



FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
Carrera Pedagogía en Educación Básica

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio particular subvencionado de Recoleta

Trabajo de Titulación presentado en conformidad a los requisitos para obtener el título de Pedagogía en Educación Básica con mención en Lenguaje y Comunicación.

Profesora guía: Loreto Cantillana

Autora

Carolina Bravo Jara

Santiago - Chile

2024

DEDICATORIA

A mis padres, cuyo amor incondicional y apoyo constante han sido mi mayor inspiración. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo, la perseverancia y el conocimiento. Mis profesores y mentores, por su guía, paciencia y enseñanzas, que han moldeado mi camino académico y personal. Mis amigos, quienes con su compañía y aliento han hecho de este viaje una experiencia enriquecedora. Y a mi esposo que siempre estuvo presente en este proceso con su apoyo incondicional.

Especialmente a mis alumnos que fueron los actores principales en esta investigación.

AGRADECIMIENTOS

A mi profesora guía, Loreto Cantillana, por su invaluable guía, paciencia y dedicación. Sus conocimientos y consejos han sido fundamentales para la realización de este proceso.

A mis profesores, quienes con sus enseñanzas y motivación sembraron en mí la pasión por aprender y superarme cada día.

Finalmente, a todas las personas que, de manera directa o indirecta, contribuyeron con su tiempo, ideas y recursos a la culminación de este proyecto, les extendiendo mi más sincero agradecimiento.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	19
Palabras claves:.....	19
ABSTRACT	21
Keywords.	21
ACRÓNIMOS	23
INTRODUCCIÓN	25
CAPÍTULO I	33
1.1 Planteamiento del problema.....	33
1.2 Síntesis del planteamiento del problema.....	34
1.3 Justificación del problema.	35
1.4 Pregunta general de investigación	42
1.5 Objetivo general	42
1.6 Preguntas de investigación específicas	42
1.7 Objetivos específicos de investigación	42
CAPÍTULO II	43
2.1 Marco teórico	43
2.1.1 Multimodalidad	43
2.1.2 Textos multimodales	44
2.1.3 Tipos de textos multimodales	45
2.1.3.1 Cómic	45
2.1.3.2 Gráficos.....	46
2.1.3.3 Libro- Albúm	47
2.1.3.4 Afiche.....	48
2.1.3 Lectura	49
2.1.4 La comprensión lectora.	51
2.1.4.1 Subprocesos de la lectura:	58
2.1.5 Comprensión lectora y textos multimodales.	58
CAPÍTULO III	61
3.1 Marco metodológico	61
3.2 Tipo de investigación	61
3.3 Paradigma en que se sitúa el estudio.....	62
3.4 Enfoque de la investigación.....	63

3.5	Diseño de la investigación.....	64
3.6	Población de la Investigación	66
3.7	Muestra de la investigación.....	68
3.8	Técnicas de recolección de información	70
3.9	Instrumentos de recolección de información	71
3.10	Procedimientos de análisis de datos	72
3.11	Confidencialidad y Anonimato	72
3.11.1	Cartas de invitación	72
3.11.2	Consentimiento, asentamiento y voluntariedad refrendadas por ambas partes.....	73
3.11.2.1	Consentimiento	73
3.11.2.2	Asentimiento	73
3.11.2.3	Voluntariedad.....	73
3.12	Calendarización.....	74
CAPÍTULO IV.....		75
4.1	Análisis.....	75
4.2	Análisis de preguntas cuantitativas.....	75
4.2.1	Pregunta de la pregunta n°1 afiche 1.....	78
4.2.2	Respuesta de la pregunta n°2 afiche 1.....	81
4.2.3	Respuesta de la pregunta n°3 afiche 1.....	83
4.2.4	Respuestas de la pregunta n°4 afiche 1	85
4.2.5	Respuesta de la pregunta n°1 afiche 2.....	87
4.2.6	Respuestas de la pregunta n°2 afiche 2	89
4.2.7	Respuestas de la pregunta n°3 afiche 2	91
4.2.8	Respuesta de la pregunta n°4 afiche 2.....	93
4.2.9	Respuestas de la pregunta n°5 afiche 2	95
4.3	Análisis por preguntas cualitativas.....	97
4.4	Análisis integrado.....	104
CAPÍTULO V.....		109
5.1	Conclusión	109
CAPÍTULO VI.....		121
6.1	Proyecciones y futuras investigaciones.....	121
REFERENCIAS.....		123
ANEXOS		127
ANEXO 1: Instrumento de evaluación diagnóstica y final, Textos Multimodales.....		127
ANEXO 2: Evaluación de Instrumentos- Expertos		132
ANEXO 3: Carta Gantt (Calendarización Tesis).....		134

ANEXO 4: Carta de invitación participantes	135
ANEXO 5: Asentimiento E1	136
ANEXO 6: Asentimiento E2	139
ANEXO 7: Asentimiento E3	142
ANEXO 8: Asentimiento E4	145
ANEXO 9: Asentimiento E5	148
ANEXO 10: Asentimiento E6	151
ANEXO 11: Asentimiento E7	154
ANEXO 12: Carta de autorización de Institución Educativa	157
ANEXO 13: Carta de consentimiento informado apoderado E1	159
ANEXO 14: Carta de consentimiento informado apoderado E2	162
ANEXO 15: Carta de consentimiento informado apoderado E3	165
ANEXO 16: Carta de consentimiento informado apoderado E4	168
ANEXO 17: Carta de consentimiento informado apoderado E5	171
ANEXO 18: Carta de consentimiento informado apoderado E6	174
ANEXO 19: Carta de consentimiento informado apoderado E7	177
ANEXO 20: Power Point Intervención.	180

ÍNDICE CUADROS

Cuadro 2.1. Dimensiones de la literatura en el desarrollo de las competencias lingüísticas.....	54
Cuadro 2.2. Procesos de comprensión lectora.	58
Cuadro 3.1 Descripción de la muestra.	71
Cuadro 4.1 Variables preguntas cerradas.....	78
Cuadro 4.2. Categorización de las preguntas cerradas.	99
.....	106

ÍNDICE DIAGRAMAS

Diagrama 4.2. Diagrama de Sankey. Categorizaciones y respuesta de estudiantes.	103
Diagrama 4.3. Diagrama n° de Sankey Complementariedad de lo visual con lo textual.	104
Diagrama 4.4 Diagrama de Sankey categoría Comprensión de información implícita desde lo visual.	105
Diagrama 4.5. Diagrama de Sankey correspondiente a la categoría Lectura Semiótica.	106
Diagrama 4.6. Diagrama de Sankey Correspondiente a Categoría Emergente Desviación de temática.	107
.....	107

ÍNDICE FIGURAS

Figura. 2.1 Nate el Grande ¡A Todo Volumen!	46
Figura 2.2.Temperatura mínima y máxima en concepción durante una semana de agosto.....	47
Figura 2.3.En el zoológico.....	48
Figura 4.1. Categorías y sus definiciones.....	98

ÍNDICE GRÁFICOS

Gráfico 3.1. Distribución de estudiantes según nivel de logro en los OA Basales de 4ª Básico.....	67
Gráfico 3.2. Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.	68
Gráfico 4.1.Respuesta pregunta n°1 Evaluación Diagnóstica.	79
Gráfico 4.2. Respuesta pregunta n°1 Evaluación post intervención	80
Gráfico 4.3 Respuesta pregunta n°2 Evaluación diagnóstica.	81
Gráfico 4.4 Respuesta pregunta n°2 Evaluación post-intervención.....	82
Gráfico 4.5. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°3 del afiche 1, evaluación diagnóstica.	84
Gráfico 4.6. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°3 del afiche 1, evaluación Post-intervención.	85
Gráfico 4.7.Gráfico correspondiente a respuestas n°4 del texto multimodal 1 de evaluación diagnóstica.....	86
Gráfico 4.8.Gráfico correspondiente a respuestas n°4 del texto multimodal 1 de evaluación Post- Intervención.	87
Gráfico 4.9.Gráfico correspondiente a las respuestas de la pregunta n°1 del afiche 2, evaluación diagnóstica.	88
Gráfico 4.10. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°1 del afiche 2, evaluación Post-intervención.	89
Gráfico 4.11.Gráfico correspondiente a respuestas n°2 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.	90
Gráfico 4.12.Gráfico correspondiente a respuestas n°2 del texto multimodal 2 de evaluación Post- Intervención.	91
Gráfico 4.13.Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.....	92
Gráfico 4.14.Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.....	93
Gráfico 4.15. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.....	94
Gráfico 4.16.Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de evaluación Post- Intervención.	95
Gráfico 4.17.Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°5 del texto multimodal 2 de evaluación Diagnóstica.	96
Gráfico 4.18.Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°5 del texto	

multimodal 2 de evaluación Post- Intervención. 97

ÍNDICE TABLAS

Tabla 4.1. Tabla de co-ocurrencia.....	101
--	-----

RESUMEN

La siguiente investigación aborda el uso de textos multimodales como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Cuarto Básico con rezago lector en un colegio subvencionado de Recoleta, Chile. Este problema surge luego de la pandemia de COVID-19, que afectó el aprendizaje en los alumnos debido a la educación online. El estudio destaca la relevancia de los textos multimodales, los cuales integran elementos semióticos y textuales, promoviendo una enseñanza inclusiva y adaptativa.

Esta investigación utiliza un enfoque mixto para analizar cuantitativa y cualitativamente la eficacia de esta intervención. Se seleccionó una muestra de siete estudiantes con bajo rendimiento en pruebas diagnósticas (DIA) de la asignatura de Lenguaje y Comunicación. El marco metodológico incluye observación, pruebas diagnósticas, intervenciones y evaluaciones finales para medir el impacto de los textos multimodales, complementadas por herramientas como Google Forms, ATLAS.ti.24 y la aplicación de IA Julius para analizar datos.

Los textos multimodales, según la literatura revisada, facilitan el pensamiento crítico, la interacción y la creatividad, puesto que combinan múltiples modos semióticos como imágenes, colores, sonidos, signos y texto, con el fin de transmitir un significado. El estudio planea implementar materiales didácticos como el afiche para enseñar conceptos y evaluar su efectividad.

Se espera demostrar que esta estrategia didáctica mejora la comprensión lectora en niveles literal, inferencial y crítico, superando las limitaciones del aprendizaje tradicional basado solo en texto. Además, busca generar herramientas prácticas para los docentes y llenar vacíos en la literatura sobre la utilidad de los textos multimodales.

El estudio también considera la multiculturalidad de los estudiantes y plantea proyecciones hacia una integración más amplia de los textos multimodales en el currículo educativo chileno, promoviendo una enseñanza equitativa y actualizada.

Palabras claves:

Rezago lector, multimodalidad, Educación Básica, lectura y estrategias.

ABSTRACT

The following research focuses on the use of multimodal texts as a strategy to improve the reading comprehension of fourth grade students with reading difficulties in a subsidised school in Recoleta, Chile. This issue arose after the COVID-19 pandemic, which affected students' learning through online education. The study highlights the importance of multimodal texts that integrate semiotic and textual elements to promote inclusive and adaptive teaching.

This research uses a mixed methods approach to analyse the effectiveness of this intervention both quantitatively and qualitatively. A sample of seven students with low performance in diagnostic tests (DIA) in the subject Language and Communication was selected. The methodological framework includes observation, diagnostic tests, interventions and final evaluations to measure the impact of the multimodal texts, complemented by tools such as Google Forms, ATLAS.ti24 and the AI Julius application for data analysis.

According to the literature reviewed, multimodal texts facilitate critical thinking, interaction and creativity by combining multiple semiotic modes such as images, colours, sounds, signs and text to convey meaning. The study plans to use educational materials, such as posters, to teach concepts and evaluate their effectiveness.

The aim is to demonstrate that this teaching strategy improves reading comprehension at the literal, inferential and critical levels, overcoming the limitations of traditional text-based learning. In addition, it seeks to generate practical tools for teachers and fill gaps in the literature on the usefulness of multimodal texts. The study also considers the multiculturalism of students and proposes projections towards a wider integration of multimodal texts in the Chilean educational curriculum, promoting equitable and up-to-date teaching.

Keywords.

Reading delay, multimodality, Primary education, reading and strategies.

ACRÓNIMOS

- COVID.19: Coronavirus Disease 2019
- DEA: Dificultad Específica del Aprendizaje.
- DEXPLOS: Diseño Exploratorio Secuencial
- DIA: Diagnóstico Integral de Aprendizajes
- MINEDUC: Ministerio de Educación de Chile.
- NEE: Necesidades Educativas Especiales.
- PIRLS:Progress in International Reading Literacy Study- Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora
- SIMCE:Sistema de Medición de la Calidad de la Educación
- TEA: Trastorno del Espectro Autista.
- UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

INTRODUCCIÓN

En el contexto actual de Educación, el abordaje de la comprensión lectora representa un desafío continuo para el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, la implementación de actividades con textos multimodales se destaca como una de las estrategias, con implicaciones significativas para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes con aprendizajes descendidos. Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector, se ha convertido en un área de interés primordial para investigadores del área de Educación porque nos permite favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. Esta tesis se centra en profundizar como los que los textos multimodales favorecen la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector, con el objetivo evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector, teniendo en cuenta que es uno de los curso que son evaluados con pruebas estandarizadas como lo son la prueba DIA y SIMCE, las cuales miden los conocimientos de los estudiantes.

Esta investigación se enfoca en cómo los textos multimodales facilitan la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año de enseñanza básica. Si bien, se ha estudiado que la implementación de los textos multimodales, en las aulas de clases son de ayuda para que los estudiantes desarrollen un cambio en la enseñanza y aprendizaje, debido a que es una herramienta innovadora, tal como lo señala Farías (2017), la creatividad y la interacción asociada al uso de los textos multimodales genera nuevas posibilidades para los ambientes de aprendizaje, y el desarrollo de un cambio paradigmático en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Sin embargo, esta problemática plantea interrogantes significativas sobre cómo lograr mediante los textos multimodales favorecer el aprendizaje de la lectura en

estudiantes con rezago lector post pandemia.

El problema de investigación radica en que los estudiantes de cuarto año de enseñanza básica posee un nivel descendidos de lectura, debido a que cursaron sus primeros años de escolaridad de manera on-line producto del confinamiento por COVID-19, esta situación generó que no fuese posible ejecutar el proceso de lectura y escritura de acuerdo con los alineamientos de enseñanza presencial que propicia el monitoreo permanente de esta, además de permitirnos desarrollar trabajo colectivo y enseñanza y aprendizaje de manera colaborativa, como también la multiculturalidad presente en el establecimiento particular subvencionado ubicado en la comuna de Recoleta, ya que recibe diversos alumnos de diferentes nacionalidades.

A partir de lo señalado, al definir el tema y problemas de investigación, establece una orientación de este y proporciona la base para abordar en los apartados siguientes las cuestiones mencionadas en la presente introducción. El tema central de esta investigación se enfoca en el aporte de los textos multimodales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora. Esta temática es de suma importancia en la actualidad, dado que existen diversos estudiantes que se encuentran descendidos en la comprensión de lectura. El problema de investigación específico que se aborda es el aporte que realizan los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector. Aunque se han realizado estudios sobre este tema como el estudio de Torres Alayón, A. P. (2018). Textos Multimodales, múltiples estrategias de comprensión. el cual consiste principalmente en fortalecer los niveles de comprensión a través del análisis de textos multimodales.

Parodi, G., & Julio, C. (2017). No solo existen palabras en los textos escritos: algunas teorías y modelos de comprensión de textos multimodales o multi semióticos. Este estudio busca informar que no solamente lo textual crea un significado sino también los múltiples elementos semióticos.

Bermúdez, L. S., Carvajal, M. P. H., & Garcés, M. F. M. (2021). Los textos multimodales son una estrategia didáctica para la inclusión educativa. en cambio este estudio se centró en que la lectura forma parte de la vida diaria de las personas, donde no solo se restringe a la decodificación de las palabras escritas, sino que también se anclado a otras manifestaciones del lenguaje como visual y auditivo, por lo tanto ha dado al paso a utilizar los textos multimodales, de esto surgió la idea de trabajar en el proceso de comprensión lectora con estudiantes con necesidades educativas especiales, existe una falta de información sobre cómo los textos multimodales ayudan en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector. Por lo tanto, esta investigación propone llenar este vacío o brecha en la literatura, evidenciando que el uso de textos multimodales genera una mejora en el aprendizaje lector en estudiantes con deficiencias lectoras.

El objetivo principal de este trabajo pretende evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector. A través de un enfoque mixto que considera tanto aspectos cuantitativos y/o cualitativo/, se busca proporcionar una visión integral y matizada de esta problemática, con el fin de aportar información sobre el uso de textos multimodales y su aplicación en el aula escolar tanto a académicos como a profesionales de la educación e investigadores. En las siguientes secciones, se revisará la literatura relevante sobre el tema, expondrá la metodología de investigación, presentarán los hallazgos y conclusiones, y la discusión acerca de las implicaciones prácticas y teóricas de los resultados.

En el contexto de educación, en este sentido, el presente estudio se centra en investigar en el aporte que realizan los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector de cuarto de enseñanza básica. La pregunta de investigación central que guía este estudio es: ¿De qué manera los textos multimodales favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico de

educación básica con rezago lector? Esta pregunta surge de la necesidad de que existan alumnos descendidos en la comprensión lectora, dado que sus primeros inicios de enseñanza básica fueron de manera online debido a la pandemia COVID-19.

Esta premisa se fundamenta en estudios previos que han demostrado que los textos multimodales son una ayuda para desarrollar la lectura y comprensión de esta, debido a su mezcla de elementos semióticos, lo que se produce como secuencia de signos que lo producen, además de la suma de significados de esos signos que lo componen, tal como dicen los autores Lotman (1998) y Zunzunegui (2003), de manera que puede estimularse su comprensión de diferentes textos. A lo largo de este trabajo, se explorará/abordará/ tratará la temática a través de un diagnóstico que será realizado a los alumnos con rezago lector, una aplicación de una evaluación utilizando textos multimodales (afiche). Luego, se realizará una implementación, donde se le explicará a los estudiantes que los textos multimodales al tener más de un símbolo estos nos permiten obtener información de una manera visual, y con esto complementar la información entregada de manera textual, después de la implementación se realizará una evaluación post-intervención la cual permitirá analizar si efectivamente los textos multimodales son un aporte fundamental para fortalecer la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

Este campo de investigación ha demostrado que son de mucho apoyo para la enseñanza y aprendizaje tanto de la escritura, oralidad y lectura, tal y como postulan Kress y van Leeuwen (2001) se entiende por multimodalidad el uso de variados sistemas semióticos para la construcción de significado y el diseño de productos o eventos semióticos en contextos específicos. Dentro de este contexto, el presente estudio se enmarca en la línea de investigación sobre cómo los estudiantes con niveles descendidos en lectura serán beneficiados con los textos multimodales para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. La escuela sigue siendo un espacio conservador donde la enseñanza de la literacidad se centra, principalmente, en el aprendizaje del código escrito, así como en la comprensión y

producción de textos construidos a través de la palabra, de forma abstracta y descontextualizada (González-García, 2018; Knobel y Lankshear, 2014; Monfort y Hurtado, 2013; O'Brien y Scharber, 2008). Como resultado, se observa una tensión entre la enseñanza de literacidad en la escuela –restringida a lo formal, monolingüe, monocultural y centrada en lo impreso– y la multiliteracidad que circula fuera de la escuela –abierta a la construcción multimodal de sentidos, plurilingüe, multicultural y digital (Coiro et al., 2008; Gee y Hayes, 2011; Yi et al., 2019).

Los antecedentes teóricos de esta temática como lo es la multimodalidad y textos multimodales se remontan a los estudios previos con los teóricos Gladic-Miralles y Cautin-Epifani (2018), Kress y Van Leeuwen (2001), O'Halloran (2012), Parodi (2017,2020), los cuales sugieren que los textos multimodales son materiales didácticos, los que son utilizados para la enseñanza y aprendizaje en el aula, mediante la combinación de elementos semióticos. Estudios previos como el de Báez-Bargellini, G., & Meneses-Arévalo, A. (2023) y Gladic-Miralles y Cautin-Epifani (2018) han demostrado, que los textos multimodales promueven el desarrollo de procesos de construcción de interpretación del mundo mediante el desarrollo de la creatividad y la interacción entre los estudiantes, también se emplean herramientas para la comprensión de la realidad y producción de ideas. Asimismo, se ha encontrado que la multimodalidad al tener una mezcla de elementos semióticos favorece el pensamiento crítico de los estudiantes.

Empíricamente, en algunos estudios dentro de los cuales encontramos el de Báez-Bargellini, G., & Meneses-Arévalo, A. (2023). Multiliteracidad en la asignatura de Lenguaje. Revisión sistemática de la literatura entre 1996 y 2020, el cual plantea que si bien se ha utilizado la multimodalidad en la actualidad como portador de conocimiento y material didáctico, esto ha ido transformando la lectura y escritura tradicional. Por lo tanto, los textos multimodales son un recurso semiótico, esto quiere decir que tienen más de un elemento (colores, imágenes, colores,etc) los cuales crean un significado, lo que proporciona al lector diferentes herramientas en el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del aula de clases, proporcionando

información a los estudiantes favoreciendo la comprensión lectora.

Las investigaciones anteriormente nombradas han arrojado luz sobre que los textos multimodales son manifestaciones del lenguaje como la visual y la auditiva, no tan solo decodificación de palabras escritas. Sin embargo, a pesar de los avances en este campo, aún existen preguntas importantes sin resolver como ¿De qué manera los textos multimodales favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de educación básica con rezago lector? Por lo tanto, esta investigación se propone abordar estas cuestiones mediante un método mixto.

Este estudio resalta la importancia de incorporar textos multimodales en la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora, especialmente en estudiantes de cuarto año de Educación Básica con rezago lector. Esta situación se atribuye a que los primeros años de formación de estos estudiantes se desarrollaron en modalidad online debido a la pandemia COVID-19, lo que dificulta un monitoreo adecuado de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lectura, afectando su comprensión. Además, persiste la idea de que la enseñanza de la lectura debe centrarse exclusivamente en recursos lingüísticos, dejando de lado materiales didácticos, como los textos multimodales. Este tipo de recursos, como se demostrará en esta investigación, representa un aporte significativo para mejorar la comprensión lectora de estudiantes con rezago lector, permitiendo avances de mejora en su desarrollo académico.

En este contexto, el presente estudio se centra en abordar como los textos multimodales son de ayuda para la comprensión lectora, en estudiantes de cuarto de Educación Básica con rezago lector. La relevancia de abordar este problema radica en la insuficiente implementación y el limitado conocimiento que existe sobre los textos multimodales y cuál es su impacto en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura, así como en el desarrollo de la escritura. Este estudio busca destacar los aportes que estos recursos pueden ofrecer al ámbito educativo. Además, los textos

multimodales se presentan como una herramienta innovadora que permite tanto a estudiantes como a docentes explorar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, transformando las prácticas pedagógicas tradicionales.

Por lo tanto, esta investigación se propone llenar una brecha crítica en el conocimiento existente al desarrollar y aplicar una nueva técnica para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. Al integrar técnicas de textos multimodales, el trabajo busca proporcionar herramientas prácticas y eficaces para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

En resumen, esta tesis propone abordar como los textos multimodales son de ayuda para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de Educación Básica con rezago lector. En el primer capítulo, se ofrece el planteamiento del problema el cual radica en el aporte de los textos multimodales a la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector.

En el capítulo 2 se presenta una revisión exhaustiva de la literatura sobre los textos multimodales y cómo estos son un aporte para la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora. El tercer capítulo expone el marco metodológico del estudio, el cual aportará con todo lo teórico, asimismo, los investigadores proponen sobre los textos multimodales y como estos son un aporte para la enseñanza y aprendizaje en la comprensión de lectura. En el cuarto capítulo, se entregan los hallazgos/resultados y su análisis, donde se realiza una prueba diagnóstica de comprensión de lectura. Luego, se implementarán textos multimodales, para finalmente realizar una evaluación final de comprensión de lectura y con esto poder analizar los datos obtenidos de estos instrumentos de evaluación.

Posteriormente , el quinto capítulo discute las implicaciones de estos hallazgos y las conclusiones que se desprenden de los análisis de los datos obtenidos. Además, si la intervención fue positiva o negativa para que los estudiantes con rezago lector

logren comprender los textos leídos, para finalizar , el sexto capítulo apunta a mostrar las limitaciones, proyección como también las sugerencias sobre el uso de los textos multimodales en la comprensión de lectura. A través de esta estructura organizativa, esta tesis busca proporcionar y presentar la información de manera clara ordenada y progresiva en función de las etapas de la investigación.

CAPÍTULO I

1.1 Planteamiento del problema

La investigación tiene como objetivo evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector. Es por esto, que se debe considerar que el uso de los textos multimodales es clave para la enseñanza y aprendizaje en este tipo de alumnos, esto se debe a que la mezcla de más de un elemento simbólico le permite al estudiante comprender de una manera más facilitadora el texto leído.

En la actualidad se han generado en la comunidad escolar nuevas oportunidades y desafíos, como lo es la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes rezagados por la pandemia mundial COVID-19 del 2019. Esto se debe a que los textos multimodales integran diversos elementos como imágenes, textos, sonidos, etc. lo que enriquecen el proceso educativo. Por lo tanto, este estudio se centra en explorar como los estudiantes con rezago lector puedan beneficiarse del uso de textos multimodales para obtener una mejora significativa en el aprendizaje de la comprensión lectora.

Cabe mencionar, que desde el inicio de la humanidad han existido los textos multimodales, ya que de una u otra manera las civilizaciones trataban de comunicarse, utilizando dibujos, textos, signos y símbolos, etc. Los cuales se han dejado de lado para proporcionarlos como una estrategia para la enseñanza y aprendizaje de la comunicación y comprensión de lectura.

Según Maturana & Ow. (2016) la multimodalidad existe desde hace muchos años, gracias a los cambios curriculares se ha ido incorporando de una manera más paulatina, no tan solo en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, sino que en todas las que pertenecen al currículum. Lo señalado, se manifiesta en los textos escolares debido a que tienen diversos recursos multimodales en su interior como

es el caso del macrogénero que incorpora diversos tipos de lenguajes, textos, contenidos y recursos, como, por ejemplo: mapas, gráficos, pinturas, esquemas, enciclopedias, noticias, atlas, etc.

1.2 Síntesis del planteamiento del problema

Para facilitar la comprensión de la propuesta, es fundamental resumir y sintetizar los aspectos previamente planteados y fundamentados. Esto permitirá contextualizar adecuadamente el escenario en el que se llevará a cabo la investigación.

El objetivo de este estudio es demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto año de Educación Básica con rezago en la comprensión de lectura, los cuales estudian en un colegio particular subvencionado ubicado en la comuna de Recoleta. Como instrumento de datos de información diagnóstica se utilizarán los resultados SIMCE 2023, pruebas DIA 2024 y promedios de grupo curso en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, para complementar la información recabada y contar con un diagnóstico más preciso de cada estudiante, se aplicará una prueba diagnóstica de comprensión de lectura, se realizará una implementación sobre los textos multimodales (afiche) y para finalizar con una evaluación post-intervención, las cuales entregarán los datos necesarios para el análisis.

1.3 Justificación del problema.

En el contexto actual de educación, es relevante abordar los textos multimodales. En este sentido, es significativo investigar cómo los textos multimodales favorecen el aprendizaje y enseñanza de la comprensión lectora. Sin embargo, a pesar de la existencia de estudios de investigadores como Báez-Bargellini, G., & Meneses-Arévalo, A. (2023), Cardona Zapata, L. A. (2023) y Torres Alayón, A. P. (2018) que apuntan a la problemática sobre el uso de los textos multimodales, persisten desafíos significativos relacionados con los alumnos que están descendidos en la comprensión de lectura. Estos retos están influenciados por diversos factores, especialmente la pandemia COVID-19, ya que los estudiantes iniciaron su escolaridad de manera online. En dicho contexto, se hace evidente la necesidad de investigar y demostrar que los textos multimodales, favorezcan la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de Educación Básica con rezago lector.

La justificación teórica de esta investigación radica en que los textos multimodales son documentos de lectura que se ha ido implementando en la enseñanza de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, donde la implementación de estos texto, radica en integrar más de un elemento semiótico para lograr construir un significado, como proponen los autores Mills, (2009); .Kress y Van Leeuwen (1996) el concepto multimodal, hace referencia a la propiedad de los textos donde mezclan más de un elemento semiótico (verbal, visual, gestual, entre otros) para construir un significado de este.

