



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGIA.

**“Estudio descriptivo de la comunidad de Rodelillo en cuanto a
su percepción del centro comunitario San Leonardo como
factor protector para la comunidad”**

Tesis para optar al grado de licenciado en psicología.

Autores:

SUSAM ACUÑA DONOSO

MILEVA REYES IGLESIA

Profesor Guía: Dr. Luis Ulloa

2018, Viña del Mar, Chile.

Contenido

Resumen	5
Abstrac	5
Introducción	7
Capítulo I.....	9
1.1 Planteamiento del problema	10
1.2 Justificación.....	14
1.3 Relevancia	16
1.4 Delimitación del Estudio:.....	16
1.5 Preguntas de Investigación.....	17
1.6 Objetivo General	17
1.6.1 Objetivos Específicos.....	17
Capítulo II.	19
Marco Teórico	19
2.1 Psicología Comunitaria	20
2.2 Psicología Comunitaria y Vulnerabilidad Social	22
2.3 Psicología Comunitaria y Factores Psicosociales	24
2.3.1 Factores de Riesgo.....	25
2.3.2. Factores Protectores.....	26
2.4. Psicología Positiva y Factores Protectores.....	26
2.5. Salud Positiva y Activos Comunitarios.....	27
2.6. Desarrollo Positivo Adolescente y Espacios Comunitarios	29
2.7. Psicología Comunitaria y los Centros comunitarios	30
2.8 Los Voluntarios y su rol en la Psicología comunitaria.....	33
2.9 Centro Comunitario San Leonardo	35
Capítulo III	38
Marco Metodológico	38
3.1 Paradigma Investigativo.....	39
3.2 Metodología de la Investigación.	39
3.3 Tipo y Características del Estudio.....	39
3.4 Diseño de la Investigación.	40
3.5 Universo, Población, Muestra.	40
3.6 Instrumentos de Recolección de datos.	41
3.7 Técnicas de Recolección de Datos.	42
3.8 Criterios de Inclusión Muestral	42
3.9 Criterios de Cientificidad	43
3.10 Técnicas de Análisis para el Tratamiento de los Datos.....	43

3.11 Procedimientos	44
3.12 Consideraciones éticas	45
Capítulo IV	46
Resultados	46
4.1 Análisis de datos.....	47
4.2 Tabla de categorías y tópicos	48
4.1.1 Tabla Muestra.....	52
4.1.2 Tabla Muestra.....	71
4.1.3 Tabla Muestra.....	84
4.1.4 Tabla Muestra.....	95
4.1.5 Tabla Muestra.....	104
4.1.6 Tabla Muestra.....	130
4.1.7 Tabla Muestra.....	136
4.1.8 Tabla Muestra.....	150
4.1.9 Tabla Muestra.....	160
4.1.10 Tabla de tópicos por muestra	172
4.1.11. Descripción tabla número 10.....	176
Capítulo V	178
Discusión y conclusiones	178
5. Discusión.....	179
51. Análisis de Categorías.....	179
51.1 Relación del Centro Comunitario con la Comunidad:	179
5.2 Aspectos de Vulnerabilidad Social	184
5.3 Desarrollo Biopsicosocial del individuo.	186
5.4 Rol del voluntario en el Centro Comunitario.....	191
5.5 Funcionamiento del Centro Comunitario.....	195
6. Conclusión.....	202
Referencias Bibliográficas	207

Dedicatoria:

Dedicamos esta investigación a todos/as los que se atreven a luchar por la igualdad de oportunidades.

Agradecimientos:

Agradecemos a todos/as los/las que hicieron posible el llegar finalizar esta investigación.

Resumen

El presente trabajo de tesis pretende abordar apreciaciones dirigidas al conocimiento de distintas percepciones de un grupo específico de personas que asisten y participan en actividades propuestas por el centro comunitario San Leonardo.

Las percepciones que se intentan dar a conocer son focalizadas a la interiorización del pensamiento que predomina entre los usuarios de este centro comunitario quienes establecen entre sus beneficiarios acciones comunitarias que funcionan como aporte en la sociedad.

Esta investigación cualitativa diseñada como estudio descriptivo entrega la posibilidad de reconocer dentro del mismo grupo de seres humanos que concurren factores que se distingan dentro de la población como factores que preservan el cuidado y el desarrollo de los que ahí asisten.

La técnica utilizada en esta investigación dice relación con el instrumento cualitativo:

“Entrevista profunda” y se aplicó en forma individual, reuniéndose en un total de 9 veces y parcelada en 8 entrevistas particulares exclusivas y una entrevista realizada en pares.

El descubrimiento de esta gestión alcanzó a revelar que existen factores protectores que hacen de este espacio un lugar único de encuentro, contención, apoyo, respaldo, seguridad y garantía de que las decisiones que se toman van en favor de la misma comunidad.

Palabras clave: factor protector, centro comunitario, acción comunitaria, sociedad.

Abstract

The present thesis work tries to approach appreciations directed to the knowledge of different perceptions of a specific group of people that attend and participate in activities proposed by the San Leonardo community center.

The perceptions that are tried to make known are focused on the internalization of the thought that predominates among the users of this community center who establish among their beneficiaries community actions that function as a contribution to the society.

This qualitative research designed as a descriptive study provides the possibility of recognizing within the same group of human beings that there are factors that are distinguished within the population as factors that preserve the care and development of those who attend there.

The technique used in this research is related to the qualitative instrument: "Deep interview" and was applied individually, meeting in a total of 9 times and divided into 8 exclusive private interviews and an interview conducted in pairs.

The discovery of this management reached has revealed that there are protective factors that make this space a unique place of encounter, containment, support, security and guarantee that the decisions that are made, go in favor of the community itself.

Keywords: protective factor, community center, community action, society

Introducción

Los centros comunitarios comienzan a gestarse en Chile a partir de la década de los cincuenta, desde ahí en adelante han forjado su desarrollo de la mano de la autogestión y en muchos casos sin más apoyo que la de voluntarios y voluntarias que creen en el trabajo desde y con la comunidad. La psicología comunitaria latinoamericana ha dedicado especial atención a la importancia de los procesos psicosociales en las comunidades y al rol que cumplen estos espacios comunitarios al favorecer la construcción de iniciativas propias de las comunidades, situándoles como protagonistas de su propia transformación social y no como grupos sociales asistidos desde una mirada más bien pasiva, como receptáculos de beneficios o planes, en algunos casos, alejados de sus propias necesidades o motivaciones.

La siguiente investigación se enmarca en la línea de la Psicología Comunitaria, puesto que tiene como objetivo describir la percepción de la comunidad de Rodelillo en cuanto al rol del Centro Comunitario San Leonardo, como factor protector psicosocial de la comunidad. Así también se pretende analizar las diferentes experiencias recopiladas por y establecer los elementos que la comunidad de Rodelillo configura como factores protectores respecto de su experiencia en el centro comunitario San Leonardo.

Para llevar a cabo la investigación se ha escogido una metodología cualitativa que logre dar cuenta, a través del análisis exhaustivo de entrevistas en profundidad, de las experiencias significativas ligadas al centro comunitario. Se ha seleccionado una muestra de diez personas que trabajan y/o asisten de manera activa al centro, para construir desde sus relatos un análisis de contenido a partir de las entrevistas. Los contenidos desprendidos se categorizarán para un análisis que entregue una percepción consistente en cuanto al rol como factor protector del centro comunitario para la comunidad de Rodelillo.

En el primer capítulo de esta investigación se plantearán las problemáticas asociadas a lo que ha sido hasta hoy el funcionamiento del centro comunitario, la falta de apoyos permanentes para su buen funcionamiento y la realidad social que circunda al centro, para así

otorgar una mirada amplia al contexto de nuestra investigación.

En el segundo capítulo se plantearán las bases teóricas de nuestra investigación, exponiendo definiciones de los temas transversales a la misma. Abordaremos aspectos de Psicología Comunitaria, como gran base teórica en la cual se enmarca nuestro trabajo, y planteamientos que definen los Factores Protectores Psicosociales, los cuales nos permitirán el posterior análisis categorial.

El tercer capítulo plantea las bases metodológicas de nuestra investigación, dando cuenta de las técnicas e instrumentos escogidos para llevar a cabo los objetivos trazados.

El cuarto capítulo corresponde a los resultados y análisis realizados, se presentaran las nueve entrevistas transcritas en su totalidad en formato de tabulación, en el cual se establecen las unidades de análisis desprendidas de cada entrevista, los tópicos establecidos a cada unidad de análisis y posteriormente la categorización realizada en base a todos los tópicos emergentes de las nueve entrevistas. Cada una de las categorías emergentes se analizará en relación al cruce entre las entrevistas y el marco teórico establecido.

El quinto capítulo presenta las conclusiones establecidas por parte de las investigadoras en función de los análisis realizados en busca de dar respuesta a las preguntas de investigación y al cumplimiento de los objetivos trazados.

Capítulo I.

Planteamiento del Problema

1.1 Planteamiento del problema

La figura del Centro Comunitario nace alrededor de los años sesenta como espacios de ayuda paliativa a las exigencias que los estamentos de salud padecían en ese momento, trabajando en torno a la demanda de pacientes que los hospitales no podían abordar. Los primeros antecedentes recogidos formalmente señalan que fue en Estados Unidos, bajo el gobierno de John F. Kennedy, en donde se establecen lugares para el tratamiento de personas con retraso mental y que adheridos al servicio de atención hospitalaria, lograban ser atendidos sobre todo los casos de gravedad. Las personas que presentaban patologías similares, pero no tan delicadas también eran derivadas a estos centros. Es en octubre del año 1962 cuando surge y se levanta este dispositivo que extendería el tratamiento de personas con discapacidad mental. (Montero 2004)

En febrero del año 1963 fue realizado un congreso donde se trataron temas que dieron curso a una nueva política nacional en cuanto a estos lugares, centros que, en definitiva, se encargarían de la salud mental de las personas que vivieran cerca a estos espacios. (Montero 2004).

Simultáneamente, en Europa, uno de los Filósofos más importantes de la historia, Michael Foucault, cuestiona la clasificación de patología mental sosteniendo que esta categorización de la condición mental, normalizaba el poder psiquiátrico, el cual velaba por el control de la conducta de los enfermos mentales manteniéndoles en encierro y segregados de la sociedad. (Asun 2005).

La visión de un sujeto pasivo ante la atención médica es lo que por siglos predominó en el mundo occidental, sin embargo, esta visión es sometida a juicio en distintos países gracias a que en los años sesenta y setenta las revoluciones sociales que se levantaron

alrededor del mundo, provocaron importantes cambios en la humanidad, y lograron establecer la importancia de la opinión de las personas en el campo Psicosocial.

En Latinoamérica el panorama político social difiere de los Estados Unidos y Europa, por tanto, el centro comunitario comienza a tener distintos caracteres que producen finalidades ensambladas y difusas, puesto que su rol se aleja de la mirada médica hacia un paradigma netamente comunitario. En Colombia, Salvador, Brasil, Nicaragua, etc, se inician estos espacios en virtud de sucesos políticos opresores y las actividades realizadas se enmarcaban dentro de contextos artísticos culturales y psicosociales, es desde esta expresión que nace la figura profesional del Psicólogo Comunitario, quien dentro de los Centros Comunitarios cumplía su rol de facilitador para y con la comunidad. (Cantera, Herrero, Montenegro, Musito 2004).

Desde este origen social y político, es que hoy en día los centros comunitarios en Latinoamérica, están entrelazados con actividades que desarrollan el pensamiento crítico, puesto que fueron desde sus inicios espacios que dieron la posibilidad a una comunidad a manifestarse contra las opresiones vividas.

En Chile, la labor del centro comunitario comienza a fines de los años 50 y principios de los años 60, con incipientes experiencias que abordaban, dentro de un marco comunitario, la salud mental. Estas experiencias se evidenciaron en dos propuestas; la Psiquiatría intracomunitaria y la salud mental poblacional. El modelo de Psiquiatría intracomunitaria se implementó en Chile entre los años 1968 y 1979. En Octubre de 1968, se inició su instalación gradual en sector sur de Santiago de Chile, con ayuda del departamento de psiquiatría controlado por la Universidad de Chile. (Olave y Zambrano 1993)

Por tanto, en nuestro país se han logrado desarrollar espacios comunitarios en los cuales estas dos miradas logran convivir. Se releva una concepción teórica social

funcionalista con un punto de vista ecológico, que brinda la posibilidad de relacionarse con el ambiente y una comprensión de salud y enfermedad como proceso histórico social. (Olave y Zambrano 1993).

En la actualidad el Ministerio de Salud, en su Prioridad Programática, plantea desde el área de la promoción y prevención de la salud mental, que hoy en día se ha expandido la mirada, incluyendo como determinantes de la salud mental aspectos ligados a la participación comunitaria, tales como: cohesión social, distribución del ingreso o bajo capital social y nivel de confianza existente entre las personas. Esto nos indica que, desde una mirada biopsicosocial, las instituciones sociales, como los centros comunitarios, son espacios que desde las políticas públicas cumplen un rol dentro de la prevención y promoción de la salud mental de una comunidad y los individuos que la componen. (Minsal 2018)

A pesar del reconocimiento de los centro comunitarios como espacios facilitadores para la prevención y promoción de la salud mental, no necesariamente estos espacios cuentan con Psicólogos comunitarios que guíen y orienten el trabajo de los centros, y en muchos casos son los propios vecinos, quienes se hacen cargo de las actividades que allí se realizan, lo que presenta por un lado fortalezas, y por otro da cuenta de la falta de profesionales y recursos disponibles para que los psicólogos se hagan parte de estos espacios y cumplan un rol activo en la transformación social, no sólo anclados a programas de gobierno, sino a los espacios que las propias comunidades construyen.

En el contexto social actual de la ciudad de Valparaíso, nos encontramos con sectores poblacionales en los cuales, la prevención y la promoción de la salud mental es una prioridad, puesto que viven en contexto de vulnerabilidad social, entendiendo la vulnerabilidad social como un proceso vivido por una comunidad que se encuentra en desventaja social y ambiental, la cual se encuentra expuesta a riesgos externos y que se enfrenta a obstáculos constantes para construir sus propias estrategias para hacerles frente.(Minsal 2018)

Estos riesgos hacen relación a situaciones sociales que pueden tener consecuencias

dañinas y adversas para quienes las viven, ligados a aspectos de inseguridad, incertidumbre y desprotección, que se originan por condiciones económicas, políticas y culturales, relacionadas con desigualdades sociales que generan tensiones y conflictos prolongados en el tiempo. (Sánchez y Egea 2011)

Estas comunidades en contexto de vulnerabilidad social requieren entonces de espacios comunitarios que apoyen la construcción de estrategias que le permitan a la comunidad pueda fortalecerse y fortalecer a la vez a los individuos que forman parte de ella, es decir, que actúen como factores protectores de la comunidad, entendiendo el concepto de factor protector como aquellas características ya sea de la propia comunidad, individuo o familia, que favorecen el desarrollo humano, y que pueden contrarrestar los posibles efectos de los factores de riesgo y por lo tanto, aportar a reducir la vulnerabilidad, ya sea general o específica. (Paramo 2011)

Es de vital importancia entonces que las comunidades en contexto de vulnerabilidad social, vulnerados por una desigualdad social, perciban los centros comunitarios como espacios para la construcción de sus propias estrategias y que sean percibidos como factores protectores para quienes se encuentran más expuestos; niños, niñas y jóvenes, entendiendo que las familias que son parte de una comunidad en situación de vulnerabilidad requieren de apoyo para hacer frente a una desigualdad social que les pone en situaciones de tal estrés que en muchos casos caen en el círculo vicioso de la delincuencia, el consumo de sustancias y la violencia, situaciones sociales que deben ser apoyadas desde una mirada preventiva, comunitaria y biopsicosocial, en la cual se fortalezcan las debilidades y se potencien las fortalezas, para la construcción de estrategias que provengan desde la propia comunidad. Para ello la comunidad requiere entonces de espacios que perciban como protectores y que permitan instancias para la interacción, la recreación y la construcción de vínculos afectivos sanos que promuevan el bienestar de la comunidad.

El sector de Rodelillo correspondiente a la parte alta de cerro Barón, es una

comunidad que ha vivido fuertes desafíos y es considerada como inmersa en un sector en contexto de vulnerabilidad social. El Centro Comunitario San Leonardo, es uno de los espacios comunitarios del sector, que se ha mantenido en funcionamiento hace ya veinte años, con el objetivo de consolidarse como un espacio protector para niños, niñas y sus familias. En estos años, el equipo de trabajo del centro, conformado por vecinos del sector, sin la participación y el apoyo de profesionales del área del trabajo social o la psicología comunitaria, han realizado innumerables esfuerzos, de manera voluntaria, con el fin de ofrecer un espacio para la sana convivencia, que permita prevenir conductas de riesgo que atenten contra la vida y el desarrollo de niños, niñas y jóvenes del sector.

En el presente estudio pretendemos conocer, a través de entrevistas a agentes claves de la comunidad y los usuarios del centro, cuál es la percepción de la comunidad de Rodelillo en cuanto a la labor de Centro Comunitario San Leonardo como factor protector para la comunidad, y para así lograr dar lineamientos de trabajo en base a las percepciones que la comunidad posee, y orientar a aquellos que trabajan en el centro y aportar a su trabajo desde la mirada de la psicología comunitaria.

1.2 Justificación

Valparaíso es una ciudad que alberga diferentes y contradictorias realidades sociales, se viste de seda para cruceros y turistas, pero en lo alto de sus cerros sus habitantes están lejos de ser cubiertos con tal elegancia, por el contrario, habitan en la pobreza y en la precariedad que ofrecen sus quebradas, el sector de Rodelillo es uno de esos cerros. Correspondiente a la parte alta del Cerro Barón, Rodelillo es una localidad, que según el libro “Cerro Rodelillo, memoria e Historia de tus Habitantes”, tiene sus comienzos como un sector rural, rodeado de flores y cerros, los cuales aún son recordados con añoranza por los vecinos más antiguos. Poco a poco fue llegando la urbanización, las tomas de terrenos, los block y

viviendas sociales. Sin embargo, la llegada de la urbanización trajo su propio equipaje, pues se conformó como un sector segregado, con poca conectividad y que hasta hoy mantiene altos índices de vulnerabilidad social. En los relatos podemos encontrar las mayores dificultades con las cuales la comunidad ha tenido que lidiar; la pobreza, el tráfico, la violencia, el consumo de sustancia en adolescentes, y dos grandes incendios que marcaron al sector, pues de las cenizas debieron volver a tomar fuerzas y contra todos los obstáculos rearmar su población. (Vidal, 2010)

En este contexto de vulnerabilidad social, la comunidad de Rodelillo, ha generado sus propias estrategias para reponerse ante las desigualdades sociales y busca formas de ofrecer protección a la comunidad ante los riesgos inminentes, el Centro Comunitario San Leonardo, es una de esas estrategias. Este centro tiene su origen gracias don Jorge Díaz, vecino del sector y uno de los participantes en la construcción del libro previamente citado, en éste relata que su motor fue dar un lugar a “jóvenes perdidos”, niños y adolescentes quienes, a su mirada, habían perdido el norte y se encontraban en riesgo social. En la misma fecha trabajan en el sector tres centros juveniles, también iniciativas vecinales, con la misma intención; proteger, orientar y por sobretodo, alejar del consumo de drogas y de la delincuencia a aquellos más expuestos, niños y niñas del sector cuyas familias, dada su condición de pobreza y vulnerabilidad, no eran capaces de protegerles de manera efectiva. Esta realidad social que marcó el origen del Centro Comunitario San Leonardo, a pesar de que pasan los años, no queda atrás, sino, por el contrario, sigue siendo una realidad y una lucha constante para aquellos que, como Don Jorge Díaz, buscan apoyar a niños, niñas y jóvenes a sobrepasar las barreras que su condición social les ha impuesto.

Afortunadamente con el paso de los años, ha tomado fuerza la convicción en cuanto a lo fundamental de los espacios comunitarios y sociales como estrategias de la propia comunidad para propiciar el desarrollo saludable de niños, niñas y sus familias, siendo espacios que poco a poco están siendo valorizados desde su rol y aporte al bienestar de una

comunidad. Desde aquí la importancia que los profesionales de la psicología busquen formas de aportar al trabajo de estos espacios, generando instrumentos y metodologías para orientar las iniciativas y actividades que realizan.

1.3 Relevancia

Nuestra investigación se enmarca como una búsqueda, una propuesta que, a través de la sistematización y análisis de datos, quiere aportar a espacios comunitarios en los cuales el psicólogo(a) comunitario no es más que un anhelo, puesto que no están los recursos suficientes para contar con un apoyo profesional de manera constante.

Lograr conocer y establecer si la comunidad percibe el centro comunitario San Leonardo como un factor protector es de vital importancia para el mismo, puesto que así podrán conocer qué aspectos de su trabajo son los que aportan a esta representación para así orientar su trabajo a fortalecer aquellos aspectos que han logrado consolidar este rol. Si, por el contrario, la percepción de la comunidad da cuenta de que, a pesar de los esfuerzos del centro, no ha logrado ser percibido como factor protector, el estudio desde su análisis de contenido, debe lograr dar cuenta de los aspectos que deben fortalecerse para lograr establecerse como tal. De esta forma se realizará un aporte no sólo al centro comunitario, sino también a toda la comunidad, para que así cuenten con un espacio que logre fortalecer a la comunidad y aportar a la resiliencia de la misma.

1.4 Delimitación del Estudio:

Nuestra investigación será realizada en el Centro Comunitario “San Leonardo”, ubicado en el sector de Rodelillo, Cerro Barón, Valparaíso.

La temporalidad en la que se llevará a cabo esta investigación será desde los meses de marzo de 2018 hasta Enero de 2019.

1.5 Preguntas de Investigación

Dada la importancia de los espacios comunitarios con factores protectores para las comunidades o barrios en situaciones de vulnerabilidad social es que nos preguntamos:

1. ¿Cuál es la percepción de la comunidad de Rodelillo, respecto a rol protector psicosocial del centro comunitario San Leonardo?
2. ¿Cuáles son las experiencias de la comunidad de Rodelillo en relación al centro comunitario san Leonardo?
3. ¿Cuáles son los elementos, que la comunidad de Rodelillo, identifica, como factores protectores en la labor del centro comunitario San Leonardo?

La presente investigación pretende dar a conocer una serie de elementos que se relacionan y desarrollan en el centro comunitario “San Leonardo” y que como los objetivos a mencionar señalan, podrán evidenciar las tareas que durante décadas se han realizado en este sector del puerto de Valparaíso.

1.6 Objetivo General

Describir la percepción de la Comunidad de Rodelillo en cuanto al rol como factor protector psicosocial del Centro Comunitario San Leonardo.

1.6.1 Objetivos Específicos

1. Indagar en la percepción de la comunidad de Rodelillo respecto al rol, como factor protector psicosocial del centro comunitario San Leonardo.

2. Analizar las diferentes experiencias recopiladas por parte de la comunidad de Rodelillo en relación al centro comunitario San Leonardo

3. Establecer los elementos que la comunidad de Rodelillo configura como factores protectores, respecto de su experiencia en el centro comunitario San Leonardo.

Capítulo II.

Marco Teórico

2.1 Psicología Comunitaria

Nuestra investigación se enmarca en lo que hasta ahora ha sido terreno de la Psicología Comunitaria, corriente de la psicología que encuentra su origen o más bien toma forma, en un encuentro denominado Conferencia de “Swampscott, Massachussets titulada "Conference on the Education of Psychologists for Community Mental Health", realizada el año 1965 en Boston, Estados Unidos. (Tyler, 1984; Montero, 1994; Alfaro, 1993, citado por Carrasco, Cerda, Baltar, Zamora, Castillo 2008). En este encuentro se señala la figura del psicólogo social comunitario como agente de cambio activo en transformaciones sociales. (Aguilar & Cruz, 2002, citado por Carrasco y otros 2002). Desde aquí la psicología comunitaria aparece en la escena social, brindando la posibilidad de tratar a las personas dentro del contexto donde éstas se desenvuelven, alejándolas de las intervenciones que se hacían hasta ese momento, relacionadas con extensiones hospitalarias. (Krause y Jaramillo 1998 citado por Carrasco, Cerda, Baltar-de Andrade, Zamora, Castillo, 2008).

En Latinoamérica la psicología comunitaria tendrá su mayor desarrollo en los años 70, inmersa en el ámbito de problemas económicos provocados por la dependencia económica de los países tercermundistas, forjando la búsqueda de emancipación requerida por los pueblos aludidos. (Krause y Jaramillo, 1998). Por tanto, las reacciones populares que estos cambios políticos significaron, dieron paso a la nueva alternativa disciplinaria, la emergente psicología comunitaria. Se asume en esos años y desde el respaldo teórico de ramas como la educación y otras disciplinas dedicadas a la optimización y equidad de espacios sociales, que la psicología comunitaria trabaja para y con la comunidad, (Montero 2001) esto obliga a sus exponentes a redefinir roles de aquellos que trabajaban en el campo biopsicosocial a través de los movimientos políticos del tercer mundo (Alfaro 1993 y Asún 1995, citado por Carrasco y otros 2002). Montero (1980) señala que:

“existe una necesidad de transformación del psicólogo social ya que no podían sostener una práctica marcada por una separación antiséptica ni por una autodefinición basada en una experticia, a la cual le faltaba el conocimiento de la comunidad producido en ella”.(Pág 3)

Para entregar una definición de los principios que rigen la Psicología comunitaria tomaremos las palabras de Montero (2004) que plantea:

“los principios de la psicología social comunitaria se encuentran contenidos en lo que denomina el paradigma de la construcción y transformación crítica. Este paradigma se estructura en torno a 5 productos: ontológico, que reconoce el carácter productor de conocimiento de los miembros de la comunidad; epistemológico que plantea la construcción social del conocimiento; metodológico que fomenta formas de intervención participativas, una ética de la relación centrada en el bien común y política orientada a la liberación.” (pág 35)

En la década de los 90, época de transición política en Chile, la Psicología comunitaria se ve ligada y determinada por las políticas sociales establecidas por el estado, condición que la distancia del paradigma inicial, al cual se le atribuye su efectiva acción, lo que para Alfaro (2007) representa un progresivo proceso de institucionalización que la separa de su misión inicial. (Berroeta, Fuad, Asún, 2011)

A lo largo de las distintas transformaciones que la psicología comunitaria ha tenido podemos destacar ciertos elementos que dan forma y consistencia, según Montero, la psicología comunitaria en América Latina, busca no sólo estudiar o analizar situaciones sociales, sino, “aportar soluciones a problemas urgentes que afectaban a las sociedades latinoamericanas” (pag 21) por tanto, busca fomentar la transformación social (p.22) , es decir, generar recursos para mejorar la calidad de vida de personas que forman parte de la comunidad, considerando que los sujetos que la conforman son sujetos dinámicos, activos

que construyen su realidad (montero, 1982), esta premisa viene dar cuerpo a nuestra metodología de investigación, al buscar conocer y aproximarnos a la percepción de la comunidad y no así, forjar desde nuestra mirada un análisis desprovisto de las experiencias y visiones de la propia comunidad.

Entendemos que cuando Montero se refiere a “problemas urgentes” que afectan a las comunidades, éstas son las situaciones sociales desfavorables que les afectan, como consecuencia de un sistema macroeconómico que las sitúa en inequidad, en la pobreza o la marginalidad, será entonces la lucha contra inequidad social el foco del trabajo de la psicología comunitaria.

2.2 Psicología Comunitaria y Vulnerabilidad Social

Las circunstancias desfavorables en las que una comunidad se puede ver inmersa se conceptualiza con la denominación de vulnerabilidad social. La vulnerabilidad social será una condición que afecta a las comunidades y por ende a las familias que la conforman, según Filgueira, este concepto se entiende como la relación entre las posibilidades internas de una familia y las condiciones estructurales del sistema social en el cual habita (Filgueira, 2001).

De acuerdo a Filgueira, las posibilidades internas de una familia, estarán sujetas a diferentes factores; nivel educacional, número de hijos, posibilidades laborales, etc. La estructura del sistema social estará condicionada por la configuración del sistema económico imperante. La relación entre ambas radica en que las posibilidades internas de una familia, estarán a su vez condicionadas por aquellos accesos que cada una tenga para desarrollar las estrategias o habilidades para fortalecerse, desde aquí desarrolla el concepto de Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas, concepto que busca una nueva categorización de la pobreza, en el cual queda de manifiesto, el acceso y posibilidades que las familias poseen para poder cubrir sus

necesidades básicas y así fortalecerse, situándose en condiciones de vida menos vulnerables. El Índice de necesidades Insatisfechas, se instala como un indicador que permite una nueva clasificación de la pobreza, considerando no sólo los bienes materiales sino las necesidades que están o no cubiertas. (Filguera, 2001). Esto nos permite entender que la vulnerabilidad social, no sólo se relaciona con la carencia material, sino con las oportunidades que se presentan para que las familias que conforman una comunidad puedan efectivamente acceder a una mejor calidad de vida.

Otra forma de entender la vulnerabilidad social, hace relación con aquella condición de comunidades que comparten tres características, por un lado, están expuestas a riesgos o situaciones de crisis, no poseen la capacidad o recursos para hacerles frente y potencialmente pueden sufrir serias consecuencias como resultado de las crisis o riesgos latentes. (Feito, 2007).

La vulnerabilidad social tendrá relación con las consecuencias que se presentan al vivir experiencias constantes de inestabilidad o indefensión, así como también con el desgaste que vivencian las comunidades al hacer frente a éstas situaciones, que tienen su origen en la precariedad social y económica condicionadas por la macroestructura del contexto del cual son parte, y frente a las cuales las capacidades y recursos propios de la comunidad en muchos casos no están lo suficientemente fortalecidos para resolverlas, puesto que la situación de precariedad les limita en cuanto a accesos a oportunidades para el desarrollo de recursos propios (Cueto, 2015).

Relacionando estas definiciones, podemos establecer, que se hace necesario una mirada desde la justicia y equidad social, puesto que la estructura económica es en gran parte responsable de las situaciones de vulneración vividas por las comunidades, las cuales se ven desprovistas de oportunidades y en cambio, inmersas en la precariedad y en la necesidad de resolución constante de situaciones de riesgo, por tanto, es una obligación social favorecer el

fortalecimiento de estas comunidades, para que con sus propios recursos logren hacer frente a las vulneraciones sociales de las cuales son víctimas, de aquí que la labor de la psicología comunitaria como promotora del cambio y la transformación social desde un enfoque participativo como el descrito por Montero, se hace indispensable.

2.3 Psicología Comunitaria y Factores Psicosociales

El concepto de Factores Psicosociales, es acuñado en primera instancia desde el área laboral, la cual busca sistematizar y visualizar las interacciones del trabajador con su ambiente laboral, y cómo éstas afectan su salud. (Moreno, 2010). Posteriormente el concepto de factor psicosocial es ampliado a los diversos contextos, entendiéndose como aquellos factores tanto internos como externos, que vienen a influir en el estado psicológico y físico de un individuo, afectando a la vez el entorno del mismo, propiciando u obstaculizando el bienestar. (Varela, 2014)

También podemos definir los factores psicosociales como las interacciones entre las personas y sus medios sociales, siendo éstas interacciones condicionantes para el desarrollo del individuo, puesto que se presentan como contingencias que afectarán las diversas áreas del desarrollo; laboral, académica, social, afectiva, personal, familiar y emocional. Estas interacciones entre el individuo y su ambiente, dependiendo de su cualidad vendrán a entregar equilibrio o por el contrario a desequilibrar al sujeto, (Espinoza, 2016).

La psicología comunitaria, con su objetivo de fortalecer la comunidad para su transformación hacia mayor bienestar, trabaja con los factores psicosociales que sean parte de la misma, Montero nos dice

“podríamos describir a la Psicología Comunitaria como la rama de la psicología cuyo objeto es el estudio de los factores psicosociales que permiten desarrollar, fomentar y mantener el control y poder que los individuos pueden ejercer sobre su ambiente

individual y social, para solucionar problemas que los aquejan y lograr cambios en esos ambientes y en la estructura social.” (p 390)

De estas definiciones desarrollaremos a continuación aquellos factores psicosociales que favorecen el equilibrio, los factores protectores, y aquellos que por el contrario lo obstaculizan, factores de riesgo.

2.3.1 Factores de Riesgo

Echemendia nos plantea que el concepto de riesgo, es utilizado en diferentes ámbitos, tanto en medicina, psicología ciencias sociales, educación, etc. Desde la mirada de la salud, un factor de riesgo es cualquier característica o situación, ya sea de una persona o comunidad, que la sitúe como expuesta, por tanto, propensa a desarrollar o sufrir algún tipo de daño (Echemedia, 2011).

Los factores de riesgo pueden tener un origen interno y externo, de acuerdo a esta definición, el origen interno guarda relación con las características propias del individuo, y el origen externo tendría relación con el ambiente en el cual el individuo se desarrolla (Páramo ,2011).

Chung nos plantea tres tipos de factores de riesgo, individuales, relacionales y sociales. Los individuales hace relación a las características internas; tales como: autoestima, habilidades sociales, autocontrol, trastornos psiquiátricos, etc. En cuanto a los factores relacionales, se refiere a aquellos presentes en sus entornos sociales más inmediatos; familia, escuela y amigos/as, por ejemplo; estilo de crianza, modelos de consumo, autoritarismo, integración escolar, conductas de riesgo. Los factores sociales, se refieren a aquellos que forman parte del macrosistema; estructura económica, costumbres de la comunidad, alternativas para la recreación, eventos delictuales, consumo de sustancias y/o narcotráfico, etc. (Chung, 2016).

Dentro de los factores de riesgo psicosociales que más afectan al desarrollo, están aquellos que guardan relación con la falta de recursos, puesto que la pobreza aumenta los índices de

vulnerabilidad del individuo puesto que éste se desarrolla en un ambiente deprivado. (Jadiu, 2005)

De estas definiciones desprendemos que los factores de riesgo están presentes tanto en el individuo como en los contextos del cual este es parte, y que son aquellas situaciones o características las que atentan contra el bienestar de las personas o de las comunidades.

2.3.2. Factores Protectores

Los Factores Protectores son entendidos como aquellas condiciones que favorecen el desarrollo de personas o grupos, permitiendo incluso reducir los efectos negativos de circunstancias de vida desfavorables (Aguilar, 2015). De acuerdo a Páramo, los factores protectores pueden ser entendidos como aspectos personales, familiares o de la comunidad, los cuales en interacción con el individuo reducen la vulnerabilidad y conductas de riesgo. Los factores protectores sociales hacen relación con aquellas condiciones que la comunidad puede proveer, por ejemplo, espacios educativos abiertos, centro comunitarios, centros culturales, iniciativas culturales que inviten a la comunidad a participar y que se establezcan como redes por parte de la comunidad hacia los individuos que la conforman (Páramo, 2011). Estas definiciones nos permiten entender que las comunidades pueden proveer instancias que se configuran como factores protectores puesto que incentivan espacios sociales saludables que favorecen el bienestar tanto el individual como colectivo.

2.4. Psicología Positiva y Factores Protectores.

Los factores protectores, entendidos como recursos propios de un individuo, familia o comunidad, cobran vital importancia en aquellos enfoques de salud mental ligados a metodologías orientadas a la prevención, dentro de los cuales destaca la Psicología Positiva, postulada por el investigador Martin Seligman, quien estableció la necesidad de construir una concepción positiva de la humanidad, teniendo como objetivo la prevención de trastornos

mentales a través del mejoramiento de la calidad de vida, para esto propuso fortalecer y favorecer la construcción de competencias en los individuos que aporten a su bienestar. Vera 2006). Por tanto, la psicología positiva, contrario a las metodologías centradas en la enfermedad, la reducción del sufrimiento y las carencias, busca poner énfasis en promover estados psicológicos y emociones positivas, que actúen como factores protectores de la salud física y mental.

La Psicología Positiva ha expandido sus principios para construir una forma de entender la salud, nutriendo así no sólo el ámbito de la psicología sino también la medicina, campo en el cual la definición de “salud” ha pasado por diferentes concepciones e integrado diversos conceptos, desde un modelo biomédico, centrado en la enfermedad y con una mirada reduccionista, a un modelo biopsicosocial que incluye dimensiones del bienestar, incorporando elementos tanto individuales como sociales. (Mc Dowell, 1987) En la actualidad la OMS, define salud como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades definición que incorpora los principios de la salud positiva. (OMS, 2018)

Entendemos entonces que los enfoques actuales de salud, dan un rol crucial a aquellos recursos propios del individuo, de una familia o de una comunidad, siendo éstas las herramientas con las que cuentan para hacer frente a las adversidades y que les protegerán de aquellas situaciones o contextos que se establecen como factores de riesgos para el bienestar colectivo e individual.

2.5. Salud Positiva y Activos Comunitarios.

La salud positiva, ha tenido gran impacto en la forma de entender el trabajo de prevención en espacios comunitarios, promoviendo la reflexión en cuánto a el foco de trabajo, entendiendo que si el foco es la enfermedad, los recursos irán destinados a reducir la

enfermedad y sus consecuencias, por el contrario, si el foco es promover la salud, los recursos irán destinados a gestionar la salud de la comunidad. (Saforcada, 2012) sin embargo, para una adecuada gestión de salud comunitaria se requiere no sólo un posicionamientos desde los estamentos de salud pública, sino además desde los espacios educativos con los que cuenta la comunidad, para así favorecer el desarrollo de hábitos positivos desde temprana edad.

