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha 03-09-24

2



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Fernanda Venegas Espinoza

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 09/Sept./2024
 Firma del apoderado del Participante fecha

Ambar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha 09/Sept./2024

2



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Emilia Rios Gallardo

(Muchas gracias por su participación y ayuda!)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 09/Sept./2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ambar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha 03-09-24

2



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Pascala Soto Ramos


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 11-09-24
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Sofía Silva Carrasco


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 11/Sept/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Emilia Ruzo Guerrero


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 09/09/2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
ANGELA ROMAN


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] 9-09-2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha _____

2 

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Alondra Elena Pérez Morán


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del apoderado del Participante: [Firma] Fecha: 08/09/2024

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha: _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
José Roberto Araja


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del apoderado del Participante: [Firma] Fecha: 10/09/2024

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha: _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Flórentina Retamal Reyes


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del apoderado del Participante: [Firma] Fecha: 11/09/24

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha: _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Emilia Niquel Corvalán


¡Muchas gracias por su participación y ayuda!

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Firma del apoderado del Participante: [Firma] Fecha: 10-Sept-2024

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
Nombres de las Investigadoras
Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha: _____



2

Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una encuesta sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Valeria Susana Cruz

(Muchas gracias por su participación y ayuda)


HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

[Firma] Valeria Cruz 10 sept 2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras
 Pedagogía en Educación Básica, Universidad de las Américas.

Fecha

2



Confirmación:

- Entiendo que mi hija participará en una entrevista sobre cómo piensa y maneja su aprendizaje.
- Entiendo que mi hija puede dejar de participar en cualquier momento si lo desea.
- Entiendo que la información proporcionada por mi hija será tratada de manera anónima y confidencial.

Agradecemos su tiempo y disposición para considerar esta invitación. Si tienen preguntas o inquietudes, no duden en contactarnos.

Escribe el nombre de su pupila, si está interesada en participar:
Sofia Lepim

(Muchas gracias por tu participación y ayuda)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


[Firma] 05-09-2024
 Firma del apoderado del Participante Fecha

Ámbar Carrasco, Melissa Inzunza, Javiera Sepúlveda
 Nombres de las Investigadoras

Fecha

2

Anexo 35. Cartas de consentimiento.



UDLA
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

CONSENTIMIENTO INFORMADO
INVESTIGACIÓN DE SEMINARIO DE GRADO

Estimada/o Yolanda Torres Arce

En el contexto de la tesis "Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en Cuarto Básico de Educación Básica" de las estudiantes Ambar Carrasco, Melissa Inzunza y Javiera Sepulveda de la carrera de Pedagogía en Educación Básica de la Facultad de Educación de la Universidad de Las Américas (UDLA), solicitamos su colaboración para que las estudiantes participen y respondan una encuesta en torno a la temática del estudio. Posteriormente, se aplicarán diversas estrategias metacognitivas durante las clases de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, que están diseñadas para mejorar la forma en que gestionan y evalúan su propio proceso de aprendizaje, basándose en la información obtenida de la encuesta. El objeto de esta carta es ayudarlo a tomar la decisión de autorizar o no su colaboración.

¿Cuál es el propósito de la encuesta?

El objetivo es recabar los conocimientos claves de los estudiantes sobre la temática del estudio de Seminario de grado con el fin de nutrir la recogida de datos y dar cumplimiento a los objetivos propuestos en la investigación.

¿En qué consiste su participación?

Se solicita su aprobación para que las estudiantes participen de una encuesta y estrategias acerca del tema del estudio. En esta conversación, se espera que cada estudiante entregue libremente las respuestas sobre lo consultado en las preguntas.

La encuesta y estrategias será realizada de forma presencial y su duración será de 20 minutos aproximadamente.

¿Qué riesgos corre al participar?

Dado el tipo de actividad y las temáticas abordadas, no hay riesgos en su participación. La encuesta es una evaluación de carácter diagnóstica y las estrategias serán para visualizar la forma en que las estudiantes aplican su conocimiento sobre la comprensión de textos. Además, se mantendrá en anonimato la identidad y la información recogida.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

No tiene ningún beneficio directo, sin embargo, participar en esta actividad le permitirá contribuir y aportar con sus respuestas en la investigación de Seminario de grado de las estudiantes de la carrera de Pedagogía en Educación Básica UDLA, asimismo se compartirá con la institución los resultados del estudio.

1



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica

¿Qué pasa con la información y datos que entregará?

La información recolectada será utilizada, exclusivamente, para retroalimentar la investigación. No se revelará el nombre ni otros datos sensibles de las personas participantes ni del establecimiento educativo.

¿Es obligación participar? ¿Puede arrepentirse después de acceder a participar?

Las estudiantes no están obligadas de ninguna manera a participar en este levantamiento de información. Si accede a participar, puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna.

¿A quién pueden contactar para saber más de este proceso o si surgen dudas?

Si tiene cualquier pregunta acerca de la realización de la encuesta y aplicación de estrategias, puede contactar a Loreto Cantillana, Profesora guía de Seminario de grado de la carrera de Pedagogía en Educación Básica de UDLA. Su correo es lcantillana@udla.cl

Declaro que he tenido la oportunidad de leer esta declaración de consentimiento informado o me ha sido leída. He tenido la posibilidad de hacer preguntas acerca de la realización de esta actividad y he consentido la participación de las estudiantes de Cuarto Básico del establecimiento educativo, para la investigación de Seminario de grado, realizada por las estudiantes de la Carrera de Pedagogía en Educación Básica UDLA.

Claudia Flores Alarcón

Nombre



Firma

03 Septiembre 2024

Fecha

Ciudad

(Firmas en duplicado: una copia para el/la participante y otra para la Consultora)