Según la teoría de diversos autores, Como Meneses. A, Báez-Bargellini, G y Maturana. C. indican que la multimodalidad ha sido aplicada en aulas de clases, pero en casos específicos, tal como menciona Flores.A (2021) *Los análisis multimodales de la interacción en el aula ofrecen resultados fundamentales sobre los géneros, modos y medios semióticos, no obstante, aplicados a estudios de caso específicos* . Por lo tanto, se recomienda realizar un estudio exhaustivo para

garantizar que la implementación de los textos multimodales sean un aporte para la enseñanza y aprendizaje en la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector. Luego, se abocan a la caracterización con fines pedagógicos de estos últimos y, principalmente, a explorar el impacto de estas modificaciones semióticas en el concepto de alfabetización (Kalantzis et al., 2016).

Según Solano, C. F. (2021). menciona que el concepto de alfabetizaciones múltiples justifica el vínculo entre multimodalidad y educación. La conciencia sobre la naturaleza multimodal de la semiosis, los actos comunicativos y de las interacciones sociales, junto con el carácter multimodal de los textos y prácticas semióticas, exigen a estudiantes y docentes desarrollar las competencias para crear, interpretar y criticar estos textos dentro de los marcos culturales que los albergan.

La multimodalidad, en un contexto educativo, implica las alfabetizaciones múltiples, el tema investigado se aborda como la mezcla de dos o más elementos semióticos, en la construcción de sus conocimientos, donde no tan solo le construyen de manera oral y escrita sino también de manera visual. Desde esta perspectiva, se pueden considerar los textos multimodales como una herramienta para la interpretación de textos no tan solo de manera oral y escrita sino también visual, lo que permite a los estudiantes una interacción con el contexto al que están situados.

Sin embargo, a pesar de la amplia aceptación teórica de los textos multimodales, existen limitaciones en el significado de los textos multimodales y el uso que estos pueden generar dentro de la asignatura de Lenguaje y Comunicación y como estas son implementadas en el ámbito escolar, tal como lo plantean Jacobs (2013); UNESCO (2011) es la amplitud conceptual que involucra, ya que en ocasiones se utiliza de manera intercambiable con el medio digital, incluso reduciéndose a la actividad con recursos tecnológicos.

En efecto, Bazalgame y Buckingham (2013) plantean que la multimodalidad en la escuela a menudo se considera como un medio de comunicación o como una

práctica mediada por computador, asociándose principalmente con actividades digitales recreativas. Por otra parte, Maturana (2019); Yi (2014), se ha mencionado que esa amplitud conceptual del término multimodalidad lleva a que se confunda en ocasiones con la noción de multimedialidad, y lo mismo se ha observado con relación al término Multiliteracidad.

Por lo tanto, esta investigación encuentra su justificación en la contribución significativa que realiza al avance del conocimiento en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Específicamente, aborda el papel fundamental que desempeñan los textos multimodales al facilitar estrategias innovadoras y efectivas para mejorar la capacidad de comprensión de los estudiantes. Este estudio no solo refuerza la idea de que los textos multimodales ofrecen una experiencia de aprendizaje más nutrida y accesible, sino que también es un aporte de utilidad como herramienta pedagógica para superar el rezago lector en aquellos estudiantes que presentan dificultades significativas en este ámbito.

Asimismo, el estudio se alinea con el cuerpo teórico existente, integrando conceptos claves de teorías previas y ampliando su alcance mediante la exploración de nuevas perspectivas. De este modo, ofrece una comprensión más holística y aplicada sobre cómo los textos multimodales pueden ser utilizados de manera estratégica en contextos educativos para promover una enseñanza y aprendizaje, contribuyendo al desarrollo integral de las competencias lectoras de los estudiantes.

La revisión de la literatura relacionada revela que, si bien los textos multimodales, potencian la creatividad, la interacción con nuevos datos y símbolos que les permite dar información con diferentes significados además permite a los estudiantes a compartir ideas, sentimientos, expresar opiniones y fomentar nuevas formas de interacciones, además que los textos multimodales han ayudado además de desarrollar diferentes propósitos comunicativos.

Los textos multimodales han ayudado a revolucionar la manera como las personas interactúan con los datos y con la información, combinando diferentes tipos de significados con el fin de desarrollar diversos propósitos comunicativos (Cocchetta,

2018). También, lo explican los autores Jiménez et al. (2017) los textos multimodales ayudan a potenciar la creatividad, en la medida en que se valen de diferentes formatos para que los estudiantes puedan compartir sus sentimientos, expresar sus ideas, comentar lo que otros opinan y fomentar nuevas formas de interacción. Además, se plantea que, la multimodalidad es la integración de modos simbióticos, tanto verbales, gestuales, visuales, entre otros, construyan un significado para dar diferentes propósitos comunicativos, tan así que se analiza el Currículum escolar desde la teoría que busca comprender cómo los elementos simbólicos logran generar un propósito comunicativo, mediante el análisis de estos. Tal como lo plantean los siguientes autores Lim et al. (2022); Lim y Tan-Chia (2023); Mills y Unsworth (2017).

La multimodalidad, es la integración de modos semióticos para la configuración del significado, pues se analiza el currículo escolar desde una perspectiva teórica que se enfoca en comprender cómo los diversos modos semióticos verbales, visuales, gestuales, gráficos, entre otros se organizan y se relacionan para construir significado con el fin de alcanzar diferentes propósitos comunicativos. Aunque se han realizado varios estudios que exploran los textos multimodales, existe una brecha en la comprensión de cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector.

Además, se ha observado una falta de consenso en la literatura sobre el aporte que pueden hacer los textos multimodales a la comprensión de textos en estudiantes con rezago lector y cómo estos pueden darles un propósito comunicativo a los textos leídos, mediante el análisis, creatividad e interpretación de los elementos semióticos que están presente en los textos multimodales. Por lo tanto, el presente estudio se propone investigar los textos multimodales, con el objetivo de demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto año de enseñanza básica rezago lector.

A pesar del creciente interés sobre los textos multimodales, existe una notable falta de consenso y evidencia empírica sólida sobre cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. La revisión crítica de la literatura existente revela que, si bien algunos estudios han sugerido beneficios potenciales sobre el uso de los textos multimodales, otros han señalado limitaciones en términos sobre el significado de textos multimodales y como estos deben emplearse en el área de educación.

Además, se ha explorado en profundidad, revisando de manera sistemática como los textos multimodales están presente en el contexto cotidiano de los estudiantes y cómo estos pueden interpretarlos, extrayendo información de ellos, desarrollar el pensamiento crítico y con esto favorecer la comprensión lectora lo que deja una brecha significativa en para la comprensión de cómo se puede optimizar el diseño y la implementación de este propósito que tiene como objetivo demostrar que los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Por lo tanto, en esta investigación se propone abordar estas brechas en la literatura al indagar de manera sistemática y detallada el aporte de los textos multimodales en favorecer la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector, con el fin de proporcionar información práctica y teórica que guíe el uso de textos multimodales en las aulas de clases, y que estos sean un aporte en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

La elección de una metodología mixta se justifica debido a que se recopilaron datos tanto cualitativos como cuantitativos. Aunque el enfoque tiene una tendencia cuantitativa, se busca profundizar en aspectos más subjetivos, por lo que se agruparán los datos cualitativos para complementar la información. Se implementará el uso de textos multimodales en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora, y se analizarán los datos correspondientes al tema de investigación. La investigación sobre el aporte de los textos multimodales

en la comprensión de lectura requiere de un enfoque mixto, dado que capturar datos cuantitativos y cualitativos sobre la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de educación básica, mediante evaluaciones diagnósticas y post-intervención. El método cuantitativo permitirá recopilar datos obtenidos de las evaluaciones, en preguntas abiertas, proporcionando una visión global sobre la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura y cómo los estudiantes comprenderán el concepto de multimodalidad. Por lo tanto, el método cualitativo, permitirá obtener una comprensión más completa y rica del fenómeno en estudio, lo que a su vez posibilitará interactuar con los participantes de la investigación además de interpretar los datos obtenidos a partir de las evaluaciones. Por lo tanto, el estudio proporciona una comprensión más completa y exhaustiva del problema de investigación, debido a la complementariedad de los datos cuantitativos y cualitativos, los cuales se agrupan para nutrirse entre ellos.

La muestra de este estudio comprende a 7 estudiantes de cuarto básico. Esta elección se justifica porque como se explicó con anticipación son estudiantes con rezago lector. Dicha muestra, está compuesta por una selección única de estudiantes de cuarto año de enseñanza básica. Se justifica la selección de esta debido a su relevancia directa para el problema de investigación, puesto que se dará a conocer la como aporta los textos multimodales en estudiantes con rezago lector de cuarto año de enseñanza básica. La muestra garantizará la representatividad de diversos contextos y realidades , de acuerdo al contexto en que se encuentran los estudiantes se observan que existen estudiantes inmigrantes y con diferentes niveles de vulnerabilidad, lo que permitirá obtener una comprensión más completa y contextualizada del rezago lector de los estudiantes de cuarto año de enseñanza básica.

La justificación práctica de esta investigación radica en su potencial para contribuir en el uso de los textos multimodales para la comprensión lectora, además de que este tipo de textos son una herramienta didáctica para la enseñanza de la lectura para los estudiantes. Dada la importancia que se tiene esta habilidad para la vida

diaria y comprender el contexto en el que estamos, abordar a los textos multimodales como un conjunto de símbolos semióticos, que favorecen la comprensión de los textos. Al identificar desarrollar el estudio en el aporte de los textos multimodales en la comprensión de lectura, esta investigación tiene el potencial de tener implicaciones prácticas significativas para el área de la educación. López Pena (2022) plantea que la incorporación de los textos multimodales al aula aporta a las comprensiones de la didáctica de lengua y literatura.

Es posible ejecutar el estudio dado que, si bien hay estudios que favorecen el uso de textos multimodales para la enseñanza de la lectura y escritura tal como indican los autores Cope y Kalantzis (2021) Lim, Toh y Nguyen, (2022). En el siglo actual se ha vuelto más evidente que la lectura y escritura abarcan conocimientos y habilidades para construir significado en diversos contextos multiculturales, a través de relaciones multimodales. Pero no hay un estudio clave que indique que los textos multimodales son un aporte para la enseñanza de comprensión de lecturas en estudiantes con rezago lector, dado que los estudios anteriores, demuestran que los textos son un aporte para la lectura y escritura, pero no así para estudiantes que tengan un rezago lector. A su vez, se espera que los resultados obtenidos de esta investigación no solo contribuyan al avance del conocimiento teórico en el campo de la educación, sobre todo en el área de Lenguaje y Comunicación, específicamente en la comprensión de lectura, sino que también proporcionan un aporte en los estudiantes con rezago lector, dado que este tipo de textos una herramienta didáctica, con lo cual los estudiantes serán beneficiados, con el objetivo último de demostrar que los textos multimodales son un aporte para la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de enseñanza básica.

1.4 Pregunta general de investigación

¿De qué manera los textos multimodales favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de Educación Básica con rezago lector?

1.5 Objetivo general

Evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector.

1.6 Preguntas de investigación específicas

- ¿ En qué nivel de lectura se encuentran los estudiantes con rezago lector?
- ¿Cómo se pueden utilizar los textos multimodales para favorecer la comprensión lectora?
- ¿ Es favorable la intervención de textos multimodales en la comprensión lectora?

1.7 Objetivos específicos de investigación

- Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en estudiantes descendidos de cuarto año básico.
- Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.
- Analizar los resultados obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

CAPÍTULO II

2.1 Marco teórico

En este apartado se van a desarrollar los principales conceptos asociados al estudio de investigación, a través de sustentos teóricos, donde se encontrarán conceptos claves como lo son multimodalidad, textos multimodales, lectura, comprensión de lectura, temas claves para comprender el objetivo general de esta investigación.

2.1.1 Multimodalidad

El primer concepto abordado en el estudio es la multimodalidad dada su importancia en la temática que trata la investigación y luego, se tratarán los textos multimodales. Se entiende por multimodalidad al uso de diversos sistemas semióticos, los cuales ayudan a la creación de significados en un contexto específico. Por lo tanto, la multimodalidad, es un proceso que aporta de manera significativa en la comunicación, debido a la forma en que realiza el análisis de los significados, las formas, modos que se emplean al articular y comunicar los signos en la sociedad (Maturana, 2023).

La multimodalidad subraya, dentro de esta mirada panorámica, que la creación de significados ocurre a través de múltiples modos semióticos. Por ende, puede concebirse como una mirada hacia los procesos de representación y comunicación, los eventos y productos semióticos, que advierte sobre la presencia de múltiples recursos de creación de significados. Se enfoca en los textos multimodales, en los modos y medios que los constituyen, y las prácticas comunicativas en las cuales se utilizan (Kress y Van Leeuwen, 2001, Kress, 2010; Bezemer y Kress, 2015).

La multimodalidad es un concepto clave en los estudios sobre la comunicación actual, ya que reconoce la interacción de diversos modos semióticos para construir significado. Según Maturana (2023), esto se manifiesta como la capacidad de

decodificar diferentes formas de expresión, tanto verbales como no verbales, que se presentan de manera integrada en los eventos comunicativos. Desde este panorama es importante analizar no sólo las palabras, sino también los gestos, imágenes, sonidos y otros recursos, los cuales transmiten un significado. De este modo, la multimodalidad amplía nuestra comprensión de cómo se genera y comparte el significado en contextos diversos y complejos.

El reconocimiento de la multimodalidad como una característica esencial de los eventos comunicativos subraya la diversidad de códigos que las personas utilizan para transmitir significados. Maturana y Ow (2016) destacan que esta diversidad se manifiesta en la combinación de modos semióticos, tanto verbales como no verbales, los cuales se integran de manera efectiva en los procesos de comunicación. Este enfoque resalta la necesidad de considerar los múltiples recursos semióticos que los individuos emplean, como el lenguaje, las imágenes, los gestos y los sonidos, los cuales interactúan para construir significados más complejos y contextualmente relevantes. Al comprender esta interacción, es posible desarrollar estrategias más efectivas para analizar, enseñar y aplicar la comunicación en diversos entornos.

La multimodalidad, entonces, se refiere al uso de diversos sistemas semióticos, tales como, el lenguaje verbal, imágenes, sonidos, entre otros, los que construyen un significado en un contexto en específico. Por lo tanto, la multimodalidad es relevante para la comunicación (Gladin y Cuatín-Epifani, 2016).

2.1.2 Textos multimodales

Los textos multimodales son escritos que hacen referencia a la comunicación escrita, donde mezclan diversas manifestaciones y expresiones, con el tal de comunicar. Además, este tipo de textos incluyen diferentes formas de representar y comunicar los mensajes, tales como, fotografías, diagramas, videos, colores, etc. Por lo tanto, los textos multimodales son la unión de modos semióticos anudados a senso-percepciones (visual, auditivo, táctil, etc) (Kress & Van Leeuwen, 2001).

Asimismo, Burn y Kress (2018) consideran la multimodalidad como una construcción estética. Esto se debe a que los textos multimodales deben ser un proceso de creación y producción, donde se debe generar placer para conmocionar los sentidos y la mente de los lectores.

2.1.3 Tipos de textos multimodales

Existen diferentes tipos de textos multimodales, estos mezclan más de un elemento semiótico, esto quiere decir que mezcla más de un signo, ya sea, color, imágenes, gráficos, etc. con el cual se crea un significado. La multimodalidad es definida como “el uso de varios modos semióticos en el diseño de un evento o producto semiótico, así como la particular forma en la que estos modos se combinan” (Kress y Van Leeuwen, 2001, p. 12). Por lo tanto, los textos multimodales son la mezcla de varios modos semióticos con el fin de crear un significado, a través de la combinación de estos.

A continuación, se entregarán ejemplos de tipos de textos multimodales.

2.1.3.1 Cómic

De acuerdo con Beverly (1995), se puede definir el cómic como "la secuencia de imágenes acompañadas por un texto, que relatan una acción cuyo desarrollo temporal se produce a través de saltos sucesivos de una imagen a otra, sin que queden interrumpidas la continuidad de la narración ni la presencia de los personajes" (p. 17). El mismo autor agrega: "Encerrada en un espacio delimitado por una línea, la imagen lleva en su interior el texto que ayuda a su comprensión" (p. 18)

Por lo tanto, un cómic, es un texto multimodal, ya que al producirse esta mezclando más de un elemento semiótico, esto se puede ver en el texto, las imágenes y colores, donde al ser leído se genera un significado no tan solo al leer el texto, si no al ver los demás elementos semióticos que aparecen en él.

Como podemos ver en la Figura n°1, se puede observar una viñeta, junto con dibujos de personajes y uno hablando en globos, teniendo onomatopeyas, las cuales son características de un cómic.

Figura. 2.1 Nate el Grande ¡A Todo Volumen!



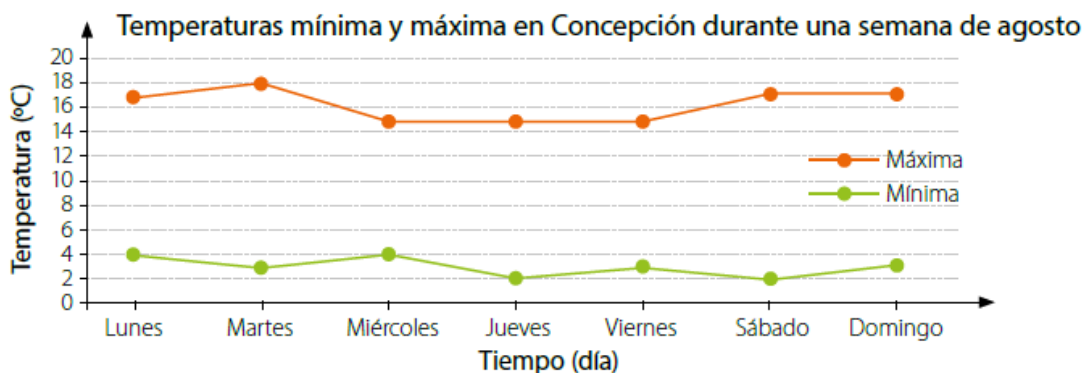
Nota. Peirce, L. (2019). *Nate el Grande ¡A Todo Volumen!* (p. 5). RBA Libros.

2.1.3.2 Gráficos

Existen diversos gráficos para representar datos, entre ellos uno de los más importantes es el gráfico de barras, en el cual las alturas de las columnas que se presentan están relacionadas con las frecuencias de los datos. Dentro de los gráficos se pueden encontrar diferentes tipos de gráficos tales como, gráficos de barras, de líneas, circulares y pictogramas.

Como podemos ver en la Figura n° 2, se puede observar las temperaturas mínimas y máximas en Concepción durante una semana de agosto, este tipo de texto se puede observar que existe una mezcla de elementos semióticos, donde solo con observar las imágenes se puede deducir la información.

Figura 2.2. Temperatura mínima y máxima en Concepción durante una semana de agosto.



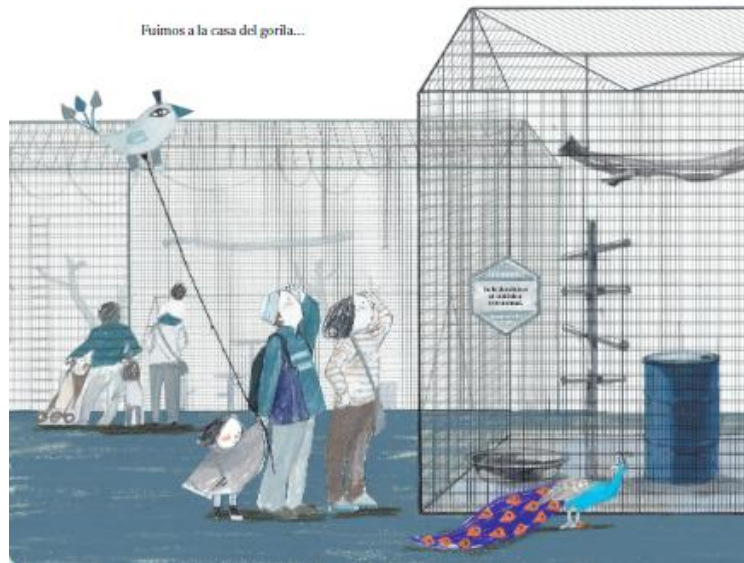
Nota. Alvarado, L., Carreo, M., & Caroca, M. (2021). Texto del estudiante Matemáticas 5 básico (p. 178). Santillana.

2.1.3.3 Libro- Álbum

Según Lonna (2015) un libro álbum es un tipo de libro cuya narrativa se establece con imágenes, fotografías o ilustraciones, en algunos casos aparecen de manera exclusiva en todas las páginas y, en otros casos, se acompañan de texto para que este complemente o contradiga lo que se dice en las imágenes, pero jamás para ilustrarlo.

Como se evidencia en la Figura n°3, se puede observar una imagen con un breve texto, el cual está narrando la historia. La imagen ayuda a interpretar lo que está queriendo decir el autor del texto, esto se debe a que la imagen explica o demuestra el suceso de la historia y no solamente se necesita un extracto de texto para saber que sucede en la narración, si no que al observar y ser una lectura visual se puede interpretar lo que sucede en la narración.

Figura 2.3. En el zoológico.



Nota. Lee, S. (2004). En el zoológico (p. 10). BIR Publishing Co. Ltd

2.1.3.4 Afiche

Según Hutchinson (1968), "un afiche es en esencia, un anuncio grande; por lo común cuenta con un elemento pictórico, está impreso en papel y es exhibido en una pared o en una cartelera en la vía pública para el público en general" (p. 8). El afiche, es un texto discontinuo, esto quiere decir que se puede leer sin llevar una estructura establecida, este tipo de texto integra diversas combinaciones perfectas entre lo lingüístico y no lingüístico. El objetivo principal es llamar la atención de quien lo observa, debido a la mezcla de elementos simbióticos como lo son los elementos pictóricos, generalmente este tipo de textos son utilizados como recursos publicitarios para un grupo determinado; el contenido debe tener una información expuesta que amplía el sentido global de lo representado. Este texto divulga de manera visual el mensaje, promoviendo la interacción entre el emisor y el receptor, con el propósito de que la información dada cumpla con la intención comunicativa que este tipo de texto tiene, que es persuadir al lector.

Este recurso didáctico, tanto por su estructura, composición y temática permiten fortalecer un proceso lector más complejo como la lectura crítica, esto se debe a que es uno de los aspectos primordiales para los estudiantes, debido a que no es un recurso que es ajeno a ellos y está presente en su vida cotidiana. Es por ello, que este tipo de textos está presente en pruebas, guías incluso libros de los estudiantes que son entregados por el Ministerio de Educación, no solamente de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, si no que en los libros de las demás asignaturas también están presentes. A su vez, estos tipos de textos desarrollan las competencias lectoras de los estudiantes, dentro de los planos literal, inferencial y crítico. Además, promueve la participación activa de los estudiantes, donde estos expresan sus opiniones y reflexiones sobre los textos observados y comprendidos.

2.1.3 Lectura

En el año 2018, el Ministerio de Educación de Chile, (MINEDUC), menciona que aprender a leer es una actividad compleja que se desarrolla gradualmente en la medida en que se accede y se comprenden las convenciones de la cultura escrita. Es clave que los lectores nóveles comprendan que las palabras y otros signos de la cultura (carteles, símbolos, señaléticas, etc.) portan significados relevantes para las personas y que son unidades que se pueden combinar con otras para crear significados.

Según Alonso, (2005) la lectura es una actividad que se ubica dentro de un proceso comunicativo y que tiene como objetivo principal comprender lo enunciado por otro. Es posible, entonces, afirmar que la lectura es una actividad motivada, orientada hacia una meta y que su resultado depende de las características del texto, además de la actividad que lleve a cabo el lector.

De acuerdo con el MINEDUC (2018), la lectura posee un propósito, el cual consiste en ampliar su comprensión del mundo participando de situaciones comunicativas

auténticas que ofrezcan oportunidades para avanzar en el proceso de adquisición del código escrito y en su interés por la lectura. Su progreso va desde la familiarización con signos de la cultura (palabras, imágenes, gestos, entre otros) y la comprensión de su función en la comunicación humana. Hacia la aplicación de diversas estrategias para el logro de una lectura independiente, autorregulada y habitual de textos literarios y no literarios, presentados en distintos soportes (papel, digital, audiolibro, etc.).

La lectura, es entendida como un proceso complejo e interactivo, puede ser abordada desde diversas perspectivas teóricas que destacan tanto su carácter cognitivo como su impacto humanitario. Goodman (1982) concibe la lectura como un juego psicolingüístico de adivinanzas, un proceso dinámico donde pensamiento y lenguaje interactúan de forma continua y multifacética. Desde esta perspectiva, la lectura no se limita a un acto mecánico de decodificación, sino que implica la construcción activa de significados, lo que permite su aplicación universal a todas las lenguas y contextos multilingües. Asimismo, Manzano (2000), citado por Monroy y Gómez (2009), resalta el carácter trascendental de la habilidad lectora, describiéndola como una capacidad intelectual suprema que conecta profundamente con la creatividad y la sensibilidad humana. En conjunto, estas perspectivas permiten comprender la lectura no solo como un proceso técnico, sino como una experiencia integral que combina elementos cognitivos, psicolingüísticos y emocionales, haciendo evidente su relevancia para el desarrollo del pensamiento crítico.

La lectura es, fundamentalmente, el proceso de comprender el significado del lenguaje escrito. Para quienes saben disfrutarla, constituye una experiencia gozosa que ilumina el conocimiento, proporciona sabiduría, permite conectarse con autores y personajes literarios que jamás conocieron personalmente, y apropiarse de los testimonios dados por varias personas, en otros tiempos y lugares. Vista así, constituye indudablemente el logro académico más importante en la vida de los estudiantes y, aunque parezca increíble, todo este poder surge, en el caso nuestro,

a partir de 28 letras del alfabeto que se articulan entre sí, de manera casi infinita (Condemarín, 2001).

Aprender a leer es un proceso complejo que se desarrolla gradualmente en la medida en que se accede y se comprenden las convenciones de la cultura escrita. La lectura posee un propósito, además es un proceso que busca ampliar la comprensión del mundo, mediante el proceso de comunicación auténtica. El progreso de la lectura se familiariza con signos tales como, palabras, imágenes, gestos, entre otros, y la comprensión de su función en la comunicación humana. La lectura es un proceso importante donde las personas obtienen información, con la cual crean momentos de disfrute. Además, leer es fundamental para que los humanos se desenvuelvan en diversos contextos. Finalmente, podemos decir que leer es el proceso intelectual superior que poseen las personas, debido a que crea y busca lo más profundo de los pensamientos.

2.1.4 La comprensión lectora.

El cuarto concepto abordado en el estudio es la comprensión lectora dada su importancia en la temática que trata la investigación y que se relaciona completamente con el concepto antes visto de textos multimodales. Ambos términos engloban el objetivo general de la investigación, donde los textos multimodales serán un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura, donde este tipo de textos al mezclar más de un elemento semiótico, permitirá que los estudiantes relacionen lo escrito con lo visual, oral, kinésica, etc., y sea una manera más fácil de comprender lo que está leyendo.

Para entender qué es la comprensión lectora primero se debe tener en claro que es leer, Según Jiménez (2014) se define como una competencia básica que permite el aprendizaje, crecimiento intelectual y el disfrute del lenguaje, por ello, esta competencia no solo debe descifrar caracteres, sino, que también debe orientarse a la capacidad de comprender lo que se está leyendo y utilizar el lenguaje escrito

de diferentes maneras, pero sin dejar de lado el objetivo principal de todo esto que es comunicar.

En el 2006, en el Progress in International Reading Literacy Study, (PIRLS) define la comprensión lectora como la habilidad para entender y utilizar las formas lingüísticas requeridas por la sociedad y valoradas por el individuo. De acuerdo con esto, los lectores de corta edad son capaces de construir significados a partir de una variedad de textos. Leen para aprender, para participar en las comunidades de lectores del ámbito escolar y de la vida cotidiana, y para el disfrute personal.

Por esto, la comprensión lectora contiene diversas habilidades para comprensión de dichos textos, dentro de estas habilidades encontramos extraer información, inferir o interpretar aspectos que no están presente en el texto y son evaluados críticamente, en el cual asume papeles activos durante la lectura (Fernández, 2017).

En el presente cuadro 2.1 , da a conocer las dimensiones que la literatura está comenzando a reconocer dentro de las más relevantes en el desarrollo de esta competencia lingüística.

Cuadro 2.1. Dimensiones de la literatura en el desarrollo de las competencias lingüísticas.