El enfoque de la Salud Positiva, según Fernández, se distingue por contener un posicionamiento preventivo, que enfatiza los causales de la salud más que los de la enfermedad, una mirada no patógena de la comunidad que indaga en los recursos y capacidades de ésta para su propio bienestar (Fernández, 2016). Desde esta mirada se desprende el Modelo de Activos Comunitarios, postulado por Kretzman & Mcknight, una metodología que busca sistematizar aquellos recursos con los que una comunidad cuenta para su fortalecimiento, es decir, un “mapeo de activos”, partiendo de la premisa de que cada comunidad posee capacidades, talentos, intereses y experiencias que le pertenecen y forman parte de su capital. Este inventario de recursos propios de la comunidad se diferencia de la usual metodología de diagnóstico social, en la cual se busca listar aquellas de deficiencias o problemáticas (Fernández, 2016). Desde una mirada psicológica, podemos decir que este enfoque enfatiza los recursos más que los síntomas, buscando en los recursos un camino trazado desde la propia comunidad hacia su bienestar. En términos concretos esta metodología busca realizar un trabajo en conjunto con la comunidad para valorizar sus recursos, teniendo tres fases, la presentación a los agentes locales, la delimitación del mapeo, el trabajo inicial con los agentes del terreno, trabajo de campo con la comunidad, visibilización de la web y la posterior transferencia a los agentes locales y población. Este mapeo podrá contener un listado de recursos comunitarios con sus características, por ejemplo; recursos de los individuos, de las asociaciones, los espacios físicos disponibles, actividades de la comunidad, etc. (Botello, Palacio, García, Margolles, Fernández, Nieto, Cofino, 2017)

2.6. Desarrollo Positivo Adolescente y Espacios Comunitarios

Otra mirada de los factores protectores la entrega el enfoque denominado Desarrollo Positivo Adolescente (Positive Youth Development), el cual hace especial hincapié en el rol de los factores que propician un desarrollo saludable. Este enfoque se establece como complementario a la mirada del déficit o la mirada de la psicopatologización, la cual pone como foco los factores de riesgo que atentan contra la salud mental (Oliva, et al, 2010). Desde la mirada del desarrollo positivo en el adolescente, se busca sistematizar aquellos factores, personales, familiares y comunitarios que no sólo protegen a los individuos de riesgos o de psicopatologías, sino que favorecen un desarrollo saludable y el bienestar psicológico.

En su texto, Oliva relaciona aquellos enfoques ecológicos con esta mirada que integra la comunidad en su rol condicionante en el desarrollo de los adolescentes. Plantea que las comunidades ofrecen influencias extra familiares y extraescolares, que vendrán a favorecer o por el contrario irán en desmedro de un desarrollo positivo. Oliva desarrolla en su texto el concepto de “activos del desarrollo”, siendo éstos recursos propios de la comunidad relacionados con “la seguridad, la disponibilidad de actividades extraescolares estructuradas o la valoración positiva y la asignación de responsabilidades y roles a jóvenes y adolescentes por parte de la comunidad”. Estos activos favorecen el vínculo de los jóvenes con su comunidad, promoviendo un rol activo que fortalezca a su vez aspectos personales que nutrirán positivamente sus entornos familiares y escolares (Oliva, et al, 2010). Podemos entonces relacionar los activos del desarrollo de la comunidad con los factores protectores sociales, puesto que ambos además de una mirada preventiva, buscan sistematizar cuáles son los espacios e iniciativas que promueven, protegen y favorecen el bienestar psicológico, para la adquisición de recursos que permitan hacer frente a situaciones de vida adversas.

Desde aquí se desprende la importancia para el desarrollo positivo, tanto de los adolescentes como de toda una comunidad, de que existan espacios comunitarios en los cuales se puedan generar instancias desde la comunidad que favorezcan la construcción de recursos comunitarios, que propicien el fortalecimiento de los factores psicosociales que la propia comunidad considera como vitales para su crecimiento y empoderamiento.

2.7. Psicología Comunitaria y los Centros comunitarios

Como ha sido mencionado con anterioridad, el inicio de los trabajos de los centros comunitarios en nuestro país data de los años sesenta, y en esos años el trabajo que se realizaba en estos centros sociales, se dirigía y enmarcaba desde un modelo médico. (Alfaro 1993).

Es en los años 80, que los centros comunitarios dan un vuelco y comienzan una labor social, donde se caracterizaba por el permanente apoyo a las personas que asistían a estos centros y participaban de las actividades que allí se realizaban. Las políticas sociales de la época, estaban reducidas a la mínima expresión. El momento político está determinado por la dictadura de un gobierno militar que se apodera del país. Es en este periodo que se establecen sectores de contienda y de rechazo a la autocracia predominante. Por tanto, el centro comunitario pasa a tener un rol protector predominante y de orientación a la población que asiste a las reuniones y actividades que se realizan en el lugar mencionado. (Asun 2005) Carrasco, Cerda, Baltar-de Andrade, Zamora, & Castillo 2015, señalan que el hecho de tener un enemigo único, hacía que el trabajo comunitario fuese más solidario y lograba, de esta forma, unificar y direccionar a los usuarios e integrantes a una sola causa.

En los años 90, esta realidad cambia, ya que la democracia se instaura nuevamente en nuestro país y es el estado quien toma la labor de organizar y administrar las tareas que se

realizan en los sectores sociales, a esta labor, se suman también las de las ONG (organizaciones no gubernamentales). Estas organizaciones de capitales extranjeros, comienzan a tener importancia en esta lógica de actores sociales, y se suman a las gestiones que el estado propone. Desde esta década, la labor de los centros comunitarios se vuelve difusa. (Alfaro, Insunza 2009).

Las organizaciones sociales que imparten y realizan actividades comunitarias se norman a través de la ley 19. 418, donde se indica que:

“TITULO I Disposiciones Generales”

Artículo 1.º- La constitución, organización, finalidades, atribuciones, súper vigilancia y disolución de las organizaciones comunitarias territoriales y funcionales se regirán por esta ley y los estatutos respectivos.

Artículo 2.º- Son organizaciones comunitarias de carácter territorial aquellas que tienen por objeto promover el desarrollo de la comuna y los intereses de sus integrantes en el territorio respectivo y colaborar con las autoridades del Estado y de las municipalidades.

Son organizaciones comunitarias de carácter funcional aquellas cuya finalidad es representar y promover valores específicos de la comunidad dentro del territorio de la comuna o agrupación de comunas respectiva.

Artículo 3.º- Las organizaciones comunitarias no podrán perseguir fines de lucro y deberán respetar la posición religiosa y política de sus integrantes, quedándoles prohibida toda propaganda, campaña o acto proselitista.

Artículo 4.º- Las organizaciones comunitarias gozarán de personalidad jurídica por el solo hecho de constituirse en la forma señalada en esta ley, una vez efectuado el depósito a que se refiere el artículo 8.º.

Corresponderá al presidente de la organización comunitaria la representación judicial y extrajudicial de la misma.

Artículo 5.º- El ingreso a una organización comunitaria es un acto voluntario, personal e indelegable y, en consecuencia, nadie puede ser obligado a pertenecer a ella ni podrá impedírsele su retiro.

Así mismo, no podrá negarse el ingreso a la respectiva organización a las personas que lo requieran y cumplan con los requisitos legales y estatutarios.” (Biblioteca del congreso nacional de Chile ,1995) Por tanto, esta declaración y publicación revela que los centros comunitarios poseen la autonomía, dentro de su creación, como para poder realizar actividades sello que vayan de acuerdo con una misión y visión específica y que en construcción con una comunidad beneficie al grupo social dirigido.

Esta norma establecida en los años noventa brindó la posibilidad de que el estado se hiciese cargo, o abordara situaciones sociales desde una perspectiva más individual y relegara a una segunda instancia, las iniciativas grupales, social territoriales. (Carrasco, Cerda, Baltarde Andrade, Zamora, & Castillo 2015)

En el caso de la ley numero ley núm. 20.500 sobre asociaciones y participación ciudadana en la gestión pública, se señala lo siguiente:

“TÍTULO I De las asociaciones sin fines de lucro:

PÁRRAFO 1º: Del derecho de asociación: Artículo 1º. Todas las personas tienen derecho a asociarse libremente para la consecución de fines lícitos.

Este derecho comprende la facultad de crear asociaciones que expresen la diversidad de intereses sociales e identidades culturales.

Prohíbense las asociaciones contrarias a la moral, al orden público y a la seguridad del Estado.

Las asociaciones no podrán realizar actos contrarios a la dignidad y valor de la persona, al régimen de Derecho y al bienestar general de la sociedad democrática.

Artículo 2º : Es deber del Estado promover y apoyar las iniciativas asociativas de la sociedad civil.

Los órganos de la Administración del Estado garantizarán la plena autonomía de las asociaciones y no podrán adoptar medidas que interfieran en su vida interna.

El Estado, en sus programas, planes y acciones, deberá contemplar el fomento de las asociaciones, garantizando criterios técnicos objetivos y de plena transparencia en los procedimientos de asignación de recursos.” (Biblioteca del congreso nacional de Chile ,2011).

Bajo el buen ejercicio e implementación de estas leyes, los centros comunitarios que hoy funcionan en la región de Valparaíso no deberían presentar dificultades en las propuestas de actividades y tareas que proponen.

Para la conformación de la entidad de un centro comunitario es necesario que confluyan distintos actores, entre estos encontramos también la figura del “Voluntario” que a lo largo de décadas y desde su aparición en el orden social adquiere un papel fundamental en el funcionamiento de este organismo.

2.8 Los Voluntarios y su rol en la Psicología comunitaria.

El voluntariado, a lo largo de la historia en la sociedad, ha aparecido en distintas situaciones y se ha configurado desde diferentes premisas. Las primeras imágenes que nos hablan de esta labor se recogen de personas vinculadas al área de la salud y religión que a lo largo de la historia han asistido a otros en situaciones bélicas, por discapacidades u otras. (Araque Hontaganas, 2009)

En Latinoamérica durante las décadas del 60 y 70, surgen voluntariados que se enmarcan en una nueva forma, bajo contextos políticos y sociales que son de carácter ideológicos. Muchas de las personas que se enlistaban en estos voluntariados, también poseían militancias en partidos políticos que resistían las diferentes dictaduras que sometieron a los países de esta región en esa época. (Bettoni & Cruz, 2002; Jaramillo, 1993, citado por Olate, 2009)

Entre las décadas de los 60 y 80 estos voluntariados, participan en los escenarios sociales desde dos posiciones. La primera fue el voluntariado oficialista, promovido por los regímenes autoritarios, conformado por los cónyuges de militares que estaban en cargos oficiales, encargadas de las asistencias sociales en hospitales y centros comunales. La segunda posición de voluntarios “alternativos” estaba conformada por una insurgente cantidad de personas que dirigían sus esfuerzos a movimientos sociales que se ocupaban en la recuperación de la democracia y la defensa de los derechos humanos.

En las décadas ya mencionadas, también se reconocen voluntariados que se desprenden desde las actividades dirigidas por diferentes religiones, como ejemplo, la religión católica se caracterizaba por la promoción de tareas influenciadas por la teología de la liberación, en una de sus posturas. Desde otro enfoque y en otras esferas, el voluntariado que proviene desde esta misma religión es acusado por asistencialismo del régimen oficialista y como entretención del estrato social más pudiente. (Thompson & Toro, 1999, citado por Olate 2009).

Jaramillo señala que: “El voluntariado social requiere sinceridad y compromiso por parte del voluntario para lograr una verdadera inmersión en las vidas de aquellos a los que pretende servir” (Olate, 2009)

Durante estos últimos años, en Latinoamérica, las organizaciones y programas de voluntariado han crecido y contribuido en diferentes desafíos, sociales, económicos,

medioambientales y políticos. (CIVICUS, IAVE, & UNV, 2008; Naciones Unidas, 2005, citado por Sepúlveda, Muñoz 2009)

En el año 2001 fue declarado por naciones unidas como el año del voluntariado. Esta entidad, ha dado un apoyo irrestricto a el rol del voluntario en diferentes escenarios sociales, donde pueden entregar un apoyo importante en el desafío de la erradicación de la pobreza en nuestro continente (United Nations, 2008, citado por Sepúlveda, Muñoz 2009)

Si bien es cierto el quehacer en los centros comunitarios en nuestro país está protagonizado por voluntarios y usuarios, es fundamental la presencia metodológica disciplinar de la Psicología comunitaria.

2.9 Centro Comunitario San Leonardo

La investigación que realizamos está dirigida a la fundamentación y validación de la percepción de la comunidad en cuanto a la labor del centro comunitario San Leonardo, el cual desde sus inicios a focalizado su trabajo hacia el buen desarrollo biopsicosocial, buscando configurarse como un espacio para el desarrollo positivo, en donde confluyan intereses de la comunidad, es por esto que nos parece pertinente y necesario, dar a conocer la historia del centro comunitario.

El Centro comunitario “San Leonardo” se funda el 12 de Abril del 2007, inicialmente utilizado por un programa gubernamental de nombre CAD (centro de atención diurna), funcionando como una de las aristas del SENAME (servicio nacional de menores).

Uno de los fundadores de este centro comunitario es Don Jorge Díaz, quien decidió adherir una “I” a la sigla, para sumar así la presencia y participación de las familias de los menores, por tanto, el programa se denominó CADI (centro de atención diurna integral) Desde un inicio los padres se incorporaron como centro de padres apoyando así las gestiones del lugar.

Este centro llegó a tener 120 niños y el SENAME sólo subvencionaba el 80% del total de la población con una suma de \$1118 diarios por niño asistido. Como no alcanzaba la subvención para asistir a los niños que protegía este programa, el directorio de este lugar, conformado por sacerdotes del colegio Murialdo, comenzaron a arrendar algunos espacios de la instalación de la cual la congregación “San José” ya era dueña.

En 1999, cuando se da inicio a las actividades en este centro del SENAME, el colegio Murialdo pasó a ser colegio subvencionado particular con nombre corporativo, el nombre de esta corporación fue “Monseñor Manuel Larraín”. Luego de manifestarse conflictos con la administración de la nueva corporación, la congregación decidió mantener este CADI con dineros extranjeros, específicamente de Italia, donde se encuentra ubicada la matriz de la congregación.

Luego de 5 años en este ejercicio como programa CADI, con un grupo interdisciplinario de profesionales el colegio “Murialdo” en el año 2004, decide cambiar de administración del mismo establecimiento aduciendo no poseer los dineros suficientes para mantener los sueldos del grupo de personas a cargo. Por esta razón, el directorio del colegio “Murialdo” toman la decisión de transferir esa administración a un grupo de voluntarios de nombre CAEN, conformado por voluntarios que en su mayoría eran alumnos universitarios.

En el año 2004, el Ministerio de educación hizo un cambio en la jornada escolar extendiéndola a todo el día, este cambio, no satisfizo a los sacerdotes encargados del colegio y decidieron, a pesar de la solicitud categórica del SENAME, cerrar el lugar, provocando que todos los niños que pertenecían al centro, comenzaran a juntarse en las plazas.

Don Jorge Díaz, después de esta situación viajó un año a Suecia y al llegar, los niños comenzaron a buscarlo para ser asistidos por él, bajo esta petición organiza una olimpiada de juegos criollos, donde logra inscribir a 60 niños que participarían de este evento durante el verano del 2016. Solicita a comerciantes del sector colaciones para los niños que participarían

de este beneficio voluntario y caritativo de parte de este hombre. Finalmente la olimpiada recibió 40 niños cada día, 3 veces a la semana y desde ese día durante 12 años ya, él, ha mantenido la identidad y el funcionamiento del lugar.

El financiamiento que ha recibido don Jorge en sus épicas empresas ha sido generado por proyectos de distinta índole, además de una conformación de una agrupación de socios que hoy asciende a un número de 30 personas aproximadamente, quienes tampoco poseen el dinero para mantener las cuotas al día.

A pesar de esta hermosa cruzada el centro comunitario “San Leonardo” está en constante evaluación y amenaza por las entidades que demandan el espacio físico para ser vendido o hacer uso del espacio con otros fines, situación que nuestro parecer es de vital prioridad y requiere de revisión, ya que hemos sido testigos del trabajo que se dispone al servicio de toda una comunidad, por esta razón, el centro comunitario San Leonardo, como espacio que brinda posibilidades de expansión a la ciudadanía no debiese ser acallado, sino más bien, potenciado y asistido.

Capítulo III

Marco Metodológico

3.1 Paradigma Investigativo.

En nuestra investigación nos posicionamos desde el paradigma cualitativo de la investigación el cual busca una aproximación a la realidad subjetiva de los sujetos que son parte del contexto o situación que se pretende describir. En base a este paradigma Salgado nos plantea:

El Paradigma cualitativo tiene entonces por objetivo reconocer el significado de las cosas (Procesos, comportamientos, conductas, entre otros) Intenta la reconstrucción del significado de estos. (Ruiz 2007).

3.2 Metodología de la Investigación.

Para esta investigación se utilizará el enfoque cualitativo, que se basa principalmente en la recolección de información mediante un proceso de observación e intervención a través de instrumentos que se adaptan básicamente a un lenguaje conceptual y metafórico. (Ruiz 2007).

3.3 Tipo y Características del Estudio.

Presentaremos un estudio de carácter descriptivo, el cual, a través del análisis de los datos recopilados, pretende dar cuenta de las percepciones de los directivos, usuarios, voluntarios, vecinos y vecinas del sector, en cuanto a la labor del centro comunitario como factor protector para la comunidad, describiendo sus opiniones, vivencias y experiencias que han sucedido en el centro comunitario y cómo éstas han configurado sus percepciones.

3.4 Diseño de la Investigación.

Nuestra investigación tendrá un diseño fenomenológico, el cual nos permitirá realizar una descripción a fondo desde la mirada y las experiencias de las personas que habitan de manera cotidiana y activa en el centro comunitario.

Salgado 2007, nos dice en su texto “Investigación Cualitativa: Diseños, Evaluación del Riesgos metodológico y retos” que los diseños fenomenológicos en la investigación cualitativa según Creswell, 1998; Alvarez-Gayou, 2003; y Mertens, 2005 (Citado por Hernández, Fernández & Baptista, 2006) se fundamentan en las siguientes premisas:

- Se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente.
- El investigador contextualiza las experiencias
- Las entrevistas, materiales e historias de vida se dirigen a encontrar temas sobre experiencias cotidianas y excepcionales

3.5 Universo, Población, Muestra.

Nuestra investigación se realizará en el Centro Comunitario San Leonardo, ubicado en el sector de Rodelillo, Comuna de Valparaíso, quinta región, Chile. Considera a toda persona que es parte de manera activa de los talleres y/o actividades que éste realiza. Para darle mayor sustento a los resultados arrojados por la investigación, decimos a la vez incluir a vecinos y vecinas del sector, que voluntariamente, para sí conocer e incluir sus percepciones a cuanto a la labor del centro.

-Universo: Grupo de personas o fenómenos que poseen factores en común como características definidas. (Ruíz 2007)

El sector ampliado, finito, aludido a nuestra investigación, será el universo al cual optaremos y del cual recogeremos la muestra específica donde aplicar los instrumentos elegidos. Para este proceso se abordarán integrantes que participen en diferentes actividades en el centro comunitario San Leonardo.

-Población: La población, dentro de una investigación se define como un conjunto, concreto específico que poseen características comunes y donde se recogerá un grupo limitado y preciso para desarrollar la aplicación instrumental que el diseño proponga. (Ruíz 2007).

El grupo limitado a elección se resume en un conjunto de personas ubicadas en diferentes rangos etarios y que mantengan un vínculo relacional con el espacio.

-Muestra: La muestra es, en resumen, un grupo de 10 personas, agrupadas en 9 entrevistas que corresponden a usuarios, voluntarios, directores y vecinos del Centro comunitario San Leonardo.

3.6 Instrumentos de Recolección de datos.

Para esta investigación utilizaremos como instrumentos de recolección de datos, la entrevista en profundidad a agentes claves.

En relación a éstas técnicas, propias de la metodología cualitativa, en revisión bibliográfica encontramos las siguientes definiciones dada por Mesias:

1. Entrevista en profundidad: Las entrevistas cualitativas son flexibles y dinámicas. Se describen como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas. Taylor y Bogdan (1986-101) las definen como: “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigida a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes de sus experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”.

Las entrevistas fueron orientadas a proporcionar un cuadro amplio de una gama de

contextos, situaciones o personas. El punto central de estas entrevistas fue conocer lo que importante en la mente de los informantes: sus significados, perspectivas y definiciones; el modo como ven, clarifican y experimentan el mundo. Las investigadoras lograron que los informantes hablen, sin estructurar la conversación ni definir lo que en ella se debe decir.

3.7 Técnicas de Recolección de Datos.

En relación a este punto nos basamos en las técnicas enunciadas por Quecedo y Castaño (2002), en su texto “Introducción a la metodología de Investigación cualitativa” y por Mesías:

1. Observación Participante: Consiste en la observación del contexto desde la participación directa los investigados o analista, no es encubierta y no es estructurada.
2. Entrevista: desarrollada en el contexto formal de la interacción entre el analista o investigador y la persona o grupo investigado, por tanto puede ser de carácter individual, grupal, no estructurada.

3.8 Criterios de Inclusión Muestral

Nuestro criterio de inclusión fue basado, principalmente en el nivel de participación que tengan las personas que sean entrevistadas.

- Usuarios, mujeres y hombres, que participen en al menos una de las actividades y /o talleres periódicos que realiza el Centro Comunitario San Leonardo.
- Voluntarios, hombres y mujeres, que realicen actualmente alguna cooperación en alguna de las actividades y/o talleres periódicos que realiza el Centro Comunitario San Leonardo.
- Directores del Centro Comunitario que ejerzan un rol activo en las actividades del centro comunitario San Leonardo.
- Vecinos/as del sector donde se ubica el Centro comunitario san Leonardo.

3.9 Criterios de Cientificidad

En nuestra investigación hemos tomado como base el texto de los autores López y Deslauriers, donde explican el objetivo del instrumento:

“La entrevista profunda. -El encuestador es quien sugiere el campo a explorar. Se conserva una cierta libertad en la forma de llevar la entrevista, como el encuestado en la forma de responder. Como en la entrevista clínica, el encuestador observará el contenido latente y analizará los datos de forma cualitativa. Pero con dos diferencias: por una parte, el objetivo no es necesariamente terapéutico, por otra, el objetivo es limitado.” (López, Deslauriers 2011, pág 4).

3.10 Técnicas de Análisis para el Tratamiento de los Datos.

Para esta investigación se realizará un análisis de contenidos de las entrevistas en profundidad, para su posterior categorización y análisis.

Hemos tomado como referencia metodológica el resumen elaborado por López, Deslauriers; “La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en Trabajo Social”, en el cual detalla las técnicas y procesos aplicables a investigaciones cualitativas y el texto de Salgado “Investigación Cualitativa: Diseños, Evaluación del Rigor metodológico y retos”, 2007. Pasaremos indicar definiciones de los procesos que se llevarán a cabo:

-Categorización: Cada unidad de análisis desprendida del proceso anterior se le asigna un código que les identificará.

-Obtención de resultados: con las categorías establecidas se busca construir un todo estructurado y significativo, estableciendo afirmaciones que recogen los conocimientos adquiridos en relación al problema estudiado.

-Verificación de conclusiones: para verificar las conclusiones se debe triangular los

resultados obtenidos con los participantes de la investigación, para así verificar que corresponden con los significados que los propios individuos otorgan a sus afirmaciones.

3.11 Procedimientos

Para la realización de esta investigación se realizaron los siguientes procedimientos:

- 1. Reunión con director del centro comunitario San Leonardo:** coordinación de fechas para realización de entrevistas a directivos, usuarios y voluntarios, planificación de fechas para realización de entrevistas, designación de espacio físico de trabajo de las investigadoras dentro de las dependencias del centro comunitario, designación de espacio físico dentro del centro comunitario para la realización de entrevistas.
- 2. Reunión con encargado de talleres:** se realizó un catastro de usuarios activos y voluntarios del centro comunitario, para tomar contacto con ellos/ellas y coordinar fechas de entrevistas con cada uno/a.
- 4. Elaboración de entrevistas:** se elaboraron pautas libres de entrevistas dirigidas a directivos, usuarios, voluntarios y vecinos(as).
- 3. Llamado a entrevistas:** se tomó contacto directo con los/las directivos, usuarios y voluntarios activos del centro comunitario para coordinar fechas de entrevistas con cada uno/a.
- 5. Salida a terreno:** se realizaron 10 salidas a terrenos para lograr un total de 9 entrevistas a integrantes de la comunidad circundante al centro comunitario.
- 6. Entrevistas:** se realizaron entrevistas a los directivos, usuarios y voluntarios activos, en un espacio designado en las dependencias del centro comunitario.

3.12 Consideraciones éticas

Como estudiantes de la carrera de Psicología, hemos realizado ya dos proyectos en conjunto con el Centro Comunitario San Leonardo; la implementación de una biblioteca infantil y la gestión de redes de apoyo para su sustentabilidad. En ambos procesos hemos sido testigos de la dedicación y entrega por parte de directivos y voluntarios, quienes más allá de la adversidad y la precariedad frente a la cual se enfrentan, son capaces de seguir adelante e impulsar proyectos en beneficio de su comunidad, especialmente jóvenes, niños y niñas.

A pesar de sus esfuerzos, que han logrado mantener este centro por veinte años, el edificio en donde trabajan no les pertenece, y se mantienen en constante amenaza de ser desalojados y perder lo que tanto les ha costado construir, que aunque a mirada de algunos no es mucho, para ellos y ellas representan años de entrega desinteresada.

Esta investigación pretende sistematizar las percepciones de quienes habitan, trabajan y juegan en este espacio comunitario, con el fin de dar a conocer sus opiniones y experiencias en este centro y de qué forma les ha sido un aporte en sus vidas. Pretendemos confirmar que el centro Comunitario San Leonardo es efectivamente un factor protector para su comunidad y de esta forma darle mayor consistencia al proyecto, para que así esta investigación sirva como argumento sólido y científico para proteger al centro comunitario de un desalojo, pues se habrá confirmado su valiosa labor; proteger a una comunidad de los riesgos y vulneraciones que trae consigo la pobreza y la falta de oportunidades.

Esta tesis se enmarca en el cumplimiento ético de un compromiso adquirido; hacer resistencia desde esta instancia académica para fortalecer el trabajo comunitario y darle la valoración que merece, pues desde nuestro rol de psicólogos, es un deber fortalecer aquellos espacios que favorecen la salud mental y bienestar tanto individual como colectivo.

Capítulo IV

Resultados

4.1 Análisis de datos

El análisis de datos se ha realiza a través de la transcripción y tabulación de cada una de las entrevistas realizadas. Se a organizado una tabla con 4 columnas, la primera columna contiene la transcripción completa de la entrevista, la segunda columna el corpus extraído como unidad de análisis, la tercera columna el Tópico asociado al corpus extraído de la entrevista y la cuarta columna el código asociado a la unidad de análisis utilizado en el análisis categorial posterior.

A continuación se presentarán tablas evidenciables de muestreo:

4.2 Tabla de categorías y tópicos

CODIGO	CATEGORIAS	TOPICOS
RCC	RELACIÓN DEL CENTRO COMUNITARIO CON LA COMUNIDAD	RCC1- PARTICIPACION ACTIVA DE LA COMUNIDAD RCC2- INCLUSIÓN SOCIAL RCC3- BAJA PARTICIPACION DE LA CAMUNIDAD RCC3- PERCEPCION POSITIVA POR PARTE DE LA COMUNIDAD RCC5- PERCEPCION NEGATIVA POR PARTE DE LA COMUNIDAD RCC6- BAJO NIVEL DE COMPROMISO POR PARTE DE LA COMUNIDAD RCC7- ELEMENTO IDENTITARIO DE LA COMUNIDAD RCC8- RESPETO POR EL TRABAJO REALIZADO POR PARTE DE LA COMUNIDAD RCC9- FALTA DE CLARIDAD EN CUANTO AL ROL DEL CENTRO COMUNITARIO
AVS	ASPECTOS DE	AVS1- FACTORES DE RIESGO DE LA POBLACIÓN

	VULNERABILIDAD SOCIAL	AVS2- ESCASO APOYO FAMILIAR EN LA INFANCIA AVS3- ESTIGMA ASOCIADO A FACTORES DE RIESGO SOCIAL
RVCC	ROL DEL VOLUNTARIO EN EL CENTRO COMUNITARIO	RVCC1- ALTO NIVEL DE COMPROMISO DEL VOLUNTARIADO RVCC2- APORTE AL ESPACIO DESDE LAS UNIVERSIDADES RVCC3- FALTA DE COMPROMISO POR PARTE DE LAS UNIVERSIDADES RVCC4- FALTA DE COORDINACIÓN CON UNIVERSIDADES RVCC5- RELACIÓN UTILITARIA POR PARTE DE LAS UNIVERSIDADES

DBI	DESARROLLO BIOPSICOSOCIAL DEL INDIVIDUO	DBI1- POSIBILIDAD DE DESARROLLO PERSONAL DBI2- MODELO VINCULAR POSITIVO DBI3- BENEFICIO A LA SALUD DBI4- TEMOR A LA PÉRDIDA DEL ESPACIO DBI5- OPORTUNIDAD PARA LA CONTRUCCIÓN DE ROLES POSITIVOS EN LA COMUNIDAD
FCC	FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO COMUNITARIO	FCC1- NECESIDAD DE APOYO PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO FCC2- NECESIDAD DE MAYOR ORGANIZACIÓN INTERNA FCC3- INFRAESTRUCTURA ADECUADA FCC4- VALORACION DE LOS RECURSOS PROPIOS DE LA COMUNIDAD FCC5- CONFIGURACIÓN COMO ESPACIO PROTECTOR FCC6- CONFIGURACIÓN COMO ESPACIO

		APRENDIZAJE FCC7- CONFIGURACIÓN COMO ESPACIO RECREATIVO FCC6- TRABAJO EN RED CON LA COMUNIDAD
--	--	--

4.1.1 Tabla Muestra

E: Estudiante.

M: Entrevistado.

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CODIGO DE ANÁLISIS
E: Buenos días don Jorge, ¿cómo se encuentra usted y como van la organización aquí en el centro comunitario?			
M1: - No sé, ahora estamos haciendo todos los trámites para cambiar el directorio, porque... no funcionaba muy bien. (inaudible). Y con todo lo que sucedió hay una demanda muy grande, ósea, es grande la necesidad que hay en la comunidad y tu vez poca participación de la gente. Entonces también el otro problema de las autoridades, mucha fanfarria. No se ven los resultados en las poblaciones.	“...es grande la necesidad que hay en la comunidad y tu vez poca participación de la gente..”	Baja participación de la comunidad en las actividades. Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	
E: - ¿No se ven los resultados dice usted?			
M1: No, muy poco. Ósea, lo que debiera ser más normal; que le llegara a la gente. Entonces la gente como no se interesa mucho en la problemática, no hay compromiso social. Cada uno para su casa y hago lo que puedo. La cesantía es harta, sobre todo en la juventud. Después estuvimos el año pasado estuvimos con	“...Entonces la gente como no se interesa mucho en la problemática, no hay compromiso social. Cada uno para su casa y hago lo que puedo. La cesantía es harta, sobre todo en la juventud...”	Baja participación de la comunidad en las actividades Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	

unos niños de la carrera Ingeniería civil industrial de la Universidad de Valparaíso e hicieron un diagnóstico, que nos dejó perplejos a nosotros, porque el movimiento social se mueve todo el día, está en constante movimiento no es una cosa estática. Ellos hicieron una encuesta, de 1km hacia arriba y 1km hacia abajo y encontraron que hay un 30% de los jóvenes entre 14 y 29 años que no habían terminado la enseñanza básica.			
E: ¿Básica?			
M1:- Entonces, digo, como se manipulan las cosas, porque los censos son cada 10 años ¿cierto?			
E: Si, cada 10 años.			
M1: Y resulta que el último censo se hizo el 2012 y no arrojó los resultados que había y la población crece. Entonces, claro, después cuando nos entregan las estadísticas. Parece, nos da la impresión a nosotros como pobladores que las encuestas no se condicen con la realidad. Porque este segmento de aquí es así, no sé qué es lo que pasa más arriba. Entonces... Gran preocupación. Hicimos convenio con la Universidad de Playa Ancha, que justo después se tiraron a huelga, y estuvieron más de un mes en huelga entonces se perdió todo ese hilo que teníamos, porque íbamos a trabajar con ellos y con el Cesfam a raíz de un trabajo que se está haciendo acá que se llama "Observatorio de la salud y Bienestar social de Rodelillo". Entonces llegamos a un acuerdo con ellos y de la Universidad de Playa Ancha, de la carrera de Psicología comunitaria, iban a ayudarnos en este diagnóstico que se iba hacer a través del Cesfam y la Universidad. Se debería	"...Entonces llegamos a un acuerdo con ellos y de la Universidad de Playa Ancha, de la carrera de Psicología comunitaria, iban a ayudarnos en este diagnóstico que se iba hacer a través del Cesfam y la Universidad..."	Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad. Modelo vincular positivo	

haber terminado ahora en octubre, pero no se ah echo nada todavía.			
E: Pero ¿ellos iban a hacer un estudio? ¿una intervención? O ¿iban a hacer un convenio permanente?			
M1: No. Con nosotros, era una especie de convenio, pero tampoco lo hemos firmado. En la conversación fue esa la idea. Porque nosotros decíamos, mira, nosotros hacemos cosas de acuerdo con nuestro diagnóstico, que esta una cuadra más arriba y una cuadra más abajo, no es todo. Y acá vienen de diferentes partes, entonces necesitamos hacer un diagnóstico que nos diga la realidad de hoy, el 2018, que es lo que pasa.			
E:Oiga, Don Jorge, ¿Cuántas personas vienen, más o menos, para acá			
M1: Aquí vienen como 30 niños, pero no todos los días vienen los 30. Hoy hay como 9 que están en el taller de música infantil. Después tenemos trabajando aquí al Cesfam de Barón con los adultos mayores, que hay como 15, Está el día lunes. Después tenemos los martes y los jueves viene el Cesfam Rodelillo que atiende más o menos entre 8 y 10 personas, que está empezando recién a convocarlos para hacer trabajos cognitivos, de funcionalidad de la parte cognitiva y además están trabajando en la parte física. Entonces viene una terapeuta ocupacional y un kinesiólogo, con los adultos mayores. Estamos en eso empujando para que lleguen más adultos mayores. Aparte de eso los jóvenes tienen el futbol, el miércoles se juntan acá y ahí vienen más; ahí vienen	“...Después tenemos los martes y los jueves viene el Cesfam Rodelillo que atiende más o menos entre 8 y 10 personas, que está empezando recién a convocarlos para hacer trabajos cognitivos, de funcionalidad de la parte cognitiva y además están trabajando en la parte física...”	Participación de la comunidad en las actividades. Configuración como espacio protector. Beneficios a la salud.	

como 30.			
E: ¿Podríamos hablar de una población circundante de 80 personas más o menos? Que están siempre entrando.			
M1: Si, más o menos. Que están siempre viniendo y entrando. Aparecen cuando hay programas, entonces ahora vamos a tener, a partir del miércoles de la próxima semana tenemos un trabajo con los adultos mayores, pero la historia local, concentrado en la historia local. Es un proyecto de la municipalidad con nosotros y estamos trabajando ahí. Eso es interesante también, ahí van a llegar otros pocos más. Queremos hacer la historia local, queremos grabarla y tenerla...			
E: ¿La historia del lugar de Rodelillo? ¿O particularmente del centro comunitario?			
M1: No, es que el centro comunitario es abierto a toda la comunidad, nosotros hacemos el trabajo para afuera, trabajamos con la gente, los invitamos y aquí aparecen. Aquí no tenemos una población así dijera tenemos tanto... Mira, justamente, aquí yo tengo. Hemos tenido problemas y hoy hicimos un chequeo y empezamos a eliminar gente del libro, había 104 socios. Pero porque la	“...es que el centro comunitario es abierto a toda la comunidad, nosotros hacemos el trabajo para afuera, trabajamos con la gente, los invitamos y aquí aparecen...”	Participación de la comunidad en las actividades.	

mayoría entraron cuando había un programa de vivienda. Y entonces se hicieron socios, les dijimos, tienen que hacerse socios, cuando empezamos el 2008, y claro habían 104 pero no vienen todos y no vienen a las reuniones, entonces los eliminamos y quedamos 36. De los 36 algunos se han caído, estamos quedando como 33, 34 personas.			
E:¿Socios?			
M1: Socios, que andan ahí. De esos... aparte se nos paga el 10% de (inaudible) ... Porque hay que mantener.			
E: Difícil mantener esto, claro esto es así, ¿pero hay entidades que se están tratando de acercar para que esto siga funcionando? Por lo que eh visto			
M1: Si, por ejemplo, nosotros estamos asociados a otra... ósea tenemos una red también, la red de... bueno, está la red... hay un CVD que también está de capa caída, es que la organización de la sociedad. (inaudible). Entonces cuesta, cuesta mucho. Entonces es cansador, yo llevo aquí 12 años. Todos piensan aquí que yo recibo sueldo por parte de... de la papeleta de (inaudible), entonces piensan que yo recibo plata. Y no, es voluntad nomas. Usted me dijo a las 12 y a las 12 estaba yo aquí, yo estoy pensando en otras labores, tengo que hacerles el almuerzo a los niños, adelantado.			
E: Oiga don Jorge, ¿usted me podría contar más sobre la historia del centro comunitario? ¿Cómo partió? Y todo eso....			