Dimensiones de la literatura	Definición
Conciencia fonológica y decodificación	La conciencia fonológica se trabaja principalmente en el primer año de educación básica y consiste en entender que las palabras están formadas por sonidos que se pueden dividir en unidades más pequeñas, como sílabas y fonemas. Esta habilidad es un predictor clave del aprendizaje de la lectura, ya que es esencial para desarrollar la decodificación. Se sugiere practicarla durante la comprensión o escritura de textos, así como al leer canciones, rimas y materiales que fomenten el juego con el lenguaje. La decodificación es el proceso de descifrar el

	<p>código escrito para comprender el significado de los textos. Para aprender a leer, es fundamental conocer la relación entre grafemas y fonemas, es decir, entender el principio alfabético. En español, esta relación es regular: cada letra generalmente representa el mismo sonido, por lo que para facilitar el aprendizaje de la decodificación, es necesario abordar esta correspondencia de manera explícita.</p>
Fluidez	<p>La fluidez lectora se refiere a la capacidad de leer de forma precisa, sin notar el esfuerzo y con una entonación que refleje el significado del texto. Un lector fluido deja de enfocarse en la decodificación y puede concentrarse en lo que el texto transmite. Por esta razón, la fluidez es una herramienta que apoya la comprensión lectora y no un objetivo en sí misma. Según estudios, los factores clave para mejorar la fluidez lectora son la precisión, la velocidad y la prosodia.</p>
Vocabulario	<p>El vocabulario es fundamental para la comprensión lectora, ya que si los estudiantes no conocen las palabras, les resulta difícil entender el significado del texto. En cambio, al conocer más palabras, pueden leer textos más complejos, lo que les permite descubrir nuevas palabras y conceptos. Este proceso genera un círculo virtuoso: aquellos con un mayor dominio del vocabulario pueden leer y escuchar materiales más avanzados, comprenderlos mejor y acceder a más fuentes de información. Además, en la producción oral y escrita, las personas con un extenso vocabulario pueden describir con mayor exactitud la realidad que les rodea y expresar de forma más rica sus ideas.</p>
Conocimientos previos.	<p>El término conocimientos previos en el contexto de la lectura hace referencia a la información que el estudiante posee sobre el mundo, así como su dominio del vocabulario relacionado con el tema del texto. También abarca la familiaridad del alumno con la estructura de los textos y su experiencia previa con distintos géneros discursivos.</p> <p>Los conocimientos previos tienen un impacto directo en la comprensión lectora, ya que el lector entiende un texto en la medida en que relaciona la información que lee con lo que ya conoce, lo que le permite construir activamente</p>

	el significado.
Motivación hacia la lectura	<p>Ser un buen lector va más allá de la capacidad para interpretar diversos textos; también implica adoptar actitudes y comportamientos que favorezcan una vida de lectura continua. La actitud hacia la lectura es un factor crucial cuando se busca mejorar la comprensión de los textos escritos. La motivación para leer depende de la percepción de que es posible tener éxito en las tareas lectoras, lo que permite afrontar de manera positiva textos cada vez más desafiantes.</p> <p>Como se ha mencionado, dedicar tiempo a la lectura enriquece el vocabulario y el conocimiento del mundo, lo cual mejora la comprensión lectora y, a su vez, incrementa la motivación para seguir leyendo. Por lo tanto, para fomentar la habilidad de comprensión lectora, es importante que los niños desarrollen desde temprana edad el gusto por leer y que cuenten con muchas oportunidades para hacerlo.</p>

Estrategias de comprensión lectora	<p>El aprendizaje de estrategias de comprensión permite abordar la lectura de manera metacognitiva, reflexionando sobre las dificultades que surgen al leer. Estas estrategias cumplen dos funciones principales: por un lado, ayudan a resolver problemas de comprensión, y por otro, favorecen una interpretación más profunda de los textos. Existe un consenso de que los lectores que utilizan de forma flexible estas estrategias son más activos en la construcción de significados, lo que les permite recordar mejor lo que leen y aplicar lo aprendido en nuevos contextos. Formar lectores activos y competentes, capaces de utilizar la lectura para diversos fines y en su vida cultural y social, requiere familiarizarlos con una amplia variedad de textos, tanto literarios como no literarios. El conocimiento y la familiaridad del estudiante con textos de diferentes áreas contribuyen de manera crucial a su desarrollo integral.</p>
------------------------------------	--

Nota. Ministerio de educación de Chile. (2024)

Existen procesos de comprensión de lectura que ayudan a procesar e interpretar de mejor manera lo leído, por lo cual se mencionan cuatro tipos de procesos que ayudan al desarrollo del proceso de comprensión lectora.

En el cuadro 2.2 se podrán apreciar los diferentes procesos de comprensión de lectura, los cuales ayudan a procesar e interpretar de una mejor manera lo leído.

Cuadro 2.2. Procesos de comprensión lectora.

Proceso de comprensión lectora	Definición	¿ Cómo realizarlo?
Literal	Su intención es que el lector identifique y recupere información explícita del texto, busque ideas específicas y definiciones.	Para la extracción de información apropiada, se requiere que el lector comprenda tanto lo que se dice claramente en el texto como la forma en que esto se relaciona con la información buscada. Este proceso demanda entender de inmediato el texto.
Inferencial	En este proceso, el lector debe realizar inferencias directas, es decir, obtener o deducir nueva información e ideas no enunciadas abiertamente en el texto, aunque sí implícitas en él.	La atención del lector abarca más allá del significado concreto de las oraciones o frases: busca el sentido que expresan, o bien deducen una idea que representa la totalidad de lo leído. Sin embargo, para lograrlo, el lector solo tiene que conectar dos o más fragmentos de información.
Interpretativo	El lector debe interpretar significados particulares o generales que van más allá del sentido concreto del texto con el fin de integrar ideas e información. Cuando se interpreta el texto, los lectores lo entienden de forma más completa integrando sus conocimientos y experiencias personales alrededor de este.	Algunas tareas que se realizan en este proceso son entender el mensaje o tema general del texto, considerar alguna alternativa a las acciones de los personajes, comparar y contrastar información e interpretar las relaciones de lo leído con sus conocimientos del entorno.
Crítico- Valórico	Los lectores realizan un análisis y una estimación del contenido, el lenguaje y los elementos textuales a partir de su comprensión del género. También reflexionan sobre los mecanismos empleados por el autor para transmitir ideas, con la finalidad de juzgar y cuestionar su propósito, punto	Entre las tareas que se realizan en este proceso están evaluar la probabilidad de que los sucesos descritos en el texto ocurran en la realidad, describir cómo el autor inventó un final sorpresivo, juzgar la complejidad o claridad de la información y determinar la perspectiva desde la cual se

	de vista y destreza. El lector involucrado en este proceso se distancia del texto con objeto de analizarlo y valorarlo.	abordó el tema.
--	---	-----------------

Nota. *Chiu. Y. (2017)*

Es importante mencionar que la comprensión de lectura es fundamental para que el lector desarrolle su entendimiento del mundo exterior e interior, por lo tanto, es primordial practicarla. (Chiu, 2017). Además Sarmiento (2012) postula que la comprensión lectora es un proceso mental constructivo, en el cual, el lector hace su propia interpretación del texto leído; si se observa desde una perspectiva psicosociolingüística, por lo tanto, abarca diferentes niveles:

Nivel léxico: se debe decodificar para poder acceder al significado de las palabras, por lo que se hace un reconocimiento de estas.

Nivel sintáctico: Se refiere al sentido o significado que el lector le da al texto. De acuerdo con una cadena lineal de palabras que se hace de una manera interrelacionada.

Nivel semántico: El lector busca en su memoria el significado de las palabras, el significado de una oración o el establecimiento de la coherencia semántica del texto tanto localmente (coherencia entre las frases del texto) como globalmente (relación del contenido del texto con los conocimientos previos).

Nivel referencial: Es la construcción que hace el sujeto de una representación mental de los objetos del mundo a los que el texto evoca.

Solé (1999), divide el proceso de la lectura en tres subprocesos: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, donde cada una de ellas han de

desarrollarse diferentes estrategias con propósitos definidos dentro del mismo proceso lector.

2.1.4.1 Subprocesos de la lectura:

- a. Antes de la lectura Para comenzar a leer un texto, el lector se debe preguntar ¿para qué va a leer? determinar los objetivos y propósitos de la lectura, para introducirse en un plano afectivo con él mismo. A través del título o subtítulos del texto, se comienza a inferir de lo que puede tratar; por lo que se activan los conocimientos previos. Todo ello, para ubicarse en un contexto general.
- b. Durante la lectura luego de haber hecho una inspección del texto a leer, se comienza una lectura con detección. El lector aclara dudas, releer partes confusas, crea imágenes mentales para visualizar descripciones, como también se formulan hipótesis y a la vez, se crean predicciones.
- c. Después de la lectura el lector verifica lo que ha comprendido del texto, es capaz de expresarlo en forma oral o escrita, para ello se debe expresar con las propias palabras del lector, distinguiendo ideas principales de las ideas secundarias, relacionando conceptos fundamentales, formulando la idea global del texto.

2.1.5 Comprensión lectora y textos multimodales.

La lectura ha tenido diversas concepciones en cuanto a su práctica en los diferentes contextos sociales en que se desenvuelve el ser humano, siendo abordada más allá de la codificación textual como una práctica cultural donde se evidencian comportamientos y actitudes del sujeto, y como portadora de significado para el lector (Chartier & Bourdieu,2010). Por su parte, Cassany (2006), habla sobre la necesidad de avanzar un nivel sociocultural donde las prácticas comunicativas y la interacción tengan sentido en el contexto social, adquiriendo un carácter

pragmático, evidenciándose las distintas maneras de enfrentarse a la lectura que están realizando los nuevos lectores. a Cassany (2009), no desconocer en las actividades de aula el uso de las prácticas letradas vernáculas, las cuales son una oportunidad para acercar al estudiante a la lectura y conseguir aprendizajes más profundos y vivenciales, que día a día se integran a los soportes digitales.

El uso de textos multimodales permite que los estudiantes se vinculen a diversos tipos de textos que se ofrecen. De igual manera, consideran que estos tipos de textos les permiten mayor acceso a nuevos aprendizajes, los cuales pueden compartir con sus compañeros, opinar, analizar y ampliar saberes a partir de su contexto social. (Calle-Álvarez & Gómez- Sierra, 2020).

Hoy en día, se busca que los alumnos logren desarrollar un alto nivel de comprensión lectora para que pueda ser sujetos activos dentro de la sociedad que los rodea, analizando lecturas que aporte significativamente en su proceso de enseñanza y aprendizaje escolar. Es por esto, que la lectura, es un tema social que busca que los estudiantes no se vuelvan ajenos a la realidad de lo que hacen en el contexto académico.

Es por esto por lo que Coll (2005) señala que “...estos entornos posibilitan nuevos modos de leer y de escribir y nuevas prácticas de lectura y de escritura, y que exigen del lector –y del escritor– nuevos conocimientos, habilidades y competencias” (, p.8). Tal como señala el autor anteriormente mencionado, las nuevas prácticas de lectura le exigen al lector nuevos conocimientos, habilidades y competencias, con el fin de que estos logren desarrollar el proceso cognitivo de lectura y este sea utilizado y los lectores se vuelvan sujetos activos en la sociedad y el mundo que los rodea.

En cambio, Chacón (2015) señala que “la experiencia de lectura de imágenes en los primeros años escolares demanda del lector complejas habilidades visuales e intelectuales que el niño es capaz de completar” (p.5). Por lo tanto, la lectura de

imágenes en los primeros años de escolaridad, serán un aporte positivo para los alumnos lograrán desarrollar habilidades visuales e intelectuales completas.

CAPÍTULO III

3.1 Marco metodológico

En este apartado se explica la metodología, el paradigma, las técnicas y herramientas, el tipo de muestra, procedimientos de búsqueda, procesamiento y análisis de información y unidades de muestreo de la investigación.

Este estudio se realizó en un establecimiento Particular Subvencionado de la comuna de Recoleta, el establecimiento en cuestión es de un índice de vulnerabilidad alto. Los participantes de dicha investigación son 7 estudiantes de entre 9 a 11 años pertenecientes a 4º año de Educación Básica quienes tienen rezago lector. El centro educacional es idóneo para la investigación, ya que la generación 2024 del curso 4º año de Educación Básica, comenzó sus primeros años de escolaridad online debido a la pandemia mundial COVID-19, provocando así un desnivel en el aprendizaje con sus pares, debido a que sus primeros años de escolaridad lo vivieron de manera virtual, el cual se ve reflejado en el rezago lector que tienen estos alumnos, donde muchos de ellos no se conectaban a las clases interrumpiendo su aprendizaje. Esto se puede evidenciar en las notas y promedio del año anterior en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, además de la observación que se realiza en las clases, donde los estudiantes con rezago lector tienden a demorarse más en el desarrollo de las actividades que los otros alumnos.

3.2 Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo aplicada, esto se debe a que se busca identificar necesidades que tienen los estudiantes, para luego aplicar conocimientos y dar respuesta a los requerimientos de dichas necesidades.

Para Murillo (2008), la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. El uso del conocimiento y los resultados de investigación que da como resultado una forma

rigurosa, organizada y sistemática de conocer la realidad.

Sabimo (1996) propone que la investigación aplicada, concentra su atención en identificar necesidades, problemas u oportunidades del contexto para, posteriormente, aplicar conocimientos y dar respuesta a estos requerimientos desde la aplicación del método científico.

3.3 Paradigma en que se sitúa el estudio.

El paradigma en el que se sitúa el estudio es un paradigma positivista, dado que se plantean varias hipótesis tal como; los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora. Los textos multimodales son una estrategia para favorecer la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector. Para luego verificarlo o comprobarlo mediante el estudio. Tal como lo plantea Ballina (2013) el paradigma positivista o naturalista, se caracteriza por el alto interés por la verificación del conocimiento a través de predicciones. Algunos lo llaman el “paradigma prediccionista”, ya que lo importante es plantearse una serie de hipótesis como predecir que algo va a suceder y luego, verificarlo o comprobarlo.

En 2006, Ricoy señaló que el paradigma positivista se caracteriza por ser cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático, gerencial y científico-tecnológico. Así, este enfoque es adecuado para investigaciones cuyo propósito sea validar una hipótesis mediante métodos estadísticos o establecer los parámetros de una variable específica a través de la representación numérica (p. 14)

El paradigma positivista es un paradigma prediccionista, el cual al generar una serie de hipótesis tiene que ir corroborando y verificando si estas se cumplen o no con el objetivo general de la investigación. Es por esto que al plantear el problema de esta investigación surgieron preguntas y objetivos, los cuales son respondidos en el análisis y conclusión, donde se busca generar un vínculo entre lo estudiado con lo propuesto, que es como los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año

de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

3.4 Enfoque de la investigación

El estudio en cuestión tiene un enfoque mixto, esto se debe a que contempla tanto medición como comprensión. En esta investigación se realizará un proceso de recolección, análisis vinculando datos cualitativos y cuantitativos, dentro del mismo estudio, debido a que al implementar los instrumentos tendremos respuesta cerradas como abiertas, esto se debe a que se busca lograr un mayor entendimiento del fenómeno en estudio, de esta manera se abordarán tanto procesos críticos, sistemáticos y empíricos.

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hernández y Mendoza, 2008, citados por Hernández, Fernández y Baptista. 2010).

De acuerdo con los autores anteriormente mencionados, lo que se realiza durante la investigación es recolectar datos, luego son analizados los datos para lograr darle un mayor entendimiento al estudio en cuestión, logrando así responder tanto a preguntas como objetivos que surgen a partir de la propuesta del tema.

Sin embargo, es importante destacar que, aunque se trata de una investigación con un enfoque de método mixto, predomina el enfoque cuantitativo. Este se complementa con algunas preguntas cualitativas dentro de los instrumentos, siendo las preguntas cerradas las más utilizadas en comparación con las abiertas. Las preguntas abiertas permiten que los estudiantes reflexionen o expresen sus emociones, y son de carácter cualitativo. Esto se debe a que los datos recopilados generalmente se centran en aspectos observables y cuantificables, para los cuales

se emplea la estadística en el análisis. No obstante, también se analizarán datos cualitativos, aunque en menor proporción.

3.5 Diseño de la investigación.

El diseño de la investigación que se emplea en este estudio es de tipo exploratorio secuencial (DEXPLOS). En su fase inicial, se recolectan datos tanto de la prueba diagnóstica como de la prueba final, los cuales serán analizados cualitativamente mediante el software ATLAS.ti24. Este programa permitirá realizar un análisis más detallado de los datos. Posteriormente, se recabarán y analizarán datos cuantitativos, los cuales serán registrados en la plataforma Google Forms, que facilita la obtención de gráficos a partir de las respuestas cerradas de los estudiantes. Además, se utilizará la Inteligencia Artificial Julius para realizar el análisis de estos datos, con el fin de verificar si la intervención implementada resultó beneficiosa para el estudio, y si los textos multimodales contribuyen al proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector.

Según Canese de Estigarribia, et al (2020) El Diseño Exploratorio Secuencial (DEXPLOS), en su modalidad derivativa, es aplicado por muchos investigadores de las Ciencias Sociales para el desarrollo de instrumentos de investigación, principalmente cuando se busca diseñar indicadores e instrumentos apropiados para un contexto y una población determinada. Sus características peculiares, que combinan una primera fase cualitativa y una segunda cuantitativa, permiten que los datos obtenidos en la primera fase proporcionen informaciones cualitativas para la construcción de indicadores e instrumentos a ser aplicados en una segunda fase, cuantitativa.

La investigación en cuestión, al ser de tipo DEXPLOS, se enfoca en la obtención de datos específicos de una población determinada, en este caso, estudiantes de cuarto básico con rezago lector pertenecientes a un establecimiento educacional particular subvencionado de la comuna de Recoleta. La muestra seleccionada es

intencionada, además, el estudio es mixto dado que combina datos cualitativos y cuantitativos, con el objetivo de construir indicadores e instrumentos que permitan analizar los resultados de manera eficiente. Esta combinación metodológica busca enriquecer el análisis y fortalecer las conclusiones obtenidas en el estudio.

El enfoque metodológico se sustenta en el modelo de evaluación como logro de objetivos, propuesto por Ralph Tyler, que se caracteriza por su énfasis en la determinación previa de los objetivos a alcanzar. En este modelo, la evaluación tiene como propósito principal medir en qué grado se han logrado los objetivos planteados, centrando su atención en los resultados obtenidos. Sin embargo, este enfoque no considera de manera directa los procesos ni los factores externos que puedan influir durante el desarrollo de las actividades, ya que su eje principal es la verificación y comprobación de los logros alcanzados en relación con los objetivos establecidos.

Por lo tanto, el modelo curricular de Tyler debe irse adaptando al grupo y a la realidad. Su fin último es que se genere un aprendizaje, y por esto, su diseño parte de los objetivos y no de las actividades. Así, la finalidad de la evaluación reside en el análisis de “la congruencia entre los objetivos y los logros” (Tyler, 1950, citado por Escobar Hoyos, 2014, p.3).

En consecuencia, para la aplicación del modelo de Tyler se deben considerar:

- Plantear los objetivos
- Implementación de las actividades
- Evaluación de las actividades. metodológicamente este modelo apoyo en la técnica de la observación y recopilación de puntajes prueba DIA y notas de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, para luego utilizar como instrumento una evaluación diagnóstica y evaluación post- intervención.

Se utiliza el modelo de Tyler en la investigación, debido a que permite una precisión que se espera lograr, brindando una guía clara para estructurar las actividades y las

evaluaciones. Esto ayuda a establecer metas claras para mejorar las habilidades lectoras en los estudiantes con rezago lector.

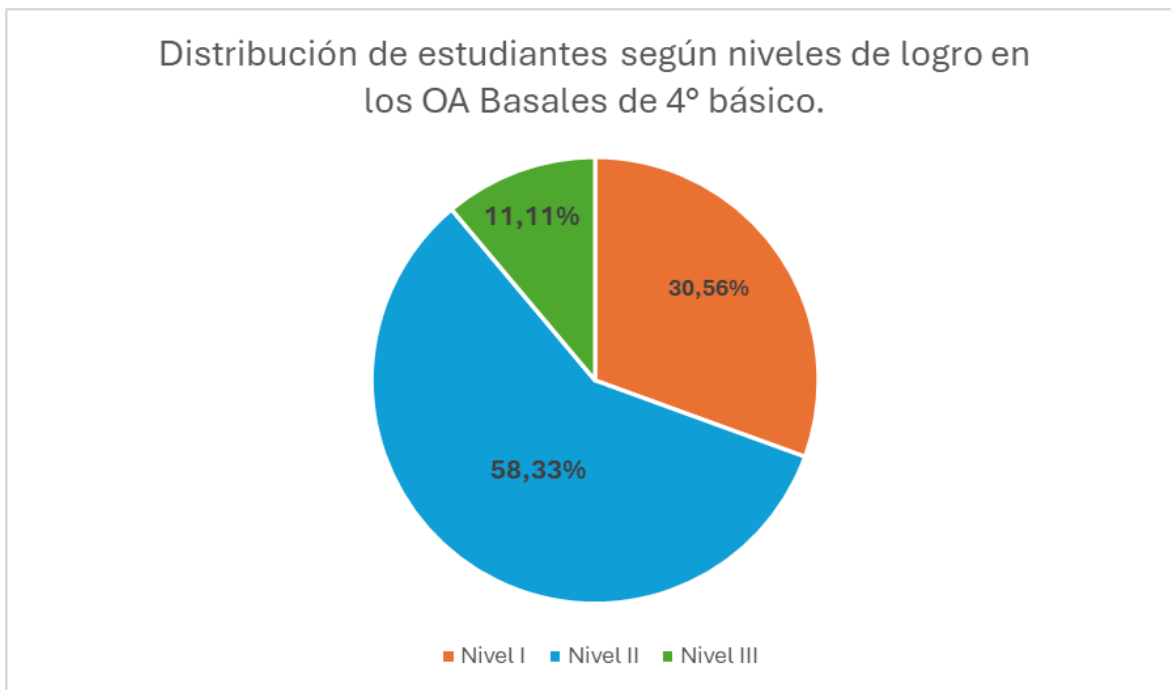
3.6 Población de la Investigación

La población en estudio corresponde a un curso de cuarto año de Educación Básica, que consta con un total de 37 estudiantes. Sobre el rendimiento académico del curso en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, cabe señalar que como curso es de un 5.1, donde el promedio más alto corresponde a un 6,5 obtenido por cuatro estudiantes, mientras el promedio más bajo corresponde a un 3,2 obtenido por un estudiante.

En cuanto a las evaluaciones estandarizadas que se han aplicado, los resultados generales que se encuentran en la Prueba Diagnóstica Integral de Aprendizaje (DIA) según los niveles de logro del grupo curso corresponde a 30.56% Nivel I, 58.33% Nivel II y 11.11% Nivel III.

En el gráfico 3.1, Distribución de estudiantes según nivel de logros en los OA basales de 4° básico, se presentan los resultados generales de los estudiantes según sus niveles de logro en los OA basales de 4° básico. Los datos fueron obtenidos del Informe de Resultados 2024, Prueba de Lectura. Diagnóstico Integral de Aprendizaje, 2024.

Gráfico 3.1. Distribución de estudiantes según nivel de logro en los OA Basales de 4^a Básico.



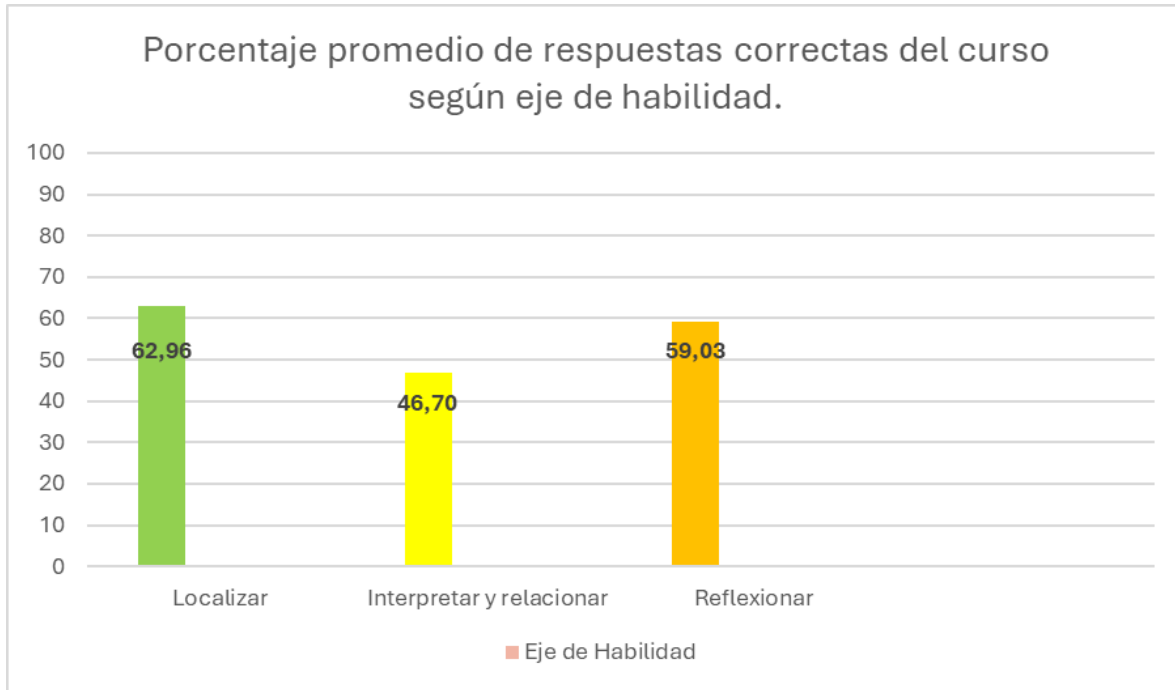
Nota. Informe Prueba DIA (2024)

El gráfico 3.2 presenta los porcentajes de promedio de respuestas correctas del curso según el eje de habilidad. Tomado del Informe de Resultados 2024, Prueba de Lectura. Diagnóstico Integral de Aprendizaje, 2024.

Se pueden observar los resultados según los ejes de habilidades en la prueba DIA, donde los estudiantes obtuvieron el mayor porcentaje en la habilidad de **Localizar** con un 62.96%, seguido de la habilidad **Reflexionar** con un 59.03% y por último el porcentaje más bajo con el 46.70% en la habilidad de **Interpretar y relacionar**.

Se puede concluir que los estudiantes del grupo curso, logran la habilidad de localizar y reflexionar en un promedio sobre la media, no logran interpretar y relacionar información dentro de un texto ya que obtienen un resultado 46,70% obteniendo el puntaje más bajo en las respuestas obtenidas en la prueba DIA.

Gráfico 3.2. Porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.



Nota. Informe Prueba DIA (2024)

3.7 Muestra de la investigación

La muestra está compuesta por 7 estudiantes, es una muestra intencionada, ya que se trabaja con los alumnos con rezago lector, todos presentan un rendimiento por debajo del promedio en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Estos alumnos se encuentran por debajo de la media, que corresponde a un promedio de 5.0. Además, es importante señalar que los estudiantes están por debajo de la media en los resultados obtenidos en la prueba DIA.

En el cuadro 3.1 presentan las particularidades de los participantes en función a sus resultados de la lectura.

Cuadro 3.1 Descripción de la muestra.

Participantes	Participación de Programa de Integración Escolar (PIE)	Diagnóstico PIE	Nivel Lector	Justificación nivel lector	Promedio de notas	Resultado Prueba DIA

Estudiante 1	No	No aplica	Medio	Alumno no alcanza nivel literal, relaciona medianamente información inferencial, y no alcanza el nivel de la comprensión crítica.	4.8	Nivel II
Estudiante 2	No	No aplica	Bajo	Alumno no alcanza los niveles de comprensión lectora, ya sea nivel literal, inferencial y crítico.	4.5	Nivel I
Estudiante 3	Si	Trastorno del Espectro Autista (TEA) (Necesidad Educativa Especial Permanente)	Medio	Alumno alcanza nivel literal, relaciona medianamente el nivel de la comprensión crítica, y no alcanza el nivel inferencial.	3.6	Nivel II
Estudiante 4	No	No aplica	Bajo	Alumno no alcanza los niveles de comprensión lectora, ya sea nivel literal, inferencial y crítico.	3.9	Nivel I
Estudiante 5	No	No aplica	Medio	Alumno alcanza medianamente el nivel literal, relaciona medianamente información inferencial, y no alcanza el nivel de la comprensión crítica	4.3	Nivel II
Estudiante 6	No	No aplica	Bajo	Alumno no alcanza los niveles de	4.2	Nivel II

				comprensión lectora, ya sea nivel literal, inferencial y crítico.		
Estudiante 7	Si	Dificultad Específico del Aprendizaje (DEA) (Necesidad Educativa Especial Transitoria)	Bajo	Alumno no alcanza los niveles de comprensión lectora, ya sea nivel literal, inferencial y crítico.	3.2	Nivel I

Nota. Elaboración propia.