M1: -A ver, Nosotros partimos... un poco de la historia de cómo esto se va dando, que yo partí con esto, porque yo era administrador del CADI. Un CAD “centro de atención diurna”, ahí trabajábamos con SENAME, trabajamos como 6 años con ellos, y el 2004 eso se termina. Entonces ese CAD le pusimos una “i” de integral. ¿Por qué integral? Porque nosotros integramos a la familia, porque el SENAME tenía ese trabajo, ósea nosotros queríamos innovar un poco, porque los CAD atendían a los niños y se lo entregaban a los papás afuera. Toma ahí está, te lo tengo en el día y te lo entrego ahí. Siendo que notros ¿Qué fue lo que hicimos en ese tiempo? Integramos a la familia, entonces hicimos un centro de padres que hay aquí, para que ellos se integraran en el trabajo educativo que se estaba haciendo. Una educación informal, porque no es escuela, entonces eso partió y la demanda de recursos era harta. Entonces con el SENAME teníamos 120 niños y el SENAME nos pagaba 80, ósea nos subvencionaba 80. ¿Ya? En ese tiempo, el 99, eran \$1118 pesos diarios por niño asistido y no todo el tiempo teníamos el 100% los 80. Porque hay niños que se enferman, sobre todo, el invierno, 5 niños, 6 niños. Tampoco era en la planilla que vinieron los 80, no se podía hacer eso porque... era como, a ustedes no se les enferma nadie. Pagaban por niño asistido. Los padres dijeron, les damos 120, pero después los recursos fueron fallando, entonces ¿Qué es lo que se hizo? Se empezó a arrenda aquí el espacio, para el fútbol...			
---	--	--	--

E: ¿esta instalación correspondía al CAD? Inicialmente			
M1: Al CADI			
E:Y el CAD, antes de convertirse en CADI ¿desde cuándo más o menos aparece			
M1:-Ese aparece el año 99.			
E: Y antes, ¿era una casa común y corriente?			
M1: Si, una casa natural, no estaba el segundo piso. Estaba la parte de acá abajo, con un dormitorio... esta era una casa habitacional, entonces... los padres compran aquí. Porque en ese momento se dio todo porque el vecino, el propietario, el dueño de casa falleció y como él dijo quería que vendieran la casa, ellos decidieron vender, al colegio Murialdo y ellos vendieron 1 terreno nomas y uno se quedó, que es el que está al lado y es el que tiene un negocio.			
E: Entonces, esto era un CAD, luego se transforma en un CADI ¿Cuántos años después más o menos?			
M1: Eso parte del 1999 al 2004, casi 5 años			
E: ¿El 2004 se hace integral?			

M1: Nosotros cuando partimos aquí el 99, partimos inmediatamente con el CADI, Para nosotros la parte administrativa era el CAD con SENAME, El proyecto era ese. Entonces nosotros le cambiamos la “i”, nosotros lo hicimos para integrar a la familia y ahí parte, el 99 parte como CADI inmediatamente. El proyecto se presenta, porque las monjitas tenían el CAD y nosotros teníamos el CADI, porque nosotros queríamos ser integral, entonces le pusimos CADI.		Pertenencia con el espacio	
E: ¿y en ese momento no había intervención del colegio Murialdo? ¿no venían aquí los curas? ¿las monjas?			
M1: No, en ese momento, el 99', se lo pasaron a una corporación. Monseñor Manuel Larraín una corporación educacional.			
E: Ah, ¿ellos cambiaron?			
M1: El colegio Murialdo se lo pasaron a ellos para que lo manejaran. Pero siempre el dueño del espacio era el colegio Murialdo. Entonces esta corporación, que estaba naciendo también, funciono hasta noviembre del 99'. Y a partir de Diciembre del 99' se empieza hacer cargo el colegio Murialdo, porque el administrador que había ahí, tenía problemas... el tipo hizo maniobras muy feas, se quedaron con platas, entonces nosotros nos dimos cuenta y los denunciamos. Ahí rompimos, y empezamos a crecer nosotros y al padre la obra le gusto. Y ellos dijeron... -esto vamos a hacerlo bien. Y les mandaron recursos desde Italia, porque la congregación es de allá y			

fortalecieron esto. Entonces levantaron el edificio...			
E: Y esto ¿fue con platas extranjeras?			
M1: Claro, de la congregación Murialdo.	.		
E: Y... ¿Cuándo paso de ser CADI a centro comunitario?			
M1: Mira, CADI termina el 2004. El 2005 se lo pasaron a unos jóvenes... se llamaban CAEN que era de voluntarios... Nosotros aquí todos esos 5 años que estuvimos trabajando teníamos acá asistente social, equipo psicosocial, había 3 pibes de trato directo y un administrador, que era yo.			
E: ¿y eso era financiado por? O ¿era a voluntad también?			
M1: El CADI era financiado por el SENAME. Después el 2004 cuando lo tomó el CAEN, lo tomó con unos voluntarios y todos nos fuimos para afuera.			
E: ¿Ahí a nadie le pagaban sueldo?			
M1: No, eran voluntarios. El padre dijo... -Yo voy a sostener esto. Y se estaba gastando más de 1 millón de pesos. Pero si bien, los jóvenes eran estudiantes de la “católica”, no había un trabajo sistemático, ordenado. Entonces, les quito el espacio. Porque los jóvenes decían... -Los niños están acostumbrados a tener almuerzo y ya se acabó la acreditación y no hay. ¿Y de dónde quieren que saquen ellos recursos? Yo lo se eso, porque cuando yo me fui, con mucha pena, porque ya estábamos acostumbrados con los niños, no por las lucas que me pagaban, que eran 200			

mil pesos, pero el trabajo que hacía, que era mantener el orden. Teníamos cocinera, lo teníamos con todo, teníamos un director que se fue cuando rompió con la corporación el venía a las 6 de la tarde a ver lo que se había hecho en él día. Cuando se terminó el 2004 el SENAME, le robo al padre. Fuimos con él a mostrarle... porque en ese tiempo, el 2004, cambio la política del SENAME, a razón de que, el Ministerio de Educación, cambió a una sola jornada y cuando estábamos funcionando como CADI era doble jornada, una en la mañana y una en la tarde. Después del 2004 lo sacaron.			
E: Claro, se hizo la extensión.			
M1: Entonces, los niños estaban llegando a las 5pm acá, y eso al padre no le gusto. Después de eso el SENAME creo el “SIG”, y aquí nosotros nos preparamos para el SIG, preparamos el proyecto, preparamos el equipo psicosocial... y nos aprobó el SENAME, estábamos listos, Pero el padre que había no quería, no quiso, dijo: -Yo quiero que los niños estudien. Estos niños que están en riesgo social, que tienen un terrible problema. Lo único que querían era amor, cariño, afecto. Y aquí les ayudábamos con las tías que estaban en trato directo, les ayudábamos con las tareas, los orientaban. Entonces en los colegios andaban muy bien y siempre, a fin de año, mandaban un certificado, valorando lo que nosotros estábamos haciendo. Y el padre quería seguir con lo mismo, pero pensó que nos íbamos a quedar nosotros, pero si no iban a pagar sueldo a la gente, nadie se iba a quedar. Ahí terminó eso, como te dije, muy triste y	“...Estos niños que están en riesgo social, que tienen un terrible problema. Lo único que querían era amor, cariño, afecto. Y aquí les ayudábamos con las tías que estaban en trato directo, les ayudábamos con las tareas, los orientaban...”	Rol del voluntariado	

estuve muy enfermo. Y peleas entre los mismos curas, porque los hermanos rotan cada 4 años.			
E: Claro, por regiones.			
M1: Si quieres puedes quedarte, me dice el padre a mí. pero yo dije, ¿voy a trabajar con estos jóvenes? ¿Cómo me ordeno? Así que dije. -No. Y me fui. Muy apenado, muy triste... tuve varias reuniones con el padre, no hubo caso. Pero más que nada, al cambiar, lo que el padre quería era más plata, que le dieran más plata por los niños, pero nosotros podríamos haber quedado como SIG y después haber quedado dentro del SENAME, como otra organización. Pero el prefirió... ósea, se valoraban más los recursos que llegaban que la vida de los niños, entonces los niños, se fueron para la calle, todos esos 5 años de formación, se perdió. Yo después me fui para el extranjero, estuve 3 meses en Suecia y cuando llegué, vi que los niños andaban de arriba para abajo.			
E: Y ¿esto quedó cerrado?			
M1: Si, cerrado.			
E:¿Completamente cerrado el 2005?			
M1: Completamente cerrado, porque el padre se peleó con los chiquillos estos, duraron hasta marzo o abril, cuando yo llegué él me contó., que estaban	“...Y me preguntaron para salir a alguna parte en el verano y se me ocurrió ir a pedirle las llaves al	Rol del voluntariado	

pidiendo mucha plata, entonces el cerró nomás. Yo supe, porque cuando llegué de Suecia, yo veía a los chicos en la calle, afuera, porque muchos niños eran del sector, y los niños se juntaban en una plaza que hay allí. Yo pasé por ahí y les pregunté, -Aquí nos juntamos todos los amigos del CADI. Pero esto no está bien, les dije yo. Y me preguntaron para salir a alguna parte en el verano y se me ocurrió ir a pedirle las llaves al padre, por noviembre, entre noviembre y diciembre. Y, lo que hice yo, fue hacer la “olimpiada de juegos criollos”, en el verano, y empecé a inscribirlos a todos los chiquillos.	padre, por noviembre, entre noviembre y diciembre. Y, lo que hice yo, fue hacer la “olimpiada de juegos criollos”, en el verano, y empecé a inscribirlos a todos los chiquillos...”	Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	
E: Y ¿usted hizo eso solo?			
M1: Si, solo. Siempre lo hice solo. Lo hice con juegos criollos, porque era lo que tenía aquí, y le fui a decir al padre, él quería que yo empezara a hacerlo altiro, pero yo le dije: -No padre, yo después de las fiestas, porque después los niños vienen. Inscibí de aquí del sector y había como 60 niños.			
E: ¿para los juegos criollos?			
M1: Si. Pero yo dije que no podía ser todos los días, porque ¿de dónde yo saco plata? Y uno tiene cansancio también, entonces me junte con otros jóvenes y los traje... los más grandes me ayudaban. y yo fui donde el padre y El padre me preguntaba: - ¿Y de dónde vas a sacar la plata y los recursos?, yo le dije que yo me conseguía con los comerciantes del sector, que yo siempre me consigo algo con ellos y me conseguí con ellos, y otro que por ahí más	“...La asistencia en verano, con todo el calor, había como 40 chicos aquí, todos los martes, miércoles y jueves. Entonces qué es lo que hice yo, formé alianzas, formé grupos, 4 grupos y competían. Después decían que, por puntaje, para saber quiénes eran campeones, pero les descontábamos si decían un	Participación de la comunidad en las actividades.	

generoso. Y con eso partí y me fue súper bien, yo partí los martes, miércoles y jueves. ¿por qué razón? Porque los viernes los padres salen de la pega y les dicen a los hijos que se vayan al campo, mucha familia tiene familiares en el campo y mucha gente se va, y la disminución de los niños... o el fin de semana se van a la playa y no vienen. Y se regresan el domingo, porque los papás trabajan los lunes y llegan cansados entonces el lunes no van a querer venir, entonces era por una cosa práctica. La asistencia en verano, con todo el calor, había como 40 chicos aquí, todos los martes, miércoles y jueves. Entonces qué es lo que hice yo, formé alianzas, formé grupos, 4 grupos y competían. Después decían que, por puntaje, para saber quiénes eran campeones, pero les descontábamos si decían un garabato, cosas así.	garabato, cosas así...”		
E: Mediaban un poco el tema de la conducta.			
M1: Claro. Esto es lo mismo que hacemos hoy aquí, esas mismas cosas se hacen, para que haya respeto. Cuando terminé el cuento fui a dejar las llaves me dijeron que siguiera, y hasta hoy los tengo, eso fue hace 12 años atrás. Y me dijo altiro que no tenían plata para pagarme.	“...Cuando terminé el cuento fui a dejar las llaves me dijeron que siguiera, y hasta hoy los tengo, eso fue hace 12 años atrás. Y me dijo altiro que no tenían plata para pagarme...”	Rol del voluntariado	
E: Y usted empieza solo con el tema de los juegos, y ¿en marzo? ¿qué pasa?			
M1: En Marzo llegan. Como yo era conocido, y sabían que había puesto a andar esto de nuevo. “Don Jorge esta allá”, que se yo... Me llamaron y me dijeron: -Oye Jorge sácanos de un apuro, es que se nos bajó un colegio para ir a Picarquín y queríamos			

saber si tu podías juntar un grupo para ir a Picarquin.			
E: ¿Todo pagado en Picarquin?			
M1: Si, todo pagado, la JUNAEB pagaba todo eso. Porque la Asociación de scout postula a esos proyectos para el verano y ellos se bajaron, entonces aproveche de ponerlos yo ahí			
E: ¿Y se fueron de campamento escolar?			
M1: Si, eran como dos micros, 90 niños más o menos llevábamos.			
E: Esos campamentos funcionas hace varios años			
M1: Si, pero ahora dejaron de funcionar.			
E: ¿Ya no funcionan los campamentos de fin de año?			
M1: Funcionan, pero ahora son más reducidos... Y fuimos a Picarquin, hasta el 2010 estuvimos yendo para allá, ya después me hice conocido. Entonces cuando faltaba gente me llamaban.	”		
E: ¿Y cómo siguió financiando las actividades todo el año?			
M1: Yo traía a los niños, ponía las mesas de ping pong y hacia actividades, pero yo pensaba que me faltaban monitores, pero yo ¿Cómo lo financio? Entonces venían voluntarios, chicos voluntarios que no se conocían, venían a hacer unas cosas y	“...Entonces venían voluntarios, chicos voluntarios que no se conocían, venían a hacer unas cosas y jugaban al futbol, etc. y ahí fui a averiguar cómo lo podía hacer, y me	Rol del voluntariado	

jugaban al fútbol, etc. y ahí fui a averiguar cómo lo podía hacer, y me dijeron que hablara con el padre, para que pueda haber un apoyo y sigas. Porque proyecto externo no tenía el SENAME, no como hoy que uno va allá y hay unas posibilidades de que como colaboradores uno puede hacer algunas cosas. Pero el padre nunca quiso. Y dije yo... ¿Por qué no formamos una agrupación? Y en abril del 2007, ese verano, no sabía cómo ponerle, porque ya no podía ponerle CADI, tenía que ser un nombre, un centro comunitario, porque agrupa la comunidad.	dijeron que hablara con el padre, para que pueda haber un apoyo y sigas...”		
E: El 12 de abril del 2007...			
M1: Si, ahí se funda y entonces busque a unos vecinos, formamos la agrupación, salí presidente y aun soy presidente vitalicio (Risas). Y ahí sacamos la nacionalidad jurídica y partimos con la organización. Don Jorge: La carrera de Psicología comunitaria son los que vienen de la UPLA, de la Universidad de Valparaíso también vienen, a través, de la oficina acomodada de la infancia y además vienen directo.	“La carrera de Psicología comunitaria son los que vienen de la UPLA, de la Universidad de Valparaíso también vienen, a través, de la oficina acomodada de la infancia y además vienen directo”	Falta de coordinación con Universidades.	
E: ¿Pero ellos tienen convenio?			
M1: No, vienen a conversar y más que nada es una gestión de los niños, nosotros creemos que tiene que ser una gestión de la universidad, para que sea más serio. Entonces nosotros, ¿Qué le pedimos a los chicos? Ellos al final tienen que entregar un diagnóstico que lo que hicieron, un trabajo, de un diagnóstico de lo que hicieron, los trabajos, etc. y esos trabajos, nosotros se los estamos pidiendo a los chicos, que lo entreguen	“No, vienen a conversar y más que nada es una gestión de los niños, nosotros creemos que tiene que ser una gestión de la universidad, para que sea más serio. Entonces nosotros, ¿Qué le pedimos a los chicos? Ellos al final tienen que entregar un diagnóstico...”	Falta de compromiso por parte de las Universidades.	

para saber las fortalezas y debilidades que tenemos nosotros, eso nos sirve para poder proyectarnos, porque yo no me puedo quedar así nomas. También vino una ONG y nos dieron que querían hacer un convenio con nosotros, pero ellos nos piden certificados y cosas, que le certifiquemos de que estamos haciendo un trabajo, pero aquí no, lo hacen en el cerro y se comprometieron para trabajar con nosotros con la gente de acá. Entonces, nosotros de repente de buena voluntad decimos: - ¿Ustedes quieren que venga la Universidad?... que venga la universidad. Entonces ellos nos llaman: -Oye, vamos a mandar una persona para allá. Usted ¿sabe qué? La pirámide que yo... no sé si estoy bien o estoy mal, la pirámide del poder. Las bases están aquí, los profesionales trabajando todos los días para tirar hacia arriba. Porque todos estos, diputados, senadores, nos necesitan a nosotros trabajando aquí en la base, porque sin esto no pueden funcionar arriba. Pero toman las resoluciones aquí arriba, en las universidades, todo, todo el mundo. Y a las bases, no las toman en cuenta. Bajan para acá cuando necesitan algo, pero no trabajan con nosotros.			
E: Claro, como en términos de participación, constancia, no hay constancia			
M1: Eso, constancia, la participación. Nosotros, para atención, tenemos convenio con la Universidad de la Américas, aquí está, esto es lo que hacemos nosotros y que nos crean. Por ejemplo... aquí desaparece, me voy yo, es un ejemplo, nunca va a pasar eso. Ya me fui, tengo que cerrar nomas, uno			

más nomás.			
E: Este convenio es, ¿que los alumnos de psicología vengan a trabajar aquí? De atención psicológica, tiene más cerca la Universidad de Playa Ancha, eso sería bueno que lo conversaran con las personas que están haciendo la gestión, porque la “Playa ancha” está más cerca para poder venir a hacer atención psicológica, sería una tremenda idea.			
M1: Javiera Pavés vino acá, ella algo tenía que ver con la carrera, estuvimos conversando acá y yo le planteé lo mismo. Y ella dijo que bien, que íbamos a trabajar. Después entraron a paro y estuvieron un mes.			
E: Pero ya volvieron, hace súper poco			
M1: Si, tengo que ir a visitarla, porque mira, acá lo que pasa con todo esto que he estado enfermo, vamos a hacer el directorio nuevo y aparte de eso nosotros queremos formar un equipo de gestión. Porque resulta que somos pocos y hay varios que están trabajando, por ejemplo, el niño que está a cargo de la música, que es Diego, él trabaja aparte. Mauricio, que es el de la biblioteca, trabaja aparte. El medio ambiente, aparte.	“...Porque resulta que somos pocos y hay varios que están trabajando, por ejemplo, el niño que está a cargo de la música, que es Diego, él trabaja aparte. Mauricio, que es el de la biblioteca, trabaja aparte. El medio ambiente, aparte...”	Necesidad de mayor organización interna	E1-FCC (1)
E: Entonces, no hay una cohesión de los trabajos.			
M1: Claro, nos falta eso. Y el directorio, el titular, secretario, de acá no está, hace 5 meses que no			

viene... El tesorero, tampoco viene, a firmar nomas viene. Entonces el peso me lo llevo yo. Nosotros acá tenemos 5 áreas de trabajo que son: educación y cultura, social, salud, deporte y recreación, y medio ambiente, cada uno tiene su grupo. Entonces hacemos un consejo de eso, para delinear las cosas que estamos haciendo, para informarnos de las cosas que estamos haciendo y como centro tenemos que informar al resto. Entonces eso nos ha faltado, potenciar más esa parte, ¿Por qué? Porque cultura y todos los que están funcionando, funcionan bien. Entonces el área social, nos falta esa parte, bueno, vienen los alumnos que están haciendo ese trabajo de salud mental con los adultos mayores, está salud. Está el observatorio de salud y bienestar de Rodelillo, pero el profesional que está ahí, que es es un químico farmacéutico, está en Santiago, entonces el viene cada 15 días a fortalecer esta parte, pero él se maneja a través de la red, ahí él se maneja más. Entonces faltan personas, para fortalecer cada una de estas áreas, al fortalecer estas áreas y que se forme un directorio más comprometido y así formar un grupo, con el directorio y más otro grupo de gestión. Entonces yo quiero quedarme en la parte de gestión nomás, no quedarme a cargo de todo y hacer mover... porque yo estoy cansado.	“...Nosotros acá tenemos 5 áreas de trabajo que son: educación y cultura, social, salud, deporte y recreación, y medio ambiente, cada uno tiene su grupo...”	Necesidad de mayor organización interna	E1-FCC (2)
E: Me lo imagino, ¿Y están identificadas las personas que pueden ser parte de ese directorio?			
M1: Claro. Entonces nosotros vamos a elegir, nos quedan como 8 meses para poder hacer el cambio de directiva. Pero podemos, como está fallando este directorio, vamos a hacer que renuncie el secretario,			

ya le pedimos la renuncia y ayer dijo que iba a venir, todavía no viene, porque él está allá en Los Andes, San Felipe. Pero si le pido que renuncie hoy, no voy a poder sacar 400 mil pesos que tengo en el proyecto, yo con el tengo que sacar la plata. Es todo un manejo, no es llegar y hacer las cosas.			
E: Muchas gracias Don ..., estaremos en comunicación para avisarle cómo va la investigación.			

4.1.2 Tabla Muestra

E: Estudiante.

M: Entrevistado 2a y 2b

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CODIGO
E: Elena y Pedro, ustedes pertenecen a la escuela de música del centro comunitario?			
M2a y 2b: Si			
E: ¿Son de acá del sector ustedes?			
M2a: De Rodelillo alto			
E: ¿Hace cuánto?			
2b: 6 años			
E: ¿Qué edad tienen ustedes?			
M2a: 38			
M2b: Yo estoy bordeando los 38			
M2a: cuéntenme, ¿Cómo llegaron acá al centro comunitario? ¿Qué es lo que hacen ustedes aquí?			
M2b: Nosotros llegamos por el aviso de escuela de música a principio de año por traer a nuestras hijas; y ahí nos integramos nosotros y hemos estado todo el año en la escuela de música	“...Nosotros llegamos por el aviso de escuela de música a principio de año por traer a nuestras hijas; y ahí nos integramos nosotros y hemos estado todo el año en la escuela de música...”	Participación de la comunidad en las actividades	
E: ¿Y eso que significa Elena? ¿Qué actividades tienes tú acá?			
M2a: Aprendo música, salgo de mi rutina y participar	“...Aprendo música, salgo de mi rutina y	Posibilidad de	E2-FCC7

en algo.	participar en algo..."	desarrollo personal. Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	(I)
M2b: ¿a qué te dedicas tu Elena?			
M2a: Yo trabajo de auxiliar en un colegio			

E: ¿aquí cerca?			
M2a: Si, cerro abajo			
M2b: Entonces, esto te permite darte más espacios para ti... ¿Cómo te hace sentir eso?			
M2a: Además de tener una responsabilidad, me gusta, me relaja mucho venir al centro. Mis hijas son igual, cuando toca venir a la escuela de música me pregunta: ¿vamos a ir? ¿vamos a ir? Como que ya están acostumbradas	“...me gusta, me relaja mucho venir al centro. Mis hijas son igual, cuando toca venir a la escuela de música me pregunta: ¿vamos a ir? ¿vamos a ir?...”	Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad. Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	M2-FCC (2)
E: ¿Ustedes vienen los sábados en mañana?			
M2a: Si, los sábados en la mañana			
E: Entonces, ellas las involucran a ustedes 2 como para venir a trabajar en esto			

M2a y 2b: Si			
E: Tú....¿cómo llegaste?			
M2a: yo vine con mi señora que me dijo que viniéramos, y yo vine acompañándola, la acompaño siempre para todos lados. Me gusta venir porque aparte de relajarme, soy medio “payasín”, pero a la gente le gusta, me distraigo, porque en mi trabajo me pongo tenso, entonces acá me relajo, aparte de que aprendo lo que es música, a tocar instrumentos.	“...Me gusta venir porque aparte de relajarme, soy medio “payasín”, pero a la gente le gusta, me distraigo, porque en mi trabajo me pongo tenso, entonces acá me relajo, aparte de que aprendo lo que es música, a tocar instrumentos...”	Posibilidad de desarrollo personal. Configuración como espacio protector. Configuración como espacio de aprendizaje. Configuración como espacio recreativo.	E2- FCC (3)

		Beneficios a la salud.	
E: ¿En que trabajas Pedro?			
M2a: yo soy chofer profesional, trabajo en la locomoción colectiva			
E: Igual es un trabajo súper estresante.			
M2a: si, por eso es que yo llego... para no desestresarme en la casa, me desestreso aquí.	“...si, por eso es que yo llego... para no desestresarme en la casa, me desestreso aquí...”	Posibilidad de desarrollo personal. Beneficios a la salud.	
M2b: Bueno para mí, como yo ya he sido dirigente también de mi sector, siento que se ha perdido que la gente participe más en cosas y se interese en socializar con los demás, entonces el centro me ha llevado a conocer más gente, y tener dialogo con gente que no conocía y que ahora conozco, que eran gente que vivía en mi comunidad.	“...entonces el centro me ha llevado a conocer más gente, y tener dialogo con gente que no conocía y que ahora conozco, que eran gente que vivía en mi comunidad..”	Posibilidad de desarrollo personal.	
E: ¿Y tú ...?			
M2a: Yo creo que el centro es un factor muy importante aquí en el cerro, porque aparte... bueno, la gente igual poco se ha informado, pero la gente interesada viene, porque sabe que está funcionando aquí, yo lo veo como una buena herramienta para que la gente se distraiga y	“...yo lo veo como una buena herramienta para que la gente se distraiga y que no anden metido en tantas cosas, como, por ejemplo, el internet, las drogas, las calles; entonces yo creo que	Configuración como espacio protector	

que no anden metido en tantas cosas, como por ejemplo, el internet, las drogas, las calles; entonces yo creo que esto es súper importante para sacarlos de ahí y que la gente tenga interés de aprender cosas nuevas y ocupe su tiempo, si al final cuando los jóvenes tienen mucho tiempo, empiezan a hacer tonteras y cosas así, pero aquí uno ocupa el tiempo; tenemos biblioteca, clases de música, también hay talleres de canto, teatro, gimnasia, hacen zumba también; los niños pueden participar en futbol, entonces creo que es muy importante para la comunidad, falta darlo a conocer para que la gente se empiece a integrar.	esto es súper importante para sacarlos de ahí y que la gente tenga interés de aprender cosas nuevas y ocupe su tiempo...” “..tenemos biblioteca, clases de música, también hay talleres de canto, teatro, gimnasia, hacen zumba también; los niños pueden participar en futbol, entonces creo que es muy importante para la comunidad, falta darlo a conocer para que la gente se empiece a integrar...”	Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo Participación de la comunidad en las actividades.	
E: Y ustedes ¿observan en el sector que la gente esté relacionada con el consumo de drogas? ¿Les pasa que pueden identificar sectores en donde pasa esto?			
M2a: yo creo que en todos lados, solamente uno lo ve, pero se hace el loco; es mejor porque si uno se mete puede salir muerto de ahí... yo pienso que empieza de familia, si uno le da buenos ejemplos a los hijos y les da el tiempo que necesitan ellos; porque a veces los padres trabajan y los niños quedan solos y ahí las amistades los llevan a eso, no todos pero las amistades los pueden llevar a eso; al final los padres por no dedicarle tiempo a los niños pasa esto. Nosotros tenemos 4 hijos y la mayor ya está en la universidad, vive con su pareja, pero está estudiando, tenemos 3 en la casa, que son las mellizas y el “lolo”; él está en una edad difícil, pero nosotros nos	“...yo creo que en todos lados, solamente uno lo ve, pero se hace el loco; es mejor porque si uno se mete puede salir muerto de ahí...”	Factores de riesgo en la población. Estigma asociado a factores de riesgo social	

mantenemos ahí, tratamos de sacarlos de la burbuja, pero siempre en control.			
M2b: El también participa en cosas, no aquí pero él tiene sus actividades, eso es lo que el centro quiere hacer con los niños, que vengan más, que participen, que vengan con la familia, para que no se muera lo que es la comunidad.	“...eso es lo que el centro quiere hacer con los niños, que vengan más, que participen, que vengan con la familia, para que no se muera lo que es la comunidad...”	Bajo nivel de compromiso de la comunidad	
E: ¿Ustedes conocen familias? ¿Personas que vienen acá? ¿Cómo pueden describir las personas y familias que vienen para acá?			
M2a: La gente que viene a música somos súper motivados, siempre nos estamos hablando... hemos sido constantes, más que los niños, porque a los niños los mandan solitos y de repente no llegan todos, nosotros los adultos siempre estamos viniendo y no importa si nos da flojera, llegamos igual	“...La gente que viene a música somos súper motivados, siempre nos estamos hablando...”	Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	
E: ¿Ustedes se presentaron en el “Rodepalooza”?			
M2b: Y en el Víctor Jara también.			
E: La María José me comentaba un poco que efectivamente ustedes funcionan con redes y que cada persona que viene acá tiene contacto con otros, ya sean, artistas, autoridades, que puedan ayudar con eso, entonces ¿Cómo ven esta relación que tiene el centro comunitario con otras entidades que pueden ayudar? ¿Qué saben de			

eso?			
M2a: Nosotros participamos acá, pero hay personas que están encargados de los contactos, por ejemplo, ella tiene un tío que toca folclore en Alemania nos hemos rodeado con gente que le gusta la música nosotros, yo toco guitarra, toco bajo, estoy aprendiendo a tocar batería y eso quiero fomentárselo a mis hijos, porque así no se pierden y es una actividad que les sirve a ellos después a futuro			
M2b: ¿Qué pasaría si esto no existiera?			
M2a: Si no existiera este lugar, si nos privan de este lugar, yo creo que estarían cometiendo un gran error, un gran daño a la comunidad... yo creo que matarían muchas cosas	“...Si no existiera este lugar, si nos privan de este lugar, yo creo que estarían cometiendo un gran error, un gran daño a la comunidad...”	Temor a la pérdida del espacio.	
E: ¿Cómo qué?			
M2a: De partida, la unión que se está formando acá, la gente que se integra la recibimos con los brazos abiertos, cosa que se sientan bien acogidas, pero si se llegara a perder este espacio ¿los niños que harán?... estarían metidos en las calles y delincuencia. Yo creo que esto es un centro que es como un hogar, acoge a las personas y les enseña. Acá no solo tenemos lo que es música, también tenemos biblioteca, obras de teatro, entonces hay gente que si no le gusta la música quizás le gusta el teatro o les enseñan a leer, entonces yo creo que si nos quitan esto sería un gran daño para la comunidad	“...Yo creo que esto es un centro que es como un hogar, acoge a las personas y les enseña. Acá no solo tenemos lo que es música, también tenemos biblioteca, obras de teatro, entonces hay gente que si no le gusta la música quizás le gusta el teatro o les enseñan a leer, entonces yo creo que si nos quitan esto sería un gran daño para la comunidad...”	Espacio protector Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles	

		positivos en la comunidad	
E: ¿tú piensas lo mismo Elena? ¿Tienes algo más que agregar?			
M2b: Si quitan el espacio, yo creo que es difícil tener otro y se empezaría a perder, igualmente como se está perdiendo hoy las organizaciones sociales , que la gente no quiere participar, entonces si uno no trabaja en algo que tiene, va a ser mucho más difícil que la gente se acerque a uno, que la gente venga a participar, porque no va a haber un lugar... igual tenemos una sala para hacer cosas, entonces la gente se empieza a desencantar un poquito, ya está desencantada y hay que empezar a que se haga más comunidad; porque se preocupan del puro metro cuadrado que tienen.	“...Si quitan el espacio, yo creo que es difícil tener otro y se empezaría a perder, igualmente como se está perdiendo hoy las organizaciones sociales...”	Temor a la pérdida del espacio.	
E: Cuando ustedes hicieron esta actividad con Víctor Jara... ¿ustedes creen que puede captar una mayor motivación?			
M2a: sí, trabajando sí, porque hay que trabajar. Porque si yo me pongo con una guitarra allá afuera... van a pasar nomas, pero si hay, por ejemplo, una banda, luces, iluminación, amplificación, ahí a la gente le llama más la atención; incluso hasta stands donde venden cositas.			
2b: Y sobre todo si son actividades accesibles, gratuitas más que nada.			
2a: Yo, por mí, ya me hice parte de la familia de acá, en el año que llevamos nomas			

E: Y cuando ustedes vienen para acá, ¿pueden describirme cómo se van cuando se termina la clase? ¿Que sienten cada uno?			
2a: Nos vamos cantando.	“Nos vamos cantando.”	Posibilidad de desarrollo personal. Configuración como espacio recreativo.	
2b: Para mí, yo me voy revitalizada, porque una llega toda cansada del trabajo; antes veníamos los puros viernes, ahora son miércoles y viernes, me voy con un poquito más de power ya no llego tan cansada a la casa y me gusta venir para acá.	“...yo me voy revitalizada, porque una llega toda cansada del trabajo; antes veníamos los puros viernes, ahora son miércoles y viernes, me voy con un poquito más de power ya no llego tan cansada a la casa y me gusta venir para acá...”	Posibilidad de desarrollo personal. Beneficios a la salud. Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	
M2a: Yo dejo de trabajar para venir acá, dejo de trabajar.			
E: o sea ¿así de motivador es para ustedes?			

M2a y 2b: Si			
E: y el ejemplo que le dan a los niños ¿Qué piensan con respecto a eso?			
M2a: Son peores que nosotros			
M2b: Llega el día sábado y ahí están... “ya pos papá ven a buscarnos” porque yo me pongo a trabajar temprano para traerlos a música y se levantan temprano para venirse			
E: ¿Ellos están hace un año acá también? ¿Cierto?			
M2a: Si			
E: ¿ha ido incrementando la cantidad de personas en la escuela?			
M2b: Nos hemos mantenido, esperamos que este año que viene se empiecen a integrar más personas			
M2a: para eso hay que trabajar y darle power nomas para que esto funcione, yo creo que ya está funcionando porque ya se ven resultados, pero ahora hay que seguir trabajando para que esto surja y tire para arriba y nos hagamos conocidos para tener apoyo de los privados. Seria rico, que como yo aprendí ¿Por qué los otros no pueden?	“...pero ahora hay que seguir trabajando para que esto surja y tire para arriba y nos hagamos conocidos para tener apoyo de los privados. Seria rico, que como yo aprendí ¿Por qué los otros no pueden?...”	Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	

E: ¿Qué pasaría si mañana les dijeran que ya no hay más clases? ¿Qué pasaría en su familia? ¿Qué pasa con ustedes?			
M2a: una pena seria, pero yo buscaría un lugar donde llevarlos, así sin hacer actividades no los puedo tener, no podemos estar sin actividades.			
M2b: De hecho, yo tengo casi toda la semana con cosas			
2a: ¿Y todas relacionadas con el centro comunitario?			
M2b: Entre comillas			
M2a: Nosotros buscaríamos algún lugar, o incluso con la gente que esta acá podríamos hacer un taller, nos buscamos un patio de una casa y ahí haríamos las cosas. Pero no tiene que morir acá, aquí tenemos el espacio, tenemos una cancha donde los niños vienen a jugar		Temor a la pérdida del espacio.	
E: Y si ustedes pudieran hacer una comparación de este espacio con algún elemento simbólico ¿Cómo lo podrían señalar? ¿Cómo qué?			
M2b: Para mí es un punto de encuentro, aparte que se ve verdecito desde afuera, es que el centro comunitario ya lo dice todo, es un centro en todo el cerro, porque es el único que hay aquí. Hay uno que se le podría igual que es el de Placeres, el de la Villa Berlín es muy parecido a este	“Para mí es un punto de encuentro, aparte que se ve verdecito desde afuera, es que el centro comunitario ya lo dice todo...”	Configuración como espacio protector	
M2a: ¿Podría ser un centro comunitario un elemento que cambiara una estructura social?			
M2a: Si, yo creo que sí, porque hay gente que ha pasado por fuera y ha querido entrar para ver lo que	“...yo creo que sí, porque hay gente que ha pasado por fuera y ha querido entrar	Participación de la	

hacemos, hay gente que se ha quedado, gente que se ha ido; a lo mejor por el tiempo porque las ganas están, peor el tiempo, el mismo trabajo que a uno lo esclaviza, entonces yo creo que si hubiera tiempo estaría lleno.	para ver lo que hacemos, hay gente que se ha quedado, gente que se ha ido; a lo mejor por el tiempo porque las ganas están, peor el tiempo, el mismo trabajo que a uno lo esclaviza, entonces yo creo que si hubiera tiempo estaría lleno”	comunidad en las actividades. Beneficios a la salud Configuración como espacio protector	
E: ¿Si hubiera tiempo estaría lleno? ¿Eso piensas?			
M2a: Si			
E: es una buena forma de verlo, como lo que brinda para ustedes, como ustedes me señalan, es tan nutritivo que si tuvieran más tiempo tendrían que estar más tiempo acá también, seguramente. Bueno, muchas gracias por el tiempo y la buena voluntad de ayudarnos en esta investigación, que estén bien.			