De acuerdo al cuadro 3.2 de Descripción de la muestra, podemos analizar que los alumnos con rezago lector no logran alcanzar el nivel III en la prueba DIA, la mayoría de ellos se encuentra en el Nivel II, donde solamente dos estudiantes de la muestra se encuentran en el Nivel I. También, se debe destacar que ningún estudiantado se encuentra sobre el nivel 5,0 en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. A su vez, se debe destacar que solamente dos alumnos de la muestra pertenecen al Programa de Integración Escolar (PIE). Además, debemos destacar que todos los estudiantes de la muestra no logran alcanzar el nivel alto del nivel de lectura, donde la mayoría se encuentra en el nivel bajo, sin lograr las habilidades literal, inferencial y crítica.

3.8 Técnicas de recolección de información

En el marco de esta investigación, la recolección de información se llevará a cabo, en primera instancia, mediante la técnica de observación, la cual permitirá identificar la problemática existente en la población, que en este caso es el rezago lector en estudiantes de cuarto año de Educación Básica. El objetivo es investigar y proponer soluciones a esta problemática. En una segunda fase, se realizará una evaluación diagnóstica para determinar el nivel lector de los estudiantes, lo que facilitará el diseño de la intervención adecuada para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora a través de los textos multimodales. Finalmente, se llevará

a cabo una evaluación final, con la cual se comprobará si las intervenciones basadas en textos multimodales contribuyeron de manera positiva a la enseñanza y aprendizaje de la lectura en estudiantes con rezago lector.

3.9 Instrumentos de recolección de información

Los instrumentos de recolección de datos de la investigación consisten en una observación no estructurada, donde recopila imágenes de los promedios de notas de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, además de los resultados de la prueba DIA, por otro lado, se obtienen los resultados de las evaluaciones diagnósticas y finales, las cuales nos permitirá evidenciar los niveles lectores de los alumnos y si la intervención a realizar es adecuada para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura, con el fin de realizar una recolección efectiva para posteriormente realizar, un análisis exhaustivo con el fin de confirmar si los textos multimodales son un beneficio para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dentro de la recolección de datos, en primera instancia se realiza una recopilación de imágenes tanto de las notas y resultados de la prueba DIA los cuales nos permitirán reconocer las falencias que estos tienen en el aprendizaje de la comprensión de lectura y así lograr evidenciar la problemática que existe en la población. Posterior a la observación, se realiza evaluación diagnóstica, la cual nos permitirá reconocer en qué nivel lector se encuentran los estudiantes y finalmente la evaluación final que permitirá conocer si las intervenciones realizadas utilizando textos multimodales fueron un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

3.10 Procedimientos de análisis de datos

Los datos recopilados de las evaluaciones son analizados mediante los puntos obtenidos de cada estudiante en el formulario de Google forms, donde este permitirá la creación de gráficos, donde se realiza una comparación entre la evaluación diagnóstica y la evaluación final, este análisis se realiza con ayuda de la Inteligencia Artificial Julius, dado que su asistencia permite generar análisis más rápido dado

que interpreta gráficos. Además dentro de este instrumento también hay preguntas abiertas, estas preguntas serán analizadas en el Software Atlas.ti 24, donde este Software permitirá un análisis más exhaustivo con el fin de establecer si la intervención favoreció el proceso de enseñanza y aprendizaje de comprensión lectora. Entre ambas evaluaciones se realiza una intervención, ésta estará compuesta por un PPT realizado en la plataforma digital CANVA, la cual nos permitirá explicar a los alumnos que es la multimodalidad, los textos multimodales y cómo estos nos aportan para el desarrollo de la comprensión de lectura.

3.11 Confidencialidad y Anonimato

Se considera lo establecido por el Comité de Ética Institucional. En este apartado se presentarán la carta de invitación y el consentimiento informado que serán entregados a los participantes de la investigación. Además, se incluirá la calendarización completa del proceso de estudio. Es importante destacar que todos los datos recopilados se manejarán de manera anónima y serán utilizados exclusivamente para los fines de este estudio. Asimismo, una vez transcurridos cinco años desde la finalización de la investigación, toda la información recopilada será destruida.

3.11.1 Cartas de invitación

La carta de invitación para participar en la investigación, será entregada a los participantes, la cual pertenece a niños con rezago lector. Esto explica a rasgos generales de qué trata la investigación.

3.11.2 Consentimiento, asentamiento y voluntariedad refrendadas por ambas partes.

En esta investigación se entregará una carta de consentimiento y voluntariedad, la que explicará en qué consiste e estudia a realizar, toda la información obtenida será resguardada y se utilizará de manera anónima, con el fin de protegerla integridad de los participantes en cuestión y hacer uso de los resultados solamente en esta investigación.

3.11.2.1 Consentimiento

El consentimiento informado es un documento escrito entregado al participante, si este es menor de edad, se entrega a padres y/o apoderados el cual explica de una manera más profunda de que trata la investigación. Este documento puede ser aceptado como rechazado.

3.11.2.2 Asentimiento

El asentimiento informado será entregado a los estudiantes que serán parte de la investigación, en este documento se explica en qué consiste la investigación y que tareas ellos deben realizar. Además, ellos pueden aceptar como rechazar ser parte de esta investigación.

3.11.2.3 Voluntariedad

Esta investigación no obliga a nadie a ser parte de ella, es totalmente decisión del participante como de su representante si desea participar, y luego, retirarse si no está de acuerdo con seguir el proceso está en total derecho de hacerlo, destacando que esto no tendrá ninguna consecuencia, hacia el estudiante, padre y/o apoderado de la institución.

3.12 Calendarización.

La calendarización de la investigación se estructurará mediante una Carta Gantt, esta herramienta permite organizar el proceso de manera clara y sistemática. En esto se desglosan las actividades correspondientes a cada capítulo, especificando los plazos y meses asignados para su realización. Asimismo, se incluirán observaciones relevantes que puedan surgir durante la redacción de cada uno de los apartados, lo que facilitará el monitoreo continuo del progreso. Esto permitirá

verificar de forma constante si las tareas propuestas han sido completadas o permanecen pendientes, asegurando así un seguimiento ordenado y cronológico que garantiza el cumplimiento de los objetivos de la investigación dentro del tiempo establecido.

CAPÍTULO IV

4.1 Análisis

En el siguiente capítulo, se presenta el análisis de la investigación, siguiendo el modelo de Tyler, el cual consiste de un diagnóstico, intervención y evaluación final. Cabe destacar que el estudio es mixto dado que tanto en la evaluación diagnóstica como final, se obtuvieron datos de carácter cuantitativo, correspondiente a las preguntas cerradas y cualitativo por las preguntas abiertas. Si bien, este estudio predomina más lo cuantitativo, se pretende profundizar en aspectos más subjetivos por eso se contemplan preguntas abiertas para nutrir los otros datos.

4.2 Análisis de preguntas cuantitativas.

En primera instancia, los datos cuantitativos del test se ingresaron a Google Forms dado que esta aplicación entrega gráficos de manera más rápida optimizando el tiempo. Basado en el análisis de los gráficos obtenidos de Google Forms, se pueden identificar mejoras significativas en la comprensión de lectura de los estudiantes a través de la intervención con textos multimodales, a su vez, estas preguntas están clasificadas de acuerdo con las variables según correspondan.

En esta instancia se irán comparando los resultados diagnósticos y post intervención, para analizar si hubo un proceso favorable para que los alumnos con rezago lector lograran comprender el texto mediante los textos multimodales.

Cuadro 4.1 Variables preguntas cerradas.

Afiche n°1	
Preguntas	Variables
<p>1. ¿Qué propósito tiene el texto?</p> <p>a. Entretener.</p> <p>b. Invitar.</p> <p>c. Informar.</p>	Propósito comunicativo.
<p>2. ¿Qué relación tienen los objetos tecnológicos con los talentos?</p> <p>a. Son para grabarte.</p> <p>b. Son de adornos.</p> <p>c. Son premios que podrás ganar.</p>	Complementariedad de lo semiótico y textual.
<p>3. En el fondo del afiche aparecen diferentes elementos y/o figuras de color más oscuro (celeste) que el fondo. ¿qué representan?</p> <p>a. Hace referencia a los talentos que puedas tener.</p> <p>b. Es para decorar el afiche.</p> <p>c. Son imágenes que el creador no pudo eliminar al crear el afiche.</p>	Comprensión implícita desde lo visual.

<p>4. ¿A qué hace referencia el número 120?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. A los talentos que participan. b. Los segundos que debe tener el video donde muestras tu talento. c. Es un número para comunicarse con quien realiza el concurso. 	<p>Complementariedad de lo semiótico y textual.</p>
<p>Afiche n°2</p>	
<p>Preguntas</p>	<p>Variables</p>

<p>1. ¿Qué propósito tiene el afiche?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Informar. b. Entretener. c. Investigar. 	<p>propósito comunicativo.</p>
<p>2. ¿Cómo se llama el festival?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Ojo de pescado. b. Festival internacional de cine. c. Volvamos a vernos. 	<p>Identificación de información explícita del texto.</p>
<p>3. ¿A qué hacen referencia los diferentes elementos (dibujos) en el afiche?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. A niños, niñas y jóvenes de diferentes culturas. b. A niños, niñas y jóvenes jugando. c. A niños, niñas y jóvenes trabajando. 	<p>Identificación de información implícita desde lo visual.</p>
<p>4. ¿En qué país se realizará el festival?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Chile. b. Estados Unidos. c. Perú. 	<p>Complementariedad de lo semiótico e información implícita.</p>
<p>5. ¿Qué representa el número 11 del texto?</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Solo podrán participar 11 niños, niñas y jóvenes. b. Que es la 11 vez que se realiza el festival. c. Que existen solo 11 afiches 	<p>Complementariedad de lo semiótico y textual</p>

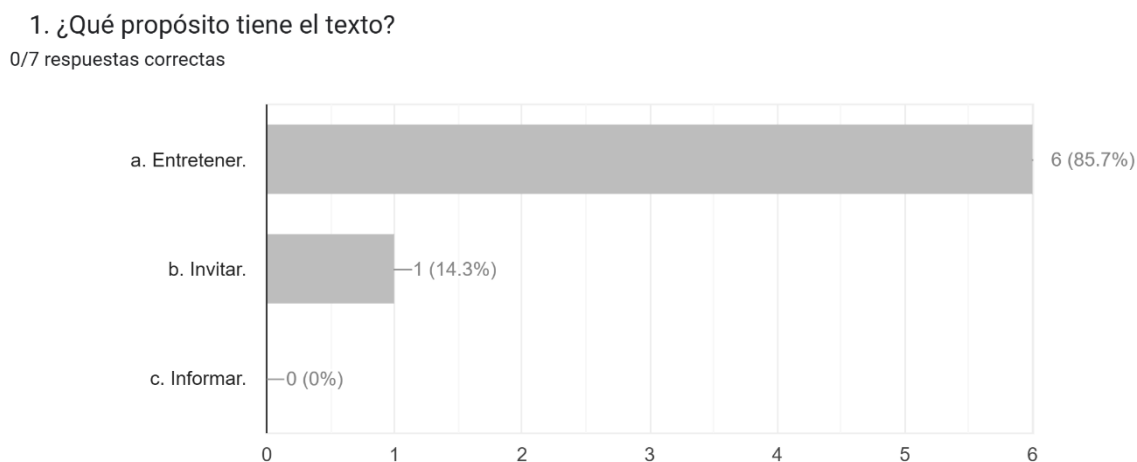
Nota. Creación propia

4.2.1 Pregunta de la pregunta n°1 afiche 1

En primera instancia, se analizarán los gráficos 4.1 y 4.2, obtenidos a partir de Google Forms, que contienen las respuestas correspondientes a la prueba diagnóstica y la evaluación post-intervención. Este análisis se llevará a cabo con la ayuda de la Inteligencia Artificial Julius, que facilita y agiliza la interpretación de los datos. En estos gráficos, los alumnos debían identificar el propósito comunicativo del texto.

En el siguiente gráfico, se puede observar la información obtenida de la evaluación diagnóstica, en la cual los estudiantes deberían identificar el propósito comunicativo del texto. En dicha instancia los alumnos deberían responder que el afiche tiene como intención comunicativa informar, por lo tanto el 85,7% correspondiente a 6 de los 7 estudiantes contestó que el propósito es entretener, el 14,3% contestó que el propósito comunicativo del texto era invitar, lo que corresponde a 1 estudiante. Y fue la alternativa de informar donde ninguno de los 7 alumnos contestó obteniendo 0%, siendo esta última la respuesta correcta, debido a que el afiche tiene como intención comunicativa dar información, en este caso era informar sobre un concurso de talentos.

Gráfico 4.1. Respuesta pregunta n°1 Evaluación Diagnóstica.

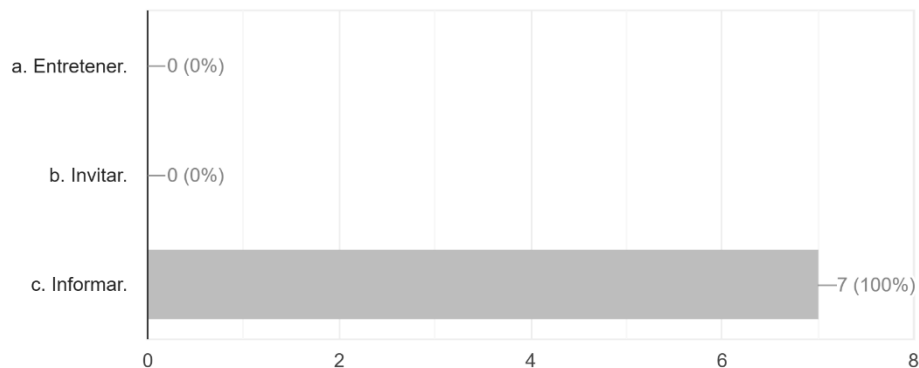


Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta uno de la evaluación post-intervención, donde los alumnos deberían responder cuál era el propósito comunicativo del texto. Se puede identificar de acuerdo al gráfico que el total de los estudiantes obtuvo la respuesta correcta, correspondiente al 100% de la alternativa de informar. Por lo tanto, se puede deducir que la intervención que se realizó fue efectiva para que los alumnos comprendan el propósito comunicativo que tiene el texto multimodal afiche.

Gráfico 4.2. Respuesta pregunta n°1 Evaluación post intervención.

1. ¿Qué propósito tiene el texto?
0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms.

Se puede deducir que existen diferencias significativas entre el gráfico N° 4.1 y el gráfico 4.2, debido a que en el primero, los alumnos realizaron el diagnóstico antes de la intervención. En este gráfico, se observa que el 85,7% es decir, 6 estudiantes indica que el propósito comunicativo del afiche es entretener, mientras que el 14,3% 1 estudiante responde que es invitar, y el 0% señala que es informar. Este resultado sugiere que los estudiantes no logran identificar correctamente el propósito comunicativo del afiche, ya

que ninguno de ellos mencionó que el propósito fuera informar, cuando en realidad el afiche tiene como objetivo informar sobre un concurso en el que se pueden ganar premios.

En el segundo gráfico, correspondiente a las respuestas post-intervención, se observa que todos los alumnos 100% identifican correctamente el propósito comunicativo del afiche, respondiendo que es informar. Por lo tanto, podemos deducir que la intervención fue beneficiosa, ya que permitió a los estudiantes comprender adecuadamente el propósito comunicativo del afiche.

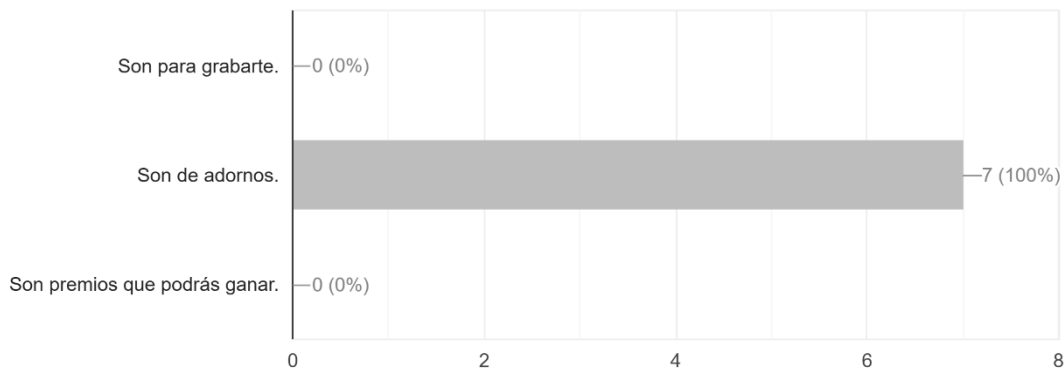
4.2.2 Respuesta de la pregunta n°2 afiche 1

El siguiente gráfico 4.3 corresponde a la pregunta n°2 del texto uno de la evaluación diagnóstica, según la variable esta busca la complementariedad de lo semiótico con lo textual, esto quiere decir que los alumnos debían complementar los elementos visuales que aparecen en el texto con lo textual. Esta pregunta buscaba que los estudiantes relacionaran unos objetos tecnológicos con los talentos de los participantes. El gráfico muestra el total de los 7 alumnos correspondiente al 100%, creen que los objetos tecnológicos que aparecen en el texto son de adornos, sin relacionar que los objetos son premios que podrían ganar si participaban en dicho concurso. Por lo tanto, se puede evidenciar que antes de la intervención los alumnos no complementan los elementos semióticos con lo textual, produciéndose un error en sus respuestas.

Gráfico 4.3 Respuesta pregunta n°2 Evaluación diagnóstica.

2. ¿Qué relación tiene los objetos tecnológicos con los talentos?

0/7 respuestas correctas



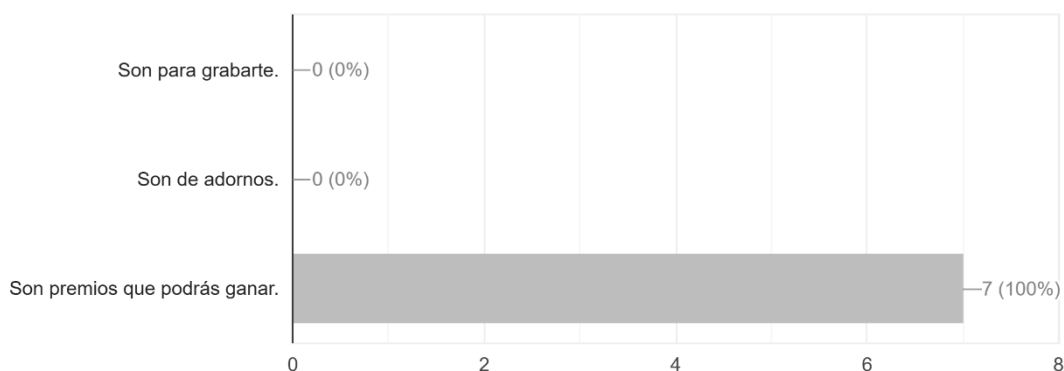
Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas obtenidas en la pregunta número 2 del texto multimodal 1, este corresponde a un afiche el cual invita a los participantes a concursar y mostrar sus talentos, según la variable de complementariedad de los elementos semióticos con lo textual. Esta pregunta busca que los estudiantes relacionen los elementos semióticos que aparecen en el texto con lo textual, por lo tanto, ellos deberían responder que los objetos tecnológicos que aparecen en dicho afiche son los premios que ellos podrían ganar por participar. Luego de la intervención realizada los alumnos logran responder de manera correcta, debido a que el total de los 7 estudiantes alcanza esta respuesta logrando un 100% de efectividad, entre la complementariedad de lo semiótico y lo textual.

Gráfico 4.4 Respuesta pregunta n°2 Evaluación post-intervención

2. ¿Qué relación tiene los objetos tecnológicos con los talentos?

0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms.

Se puede constatar, que la intervención realizada entre la evaluación diagnóstica y la evaluación final es efectiva, debido a que el 100% de los alumnos logró establecer la complementariedad de los elementos semióticos y lo textual. Esto puede ser observado entre las respuestas de la evaluación diagnóstica, en la cual el total de los alumnos correspondiente al 100% respondieron que los elementos semióticos que aparecían en el afiche eran adornos y que estos no lograban transmitir ningún significado.

4.2.3 Respuesta de la pregunta n°3 afiche 1.

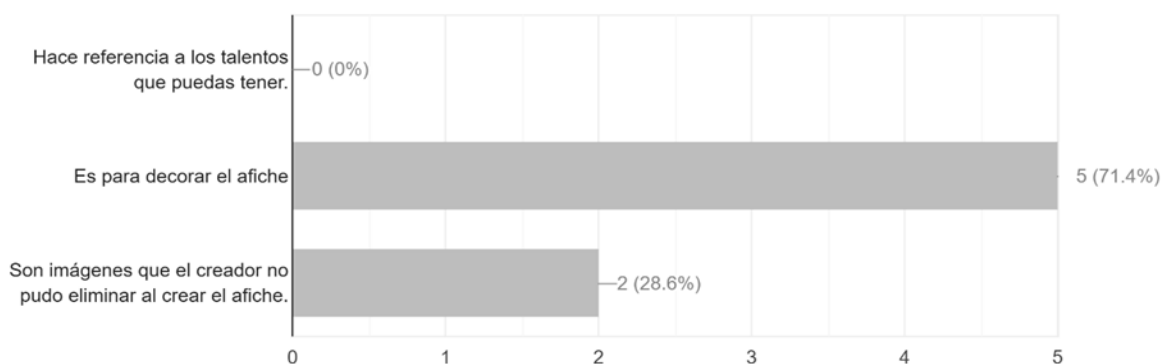
El siguiente gráfico, corresponde a las respuestas de la pregunta n°3 obtenidas de la evaluación diagnóstica, en dicha prueba la variable de la pregunta buscaba que los estudiantes lograran comprender de manera implícita desde lo visual. Por consiguiente, en el texto multimodal, aparecían diferentes elementos semióticos que hacían interpretar, donde la respuesta correcta de esta debía ser que los elementos semióticos que aparecían al fondo del afiche corresponden a los talentos que el participante podía tener. Dentro de las respuestas de los alumnos se pudo ver que el 71,4% de los participantes responde que

corresponden a decoración del afiche mientras que el 28,4% responde que son imágenes que el creador no pudo eliminar. Esto nos indica que el total de los estudiantes no logró establecer la comprensión de lo implícito desde lo visual.

Gráfico 4.5. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°3 del afiche 1, evaluación diagnóstica.

3. En el fondo del afiche aparecen diferentes elementos y/o figuras de color más oscuro (celeste) que el fondo. ¿qué representan?

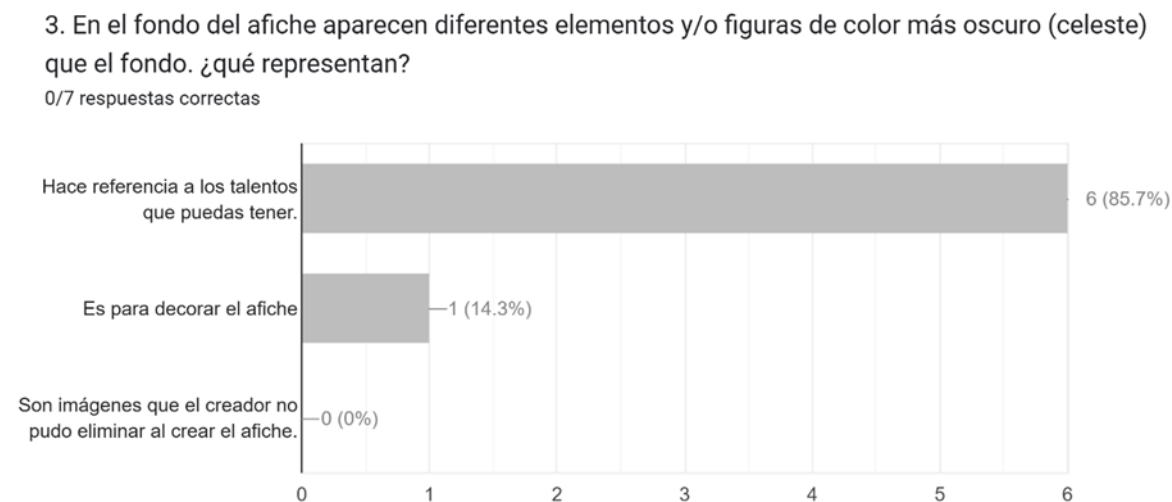
0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms

El siguiente gráfico, corresponde a las respuestas obtenidas de la pregunta n° 3 del texto multimodal 1 de la evaluación post-intervención. En dicha pregunta se buscaba que los estudiantes lograr la comprensión de lo implícito desde lo visual, por lo que se realizó una pregunta donde ellos debían deducir de qué se trataban los elementos semióticos que aparecían en el texto multimodal. Luego de la intervención realizada se pudo observar que el 85,7% de los estudiantes alcanzó establecer la comprensión implícita desde lo visual, mientras que un 14,3% de los estudiantes no. Por ende, se puede deducir que la intervención fue favorable, ya que 6 de los 7 participantes lograron el propósito de esta pregunta.

Gráfico 4.6. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°3 del afiche 1, evaluación Post-intervención.



Nota. Obtenido de Google Forms.

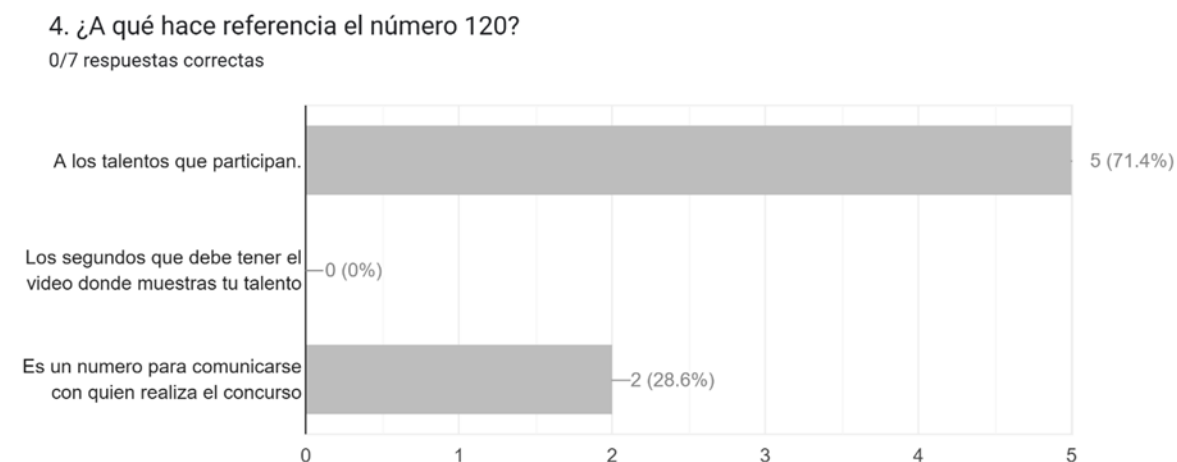
Se puede deducir que al analizar ambos gráficos, la intervención propuesta fue favorable para que los estudiantes lograran comprender lo implícito desde lo visual, con el fin de que le dieran un significado a los elementos semióticos que aparecen en el texto multimodal. Si bien en la prueba diagnóstica ninguno de los participantes obtuvo el objetivo de dicha pregunta, luego de la intervención el 85,7% de los estudiantes logró establecer la comprensión de lo implícito desde lo visual, mientras que el 14,3% correspondiente a un alumno no fue capaz de establecer la comprensión de lo implícito desde lo visual.

4.2.4 Respuestas de la pregunta n°4 afiche 1

El siguiente gráfico representa las respuestas obtenidas de los estudiantes a la pregunta n°4 del texto multimodal 1 de la evaluación diagnóstica, en él se buscaba que los participantes lograran establecer la complementariedad de los elementos semióticos con lo textual. Se puede analizar que los alumnos no lograron establecer dicha complementariedad debido a que el 71,4% de los participantes respondió que

eran los talentos que participaban, mientras que el 28,6% de los estudiantes respondió que era el número con quien debían comunicarse para el concurso. En cambio ninguno de los estudiantes estableció la complementariedad de lo visual con lo textual, debido a que el 120 correspondía a los segundos que debía tener el video, incluso el mismo texto multimodal lo transmitía de manera explícita.