4.1.3 Tabla Muestra

E: Estudiante.

M: Entrevistado.

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CÓDIGO DE ANÁLISIS
E: María José Olavarría ¿Cuántos años tienes?			
M3: 28 años.			
E: ¿Cuál es tu actividad?			
M3: Soy estudiante y voluntaria de acá, del centro.			
E: Y, ¿hace cuánto más o menos acá en el centro?			
M3: Desde enero del año pasado, me integré haciendo un taller de rap por una necesidad que había para la postulación de un proyecto, pero la necesidad aparecía porque hay muchos niños en edad de adolescencia que no estaban haciendo nada y la mayoría manifestó que querían hacer un taller relacionado con la música, con el rap y todo... y aquí no había nada, absolutamente nada para hacer, las ganas nomas y los chiquillos. Entonces llego yo con un compañero, llamado “Masquad”, que es uno de los raperos más antiguos de Valparaíso y de Chile. Da la casualidad de que nos conocíamos hace tiempo y el me parecía la persona más idónea para acompañarme en el taller, el taller era teórico práctico y vinimos a hablar con Mauricio, que era el encargado, y llegamos a la conclusión que teníamos que hacer el taller acá, que tenían que hacer un taller enfocado a los jóvenes que estaban participando, en ese momento, del espacio. La finalidad, también, era levantar un pequeño estudio de grabación que está	“...porque hay muchos niños en edad de adolescencia que no estaban haciendo nada y la mayoría manifestó que querían hacer un taller relacionado con la música, con el rap y todo...”	Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	

actualmente funcionando, para que pudiesen hacer sus trabajos. Todo esto era en pro de que los chiquillos mataran su tiempo de ocio y fueran creativos, que ocuparan su tiempo y ocuparan sus talentos, que había hartos talentos y sigue habiendo varios talentos. Luego yo me quedo durante todo el semestre que dura ese taller y por motivos de estudio y trabajo, yo tengo que irme del espacio, porque además, se termina el taller y yo tengo que seguir con mis obligaciones... yo nunca perdí la comunicación con la gente del espacio, entonces este año, yo sigo mi año académico normal, pero terminado mi carrera que termine el semestre pasado, que era producción y gestión de eventos, me pidieron una práctica, yo no quería ir a un lugar donde no me necesiten, iba a ir a un lugar donde verdaderamente me necesiten y era este. Aparte que yo desde el momento uno yo me enamoro con el espacio, para mi este era un espacio ideal para potenciar y toda mi vida quise trabajar en un lugar así, llegue a este espacio porque me llamaron, yo estaba haciendo radio en ese momento cuando me llamaron, estaba en la radio placeres haciendo un programa de rap que se llamaba “lyric concert” Entonces todo se relacionó con las personas que nos conocíamos. Bueno yo ahora vuelvo a ser voluntaria y me encuentro en un proceso de que el Ceco está bien complejo a nivel administrativo, organizacional, se vienen haciendo las cosas sobre la marcha y desde agosto vengo trabajando aquí como voluntaria nuevamente para ordenar la cosa un poco y para acompañar a don Jorge que ya es mayor igual y que esta sobrepasado con harta pega, todos los días vengo para acá, a ponerle corazón de lunes a viernes y trabajando en los nuevos lineamientos del centro, la nueva edición, misión,	“...Todo esto era en pro de que los chiquillos mataran su tiempo de ocio y fueran creativos, que ocuparan su tiempo y ocuparan sus talentos, que había hartos talentos y sigue habiendo varios talentos...” “...Aparte que yo desde el momento uno yo me enamoro con el espacio, para mi este era un espacio ideal para potenciar y toda mi vida quise trabajar en un lugar así...” “...Bueno yo ahora vuelvo a ser voluntaria y me encuentro en un proceso de que el Ceco está bien complejo a nivel administrativo, organizacional, se vienen haciendo las cosas sobre la marcha y desde agosto vengo trabajando aquí como voluntaria nuevamente para ordenar la cosa un poco y para acompañar a don Jorge que ya es mayor...”	Participación de la comunidad en las actividades. Posibilidad de desarrollo personal Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo Infraestructura adecuada	<i>F3-FCC3 (2)</i> <i>E3-FCC2 (1)</i>
--	---	--	---

potenciando cada área y sumando voluntarios de manera diaria.		Rol del voluntariado	
E: Oye María José ¿tú vives cerca de acá?			
M3: No, vivo en el otro cerro, vivo en el cerro San Roque, si viniera de mi casa para acá, me demoro una hora, 40 minutos, pero nunca vengo desde mi casa para acá, siempre vengo desde la universidad (Playa Ancha) para acá y me demoro una hora en hora punta.	“		
E: ¿Cuántos niños o personas entraron a este taller de rap?			
M3: Aproximadamente 12 personas, de edades muy variables, por ejemplo, había niños de 6 años hasta un joven de 21, que es José Luis, que es un niño más porque tiene asperger.	“...Aproximadamente 12 personas, de edades muy variables, por ejemplo, había niños de 6 años hasta un joven de 21, que es José Luis, que es un niño más porque tiene asperger”	Participación de la comunidad en las actividades	
E: ¿Cómo ves tú la calidad de vida que tienen estas personas que vienen al centro? ¿Cómo sería si no estuviera? ¿Cómo es cuando esta?			
M3: ¿si no estuviera este espacio? Yo veo que la mayoría de los niños vive en forma precaria no en la parte material, sino, en la parte emocional, afectiva, la de contención, pocos la tienen. Hay varios motivos, de repente los	“...Hay varios motivos, de repente los papás no están porque, por ejemplo, hay varios padres que están presos, varios padres que son ausentes, hay madres que	Factores de riesgo en la población. Configuración como	

papás no están porque, por ejemplo, hay varios padres que están presos, varios padres que son ausentes, hay madres que trabajan todo el día, por ese mismo motivo si los niños no estuvieran aquí estarían en la calle, yo pienso eso porque lo veo. Si no estuviera este centro, los niños estarían en la calle y si no estuviéramos haciendo las actividades, los niños estarían haciendo cualquier otra cosa, la mayoría caería en droga, entonces varios han sido influenciados de manera positiva, para portarse bien.	trabajan todo el día, por ese mismo motivo si los niños no estuvieran aquí estarían en la calle, yo pienso eso porque lo veo...”	espacio protector	
E: ¿Tu cuando estas en el sector ves esa misma realidad? ¿Cómo niños sin hacer nada, drogándose, etc.?			
M3: Si, una calle más abajo lo veo de niños que quizás nunca vinieron o vinieron alguna vez y dejaron de venir, por temas de sus padres, veo las diferencias entre un usuario y el otro usuario, veo al niño que viene o eventualmente vino desde niño y veo al joven que nunca vino por acá y hay harta diferencia.	“...Si, una calle más abajo lo veo de niños que quizás nunca vinieron o vinieron alguna vez y dejaron de venir, por temas de sus padres, veo las diferencias entre un usuario y el otro usuario, veo al niño que viene o eventualmente vino desde niño y veo al joven que nunca vino por acá y hay harta diferencia...”	Factores de riesgo en la población	
E: ¿Cuáles son las amenazas que tú distingues del sector?			
M3: Principalmente, la drogadicción, por el micro y narco tráfico que existe, que es bien potente. De pasta base, cocaína, mariguana, etc.... pero principalmente pasta base, que es lo más barato y más accesible. Otra cosa que se ha instalado en los jóvenes es tomar jarabe, entonces varias realidades están afectando a los	“...Principalmente, la drogadicción, por el micro y narco tráfico que existe, que es bien potente. De pasta base, cocaína, mariguana, etc.... pero principalmente pasta base, que es lo más barato y más accesible. Otra cosa que se ha instalado	Factores de riesgo en la población	

chiquillos, con cosas que son moda y ellos lo ven gracioso y no es gracioso.	en los jóvenes es tomar jarabe, entonces varias realidades están afectando a los chiquillos, con cosas que son moda y ellos lo ven gracioso y no es gracioso.”		
E: ¿les ha tocado que niños o jóvenes lleguen muy afectados por algo			
M3: Si, por ejemplo, nos ha tocado ver a niñas, que sus mamás han sido participes del centro, y estas chicas han pasado por problemas emocionales con sus pololos, sus parejas, han tomado droga, se han desmayado acá, y luego han vuelto a la normalidad, han tenido la contención de nosotros acá en el espacio, la hermana ha pasado también por ese proceso, pero la hermana es un poco más tranquila, en el sentido de que no es influenciado para consumir droga. Entonces el proceso es, que nosotros conversamos con las personas, les ofrecemos opciones de ayuda, a esta chica le ofrecimos ayuda y ella vino a hacer música acá con el pololo, que son un grupo de músicos urbanos que ocupan el espacio, entonces las problemáticas que van teniendo de manera emocional, las vienen a desahogar acá y utilizan el espacio para no atraparse como dicen ellos y hacer algo productivo por la vida, y no caer en esas depres que son de adolescente.	“...Si, por ejemplo, nos ha tocado ver a niñas, que sus mamás han sido participes del centro, y estas chicas han pasado por problemas emocionales con sus pololos, sus parejas, han tomado droga, se han desmayado...” “...Entonces el proceso es, que nosotros conversamos con las personas, les ofrecemos opciones de ayuda, a esta chica le ofrecimos ayuda y ella vino a hacer música acá con el pololo, que son un grupo de músicos urbanos que ocupan el espacio, entonces las problemáticas que van teniendo de manera emocional, las vienen a desahogar acá y utilizan el espacio para no atraparse como dicen ellos...”	Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad. Configuración como espacio protector Riesgo asociado a falta de oportunidades de desarrollo personal.	
E: ¿son de adolescente? ¿o viene gente más grande que esta complicada también?			

M3: nunca he participado en el taller de tercera edad, los he visto, pero no participo con ellos. Nos ha pasado con migrantes, ahora me pasó, hay una chica que viene bastante porque tiene un problema grave con su hijo, y es que el hijo no tiene pasaporte, una chica venezolana, entonces viene siempre y tú le notas la necesidad de hablarte, de contarte, de pedirte ayuda y ella no te pide ayuda, pero tú le ves en los ojos que necesita ayuda. No solamente ella hay una chica colombiana... hemos tenido mucho acercamiento últimamente de migrantes buscando orientación, ayuda. Entonces don Juvenal le ofreció trabajo a una de ellas, les ofreces vender cosas, son microscópicas ayudas pero que ellos se sienten aliviados.	“...hemos tenido mucho acercamiento últimamente de migrantes buscando orientación, ayuda. Entonces don Juvenal le ofreció trabajo a una de ellas, les ofreces vender cosas, son microscópicas ayudas pero que ellos se sienten aliviados...”	Inclusión social. Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje	
E: Oye María José, me mencionaste que alguna de las familias los papás trabajan todo el día o que están todo el día afuera... ¿Cómo son las familias de las personas que vienen acá? ¿Sabes algo de eso?			
M3: Bueno, varía bastante, hay familias que están constituidas, mamá, papá, hermanos, pero que tienen varios problemas internos, problemas de cesantía, en la familia quien sostiene el hogar es la madre como le pasó a esta chica que tuvo problemas con la medicación, el sostén del hogar es la madre, el padre pasa por problemas psicológicos, que le afectan a esta chica puntualmente... como también hay niños que se crían con los abuelos y que ven violencia diaria de sus padres pero que no viven con ellos, pero asimilan esa violencia de igual manera y se comportan de manera violenta en algunos momentos. Como hay chicos que se crían directamente con su madre, porque el padre está preso, entonces se crían con su madre y sus hermanos que terminan siendo el soporte de la mamá, esas son algunas de las realidades que	“...pero que tienen varios problemas internos, problemas de cesantía, en la familia quien sostiene el hogar es la madre...” “...como también hay niños que se crían con los abuelos y que ven violencia diaria de sus padres pero que no viven con ellos, pero asimilan esa violencia de igual manera y se comportan de manera violenta en algunos momentos...”	Escaso apoyo familiar en la infancia. Factores de riesgo en la población	

se visualizan. Hay de todo.			
E: Me tocó la otra vez a asistir al “Rodepalooza” que se hizo acá, y vi como es el accionar de la gente que viene acá al centro comunitario ¿Cómo resulto eso después? ¿Logran medirse con el alcohol? ¿Cómo lo ves?			
M3: Siempre tenemos ese problema para dar venta de alcohol, pero el alcohol da bastante dinero para la caja y cuando necesitan la plata lo hacen, pero los chicos siempre andan “paqueando” porque la gente que viene es conocida del barrio. Justo un vecino se curó bastante y quería seguir tomando, pero los mismos vecinos que son amigos de él se lo llevaron a su casa.			
E: entonces, se logra como esta mediación vecinal...			
M3: Claro, no hay una problemática de que se vayan a poner a pelear, porque a la final todos se conocen, y el vecino era re simpático, no como otros curados que buscan pelea o cosas así, porque acá tampoco se le permite eso, porque si se da el espacio siempre se está observando lo que está pasando con el alcohol, porque aparte hay niños también, hay niñas, jovencitas entonces nosotros tenemos que estar visualizando todo ese tema, que no le vayan dar alcohol a un menor de edad, que no vayan a estar fumando pito mientras tocan, porque eso pasa, aquí los jóvenes de 13 14 años están fumando marihuana, pero aquí adentro no van a fumar, no se puede ni cigarro, marihuana, ni van a consumir algún tipo de droga porque aquí no se puede, simplemente no.			

E: Y ustedes ¿han logrado mantener esa rigurosidad?			
M3: Si, pero en el “Rodepalooza” me recuerdo que la semana pasada conversamos que unos chicos estaban fumando marihuana. Entonces una chica que es voluntaria la “Giovi” los pillo afuera del comedor, los retó y los echó, les dijo: vayan a fumarse el pito en la esquina y vuelven, porque ustedes saben que este es un espacio que se respeta. Se coloca eso no como pelea, sino, como un llamado de atención y se llama la atención siempre, porque eso no es transable nunca.	“...Si, pero en el “Rodepalooza” me recuerdo que la semana pasada conversamos que unos chicos estaban fumando marihuana. Entonces una chica que es voluntaria la “Giovi” los pillo afuera del comedor, los retó y los echó, les dijo: vayan a fumarse el pito en la esquina y vuelven, porque ustedes saben que este es un espacio que se respeta.”	Configuración como espacio protector	
E: Yo ese día vi varios grupos trabajar, mujeres tocando guitarra, gente bailando cueca... ¿Quiénes son estas redes? ¿De dónde salen?			
M3: Es bien largo eso... nosotros habíamos quedado que, a base del taller de rap, se creara el estudio de grabación y en base al estudio de grabación se crea la escuela de música, va todo in creciendo. Se crea la escuela de música se invita a gente a participar y varias de esas personas, por ejemplo, pertenecían a clubes de cueca y viene otra agrupación que pertenecen a este grupo de mujeres cantoras... los mismos participantes de la escuela empiezan a traer sus agrupaciones. Lo mismo pasa con participantes de otros talleres, empiezan a venir ellos mismos con sus agrupaciones. Marcelo Herrera, por ejemplo, que trabaja con 3 bandas, trae sus agrupaciones, el hace las gestiones y presta la amplificación, entonces es una correlación entre los colaboradores y todos los participantes.	“...los mismos participantes de la escuela empiezan a traer sus agrupaciones. Lo mismo pasa con participantes de otros talleres, empiezan a venir ellos mismos con sus agrupaciones...”	Participación de la comunidad en las actividades. Percepción positiva por parte de la comunidad	
E: Es como un efecto de aristas, como se mueven para poder tener esta parrilla de invitados que se vio ese día... Oye María José, lo último, algo bien específico ¿Qué le			

dirías tu a la gente que quiere vetar este espacio? Más que vetarlo quiere pedirles el lugar físico...			
M3: que estarían matando al centro, estarían matando al cerro, porque matar el centro es matar el cerro; porque espacios como este no hay en ninguna parte de Valparaíso, si tú los estudias. Yo conozco varios centros comunitarios, participé en varios de ellos, Sta. Ana, Las cañas, el Litre, Barón, San Roque; pero este espacio tiene un nivel, en cuanto, a creación de redes y una proyección en cuanto al impacto social tan grande y un potencial tan grande; lo que digo que estarían matando a un diamante tan grande, pero este diamante no es para uno, no es para la gente que maneja en centro, este diamante es para la comunidad; entonces estarían robando ese diamante y no dejándolo ser parte de ese tesoro que es el centro y que es para todos, no es para uno solo, no es para unos pocos. Entonces, yo les diría en que mejor fomentaran la creación de un espacio único para los vecinos, que es lo único que nos permitiría en hacer comunidad real y conectar nuevamente a las comunidades, porque es un trabajo eterno en conectar a la gente con las comunidades, es un trabajo súper arduo, un trabajo súper cansador, pero se logra, quizás a pequeña escala, pero eso va in creciendo. Nosotros salvamos muchas personas, las salvamos de estar en otros espacios negativos, la salvamos del aburrimiento, de no saber qué hacer, la salvamos con entregar información y capacitaciones; influimos bastante en las vidas de ellos. Si nos quitaran el espacio, le estarían quitando el espacio a todos.	“...Yo conozco varios centros comunitarios, participé en varios de ellos, Sta. Ana, Las cañas, el Litre, Barón, San Roque; pero este espacio tiene un nivel, en cuanto, a creación de redes y una proyección en cuanto al impacto social tan grande y un potencial tan grande...” Entonces, yo les diría en que mejor fomentaran la creación de un espacio único para los vecinos, que es lo único que nos permitiría en hacer comunidad real y conectar nuevamente a las comunidades, porque es un trabajo eterno en conectar	Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna	
E: Con la experiencia que tú tienes ¿Que hace a este espacio un espacio diferente a los otros centros?			

M3: El equipo humano, porque tiene mayor capacitación, no lo digo a manera personal, porque la persona que lleva este centro tiene décadas de experiencia y toda la parte de los jóvenes que formamos del grupo humano, tenemos vocación, vocación de servicio, capacitación de información en lo que es el trabajo comunitario y solidario. Pero la parte fundamental de la diferencia la hace la necesidad de transformar este polo del cerro, que no lo tienen los otros porque, acá el cerro es colaborativo; porque los otros centros tienen muchos años, este igual, pero tiene más años muerto que vivo, entonces nosotros tenemos la necesidad de plantar esa bandera aquí y por eso trabajamos de manera más ardua y con más fuerza, porque en los otros casos eso ya está hecho y aquí no, entonces cuando uno le quiere dar vida a algo, trabaja el doble o triple para que eso se logre, por eso nosotros trabajamos más arduamente y me consta, con mayor valor para que esto se logre, en otros casos eso ya está armado, nosotros vamos recién pavimentando los caminos.	“...El equipo humano, porque tiene mayor capacitación, no lo digo a manera personal, porque la persona que lleva este centro tiene décadas de experiencia y toda la parte de los jóvenes que formamos del grupo humano, tenemos vocación, vocación de servicio, capacitación de información en lo que es el trabajo comunitario y solidario...”	Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	
E: O sea tú crees que si este espacio perdurara y fuera seguro ¿podrían abarcar mucho más?			
M3: Si, mas territorio en cuanto al mismo cerro, porque ahora estamos bastante limitados en cobertura para con los vecinos, entonces si seguimos podríamos abarcar hasta arriba hasta placeres me imagino yo; yo viví en Nueva Aurora y más o menos visualizo todo lo que es, incluso participan varias personas que no son de aquí, entonces si nosotros perduráramos con el centro, en mi corazón quiere que puedan venir todos. Entonces yo sé que si seguimos trabajando acá... yo llevo un año trabajando acá y se han logrado caleta de cosas, entonces imagínate en	“...Si, más territorio en cuanto al mismo cerro, porque ahora estamos bastante limitados en cobertura para con los vecinos, entonces si seguimos podríamos abarcar hasta arriba hasta placeres me imagino yo...”	Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna	

“...El equipo humano, porque tiene mayor capacitación, no lo digo a manera personal, porque la persona que lleva este centro tiene décadas de experiencia y toda la parte de los jóvenes que formamos del grupo humano, tenemos vocación, vocación de servicio, capacitación de información en lo que es el trabajo comunitario y solidario...”

Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad

Necesidad de mayor organización interna

5 años como podría crecer esto en cuanto a la participación, y al logro a base de esa participación, al logro de resultados con los mismos vecinos, creo que sería enorme.			
E: ¿es como un hogar? ¿Para algunas personas?			
M3: Para mi es mi segunda casa y para varios es su segunda casa, incluso primera, gente que pasa más aquí que en su propia casa. Aquí encuentro amistades que no se encuentran en la universidad, ni en mi familia, ni en mi cerro, la encuentro aquí con la gente. Por eso quiero estar aquí varios años.	“...Para mi es mi segunda casa y para varios es su segunda casa, incluso primera, gente que pasa más aquí que en su propia casa. Aquí encuentro amistades que no se encuentran en la universidad, ni en mi familia, ni en mi cerro, la encuentro aquí con la gente. Por eso quiero estar aquí varios años...”	Posibilidad de desarrollo personal Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	
E: muchas gracias ... por tu tiempo y disposición a la entrevista.			

4.1.4 Tabla Muestra

E: Estudiante.

M: Entrevistado.

ENTREVISTA	FRASE/PALABRA	TEMA ASOCIADO	CODIGO
E: ¿Cuál es tu nombre?			
M4: Paulina Espinoza			
S: Paulina cuéntame ¿Cuál es tu experiencia acá en el centro comunitario?			
M4: Bueno, yo llegué acá a participar del taller de música, porque me gusta la música cuando llegué acá, y ahí empecé a involucrarme un poco más, para saber cómo funciona. Y en realidad yo tengo entendido que esto nace por una preocupación de los vecinos de aquí del sector, tienen este espacio donado por unos curas, o sea no donado, prestado. Y empieza la preocupación de querer apoyar a la gente de la comunidad de Rodelillo, en distintas actividades. No en cualquier lugar hay un espacio para hacer música que sea gratuita, clases de música, clases de dibujo, entonces acá se da ese espacio. Se han postulado a proyectos para poder pagarle a los profesores que enseñan acá a los niños del sector y en realidad de cualquier parte de Valparaíso. La experiencia que yo he tenido acá ha sido muy gratificante, porque me gusta mucho el trabajo comunitario, creo que es una muy buena experiencia para uno. El objetivo detrás de esto es, que los niños que quieran aprender de otras actividades y no tienen la oportunidad para hacerlo, puedan venir y hacerlo acá. Que tengan la oportunidad de aprender cosas que no se enseñan en un colegio, por ejemplo, o que tienen que pagarla en otro espacio y acá	“...yo llegué acá a participar del taller de música, porque me gusta la música cuando llegué acá, y ahí empecé a involucrarme un poco más, para saber cómo funciona...” “Que tengan la oportunidad de aprender	Participación de la comunidad en las actividades. Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	

se dan de forma gratuita.	cosas que no se enseñan en un colegio, por ejemplo, o que tienen que pagarla en otro espacio y acá se dan de forma gratuita.”	Configuración como espacio de aprendizaje	
E: ¿Cuántos años tienes tú Paulina?			
M4: 28 años			
E: ¿Tu, como crees que el centro comunitario aporta a lo que es la comunidad en sí?			
M4: Lo que yo veo, es que aquí todos los días niños y jóvenes vienen todos los días al centro comunitario, aunque no haya ningún taller, están en este espacio por diferentes razones, algunos por problemas en la casa, no quieren estar en la calle, no quieren estar en otro lugar vienen para acá. Participan de los talleres deportivos, talleres de dibujo, talleres de música, de la biblioteca popular que hay, que siempre se están haciendo talleres ahí en la biblioteca, de memoria, de cine. Bueno ese es un aporte cultural que se hace y se está planificando para trabajar más a fondo lo que es que la gente se sienta parte del centro comunitario, porque hay gente de acá del sector que no participan.	“...Lo que yo veo, es que aquí todos los días niños y jóvenes vienen todos los días al centro comunitario, aunque no haya ningún taller, están en este espacio por diferentes razones, algunos por problemas en la casa, no quieren estar en la calle, no quieren estar en otro lugar vienen para acá. Participan de los talleres deportivos, talleres de dibujo, talleres de música, de la biblioteca popular que hay...”	Participación de la comunidad en actividades Configuración como espacio protector	
E: Ya y ¿Cómo es eso? Cuéntame.			
M4: Hay hartas ideas y ganas de trabajar, había unas muchachas que estaban haciendo la practica acá de psicología comunitaria de la UPLA y ella vieron alguna falencias al centro comunitario que tenían que ver con que uno proporciona talleres y esos talleres no necesariamente son los que los niños quieren o que los niños quieren participar. Se habló de lo que era el adulto centrismo, porque nosotros como adultos promocionábamos talleres que a los niños ni siquiera les gustan, entonces ese es desafío para el centro comunitario, como poder llegar a los niños y a los jóvenes con las cosas que a ellos les gustaría	“...Hay hartas ideas y ganas de trabajar, había unas muchachas que estaban haciendo la práctica acá de psicología comunitaria de la UPLA y ella vieron alguna falencias al centro comunitario que tenían que ver con que uno proporciona talleres y esos talleres no necesariamente son los que los niños quieren o que los niños quieren participar...”	Posibilidad de desarrollo personal Aporte al espacio desde las Universidades	

hacer y en eso se va a trabajar, estábamos pensando en hacer una asamblea de niños, para que ellos puedan decidir y organizarse entre ellos para ver lo que nosotros podríamos proporcionar, también queremos postular a proyectos y así ir financiando el centro comunitario de esa forma.			
E: ¿Cómo, con un nombre, tú podrías definir este lugar?			
M4: Yo creo que para algunos puede ser como un refugio, porque salen del colegio y se vienen para acá, se sientan ahí de repente enchufados en sus teléfonos, pero aquí. Entonces puede ser como un refugio para ellos, un espacio donde se sienten cómodos, se sienten queridos, acá siempre hay una persona adulta que somos los que trabajamos como más permanente, no sé si sumarme a eso, porque yo no vengo tanto como otras personas que están acá mucho, que es la Cote, el Diego, Don Jorge, Don Juvenal, son los que participan más seguido acá, yo me estoy integrando recién, pero se sienten acogidos por ellos, hay niños que les han informado a ellos sobre vulneración de derechos y cosas así, sin ellos tener las herramientas profesionales para poder acudir a esas problemáticas, pero se da, porque los niños se sienten bien, se sienten queridos, se sienten escuchados, eso yo encuentro que es muy bueno de acá, del centro comunitario. Hay muchas ideas, faltan manos, falta gente que quiera venir a trabajar acá.	“...Yo creo que para algunos puede ser como un refugio, porque salen del colegio y se vienen para acá, se sientan ahí de repente enchufados en sus teléfonos, pero aquí. Entonces puede ser como un refugio para ellos, un espacio donde se sienten cómodos, se sienten queridos, acá siempre hay una persona adulta que somos los que trabajamos como más permanente...”	Configuración como espacio protector	
E: Cuando te refieres a refugio, ¿Refugio de qué?			
M4: acá el sector de Rodelillo está catalogado como barrio rojo, mucha drogadicción, pasta base, alcoholismo, de eso se refugian, hay hartos niños que vienen acá que están expuestos a todas esas problemáticas de la calle que acá se ve mucho, la gente de acá del cerro, la pobreza misma, de eso se refugian y eso también era uno de los objetivos del centro comunitario, que vean otra forma de vivir, que no sea la	“...acá el sector de Rodelillo está catalogado como barrio rojo, mucha drogadicción, pasta base, alcoholismo, de eso se refugian, hay hartos niños que vienen acá que están expuestos a todas esas problemáticas de la calle que acá se ve mucho, la gente de acá del cerro, la pobreza misma, de eso se refugian y eso	Riesgo asociado a falta de oportunidades de desarrollo personal.	

misma que tienen sus familias. Muchos de ellos viven en familias con problemas de alcohol, de drogas, delincuencia. Entonces para que no sigan ese patrón de conducta, por así decirlo, es bueno que vengan para acá el centro comunitario y que se les abran las posibilidades a otras cosas.	también era uno de los objetivos del centro comunitario, que vean otra forma de vivir, que no sea la misma que tienen sus familias. Muchos de ellos viven en familias con problemas de alcohol, de drogas, delincuencia...”	Estigma social asociado a factores de riesgo	
E: ¿Tú vives cerca de acá?			
M4: Sí, yo era de la sexta región y vine a terminar mis estudios de Trabajo social a la católica y llegue a vivir acá a Rodelillo, a Santa Teresa, y ahí conocí este espacio, en Abril de este año.			
E: Tú en la sexta región ¿tuviste una experiencia parecida? O ¿esto te llamo más la atención?			
M4: Tuve una experiencia parecida, a lo mejor la gente de allá es distinta a la de acá, allá es como más campo, yo vivía en lugares más de campo. Pero en realidad las problemáticas que se viven allá en las poblaciones son las mismas problemáticas y uno se da cuenta de eso, por eso me gustó tanto vivir acá, porque uno se siente parte del sector, porque son los mismos dolores, las mismas malas experiencias, pobreza, delincuencia, las mismas problemáticas por así decirlo, que se viven en las poblaciones en la mayor parte de Chile y Latinoamérica.			
E: Entonces ¿Tú defines el centro comunitario como un elemento que viene a proteger?			

M4: Intenta proteger, no sé si se logra en un 100 por ciento, pero eso es lo que se intenta a hacer acá. Se intenta que los niños y jóvenes tengan un espacio donde recrearse, donde estar y que no estén puro en la calle	Intenta proteger, no sé si se logra en un 100 por ciento, pero eso es lo que se intenta a hacer acá. Se intenta que los niños y jóvenes tengan un espacio donde recrearse, donde estar y que no estén puro en la calle	Configuración como espacio protector Configuración como espacio recreativo	
E: Aproximadamente, el número de niños que vez transitando acá independiente de lo que estén haciendo ¿Cuántos son? Más o menos.			
M4: son unos 15 niños. Entre niños y jóvenes hay como 20, pero van y vienen. Yo no paso todo el día acá, pero cuando vengo más o menos ese es el flujo. Gente adulta igual viene a la biblioteca, a los talleres de cine a ese tipo de actividades, también este espacio se le presta a la comunidad para hacer asambleas, por ejemplo, hay una organización de adultos que juegan Lota y ese tipo de cosas, Se le prestan los espacios. Se prestan los espacios para conformar personalidades jurídicas de distintas agrupaciones que hay acá en el sector, también se presta para reuniones de las mismas organizaciones que no tienen un espacio físico para hacerlas. Se trabaja también con los CESFAM de Barón, Rodelillo y Nueva Aurora me parece, se está haciendo un trabajo dividida en áreas, está el área de salud que es la que está trabajando con los CESFAM y trabajando con juntas de vecinos, con gente que... es como un observatorio porque están viendo las problemáticas correspondientes a la salud y se están organizando para eso y están trabajando con los CESFAM de los sectores de acá, trabajo en red, también hay una persona que postuló un proyecto, no tenía lugar donde hacerlo, entonces lo postuló acá y entonces se hace para la gente de acá y es con respecto al reciclaje, allí a la entrada se ven los reciclajes.	“...Entre niños y jóvenes hay como 20, pero van y vienen. Yo no paso todo el día acá, pero cuando vengo más o menos ese es el flujo. Gente adulta igual viene a la biblioteca, a los talleres de cine a ese tipo de actividades...” “...es como un observatorio porque están viendo las problemáticas correspondientes a la salud y se están organizando para eso y están trabajando con los CESFAM de los sectores de acá, trabajo en red...”	Participación de la comunidad en las actividades. Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad. Trabajo en red con la comunidad	E4-FCC7 (1)

		Configuración de espacio protector.	
E: ¿eso fue un proyecto que empezó hace poco?			
M4: Claro, hay una persona que llego acá y dijo: voy a postular este proyecto y si me lo gano no tengo donde ejecutarlo ¿Puede ser acá? Si, puede ser acá. De esa forma ha funcionado, la persona que está encargada de la biblioteca también postula proyectos y autofinancia su labor como biblioteca para niños y la escuela de música también se hace así, se postula un proyecto, y se le paga al profesor. Ahora sacamos personalidad jurídica, porque yo pertenezco específicamente a la escuela de música, pero ahora me estoy haciendo parte del centro comunitario en general. Está la parte cultura que serían la biblioteca y la escuela de música, la parte de salud que es el trabajo con los CESFAM, la parte del medioambiente que es el tema del reciclaje, hay una parte social también que no tiene un profesional a cargo, pero hay una persona que es parvulario y que conoce mucho a la gente de acá, entonces ella... en cualquier tipo de problemática ella está para apoyar, si es que se necesita apoyo, si la persona necesitara, por ejemplo, apoyo psicológico esta persona le hace los contactos, se	“Claro, hay una persona que llego acá y dijo: voy a postular este proyecto y si me lo gano no tengo donde ejecutarlo ¿Puede ser acá? Si, puede ser acá. De esa forma ha funcionado, la persona que está encargada de la biblioteca también postula proyectos y autofinancia su labor como biblioteca para niños...”	Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad. Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje	<i>E4-FCC1 (1</i>

había trabajado en red con el PPF GHANDI, entonces se quiere ahondar un poco más en el área social.		Configuración como espacio recreativo	
E: ¿Qué crees tú qué pasaría si no existiera este espacio?			
M4: pucha no se acá... Una vez escuche que unos jóvenes venían a grabar RAP, me dijeron que estos jóvenes antes no grababan acá, sino que grababan en una casa y se juntaban como a tomar, a fumar. Entonces cuando vienen a este espacio, acá no se puede hacer eso cuando están en los talleres, entonces que ellos pasen 3 o 4 horas grabando ya se les saca de esa rutina donde están más expuestos.	“...me dijeron que estos jóvenes antes no grababan acá, sino que grababan en una casa y se juntaban como a tomar, a fumar. Entonces cuando vienen a este espacio, acá no se puede hacer eso cuando están en los talleres...”	Riesgo asociado a falta de oportunidades de desarrollo personal.	
E: Paulina y referente a lo que tú sabes, que este espacio depende de un lugar específico, ¿tu estas un poco enterada de cómo funciona eso? Que este lugar lo prestan.			
M4: Si, de hecho, es un tema, porque este lugar ahora lo van a quitar.			
E: cuéntame eso...			
M4: Los curas del Murialdo ceden este espacio, pero no estoy segura hace cuantos años, pero le pasan el espacio a don Jorge para que se haga cargo del centro cultural y ahora, hace unos meses dijeron que iban a vender este espacio, entonces nosotros estamos viendo la posibilidad de	“...hace unos meses dijeron que iban a vender este espacio, entonces nosotros estamos viendo la posibilidad de comprarlo, pero el centro comunitario se autofinancia a través de proyectos, si no	Temor a la pérdida del espacio.	

comprarlo, pero el centro comunitario se autofinancia a través de proyectos, si no hay proyectos se financia con tocatas, conciertos, venta de completos, de empanadas, lo que sea o arriendo para cumpleaños a veces las salas. Entonces estábamos en proceso de averiguar en cómo se podía comprar el espacio.	hay proyectos se financia con tocatas, conciertos, venta de completos, de empanadas...”		
E: El municipio ¿tiene alguna incidencia en eso?			
M4: No sé si está enterado el municipio, pero si sé que se trabaja hartito con el municipio, porque hay varios proyectos que vienen de ahí y la gente que trabaja hace hartos años acá tiene hartito contacto con la municipalidad, con gente de la municipalidad que los apoyan en distintas cosas, que los apoyan incluso en la realización de proyectos, o sea existen personas que están ahí.	“...pero si sé que se trabaja hartito con el municipio, porque hay varios proyectos que vienen de ahí y la gente que trabaja hace hartos años acá...”	Alto nivel de compromiso voluntariado	E4- FCCI (2)
E: Tú me dijiste que hacen falta manos, las personas que trabajan aquí más o menos ¿Cuántas son?			
M4: Somos 8, estables entre comillas, porque somos gente que trabaja aparte de esto también, entonces si venimos acá no es por un pago, es porque queremos estar acá y hacen falta manos, porque de repente tenemos cosas que hacer que a veces no podemos realizar por falta de tiempo, hay varios proyectos en mente que sabemos que son cosas que serían beneficiosas realizar para los niños, para los jóvenes, a lo mejor dar un cambio filosófico político al centro comunitario desde una educación popular estábamos viendo, todos esos lineamientos como más específicos para que todas las áreas del centro comunitario vayan por un mismo camino, para un objetivo que sería un cambio de	“...entonces si venimos acá no es por un pago, es porque queremos estar acá y hacen falta manos, porque de repente tenemos cosas que hacer que a veces no podemos realizar por falta de tiempo, hay varios proyectos en mente que sabemos que son cosas que serían beneficiosas realizar para los niños, para los jóvenes...”	Rol del voluntariado	E4-RVCCI(2)

hay proyectos se financia con tocatas, conciertos, venta de completos, de empanadas...”

M4: No sé si está enterado el municipio, **pero si sé que se trabaja mucho con el municipio, porque hay varios proyectos que vienen de ahí y la gente que trabaja hace muchos años acá** tiene mucho contacto con la municipalidad, con gente de la municipalidad que los apoyan en distintas cosas, que los apoyan incluso en la realización de proyectos, o sea existen personas que están ahí.

Alto nivel de compromiso voluntariado	
---------------------------------------	--

E: Tú me dijiste que hacen falta manos, las personas que trabajan aquí más o menos ¿Cuántas son?

“...entonces si venimos acá no es por un pago, es porque queremos estar acá y hacen falta manos, porque de repente tenemos cosas que hacer que a veces no podemos realizar por falta de tiempo, hay varios proyectos en mente que sabemos que son cosas que serían beneficiosas realizar para los niños, para los jóvenes...”

Rol del voluntariado

sociedad y un cambio de educación concreto, no una educación como la que se da en los colegios, que es una educación bancaria, una educación para seguir siendo funcionales al sistema capitalista, entonces si nosotros educamos con otra base, con una base de colaboración, de respeto y de libertad para hacer distintas actividades y cosas, se estaría educando para una sociedad más igualitaria. A eso queremos llegar y para eso nos hace falta gente que nos apoye, porque hay mucho trabajo que hacer.	“...entonces si nosotros educamos con otra base, con una base de colaboración, de respeto y de libertad para hacer distintas actividades y cosas, se estaría educando para una sociedad más igualitaria...”	Configuración como espacio de aprendizaje	
E: Me parece perfecto ¿quieres agregar algo más con respecto a tu relación con este espacio?			
M4: En lo personal estoy muy entusiasmada con el trabajo que se hace acá, porque es contribuir con un pequeño grano de arena para reconstruir esta sociedad capitalista, veo a los niños en el celular o computador y que no les interesa nada más, me gustaría aportar en lo personal a ese cambio, tenemos un proyecto de salidas a hacer contacto con la naturaleza creo que sería bien provechoso.	“...En lo personal estoy muy entusiasmada con el trabajo que se hace acá, porque es contribuir con un pequeño grano de arena para reconstruir esta sociedad capitalista, veo a los niños en el celular o computador y que no les interesa nada más, me gustaría aportar en lo personal a ese cambio, tenemos un proyecto de salidas a hacer contacto con la naturaleza creo que sería bien provechoso...”	Posibilidad de desarrollo personal. Alto nivel de compromiso del voluntariado Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	E4- RVCCI (1

4.1.5 Tabla Muestra

M: Entrevistado

E: Estudiante

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CODIGO DE ANALISIS
E: Estamos grabando y te voy a pedir primero que te presentes.			
M5: Mi nombre es Diego Pizarro Álvarez tengo 25 años, trabajo en el centro comunitario, especialmente en lo que es la escuela de música, y mi labor es de coordinador de actividades, talleres y también monitor en algunos talleres.			
E: ¿Y cómo es que tú llegas aquí al centro comunitario?			
M5: Yo llego el año 2016 mediante la biblioteca popular, ellos querían impartir un taller de Hip Hop y me pidieron ayuda para formar ese proyecto que se lo presentaron a la INJU y ahí llego yo a trabajar con Mauricio a implementar un estudio de grabación y a hacer talleres.	“ellos querían impartir un taller de Hip Hop y me pidieron ayuda para formar ese proyecto que se lo presentaron a la INJU”	Participación de la comunidad.	
E: ¿Y cómo es que te contactan a ti?			
M5: Mediante conocidos, vecinos llegaron a mí, igual con Mauricio nos ubicábamos de vista.			
E: ¡Ah ya!			

M5: y preguntó y le dijeron que yo podía ayudarlo en ese ámbito y ahí nos hicimos reamigos con Mauricio y empezamos a trabajar juntos hasta el día de hoy y después de eso, del estudio de grabación que duró como tres meses ese proyecto, empezamos a implementar lo que es la escuela de música que nos demoramos como...tres meses, más o menos, en coordinar todo para crearla y hoy día llevamos un año de funcionamiento y se nos acabó el financiamiento que teníamos, pero igual seguimos por voluntariado, hay profesores que vienen de lejos de Viña, de repente a hacer clases y vienen totalmente voluntarios y así estamos funcionando en este momento, la idea es igual postular a otro financiamiento.	“pero igual seguimos por voluntariado, hay profesores que vienen de lejos de Viña, de repente a hacer clases y vienen totalmente voluntarios”	Alto nivel de compromiso del voluntariado	
E: Y dime Diego, ¿qué experiencia importante has vivido tú en este centro en este espacio?			
M5: Experiencia importante... yo creo que el encuentro con lo que a uno verdaderamente le gusta en mi caso, porque yo a mis 25 años, igual siempre he tenido una confusión de lo que quiero realmente en mi vida de lo que me quiero dedicar y yo creo que el acontecimiento más importante es encontrar eso, a lo que de verdad me quiero dedicar que es al fomento de la música de la cultura y todo eso, quizá el próximo año estudie sonido.	“el encuentro con lo que a uno verdaderamente le gusta” “el acontecimiento más importante es encontrar eso, a lo que de verdad me quiero dedicar que es al fomento de la música de la cultura y todo eso, quizá el próximo año estudie sonido”	Posibilidad de desarrollo personal Posibilidad de desarrollo personal	
E: Hummm			
M5: Empezar por ahí algo más mínimo, me gusta harto lo que es sonido y después ir aprendiendo otras cosas más, pero lo cultural y lo comunitario me gusta harto y música también. Seguir expandiendo la música, promocionándola.	“después ir aprendiendo otras cosas más, pero lo cultural y lo comunitario me gusta harto y música también. Seguir expandiendo la música, promocionándola.”	Posibilidad de desarrollo personal	

E: Eso sería la...			
M5: (interrumpiendo) Eso sería el acontecimiento más importante: descubrir, más o menos, lo que realmente quiero hacer y también ha habido hartos acontecimientos un día llegó un rapero que se llama Dante que él es súper conocido y prácticamente era un ídolo para mí desde los trece años y un día llegó y quería hacer un taller conmigo y empezamos a trabajar juntos igual es un sueño grande trabajar con una persona que uno admira y fue bien bonito eso en lo personal me gustó harto y hasta el día de hoy somos amigos con él, así que igual fue bonito y también la gente me ve de otra forma, porque antes como que tenían una mirada un poco negativa conmigo como cuando era joven no me portaba muy bien, pero ahora la gente se da cuenta de lo que estamos haciendo, trabajando con más gente y ya como que tienen de que como que buscamos un bien común para todos. Y eso igual eso es un acontecimiento importante que la comunidad se da cuenta y más encima yo soy de aquí mismo, así que la gente también no tiene mucha esperanza la gente de acá como que ven que toda la juventud es negativa y también es la idea cambiar un poquito ese estigma.	“también la gente me ve de otra forma, porque antes como que tenían una mirada un poco negativa conmigo como cuando era joven no me portaba muy bien, pero ahora la gente se da cuenta de lo que estamos haciendo, trabajando con más gente y ya como que tienen de que como que buscamos un bien común para todos. Y eso igual eso es un acontecimiento importante que la comunidad se da cuenta y más encima yo soy de aquí mismo”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	E5-DBI5-1
	“la gente también no tiene mucha esperanza la gente de acá como que ven que toda la juventud es negativa y también es la idea cambiar un poquito ese estigma”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	
E: Y tú siente que ese...Claro, tú dijiste en un momento que no te portabas tan bien.			
M5: No			
E: ¿Cuál fue ese cambio?			
M5: A ver...como a los...2016 llegué a trabajar acá yo y un poquito antes empezaron a ver ese cambio, porque nosotros como grupo, nosotros tenemos un grupo de acá de amigos nos juntamos en la plaza y ahí hacíamos nuestras actividades,	“entonces empezamos a trabajar en la plaza a recuperar los espacios y ahí como que la gente empezó a tener otra visión con nosotros y después nos	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	

éramos externos al centro comunitario, entonces empezamos a trabajar en la plaza a recuperar los espacios y ahí como que la gente empezó a tener otra visión con nosotros y después nos juntamos con el centro comunitario. Entonces fue como el 2015 y ahí como que la gente comenzó a vernos de otra manera.	juntamos con el centro comunitario. Entonces fue como el 2015 y ahí como que la gente comenzó a vernos de otra manera”		
E: ¿Y quiénes eran ese grupo?			
M5: Era una barra brava de <i>Wanderers de los Panzers</i>, entonces por eso tiene esa mirada negativa. Una agrupación como de 40 personas que somos de Rodelillo, y como es una barra brava siempre tienen una mirada negativa, pero esta barra en especial, yo creo que deben haber otras más, nos preocupaba mucho el ámbito social siempre hacíamos actividades y de eso la gente se dio cuenta, de ese trabajo			
E: Y ¿qué cambió en ti para que pasaras de portarte mal a hacer otras cosas o qué era ese portarse mal, en realidad?			
M5: es que uno igual...es que uno, en mi caso, cuando era más joven una persona de 20 años sin responsabilidad, sin estudios sin na’ como que igual trata de buscar afecto en otras cosas, de repente en los amigos en las amistades y de repente no son muy buenas amistades y también uno anda buscándose la vida de mala manera, pero a mí siempre me gustó, me interesó el trabajo...ayudar a mí siempre me ha gustado ayudar bastante, entonces, no sabía no tenía los medios no sabía cómo ayudar a la gente hasta que empecé a trabajar aquí, me fui dando cuenta de a poquito de cómo ayudar y uno se siente bien ayudando en mi caso. Así que me fui dando cuenta de cómo ayudar y también de lo que yo quería hacer, de hacer algo bueno.	“una persona de 20 años sin responsabilidad, sin estudios sin na’ como que igual trata de buscar afecto en otras cosas, de repente en los amigos en las amistades y de repente no son muy buenas amistades y también uno anda buscándose la vida de mala manera”. “mí siempre me ha gustado ayudar bastante, entonces, no sabía no tenía los medios no sabía cómo ayudar a la gente hasta que empecé a trabajar aquí, me fui dando cuenta de a poquito de cómo ayudar y uno se siente bien ayudando en	Riesgo asociado a falta de oportunidades para el desarrollo personal. Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de desarrollo personal	

	mi caso”		
E: ¡Hummm! ¿Y qué descubriste de cómo ayudar trabajando acá?			
M5: Descubrí que la mejor forma de ayudar es darle a la gente, ofrecerle, lo mismo como me pasó a mí, encontré lo que me hacía feliz. Lo mismo darle a la gente, tratar de que busquen su felicidad o que de repente los niños también cumplan sus sueños, porque aquí en esta población un niño común puede tener un sueño y por distintos factores externos aquí en la población de repente se le truncan esos sueños. Hay hartos casos de niños que están trabajando aquí con nosotros en talleres de Hip Hop y hay uno que siempre soñó ser artista y hace como tres meses por primera vez se subió a un escenario en un recital grande bien reconocido aquí en Valparaíso y cumplió su sueño. Y la gente aplaudió, tiene cualquier cantidad de talento ese cabro chico, así que de eso se trata esto: de que la gente cumpla sus sueños también.	“...tratar de que busquen su felicidad o que de repente los niños también cumplan sus sueños.” “en esta población un niño común puede tener un sueño y por distintos factores externos aquí en la población de repente se le truncan esos sueños.” “Hay hartos casos de niños que están trabajando aquí con nosotros en talleres de Hip Hop y hay uno que siempre soñó ser artista y hace como tres meses por primera vez se subió a un escenario en un recital grande bien reconocido aquí en Valparaíso y cumplió su sueño.”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de desarrollo personal Riesgo asociado a falta de oportunidades de desarrollo personal. Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de desarrollo personal	
E: Y cuáles sientes que son esos factores externos que pueden truncar los sueños.			
M5: Aquí hay desde narcotráfico, microtráfico, prostitución infantil hartas cosas, carencia de repente de familia, porque crecen sin familia acá y cuesta creerlo de repente, los niños que crecen solos. Un niño de siete años	“Aquí hay desde narcotráfico, microtráfico, prostitución infantil hartas cosas, carencia de repente de familia, porque crecen sin familia acá y cuesta	Factores de riesgo en la población	E5-AVS1-1

que anda solo en la calle y anda de casa en casa, porque en todos lados lo acogen un poquito, pero cuando termina el día ese niño está sólo y así crecen y cuando crecen así son vulnerables a muchas cosas. Así esa es la realidad que la gente de repente no entiende mucho y después esos mismos niños cuando están en problemas o empiezan a portarse mal la gente los critica, los critica, los critica, pero nadie sabe lo que tienen debajo. Así que es ese el trabajo que hay que hacer, esos son los niños que hay que integrar acá a este centro comunitario y son los que se han ido integrando igual, con ellos hemos tenido, ellos han aprovechado hartito el trabajo acá son los que más han aprovechado. Aquí hay de todo en este centro comunitario hay desde los que tienen necesidad y niños que no casi no tienen ninguna necesidad y se juntan todos no se andan separando aquí, es todo lo mismo. Así que por ese lado igual es bueno	creerlo de repente, los niños que crecen solos...” “...después esos mismos niños cuando están en problemas o empiezan a portarse mal la gente los critica, los critica, los critica, pero nadie sabe lo que tienen debajo.” “esos son los niños que hay que integrar acá a este centro comunitario y son los que se han ido integrando igual, con ellos hemos tenido, ellos han aprovechado hartito el trabajo acá son los que más han aprovechado”. “en este centro comunitario hay desde los que tienen necesidad y niños que no casi no tienen ninguna necesidad y se juntan todos no se andan separando aquí, es todo lo mismo”	Estigma social asociado a factores de riesgo Inclusión social Inclusión social	E5-AVS3-4
E: ¿Y qué es lo que encuentras bueno de que no haya separación?			
M5: Que puedan compartir sus historias también y de repente un niño que no tiene mucha necesidad puede empatizar más con el otro con el que sí, la tiene. Puede darse cuenta, valorar lo que él tiene también. Es buen como intercambio esa relación que tiene un niño vulnerable con un niño no vulnerable hay en el sólo hecho de compartir, de aprender a no discriminar y todo eso.	“compartir sus historias también y de repente un niño que no tiene mucha necesidad puede empatizar más con el otro con el que sí, la tiene. Puede darse cuenta, valorar lo que él tiene también” “el sólo hecho de compartir, de aprender	Inclusión social Inclusión social	

	a no discriminar y todo eso”		
E: Y para los niños que están en una condición vulnerable qué beneficio les entrega			
M5: Aprenden que... aquí hablamos de vulnerables, pero el estrato económico es casi todo igual, pero pasa que hay un niño que es...tiene un poquito más de carencia, no hay niños ricos y pobres. Aquí son la mayoría pobres y hay un poco más que otros, así que esos niños igual se sienten...no se sientan tan desplazados de repente, porque siempre los están separando. No que tú esto o que tú lo otro. Así que cuando se integran a los niños que no tienen problema se siente uno más, eso es lo bueno.	“Aquí son la mayoría pobres y hay un poco más que otros, así que esos niños igual se sienten...no se sientan tan desplazados de repente, porque siempre los están separando.”	Inclusión social	
E: ¿Y se generan, a veces, conflictos, peleas...?			
M5: Sí, obviamente se generan conflictos, pero no en ese sentido de los más vulnerables con los menos vulnerables, se generan conflictos como cualquier niño, como cualquier familia, cualquier hermano.			
E: ¿Y qué se hace en esos casos?			
M5: Se conversan las cosas, eso es lo principal, la idea es no castigar no privar, por ejemplo, aquí se hacen muchas actividades y de repente no, porque tenga un mal comportamiento: <i>No sabís que tú tení un mal comportamiento</i> , no, esa es mala idea. La idea es explicarles a los niños enseñarle, explicarle conversarle las cosas, no castigar...Eso sería.	“Se conversan las cosas, eso es lo principal, la idea es no castigar no privar, por ejemplo, aquí se hacen muchas actividades y de repente no, porque tenga un mal comportamiento”	Modelo vincular positivo	

E: Y en este momento ¿cuántos niños y niñas vienen aquí, no a la escuela de música, sino al centro en general?			
M5: ¿En general?...yo calculo unas 25 personas, o sea, niños.			
E: Claro.			
M5: En total unos 25, 20 a 25 niños.	En total unos 25, 20 a 25 niños.	Participación de la Comunidad	
E: ¿Y llegan siempre con su familia, o a veces, llegan solos?			
M5: Siempre llegan solos. Ese es un gran problema que tenemos aquí que tratamos de integrar a la familia a los apoderados, pero no pasa, no sé si no se interesan, o no están ni ahí, pero los niños siempre llegan solos y se van solos, igual para nosotros es delicado, porque...quizás de repente el niño dice que viene para acá y se pueden ir a otro lado y los papás piensan que está acá. No nos ha pasado, no hemos tenido esa mala experiencia, pero quizás ese niño se va pa otro lado y le pasa algo malo y después van a venir a reclamar pa acá, así que igual es una responsabilidad de parte de los apoderados que ellos tengan que venir a dejarlos por lo menos saber que talleres hay a qué vienen, porque los apoderados dicen que vienen para acá no más pero no saben a qué vienen, los apoderados dicen... no van allá al Ceco a hacer actividades, pero no saben a qué poh, de repente hay días en que no hay actividades y los niños vienen y se van poh, y nos hemos dado cuenta que de repente no se van pa las casas, se van pa la casa de otros amigos y eso igual puede generar un conflicto grande de repente, es un problema eso, pero no hemos podido llegar a hacer entender a los apoderados eso, no, hay uno que otro que de repente llega y participa en las actividades, pero la gran mayoría no.	“Ese es un gran problema que tenemos aquí que tratamos de integrar a la familia a los apoderados, pero no pasa, no sé si no se interesan, o no están ni ahí, pero los niños siempre llegan solos y se van solos” “Quizás de repente el niño dice que viene para acá y se pueden ir a otro lado y los papás piensan que está acá. No nos ha pasado, no hemos tenido esa mala experiencia, pero quizás ese niño se va pa otro lado y le pasa algo malo y después van a venir a reclamar pa acá.” “uno que otro que de repente llega y participa en las actividades, pero la gran mayoría no”	Escaso apoyo familiar en la infancia. Escaso apoyo familiar en la infancia. Escaso apoyo familiar en la infancia.	E5-AVS2-5

E: y ¿qué es lo que tú crees que motiva a los niños y a las niñas a venir para acá?			
M5: eh, el espacio, que igual es un espacio bonito, los mismos talleres los motivan de repente, y también el salir de la casa, porque de repente en la casa un niño, se encierra en el teléfono o en el computador o a ver tele y de repente hay niños que están solos todo el día y que no están con sus padres, así que vienen pa acá y juegan aquí, se divierten, aprenden, como que se sienten un poquito acogidos también, hay hartos niños que no tiene mucho, como ese, círculo muy cercano de su familia, o porque se crían solos o porque los papás trabajan, y aquí se sienten...un poquito más escuchados a veces.	“es un espacio bonito.” “también el salir de la casa, porque de repente en la casa un niño, se encierra en el teléfono o en el computador o a ver tele y de repente hay niños que están solos todo el día y que no están con sus padres” “vienen pa acá y juegan aquí, se divierten, aprenden, como que se sienten un poquito acogidos” “aquí se sienten...un poquito más escuchados a veces”	Infraestructura adecuada Escaso apoyo familiar en la infancia. Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo Modelo vincular positivo	E5-AVS2-6
E: ¿y cómo describirías la relación que tienen las personas que trabajan acá con los niños?			
M5: eh, las personas que trabajan acá en realidad somos poquitos, somos como tres o cuatro, eh, si, es buena la relación, los niños igual respetan hartos, de repente hay uno u otro que es medio paso pa la punta, pero igual se trata de conversar eso, pero la mayor parte de los niños son bien respetuosos, y son cariñosos también, eso es lo que tienen, son bastante cariñosos. Y también se dan cuenta del trabajo de uno, que aquí somos todos voluntarios, aquí	“las personas que trabajan acá en realidad somos poquitos, somos como tres o cuatro” “es buena la relación, los niños igual respetan hartos, de repente hay uno u otro que es medio paso pa la punta, pero igual se trata de conversar eso.”	Alto nivel de compromiso del voluntario Modelo vincular positivo	

no hay plata ni nada, entonces cuidan el espacio, aquí los que más cuidan el espacio son los niños de acá, de repente llegan niños de otros lados y como que no entienden mucho, a veces rayan o rompen cosas, pero no los niños de acá, eso lo tiene bien clarito.	“los niños son bien respetuosos, y son cariñosos también, eso es lo que tienen, son bastante cariñosos.” “Y también se dan cuenta del trabajo de uno, que aquí somos todos voluntarios” “aquí los que más cuidan el espacio son los niños de acá, de repente llegan niños de otros lados y como que no entienden mucho, a veces rayan o rompen cosas, pero no los niños de acá, eso lo tiene bien clarito.”	Modelo vincular positivo Alto nivel de compromiso del voluntario Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	
E: ¿y eso es algo le san dicho o es algo que ellos solitos hacen?			
M5: eh, a veces hay que decirles, pero, también se dan cuenta, o también no sé si en las casas también les conversaran, pero hay algunas situaciones en las que hemos tenido que explicarles, pero generalmente se dan cuenta ellos solitos, es que también ellos a veces están en un espacio y no les gustaría estar en un espacio todo feo, así que es como una lógica que lo cuiden, y son bien preocupados en ese sentido, los niños de acá son bien preocupados	“hemos tenido que explicarles, pero generalmente se dan cuenta ellos solitos, es que también ellos a veces están en un espacio y no les gustaría estar en un espacio todo feo, así que es como una lógica que lo cuiden, y son bien preocupados en ese sentido, los niños de acá son bien preocupados”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Modelo vincular positivo	

E: y...otra pregunta diego, ¿si el Ceco no estuviera, no pudiera seguir funcionando, como crees tú que afectaría en esta comunidad?			
M5: eh, bueno, igual el centro comunitario es un punto positivo aquí, es un punto súper importante, porque...mira en realidad la población , la gente de acá, la comunidad no participa mucho en las actividades del centro comunitario, aquí generalmente llega gente de otros lados de Rodelillo, de otros sectores, pero igual la gente de acá de vez en cuando viene, y entiende el trabajo que se hace acá, y también lo ven como algo positivo, que no participen no significa que lo critiquen o que vean algo negativo acá, pero ...y los niños también, aquí encuentran un buen lugar, entonces si esto no estuviera seria como un poquito , sería un factor bien negativo para la población aunque la población no participe mucho, pero igual sería algo negativo, por lo que le comentaba denante, igual acá hay harto narcotráfico, harta delincuencia, y siempre lo que sale a vista es el lado negativo de las cosas, esto no se reconoce mucho, pero la gente de aquí sabe, la gente de aquí se da cuenta, pero si esto no estuviera esta población seria más conflictiva aún, porque aquí igual respetan, la gente, hasta la misma gente que de repente no tienen muy bien vivir, que son narcotraficantes, también conocen el espacio y también respetan el espacio.	“la gente de acá, la comunidad no participa mucho en las actividades del centro comunitario” “llega gente de otros lados de Rodelillo, de otros sectores, pero igual la gente de acá de vez en cuando viene, y entiende el trabajo que se hace acá, y también lo ven como algo positivo” “que no participen no significa que lo critiquen o que vean algo negativo acá” “igual acá hay harto narcotráfico, harta delincuencia, y siempre lo que sale a vista es el lado negativo de las cosas” “pero la gente de aquí sabe, la gente de aquí se da cuenta, pero si esto no estuviera esta población sería más conflictiva aún” “hasta la misma gente que de repente no tienen muy bien vivir, que son narcotraficantes, también conocen el espacio y también respetan el espacio.”	Baja participación de la comunidad Percepción positiva por parte de la comunidad Percepción positiva por parte de la comunidad Factores de riesgo en la población Percepción positiva por parte de la comunidad Percepción positiva por parte de la comunidad	E5-AVS1-2 E5-RCC3-4

		Inclusión Social	
E: ¿de qué manera lo respetan por ejemplo?			
M5: o sea, aquí no es que... por ejemplo, me refiero a que lo cuidan , aquí nadie roba, la puerta siempre está abierta, y cuando han robado, al tiro avisan ellos, saben que llegaron a vender esto, así que en ese sentido son bien preocupados, de hecho aquí cuando hacemos actividades que son abiertas al público aquí participan todos, aquí no hay control que tu entre tu no, que tu trabajai tu no, aquí participan todos, acá no se discrimina en ese sentido, así que ellos igual entienden, hay cabros que también andan metidos en cosas y vienen a hacer sus talleres de futbol acá como que también tienen ese sentido comunitario y preguntan , oye sabes que, yo independiente de lo que haga me gusta el futbol, puedo jugar puedo enseñar a los niños, obviamente que sí poh, así que igual es un poquito ..Es raro lo que pasa acá veces. Pero pasa, pero la gente que venga a ayudar acá, se reciben bien, con las puertas abiertas, y eso es lo bueno, que acá a nadie se le dice que no.	“me refiero a que lo cuidan, aquí nadie roba, la puerta siempre está abierta, y cuando han robado, al tiro avisan ellos, saben que llegaron a vender esto” “cuando hacemos actividades que son abiertas al público aquí participan todos, aquí no hay control que tu entre tu no, que tu trabajai tu no, aquí participan todos, acá no se discrimina en ese sentido” “hay cabros que también andan metidos en cosas y vienen a hacer sus talleres de futbol acá como que también tienen ese sentido comunitario” “la gente que venga a ayudar acá, se reciben bien, con las puertas abiertas, y eso es lo bueno, que acá a nadie se le dice que no.”	Percepción positiva por parte de la comunidad Inclusión Social Participación de la Comunidad Inclusión Social Participación de la Comunidad Inclusión Social Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Participación de la Comunidad Inclusión Social Oportunidad para la construcción de roles positivos en la	E5- RCC2-2 E5-RCC1-1

		comunidad	
E: ¿y cuando dices que la población cercana, no participa, pero si tiene una visión positiva, que cosas positivas por ejemplo has escuchado tú o que cosas te han dicho?			
M5: eh, el mismo trabajo que se hace con los niños, en lo que es el deporte la música, de repente en los ensayos hay gente afuera escuchando los ensayos y después me dicen, Oh, qué bonito lo que están haciendo, hartas felicitaciones y uno cuando escucha eso siempre trata de invitar a la gente poh, algunos dicen ya si voy a empezar a ir pa participar también, pero se quedan ahí no más, pero igual están ahí cuando hacemos eventos musicales, cuando hacemos limpiezas de la plaza las quebradas también, siempre la gente está como agradeciendo todo eso, así que ahí uno se da cuenta que el trabajo que uno está haciendo es bueno, hay otros que también de repente hacen comentarios, pero son los mínimos	“el mismo trabajo que se hace con los niños, en lo que es el deporte la música, de repente en los ensayos hay gente afuera escuchando los ensayos y después me dicen, Oh, qué bonito lo que están haciendo, hartas felicitaciones” “siempre la gente está como agradeciendo todo eso, así que ahí uno se da cuenta que el trabajo que uno está haciendo es bueno”	Percepción positiva por parte de la comunidad Percepción positiva por parte de la comunidad	E5-RCC3-5
E: ¿como cuáles?			
M5: como que se roban la plata, (ríe) ojala hubiera plata aquí pa robarse... pero no es el caso, son comentarios tontos que se hacen, o que aquí se vende marihuana, que plantamos... tonteras, pero la mayor parte de la gente sabe le trabajo que se hace acá y se dan cuenta, y eso es bueno, que tú misma gente te reconozca	“como que se roban la plata,” “que aquí se vende marihuana, que plantamos.” “pero la mayor parte de la gente sabe le trabajo que se hace acá y se dan cuenta,	Percepción negativa por parte de la comunidad Percepción negativa por parte de la comunidad Percepción positiva por parte de la	E5-AVS1-10 E5-AVS1-11

	y eso es bueno, que tú misma gente te reconozca”	comunidad Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	
E: ¿y me decías que aquí hay como tres personas, que trabajan como todo el tiempo?			
M5: si poh, o sea no es todo el tiempo, estas tres personas igual tenemos cosas que hacer como cualquier persona, yo en mi caso igual, trabajo, en la tarde vengo pa acá, como a las cinco llego, eh, la paulina ella estudia ella está a cargo de sus dos hermanos, y así y todo viene y participa, ayuda en lo que se tenga que coordinar, la Cote también, estudia ella en la mañana, llega aquí de repente cansa, aquí la gente que esta acá, viene generalmente en la tarde de cinco a seis, pero acá nos quedamos hasta las nueve diez de la noche, así que después de haber trabajado estudiado todo el día, igual es un esfuerzo grande. Don Jorge viene de repente, porque igual tiene su edad, el también tiene sus cosas que hacer, el cuida a sus nietos, pero igual, nos tratamos de turnar un poquito, cuando don Jorge no puedo, trato de estar yo acá, o la Paulina también, así que entre todos, intentamos hacer este trabajo.	“después de haber trabajado estudiado todo el día, igual es un esfuerzo grande.” “nos tratamos de turnar un poquito, cuando don Jorge no puedo, trato de estar yo acá, o la Paulina también, así que entre todos, intentamos hacer este trabajo”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario Alto nivel de compromiso del voluntario	
E: ¿y cuál es tu percepción de las personas que vienen de afuera, de las universidades, que vienen a hacer otros talleres, ¿cuál es tu opinión del trabajo que ellos hacen?			
M5: generalmente ellos vienen y vienen con una idea, y ellos aquí se encuentran con una realidad totalmente diferente, porque aquí el centro comunitario igual es conocido, pero	“ellos piensan que es algo que funciona espectacular, que está lleno de niños a veces, o que esta todo, que todo	Alto nivel de compromiso del voluntario	

aquí, regularmente son los profesores los que los mandan acá al centro comunitario, o ellos buscan donde hacer sus prácticas sus tareas, entonces ellos buscan, y llegan aquí al centro comunitario y ellos piensan que es algo que funciona espectacular, que está lleno de niños a veces, o que esta todo, que todo funciona bien, y se encuentran aquí que hay carencia de hartas cosas, de repente no hay talleristas, o de repente no vienen los niños, o a veces no hay quien abra, es algo bien artesanal este trabajo, pero aquí se van dando cuenta del trabajo que hacemos, del esfuerzo que ponemos, y en el fondo van entendiendo lo que hacemos, entonces esta por ejemplo el caso de los chiquillos de la Upla que vieron estuvieron casi 6 meses haciendo un diagnostico acá, participaban en las actividades en los talleres, eh nos hicieron una entrega el día lunes, que fue como todo el trabajo que hicieron ellos, y dijeron ya este fue el trabajo que nosotros realizamos, nos mostraron todo como se llama, las fortalezas que teníamos, las debilidades, hicieron un trabajo bien bonito y ellos contaban, ellos esperaban llegar a aquí y que todo estaría funcionando, pero gracias al trabajo que hicieron ellos podemos ver en que estamos mal y que estamos bien, así que por ese lado igual es bueno el trabajo que hacen ellos, llegar acá y ver la realidad y tratar de explicarnos a nosotros y de ayudarnos.	funciona bien, y se encuentran aquí que hay carencia de hartas cosas, de repente no hay talleristas, o de repente no vienen los niños, o a veces no hay quien abra, es algo bien artesanal este trabajo, pero aquí se van dando cuenta del trabajo que hacemos, del esfuerzo que ponemos, y en el fondo van entendiendo lo que hacemos” “nos mostraron todo como se llama, las fortalezas que teníamos, las debilidades, hicieron un trabajo bien bonito y ellos contaban, ellos esperaban llegar a aquí y que todo estaría funcionando, pero gracias al trabajo que hicieron ellos podemos ver en que estamos mal y que estamos bien, así que por ese lado igual es bueno el trabajo que hacen ellos, llegar acá y ver la realidad y tratar de explicarnos a nosotros y de ayudarnos”	Falta de coordinación con Universidades. Aporte al espacio desde las Universidades	
E: ¿y cuáles fueron las fortalezas?			
M5: eh, anotaron en papel, no me acuerdo ahora. pero una fortaleza grande que tenemos acá es la voluntad de la gente que trabaja acá, el espacio también que es un espacio súper, la infraestructura que tenemos acá es única en Valparaíso, ojala que hayan más, una fortaleza grande es la perspectiva que tiene la gente del centro, que por ejemplo,	“una fortaleza grande que tenemos acá es la voluntad de la gente” el espacio también que es un espacio súper, la infraestructura que tenemos acá es única en Valparaíso	Alto nivel de compromiso del voluntario Infraestructura adecuada	

vez que hacemos actividades nos apoyan, no están criticando, no se forman peleas, no nos pasan esas cosas, lo que más fortaleza hay aquí es el voluntario, lo que más se mueve, lo que más mueve el centro comunitario es el voluntariado, es como la mayor fortaleza.	“una fortaleza grande es la perspectiva que tiene la gente del centro, que, por ejemplo, vez que hacemos actividades nos apoyan, no están criticando, nos e forman peleas, no nos pasan esas cosas” “lo que más mueve el centro comunitario es el voluntariado, es como la mayor fortaleza.”	Participación de la Comunidad Percepción positiva por parte de la comunidad Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario	
E: ¿y las debilidades?			
M5: la falta de organización de repente, también la falta de voluntarios, porque tres personas, puede que tengan muchas ganas de hacer cosas, pero de repente, generalmente nos vemos sobrepasados, entonces la falta de voluntarios es una debilidad grande, la falta de un directorio que en estos momentos, no funciona el directorio, eso lleva más problemas, lleva problemas de organización de coordinación, en el fondo se forma un desorden, y eso también repercute también en lo que es el trabajo con los niños, porque de repente se planifica una actividad y por el mismo deshereden después no se puede hacer y la gente llega a esa actividad, y no se hace, así que igual es algo bien negativo eso. Eso sería como las debilidades más grandes que hay acá	“la falta de organización de repente, también la falta de voluntarios, porque tres personas, puede que tengan muchas ganas de hacer cosas, pero de repente, generalmente nos vemos sobrepasados, entonces la falta de voluntarios es una debilidad grande, la falta de un directorio que en estos momentos” “problemas de organización de coordinación, en el fondo se forma un desorden, y eso también repercute también en lo que es el trabajo con los niños”	Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna	

E: ¿y cómo siente que...o que podría pasar para que funcionase mejor?			
M5: eh, para que esto funcionase mejor, eh, tendría que haber un buen grupo de trabajo, con un buen grupo de trabajo, ojala sea gente que...porque igual el voluntariado es bonito, pero igual compensar ese trabajo con gente...es que si esto tuvieran un financiamiento y poder financiar a profesionales de aquí mismo del sector y que ellos tuvieran un trabajo estable y poder sacarle el mejor provecho, yo creo que formando un buen grupo de trabajo , formando un directorio y teniendo bien claro los objetivos y todo eso, yo creo que se podría lograra ese financiamiento de gente que podría trabajar acá, serian monitores, asistentes sociales, psicólogos, profesores de deporte, todo eso, y con todo eso funcionaríamos espectacular , es que esa es la idea tener gente fija, que este sea un trabajo completo no que sea un taller que dure tres meses que sea algo todo el año.	“si esto tuvieran un financiamiento y poder financiar a profesionales de aquí mismo del sector y que ellos tuvieran un trabajo estable y poder sacarle el mejor provecho, yo creo que, formando un buen grupo de trabajo, formando un directorio y teniendo bien claro los objetivos y todo eso, yo creo que se podría lograr ese financiamiento de gente que podría trabajar acá, serian monitores, asistentes sociales, psicólogos, profesores de deporte, todo eso, y con todo eso funcionaríamos espectacular”	Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna	
E: y en las experiencias de las practicas con las universidades, cuanto es el mayor tiempo que estudiante están aquí y que beneficios trae eso a este espacio			
M5: bueno, de repente hay alumnos que vienen a hacer su práctica tres cuatro cinco meses, o vienen por un ramo y vienen por un semestre por un ramo, ya de repente se quedan por eso , pero no se quedan fijo que vengan todos los días, porque la mayor parte de los alumnos que vienen aquí a hacer prácticas o trabajos vienen de lejos , pero por ejemplo, el primer semestre de este año vinieron unas niñas que vinieron hasta como julio, y ella viene una vez a la semana, de la UVM parece, y vienen ellos trabajan con los niños, son psicólogos, como que le gustó el espacio, les	“de repente hay alumnos que vienen a hacer su práctica tres cuatro cinco meses, o vienen por un ramo y vienen por un semestre por un ramo, ya de repente se quedan por eso” “la mayor parte de los alumnos que vienen aquí a hacer prácticas o trabajos vienen de lejos”	Falta de compromiso por parte de las Universidades. Alto nivel de compromiso del voluntario Alto nivel de compromiso del voluntario	

gusto el trabajo, se dieron cuenta de que faltaban manos y tratan de aportar viniendo una vez por semana, esto hace tiempo, cuando iniciaron la biblioteca de acá, la fundaron con alumnas de la Upla. Y ella también de repente también están viniendo una vez por semana, pero ellas trabajan netamente lo que es biblioteca, así que buena, eso fue hace más de dos años, pero vinieron a hacer su trabajo y después siguieran viniendo a apoyar, se quedaron como dos o tres niñas permanentes.	“vienen ellos trabajan con los niños, son psicólogos, como que le gustó el espacio, les gusto el trabajo, se dieron cuenta de que faltaban manos y tratan de aportar viniendo una vez por semana”	Falta de compromiso por parte de las Universidades. Alto nivel de compromiso del voluntario	
E: ¿y cómo crees que las Universidades podrían aportar más a este centro comunitario?			
M5: eh yo creo que con más comunicación quizás con los departamentos, por ejemplo acá hemos tenido como tres universidades, la Valparaíso, la UVM, la Upla y las tres traían carreras de psicología, entonces en un momento estábamos llenos de psicólogos, y todos hacían un trabajo diferentes, entonces quizás conversar un poquito más, quizás también nosotros hacer una planificación, quizás eso también es algo con lo que nosotros podríamos contar tener nuestros objetivos para que no se forme este desorden, que de repente también instituto de deporte o carreras deportivas, que es lo que más necesitamos en este momento, o talleres deportivos, no se nos han acercado, hay un chico no mas que está trabajando solo lo que es deporte que él hace zumba con los adultos, pero ahora trabajo deportivo con los niños no tenemos, entonces eso sería, monitores de deporte es lo que más necesitamos, o gente que trabaje en eso, hay muchas áreas también que por ejemplo lo que es la parte musical también, tamos cortos de profesores, entiendo que los alumnos de música de la Upla y la Valparaíso, los mandan a hacer prácticas a los colegios, no sé si podrán hacer acá,	“yo creo que con más comunicación quizás con los departamentos, por ejemplo, acá hemos tenido como tres universidades, la Valparaíso, la UVM, la Upla y las tres traían carreras de psicología, entonces en un momento estábamos llenos de psicólogos, y todos hacían un trabajo diferente, entonces quizás conversar un poquito más” “nosotros podríamos contar tener nuestros objetivos para que no se forme este desorden” “hay un chico no más que está	Falta de coordinación con Universidades. Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Necesidad de mayor organización interna Alto nivel de	

más comunicación entre nosotros y ellos, igual es un mea culpa hacia nosotros, que bueno también nos vemos hacemos muchas cosas entonces, no tenemos el tiempo de ir a reuniones con universidades, y plantearles lo que necesitamos, y ver en que nos pueden ayudar ellos, yo creo que en eso es en lo que nos podrían ayudar más ellos, lo que es el recurso humano, con practicantes con alumnos y ver el trabajo que se necesita acá no quizás que vengan a investigar el trabajo y después no vuelvan, izas averiguar antes y hacer un trabajo más focalizado, eso yo creo que sería bueno trabajar con universidades.	trabajando solo lo que es deporte que él hace zumba con las adultas” “lo que es la parte musical también, tamos cortos de profesores, entiendo que los alumnos de música de la Upla y la Valparaíso, los mandan a hacer prácticas a los colegios, no sé si podrán hacer acá, más comunicación entre nosotros y ellos” “también nos vemos hacemos muchas cosas entonces, no tenemos el tiempo de ir a reuniones con universidades, y plantearles lo que necesitamos, y ver en que nos pueden ayudar ellos” “con practicantes con alumnos y ver el trabajo que se necesita acá no quizás que vengan a investigar el trabajo y después no vuelvan, izas averiguar antes y hacer un trabajo más focalizado, eso yo creo que sería bueno trabajar con universidades”	compromiso del voluntario Participación de la Comunidad Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Falta de coordinación con Universidades. Falta de compromiso por parte de las Universidades Falta de coordinación con Universidades. Falta de coordinación con Universidades. Falta de compromiso por parte de las Universidades	
E: ¿y en relación a los adultas y adultos que vienen, que beneficios crees tú que entrega este espacio a ellos?			