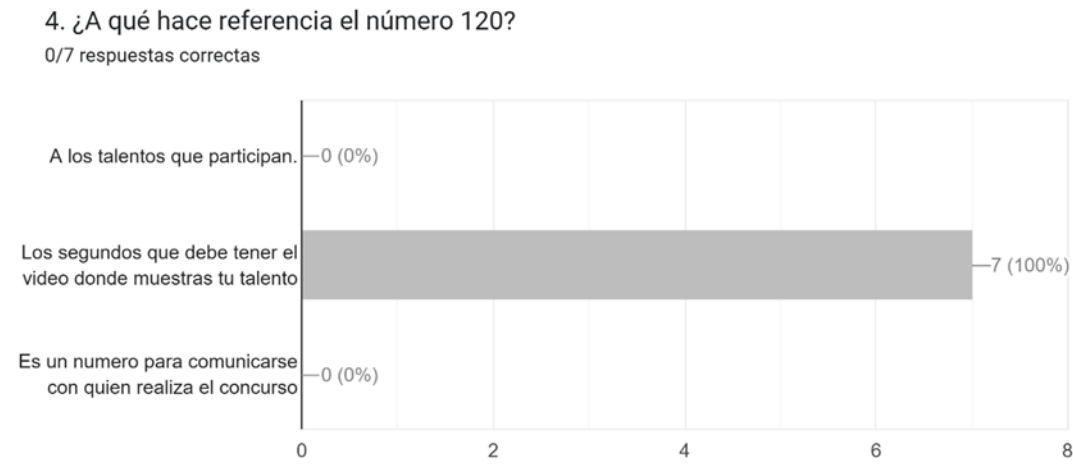
Gráfico 4.7. Gráfico correspondiente a respuestas n°4 del texto multimodal 1 de evaluación diagnóstica.



Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la evaluación Post-Intervención de la pregunta n°4 del texto multimodal 1. En dicha pregunta se pretendía que los estudiantes lograran establecer la complementariedad de lo visual con lo textual. Donde al observar el gráfico se puede verificar que los alumnos luego de la intervención lograron establecer dicha complementariedad debido a que el 100% de ellos respondió de manera correcta a la pregunta, donde el n°120 correspondía a los segundos que debía tener el video, incluso esta información estaba de manera explícita en el texto, solamente que el número resaltaba más que las letras, generando en ellos una confusión.

Gráfico 4.8. Gráfico correspondiente a respuestas n°4 del texto multimodal 1 de evaluación Post-Intervención.



Nota. Obtenido de Google Forms.

Se puede interpretar que la intervención fue efectiva debido a que se les explicó a los participantes que era el afiche y los textos multimodales lograron comprender que tanto los elementos semióticos como lo textual te entrega un significado. Observando ambos gráficos podemos establecer como se dijo anteriormente que los participantes tuvieron mejoras en sus respuestas luego de la intervención, logrando que el 100% de ellos obtuvo la respuesta correcta y estableciera la complementariedad de lo visual y textual, siendo que en la evaluación diagnóstica ninguno de los estudiantes alcanzó establecer dicha complementariedad, obteniendo las respuestas erradas.

4.2.5 Respuesta de la pregunta n°1 afiche 2

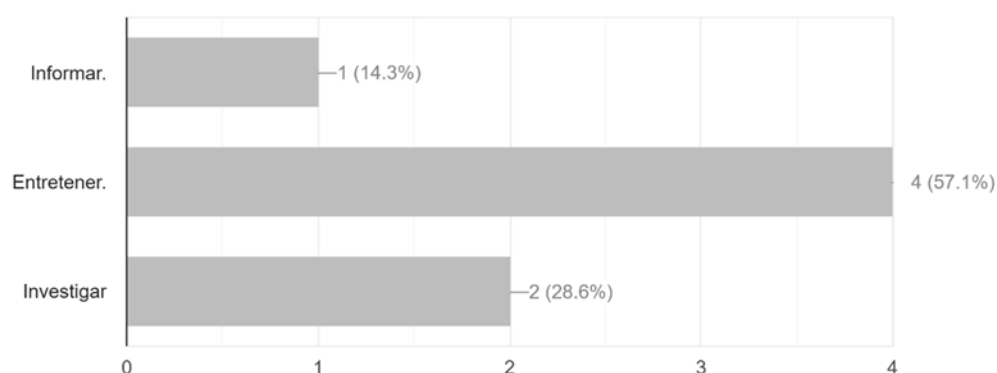
En el siguiente gráfico, se puede observar la información obtenida de la evaluación diagnóstica, en la cual los estudiantes deberían identificar el propósito comunicativo del texto, en dicha instancia los alumnos deberían responder que el afiche tiene como intención comunicativa informar, por lo tanto el 14,3% correspondiente a 1 de los 7 estudiantes contestó que el propósito es informar, el 57,1% contestó que el propósito comunicativo del texto era entretener, lo que corresponde a 4 estudiantes.

Y donde 2 estudiantes correspondiente al 28,6% de los participantes contestó investigar. Se puede analizar de este gráfico que solamente 1 estudiante logró la respuesta correcta debido a que el propósito comunicativo del afiche es informar sobre algo, en este caso era informar sobre un festival.

Gráfico 4.9. Gráfico correspondiente a las respuestas de la pregunta n°1 del afiche 2, evaluación diagnóstica.

1. ¿Qué propósito tiene el afiche?

0/7 respuestas correctas



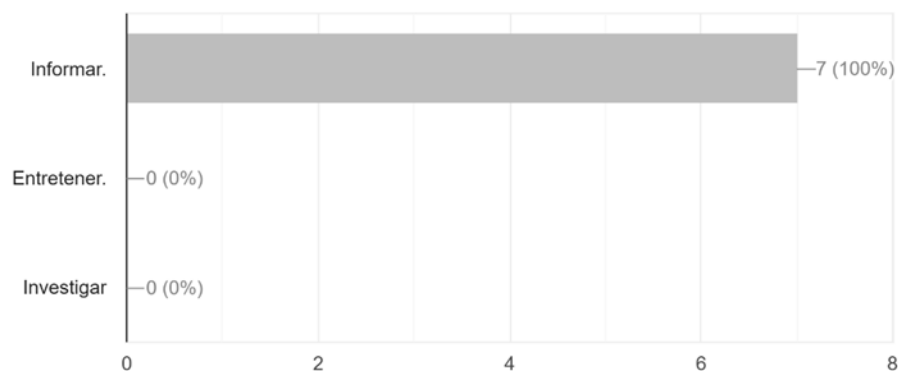
Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta uno de la evaluación post-intervención, del texto multimodal 2 donde los alumnos deberían responder cuál era el propósito comunicativo del texto. Se puede identificar de acuerdo al gráfico que el total de los estudiantes obtuvo la respuesta correcta, correspondiente al 100% de la alternativa de informar, por lo que se puede establecer que la intervención fue efectiva para el total de los participantes, donde comprendieron cuál era el propósito comunicativo del afiche.

Gráfico 4.10. Gráfico de correspondiente a las respuestas de la pregunta n°1 del afiche 2, evaluación Post-intervención.

1. ¿Qué propósito tiene el afiche?

0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms.

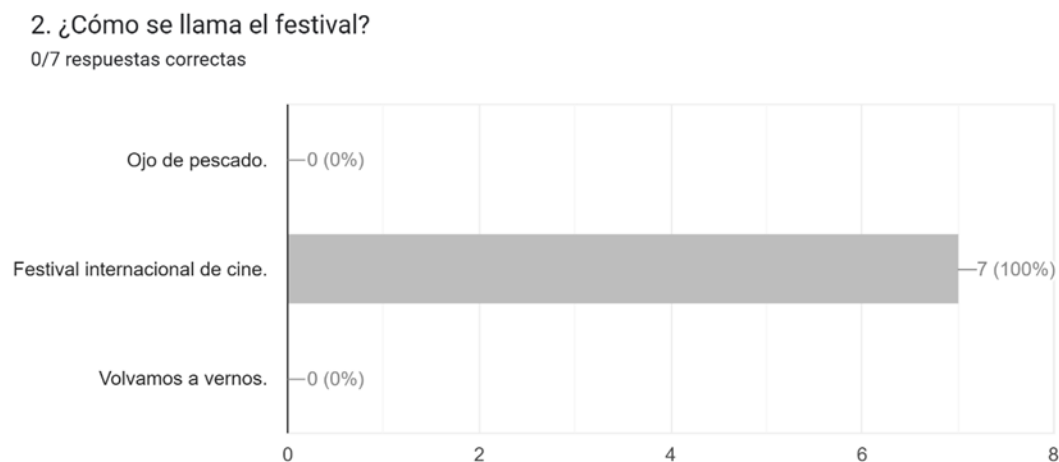
Se puede establecer que la intervención realizada en el proceso de esta investigación fue efectiva, debido a que los estudiantes tuvieron mejoras significativas debido a que comprendieron cuál era el propósito comunicativo del texto multimodal afiche, el cual es informar. Se observa que en el gráfico de la evaluación diagnóstica solamente 1 estudiante logró responder de manera correcta, siendo solamente el 14,3%, luego como el afiche invitaba a participar de un festival un 57,1% respondieron que era entretener y finalmente el 28,6% de los participantes respondieron que era investigar. Para después, poder observar que en el gráfico posterior a la intervención se puede observar que el 100% de los estudiantes respondieron que el propósito comunicativo del texto multimodal afiche es informar. Logrando evidenciar que la intervención fue efectiva.

4.2.6 Respuestas de la pregunta n°2 afiche 2

El siguiente gráfico corresponde a la pregunta 2 de la evaluación diagnóstica, esta pregunta busca que los estudiantes logren identificar de manera explícita la información del texto. Por lo tanto, se les realizó una pregunta explícita donde ellos debían responder como se llama el festival, efectivamente el 100% de los

participantes respondió que el festival se llamaba festival internacional de cine, produciéndose un error, ya que el nombre correcto era Ojo de Pescado, por lo que, ninguno de los estudiantes logró identificar de manera explícita la información.

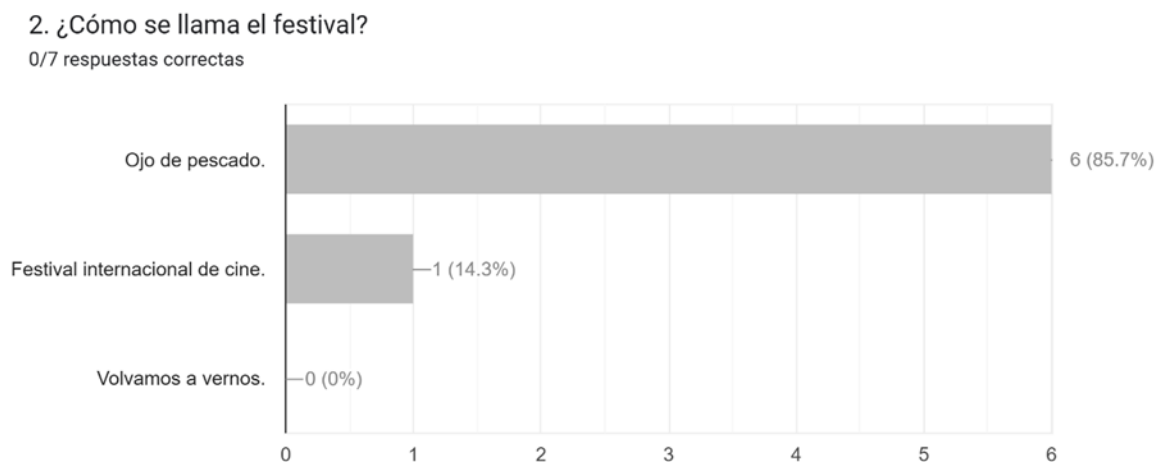
Gráfico 4.11. Gráfico correspondiente a respuestas n°2 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.



Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta n° 2 del texto multimodal 2 de la evaluación post- intervención, como se nombró anteriormente esta pregunta buscaba que los estudiantes lograran identificar la información explícita del texto multimodal. Luego de realizar la intervención se pudo obtener como resultado que el 85,7% de los participantes alcanzó responder de manera correcta dicha pregunta, mientras que el 14,3% respondió nuevamente lo mismo que la evaluación diagnóstica.

Gráfico 4.12. Gráfico correspondiente a respuestas n°2 del texto multimodal 2 de evaluación Post-Intervención.



Nota. Obtenido de Google Forms.

Se puede establecer que la intervención de los textos multimodales y afiche fue favorable para que los alumnos lograran identificar la información textual de dichos textos, que al leer un texto tienen que ir comprendiendo toda información y como está crea un significado. Analizando ambos gráficos podemos deducir que la intervención favoreció a los participantes, esto se puede evidenciar que al observar el gráfico de la evaluación diagnóstica el 100% de los estudiantes contestó de manera errónea, mientras que el gráfico luego de la intervención el 85,7% de los estudiantes respondió de manera correcta y solo un estudiante que equivale al 14,3% respondió de igual manera que en la diagnóstica.

4.2.7 Respuestas de la pregunta n°3 afiche 2

El siguiente gráfico, corresponde a las respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de la evaluación diagnóstica, en ella se busca que los estudiantes logren identificar la información implícita desde lo visual, en esta pregunta los participantes debían identificar que en el afiche había diferentes culturas, que eran

representadas con niños y jóvenes. En el gráfico n°15 se puede observar que el 57,1% de los estudiantes respondió que eran niños, niñas y jóvenes jugando mientras que el 42,9% respondió que eran niños, niñas y jóvenes trabajando, obteniendo como 0% la respuesta correcta que eran niños, niñas y jóvenes de diferentes culturas, para descubrir estas respuestas lo niños debían deducir observando los demás elementos semióticos que aparecían en el texto.

Gráfico 4.13. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica

3. ¿A qué hacen referencias los diferentes elementos (dibujos) en el afiche?

0/7 respuestas correctas



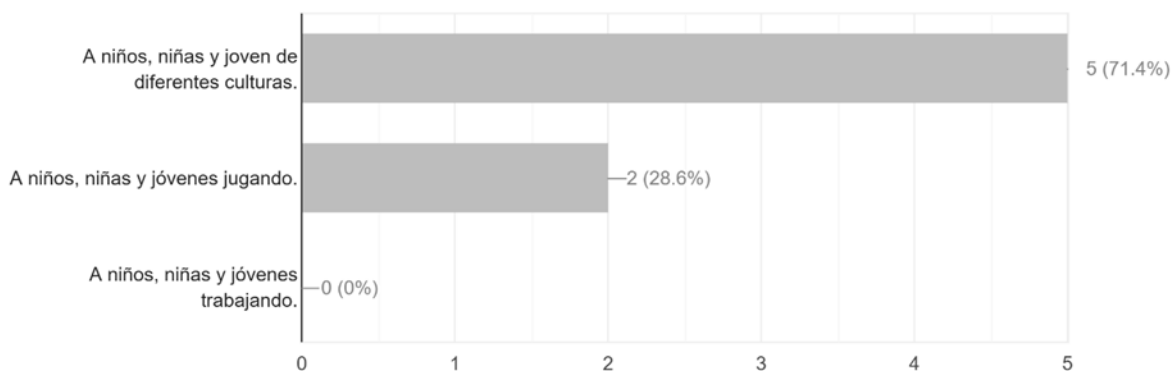
Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de evaluación post- intervención, en ella se buscaba que los estudiantes lograran identificar la información implícita desde lo visual, para ello, se les hizo una intervención donde se les explicó que los textos multimodales tienen diferentes elementos, como letras, colores, imágenes, etc. que crean un significado. Al observar el gráfico, podemos establecer que más de la mitad de los participantes respondieron de manera efectiva a la pregunta y dedujeron la información entregada por los elementos semióticos, obteniendo un 71,4% la respuesta correcta donde hace referencia que son niñas, niños y jóvenes de diferentes culturas mientras que el 28,6% dedujeron que se trataban de niño, niñas y jóvenes trabajando.

Gráfico 4.14. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°3 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.

3. ¿A qué hacen referencias los diferentes elementos (dibujos) en el afiche?

0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms.

Se puede analizar de ambos gráficos que hubo una mejora constante en las respuestas de los estudiantes, debido a que la mayoría de los estudiantes obtuvo de manera correcta la respuesta luego de la intervención, donde dedujeron a partir de los elementos semióticos de que trataba dicho festival, además podemos establecer que la intervención fue efectiva. Obteniendo resultados favorables de un 71,4% en la respuesta correcta y solamente de un 28,6% en respuestas incorrectas, también el gráfico de la evaluación diagnóstica se pudo observar que ninguno de los estudiantes logró deducir de manera correcta a qué se referían los elementos semióticos del texto multimodal.

4.2.8 Respuesta de la pregunta n°4 afiche 2

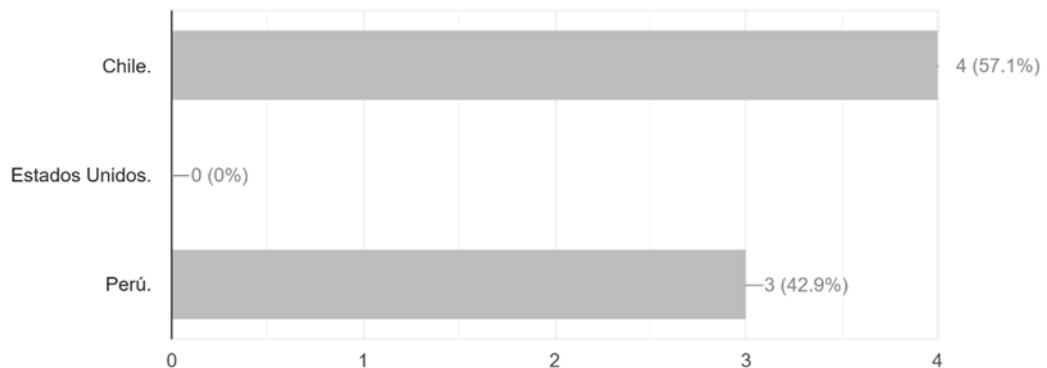
El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de la evaluación diagnóstica. En ella se busca que los estudiantes logren complementar los elementos semióticos con información implícita. En el gráfico se puede observar que el 57,1% de los estudiantes responde de manera correcta que el festival se realiza en Chile, ya que observaron los elementos semióticos que aparecían en dicho texto como por ejemplo el logo del Ministerio de

Cultura del país, mientras tanto que un 42,9% respondieron que el festival se realizaría en Perú, debido a que aparecían diferentes elementos semióticos que los podían confundir como por ejemplo llamas, desierto, montañas, etc. Pero no lograron observar los otros elementos semióticos que te ayudaban a deducir que el festival se realizaba en Chile.

Gráfico 4.15. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de evaluación diagnóstica.

4. ¿En qué país se realizará el festival?

0/7 respuestas correctas



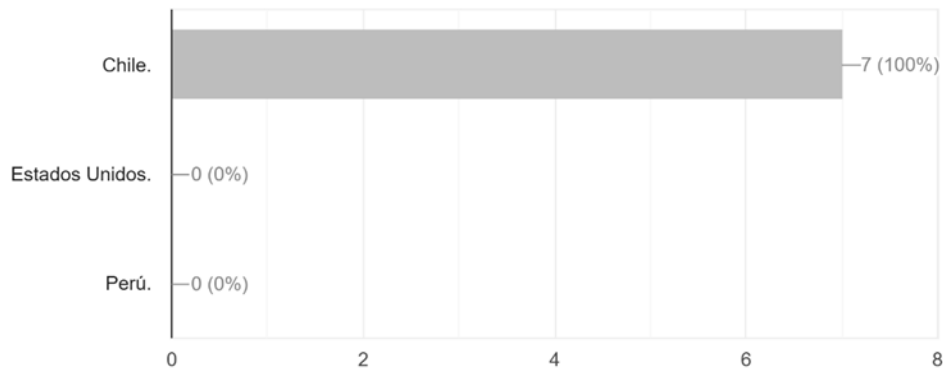
Nota. Obtenido de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de evaluación Post- Intervención. En ella se busca que los estudiantes logren complementar los elementos semióticos con información implícita. De esta manera y luego de la intervención y observando el gráfico se puede analizar que el 100% de los participantes obtuvieron de manera correcta responder, esto se debe a que observaron todos los elementos semióticos del texto y consiguieron deducir que el festival se realizaba en Chile, debido al logro del Ministerio de Cultura, además de observar las diversas zonas del país representada con sus símbolos más importantes.

Gráfico 4.16. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°4 del texto multimodal 2 de evaluación Post- Intervención.

4. ¿En qué país se realizará el festival?

0/7 respuestas correctas



Nota. Obtenido de Google Forms.

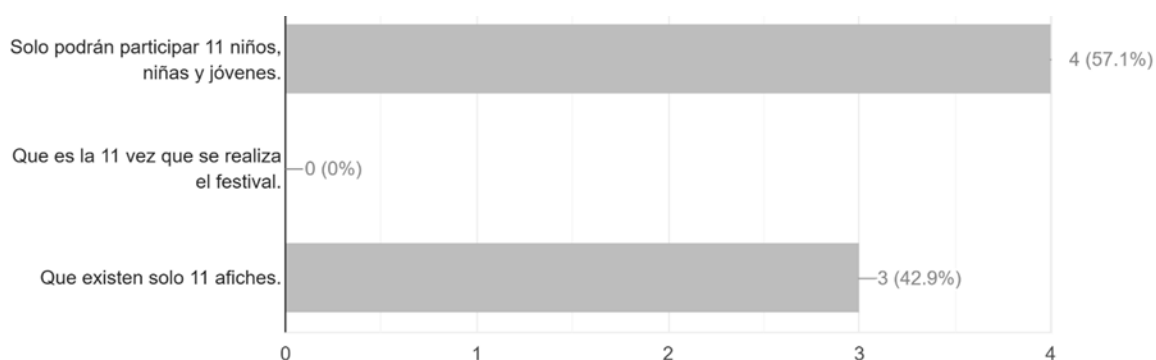
Se puede analizar que la intervención fue efectiva dado que los alumnos lograron comprender que los elementos semióticos crean un significado y con esto puede llegar a complementar con información implícita debido a sus experiencias personales. Si observamos ambos gráficos se puede evidenciar que tanto en el gráfico de la evaluación diagnóstica la gran mayoría estableció que en Chile se realizaría el festival con un 57,1% de los participantes, mientras que el gráfico de post- intervención el 100% logró la respuesta correcta, esto quiere decir que al realizar la intervención los alumnos comprendieron que los textos multimodales y sus elementos son una fuente de información a pesar de que no sea de manera textual.

4.2.9 Respuestas de la pregunta n°5 afiche 2

El siguiente gráfico representa las respuestas obtenidas de los estudiantes a la pregunta n°5 del texto multimodal 2 de la evaluación diagnóstica, en él se buscaba que los participantes lograran establecer la complementariedad de los elementos semióticos con lo textual. Se puede analizar que los alumnos no lograron establecer dicha complementariedad debido a

que el 57,1% de los participantes respondió que solo podían participar 11 niños niñas y jóvenes, mientras que el 42,9% de los estudiantes respondió que solo existen 11 afiches, en cambio ninguno de los estudiantes estableció la complementariedad de lo visual con lo textual, debido a que el número 11 correspondía a la edición del festival (cuantas veces se ha realizado), incluso el mismo texto multimodal lo transmitía de manera explícita debido a que el número 11 estaba acompañado del símbolo °.

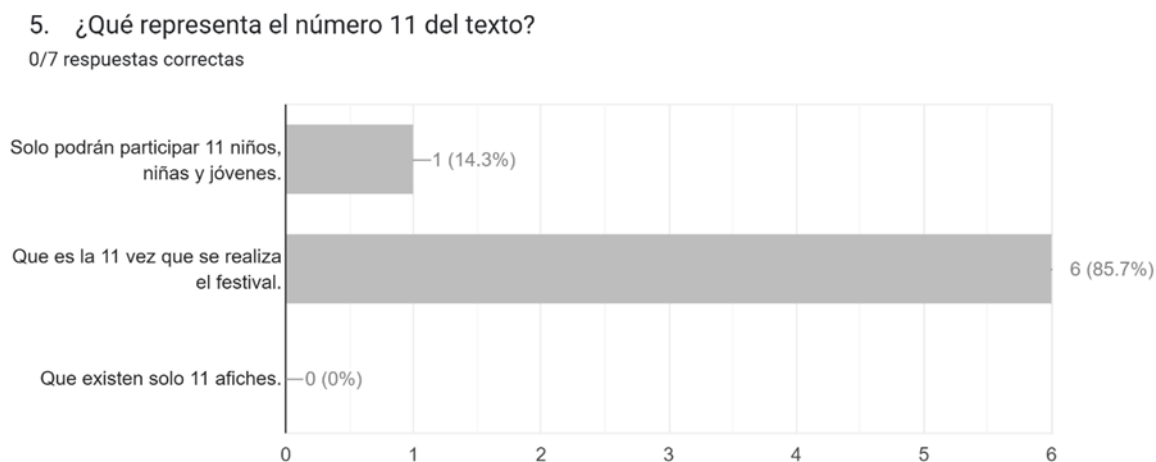
Gráfico 4.17. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°5 del texto multimodal 2 de evaluación Diagnóstica.



Nota. Obtenida de Google Forms.

El siguiente gráfico corresponde a las respuestas de la evaluación Post-Intervención de la pregunta n°5 del texto multimodal 2. En dicha pregunta se pretendía que los estudiantes lograran establecer la complementariedad de lo visual con lo textual. Donde al observar el gráfico se puede verificar que los participantes luego de la intervención lograron establecer dicha complementariedad debido a que el 85,7% de ellos respondió de manera correcta a la pregunta, donde se observa que es la 11° que se realiza el festival, incluso esta información estaba de manera explícita en el texto, dado que el número 11 estaba acompañado del símbolo °, mientras que un 14,3% de los participantes respondió que correspondía a la cantidad de afiches publicados.

Gráfico 4.18. Gráfico correspondiente a respuestas de la pregunta n°5 del texto multimodal 2 de evaluación Post- Intervención.



Nota. Obtenida de Google Forms.

Se puede interpretar que la intervención fue efectiva debido a que les explicó que era el afiche y los textos multimodales lograron comprender que tanto los elementos semióticos como lo textual entregan un significado. Observando ambos gráficos podemos establecer como se dijo anteriormente que los participantes tuvieron mejoras en sus respuestas luego de la intervención, logrando que más de la mitad de los participantes lograrán responder de manera correcta 85,7% y estableciera la complementariedad de lo visual y textual, siendo que en la evaluación diagnóstica ninguno de los estudiantes logró establecer dicha complementariedad, respondiendo de manera errada, donde el 0% de ellos obtuvo respuesta correcta.

Finalmente, y luego de analizar todos los gráficos de las respuestas cuantitativas, se puede establecer que la intervención fue favorable para que los estudiantes lograran la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora, a través de los textos multimodales y como estos con sus signos y símbolos pueden transmitir significados. Donde en un total de 9 preguntas cuantitativas en la evaluación post-intervención los estudiantes obtuvieron sobre un 85,7% en respuestas correctas y un 14,3% en respuestas erradas.

4.3 Análisis por preguntas cualitativas

De acuerdo, con la obtención de datos tanto de la evaluación diagnóstica como final, podemos analizar cada una de las preguntas y las respuestas obtenidas por los estudiantes mediante las respuestas y posteriormente el análisis de gráficos de ATLAS.ti24 , lo que nos permitirá visualizar las categorías en las cuales los estudiantes situaron sus respuestas y si obtuvieron mejoras en la interpretación de información post-intervención. El cuadro 4.2 corresponde a las preguntas y categorías a las cuales apunta cada respuesta.

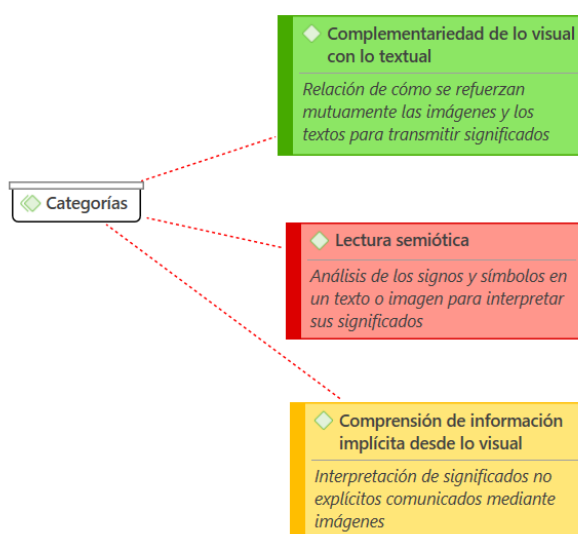
Cuadro 4.2. Categorización de las preguntas cerradas.

CATEGORIZACIÓN DE PREGUNTAS ABIERTAS	
PREGUNTAS AFICHE N°1	Categorías
¿Crees que la imagen hace referencia a una cámara grabando (celular, grabadora, Tablet, etc.)? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.	Lectura semiótica
¿Crees que es necesario que el afiche tenga imágenes de los premios que puedes ganar si participas? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.	Complementariedad de lo visual con lo textual.
PREGUNTAS AFICHE N°2	Categorías
¿Crees que es necesario informar donde se realizará el festival? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.	Comprensión de información implícita desde lo visual.
¿Por qué el festival se realiza en Chile? Justifica tu respuesta mencionado elementos e información del afiche	Comprensión de información implícita desde lo visual.

Nota. Creación Propia.

En primera instancia, se presenta la siguiente figura 4.1 el cual presenta las categorías y sus definiciones.

Figura 4.1. Categorías y sus definiciones.