M5: es diverso igual, porque acá los adultos, por ejemplo acá hay adultos que vienen a la escuela de música, y vienen solo a eso, entonces el beneficio para ellos es aprender música, y bueno se desestresan también, es una terapia súper bonita para ellos, salen de sus trabajos y se vienen para acá a hacer música, hay otro grupo de adultos que vienen a zumba, o hacen terapia de relajación a veces, es bien completo el profesor lo que les enseña a ellos, entonces el beneficio para ellos es netamente de salud, hay otros adultos que vienen a la biblioteca, participan en radio teatro algunos, entonces todos se llevan un pequeño beneficio, depende de lo que vengan, pero así por ejemplo adultos que vengan así a participar en lo que es el trabajo comunitario es bien escaso, son bien pocos, generalmente los adultos que vienen a los talleres, vienen a los talleres y se van , pero no están más allá de eso no se involucran mucho más allá	“hay adultos que vienen a la escuela de música, y vienen solo a eso, entonces el beneficio para ellos es aprender música, y bueno se desestresan también, es una terapia súper bonita para ellos, salen de sus trabajos y se vienen para acá a hacer música” “grupo de adultos que vienen a zumba, o hacen terapia de relajación a veces, es bien completo el profesor lo que les enseña a ellos, entonces el beneficio para ellos es netamente de salud” “otros adultos que vienen a la biblioteca, participan en radio teatro algunos, entonces todos se llevan un pequeño beneficio, depende de lo que vengan” “adultos que vengan así a participar en lo que es el trabajo comunitario es bien escaso”	Participación de la Comunidad Beneficios a la salud Participación de la Comunidad Beneficios a la salud. Participación de la Comunidad Beneficios a la salud. Baja participación de la comunidad	
E: ¿y qué instancias hay para que todas las personas que vienen al centro se conozcan o interactúen?			

M5: no hay muchas instancias en ese sentido, eh generalmente por ejemplo lo que es el taller de música, el taller de zumba o la biblioteca, trabajan bien distante, bien en su grupo no más, eso no quiere decir que trabajen con la puerta cerrá, si alguien se quiere incluir no hay problema, pero están bien preocupados de hacer su trabajo, pero no es que interactúen por ejemplo los de música con los de deporte ni con los de biblioteca, no está esa interacción, pero generalmente aquí por ejemplo, cuando se hacen actividades como son autogestionados, tratamos de hacer actividades eh completa y cosas así, que ahí participan los talleristas, no mucho, pero igual se ve participación de ellos	“es el taller de música, el taller de zumba o la biblioteca, trabajan bien distante, bien en su grupo no más” “eso no quiere decir que trabajen con la puerta cerrá, si alguien se quiere incluir no hay problema” “cuando se hacen actividades como son autogestionados, tratamos de hacer actividades eh completa y cosas así, que ahí participan los talleristas, no mucho, pero igual se ve participación de ellos”	Necesidad de mayor organización interna Inclusión social Inclusión social Participación de la comunidad Necesidad de mayor organización interna	
E: ¿y cuando hacen completadas, como es esa experiencia?			
M5. se trabaja harto, de repente...hartas veces nos ha pasado que nos va mal, de repente tenemos que terminar comprando nosotros mismos, así que al final esto a veces sale del mismo bolsillo de nosotros, igual es lamentable eso, porque por ejemplo cuando se pide alguna cooperación o alguna ayuda cuesta que la gente ayude o coopere, pero cuando se ofrece acá alguna ayuda o algo gratis, o algo bonito, la gente hace fila poh, está el caso de cuando ofrecimos vacunas pa las mascotas, se ofrecieron vacunas esterilización habían creo que como 60 cupos, se llenaron en dos días, pero pa que te compren una rifa hay que andarle rogando a la gente, igual eso molesta, a uno que trabaja aquí que se da cuenta de todo lo que hay que hacer, toda las carencias que hay, molesta eso igual	“se trabaja harto” “al final esto a veces sale del mismo bolsillo de nosotros” “por ejemplo, cuando se pide alguna cooperación o alguna ayuda cuesta que la gente ayude o coopere” “cuando se ofrece acá alguna ayuda o algo gratis, o algo bonito, la gente hace fila poh”	Alto nivel de compromiso del voluntario Alto nivel de compromiso del voluntario Bajo nivel de compromiso de la comunidad Participación de la comunidad Bajo nivel de	

	“eso molesta, a uno que trabaja aquí que se da cuenta de todo lo que hay que hacer, todas las carencias que hay, molesta eso igual”	compromiso de la comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario Bajo nivel de compromiso de la comunidad	
E: ¿y cómo te explicas eso, que crees que pasa ahí?			
M5: eh, la gente es así, no tiene esa... no le nace ayudar no le nace cooperar y le gusta solamente recibir fácil , esa es como la explicación más clara de ese comportamiento.	“la gente es así, no tiene esa... no le nace ayudar no le nace cooperar y le gusta solamente recibir fácil”	Bajo nivel de compromiso de la comunidad	
E: ¿y qué hará que solo le guste recibir?			
M5: yo creo que el mismo individualismo que hay ahora, el mismo individualismo, eh cada uno se ayuda a sí mismo , no se ve eso, la gente no tiene muy, a ver, no se siente mucho parte de un trabajo comunitario, y es un problema de la sociedad en general, así que cuesta tratar de inculcarle eso a la gente, de hacerle entender.	“yo creo que el mismo individualismo que hay ahora, el mismo individualismo, eh cada uno se ayuda a sí mismo”	Bajo nivel de compromiso de la comunidad	
E: ¿y cuando hacen limpiezas de quebradas por ejemplo, quienes son los que participan?			
M5: jóvenes de acá del sector, el mismo grupo que contaba en frente de los cabros de Wander, que limpian la plaza, hubo un proyecto que estaban limpiando una quebra allá	“los cabros de Wander, que limpian la plaza, hubo un proyecto que estaban limpiando una quebra allá atrás, que era	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la	

atrás, que era un proyecto medio ambiental, lo hicieron junto con la Muni he no sé cómo habrá resultado ese trabajo en realidad, no tengo conocimiento, pero si he participado en lo que es la limpieza de la plaza, y se hace por voluntad nomas, y la gente igual se siente contenta cuando se limpia, porque es un espacio común de todos.	un proyecto medio ambiental, lo hicieron junto con la Muni” “he participado en lo que es la limpieza de la plaza, y se hace por voluntad nomas, y la gente igual se siente contenta cuando se limpia, porque es un espacio común de todos”	comunidad Posibilidad de desarrollo personal Participación de la Comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de desarrollo personal Participación de la Comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario	
E: y que es lo que te motiva a ti, a hacer todo este esfuerzo, este trabajo de voluntad.			
M5: eh a mí lo que me motiva es... bueno uno siempre quiere vivir bien, vivir tranquilo, siempre van a pasar cosas negativas, pero la idea es vivir bien, vivir felices, o sea no tener problemas entre vecinos, en mi caso aquí camino en estas tres cuadras que componen la población, con la mayor parte de la gente hay buena relación, y es lamentable cuando hay problemas entre vecinos, entonces la idea es darle felicidad al mismo vecindario a la misma	“a mí lo que me motiva es... bueno uno siempre quiere vivir bien, vivir tranquilo, siempre van a pasar cosas negativas, pero la idea es vivir bien, vivir felices, o sea no tener problemas entre vecinos”	Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de desarrollo personal Alto nivel de compromiso del	

población en las mismas actividades que se hacen, dándole herramientas a los niños que si ellos quieren ser músicos darle un instrumento pa que aprenden o si quieren jugar a la pelota darle la cancha pa que practiquen, o si quieren hacer actividad teatro o quieren aprender cualquier cosa darle las herramientas que no se frustren por eso, no porque no tengan acceso quizás en la casa, no van a poder hacerlo nunca esa es la idea, eso es más o menos lo que nos mueven.	“aquí camino en estas tres cuadradas que componen la población, con la mayor parte de la gente hay buena relación” “la idea es darle felicidad al mismo vecindario a la misma población en las mismas actividades que se hacen” “si quieren hacer actividad teatro o quieren aprender cualquier cosa darle las herramientas que no se frustren por eso”	voluntario Inclusión social Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario Inclusión social Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Alto nivel de compromiso del voluntario Inclusión social Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Inclusión social Configuración como espacio protector	
--	--	--	--

	“no porque no tengan acceso quizás en la casa, no van a poder hacerlo nunca esa es la idea, eso es más o menos lo que nos mueven”	Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo Inclusión social Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	
E: excelente y como última pregunta si pudieras definir este espacio en una frase.			
M5: o que difícil, una frase, a ver que podría ser... eh... ta difícil la pregunta...ta bien difícil... yo creo que... el espacio reúne a la gente por un bien... eso sería o tratar de darle una buena herramienta a la gente... Ayudar a la gente.	“el espacio reúne a la gente por un bien... eso sería o tratar de darle una buena herramienta a la gente... Ayudar a la gente.”	Inclusión social Configuración como espacio protector Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	

E: excelente muchísimas gracias dejamos hasta esta entrevista.			
--	--	--	--

4.1.6 Tabla Muestra

E: Estudiante

M6: Entrevistado

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CÓDIGO DE ANÁLISIS
E: Amigo, ¿cuál es su nombre?			
M6: xxxx			
E: te voy a hacer una pregunta, ¿Qué opinas tú sobre este centro comunitario?			
M6: Que es bueno para que los niños vengan aquí...quedarse un rato pa que no anden en la calle...por qué en la calle uno no sabe lo que pasa.	“pa que no anden en la calle...por qué en la calle uno no sabe lo que pasa”	Factores de riesgo de la población	M6-AVS1-4
E: claro... ¿y cómo qué cosas te imaginas que pueden pasar?			
M6: asaltos, robos y diferentes cosas, eso.	“asaltos, robos y diferentes cosas, eso.”	Factores de riesgo de la población	M6-AVS1-5
E: y ¿acá qué cosas pasan aquí en el centro comunitario?			
M6: em, hacen actividades, em (rie), hay hartos niños pa que vengan a compartir.	“hay hartos niños pa que vengan a compartir”	Inclusión social Modelo vincular positivo	
E: ¿y a ti te gusta venir a compartir con los amigos que vienen?			
M6: Si, porque así me distraigo, vengo a jugar a la pelota, al taller de música, y así voy aprendiendo.	“me distraigo, vengo a jugar a la pelota, al taller de música, y así voy aprendiendo”	Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo	M6-DBI1-5
E: ¿y tus papás saben que tú vienes para acá?			
M6: si poh, si ellos participan en esto.	“si poh, si ellos participan en	Inclusión social	

	esto.”		
E: ¿y cómo participan?			
M6: vienen a las reuniones que hacen.	“vienen a las reuniones que hacen.”	Participación de la comunidad	
E: y ellos, cuando tú les dices que vas a venir para acá, ¿qué te dicen?			
M6: que venga no ma, porque saben que no voy a hacer nada malo.	“saben que no voy a hacer nada malo”	Configuración como espacio protector	
E: ¿y otros papás vienen también?			
M6: sí, de los niños que vienen algunos vienen de los niños que nos juntamos, los papás vienen a las reuniones de lo que se va hacer.			
E: y los niños que se juntan, ¿se conocen de antes?			
M6: sí poh, o sea, nos conocimos aquí poh.			
E: ah, ¿no van al mismo colegio?			
M6: no, nos conocimos aquí todos, la mayoría.	“nos conocimos aquí todos, la mayoría”	Inclusión Social	
E: ¿y hace cuánto tiempo que tú vienes para acá?			
M6: ¡oh! hace como cuatro años	“¡oh! hace como cuatro años”	Permanencia en el espacio	
E: hace hartoo tiempo.			
M6: sí poh			
E: ¿y los amigos que tú tienes?			
M6: como casi lo mismo, si esto estaba desde que nuestro papás eran pequeños.	“si esto estaba desde que nuestro papás eran pequeños.”	Elemento identitario de la comunidad.	M6-RCC7-9
E: ¿y cuando tus papás eran pequeños, también venían para acá?			
M6: sí poh			
E: ¿y qué hacían?			
M6: lo mismo que nosotros!(ríe)			
E: (ríe) que buena.			
M6: Don Jorge antes, mi mamá me contaba que cuando ellos eran más pequeños, abajo había una cancha, y ahí hacían actividades, como alianzas.	“mi mamá me contaba que cuando ellos eran más pequeños, abajo había una cancha, y ahí hacían actividades, como alianzas”	Elemento identitario de la comunidad	M6-RCC7-7
E: ¿y tú mamá participaba en eso?			

M6: si.			
E: ¿y qué cosas especiales te ha contado por ejemplo tú mamá que le pasaron a ella cuando venía para acá?			
M6: (ríe) es que nunca le he tocado el tema.			
E: ¿nunca le has preguntado?			
M6: (ríe) no.			
E: ¿no te da curiosidad? y por ejemplo ¿se hizo amiga o amigo?			
M6: no le he preguntado.			
E: ¿y tu papa también venía?			
M6: no, es que mi papá es de arriba			
E: ah, ¿de más arriba? no alcanzaba entonces.			
M6: no. Si ellos se conocieron cuando ya eran grandes, no cuando eran pequeños.			
E: y conoces otros adultos que hayan venido cuando pequeños.			
M6: el papá de la Fabiola, que es mi amiga. El papa del Diego, y mi tío Jorge	“el papá de la Fabiola, que es mi amiga. El papa del Diego, y mi tío Jorge”	Elemento identitario de la comunidad	
E: y ¿Cuándo vienes para acá cómo te sientes?			
M6: bien.			
E: ¿qué otras cosas sientes?			
M6: me siento acogido.	“me siento acogido”	Modo vincular positivo	M4-DBI2- 10
E: claro. Y ¿quiénes sientes que te acogen?			
M6: los mismo niños, los adultos.			
E: y pasa que a veces hay peleas y cosas así.			
M6: en todos lados hay peleas, a veces se discute por algo, como en todos lados.			
E: y cuando hay peleas, ¿cómo se resuelven, cómo dejan de estar enojados?			
M6: si, hablamos las cosas	“hablamos las cosas”	Modo vincular positivo	M4-DBI2-11
E: y les ayudan los adultos que están acá.			
M6: si poh.			
E: y por ejemplo ¿qué cosas les dicen?			

M6: que no andemos peleando, que cuidemos, varias cosas.	“que no andemos peleando, que cuidemos, varias cosas.”	Modo vincular positivo	
E: ¿y cuáles son las actividades que más te gustan?			
M6: es que antes se hacía futbol, ya no. Porque no se qué pasó, ya no están viniendo mucho, había futbol...hay batería, hay taller de bajo, hay.. etc, y varios talleres más.	“es que antes se hacía futbol, ya no. Porque no se qué pasó, ya no están viniendo mucho” “hay batería, hay taller de bajo, hay.. etc, y varios talleres más”	Falta de organización interna Configuración como espacio de aprendizaje	
E: ¿y qué talleres te gustaría que hubiese que no hay?			
M6: taller de basquetboll, también había taller de boxeo.			
E: y ¿eso te gustaría que hubiese de nuevo?			
M6: si			
E: ¿y qué otras cosas te gustaría que pasaran acá?			
M6: que vinieran más niños, pa conocer.	“que vinieran más niños, pa conocer”	Baja participación comunitaria	
E: ¿y cómo podríamos hacer que vinieran más niños?			
M6: invitándolos, que uno le diga a otro.			
E: y cuando tú le dices a tus compañeros de curso que tú vení para acá, ¿qué te dicen tus compañeros?			
M6: que bueno, que un día podrían venir, pero que ellos viven para arriba, unos viven para abajo, algunos no los dejan salir.			
E: ¿por eso les cuesta venir?			
M6: si poh.			
E: y ¿qué opinas del tío Jorge?			
M6: que es buena persona, porque igual ya tiene su par de años, y todavía nos viene a abrir el centro comunitario.	“que es buena persona, porque igual ya tiene su par de años, y todavía nos viene a abrir el centro comunitario”	Modelo vincular positivo	
E: y ¿del Diego?			
M6: bien, es que él igual viene, pero no tanto como el tío Jorge, igual viene a estar nosotros, él es el que organizó las ... la como se	“igual viene a estar nosotros”	Modelo vincular positivo	

llama, el taller de música, él fue, él fue quien organizó todos los talleres	“él fue quien organizó todos los talleres”	Oportunidad para configurar un rol positivo en la comunidad	
E: y por ejemplo el taller de música, si tu tuvieras que invitar a más niños ¿qué les dirías sobre el taller?			
M6: que... que en el centro comunitario hay una escuela de música, que es gratuita, que no hay que pagar, y hay varios instrumentos, que si los quieren aprender a tocar que los toquen, y eso.	“que en el centro comunitario hay una escuela de música, que es gratuita, que no hay que pagar”	Inclusión social	
E: ¿y qué cosas crees que los talleres que hacen acá le entregan a los niños?			
M6: ¿cómo?			
E: ¿qué cosas buenas crees que los niños pueden aprender viniendo para acá?			
M6: eh, la educación, como se llama...la solidaridad, que nos apoyamos uno...mutuamente. y eso.	“la educación”	Configuración como espacio de aprendizaje	M4-DBI2-12
	“como se llama...la solidaridad, que nos apoyamos uno...mutuamente. y eso”	Modelo vincular positivo	
E: y ¿qué cosas a ti...de donde tú vives no te gustan?			
M6: mucha droga...	“mucha droga...”	Factores de riesgo de la población	
E: eso pasa mucho...			
M6: acá abajo siempre hay balazos, balacera.. y eso es fome...	“acá abajo siempre hay balazos, balacera.. y eso es fome...”	Factores de riesgo de la población	M6-AVS1-6
E: claro, y ¿Qué sientes tú cuando escuchas eso?			
M6: igual me asusto un poco, porque están tirando balazos, a alguien quieren hacerle daño	“igual me asusto un poco, porque están tirando balazos, a alguien quieren hacerle daño”	Factores de riesgo en la población	
E: eso debe ser complicado. ¿Y tú crees que si viniera más gente para acá, eso ayudaría a que hubiese menos droga?			

M6: si poh, por decirle que eso sería como una rehabi..rehabita..rehabilitación.	“por decirle que eso sería como una rehabi..rehabita..rehabilitación.”	Oportunidad de configuración de roles positivos en la comunidad	
		Beneficio para la salud	
E: ah mira, y ¿qué cosas ayudarían a rehabilitar de lo que pasa aquí?			
M6: venir a distraerse, tocar instrumento, y varias cosas, hay unas mesas de pin pón, que todavía no la arman, venir a jugar pin pón, hay una sala de baile, hacen zumba y varias cosas así	“venir a distraerse, tocar instrumento, y varias cosas”	Configuración como espacio recreativo Configuración como espacio de aprendizaje	
E: mejor que andar tirando balazos.			
M6: si poh...obvio			
E: bueno muchas gracias Pablo por tus respuestas.			
M6: ya poh, gracias a ud.			

4.1.7 Tabla Muestra

E: Estudiante

M7: Entrevistado

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CÓDIGO DE ANÁLISIS
E: ya muy bien, ahora sí. Me estabas describiendo los roles acá en el centro comunitario.			
M7: Okey, sí, claro, los roles que hacemos todos de todo un poco, por ejemplo, aquí el rol que hago en este momento yo ahora, hoy día es de profesor de música ya, pero también, me toca de productor de eventos o tengo los afiches y el que más... y el otro el <i>lobby</i> que tengo que hacer con las personas que son influyente en este.... en estos...(se interrumpe entrevista, se cambia de lugar)	“los roles que hacemos todos de todo un poco”	Alto nivel de Compromiso de voluntarios	
E: bueno vamos hacer esta entrevista movible, nos vamos a mover (ríe)...ruido y conversaciones.....¿Mauricio podemos invadir la biblioteca.?			
M7 Sí.;			
E: Diez minutitos, bacán			
M7: ¿listo?			
E: ¿Y dime, cuáles han sido las experiencias como importantes que tú has tenido en el centro comunitario?			
M7: Bueno, eheee la primera experiencia como así fuer... (No termina la palabra) ehee bonita fue cuando iniciamos, justamente, la escue... (No termina la palabra) un taller de música que con ese se dio el pié para la escuela de música. Empezamos con varios niños, pocos niños teníamos... y después llegamos a 15 niños y después se volvió un poco más grande y tuvimos que organizar la escuela de música y el Diego se hizo cargo de eso, nosotros ya le damos un	“un taller de música que con ese se dio el pié para la escuela de música” “llegamos a 15 niños y después se volvió un poco más grande”	Configuración como espacio de aprendizaje Participación de la comunidad	

empujón y ellos los jóvenes se tienen que organizar como puedan para que pueda surgir el...y que pueda seguir el camino. Esa fue una experiencia bonita de aquí que he tenido. Bueno aparte de todos los eventos que hemos hecho aquí en la plaza y que han sido hartos y por varios años ya.	“el Diego se hizo cargo de eso, nosotros ya le damos un empujón y ellos los jóvenes se tienen que organizar como puedan para que pueda surgir el...y que pueda seguir el camino.” “aparte de todos los eventos que hemos hecho aquí en la plaza y que han sido hartos y por varios años ya.”	Oportunidad para configurara un rol positivo en la comunidad Elemento identitario de la comunidad Participación de la comunidad Inclusión social	M7-DBI5-8
E: ¿Qué tipo de eventos son?			
M7: Eventos como, por ejemplo,...intervenciones culturales, por ejemplo, músicos con música, por ejemplo, ferias libres con música, actores que vienen aquí hace cuentos, eheee , eheee poetas que...hemos tenido distintos eh... malabaristas hemos tenido. Distintos artistas que han venido a colaborar con el centro cultural, como te dije yo soy el RPP conozco, como yo soy músico conozco mucha gente que se vincula con en la parte social de la cultura así que generalmente recurrimos o vienen a prestarnos ayuda a nosotros o nosotros vamos a prestar ayuda a otros centros.	“intervenciones culturales, por ejemplo, músicos con música, por ejemplo, ferias libres con música, actores que vienen aquí hace cuentos, eheee , eheee poetas que...hemos tenido distintos eh... malabaristas hemos tenido”. “así que generalmente recurrimos o vienen a prestarnos ayuda a nosotros o nosotros vamos a prestar ayuda a otros centros.”	Configuración como espacio de aprendizaje Trabajo en Red con la comunidad.	
E: ¿Y cómo es la participación de la comunidad en esos eventos?			
M7: Es masiva, es masiva, porque saben que si es algo de aquí es bien organizado es bien bonito, es familiar y al alcance de todos...es gratis (ríe).	“es masiva, porque saben que si es algo de aquí es bien organizado es bien bonito, es familiar y al alcance	Participación de la Comunidad	M7- RCC1-10

	de todos...es gratis”	Percepción positiva de la comunidad Inclusión Social	
E: ¡Claro! (ríe).			
M7: Siempre una tarde entretenida es bueno es bonito.			
E: ¿Y eso se hace en la plaza de...?			
M7: En la plaza que tenemos unos 200 metros para allá cerca del CECO. Así que eso también nos llena el corazón no nos llena el bolsillo, sino nos llena el corazón y la satisfacción de ver las familias del sector unidas aquí cuesta mucho reunir a las familias, aquí en el mismo centro, pero allá es más fácil, la cultura siempre llama eso...eso pues chiquilla.	“nos llena el corazón no nos llena el bolsillo, sino nos llena el corazón y la satisfacción de ver las familias del sector unidas”	Alto nivel de compromiso del voluntario Inclusión social Participación de la comunidad Modelo vincular positivo	
E: ¿Y cómo es que tú llegas a trabajar acá?			
M7: Hummm...cómo llego a trabajar acá...mira con el tío Jorge que es el presidente del Ceco, tenemos un lazo de muchos, muchos años, en el tiempo de la dictadura y ahí empezó toda la parte social, como yo siempre andaba cantando yo era un niño 14 o 15 años, yo andaba con la guitarra para todos lados. Así que el tío Jorge era el que organizaba las peñas folclóricas camufladas aquí en Rodelillo que se hacían en las quebradas entre Barón y Rodelillo, entre Rodelillo y Placeres y en la noche de hecho no se podía andar, en esos años, no se podía andar... de a tres te llevaban preso y se organizaban ese tipo de peña sin amplificación sin nada...así que ahí siempre íbamos a cantar, lo pasábamos bien arrancábamos de los pacos, o sea,... (ríe)	“Así que el tío Jorge era el que organizaba las peñas folclóricas camufladas aquí en Rodelillo que se hacían en las quebradas entre Barón y Rodelillo, entre Rodelillo y Placeres y en la noche de hecho no se podía andar, en esos años, no se podía andar..”	Elemento identitario de la comunidad	M7-RCC7-8
E:Hummm! (ríe)			
M7: Esas cosas que pasan cuando uno es joven y de ahí que tenemos ese contacto con el tío Jorge y siempre hemos hecho actividades y siempre yo lo he ayudado en las actividades que me han pedido...y	“ese contacto con el tío Jorge y siempre hemos hecho actividades y siempre yo lo he ayudado en las	Alto nivel de compromiso del voluntario	

esos son años de los que te estoy hablando así que cómo llegué no sé, algún día llegue aquí y a trabajar, no sé...	actividades que me han pedido”		
E: ¿O sea que llevas cuánto viniendo para acá?			
M7: hartó tiempo, es que antes no se llamaba CECO, se llamaba CADI, era otro...			
E: ¿Y cuando se llamaba CADI ya venías para acá?			
M7: Sí, claro			
E: ¿Y teniendo qué edad?			
M7: ¡Hummm! veinte y algo 25 por ahí.	“veinte y algo 25 por ahí.”	Permanencia en el espacio	
E: ¿Y a qué venías en ese tiempo?			
M7: A participar, participaba, participaba siempre en la música o que faltaba la amplificación y ahí estaba con la amplificación, yo siempre he tenido equipo de amplificación, yo siempre he andado trabajando y prestando sin cobrar si póh, siempre, siempre en buena onda. Y, pero a CECO, CECO habré llegado cuatro años atrás más o menos, justamente con ese taller de música, ahí me metieron. Me dijeron podí hacerlo y yo dije sí, yo lo hago y ahí empezamos con el, con el, con el tema	“yo siempre he andado trabajando y prestando sin cobrar si poh, siempre, siempre en buena onda” “habré llegado cuatro años atrás más o menos, justamente con ese taller de música, ahí me metieron”	Alto nivel de compromiso del voluntario Oportunidad para la configuración como rol positivo de la comunidad	
E: ¿Y cómo podrías describir esa experiencia del taller de música como desde de lo que has visto de los niños y las niñas que han participado?			
M7: Bueno, ese primer taller como te digo fueron entre 15 personas, entre 15 niños y ahí vi el potencial que tenía el sector, en querer aprender con una persona especialista “en”.	“ahí vi el potencial que tenía el sector, en querer aprender con una persona especialista “en”.	Validación de los Recursos propios de la comunidad	
E: ¡Claro!			
M7: ¡Cachai! no como que iban a música y le enseñaban flauta y, no sé, un “Mira niñita en el teclado” y eso era todo lo que le enseñaban, aquí la, la laaaa...ahaaaa (molesto) la fuerza que tiene el niño la transformamos a lo que quería él, por ejemplo, hubo un caso en que un niño no tenía de dos para el piano para ná...(ríe)	“la fuerza que tiene el niño la transformamos a lo que quería él”	Validación de los recursos propios de niños y niñas. Configuración como	

		espacio de aprendizaje	
E: ¡Claro! (ríe)			
M7: y la mamá lo traía y lo traía y no, realmente, no tenía... y la música no era, era nulo. Tú sabes que hay niños...del 100% de los niños hay 20 que son nulos para la música...			
E: Ya (riéndose)			
M7: El niño pertenecía a ese 20 por ciento, hasta que un día hicimos un evento y el niño quería tocar y no sabía ná, realmente, llevaba como seis meses aquí y yo empecé a conectar cables y empecé hacer sonidos y el niño se interesaba en eso y nos empezó a ayudar y “tate”.			
E: ¡Claro!			
M7: Aquí esta así que lo transporté de la música a la... y lo transporté al...al perilleo al sonido...a...a....porque a él le gustaba la música, pero no la podía hacer, pero la entendía. Así de hecho el niño ahora ya está joven tiene su consola en la casa, le graba a, los niños cachai. Me pide ayuda. “oye ya...oye...” y tiene cuánto...ya tiene 18, claro está en cuarto medio debe estar por salir, cachai. El niño ya tiene y eso se lo...eh..., he y eso me parece bien. (ríe)	“Así de hecho el niño ahora ya está joven tiene su consola en la casa, le graba a los niños cachai. Me pide ayuda. “oye ya...oye...” y tiene cuánto...ya tiene 18”	Validación de los recursos propios de niños y niñas. Configuración como espacio de aprendizaje Oportunidad para la construcción de roles positivos de la comunidad	M7-DBI5-9
E: ¡Claro! (ríe)			
M7: eso era entender que el niño no era músico, sino era sonidista, cachai.			
E: ¡Claro!			
M7: porque le gustaba la música casos así, especiales que se ven aquí, como te digo yo aquí hay niños que quieren aprender la batería, pero nunca van a aprender la batería sus manos hacen cuerdas y ahí uno...uno tiene que tener la sapiensa para saber qué es			

lo que...para dónde va el niño y si tiene...como te digo yo “dedos pa’l piano”.			
E: ¡Hummm!”			
M7: Así te digo yo que le he cambiado la mentalidad...no vamos con el bajo, vamos con el charango, vamos con la guitarra con la flauta.			
E: Y la relación entre ellos, entre los niños cuando están aquí en el taller, ¿cómo la has observado?			
M7: Eh...¿en qué sentido?...no, en buena onda todo, saben que no es obligación.			
E: ¡Hummm!			
M7: Bueno yo tampoco soy una persona estricta, que no tenía que aprender, el que aprende, aprende y el que no, se va ir feliz igual, porque con algo se va...lo pasó bien porque soy más o menos divertido para la hacer las clases así es que no...y la relación con los papás que muchos me han dicho: “Puchas Marcelo te lo agradezco, muchas gracias, el niño sigue en la guitarra, yo sé hasta donde les puedo enseñar, hasta donde, siempre en la iniciación, mis talleres son de iniciación a la música y eso toda mi vida lo he hecho y han surgido varios músicos heeee rescatable a niveles para arriba y que vienen al CECO a participar algunas veces y son músicos excelentes de excelencia. Eso es lo que puedo rescatar de la gente que viene a los talleres aquí	“el que aprende, aprende y el que no, se va ir feliz igual, porque con algo se va...lo pasó bien” “los papás que muchos me han dicho: “Puchas Marcelo te lo agradezco, muchas gracias, el niño sigue en la guitarra”	Configuración como espacio de aprendizaje Configuración como espacio recreativo Percepción positiva de la Comunidad Configuración como espacio de aprendizaje	
E: ¿Y cuál crees que es la opinión que tiene la comunidad sobre el centro comunitario?			
M7: Hay diversos temas sobre eso, algunos piensan que es algo político a todo esto fui candidato a el año pasado saqué casi cinco mil votos			
E: ¡Buenísimo!			

M7: Buenísimo, pero...alguna gente piensa que es algo político venir para acá, que inculcamos política y no, no nosotros somos...el centro comunitario ni siquiera movió un dedo cuando yo fui candidato, entendí... maní. No sé si me entendí, este es un centro apolítico, no nos interesa la religión, no nos interesa nada de eso.	“alguna gente piensa que es algo político venir para acá”	Falta de claridad en cuanto al rol del centro	M7-RCC9-14
	“este es un centro apolítico, no nos interesa la religión, no nos interesa nada de eso.”	Inclusión social	M7-RCC2-16
E: ¡Hummm!			
M7: Ese es un tema. El otro es que cuando estaba el SENAME...			
E: Sí, cuando esto era CADI			
M7: Cuando esto era CADI, lo ven como un SENAME, pero es la visión solamente			
E: Sí.			
M7: Aquí nunca ha pasado nada, pero queda la nube, queda la nube y siempre va a estar. Y hay muchas veces que yo tengo que enfrentarme a las personas a decirles no póh weón, no, esto no es un CADI esto no es un...no era un centro de tortura (ríe)	“Aquí nunca ha pasado nada, pero queda la nube, queda la nube y siempre va a estar”	Falta de claridad en cuanto al rol del centro	
	“no, esto no es un CADI esto no es un...no era un centro de tortura”	Falta claridad en cuanto al rol del centro	
E: (Ríe)			
M7: Como el SENAME, porque muchas personas lo relacionan mucho como el CADI con el SENAME y piensan que es lo mismo el CECO con el CADI y...creo que ese es el tope de piedra que tenemos, nosotros lo hemos conversado... el otro, el otro que también el... que pertenecemos a la Iglesia Católica por el Colegio Murialdo, ya tenemos tres piedra de tope en que la gente...Ah... no voy a mandar a mis niños allá, porque ¡ah! es político, porque es del SENAME ha porque es católico.	“ya tenemos tres piedra de tope en que la gente...Ah... no voy a mandar a mis niños allá, porque ¡ah! es político, porque es del SENAME ha porque es católico.”	Falta claridad en cuanto al rol del centro	M7-RCC9-15

E: ¡Claro!			
M7: así que son tres cosas que...			
E: ¿Y las familias que dejan que los niños vengan para acá?			
M7: Se han dado cuenta que no es así. Se han dado cuenta.			
E: ¿Qué crees tú que es lo que ven que los hace traer a sus hijos para acá?			
M7: Bueno... la solvencia de los directores creo yo, la fuerza, la fuerza que tiene en distintos ámbitos, por ejemplo, el tío Jorge, Juvenal, Mauricio que también es fuerte en lo que hace, yo que también soy fuerte en lo que hago yo soy fuerte, soy fuerte, Son cosas, son cosas que la gente va viendo...Ah no me di cuenta...y te ven y te observan el comportamiento tuyo en la calle, si tú eres buen vecino o no eres buen vecino, es un tema, por lo menos, la gente se da cuenta de la gente que está trabajando aquí y sabe el esfuerzo que se hace para poder mantener esto. Las personas que no lo conocen hablan de afuera. Eso, eso, con ellos tenemos que lidiar siempre., los invitamos...bueno hay cosas que siempre...es importante...de repente las personas no entienden y no van a entender nunca por no conocer y ese es un tema. A lo mejor aquí nos falta una persona dedicada a redes sociales a publicidad.	“la solvencia de los directores creo yo, la fuerza, la fuerza que tiene en distintos ámbitos, por ejemplo, el tío Jorge, Juvenal, Mauricio que también es fuerte en lo que hace, yo que también soy fuerte en lo que hago yo soy fuerte, soy fuerte,” “la gente se da cuenta de la gente que está trabajando aquí y sabe el esfuerzo que se hace para poder mantener esto.” “las personas no entienden y no van a entender nunca por no conocer y ese es un tema”	Percepción positiva de la comunidad Configuración como espacio protector Alto nivel de compromiso del voluntario Percepción positiva de la comunidad Falta claridad en cuanto al rol del centro	
E: Sí			
M7: A publicidad, para que... para el CECO tenga una actividad, por ejemplo, la actividad de hoy se cayó, porque recién ayer se lanzó el afiche.	“por ejemplo, la actividad de hoy se cayó, porque recién ayer se lanzó el afiche”	Necesidad de organización interna	
E: ¡Claro!			
M7: Es entendible, yo sabía que iba a pasar esto, pero yo ya sé que	“son detalles que se nos van a	Necesidad de	

la próxima semana van a venir más niños, pero son detalles que se nos van a nosotros, porque de repente tenemos que estar en todas y ah... ¡oye! no levanté el afiche y entonces, a última hora. Cositas así, detalles así chicos no, pueden pasar.	nosotros, porque de repente tenemos que estar en todas”	organización interna Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	
E: ¡Hummm!			
M7: Por ejemplo...Por eso necesitamos una persona que sepa de publicidad de cómo meterse en el mercado de cómo poder hacer <i>lobby</i> con las redes sociales porque se puede hacer, se puede hacer.	“Por eso necesitamos una persona que sepa de publicidad de cómo meterse en el mercado”	Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	
E: Sí.			
M7: Anótate eso...			
E: ¿Y cuáles crees tú que son como los aportes del CECO a la comunidad?			
M7: los aportes del CECO a la comunidad, por ejemplo, “esto” la biblioteca...las mismas actividades que hacemos en la plaza o la hacemos en la...o las que hacemos aquí... que son...			
E: ¿Y qué es lo que crees que la da a la comunidad?			
M7: Les da confianza, les da conf...(no termina la palabra) buscamos el cono... (No termina la palabra) ...es que lo...buscamos que los vecinos se conozcan entre ellos.	“Les da confianza” “buscamos que los vecinos se conozcan entre ellos”	Configuración como espacio protector. Inclusión Social	
E: ¡Claro!			
M7: Una cosa tan simple que saliste oye, pero si oiga usted lo con... (No termina la palabra) yo los conozco a cad... (No termina la palabra) a la mayoría como siempre hago el <i>lobby</i> , sí o sí soy siempre, es lo que te digo, soy el Relacionador público, estoy siempre viendo quienes son las personas y de repente “oye, mucho gusto” las presento y conversando y al final...se, se, eso es lo que nosotros queremos que las personas de los sectores se conozcan, porque aquí hay personas que viven aquí y los otros allá, pero no se conocen no saben quiénes son. Con suerte se han visto. Una porque llegan tarde tiene turnos cambiados no sé, hay cosas, pero de repente	“eso es lo que nosotros queremos que las personas de los sectores se conozcan, porque aquí hay personas que viven aquí y los otros allá, pero no se conocen no saben quiénes son”	Inclusión social	

ese espacio nos da para que las personas se conozcan. Eso...ese, ese, es nuestro, de hecho ese, en este momento estamos formando, estamos tratando de formar la junta de vecinos y ya tenemos 200 personas que ya están, están interesadas en esto. Así que ya, para nosotros es bueno... aquí no hay Junta de Vecinos heeeee y la vamos formar, ya de hecho estábamos hablando recién con don Jorge que ya la próxima semana tenemos hacer las firmas y todo lo que tenemos que hacer después de eso...	“estamos tratando de formar la junta de vecinos y ya tenemos 200 personas que ya están, están interesadas en esto”	Participación Social Inclusión social	
E: ¡Claro!			
M7: Porque tú sabes que una junta de vecinos es imprescindible en una población tan grande como está, la cantidad de gente que hay aquí es mucha			
E: ¿Y la idea es que funcionase aquí mismo?			
M7: Mira si funciona aquí mismo impeque, si no funciona aquí mismo no importa, igual impeque. (ríe)			
E: (ríe)			
M7: porque igual sabemos que nosotros vamos a prestarle ayuda y nosotros vamos a empujar a esa junta de vecino.	“porque igual sabemos que nosotros vamos a prestarle ayuda y nosotros vamos a empujar a esa junta de vecinos.”	Trabajo en red con la comunidad	
E: ¡Humm!			
M7: De hecho vamos a trabajar con la junta de vecinos.			
E: ¡Claro!			
M7: les vamos informar, les vamos hacer...no sé los mismos talleres que se están haciendo ahora. Los de comunidad, se los van hacer a ellos, les vamos a enseñar las leyes cosas así...que nosotros... estar empujando a esa junta de vecinos en sus proyectos ayudándoles no sé, en seguridad ciudadana, no sé mil cosas. Hay muchas cosas que se pueden hacer por la junta de vecinos.	“les vamos a enseñar las leyes cosas así...que nosotros...estar empujando a esa junta de vecinos en sus proyectos ayudándoles no sé, en seguridad ciudadana, no sé mil cosas”	Configuración como espacio de aprendizaje Trabajo en red con la comunidad	
E: ¿Y a los niños y a las niñas qué crees que aporta a ellos el CECO?			
M7: Bueno aquí los dejamos...aquí es la lucha constante con la droga, ese el punto, el punto, el punto y creo que es una de las cosas fuertes que me llama a mí es luchar contra la droga. Y estando aquí	“aquí es la lucha constante con la droga, ese el punto, el punto, el punto y creo que es una de las cosas	Factores de riesgo de población.	M7-AVS1-3

los niños, por lo menos, no le van hacer caso, nosotros...es un sentimiento siempre bonito, no lo hacen y el cambio, incluso ya ahí se encuentra directo con las garras, así que uno se encuentra directo con eso. Y ese es el punto que por lo menos, nosotros tocamos...a lo mejor no lo conversamos, pero sabemos que ese es nuestro objetivo. Traer a los niños que no se metan en las drogas de inculcarles, de incul... (No termina la palabra) todas las cosas buenas que se pueden hacer sin drogas sin alcohol, cosas tan simples que... que...en las familias de ellos no las ven.	fuertes que me llama a mí es luchar contra la droga” “Traer a los niños que no se metan en las drogas de inculcarles...todas las cosas buenas que se pueden hacer sin drogas sin alcohol, cosas tan simples que... que...en las familias de ellos no las ven”	Configuración como espacio protector Beneficio a la Salud	M7-DBI3-18
E: ¡Hummm!			
M7:¡ Aquí las ven!			
E: ¿Y porqué tú dices que las familias de ellos no las ven, como...?			
M7: Aquí llegan muchos niños que sus padres, son padres drogadictos, están en la cárcel y uno sabe, porque uno habla con los niños y “No es que mi papá y bla, bla...” Bueno aquí vienen a relajarse y vienen hacer otras cosas vienen a dibujar por último, vienen aquí a sentarse ahí, ahí a leer cuentos o a esconderse o jugar a la escondida	“son padres drogadictos, están en la cárcel” “Bueno aquí vienen a relajarse y vienen hacer otras cosas vienen a dibujar por último, vienen aquí a sentarse ahí, ahí a leer cuentos o a esconderse o jugar a la escondida”	Factores de riesgo de la población Configuración como factor protector	
E:¡ Ah, claro!			
M7: Y niño o niña aquí no hay, no hay diferencia en eso, de hecho mi hija también viene para acá. Yo, la traigo, comparte con todos los niños. Le gusta venir acá, le gusta. Pero aquí nos falta, nos faltan manos, por ejemplo, tú ves, hay tres hombres, si llegan niñas tenemos, por ejemplo....	“...de hecho mi hija también viene para acá. Yo, la traigo, comparte con todos los niños” Pero aquí nos falta, nos faltan manos,	Inclusión social Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	
E: ¡Ah, te entiendo!			
M7: tenemos un poquito de recelo ay, ay...y hay que andar con pinzas, sería mejor una mujer una tía, no sé sería más tranquilito	“tenemos un poquito de recelo ay, ay...y hay que andar con pinzas, sería	Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	

también, de repente es un poquito complicado en este tipo de cosas y que lleguen niños, por ejemplo. De repente puede haber suspicacias y ¡AYYY!	mejor una mujer una tía, no sé sería más tranquilito también, de repente es un poquito complicado en este tipo de cosas y que lleguen niños, por ejemplo. De repente puede haber suspicacias”		
E: Sí.			
M7: Y tampoco no se habla, pero sí se siente. No somos tontos como para no pensarlo. Entonces lo pienso			
E: Claro!			
M7: Hasta con los niños, tú sabís que...pero gracias a dios aquí no, no, no pasa eso.			
E: ¿No han tenido nunca un problema de esa índole?			
M7: No aquí nunca			
E: ¿Y tengo otra pregunta: cuál es tu opinión en relación a las formas que las universidades trabajan acá?			
M7: Humm...(guarda silencio un rato) es un trabajo de largo tiempo para ellos , pero corto para nosotros , porque ellos nos dejan muchas tareas que no terminan después. Esa es nuestra ese, ese es lo único que podría decir, (ríe).	“es un trabajo de largo tiempo para ellos , pero corto para nosotros , porque ellos nos dejan muchas tareas que no terminan después”	Falta de compromiso por parte de las Universidades.	
E: ¡Humm, ya!			
M7: es muy bueno el trabajo, siempre es bueno y siempre va hacer bien recibido, pero con el tiempo para nosotros ¡eheee! contentos que siga, pero siempre hay un término, por ser alumnos no, no, no se puede llegar a mejores a mejores condiciones ¡eheee! de días para poder...	“es muy bueno el trabajo, siempre es bueno y siempre va hacer bien recibido”	Aporte de las universidades	
E: ¿Y cómo crees que podría mejorarse el trabajo con las universidades.?			
M7: creo yo que teniendo un proyecto, un proyecto ¡eheee!, ¡eheee! un proyecto fuerte ¡eheee! Presentarlo a la universidad y la universidad que, que acepte y se puede hacer un trabajo largo, largo, ¡eheee! Pero eso ya tendríamos que verlo con, con, con no sé ¡eheee! Nosotros le podemos dar la idea, tenemos todo en la cabeza,	“creo yo que teniendo un proyecto, un proyecto”	Necesidad de coordinación con las Universidades Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	

pero falta alguien que lo redacte, eso, eso , a lo mejor, eso sería, a lo mejor, nuestras falencias que nosotros tenemos...nosotros tenemos muchas cosas en la cabeza que lo podemos hacer que lo queremos hacer, pero... esto cómo lo llevo al papel.	“Nosotros le podemos dar la idea, tenemos todo en la cabeza, pero falta alguien que lo redacte”	Necesidad de mayor coordinación interna	
E: ¡Claro!			
M7: Cómo lo llevo para que un director de una...un rector de una universidad lo entienda y vea las necesidades que tenemos y nos pueda cubrir estas necesidades...eso nos falta, que los hagamos trabajar (ríe).			
E: (Ríe)			
M7: Claro, porque teniendo un proyecto bueno y yo sé que una universidad se puede hacer cargo de cosas que nos faltan aquí, especialmente con profesionales	“porque teniendo un proyecto bueno y yo sé que una universidad se puede hacer cargo de cosas que nos faltan aquí”	Necesidad de mayor organización interna	
E: eso es lo que tú crees que es lo que más hace falta.			
M7: Claro, claro.			
E: ¿Y que hicieran qué cosas, por ejemplo?			
M7: Lo que te dije, por ejemplo, ¡eheee! periodismo, social , intervención social que más te podría, con que ya, con lo que coopere la universidad ya, con lo que coopere.... ¡eheee! , ¡eheee! cómo se llama ya, ya para nosotros sería, sería ganancia	“con lo que coopere.... ¡eheee! , ¡eheee! cómo se llama ya, ya para nosotros sería, sería ganancia”	Aporte de las Universidades Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	
E: Entonces, lo importante es que sea más, más a largo plazo.			
M7: Sí, más a largo plazo y permanente porque porque, por ejemplo, vienen para acá, hacen, hacen intervenciones, pero las intervenciones ¡eheee!, ¡eheee!, ¡eheee! trabajan con los niños y se termina. Y ahí los niños de nuevo quedan, quedan jugando a la pelota, tirando para acá y son cosas que pueden lle... (No termina la palabra) hay un tipo de este que se puede ir colocando en el tiempo y fácil puede salir y incluso puede salir un profesional de ahí.	“pero las intervenciones... trabajan con los niños y se termina. Y ahí los niños de nuevo quedan, quedan jugando a la pelota, tirando para acá” “en el tiempo y fácil puede salir y incluso puede salir un profesional de ahí”	Falta de compromiso por parte de las Universidades Valoración de los recursos propios de la comunidad	

E: ¡Claro!			
M7: Un niño que esté ahí ..			
E: Esperando			
M7: Esperando y yo no tiene los recursos	“Esperando y yo no tiene los recursos”	Configuración como espacio de aprendizaje	
E: Y última pregunta. Si pudieras definir al CECO con una sola frase.			
M7: En una frase... (Guarda silencio unos instantes) Nunca lo había pensado			
E: ¡Humm!(ríe)			
M7: Mira!!! Una que la defina bien...Uhy no sé...”Trabajadores por los niños”.			
E: Perfecto.			
M7: Es lo más que te podría decir, no sé no se me ocurre nada más.			
E: Pero eso, eso está bien. Eso te viene a la mente.			
M7: Sí, eso es lo que me viene a la mente “trabajadores por los niños” Es que siempre estamos mirando por ellos si hasta los cargos los estamos tratando de dar a los más jóvenes, por ejemplo, al Diego a la Coté para que se involucren más en esta...nosotros llevamos hartos años más en esta cosa, ya estamos cansados, no estamos cansados siempre vamos a tener ganas... ¡eheee! Por ejemplo, yo trabajo en varios centros más, no centros en juntas de vecinos, centros culturales, en hogar en el hogar Arturo Prat, cachai, y es todo lo mismo, pasan, en todos, en todos lo mismo, en todos lados para lo mismo. Eso pues	“trabajadores por los niños...Es que siempre estamos mirando por ellos si hasta los cargos los estamos tratando de dar a los más jóvenes”	Oportunidad para la construcción de roles positivo en la comunidad Inclusión social Valoración de los recursos propios de la comunidad	
E: ¡Hummm! Muy bien. para que quede registrado. Tú estarías de acuerdo con que se utilizara esta entrevista una tesis de la universidad Las Américas.			
P: ¡Claro que sí!			
M: Buenísimo. Muchas gracias.			

4.1.8 Tabla Muestra

E: Estudiante

M8: Entrevistado

ENTREVISTA	UNIDADES DE ANÁLISIS	TÓPICO	CÓDIGO DE ANALISIS
E: ya...estamos grabando ya, primero me gustaría que te presentaras			
M8: soy en encargado de la biblioteca popular que funciona acá en el centro comunitario desde hace 5 años, y también encargado del área del cultura.			
E: hace cuanto eres encargado del área de cultura			
M8: desde que el centro retomo su personalidad jurídica que sería un año medio dos.			
E: y cuéntame Mauricio cuales han sido las experiencias que tu consideras importantes que ha vivido en este espacio.			
M8: pa mi como lo más importante ha sido trabajar en la biblioteca, porque fue formar un espacio que antes no existía, y ya son cinco años, es como un niño pequeño que uno tuviera, claro... igual es toda una historia que llevo ya en el centro, que antes era con Don Jorge, y luego llego más gente...y retomamos la personalidad jurídica y... es como mas vida en el centro.	“igual es toda una historia que llevo ya en el centro, que antes era con Don Jorge, y luego llego más gente...”	Elemento identitario para la comunidad Participación de la Comunidad	
E: y como llegas para acá a trabajar.			
M8: mira yo había tenido un acercamiento al centro por un bueno... con gente conocida preguntaron, y yo vine acá con Don Jorge, y la Upla ocupo acá como base, y se hizo un curso de bibliotecas populares, y lo tome. Yo con las bibliotecas antes nunca...o sea, no tenía experiencia acercamiento y ahí surgió en octubre del 2013, la biblioteca el esfuerzo, que le pusieron el esfuerzo por eso, porque surgió de ese incendio y todo. Después a raíz de eso, tiene como un impacto fuerte en mi vida porque después yo estudie técnico en	“se hizo un curso de bibliotecas populares, y lo tome. Yo con las bibliotecas antes nunca...o sea, no tenía experiencia acercamiento y ahí surgió en octubre del 2013, la biblioteca el esfuerzo”	Oportunidad de configurar rol positivo en la comunidad Inclusión Social Configuración como espacio de	M8-DBI5-2

bibliotecología, para después seguir gestionando esta biblioteca, y me quede aquí en el centro comunitario desde el 2013, con Don Jorge en ese tiempo, en ese tiempo todavía no se había establecido la directiva, esta organización mas grande, como que estábamos los dos más solos peleándola, y después llego más gente y esto se armó, eh, y todavía seguimos aquí en la biblioteca. De hecho yo ahora voy a dictar un taller acá en el centro de historia local.	“tiene como un impacto fuerte en mi vida porque después yo estudie técnico en bibliotecología, para después seguir gestionando esta biblioteca, y me quede aquí en el centro comunitario desde el 2013, con Don Jorge en ese tiempo” “como que estábamos los dos más solos peleándola, y después llego más gente y esto se armó, eh, y todavía seguimos aquí en la biblioteca.”	aprendizaje Oportunidad de configurar rol positivo en la comunidad Posibilidad de Desarrollo personal Inclusión Social Configuración como espacio de aprendizaje Alto nivel de compromiso del voluntario	M8-DBI5-3
E: ¿y a quienes va ir dirigido este taller? M8: está dirigido a todos los habitantes de Rodelillo, para tener todas las voces local, porque hubo un experiencia anterior que se hizo un libro, pero en esa experiencias se tomo a los dirigentes sociales de Rodelillo, entonces hay muchas voces excluidos, gente que no era dirigente social o que no era parte de las organizaciones, su historia no está contada. Entonces ahora están invitados a venir, y es a través de la dirección de cultura de la alcaldía ciudadana, se lograron unos fondos y ahí yo voy a hacer el taller.	“ahora voy a dictar un taller de historia local....está dirigido a todos los habitantes de Rodelillo, para tener todas las voces local”	Oportunidad de configurar rol positivo en la comunidad Inclusión Social Configuración como espacio de aprendizaje	

E: ¿y quién hizo esa postulación?			
M8: yo la hice. y ahora voy a hacer el mismo taller , replicarlo en enero en Placilla	“yo la hice. Y ahora voy a hacer el mismo taller , replicarlo en enero en Placilla”	Trabajo en red con la comunidad Oportunidad de configurar rol positivo en la comunidad	
E: muy bien. Y dime Mauricio que, cuál es tu opinión en relación a la labor que tiene este centro comunitario acá en Rodelillo.			
M8: bueno yo creo que tiene un gran importancia, especialmente en dos áreas, en el área infantil, que ha dado mucho trabajo en el área infantil, y el otro como, gran público que hay es la tercera edad, los adultos mayores acá en Rodelillo, porque aunque en el último tiempo los proyectos más grandes de mas platas como el del Injuv que era de Hiphop, estuvo dirigido a los jóvenes, la escuela de música también se dirigió a los jóvenes. Históricamente las actividades se han dirigido a los adultos mayores y los jóvenes, que es como la necesidad que hay acá en Rodelillo. Eso. yo creo que el Ceco por eso es reconocido , por el trabajo con esos dos grupos etarios	“que ha dado mucho trabajo en el área infantil, y el otro como, gran público que hay es la tercera edad, los adultos mayores acá en Rodelillo” “aunque en el último tiempo los proyectos más grandes de mas platas como el del Injuv que era de Hiphop, estuvo dirigido a los jóvenes” “yo creo que el Ceco por eso es reconocido , por el trabajo con esos dos grupos etarios”	Participación de la comunidad Inclusión social Percepción positiva de la comunidad	
E: ¿y cómo podrías definir ese trabajo con los niños?			
M8: bueno con los niños, este centro particularmente, y acá en Valparaíso, no sé si existe otro atendido únicamente por voluntarios y que abre todos los días, de cuatro a ochos, y los niños vienen, puede que no haya un taller, pero los niños vienen y juegan a la pelota, usan el recinto	“ y acá en Valparaíso, no sé si existe otro atendido únicamente por voluntarios y que abre todos los días, de cuatro a ochos, y los niños vienen, puede que no haya un taller, pero los niños vienen y juegan a la pelota, usan	Alto nivel de compromiso del voluntario Configuración como espacio recreativa	

	el recinto”	Pertenencia al espacio	
(suena teléfono, se para grabación mientras dura llamada)			
E: ya retomamos, me estabas definiendo el trabajo que se hace...			
M8: con niños y con adultos...te estaba diciendo que aquí vienen niños todos los días. Porque por ejemplo otros centros comunitarios o bibliotecas abren una vez a la semana, o dos veces a la semana, pero si hay un espacio que este abierto a la comunidad todos los días, es como la particularidad de acá en el Ceco.	“pero si hay un espacio que este abierto a la comunidad todos los días, es como la particularidad de acá en el Ceco.”	Inclusión social	
E: y cual has visto tú que son las experiencias de los niños y niñas que vienen para acá.			
M8: bueno acá hay niños que llegaron chiquititos, y ahora ya andan pololeando, han crecido junto con el centro, sienten que es un lugar seguro para ellos, como igual se valora hart. Son bien, como una pequeña familia entre ellos, por ejemplo hay niños que son de familias que, no sé, poh, el papa está en la cárcel hay otros niños que tienen familia mas tradicional pero aquí dentro son todos iguales.	“bueno acá hay niños que llegaron chiquititos, y ahora ya andan pololeando, han crecido junto con el centro, sienten que es un lugar seguro para ellos, como igual se valora hart.” “pero aquí dentro son todos iguales.”	Elemento identitario para la comunidad Permanencia en el espacio Pertenencia al espacio Configuración como espacio protector	
E: y respecto a los adultos mayores, cómo describirías su participación sus experticias			
M8: claro, los adultos mayores, se da más un asunto asistencialista. A mí me gustaría ver a los adultos mayores que se organizaran mas entre ellos, que tuvieran un club del adulto mayor, aquí, porque el que funciona al lado, en la iglesia, e históricamente ha funcionado allí, pero los adultos mayores que vienen aquí como que no se han organizado. Eso es lo que yo veo.	“A mí me gustaría ver a los adultos mayores que se organizaran mas entre ellos”	Necesidad de organización interna	
E: ¿y qué tipos de talleres hay para ellos?			
M8: bueno están los talleres del Cesfam, ahora taller de radioteatro,	“ahora taller de radioteatro, también	Inclusión social	

también hay adultos mayores participando. Bueno el taller de historia local, ellos son parte importante de la historia. se han hecho también, hubo un taller de cuentacuentos, para que aprendieran a contrale cuentos a los nietos, ha habido hartas experiencias, pero generalmente son talleres que vienen como kinesiólogos o como de salud.	hay adultos mayores participando. Bueno el taller de historia local, ellos son parte importante de la historia. se han hecho también, hubo un taller de cuentacuentos, para que aprendieran a contrale cuentos a los nietos” “generalmente son talleres que vienen como kinesiólogos o como de salud.”	Modelo vincular positivo Beneficio para la salud	M8- DBI3-16
E: ¿se hace como un aporte por ese lado?			
M8: si es lo que más se ha visto aquí.			
E: ¿y qué opiniones crees que tiene la comunidad sobre el centro comunitario?			
M8: bueno ahí, hay por ejemplo, hay gente que confunde el centro, cree que es parte del colegio Murialdo, por ser los mismo dueños los curas, como que no se atreven a ver qué es lo que hay aquí, creen que es como un colegio... eh , por ahí, en una actividad que se hizo, que se le pregunto a la gente que se hacía en el centro ...que era como una cofradía... la gente que se juntaba en el Ceco, como siempre la misma gente. También ese me llamo la atención. Yo creo que al centro le hace falta salir más a la comunidad, que la gente sepa lo que se hace aquí, también para captar más voluntarios	“hay gente que confunde el centro, cree que es parte del colegio Murialdo” “Yo creo que al centro le hace falta salir más a la comunidad, que la gente sepa lo que se hace aquí, también para captar más voluntarios”	Falta de claridad en cuanto al rol del centro Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Falta de claridad en cuanto al rol del centro	E8-RCC2-15
E: ¿y cómo definirías el rol de los voluntarios acá?.			
M8: bueno, o sea, por un lado, históricamente has sido difícil encontrar voluntarios para trabajar aquí. Gente de aquí mismo del barrio que ha venido a talleres, pero no se motiva a quedarse aquí	“Gente de aquí mismo del barrio que ha venido a talleres, pero no se motiva a quedarse aquí trabajando”	Participación de la comunidad	

trabajando, se hizo unas elecciones de una directiva pero siempre hemos estado cojeando en eso de tener voluntarios permanentes aquí. Porque por ejemplo es muy importante el trabajo que hacen aquí las universidades, que vienen a hacer talleres pero después se van y ahí quedo todo.	“Porque por ejemplo es muy importante el trabajo que hacen aquí las universidades, que vienen a hacer talleres pero después se van y ahí quedo todo”	Bajo nivel de compromiso de la comunidad Aporte de las Universidades Falta de compromiso por parte de las Universidades	
E: ¿y cuál es tu opinión con respecto a esta dinámica de las universidades?			
M8: yo creo que es un buen acercamiento, un buen primer paso que se está haciendo, pero...veo que se da eso de, que llega la universidad hace su taller su curso los estudiantes presentan su informe los estudiantes y se van, es entonces una relación como utilitaria que a nosotros nos sirve porque vamos a tener los talleres para los niños, a ellos les sirve para hacer sus tareas, pero no hay una constante, hace falta como un convenio que la universidad pudiera trabajar de manera permanente que pudiera capacitar a los voluntarios que trabajan aquí, y de esa manera seria como algo mas enriquecedor pa nosotros como pobladores, pa nosotros como voluntarios, y para los cabros que vienen de las universidades.	“los estudiantes presentan su informe los estudiantes y se van” “hace falta como un convenio que la universidad pudiera trabajar de manera permanente que pudiera capacitar a los voluntarios que trabajan aquí, y de esa manera seria como algo mas enriquecedor pa nosotros como pobladores”	Falta de compromiso por parte de las Universidades Falta de organización con Universidades	
E: y que cosas se podrían mejorar en esa coordinación, mencionaste capacitar a los voluntarios... que sea más permanente, que haya un convenio, ¿qué otras cosas?			
M8: claro...hace falta como un, porque ahora todas las universidad tienen un departamento que es vinculación con el medio, que antes	“no como que la universidad nos está mirando desde allá arriba a nosotros	Falta de organización con	

no había en las universidades y ahora es importante, un áreas que todas las universidades tienen para acreditarse, que fuera una relación mas horizontal, no como que la universidad nos está mirando desde allá arriba a nosotros que estamos como...de allá del cerro, eso hace falta, más organización, eso hace falta. Como pasa algunas veces que llegan estudiante y profesores, que llegan con una actitud de iluminados, como que ellos descubrieron el fuego y nos vienen a enseñar a usar el fuego, una cosas así, que pasa, suele ocurrir, que pasó eso y es feo a veces igual duele ver eso, el asistencialismo que se ve a veces, entonces poder conciliar estos dos mundo, este mundo del cerro lo local los ciudadanos, con lo que es la academia, y yo creo que es un proceso natural, porque una universidad que no está conectada con su entorno, con la gente de la ciudad de Valparaíso, no está cumpliendo su labor.	que estamos como...de allá del cerro, eso hace falta, más organización, eso hace falta” “llegan estudiante y profesores, que llegan con una actitud de iluminados, como que ellos descubrieron el fuego y nos vienen a enseñar a usar el fuego, una cosas así, que pasa, suele ocurrir, que pasó eso y es feo a veces igual duele ver eso! “porque una Universidad que no está conectada con su entorno, con la gente de la ciudad de Valparaíso, no está cumpliendo su labor”	Universidades Relación utilitaria por parte de Universidades Falta de organización con Universidades	
E: ¿claro, y a modo personal, que es lo que te motiva a ti y te ha motivado estos 5 años de hacer este trabajo voluntario acá?			
M8: es que ... es como...más que un trabajo, es un trabajo de vida, haber elegido hacer esto, la biblioteca, por ejemplo el año 2013, cuando fue el incendio, se crearon tres biblioteca acá en Rodelillo, han pasado cinco años y esta es la única que sigue, entonces, pa mi ya es algo más que una simple biblioteca, me ha traído conocer gente, conocer más a mis vecinos, el entorno, ligarme con gente de otros lado, de otros cerros, fui dirigente de la red de bibliotecas populares acá en Valparaíso, no se poh, ahora voy a hacer una taller para mis vecinos, que eso no lo había hecho, entonces es como escoger un camino de vida, que antes de eso andaba por otros mundo como escribir, saque un libro, pero un camino na que ver con lo que estoy haciendo ahora, y eso me pone muy feliz...eso.	“...más que un trabajo, es un trabajo de vida, haber elegido hacer esto, la biblioteca” “pa mi ya es algo más que una simple biblioteca, me ha traído conocer gente, conocer más a mis vecinos, el entorno, ligarme con gente de otros lado, de otros cerros, fui dirigente de la red de bibliotecas populares acá en Valparaíso”	Alto nivel de compromiso del voluntario Oportunidad de configurar rol positivo en la comunidad Trabajo en red con la comunidad	

		Inclusión Social	
E: cómo describirías la relación que tienen niños y niñas con los voluntarios que están acá			
M8: es muy especial porque como somos vecinos, no sólo nos vemos aquí, nos vemos en el almacén, conocemos las historias, conocemos a los papás, entonces es una cosa súper cercana con los chiquillos que vienen aquí. Y por ejemplo en el último tiempo han empezado a parecer más niños y jóvenes, que no se habían acercado al centro antes, de la mano de los niños que se venían, como que trajeron a sus amigos, y no se poh, es algo, además que los niños que vienen, una de las personas con las que tienen un gran respeto es...el panadero del barrio...que es Don Juvenal, o Don Jorge que lleva muchos años a quien, entonces no es lo mismo ir a un taller a un lugar a cualquiera, que donde están tus vecinos trabajando.	“es muy especial porque como somos vecinos, no sólo nos vemos aquí, nos vemos en el almacén, conocemos las historias, conocemos a los papás, entonces es una cosa súper cercana con los chiquillos que vienen aquí” “en el último tiempo han empezado a parecer más niños y jóvenes, que no se habían acercado al centro antes, de la mano de los niños que se venían, como que trajeron a sus amigos” “entonces no es lo mismo ir a un taller a un lugar a cualquiera, que donde están tus vecinos trabajando”	Inclusión social Modelo vincular positivo Participación Social Elemento identitario de la comunidad Inclusión social Participación de la comunidad	M8-RCC7-6
E: y por ejemplo cuando hay conflictos...¿de qué manera los resuelven?			
M8: eso eh, entre los niños si se han dado los conflictos, ellos apelan...como existe un respeto por la gente que viene aquí todos los días, los voluntarios, ellos han apelado que seamos mediadores en los conflictos de ellos, porque también nosotros respetamos las decisiones de ellos, no verlos sólo como futuros sujetos de derechos,	“como existe un respeto por la gente que viene aquí todos los días, los voluntarios” “nosotros respetamos las decisiones de	Modelo Vincular positivo Modelo vincular	M8-DBI2-15

sino que ellos tienen derechos ya, tienen opinión ya, y yo creo que por eso que confían en uno pa arreglar sus problemas, pero los mayores problemas que se dan aquí, diferencias de opinión, a los dos le gusta la misma niña... cosas así.	ellos, no verlos sólo como futuros sujetos de derechos, sino que ellos tienen derechos ya, tienen opinión” “confían en uno pa arreglar sus problemas”	positivo Valoración de los recursos propios de la comunidad Modelo Vincular positivo	
E: ya, y en cuanto al funcionamiento de la biblioteca, como crees que ha ido funcionando la biblioteca			
M8: bueno, la biblioteca, de manera como... a mí me gustaría que fuera de una manera más constante que pudiera funcionar, pero depende demasiado de mí. Yo tenía dos voluntarias con las que trabajábamos, eran estudiantes tenían mucho tiempo, pero ahora ya no, ya se titularon, y en esta historia larga de biblioteca, ahora ellas trabajan, volví a quedar solito en la biblioteca, me gustaría tener voluntarios para poder abrir todos los días, en el horario queabría antes de cuatro a ocho, pero nos e ha podido, y eso me complica, porque ejemplo este año, ha dependido de mi salud. Estuve dos meses hospitalizado, ahora estuve un mes hospitalizado, se van como atrasando. tengo un montón de libros que tengo que ingresar...pero... sin embargo funciona, igual, hay prestamos de libros, algo que a mí me ponen muy orgulloso, es que se han perdido muy pocos libros, la gente de vuelve los libros, porque la gente piensa que por experiencia lo digo, que en una biblioteca popular todo fuera un desorden, como que no funcionaría como una biblioteca pagada, o que la gente cuando tu le prestas un libro no lo va a devolver, pero si lo devuelven, y funciona.	“pero depende demasiado de mí” “algo que a mí me ponen muy orgulloso, es que se han perdido muy pocos libros, la gente de vuelve los libros”	Alto Nivel de compromiso del voluntario Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento Respeto por el trabajo realizado por parte de la comunidad	
E: y con respecto a las actividades más abiertas a la comunidad, como las describirías, de cuales has podido participar, que es lo que has visto.			
M8: en actividades eh, bueno, nos hemos visto limitados más que nada a lo que se ha propuesto por las universidades o instituciones,	“yo creo que ahí estamos cojeando, necesitamos ver qué es lo que la gente	Necesidad de mayor organización interna	

más que por las que hemos diseñado nosotros mismos, yo creo que también de cada uno, porque que otro taller podría hacer cada uno...yo creo que ahí estamos cojeando, necesitamos ver qué es lo que la gente quiere, más que lo que las municipalidades vienen a ofrecer, o bien las universidades, porque a veces vienen con un tema y no con lo que los vecinos realmente quiere.	quiere, más que lo que las municipalidades vienen a ofrecer, o bien las universidades, porque a veces vienen con un tema y no con lo que los vecinos realmente quiere”		
E: ¿y cuáles crees tú que podrían ser las inquietudes de los vecinos?			
M8: yo...he visto que los vecinos , cuando vemos temas de emprendimiento, capacitaciones, para manejar, por ejemplo ahora, logramos un acuerdo con un colegio, y vamos a hacer educación para adultos, un dos por uno, y cuando se supo, mucho gente estuvo interesada, entonces yo creo que va por ese lado, por la capacitación	“logramos un acuerdo con un colegio, y vamos a hacer educación para adultos, un dos por uno, y cuando se supo, mucho gente estuvo interesada”	Inclusión Social Configuración como espacio de aprendizaje	
E: ¿para poder sacar cuarto medio?			
M8: para poder sacar cuarto medio que ya es como...hasta...es como lo mínimo que te piden en un lugar, y acá hay mucha gente que no lo tiene, porque claro podemos tener muchas actividades recreativas, pero la gran necesidad es la capacitación eh, cursos o talleres para poder surgir, emprender. Nos faltan más actividades de eso.	“porque claro podemos tener muchas actividades recreativas, pero la gran necesidad es la capacitación eh, cursos o talleres para poder surgir, emprender”	Inclusión Social Configuración como espacio de aprendizaje	
E: muy bien, ultima pregunta, ¿si pudieras definir el centro comunitario en una frase?			
M8: oh...en una frase, yo creo que..una casa, una casa donde hay una familia, que la familia acoge gente pero también hay una familia que estamos siempre, los voluntarios, los vecinos que venimos siempre, Don Jorge, don juvenal, la Pauli que llevo ahora, María José, somos una familia que trabajamos para otras familias...una casa...mi casa.	“una casa donde hay una familia, que la familia acoge gente pero también hay una familia que estamos siempre...somos una familia que trabajamos para otras familias”	Configuración como espacio protector. Elemento identitario de la comunidad Pertenencia al espacio	
E: Muy bien muchas gracias.			