Nota. Obtenido de ATLAS.ti.24

La siguiente tabla entrega de una manera más ordenada de la cantidad de datos obtenidos según categoría, además de la cantidad de respuestas según estudiante.

Se optó por utilizar esta tabla de co-ocurrencia, debido a que entrega datos numéricos que ayudará a cuadrar el análisis integral, cabe señalar también que este es un estudio mixto.

De acuerdo a la tabla 4.1 se pudieron obtener un total de 54 respuestas tanto de las categorías previas y categoría emergente, donde en la categoría de complementariedad de lo visual y lo textual, los alumnos obtuvieron 16 respuestas, donde el Estudiante E3 obtuvo cuatro respuestas en esta categoría tanto en las evaluaciones diagnósticas y post-intervención. En comprensión de información de lo implícito a lo visual, los estudiantes obtuvieron 24 respuestas donde el estudiante

E7 obtuvo 5 respuestas en esta categoría, y los estudiantes E2, E5 y E6 obtuvieron 4 respuestas. En lectura semiótica, los estudiantes obtuvieron 14 respuestas en esta categoría, donde se destacaron los estudiantes E1 y E2 con 3 respuestas. y finalmente en la categoría emergente desviación de temática los alumnos obtuvieron 4 respuestas, donde los estudiantes E1, E3, E4 y E5 obtuvieron una respuesta. Por ende, las categorías representadas corresponden a las respuestas que apuntan para cada pregunta, las cuales permiten una mayor profundización en aspectos más subjetivos por eso se contemplan preguntas abiertas para nutrir los otros datos.

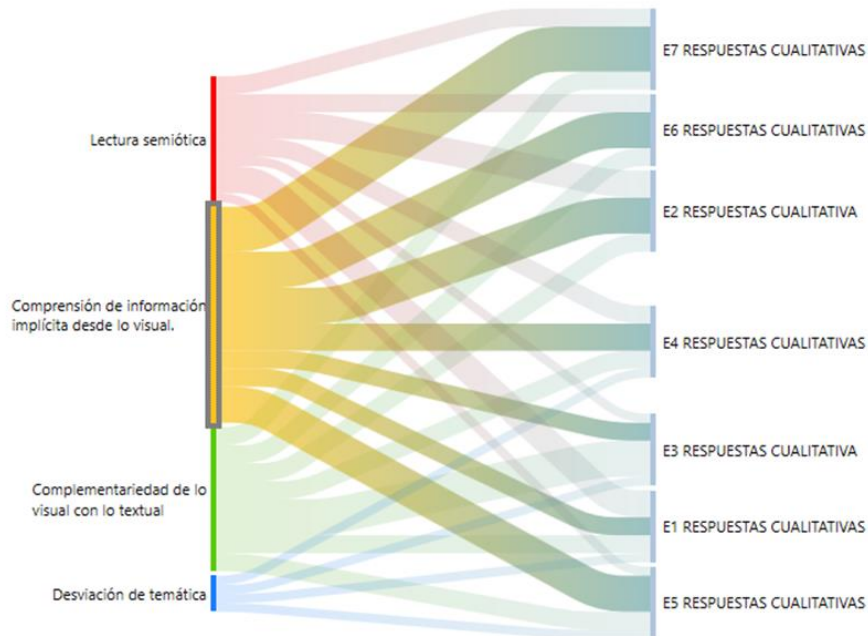
Tabla 4.1. Tabla de co-ocurrencia.

	1: E1 RESPUE... 8	2: E2 RESPUE... 8	3: E3 RESPUE... 8	4: E4 RESPUE... 8	5: E5 RESPUE... 8	6: E6 RESPUE... 8	7: E7 RESPUE... 8	Totales
Complementariedad de lo visual con lo textual 16	2	2	4	2	2	2	2	16
Comprensión de información implícita desde L... 24	2	4	2	3	4	4	5	24
Desviación de temática 4	1		1	1	1			4
Lectura semiótica 14	3	3	1	2	1	2	2	14
Totales	8	9	8	8	8	8	9	58

Nota. ATLAS.ti.24

En el siguiente diagrama de Sankey 4.2, se puede visualizar las categorías y las respuestas de los estudiantes y cómo estas se ordenan de acuerdo a la variación de datos de los estudiantes, por ejemplo la categoría con mayor cantidad de respuestas es lectura semiótica, la sigue comprensión de información implícita desde lo visual, luego complementariedad de lo visual con lo textual y finalmente la categoría emergente desviación de temática, donde alguno de los estudiantes no respondieron de acuerdo a lo solicitado.

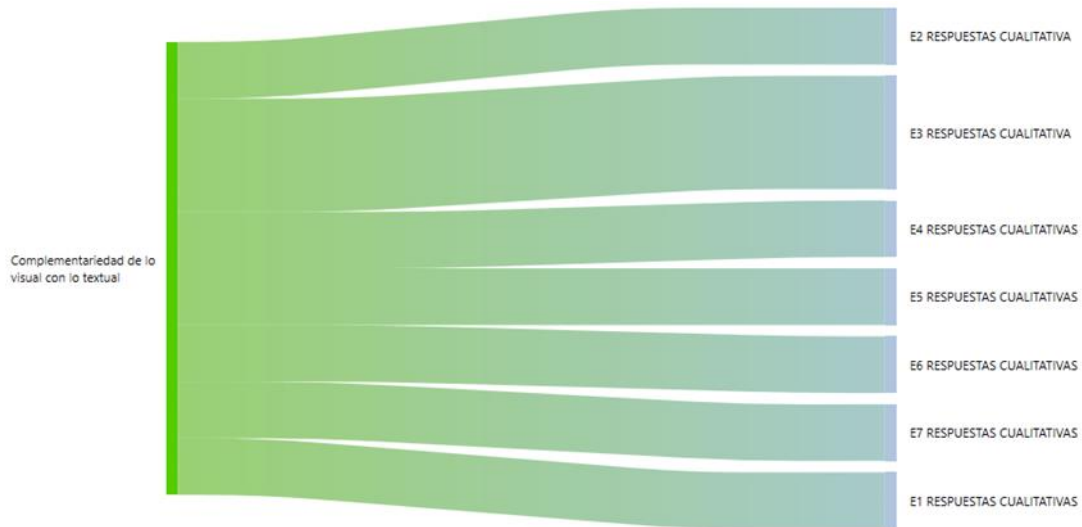
Diagrama 4.2. Diagrama de Sankey. Categorizaciones y respuesta de estudiantes.



Nota. ATLAS.ti24.

El siguiente diagrama de de Sankey 4.3 corresponde a la categoría Complementariedad de lo visual con lo textual. Se puede observar el flujo de datos entre la categoría y el volumen proporcional de las respuestas. De acuerdo con la representación se puede observar que en esta categoría el estudiante E3 fue quien obtuvo mayor cantidad de respuestas correctas correspondiente a la decodificación del software ATLAS.ti24. Por lo tanto, este estudiante logra complementar elementos semióticos visuales con lo textual, logrando generar un significado, mientras que el resto de los estudiantes fueron constantes entre sí, ya que todos tuvieron 2 respuestas correspondiente a la categoría.

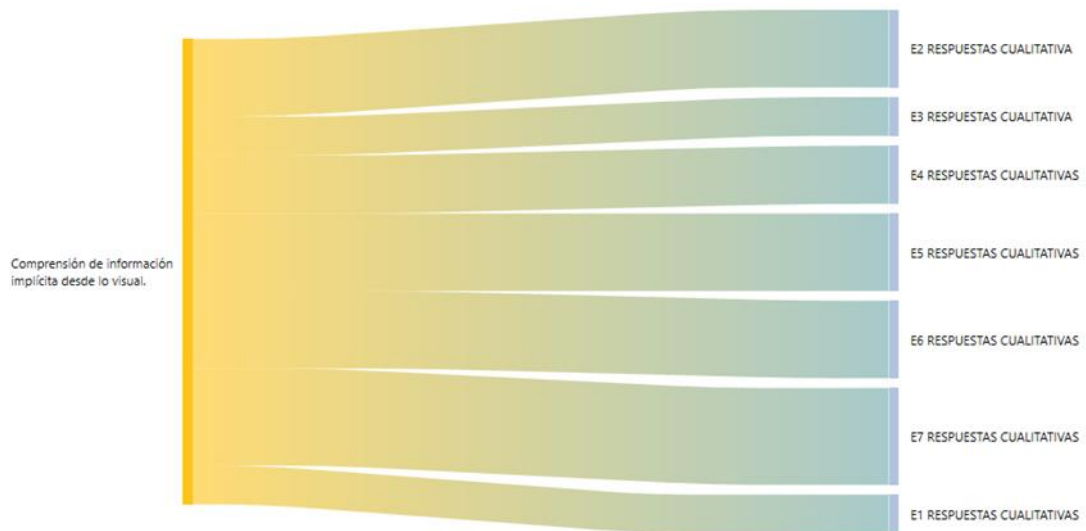
Diagrama 4.3. Diagrama n° de Sankey Complementariedad de lo visual con lo textual.



Nota. ATLAS.ti24

El siguiente diagrama de Sankey 4.4 corresponde a la categoría de comprensión de información implícita desde lo visual, esta categoría busca que los estudiantes interpretan los significados no explícitos comunidad mediante imágenes. Este diagrama muestra que el flujo mayor lo obtuvo el estudiante E7, con 5 respuestas dentro de esta categoría, seguido por los estudiantes E2, E5 y E6, los cuales obtuvieron un flujo de 4 respuestas en la categoría. Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes son capaces de interpretar la información mediante imágenes logrando crear un significado.

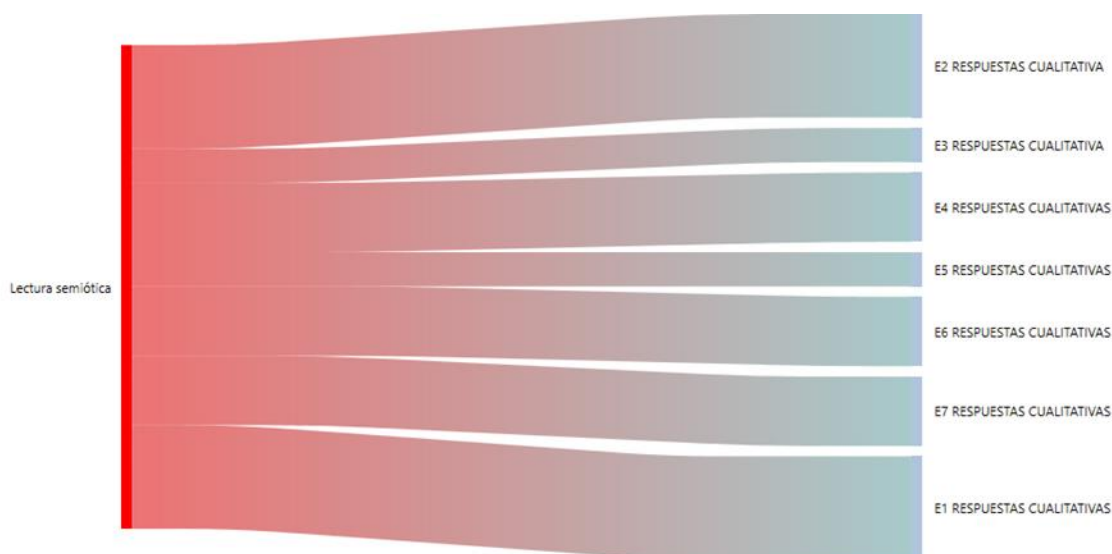
Diagrama 4.4 Diagrama de Sankey categoría Comprensión de información implícita desde lo visual.



Nota. ATLAS.ti24.

El siguiente diagrama de Sankey 4.5 corresponde a la categoría de lectura semiótica, la cual busca que los estudiantes logren los signos y símbolos de una imagen o un texto para interpretar su significado. Se puede observar que a pesar que es una de las variables más bajas en las categorías con solo 14 respuesta totales, 2 de los estudiantes el E1 Y E2 lograron obtener la mayor cantidad de respuestas en esta categoría, por lo tanto, a pesar de que todos los alumnos lograron tener respuestas en esta categoría, no logran interpretar los signos y elementos de textos e imágenes con el fin de crear significados.

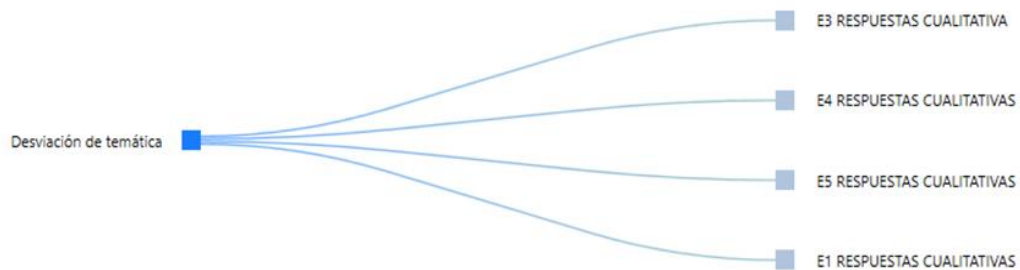
Diagrama 4.5. Diagrama de Sankey correspondiente a la categoría Lectura Semiótica.



Nota. ATLAS.ti24.

El siguiente diagrama 4.6 de Sankey, representa las categorías emergentes que surgieron a raíz de la codificación de las respuestas, esto dado que algunos alumnos respondieron de manera errónea a las preguntas, dando información que se desviaba a la temática en cuestión. A pesar que son solamente 4 de los estudiantes, estos solo responden de manera incoherente a una pregunta.

Diagrama 4.6. Diagrama de Sankey Correspondiente a Categoría Emergente Desviación de temática.



Fuente. ATLAS.ti24.

4.4 Análisis integrado.

En este apartado, se efectúa la triangulación entre el análisis cualitativo, cuantitativo y el marco teórico, y cómo la intervención fue efectiva para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. De acuerdo con el análisis cuantitativo, la intervención demuestra que el uso de textos multimodales es efectivo para que los estudiantes desarrollen una comprensión más integral del contenido, logren mejorar la capacidad para relacionar diferentes elementos comunicativos y fortalecer la identificación de información tanto explícita como implícita. Además, la mejora de las respuestas sugiere que la integración de elementos semióticos proporciona un andamiaje efectivo para el aprendizaje, permitiendo a los alumnos construir un significado más completo a partir de los textos multimodales, esto se puede evidenciar a través de los resultados cuantitativos y cualitativos que se obtuvieron en las evaluaciones post- intervención de los estudiantes mediante los gráficos de Google Forms como los diagrama de Sankey. Los cuales demuestran los avances significativos en los estudiantes, estos últimos nos permiten una mayor profundización en aspectos más subjetivos para nutrir los datos cuantitativos.

El uso de textos multimodales permite que los estudiantes se vinculen a diversos tipos de textos que se ofrecen. De igual manera, consideran que estos tipos de textos les permiten mayor acceso a nuevos aprendizajes, los cuales pueden compartir con sus compañeros, opinar, analizar y ampliar saberes a partir de su contexto social (Calle-Álvarez & Gómez- Sierra, 2020).

Tal como mencionan los autores anteriores, los textos multimodales son textos que ofrecen que los estudiantes se vinculen a diversos textos, por ende, les permiten acceso a nuevos aprendizajes, tal como opinar, analizar, comprender, compartir opiniones con sus pares y ampliar su saber a partir del contexto social en el que se encuentran insertos, esto se puede observar en las respuestas de los participantes donde infieren en las preguntas realizadas y el análisis que ellos hacen de los

afiches, una de las preguntas claves en esta fue en la pregunta cualitativa ¿Por qué el festival se realiza en Chile? Justifica tu respuesta mencionando elementos e información del afiche?, donde en las respuestas post- intervención, los estudiantes lograron complementar lo textual con lo visual, donde los 7 participantes, escribieron que era porque aparecía el logo del Ministerio de Educación. Además, debemos considerar que los afiches, texto multimodal utilizado tanto en la evaluación diagnóstica y post- intervención, proporcionan un contexto visual y gráfico para la información transmitida, asimismo, los elementos semióticos aportan significado simbólico y representativo.

Según el análisis cuantitativo post- intervención, los participantes demostrarán la capacidad para identificar elementos visuales claves, además lograron mostrar un análisis más profundo con conexiones entre elementos visuales y textuales, considerando que algunas de sus respuestas fueron básicas y descriptivas, mientras otras realizaron un análisis más profundo entre las conexiones de los elementos visuales y textuales. Así mismo, varios de los estudiantes realizaron inferencias significativas sobre el propósito y significado de los elementos multimodales. Se puede evidenciar este análisis mediante los datos obtenidos y los gráficos de Google Forms, los cuales en la evaluación diagnóstica, solamente en respuesta correctas obtuvieron un 14.3%, la cual corresponde a la pregunta n°1 del afiche 2, mientras tanto en la evaluación post-intervención los participantes obtuvieron la mayor cantidad de respuestas correctas sobre el 71,4% donde en 5 de las 9 preguntas obtuvieron el 100%.

También, los estudiantes lograron comprender la interacción entre los elementos visuales y la información textual. Por lo tanto, entre las respuestas de la evaluación diagnóstica y la evaluación post- intervención, podemos concluir que la intervención fue efectiva ya que los participantes lograron obtener una base en la comprensión de textos multimodales, aunque con diferentes niveles de profundidad en sus análisis. El logra identificar la importancia tanto de los elementos visuales como textuales en la construcción del significado.

Es importante reconocer la multimodalidad como la diversidad de códigos verbales

y no verbales que utilizan diferentes modos semióticos combinados o integrados en eventos comunicativos (Maturana & Ow, 2016). Tal como mencionan los autores anteriormente mencionados, la multimodalidad, se comprende como la diversidad de códigos verbales y no verbales, los cuales son utilizados en diferentes modos semióticos combinados entre sí, para transmitir un significado. Esto se puede evidenciar, a través de las respuestas tanto cuantitativas como cualitativas.

En los resultados de las preguntas cuantitativas, los estudiantes lograron la complementariedad de lo semiótico e información implícita, donde los estudiantes obtuvieron un 100% en las respuesta post- intervención, en la complementariedad de lo semiótico e información textual, obtuvieron 100% en las respuestas post intervención, en la identificación de la información implícita desde lo visual obtuvieron 71,4%, en la identificación de información explícita del texto 85,7%%. y propósito del texto 100%. Mientras tanto en las preguntas cualitativas los participantes no lograron la lectura semiótica, ya que no lograron interpretar los signos y elementos de textos e imágenes con el fin de crear significados, en la complementariedad de lo visual con lo textual los estudiantes lograron complementar elementos semióticos visuales con lo textual y en la comprensión de la información implícita desde lo visual la mayoría de los participantes son capaces de interpretar la información mediante imágenes logrando crear un significado.

En resumen, el texto multimodal utiliza una variedad de elementos semióticos para transmitir información de manera efectiva y contextualizada, logrando una comunicación más completa y significativa. Esto se puede ver reflejado, en los resultados diagnósticos y post-intervención de los participantes, donde tanto en las respuestas cuantitativas y cualitativas tuvieron una mejora significativa, donde en los diagramas de Sankey obtenidos de ATLAS.ti24, lo que nos permitirá visualizar las categorías donde los alumnos situaron las respuestas y las mejoras en la interpretación de información post- intervención.

CAPÍTULO V

5.1 Conclusión

En este apartado, se realizará conclusión de la tesis donde se articulan los objetivos específicos, objetivo general para dar respuesta a la pregunta de investigación.

En este estudio se ha destacado la relevancia de los textos multimodales como herramientas esenciales para la comunicación, especialmente en un contexto cada vez más diverso. A través del análisis de diversas manifestaciones de la multimodalidad, se ha evidenciado cómo la integración de textos multimodales contribuye en la mejora en la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector.

Los hallazgos obtenidos mediante los resultados evaluaciones diagnósticas y post-intervención, refuerzan la idea de que los textos multimodales, son una herramienta, pedagógica, social y cultural, debido a su capacidad de combinar múltiples elementos semióticos, formando un significado, el cual permite a los alumnos a desarrollar diferentes habilidades críticas, textuales e inferenciales.

Este estudio ha contribuido efectivamente en la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector, esto se debe a que al realizar el diagnóstico los estudiantes obtuvieron resultados desfavorables en las respuestas cuantitativas, donde en algunas preguntas los estudiantes lograron el 0% mientras en respuesta correcta el 28,6%, en cambio en la evaluación post-intervención, en la gran mayoría de las preguntas los alumnos alcanzaron el 100% en respuestas correctas mientras que el porcentaje más bajo en las preguntas correctas fue 71,4%. En tanto las preguntas cuantitativas, los estudiantes en la evaluación diagnóstica surgieron categorías emergentes en las cuales alumnos respondieron de manera errónea a las preguntas, dando información que se desviaba a la temática en cuestión. Mientras en los resultados post- intervención los alumnos lograron alcanzar las categorías en las cuales las preguntas situaban, por ende la propuesta fue favorable para que los participantes con rezago lector lograran mejorar la comprensión lectora

mediante el uso de textos multimodales.

Objetivo específico de investigación n°1

Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en estudiantes descendidos de cuarto año básico

Para dar respuesta al objetivo específico n°1, en primera instancia se recopiló información sobre los alumnos, para esto se revisaron las notas de la asignatura de Lenguaje y Comunicación y los resultados de la prueba DIA, donde un total de 7 estudiantes, donde se logró reconocer las falencias que estos tienen en el aprendizaje de la comprensión de lectura, así se logra evidenciar la problemática de la muestra luego de la observación se realizó una prueba diagnóstica donde se pudo evidenciar en qué nivel lector se encontraban los estudiantes.

Sobre el rendimiento académico del grupo curso, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se destaca que el promedio de curso es de un 5.1, donde el promedio más alto corresponde a un 6,5 obtenido por cuatro estudiantes, y un 3,2 el cual corresponde al promedio más bajo el cual lo obtuvo un estudiante.

Como resultado de las evaluaciones estandarizadas que se han aplicado, los resultados de la prueba DIA, los alumnos obtuvieron los siguientes niveles de logro a nivel curso, donde el 30.56% Nivel I, 58.33% Nivel II y 11.11% Nivel III.

De acuerdo con la muestra se diagnosticaron alumnos en nivel I y cuatro alumnos en nivel II. Donde los alumnos en el primer nivel alcanzan el nivel literal, relaciona medianamente información inferencial, y no alcanza el nivel de la comprensión crítica, mientras que los estudiantes del segundo nivel Alumno no alcanza los

niveles de comprensión lectora, ya sea nivel literal, inferencial y crítico. Obteniendo como resultado que 3 de los participantes estén en nivel medio de comprensión lectora y 4 en nivel bajo de comprensión lectora.

Por otro lado, se diagnosticaron dos alumnos con rezago lector, los cuales pertenecen al PIE, donde uno de los participantes padece de Dificultad Específica del Aprendizaje (DEA) y el otro Trastorno del Espectro Autista (TEA) (Necesidad Educativa Especial Permanente), donde el primer estudiante pertenece al nivel bajo de comprensión lectora y el segundo a nivel medio.

Por consiguiente se puede concluir que el objetivo, puesto en el estudio si se da cuenta de la presencia de un diagnóstico a los estudiantes sobre su nivel de comprensión lectora, obteniendo como resultado 3 de los participantes estén en nivel medio de comprensión lectora y 4 en nivel bajo de comprensión lectora.

Objetivo específico de investigación n°2

Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.

Para dar respuesta a este objetivo específico, en primera instancia se tuvo que diagnosticar a los estudiantes, y en qué nivel de comprensión lectora se encontraban, para luego buscar una estrategia que fuera factible para que logaran la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora.

Para llevar a cabo esta investigación se utilizó el modelo de Tyler, el cual debe irse adaptando al grupo y a la realidad. Su fin último es que se genere un aprendizaje, y por esto, su diseño parte de los objetivos y no de las actividades. Así, la finalidad de la evaluación reside en el análisis de “la congruencia entre los objetivos y los logros” (Tyler, 1950, citado por Escobar Hoyos, 2014, p.3).

En primera instancia se realizaron evaluaciones diagnósticas para verificar la

comprensión lectora de estudiantes y luego, pensar en una estrategia para enseñar la comprensión lectora a través de los textos multimodales. En esta instancia se utilizaron los afiches para que los alumnos se familiarizaron con textos de su vida cotidiana.

Luego se realizaron dos una intervención cada una de 90 minutos, en la primera donde se les explicó a los estudiantes que es la multimodalidad y el uso adecuado del texto multimodal afiche y la segunda, se analizaron afiches y se interpretaron, obteniendo información no solo de su texto sino también de los elementos semióticos que aportan información visual. Tal como postula Maturana (2023) la multimodalidad se observa como la decodificación de diferentes modos semióticos tanto verbales como no verbales, combinados e integrados en eventos comunicativos.

Dentro de las intervenciones, los alumnos aprendieron sobre los textos multimodales y como estos logran transmitir significado a través de sus elementos, si bien tiene texto no solamente estos lograrán transmitir información y lo elementos lo complementan, además luego de aprender o teórico se realizaron análisis de diferentes afiches, donde los participantes lograron complementar lo textual con lo semiótico.

Este tipo de estrategias permitió que los estudiantes lograrán un aprendizaje significativo sobre como la multimodalidad decodifica diferentes elementos semióticos tanto verbales y no verbales para crear un significado y poder ser transmitido al receptor.

Por ende se puede concluir que el objetivo propuesto se cumplió, puesto que los participantes lograron , puesto en el estudio si se da cuenta de la presencia de un diagnóstico a los estudiantes sobre su nivel de comprensión lectora, obteniendo como resultado 3 de los participantes estén en nivel medio de comprensión lectora y 4 en nivel bajo de comprensión lectora.

Objetivo específico de investigación n°3

Analizar los resultados obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura

Al darle respuesta al análisis de resultados, debemos considerar en primera instancia que es la multimodalidad, está entendida como la combinación de códigos verbales y no verbales, la cual favorece la interacción entre diferentes sistemas semióticos, enriqueciendo el aprendizaje y la comunicación, dado que estos generan significados. Los textos multimodales, como archivos, ofrecen un contexto visual y gráfico que apoya el aprendizaje.

De acuerdo con el análisis tanto cuantitativo como cualitativo, podemos concluir que la intervención fue favorable esto se debe a que, tras la evaluación diagnóstica y post- intervención, los estudiantes mejoraron significativamente en el análisis y comprensión de estos textos, logrando una interpretación más completa y contextualizada de los contenidos.

Esto se puede observar en que los estudiantes lograron mejorar significativamente en las respuestas de las evaluaciones, esto dado que la intervención fue efectiva para que lograran mejorar la comprensión de lectura. Se puede verificar a través de los resultados obtenidos en ambas evaluaciones en las respuestas cuantitativas, donde solamente el 28,6% obtuvo respuestas correctas y fue en una pregunta, en cambio en las demás preguntas siempre obtuvieron el 0% en las respuestas correctas en cambio en la evaluación post-intervención, los estudiantes en 5 de las 9 preguntas obtuvieron un 100% en respuestas correctas mientras que la respuesta correcta con menor porcentaje fue de un 71,4%.

Se entiende por multimodalidad al uso de diversos sistemas semióticos, los cuales ayudan a la creación de significados en un contexto en específico. Por lo tanto, la multimodalidad, es un proceso que aporta de manera significativa en la

comunicación, debido a la forma en que realiza el análisis de los significados, las formas, modos que se emplean al articular y comunicar los signos en la sociedad. (Maturana, 2023).

Dado la cita anterior, los estudiantes lograron entender el concepto de multimodalidad y como este funciona a través de los elementos semióticos que tienen los textos y cómo se complementan de una manera significativa para dar un significado y este ser transmitido, se pueden observar a través de los diagramas de Sankey y gráfico obtenido de Google Forms, los cuales luego de la intervención los participantes obtuvieron resultados favorables logrando evidenciar que los estudiantes lograron mejorar su nivel de comprensión lectora.

Por tal razón se puede concluir que el objetivo propuesto se cumplió, puesto que los participantes lograron mejorar significativamente entre la evaluación diagnóstica y evaluación final, donde los datos son favorables, debido a que 5 de 9 preguntas cuantitativas los estudiantes lograron el 100% en respuestas correctas mientras que el porcentaje más bajo en respuesta correcta fue de un 71,4%. mientras en las respuestas cuantitativas se pudo evidenciar que en la prueba diagnóstica surgieron categorías emergentes, donde las respuestas de los estudiantes salían de la temática, mientras que en la evaluación final, las respuestas lograron las diferentes categorías que se implementaron para las preguntas.

Objetivo general

Evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector.

Para responder al objetivo general de la investigación, debemos considerar que la implementación de los textos multimodales fue favorable para que los estudiantes con rezago lector tuvieran una mejora en la comprensión de lectura.

Esto se debe a que los participantes al tener un rezago lector, en primera instancia cuando se realizó la evaluación diagnóstica se pudo detectar que no comprenden lo que el texto intentaba transmitir. Luego de realizar la intervención y haciendo diferentes análisis del texto multimodal afiche, ellos comprendieron que no solamente lo textual entrega información, sino que todos los símbolos y signos que aparecen en él, generando un significado más accesible para ellos, obteniendo mejoras significativa en la evaluación post- intervención, donde la en las preguntas cualitativas obtuvieron un análisis más profundo entre los elementos visuales y textuales, los cuales le permitieron inferencias significativas sobre el propósito y significado de los elementos multimodales, esto dado que en la evaluación diagnóstica se obtuvieron categorías emergentes, debido a que las respuestas de los alumnos se alejaban de la temática.

Mientras tanto en las preguntas cuantitativas la intervención fue efectiva, para que los participantes dado que lograron desarrollar una comprensión más integral del contenido, además lograron mejorar la capacidad de relacionar elementos textuales y visuales, fortaleciendo la identificación de información explícita e implícita. Además, la multimodalidad proporciona un aprendizaje más efectivo, dado que la integración de elementos semióticos genera en los estudiantes un significado más accesible a su contexto. Dado que en los resultados de la evaluación diagnóstica los alumnos no lograron obtener buenos resultados de sus respuesta dado que en 8 de las 9 preguntas obtuvieron 0% de respuestas correctas donde solamente obtuvieron en 1 pregunta e 28,6%, en cambio, en la evaluación diagnóstica los participantes obtuvieron 5 de 9 preguntas el 100% en respuestas correctas, donde el porcentaje más bajo de las respuestas correctas fue 71,4% y las demás fueron de 85.7%.

Por lo tanto, la implementación de la multimodalidad en los textos, es relevante a la comunicación, dado que con la interpretación de los diferentes elementos semióticos, estos construyen un significado en un contexto más específico. Tal como señalan Gladin y Cuatín-Epifani (2016) La multimodalidad, entonces, se refiere al uso de diversos sistemas semióticos, tales como, el lenguaje verbal,

imágenes, sonidos, entre otros, los que construyen un significado en un contexto en específico. Por lo tanto, la multimodalidad es relevante para la comunicación.

Se puede concluir que el objetivo propuesto se cumplió, debido a que los textos multimodales, son claves para la comunicación, debido a que la interpretación de los elementos semióticos, construyen un significado, esto proporciona información de manera visual a los estudiantes, donde ellos interpretan que los elementos si entregan información, por ende, esto aporta en que se construye un significado en un contexto específico, y aporta para la comprensión lectora, realizando de manera significativa una mejora en los estudiantes con rezago lector.

Pregunta general de investigación

¿De qué manera los textos multimodales favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de educación básica con rezago lector?

Para dar respuesta a la pregunta de investigación debemos definir qué son los textos multimodales, según Kress & Van Leeuwen (2001) los textos multimodales son escritos que hacen referencia a la comunicación escrita, donde mezclan diversas manifestaciones y expresiones, con el fin de comunicar, además este tipo de textos incluyen diferentes formas de representar y comunicar los mensajes, tales como, fotografías, diagramas, videos, colores, etc. Por lo tanto, los textos multimodales son la unión de modos semióticos anudados a senso-percepciones (visual, auditivo, táctil, etc).

Entonces, los textos multimodales favorecen significativamente el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes con rezago lector al integrar diversos modos de representación, como texto, imágenes, audio, y elementos interactivos. Se puede observar a través de los resultados obtenidos en

los test que se implementaron donde los estudiantes en la evaluación diagnóstica no logran alcanzar el objetivo propuesta en la evaluación, donde solo en las respuestas cuantitativas obtuvieron un 28,6% en respuestas correctas mientras que en la cualitativa emergieron categorías que se desviaban de la temática. En cambio, en la evaluación post-intervención los estudiantes lograron de manera significativa una mejora, con 5 de 9 preguntas con respuestas al 100% en las cuantitativas y las cualitativas, los estudiantes lograron llevar a cabo la categorización de las preguntas.

Chartier & Bourdieu (2010) postulan que la lectura ha tenido diversas concepciones en cuanto a su práctica en los diferentes contextos sociales en que se desenvuelve el ser humano, siendo abordada más allá de la codificación textual como una práctica cultural donde se evidencian comportamientos y actitudes del sujeto, y como portadora de significado para el lector. Por su parte Coll (2005) señala que “...estos entornos posibilitan nuevos modos de leer y de escribir y nuevas prácticas de lectura y de escritura, y que exigen del lector –y del escritor– nuevos conocimientos, habilidades y competencias” (p.8).

Por eso, los textos multimodales y sus características, son una nueva forma de leer y escribir, por lo que genera nuevos conocimientos y habilidades y competencia. En ese sentido, la investigación toma un rumbo completamente favorable para que los estudiantes con rezago lector obtengan mejoras en la comprensión de lectura, debido a que la mezcla de los elementos semióticos aportan significado y los estudiantes logran comprender de una manera significativa el mensaje.

De esta manera los textos multimodales, generan una mayor accesibilidad y motivación, al combinar elementos visuales, auditivos y textuales, lo que hacen más atractivo el contenido para los estudiantes, aumentando la motivación y participación en el proceso de lectura y reducir el rechazo y frustración asociados a las dificultades lectoras.

Además, los textos multimodales facilitan la comprensión de conceptos complejos dado que los elementos visuales ayudan a los estudiantes a comprender conceptos

abstractos o difíciles, proporcionando un contexto que refuerza el significado del texto escrito.

Así mismo, los textos multimodales permiten adaptar los contenidos a diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, dado que estudiantes con rezago lector se pueden apoyar a los diferentes elementos semióticos para que se refuerce el mensaje textual.

Para concluir y dar respuesta a la pregunta ¿De qué manera los textos multimodales favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de educación básica con rezago lector?. Se puede destacar que los textos multimodales ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades lectoras, pensamiento crítico y capacidad de analizar información desde diferentes perspectivas, lo cual les permite generar un aprendizaje más significativo. Dado que en las preguntas cualitativas los estudiantes en la evaluación post-intervención lograron desarrollar diferentes habilidades relacionadas a las categorías, favoreciendo la comprensión lectora, a través de los elementos semióticos, mientras que en las respuestas cualitativas de la evaluación diagnóstica, tuvieron respuestas que se desviaban de la temática de la cual surgieron categorías emergentes. Además, en las evaluaciones diagnósticas de las preguntas cuantitativas obtuvieron un 28,6% en respuestas correctas y en la evaluación post-intervención los estudiantes lograron de manera significativa una mejora, con 5 de 9 preguntas con respuestas al 100% en las cuantitativas y las cualitativas, los estudiantes lograron llevar a cabo la categorización de las preguntas. Logrando desarrollar diversas habilidades para mejorar su comprensión de lectura a través del análisis de los elementos semánticos de los textos multimodales.

Para finalizar y dar cierre, los textos multimodales son herramientas inclusivas y dinámicas que enriquecen la experiencia de aprendizaje, proporcionando a los estudiantes con rezago lector estrategias y apoyos adicionales para desarrollar la comprensión lectora de manera efectiva.

CAPÍTULO VI

6.1 Proyecciones y futuras investigaciones

En este apartado se identifican las posibles proyecciones de la investigación, así como las perspectivas futuras del estudio además de reconocer los posibles desafíos y restricciones que pueden influir en los resultados y la realización de este estudio.

Esta investigación, tiene como proyecciones ser replicado en todos los niveles de Enseñanza Básica, además, de realizar las intervenciones en todo el curso y no solamente con los estudiantes con rezago lector. Esto se debe a que los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. Si bien, no todos los alumnos del curso padecen de rezago lector, estos pueden reforzar la habilidad de comprensión lectora a través de este tipo de texto.

Dentro de las limitaciones, se encuentran las pocas intervenciones que se realizaron debido a diferentes actividades extraprogramáticas como ensayos para la fiesta del dieciocho de septiembre, aniversario del colegio, día del profesor y feriados, además los estudiantes estuvieron sometidos a la aplicación de ensayos SIMCE, evaluaciones APTUS, evaluaciones DIA y evaluaciones de las diferentes asignaturas y finalmente, rendir la evaluación SIMCE indicada por el MINEDUC, impidiendo que se pudieran realizar más intervenciones relacionadas a la investigación.

REFERENCIAS

- Báez-Bargellini, G., & Meneses-Arévalo, A. (2023). Multiliteracidad en la asignatura de Lenguaje. Revisión sistemática de la literatura entre 1996 y 2020. *Ocnos*, 22(2). https://doi.org/10.18239/ocnos_2023.22.2.346.
- Calero, A. (2017). Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados. *Comprensión Lectora*. España: SI
- Calle-Álvarez, G. Y., & Gómez-Sierra, M. I. (2020). El comportamiento lector en textos multimodales digitales en la básica primaria. *Panorama*, 14(2) (27), 14-34. <https://doi.org/10.15765/pnrm.v14i27.1518>.
- Cardona Zapata, L. A. (2023). Los textos multimodales como recurso didáctico para la enseñanza de la escritura en un Centro Educativo Rural. *RHS-Revista Humanismo y sociedad*, 11(1), 1-15. <https://doi.org/10.22209/rhs.v11n1a01>
- Castro. J., Gómez. L. , & Camargo, E. (2023). La investigación aplicada y el desarrollo experimental en el fortalecimiento de las competencias de la sociedad del siglo XXI. *Tecnura*, 27(75), 140-174. <https://doi.org/10.14483/22487638.19171>
- Cea Benavides, C. M., & Cifuentes Escobar, T. B. (2024). Comprensión de textos expositivos científicos multimodales en estudiantes de 6° año básico. Universidad de Concepción.Chile.
- COLL, C. (2005). Lectura y alfabetismo en la sociedad de la información». UOC Papers [artículo en línea]. N.º 1. UOC. [Fecha de consulta: 28/10/2024]. <<http://www.uoc.edu/uocpapers/1/dt/esp/coll.pdf>> ISSN 1885-1541.
- Condemarín, M. (2001). El poder de leer. Chile.


- De Estigarribia, M. I. C., Velázquez, R. E., Ibarra, G., & Valenzuela, R. (2020). Aplicabilidad del Diseño Exploratorio Secuencial para la medición de habilidades cognitivas: una experiencia en la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. *Arandu UTIC*, 7(2).
- Djukich De N., D. y Mendoza, MI (2010). El cómic: compromiso social con la cotidianidad. *Revista de Artes y Humanidades UNICA* , 11 (1), 44-70
- Farías, M, y Araya C. (2015). Hacia una caracterización de los textos multimodales utilizados en la formación inicial de docentes en lengua y comunicación. *Literatura y lingüística* , (32), 283-304. <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112015000200015>
- Fernández, C. (07 de septiembre de 2017). Habilidades de comprensión lectora: ¿cuáles son y cómo desarrollarlas?. *Educación Chile*. <https://www.educarchile.cl/articulos/habilidades-de-compension-lectora-cuales-son-y-como-desarrollarlas>.
- Flores, C. (2021). Introducción a la semiótica social multimodal y sus aplicaciones para el análisis de contextos escolares. *Revista Educación*. 45, (1), 562-577. DOI: <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.42732>.
- Gladic Miralles, Jadranka, & Cautín-Epifani, Violeta. (2016). Una mirada a los modelos multimodales de comprensión y aprendizaje a partir del texto. *Literatura y lingüística*, (34), 357-380. <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112016000200017>
- Gordillo Alfonso, A., & Flórez, M. D. P. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*, 1(53), 95-107.
- Gutiérrez Cardoso, N. (2018). Textos multimodales y su apoyo a la creación e interacción en el entorno educativo. *Praxis, Educación y Pedagogía*, (2), 84+. <https://link.gale.com/apps/doc/A647536190/IFME?u=anon~5c6e5b7a&sid=googleScholar&xid=54c6e52f>.

- Leal, A. L., & De aprendizaje, dificultades (2010). Orientaciones para el desarrollo de estrategias de lectura. *Innovación y experiencias educativas*, 27.
- Lonna Olvera, I. (2015). Narrativa contemporánea: el libro álbum, *Economía Creativa*, primavera 2015 (3), p.66.
- Jiménez Pérez, E., (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones sobre Lectura* , (1), 65-74
- Maturana, C., & Ow, M. (2016). multimodalidad y educación. Chile: Santillana.
- Mejía-Rivas J. Los paradigmas en la investigación científica. *Revista Ciencia Agraria*. 2022;1(3) 7–14
- Meneses, A., Hugo, E., & Uccelli, P. (2021). Lenguajes para el aprendizaje. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*, 58(2). <https://doi.org/10.7764/PEL.58.2.2021.1>
- Meneses, A., Veas, M.G., Espinoza, T., Soto, M.F., Fernández, P. & Huaiquinao, N. (2022). Lectura estratégica colaborativa. ¿Cómo enseñar estrategias para la comprensión lectora?
- Meneses, A., Maturan. C., Báez, G. (2023). Literacidad multimodal en el currículo chileno de lenguaje y comunicación: oportunidades de aprendizaje para la educación básica. *Lenguas Modernas*, (61).
- Ministerio de Educación de Chile (MINEDUC). (2018). Progresiones de aprendizaje en espiral. Orientaciones para su implementación, Lenguaje y Comunicación.
- Monroy Romero, José Alberto, & Gómez López, Blanca Estela. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42.
- Parodi, G. y Julio, C. (2017): No solo existen palabras en los textos escritos: algunas teorías y modelos de comprensión de textos multimodales o multisemióticos, *Investigaciones Sobre Lectura*, 8, 27-48.
- Ramírez Leyva, E.M. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigación*

- bibliotecológica, 23(47), 161-188.
- Ramos, C. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances en psicología*, 23(1), 9-17.
- Rojas López, D. E. (2014). La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la Escuela Primaria. [Tesis Doctoral, Universitat Autònoma de Barcelona].
<http://hdl.handle.net/10803/129504>
- Toaquiza, V. (2015). Ralph Tyler, el padre de la evaluación educativa. *Para el aula*, 13(15), 34-35.
- Velásquez, M., & Díaz, A. (2011). Comprensión de lectura. Perú: Fondo editorial-UCH.
- Vargas Cordero, ZR, (2009). LA INVESTIGACIÓN APLICADA: UNA FORMA DE CONOCER LAS REALIDADES CON EVIDENCIA CIENTÍFICA. *Revista Educación*, 33 (1), 155-165.
- Zuleta, E. (1991). La lectura. *Sociología: Revista de la Facultad de Sociología de Unaula*, La lectura: perspectiva en la que circula. Aportes para una reflexión desde la práctica (7-15)

ANEXOS

ANEXO 1: Instrumento de evaluación diagnóstica y final, Textos Multimodales.

Evaluación comprensión de texto Informativo	
"El Afiche"	
Cuarto año Básico	
	
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	
FECHA:	
OBJETIVO DE LA EVALUACIÓN	Comprender la información de texto informativo afiche.
OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	Evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none">- Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en estudiantes descendidos de cuarto año básico.- Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.- Analizar los resultados obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.



1. Lee el afiche n°1 y responde las preguntas marcando con una X según corresponda.

TODOS TENEMOS UN TALENTO ESCONDIDO
¿CUÁL ES EL TUYO?
ENVÍA TU VIDEO
¡SORPRENDEMOS!

TU TALENTO EN 120 SEGUNDOS
7º CONCURSO NACIONAL DE VIDEO CDTV-ROVAFER

¡Participa junto a tus amigos y ganan una GO Pro y un Tablet para cada uno!

Organiza: **CNTV** | **COPIUR** | Colabora: **educar@sc** | **queveo**

17 de agosto al 10 de octubre | Busca e información en www.cntv.cl y www.rovaf.cl

Ministerio de Educación (2015)

1. ¿Qué propósito tiene el texto?
 - a. Entretener.
 - b. Invitar.
 - c. Informar.

2. ¿Qué relación tiene los objetos tecnológicos con los talentos?
 - a. Son para grabarte.
 - b. Son de adornos.
 - c. Son premios que podrás ganar.

3. En el fondo del afiche aparecen diferentes elementos y/o figuras de color más oscuro (celeste) que el fondo. ¿qué representan?
- a. Hace referencia a los talentos que puedas tener.
 - b. Es para decorar el afiche.
 - c. Son imágenes que el creador no pudo eliminar al crear el afiche.

4. ¿A qué hace referencia el número 120?
- a. A los talentos que participan.
 - b. Los segundos que debe tener el video donde muestras tu talento.
 - c. Es un numero para comunicarse con quien realiza el concurso.

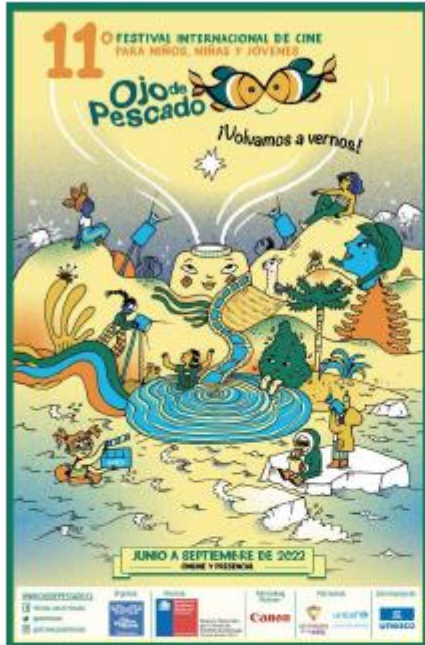
5. Observa la siguiente imagen y luego responde.



¿Crees que la imagen hace referencia a una cámara grabando (celular, grabadora, Tablet, etc.)? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.

6. ¿Crees que es necesario que el afiche tenga imágenes de los premios que puedes ganar si participas? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.

- II. Observa el afiche n°2 y responde las siguientes preguntas marcando con una X según corresponda.



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (2022)

1. ¿Qué propósito tiene el afiche?
 - a. Informar.
 - b. Entretener.
 - c. Investigar.
2. ¿Cómo se llama el festival?
 - a. Ojo de pescado.
 - b. Festival internacional de cine.
 - c. Volvamos a vernos.

3. ¿A qué hacen referencias los diferentes elementos (dibujos) en el afiche?
- a. A niños, niñas y joven de diferentes culturas.
 - b. A niños, niñas y jóvenes jugando.
 - c. A niños, niñas y jóvenes trabajando.
4. ¿En qué país se realizará el festival?
- a. Chile.
 - b. Estados Unidos.
 - c. Perú.
5. ¿Qué representa el número 11 del texto?
- a. Solo podrán participar 11 niños, niñas y jóvenes.
 - b. Que es la 11 vez que se realiza el festival.
 - c. Que existen solo 11 afiches.
6. ¿Crees que es necesario informar donde se realizará el festival? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.
-
-
-
-
7. ¿Por qué el festival se realiza en Chile? Justifica tu respuesta mencionado elementos e información del afiche.
-
-
-
-

ANEXO 2: Evaluación de Instrumentos- Expertos



Facultad de Educación
Pedagogía en Educación Básica
Loreto Cantillana Armijo

EVALUACION DE INSTRUMENTOS – EXPERTOS

1. Identificación del experto/a

Nombre y apellidos	Angela Silva Salse
Profesión o actividad	Coordinadora de interdisciplina
Grado académico	Dra. En Educación y Democracia
Lugar de trabajo	Universidad Diego Portales
Correo electrónico	Angela.silva@udp.cl

2. Antecedentes del instrumento a validar

Titulo de la investigación	Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.
Objetivo general	Evaluar la implementación de textos multimodales para la mejora de comprensión de lectura en estudiantes de cuarto básico con rezago lector
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none">- Diagnosticar el nivel de comprensión de lectura en estudiantes descendidos de cuarto año básico.- Implementar estrategias de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.- Analizar los resultados obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.
Tipo de instrumentos	Evaluación formativa.

1. Resumen del proyecto de investigación

Esta investigación propone abordar como los textos multimodales son de ayuda para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de enseñanza básica con rezago lector, por lo tanto, esta investigación se basará en el

modelo de Tyler donde se espera realizar una evaluación diagnóstica, una intervención y luego una evaluación final, para luego analizar si la intervención fue efectiva.

2. Correcciones y observaciones realizadas a los instrumentos

Sugerencias

No queda claro a que nivel va dirigido el instrumento.
Es necesario señalar los objetivos que se desean lograr con


Sección 1

La pregunta 3 no queda muy clara, se dice atrás, pero se podría ser más específico.
En la pregunta 5 se hace difícil explicar que es el logo.

Sección 2

Pregunta 2, mal escrito, festiva em vez de festival.
Pregunta 3, es difícil de responder de acuerdo a alternativas.

Yo, Ángela Silva Salse RUT: 13999683-6,
declaro haber revisado corregido el instrumento Evaluación comprensión de texto informativo Afiche conformado por 13 preguntas en torno a temas Textos informativo multimodal, presentado por las estudiantes para su validación.

Firma del profesional que valida	
Fecha de la validación (día, mes y año):	29/10/2024

ANEXO 3: Carta Gantt (Calendarización Tesis)

CARTA GANTT- TESIS

NOMBRE DEL PROYECTO	NOMBRE ESTUDIANTES	FECHA DE INICIO DEL PROYECTO	FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROYECTO	FECHA DE HOY
Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes de cuarto año de Educación Básica.	Carolina de los Angeles Bravo Jara	11 de marzo de 2024	Diciembre	02 de Julio 2024

ACTIVIDAD	ESTADO	OBSERVACIONES	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	MARZO				ABRIL				MAYO			
					INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA			
					SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE
SELECCIÓN DEL TEMA Y PROBLEMÁTICA, REVISIÓN DEL ESTADO DEL ARTE.	EFECTUADO	SELECCIÓN DEL TEMA Y PROBLEMÁTICA	11 DE MARZO	31 DE MARZO												
LEVANTAMIENTO DEL PROBLEMA, PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN, OBJETIVOS Y JUSTIFICACIÓN.	EFECTUADO	SE COMIENZA A REDACTAR TESIS. SE LEVANTA Y REvisa PROBLEMAS, PREGUNTAS, OBJETIVO Y JUSTIFICACIÓN DE TESIS	01 DE ABRIL	30 DE ABRIL												
MARCO REFERENCIAL: CONCEPTOS, TEORÍAS Y TEMÁTICAS RELACIONADAS CON EL ESTUDIO.	EFECTUADO	REVISIÓN, DE PROCESO ANTERIOR. Y SE COMIENZA A REDACTAR EL MARCO REFERENCIAL	01 DE MAYO	31 DE MAYO												

ACTIVIDAD	ESTADO	OBSERVACIONES	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	JUNIO				JULIO				AGOSTO			
					INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA			
					SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE
MARCO METODOLÓGICO	EFECTUADO	SE REDACTA MARCO METODOLÓGICO	01 DE JUNIO	30 DE JUNIO												
EXAMEN: PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (CAP. 1.2 y 3)	EFECTUADO	REVISIÓN, ENTREGA, PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN.	01 DE JULIO	31 DE JULIO												
ENTREGA DE CONSENTIMIENTOS A PARTICIPANTES Y APLICACIONES DE INSTRUMENTOS.	EFECTUADO	EFECTUADO CON COMPLICACIONES DEBIDO A LA GRAN CANTIDAD DE ACTIVIDADES EXTRAPROGRAMÁTICAS DEL ESTABLECIMIENTO, ADEMÁS DE APLICACIONES DE DISTINTAS EVALUACIONES	01 DE AGOSTO	31 DE AGOSTO												

ACTIVIDAD	ESTADO	OBSERVACIONES	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE			
					INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA				INICIO DE SEMANA			
					SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE
RESULTADOS Y APLICACIÓN DE PROCEDIMIENTO DE ANÁLISIS (CAP.4)	EFECTUADO	SIN OBSERVACIONES	01 DE SEPTIEMBRE	30 DE SEPTIEMBRE												
ANÁLISIS DE RESULTADOS (CAP.4)	EFECTUADO		01 DE OCTUBRE	31 DE OCTUBRE												
CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES (CAP. 5 Y 6) FORMATO FINAL DEL TEXTO Y ANEXOS.	EFECTUADO	ENTREGA DOCUMENTO 22 DE NOVIEMBRE	01 DE NOVIEMBRE	30 DE NOVIEMBRE												

ACTIVIDAD	ESTADO	OBSERVACIONES	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	DICIEMBRE				
					INICIO DE SEMANA				
					SE	SE	SE	SE	SE
EXAMEN DE GRADO: PRESENTACIÓN DE INVESTIGACIÓN.	PENDIENTE	PRESENTACIÓN FINAL DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	01 DE DICIEMBRE	31 DE DICIEMBRE					

ANEXO 4: Carta de invitación participantes



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y
POSTGRADO

Santiago, 23 de septiembre de 2024.

CARTA DE INVITACIÓN A PARTICIPAR DE UNA INVESTIGACIÓN

“Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta”

Usted ha sido invitado a participar en el proyecto de investigación titulado: *“Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta”*, a cargo del Carolina de los Angeles Bravo Jara, Estudiante de la Escuela de Educación, Facultad de Educación, Carrera Pedagogía en Educación Básica de la Universidad de las Américas. Este estudio se está realizando en el establecimiento Educacional San José de la Providencia y la población con la que se quiere trabajar es con estudiantes de cuarto año de educación básica con rezago lector.

Esta investigación tiene el beneficio de producir conocimiento científico para contribuir en como los textos multimodales son un aporte en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector. Esto genera un beneficio tanto para la disciplina, debido a que este tipo de textos están presente en la vida cotidiana de los alumnos y no son ajeno a ellos, por lo tanto, será más fácil para llevar el aprendizaje de la comprensión de lectura a su vez tendrá una implicancia social, ya que facilitara tanto a docentes, padres, apoderados y alumnos como gente en general a utilizar este tipo de textos presentes en su diario vivir para comprender de mejor manera lo que están leyendo y que no solo lo escrito te ayuda a comprender, si no también los elementos que van acompañando dicho texto.

A través de la presente carta, se le solicita su colaboración en calidad de alumno. Su participación consistirá en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y estar presentes en algunas intervenciones que se realizaran, durante el periodo de clases.

Esperando que todo lo anteriormente dicho sea tomado en consideración y contemos con su valiosa participación y disponibilidad, le saluda atentamente,

(Firma del investigador principal)

Carolina Bravo Jara
Bravo.jara.carolina@gmail.com
+56953374990

ANEXO 5: Asentimiento E1



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudarás a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

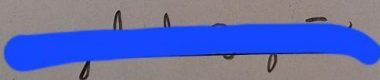
Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrera@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decirselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Juliete Bascuñán
Firma del/la Participante

14-10-2024
Fecha

[Redacted]
Nombre del/la Participante

[Signature]
Firma del la Investigador/Investigadora

22/10/2024
Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 6: Asentimiento E2



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudaras a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decírselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

UDLA

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COMITÉ ÉTICO-CIENTÍFICO

Gustavo

Firma del/la Participante

09/10/24

Fecha

[Redacted]
Nombre del/la Participante

[Redacted Signature]

Firma del la Investigador/Investigadora

22/10/2024

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 7: Asentimiento E3



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudarás a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decirselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Carla Rojas

Firma del/la Participante

[Redacted]

Nombre del/la Participante

16/10/2024

Fecha

[Signature]

Firma del la Investigador/Investigadora

22/10/2024

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 8: Asentimiento E4



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudarás a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregas?

Los investigadores mantendrán **CONFIDENCIALIDAD** con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

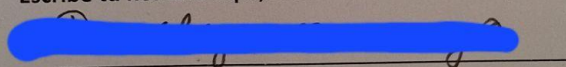
Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decírselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

UDLA

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COMITÉ ÉTICO-CIENTÍFICO

alandra

Firma del/la Participante

10/10/2024

Fecha

Nombre del/la Participante

Firma del la Investigador/Investigadora

22/10/2024

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 9: Asentimiento E5



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudaras a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

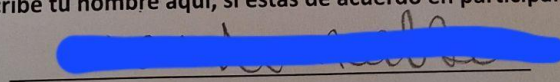
Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decirselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

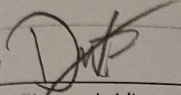
Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

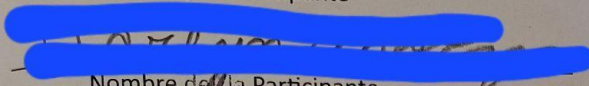
HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Do 

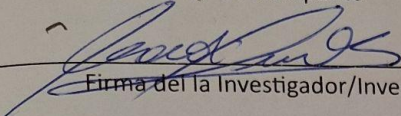
Firma del/la Participante

15/10/2024

Fecha



Nombre del/la Participante



Firma del/la Investigador/Investigadora

22/10/2024

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 10: Asentimiento E6



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudarás a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que desees.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

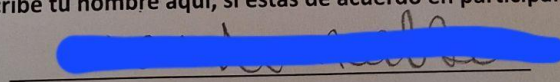
Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decirselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Lante
Firma del/la Participante

 15/10/2024
Fecha

 Lante Saldaña
Nombre del/la Participante

 [Signature]
Firma del la Investigador/Investigadora

 22/10/2024
Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 11: Asentimiento E7



ASENTIMIENTO (PARTICIPANTE MENOR DE EDAD)

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente de Seminario de grado.

Escuela de Educación, Universidad de Las Américas.

Estimado alumno/a, después de saludarte y esperando que te encuentres bien, te escribo ya que me encuentro realizando una investigación con niños como tú. Esta carta tiene como objetivo invitarte a participar en dicho estudio. A través de dicho estudio buscamos conocer tus experiencias/percepciones/opiniones acerca de Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Dicho estudio no tendrá consecuencias negativas para ti, tu familia, profesores y colegio. Si deseas leer este documento y si tienes alguna duda o pregunta, puedes hacerla sin temor alguno, ya que te la resolveremos.

¿En qué consiste tu participación en este estudio?

La participación en dicho estudio consiste en realizar 2 actividades relacionadas con los textos multimodales, son dos evaluaciones que no tienen nota, por ende, son de carácter formativo, en estas evaluaciones tú solo debes leer y responder preguntas con alternativas y preguntas de desarrollo, estas evaluaciones serán evaluadas en dos oportunidades una al comienzo de la investigación y la otra al finalizar. Estas evaluaciones quedarán para el profesor a cargo de la investigación y no se harán entrega al alumno. Además, entre evaluaciones habrá una intervención donde la docente a cargo de la investigación reforzará temas para así verificar si hay un cambio antes y después de dicha intervención.

¿Cuánto dura tu participación en este estudio?

Las evaluaciones, como se mencionó anteriormente, serán evaluadas en dos oportunidades, además de la intervención realizada por la docente a cargo de la investigación la cual no durará más de 1 mes. La realización de estas evaluaciones no tiene ninguna consecuencia negativa para ti, ni para tus padres y colegio, si no estás de acuerdo en realizarla no te preocupes ya que es de forma voluntaria.

¿Qué beneficios puede tener tu participación?

Participar de este estudio es gratis, no hay un beneficio monetario para ti, pero para el investigador es super necesario e importante que participes ya que nos ayudarás a contribuir a la ciencia. Además, tu participación nos ayudará a mejorar sobre cómo los textos multimodales favorecen la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora.

¿Qué riesgos corres al participar?

No existe ningún riesgo asociado a tu participación. Como mencionamos anteriormente, si no te sientes cómodo o te arrepientes de participar, puedes retirarte del estudio, lo cual no tendrá consecuencias negativas para ti, ni para nadie.

¿Qué pasa con la información y los datos que tú entregues?

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida del estudio. Todo lo que tu hagas en las evaluaciones, será mantenido en reserva y se mantendrá en anónimo, es decir, nadie sabrá que fuiste tú el que participó en dicha investigación, además te daremos un pseudónimo que si quieres lo puedes inventar tú o nosotros. Los datos serán guardados por un periodo de 5 años y luego serán destruidos.

¿Es obligación participar? ¿Puedes arrepentirte después de participar?

No estás obligado/a a participar de ninguna manera en el estudio. Tu participación solo es si lo deseas. Si en algún momento, después de aceptar, quieres retirarte del estudio puedes hacerlo y nadie preguntará porque lo decidiste, además de no tener ninguna consecuencia negativa para ti ni para tu familia/padres/profesores y establecimiento. Siempre te trataremos bien y vas a tener las puertas abiertas en caso de tener alguna duda o preguntar lo que deseas.

¿A quién puedes contactar para saber más de este estudio o si te surgen dudas?

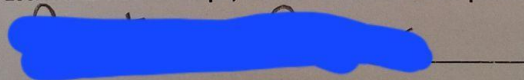
Si tienes cualquier pregunta acerca de esta investigación, puedes contactar a Carolina Bravo, Investigador Principal del estudio Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta. Universidad de Las Américas. Su teléfono es el 953374990 y su email es bravo.jara.carolina@gmail.com. Si tienes alguna consulta o preocupación respecto a tus derechos como participante de este estudio, puedes contactar al Comité Ético de la Investigación de Universidad de Las Américas.

Presidenta: María Mafalda Robledano. Contacto: mrobledano@udla.cl

Secretaria: Marcela Cabrera. Contacto: mcabrerap@udla.cl

- Entiendo que las evaluaciones serán en dos oportunidades y habrá intervenciones entre ellas.
- Entiendo que mis respuestas no serán utilizadas en otra cosa.
- Entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si lo deseo.
- Entiendo que, si me siento incómodo/a o preocupado/a durante la evaluación puedo decirselo al equipo de investigación, a mis profesores o a mis padres.
- Entiendo que mis datos serán anónimos y la información que yo dé se maneja de forma confidencial

Escribe tu nombre aquí, si estás de acuerdo en participar:



¡Muchas gracias por tu participación y ayuda!

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTÓ PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

Matias pino

Firma del/la Participante

11/10/24

Fecha

[Redacted Name]
Nombre

[Redacted Signature]

Firma del la Investigador/Investigadora

22/10/24

Fecha

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 12: Carta de autorización de Institución Educativa



UNIVERSIDAD DE LAS
AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COMITÉ ÉTICO-CIENTÍFICO

CARTA DE AUTORIZACIÓN DIRECTIVOS DE INSTITUCIONES O CENTROS

Santiago, 02 de octubre de 2024.

Sr./Sra.
Patricia
Presente Cancec

Usted ha sido invitado a participar en el proyecto de investigación titulado: *“Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.”*, a cargo del investigador Loreto Cantillana, docente de la Escuela de Pedagogía, Facultad de Educación, de la Universidad de Las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo(a) a tomar la decisión de autorizar la realización de la presente investigación en el marco de la *institución/facultad/escuela/clínica* que usted dirige.

El propósito general del estudio es entender cómo los textos multimodales facilitan la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año de enseñanza básica. Los resultados de esta investigación permitirán establecer conexión entre los textos multimodales y como estos son un aporte para que los alumnos mejoren la comprensión lectora, sobretodo en este tipos de estudiantes que tuvieron sus primeros años de escolaridad de manera ONLINE, se espera que los resultados sean positivos y así lograr un aporte para los futuros docentes, donde este tipo de texto sea utilizado sin miedo para lograr que los estudiantes logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura. Por otro lado, beneficiará a los investigadores ya que no existe un estudio claro donde los textos multimodales sean de utilidad para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión lectora y cual es el impacto que tienen estos sobre los alumnos.

A través de la presente carta, **se le solicita la autorización** para que miembros del equipo de investigación a cargo del Sra. Carolina Bravo Jara establezcan contacto con el centro que usted dirige, así como con sus *funcionarios/estudiantes/pacientes*, a fin de coordinar la manera en que se puede invitar a los usuarios del centro a participar del estudio de manera voluntaria.

El procedimiento de toma de contacto y reclutamiento de los participantes del estudio es el siguiente:

Los participantes serán seleccionados de acuerdo a su nivel de comprensión lectora y notas en la Asignatura de Lenguaje y Comunicación, será una muestra pequeña de tan sólo 7 estudiantes del curso cuarto básico B. Se invitara a los estudiantes mediante una carta y a su vez se invitara a firmar un consentimiento informado, donde se aclaran tanto dudas como cuál es la importancia de participar y cómo se llevará a cabo la información, además se indica que los datos que nos entreguen los participantes serán resguardados en un plazo de 5 años y luego serán destruidos, a su vez también serán resguardadas sus identidades.

Al aceptar participar y autorizar el estudio en la institución que usted dirige, se le solicita que facilite las condiciones y el espacio físico para que los miembros del equipo de investigación puedan realizar los procedimientos antes descritos.

Asimismo, el equipo de investigación le ofrece la posibilidad de que usted y su institución reciban una retroalimentación general sobre los resultados del estudio una vez finalizado éste, ya sea de tipo escrito o a través de charlas. Cabe señalar que no se entregará información individualizada sobre casos específicos, sino que las conclusiones generales del estudio, resguardando así la confidencialidad y anonimidad de los participantes.

Si tiene cualquier duda o pregunta, usted puede contactarse con la investigador(a) principal del estudio, *Loreto Cantillana* al teléfono celular: 996891059 o bien al correo electrónico: lcantillana@udla.cl. Si tiene preguntas respecto de sus derechos como participante del estudio, puede contactarse con el Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas: Presidenta María Mafalda Robledano, al correo electrónico: mrobledano@udla.cl Secretaria: Marcela Cabrera, al correo electrónico: mcabrerap@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA CARTA DE AUTORIZACIÓN Y DE QUE ME EXPLIQUEN SU CONTENIDO, ASÍ COMO DE HACER PREGUNTAS ACERCA DE LA INVESTIGACIÓN TITULADA: "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta."

HE COMPRENDIDO LA INFORMACIÓN QUE ME HAN ENTREGADO Y A TRAVÉS DE LA FIRMA DE ESTE DOCUMENTO **EXPRESO MI CONFORMIDAD Y AUTORIZACIÓN** PARA LA REALIZACIÓN DE ESTE ESTUDIO EN ESCUELA SAN JOSÉ, RECOLETA.



Patricia Conlee

Nombre del directivo

Cargo e institución a la que pertenece

Carolina Bravo (firma)
Nombre del Investigador

(Firmas en duplicado: una copia para el directivo y otra para el investigador)

ANEXO 13: Carta de consentimiento informado apoderado E1



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana
Docente a cargo de seminario
Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

*Objetivo general es: **Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.***

Objetivos específicos:

- ***Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.***
- ***Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.***
- ***Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.***

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura*.

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados. La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

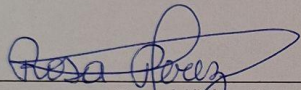
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl


Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508


Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

16/10/2024 Fecha


Nombre del(la) participante


Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 14: Carta de consentimiento informado apoderado E2



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

Objetivo general es: Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.

Objetivos específicos:

- *Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.*
- *Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.*
- *Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados. La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

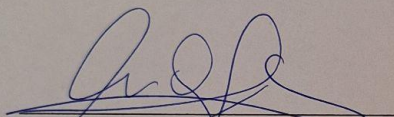
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mroledano@udla.cl

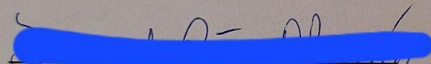
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

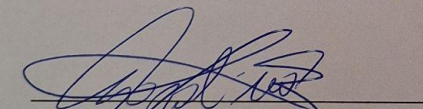
Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

14/10/2024 Fecha


Nombre del(la) participante


Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 15: Carta de consentimiento informado apoderado E3



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

*Objetivo general es: **Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.***

Objetivos específicos:

- ***Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.***
- ***Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.***
- ***Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.***

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura*.

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados.

La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

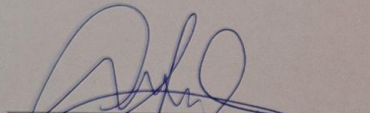
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl

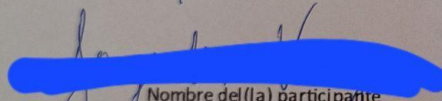
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

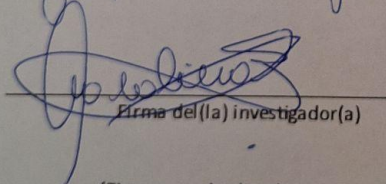
Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

13/10/2024 Fecha


Nombre del(la) participante


Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 16: Carta de consentimiento informado apoderado E4



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

Objetivo general es: Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.

Objetivos específicos:

- *Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.*
- *Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.*
- *Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados.

La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

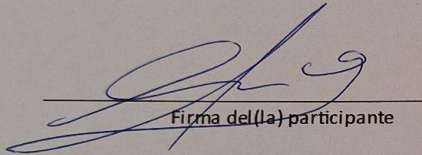
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl

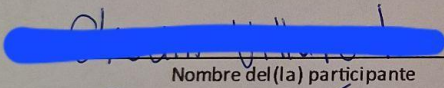
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

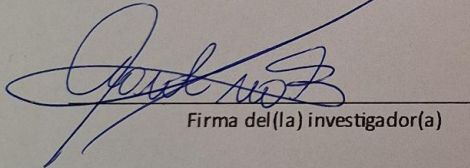
Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

15 de octubre 24 Fecha


Nombre del(la) participante


Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 17: Carta de consentimiento informado apoderado E5



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

*Objetivo general es: **Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.***

Objetivos específicos:

- ***Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.***
- ***Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.***
- ***Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.***

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados.

La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

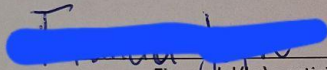
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl

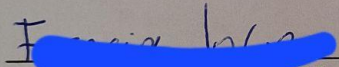
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

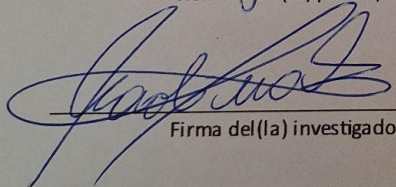
Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

16/10/2024 Fecha


Nombre persona participante


Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 18: Carta de consentimiento informado apoderado E6



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COMITÉ ÉTICO-CIENTÍFICO

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

*Objetivo general es: **Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.***

Objetivos específicos:

- *Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.*
- *Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.*
- *Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados.

La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

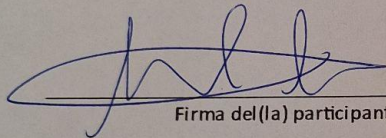
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl

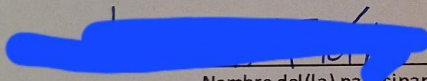
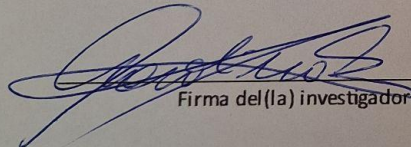
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

12/10/24 _____ Fecha


Nombre del(la) participante
Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 19: Carta de consentimiento informado apoderado E7



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COMITÉ ÉTICO-CIENTÍFICO

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO APODERADOS

Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta.

Loreto Cantillana

Docente a cargo de seminario

Escuela de Educación, Universidad de las Américas

Su hijo/a está siendo invitado a participar en el estudio "Los textos multimodales en la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura en estudiantes con rezago lector de cuarto año de Educación Básica en Colegio de Recoleta". a cargo del investigador Carolina Bravo, Estudiante de la Universidad de las Américas. El objetivo de esta carta es ayudarlo/a a Usted a tomar la decisión de autorizar la participación de su hijo/a en esta investigación.

Objetivos ¿Cuál es el propósito de esta investigación?

Esta investigación tiene como objetivo comprender el uso de textos multimodales y como estos favorecen el aprendizaje de la lectura en alumnos con dificultades en la comprensión de esta, este estudio se realizará solamente en estudiantes de cuarto año de educación básica. esta investigación consta de diferentes objetivos que serán nombrados a continuación:

*Objetivo general es: **Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.***

Objetivos específicos:

- *Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes descendidos de cuarto año básico.*
- *Implementar estrategia de textos multimodales para favorecer la comprensión lectora.*
- *Evaluar datos obtenidos para establecer la relación entre textos multimodales y la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

La participación en esta investigación nos permitirá seguir avanzando en esta línea y en el desarrollo de estrategias que contribuyan a corroborar si los textos multimodales son una ayuda para que los alumnos con rezago lector (dificultad lectora) logren la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.

Procedimientos: ¿Qué se le pedirá que haga su hijo/pupilo como parte de su participación en este estudio?

Su hijo/a será invitado/a a participar en una investigación, dentro de esta investigación se realizarán tareas las cuales son datos que se requieren recopilar, estas tareas consisten en realizar dos evaluaciones una diagnóstica y una final y participar en dos intervenciones realizadas en horario escolar. Cabe destacar que las evaluaciones serán de manera anónima solo nombradas por ejemplo; alumno n°1, alumno n°2, etc.

¿Cuánto durará la participación de su hijo en este estudio?

Las evaluaciones tendrán una duración de aproximadamente 45 minutos, y las intervenciones que son dos serán de 90 minutos cada una, estas serán durante la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

¿Qué riesgos corre su hijo al participar?

No existen riesgos asociados a la participación en este estudio. Pero si su hijo/a desea no seguir participando y abandonarlo, puede realizarlo sin perjuicio para él/ella ni para la comunidad escolar.

¿Qué beneficios puede tener su participación?

Esta investigación no supone ningún beneficio material para sus participantes. Sin embargo, los resultados nos permitirán ayudar a *Carolina Bravo, estudiante de la Universidad de las Américas*. También esperamos que permita a su hijo/a reflexionar sobre *cómo los textos multimodales son un aporte para la enseñanza y aprendizaje de la comprensión de lectura.*

Confidencialidad: ¿Qué pasa con la información y datos que usted y/o su hijo entregue?

El consentimiento informado debe garantizar la confidencialidad de todos los datos obtenidos, su eventual utilización en forma anónima en medios de divulgación científica y académica y la certeza que estos datos no tendrán aplicación en otro proyecto o por personas ajenas al presente estudio.

Los investigadores mantendrán CONFIDENCIALIDAD con respecto a cualquier información obtenida en este estudio. Los datos proporcionados por los estudiantes no serán individualizados para efectos de la investigación. En el caso de la difusión del libro, el cual será editado por el equipo de investigación, ellos podrán decidir si desean incluir su nombre real, de pila, un pseudónimo o si prefieren permanecer en el anonimato. La información que se transcriba para efectos del análisis no incluirá el nombre de su hijo/a y cualquier nombre que se mencione en las actividades serán eliminados. La información recopilada sólo será utilizada por el equipo de investigación y serán presentados en *publicaciones científicas y congresos, sin individualizar a los participantes*. El consentimiento informado que usted firme será guardado por un periodo de 5 años, y luego serán destruidos.

Voluntariedad: ¿Es obligación para usted y su hijo/pupilo participar? ¿Puede arrepentirse después de participar?

Usted NO está obligado de ninguna manera a participar en este estudio, ni tampoco su hijo. Si accede a consentir la participación de su hijo, y si su hijo también accede a participar, cualquiera de los dos puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para ustedes. La participación en este estudio es completamente voluntaria. El hecho de no participar no implica ninguna consecuencia negativa para su hijo/a, para usted, ni para la comunidad escolar.

¿A quién puede contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas?

Si usted tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar al Investigador Responsable:

Estudiante: Carolina Bravo Jara
Fono: +56953374990
Correo electrónico: bravo.jara.carolina@gmail.com
Dirección institucional: Av. República 070, Santiago Centro.

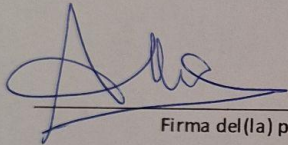
Si tengo preguntas respecto de mis deberes como codificador del estudio, puedo contactar al Comité Ético-Científico de Universidad de Las Américas:

Presidenta: María Mafalda Robledano
Presidenta del Comité Ético Científico
Universidad de Las Américas
Correo electrónico: mrobledano@udla.cl

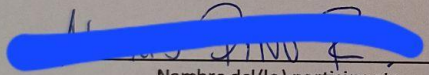
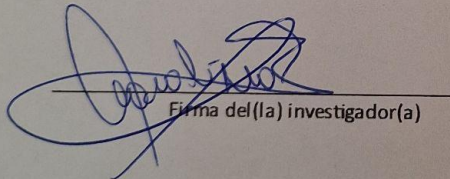
Secretaria: Marcela Cabrera
mcabrerap@udla.cl
+56998224508

Correo del Comité: cec@udla.cl

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, Y ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.


Firma del(la) participante

13/10/2024 Fecha


Nombre del(la) participante
Firma del(la) investigador(a)

Firma persona que autoriza en la
institución (si procede)

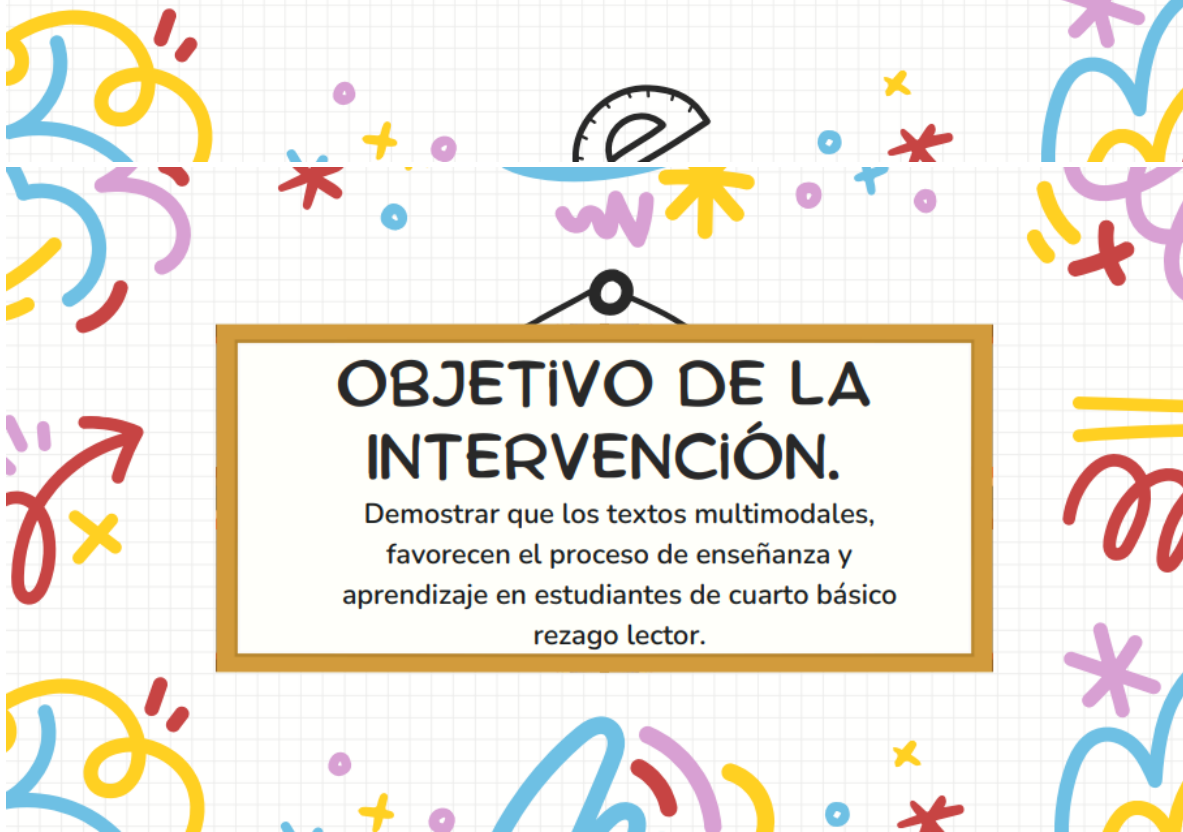
(Firmas en duplicado: una copia para el participante y otra para el investigador)

ANEXO 20: Power Point Intervención.





INTERVENCIÓN N°1



OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN.

Demostrar que los textos multimodales, favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de cuarto básico rezago lector.

¿ QUÉ SON LOS TEXTOS MULTIMODALES?

SU PROPÓSITO ES COMUNICAR UN MENSAJE

LOS TEXTOS MULTIMODALES SON ESCRITOS QUE HACEN REFERENCIA A LA COMUNICACIÓN ESCRITA, DONDE MEZCLAN DIVERSAS MANIFESTACIONES Y EXPRESIONES.

ESTE TIPO DE TEXTO INCLUYE DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAR Y COMUNICAR EL MENSAJE, TALES COMO, FOTOGRAFIA, DIAGRAMAS, COLORES, ETC.



Nota. Información extraída de Kress & Van Leeuwen, (2001).

¿ CÓMO APORTAN LOS TEXTOS MULTIMODALES A LA COMPRESIÓN DE LECTURA?



Mayor acceso a nuevos aprendizajes

- Analizan
- Vinculan
- Opinan



Contexto

Los estudiantes se rodean elementos que observan en su diario vivir



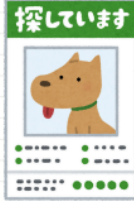
Desarrollar proceso cognitivo

Desarrollan nuevas habilidades para leer.

Nota. Información extraída de COLL, César (2005)

TEXTO MULTIMODAL "AFICHE"

El afiche es un texto por medio del cual se difunde un mensaje con intención de promover un servicio o producto, o bien, para invitar a participar en algo o actual de cierta forma.



ESTRUCTURA DEL AFICHE

IMAGEN Y/O GRÁFICA:

todo afiche requiere de una imagen (ilustración, dibujo) que ayudará a enfatizar el propósito del afiche.

EL ESLOGAN (FRASE BREVE)

es fundamental ya que por medio de él se entrega el mensaje.

DATOS DEL PRODUCTO PROMOCIONADO O DE LA INVITACIÓN QUE SE HACE

Nota. Información extraída de [Guía de actividades n°21 quinto básico. Centro Educacional Fernando de Aragón.](https://colegiofernandodearagon.cl/wp-content/uploads/2021/10/1-5o-LENGUAJE-02-05-noviembre-GUIA-21.pdf) chrome-extension://efaidnbmnncnibcappgolgclefindmkej/

El afiche



Nota. Imagen extraída de video de Youtube. <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9-Xcfpcy0j8>

CIERRE DE LA CLASE

/// TICKET DE SALIDA ///	
1. Cosas que aprendí:	1. Cosas que aprendí:
2. Ejemplos de preguntas:	2. Ejemplos de preguntas:
3. Cosas que debo mejorar:	3. Cosas que debo mejorar:

RESPONDE EL SIGUIENTE TICKET DE SALIDA.

Nota. Imagen extraída de Ministerio de Educación. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-207473_archivo_01.pdf

INTERVENCIÓN N°2 ANÁLISIS DE AFICHES

OBJETIVO DE LA INTERVENCIÓN.

Analizar diferentes tipos de afiches.

¿RECUERDAS LA ESTRUCTURA DE UN AFICHE?
COMPLETÉMOSLA.

El afiche



Nota. Imagen extraida de video de Youtube. <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=9-Xcfcy0J8>

AFICHE N°1



¿ QUÉ REPRESENTA LA IMAGEN?

¿ NOS ENTREGA MUCHA INFORMACIÓN EL TEXTO?

¿ QUÉ DESEA COMUNICAR ESTE AFICHE?

Nota. Imagen extraída de <https://museos.cultura.pe/noticias/ministerio-de-cultura-declara-ganador-del-tercer-concurso-de-afiche-por-el-d%C3%ADa>

AFICHE N°2



¿ QUÉ REPRESENTA LA IMAGEN?

¿ NOS ENTREGA MUCHA INFORMACIÓN EL TEXTO?

¿ QUÉ DESEA COMUNICAR ESTE AFICHE?

Nota. Imagen extraída de <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fmagallanes.mineduc.cl%2F2017%2F11%2F27%2Ffiesta-la-educacion-publica%2Fafiche%2F&psig=AOvVaw3nQbal3d1GyFp1mq8P9jul&ust=1730235183355000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBerO3YkBahcKFwiwleXB-rGIAXlIAAAAAHQAAAAAORA>

AFICHE N°3



¿ QUÉ REPRESENTA LA IMAGEN?

¿ NOS ENTREGA MUCHA INFORMACIÓN EL TEXTO?

¿ QUÉ DESEA COMUNICAR ESTE AFICHE?

Nota. Imagen extraída de <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2Fportada-carreraspopularescom-905223593827399052%2F&psig=AOvVaw139fARKBOOKC6BomjNRABo&ust=1730235084106000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBgQ3YkBahcKEwiQjN-QrGjAxUAAAAAHQAAAAQBA>

AFICHE N°4



¿ QUÉ REPRESENTA LA IMAGEN?

¿ NOS ENTREGA MUCHA INFORMACIÓN EL TEXTO?

¿ QUÉ DESEA COMUNICAR ESTE AFICHE?

Nota. Imagen extraída de <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Far.pinterest.com%2Fpin%2F4644405857532322%2F&psig=AOvVaw1IbErQITDH5jKvm09ngMQy&ust=1730234784859000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBgQ3YkBahcKEwjQvcmA-bGjAxUAAAAAHQAAAAQBA>

AFICHE N°5



¿ QUÉ REPRESENTA LA IMAGEN?

¿ NOS ENTREGA MUCHA INFORMACIÓN EL TEXTO?

¿ QUÉ DESEA COMUNICAR ESTE AFICHE?

Nota. Imagen extraída de https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fmx.pinterest.com%2Fmane_villalobos89%2Fafiches-publicitarios%2F&psig=AOvVaw3e1gU37sluw6uQnBh2Mjc&ust=1730234890563000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBgQ3YkRahrKFwiDITLhGIAvI1AAAAAHQAAAAAQR

CIERRE DE LA CLASE

RESUMEN LA CLASE EN MENOS DE 1 MINUTO.