4.1.9 Tabla Muestra

E: Estudiante
M9: Entrevistado

ENTREVISTA	UNIDAD DE ANÁLISIS	TÓPICO	CÓDIGO DE ANÁLISIS
E: Primero saber tu nombre			
M9: Mi nombre es XXXXX			
E: ¿Y qué es lo que tú vienes hacer acá al centro comunitario.			
M9: Bueno, yo soy actriz. Y estamos haciendo con teatro El Ocaso, una compañía de teatro, un taller que nos financia el fondo de iniciativas culturales de Valparaíso de la municipalidad los, venimos hacer un taller de radio teatro ese taller de radioteatro se divide en tres módulos que las personas pueden participar o en uno o en todos da lo mismo , no es necesaria cierta continuidad el cual es un taller de dramaturgia que es un taller de escritura creativa en base a los vecinos de acá, las historias de acá, el otro es llevar a cabo el radioteatro con la dramaturgia que se va a construir en ese taller que se va a poder hacer...es voz y sonoridad.	“...venimos hacer un taller de radio teatro ese taller de radioteatro se divide en tres módulos que las personas pueden participar o en uno o en todos da lo mismo...”	Inclusión social. Posibilidad de desarrollo personal	
E: Genial.			
M9: Y nosotras con Lizet Torres que también es actriz, estamos haciendo un taller de autogestión cultural.			
E: ¿Acá mismo?			
M9: Acá mismo, es que la idea es poder proyectar todo el trabajo que se va hacer aquí en radioteatro.	“...es que la idea es poder proyectar todo el trabajo que se va hacer aquí en radioteatro.”	Elemento identitario de la comunidad Oportunidad para la	

		construcción de roles positivos en la comunidad	
E: ¡Bien!			
M9: Quizás esto va a mutar (ríe)			
E: Hummm, probablemente (ríe)			
M9: Va a mutar, porque puede que la gente que se inscriban tenga otros intereses quizás tengan sus mismos proyectos, así aquí que estamos... y es un taller bastante flexible estamos dispuestas a lo que tengan las personas.	“es un taller bastante flexible estamos dispuestas a lo que tengan las personas.”	Valoración de los recursos de la comunidad Configuración como espacio de aprendizaje	
E: ¿Y está dirigido a quiénes			
M9: Es dirigido a toda la comunidad, pero creo que sobre 10 años, porque el taller de voz y sonoridad es sobre 10 años, porque no trabajamos mucho con niños, pero igual, de 10 para arriba, sí. El de autogestión es de más de 18 años y el de escritura creativa es de más de 15, esos son como los requisitos, pero no hay límites son gratuitos.	“sobre 10 años, porque no trabajamos mucho con niños, pero igual, de 10 para arriba, sí. El de autogestión es de más de 18 años y el de escritura creativa es de más de 15” “pero no hay límites son gratuitos”	Inclusión social Inclusión social	
E: Ah, Ya ¿Y cómo que...?			
M9: ¿Llegamos?			
E: ¿Llegan a este espacio?			
M9: Llegamos por... Bueno nosotros queríamos hacer... queríamos postular al FitVal , pero no teníamos nada muy concreto, queríamos postular y nos conseguimos con una amiga que es asistente social	“conseguimos con una amiga que es asistente social que trabaja en la municipalidad,	Trabajo en red con la comunidad	

que trabaja en la municipalidad, lugares como lejanos en los cerros y ahí nos dio el contacto del centro comunitario y nos presentamos y Don Jorge nos abrió las puertas así muy fácilmente y le planteamos que queríamos hacer algo de teatro, pero que no queríamos imponer algo, sino algo que pudiéramos hacer juntos y ahí él nos habló que él también había hecho teatro que acá siempre se recopilaba algo de la historia local, bacán aquí hay una historia maravillosa aquí en Rodelillo, de repente uno no la visibiliza tanto y no se da cuenta y, entonces, los mismos jóvenes no se dan cuenta de todo lo que ha pasado, porque así en la “dura” este ha sido un territorio súper combativo, entonces, ahí surgió la idea de hacer un radioteatro un lenguaje quizás más amable para las personas más adultas que conocen lo que es un radioteatro, o sea, la gente joven no tanto, así que es eso, fue como, en realidad, postular todos juntos.	lugares como lejanos en los cerros y ahí nos dio el contacto del centro comunitario” “Don Jorge nos abrió las puertas así muy fácilmente” “así en la “dura” este ha sido un territorio súper combativo”	Inclusión social Trabajo en red con la comunidad “Elemento identitario de la comunidad” “Valoración de los recursos propios de la comunidad”	M9-RCC2-3
E: Y además de esa vez que vinieron a conversar con don Jorge han podido venir otra vez para acá?			
M9: No.			
E: Ya.			
M9: Hemos venido a actividades extras, así como de otros grupos.			
E: ¿No, pero así para estar?			
M9: No, hemos venido solamente hacer, los talleres.			
E: ¡Claro!			

M9: Pero, porque recién empezamos			
E: ¡Claro!			
M9: Pero nuestra idea es siempre ver cómo funciona esto y poder trabajar acá después dar un taller de teatro. Entendemos que no puede haber un valor dentro de la comunidad, pero ahí ir viendo, también ir cachando si a la gente le gusta esto.			
E: ¿Y qué talleres ya han comenzado a realizar?			
M9: el de escritura creativa y el de teatro y voz, esos dos ya se están haciendo.	“el de escritura creativa y el de teatro y voz, esos dos ya se están haciendo.”	Configuración como espacio de aprendizaje Posibilidad de desarrollo personal	
E: ¿Y cómo ha funcionado, han funcionado hasta ahora?			
M9: No ha venido mucha gente es poca la convocatoria, pero yo creo, la verdad, creo que está bien, porque el centro comunitario tiene muchas actividades y de repente falta hacer una gran programación visible, todo lo del mes, yo creo que eso es lo que podría faltar para que haya más convocatoria, porque que viene gente, viene.	“No ha venido mucha gente es poca la convocatoria” “de repente falta hacer una gran programación visible,”	Baja participación de la comunidad “Necesidad de mayor organización interna”	
E: Sí, claro.			
M9: pero tenemos cinco en dos.			
E: ¿Y cómo ha sido la experiencia con esos cinco personas.			
M9: Hasta ahora súper bien, súper bien tienen hartito que decir, entonces eso es interesante.	“tienen hartito que decir, entonces eso es interesante.”	Posibilidad de desarrollo personal Elemento identitario de la	

		comunidad	
E: ¿Qué , por ejemplo, qué contenido han aparecido de lo que han dicho.			
M9: A ver, yo no sé, porque no estoy en ese taller.			
E: ¡Ah!			
M9: Pero está dentro de lo que han dicho mis compañeros, de eso es lo que han hablado.			
E: Ya.			
M9: No sé directamente.			
E: ¿Y ese taller cuando se realiza?			
M9: Se realiza los lunes y los miércoles.			
E: ¿Y tú has tenido la posibilidad de trabajar directamente con las personas o todavía no?			
M9: Todavía no, hoy día es el primer día.			
E: ¿Y las impresiones que han tenido tus compañeros, qué impresiones han tenido ellos del espacio?			
M9: no sé, la verdad, yo creo que...no, es lo que yo creo			
E: No importa...			
M9: Puede que no piensen lo mismo. Yo creo que es un buen lugar que se puede tirar para arriba, es un lugar que...ya (ríe) me voy a echar a la municipalidad encima.	“Yo creo que es un buen lugar que se puede tirar para arriba”	Valoración de los recursos propios de la comunidad	
E: No importa.			

M9: es un buen lugar que se puede tirar para arriba, pero siento que en el teatro tiene que haber un trabajo constante, porque, por ejemplo, la escuela de música que tienen...nosotros a principio del año cuando recién comenzamos a formular esto y ahí la gente...está llena de amigos, porque había financiamiento y ahora parece que no hay financiamiento, entonces, no ha venido mucha gente. Entonces, evidentemente el financiamiento ayuda y todo. Pero la gente que está a haciendo talleres de música no baja los brazos yo creo que esto sigue y lo saca adelante. Yo creo que la constancia en estos espacios comunitarios que están súper lejos quizás la gente va a ir al parque cultural que tiene esa constancia no se va a pegar el pique para acá.	“y ahora parece que no hay financiamiento, entonces, no ha venido mucha gente.” “la gente que está a haciendo talleres de música no baja los brazos”	Baja participación de la comunidad Alto nivel de compromiso por parte del voluntario.	
E: Sí.			
M9: Hay que generar ese público.			
E: Sí.			
M9: No sé.			
E:¿Y qué beneficios puede traer esta espacio acá a la comunidad de Rodelillo?			
M9: Ah, mucho, muchos			
E: ¿Cuáles?			
M9: Muchos, creo que conocerse entre ellos, desde seguridad entre ellos, convicción de dónde están, del territorio de considerarse parte de algo de identidad, saberes, porque hay mucha programación de muchas áreas, artísticas, deportivas hay cultural, o sea, social también. O también, por ejemplo, vi el otro día había esterilización ¿o no?	“conocerse entre ellos, desde seguridad entre ellos, convicción de dónde están, del territorio de considerarse parte de algo de identidad, saberes, porque hay mucha programación de muchas áreas, artísticas, deportivas hay cultura”	Elemento identitario de la comunidad Configuración como espacio de protección Configuración como espacio de aprendizaje	

E: Claro, de mascotas.			
M9: Claro, de mascotas. Entonces un centro comunitario que es mucho, yo creo, es más amplio que un centro cultural, da cabida a muchas más actividades, por ejemplo, cualquier vecino que venga con una idea. La puede hacer. Esa es una posibilidad enorme, una... no sé, Yo vivo en un barrio en que no existe algo así.	“da cabida a muchas más actividades, por ejemplo, cualquier vecino que venga con una idea”	Elemento identitario de la comunidad Configuración como espacio de protección Posibilidad de desarrollo personal Oportunidad de construcción de roles positivos en la comunidad	
E: ¿Y qué pasa cuando no existe algo así en un barrio?			
M9: No sé...uno se moviliza, va a otros espacios, yo creo que, evidentemente la gente va a buscar otros espacios.			
E: ¡Hummm!			
M9: Pero lo buscai en otras áreas. Yo no tengo vínculos con mis vecinos, no sé quiénes son...no sé...vivo en un lugar en que hay mucho bosque lo cual hace que se junte mucha basura y, entonces, no hay mucha organización en cuanto eso. Pero sólo está la junta de vecinos, pero la junta de vecino está...siento que tampoco tienen un gran rol en la juventud su rol es, quizás, en personas mayores. Entonces, yo siento que los centros comunitarios alojan a todos, pueden alojar a todos.	“...Yo no tengo vínculos con mis vecinos, no sé quiénes son.” <i>(en comparación a otro barrio)</i> “Entonces, yo siento que los centros comunitarios alojan a todos, pueden alojar a todos.”	Participación de la comunidad Inclusión social Inclusión social	
E: ¿Entonces, tú sientes que no alojan a las diferentes edades?			
M9: Sí, de edades, de densidad, de clases de todo.			

E: Y cómo tú has observado, me dijiste que está la escuela de música, ¿cómo has observado a los niños y niñas que han venido para acá?			
M9: No sé, yo sentí que eran parte de aquí, sentí como si estuvieran en el patio del colegio, no sé esa era la sensación. Y uno en el colegio lo siente como propio cuando está ahí. Porque estaban jugando a la pelota se les cae la pelota y mucho respeto al y creo que también es un plus que, quizás, lo da el hecho esto la dirijan personas como don Jorge como Juvenal que son igual mayores, igual les puede generar eso, como un papá o un abuelo y es propio de un centro comunitario, porque, igual, en un centro cultural el director no estaría tan presente, estaría programando otras cosas.	“yo sentí que eran parte de aquí, sentí como si estuvieran en el patio del colegio, no sé esa era la sensación” “lo da el hecho esto la dirijan personas como don Jorge como Juvenal que son igual mayores, igual les puede generar eso, como un papá o un abuelo” “es propio de un centro comunitario, porque, igual, en un centro cultural el director no estaría tan presente, estaría programando otras cosas.”	Pertenencia al espacio Elemento identitario de la comunidad Elemento Identitario de la comunidad Modelo vincular positivo Alto nivel de compromiso del voluntario Inclusión social	
E: ¡Humm! (afirmando) Y por ejemplo, qué aspecto que este espacio puede cubrir que la comunidad no tiene cubiertas o que puedan ser factores de riesgo o problemáticas de esta comunidad, ¿qué problemáticas observas acá que te espacio pueda dar respuestas?			
M9: Ehemmm, o sea, yo creo que... lo que me hablaba don Jorge es el tema de la delincuencia, ¿Las drogas?			
E: ¡Hummm!			
M9: Eso es lo primero que se me viene a la cabeza, pero es un discurso que ellos incorporaron y yo, en realidad, no lo sé, no vivo acá, entonces, no puede decir: “No acá los niños son súper			

drogadictos...” No tengo idea quizás no lo son.			
E: ¿Y tú de dónde eres?			
M9: Yo soy de San Roque, de por ahí.	“Yo soy de San Roque”	Trabajo en red con la comunidad	
E: Ya.			
M9: Bueno yo también tengo bien cerca el Parque Quintil que está “ahora”, ahora. Y ese también es un buen lugar, quizás, para hacer cosas.			
E: Esto quiere decir que desde San Roque, tú estás viniendo para acá a hacer este trabajo y...			
M9: Sí, po’h.			
E: Eso también es algo positivo, porque, finalmente, convoca a otra gente de otros lados también.			
M9: Sí, po’h, también, o sea, y quiz... (no termina la palabra) y por ejemplo, acá también, nos ha hablado don Jorge que pasó La peste, hace muchos años la Caty López que, entonces, yo creo ... y la gente de arte nunca tiene siempre muchos espacios, entonces, siempre van andar buscando y va a llegar, quizás, a la punta del cerro.	“y la gente de arte nunca tiene siempre muchos espacios, entonces, siempre van andar buscando y va a llegar”	Posibilidad de desarrollo para el arte y expresión local Inclusión social	
E: Hummm, claro			
M9: Pero somos los menos, yo encuentro. Y no es tan importante como que la misma comunidad ingrese acá, no sé cómo...eso creo... que puede haber un trabajo más territorial.	“Y no es tan importante como que la misma comunidad ingrese acá, no sé cómo...eso creo... que puede haber un trabajo más territorial”	Elemento identitario de la comunidad	
E: ¿Y cuáles son los objetivos del taller que tú quieres implementar?			

M9: Mira en un principio era, como te decía, poder proyectar, llevarles como, por ejemplo, como cierto sustento, ciertas herramientas muy básicas, pero motivar a que la gente siguiera con este taller de radioteatro, onda nosotros armarles el radioteatro y que ellos buscaran otras radios, buscaran donde presentarlos, esa es la idea inicial. Pero todo puede mutar, porque quizás no venga nadie al taller de radioteatro y venga gente de otras partes.	“ciertas herramientas muy básicas, pero motivar a que la gente siguiera con este taller de radioteatro, onda nosotros armarles el radioteatro y que ellos buscaran otras radios”	Configuración como espacio de aprendizaje Elemento identitario Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad Posibilidad de Desarrollo del arte y expresión local	
E: Ya			
M9: Entonces, desde ese lugar nosotros planteamos como el ayudarlos en sus proyectos es eso. Es que las personas piensen en su proyecto después de haberlo postulado y no se lo ganaron. esa es como nuestra permisa.	“desde ese lugar nosotros planteamos como el ayudarlos en sus proyectos”	Configuración como espacio de aprendizaje Posibilidad para el desarrollo de arte y expresión local	
E: Ah, claro.			
M9: Después que postulaste el proyecto, no te lo ganaste qué hacer, la autogestión es eso.			
E: ¡Hummm! O sea, promover la autogestión.			
M9: Promover la autogestión y que no quede en el papel una idea que le diste tanto amor que le diste tiempo y que la imaginaste y que en el fondo uno, igual cuando uno postula a los proyectos te lo armas entero, perfectito y ¡pumm! no queda.	Promover la autogestión y que no quede en el papel una idea que le diste tanto amor	Valoración de los recursos propios de la comunidad	
E: ¡Hummm!			
M9: Entonces, la autogestión es importante, porque ahí está el real impulso encuentro yo.			

E: ¿Y qué beneficio puede traer a la comunidad el motivar la autogestión?			
M9: Por ejemplo, podría ayudar a motivarse a ser parte también de generar instancias en estos espacios.			
E: ¡Claro!			
M9: Y que no solamente otros se hagan cargo			
E: ¡Claro!			
M9: Entender que, claro, por ejemplo, me gusta el Wanders igual puedo venir a hacer cosas.	“por ejemplo, me gusta el Wanders igual puedo venir a hacer cosas”	Inclusión social	
E: ¡Claro!			
M9: Si me gusta, por ejemplo, enseñarle a los niños a escribir también puedo ocupar este espacio, no sólo como lo artístico tiene cabida en este espacio en estos centros, porque de repente como que se malentiende.	“no sólo como lo artístico tiene cabida en este espacio”	Inclusión social	
E: ¡Hummm!			
M9: Entonces....eso pienso. La autogestión siempre va hacer una herramienta, todo... yo creo que todos podemos innatamente la autogestión con tu cuerpo, pero de repente tener ciertas herramientas o como pensar más estratégicamente que, a veces, a uno le cuesta...			
E: ¡Hummm!			
M9: A nosotros mismos, a veces, nos cuesta.			
E: Ya.			
M9: ¿Vamos?			
E: Excelente, te súper agradezco. ¿Tu nombre?			
M9: XXXXXX			

E: estás de acuerdo con que esta entrevista sea utilizada para una tesis descriptiva sobre los beneficios de este espacio a la comunidad?			
M9: Sí.			
E: Bacán.			

4.1.10 Tabla de tópicos por muestra	Muestra 1	Muestra 2	Muestra 3	Muestra 4	Muestra 5	Muestra 6	Muestra 7	Muestra 8	Muestra 9	Total	%
1) Participación activa de la comunidad.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9	100%
2) Baja participación de la comunidad	X				X	X	X	X	X	6	66%
3)Percepción positiva por parte de la comunidad					X	X	X	X		4	44%
4)Percepción negativa por parte de la comunidad					X		X	X		3	33%
5)Bajo nivel de compromiso de la comunidad	X				X			X		3	33%
6)Alto nivel de compromiso del voluntariado			X	X	X	X	X	X	X	7	77%
7)Necesidad de apoyo para el buen funcionamiento	X			X	X		X	X		4	44%
8)Necesidad de mayor organización	X		X		X	X		X	X	6	66%

interna											
9)Infraestructura adecuada			X	X			X	X	X	5	55%
10)Posibilidad de desarrollo personal		X	X	X	X			X	X	6	66%
11)Oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9	100%
12)Modelo vincular positivo					X	X	X	X	X	5	55%
13)Inclusión Social			X		X	X	X	X	X	6	66%
14)Beneficios a la salud	X	X			X	X	X	X	X	7	77%
15)Configuración como espacio protector		X	X	X	X	X	X	X	X	8	88%
16)Configuración como espacio de aprendizaje		X	X	X	X	X	X	X	X	8	88%
17)Configuración como espacio recreativo		X	X	X	X	X	X	X		7	77%
18) Escaso apoyo familiar en la infancia.			X			X	X	X		4	44%
19)Riesgo asociado a falta de oportunidades			X	X	X					3	33%

para el desarrollo personal											
20)Factores de riesgo en la población			X		X	X	X	X	X	6	66%
21)Estigma asociado a factores de riesgo social					X					1	11%
22)Aporte al espacio desde las Universidades				X	X		X	X		4	44%
23)Falta de coordinación con Universidades.	X				X		X	X		3	33%
24)Falta de compromiso por parte de las Universidades.	X				X		X	X		3	33%
25)Temor a la pérdida del espacio.		X	X	X						3	33%
26)Elemento identitario de la comunidad.		X			X	X	X	X	X	6	66%
27)Pertenencia con el espacio.		X	X		X	X		X	X	6	66%
28)Permanencia en el espacio		X			X	X	X	X		4	44%
29)Valoración de los recursos propios de la							X	X	X	3	33%

comunidad.											
30)Trabajo en red comunidad				X			X	X	X	4	44%
31)Respeto por el trabajo realizado por la comunidad								X		1	11%
32) Falta de claridad en cuanto al rol del centro.							X			1	11%
33)Relación utilitaria por parte de Universidades								X		1	11%

4.1.11. Descripción tabla número 10

La siguiente tabla incluye todos los tópicos mencionados en las entrevistas. Se presenta a modo de resumen, dando cuenta de la presencia de tópicos a modo transversal en las entrevistas aportando a determinar aquellos tópicos con mayor presencia en la totalidad de la muestra.

b. Resultados:

De la tabla podemos establecer que los tópicos más representativos (más del 50%), o que más se presentaron en la muestra total, corresponden a:

- Un 100% de la muestra percibe una participación de la comunidad en las actividades del centro comunitario
- Un 100% de la muestra percibe que centro comunitario brinda la oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad
- Un 88% de la muestra percibe que el centro comunitario se configura como un espacio protector para la comunidad
- Un 88% de la muestra percibe que el centro comunitario se configura como un espacio de aprendizaje para la comunidad
- Un 77% de la muestra percibe que el centro comunitario se configura como un espacio recreativo para la comunidad
- Un 77% de la muestra percibe que un alto nivel de compromiso por parte de los voluntarios
- Un 77% de la muestra percibe que el centro comunitario reporta beneficios para la salud

- Un 66% de la muestra percibe un baja participación de la comunidad
- Un 66% de la muestra percibe que el centro busca la inclusión social
- Un 66% de la muestra percibe la necesidad de mayor organización interna en el centro comunitario
- Un 66% de la muestra percibe que centro comunitario posibilita el desarrollo personal de los individuos
- Un 66% de la muestra percibe que el centro comunitario se sitúa como un elemento identitario de la comunidad
- Un 66% de la muestra percibe una sensación de pertenencia hacia el espacio.
- Un 66% de la muestra percibe la presencia de factores de riesgo en la población.
- Un 55% de la muestra percibe que el centro comunitario promueve un modelo vincular positivo.
- Un 55% de la muestra percibe que el centro comunitario cuenta con una infraestructura adecuada para su funcionamiento.

Capítulo V

Discusión y conclusiones

5. Discusión

En el presente apartado se realizarán los análisis de cada una de las categorías desprendidas de las entrevistas, relacionándolas con los dichos establecidos por los entrevistados y el Marco Teórico presentado en la investigación, para así lograr dar cuenta de la percepción de los usuarios activos del centro comunitario.

51. Análisis de Categorías

51.1 Relación del Centro Comunitario con la Comunidad:

En cuanto a la relación del centro comunitario con la comunidad, podemos desprender de las entrevistas aspectos positivos y negativos. Los aspectos positivos aluden a la disponibilidad del centro comunitario para dar cabida a las diferentes iniciativas que surjan desde los vecinos y vecinas, ubicándoles como los protagonistas en la construcción del espacio comunitario, brindando la posibilidad de asumir un rol activo en la propuesta de actividades que se realizan para la comunidad:

M5-RCC1-1 “la gente que venga a ayudar acá, se reciben bien, con las puertas abiertas, y eso es lo bueno, que acá a nadie se le dice que no.”

Esta disponibilidad a la vez se relaciona con un fundamento inclusivo, desde el cual, el centro comunitario busca abrir sus puertas sin discriminación alguna:

M5-RCC2-2 “cuando hacemos actividades que son abiertas al público aquí participan todos, aquí no hay control que tu entre tu no, que tu trabajai tu no, aquí

participan todos, acá no se discrimina en ese sentido”

Esta postura desde los voluntarios que organizan las actividades permite un acceso libre para la comunidad e incluso para personas de otros sectores que quieran llevar a cabo sus proyectos en el centro:

M9-RCC2-3 “Don Jorge nos abrió las puertas así muy fácilmente”

Esta relación horizontal y de co-construcción del espacio comunitario ha permitido que la comunidad construya una percepción positiva de las actividades que se realizan en el centro, pues son testigos del esfuerzo de los voluntarios que buscan recursos y apoyos para llevar a cabo actividades que a su comunidad:

M5- RCC3-4 “pero la gente de aquí sabe, la gente de aquí se da cuenta, pero si esto no estuviera esta población sería más conflictiva aún”

M5-RCC3-5 “el mismo trabajo que se hace con los niños, en lo que es el deporte la música, de repente en los ensayos hay gente afuera escuchando los ensayos y después me dicen, Oh, qué bonito lo que están haciendo, hartas felicitaciones”.

Esta percepción que se ha ido construyendo en cuanto a la labor del centro comunitario y su modo de relación con la comunidad ha permitido que el centro y sus voluntarios se configuren como elementos identitarios, es decir, como parte de la identidad del centro y a su vez de Rodelillo como sector que alberga esta iniciativa:

M8-RCC7-6 “entonces no es lo mismo ir a un taller a un lugar a cualquiera, que donde están tus vecinos trabajando”.

M6- RCC7-7 “mi mamá me contaba que cuando ellos eran más pequeños, abajo había una cancha, y ahí hacían actividades, como alianzas”

Esto pues los voluntarios de los cuales depende el funcionamiento del centro, son parte de comunidad, son vecinos del sector, quienes se encuentran en almacenes, en la parada de la micro, etc, no son personas externas a las realidades y problemáticas que se viven en el sector, y esto les otorga un grado de reconocimiento diferente, pues llevan la historia de la comunidad en sus propias vidas:

M7- RCC7-8 “Así que el tío Jorge era el que organizaba las peñas folclóricas camufladas aquí en Rodelillo que se hacían en las quebradas entre Barón y Rodelillo, entre Rodelillo y Placeres y en la noche de hecho no se podía andar, en esos años, no se podía andar..”

M6- RCC7- 9 “si esto estaba desde que nuestro papás eran pequeños.”

Estos aspectos positivos son los que favorecen la participación de la comunidad, la cual, ha momentos es masiva y en otros momentos es más bien escasa.

M7- RCC1-10 “es masiva, porque saben que si es algo de aquí es bien organizado es bien bonito, es familiar y al alcance de todos...es gratis”

M5- RCC3-11 “la gente de acá, la comunidad no participa mucho en las actividades del centro comunitario”

La baja participación de la comunidad en las actividades más permanentes, es precisamente uno de los aspectos negativos más relevantes dentro de las entrevista, lo cual se relaciona tanto con aspectos de debilidades internas de organización (las cuales son analizadas en apartado correspondiente), como de “prejuicios” establecidos por parte de vecinos y vecinas que no conocen el trabajo que se realiza. Las siguientes afirmaciones dan cuenta de la percepción que los voluntarios reportan en cuanto a la labor del centro de parte de algunos miembros de la comunidad que no participan de las actividades del centro.

M5-RCC5 -12 “como que se roban la plata,”

M5-RCC5-13 “que aquí se vende marihuana, que plantamos.”

M7-RCC9-14 “alguna gente piensa que es algo político venir para acá”

M7-RCC9-15 “ya tenemos tres piedra de tope en que la gente...Ah... no voy a mandar a mis niños allá, porque ¡ah! es político, porque es del SENAME ha porque es católico.”

Estas afirmaciones dan cuenta que existe una confusión por parte de algunos miembros de la comunidad, que en relación a la historia del centro comunitario, o a la labor de alguno de sus miembros, relacionan el centro con posturas políticas o instituciones que en la actualidad no ejercen ninguna influencia sobre el funcionamiento del mismo.

M7-RCC2-16 *“este es un centro apolítico, no nos interesa la religión, no nos interesa nada de eso.”*

Estos “prejuicios” forman parte de las percepciones negativas que los entrevistados perciben que la comunidad tiene en cuanto al centro, en las cuales se establece la falta de conocimiento sobre los fundamentos y objetivos del trabajo que realizan los voluntarios.

M8-RCC2-17 *“Yo creo que al centro le hace falta salir más a la comunidad, que la gente sepa lo que se hace aquí, también para captar más voluntarios”*

Esto da cuenta de aquellos aspectos en cuanto al funcionamiento del centro que deben ser reforzados, los cuales se profundizaran en el análisis correspondiente.

Los aspectos positivos establecidos en las entrevistas, se presentan con mayor presencia en la investigación, dando cuenta de un trabajo que se sustenta en la línea de la Psicología Comunitaria, sin que los voluntarios a cargo sean especialistas en el ámbito, sin ser siquiera un objetivo trazado, puesto que los voluntarios son parte de la comunidad y vienen a representar en sí mismo la transformación social que la psicología comunitaria busca, pues se sitúan como agentes transformadores y críticos de su entorno, generando cambios desde la acción, desde aquí retomamos los postulados de Maritza Montero, quien establece que la psicología comunitaria en América Latina, busca no sólo estudiar o analizar situaciones sociales, sino fomentar la transformación social, es decir, generar recursos para mejorar la calidad de vida de personas que forman parte de la comunidad, considerando que los sujetos que la conforman son sujetos dinámicos, activos que construyen su realidad. El centro comunitario abre sus puertas día a día para servir como terreno fértil para la acción y construcción de realidades diferentes por parte de sus pobladores, desde aquí el aporte del centro en su modo de relación con la comunidad.

5.2 Aspectos de Vulnerabilidad Social

Las entrevistas realizadas arrojan diferentes elementos percibidos como factores de riesgo que sitúan a la población de Rodelillo como una población en vulnerabilidad social, entendiendo que es una población expuesta a riesgos o situaciones de crisis, quienes no poseen la capacidad o recursos para hacerles frente y potencialmente pueden sufrir serias consecuencias como resultado de las crisis o riesgos latentes. (Feito, 2007).

De las entrevistas realizadas se desprenden diferentes factores de riesgos percibidos que atentan de manera constante contra la comunidad, entendiendo como factores de riesgos sociales aquellos que forman parte del macrosistema; estructura económica, costumbres de la comunidad, alternativas para la recreación, eventos delictuales, consumo de sustancias y/o narcotráfico, etc. (Chung, 2016).

***M5-AVS1-1** “Aquí hay desde narcotráfico, microtráfico, prostitución infantil hartas cosas, carencia de repente de familia, porque crecen sin familia acá y cuesta creerlo de repente, los niños que crecen solos...”*

***M5-AVS1-2** “igual acá hay harto narcotráfico, harta delincuencia, y siempre lo que sale a vista es el lado negativo de las cosas”*

***M7-AVS1-3** “aquí es la lucha constante con la droga, ese el punto, el punto, el punto y creo que es una de las cosas fuertes que me llama a mí es luchar contra la droga”*

M6- AVS1-4 “pa que no anden en la calle...por qué en la calle uno no sabe lo que pasa”

M6-AVS1-5 “asaltos, robos y diferentes cosas, eso.”

M6-AVS1-6 “acá abajo siempre hay balazos, balacera.. y eso es fome...”

Estos factores de riesgo, llevan muchas veces a que niños, niñas y jóvenes realicen conductas delictuales o que atentan contra su bienestar, construyendo su identidad desde estas vivencias, generando a la vez el estigma de la población, quienes les rechazan, disminuyendo así las posibilidades de cambio.

M5-AVS3-7 “...después esos mismos niños cuando están en problemas o empiezan a portarse mal la gente los critica, los critica, los critica, pero nadie sabe lo que tienen debajo.”

Estos factores de riesgo atentan contra el desarrollo saludable de niños y niñas del sector, puesto que además de estar expuestos a estos riesgos sociales, en muchos casos no cuentan con una red de apoyo familiar que les brinde la protección necesaria, esta situación estaría enmarcada según Chung como factores de riesgo relacionales, considerados como aquellos presentes en los entornos sociales más inmediatos; familia, escuela y amigos/as, por ejemplo; estilo de crianza, modelos de consumo, autoritarismo, integración escolar, conductas de riesgo. En las entrevista se evidencia un escaso apoyo a familiar en la

infancia, percibiendo un estilo de crianza de poca presencia de los padres en la vida de los hijos(as) en algunos aspectos.

M5-AVS2-8 “Ese es un gran problema que tenemos aquí que tratamos de integrar a la familia a los apoderados, pero no pasa, no sé si no se interesan, o no están ni ahí, pero los niños siempre llegan solos y se van solos”

M5-AVS2-9 “también el salir de la casa, porque de repente en la casa un niño, se encierra en el teléfono o en el computador o a ver tele y de repente hay niños que están solos todo el día y que no están con sus padres”

El escaso apoyo familiar en la infancia, representa uno de los factores de riesgo percibidos, que vienen a aumentar las posibilidades de que niños y niñas puedan realizar conductas de riesgo asociadas a las drogas, delincuencia o prostitución, por tanto, es un foco de atención en el trabajo que se busca realizar en el centro comunitario, el cual pretende situarse como red de apoyo en la infancia y configurarse como espacio para la protección de niños y niñas frente a estos riesgos percibidos.

5.3 Desarrollo Biopsicosocial del individuo.

Se desprenden de las entrevistas diversas experiencias que contribuyen al bienestar de los individuos que asisten al centro comunitario, las cuales abarcan un gran abanico de posibilidades y que cada una de ellas contribuye desde diferentes ámbitos.

Dentro de las entrevista uno de los elementos más presente es aquel relacionado con la posibilidad de ejercer roles positivos en la comunidad, es decir, ser parte de instancias que representan un beneficio para la comunidad y ser reconocidos desde esa experiencia por vecinos y vecinas. Esto lo podemos observar en la propia experiencia de los voluntarios entrevistados, quienes son invitados a trabajar activamente al centro comunitario y en el ejercicio mismo encuentran un espacio de reconocimiento positivo y la posibilidad de construirse como un modelo para otros jóvenes en condiciones similares, promoviendo así la transformación social desde sus propias experiencias.

M5-DBI5-1 *“también la gente me ve de otra forma, porque antes como que tenían una mirada un poco negativa conmigo como cuando era joven no me portaba muy bien, pero ahora la gente se da cuenta de lo que estamos haciendo, trabajando con más gente y ya como que tienen de que como que buscamos un bien común para todos. Y eso igual eso es un acontecimiento importante que la comunidad se da cuenta y más encima yo soy de aquí mismo”*

M8-DBI5-2 *“se hizo un curso de bibliotecas populares, y lo tome. Yo con las bibliotecas antes nunca...o sea, no tenía experiencia acercamiento y ahí surgió en octubre del 2013, la biblioteca el esfuerzo”*

M8-DBI5-3 *“tiene como un impacto fuerte en mi vida porque después yo estude técnico en bibliotecología, para después seguir gestionando esta biblioteca, y me quede aquí en el centro comunitario desde el 2013, con Don Jorge en ese tiempo”*

M5-DBI5-4 “la gente también no tiene mucha esperanza la gente de acá como que ven que toda la juventud es negativa y también es la idea cambiar un poquito ese estigma”

Estas experiencias personales motivan a la vez a que éstos jóvenes sean motores para la gestión de instancias educativas que permitan que otros tengan la misma posibilidad, consolidando así una postura en la cual se aporta no sólo a la adquisición de conocimientos y habilidades, sino al encuentro con las propias motivaciones, dando oportunidades de crecimiento y desarrollo personal en una situación social en la cual la carencia de oportunidades está a la vista.

M6-DBI1-5 “me distraigo, vengo a jugar a la pelota, al taller de música, y así voy aprendiendo”

M5-DBI1-6 “el encuentro con lo que a uno verdaderamente le gusta”

M5-DBI1-7 “después ir aprendiendo otras cosas más, pero lo cultural y lo comunitario me gusta mucho y música también. Seguir expandiendo la música, promocionándola.”

M7-DBI5-8 “el Diego se hizo cargo de eso, nosotros ya le damos un empujón y ellos los jóvenes se tienen que organizar como puedan para que pueda surgir el...y que pueda seguir el camino.”

M7-DBI5-9 *“Así de hecho el niño ahora ya está joven tiene su consola en la casa, le graba a los niños cachai. Me pide ayuda. “oye ya...oye...” y tiene cuánto...ya tiene 18”*

Esta posibilidad de desarrollo y oportunidad de cumplir roles positivos en la comunidad nos remonta a la teoría planteada en el marco teórico: el Desarrollo Positivo Adolescente, en la cual se plantea la importancia de que la comunidad brinde espacios a los jóvenes para cumplir roles activos que favorezcan el vínculo de éstos con su comunidad. (Oliva, et al, 2010), siendo entonces del centro comunitario un espacio fértil como “activo del desarrollo” para promover el bienestar y la movilización de recursos personales de los individuos que forman parte de la comunidad en beneficio de la misma.

Estas instancias van de la mano con metodologías que apuntan a modos de relación afectiva y respetuosa, las cuales, han sido adquiridas por los voluntarios de manera intuitiva, sin contener teorías elaboradas a la base, sino más bien, nutridas desde la propia experiencia, especialmente con los usuarios infato-juveniles.

Los voluntarios describen interacciones de respeto mutuo entre ellos y hacia los usuarios, modos de resolución de conflictos que aportan a la autoregulación y reflexión de niños y niñas, construyendo modelos vinculares de jerarquía positiva, es decir, adultos que desde el respeto y el diálogo guían y facilitan interacciones de respeto, establecen normas de manera democrática sin optar metodologías autoritarias, sino aportando a la toma de conciencia y adquisición de formas saludables de relación.

M6-DBI2-10 *“me siento acogido”*

M6-DBI2-11 *“hablamos las cosas”*

M6-DBI2-12 *“como se llama...la solidaridad, que nos apoyamos uno...mutuamente. y eso”*

En la entrevista citada, correspondiente al testimonio de un niño de 12 años que asiste y participa de las actividades del Ceco, podemos desprender que percibe la relación con los voluntarios como contenedora, en la cual se dialogan los conflictos y se promueve un clima de respeto y colaboración. Esta forma de vincularse entre voluntarios, niños y niñas, vienen a confirmar desde otro ángulo un acción más que podemos relacionar con la mirada de la psicología positiva en su búsqueda de poner énfasis en promover estados psicológicos y emociones positivas, que actúen como factores protectores de la salud física y mental.

M5-DBI2-13 *“Se conversan las cosas, eso es lo principal, la idea es no castigar no privar...”*

M5-DBI2-14 *“es buena la relación, los niños igual respetan harto, de repente hay uno u otro que es medio paso pa la punta, pero igual se trata de conversar eso.”*

M8-DBI2-15 *“nosotros respetamos las decisiones de ellos, no verlos sólo como futuros sujetos de derechos, sino que ellos tienen derechos ya, tienen opinión”*

En cuanto a la comunidad de otros rangos etarios, se propician instancias que buscan beneficiar su salud física, especialmente para la tercera edad, siendo así un espacio que permite beneficiar a la comunidad en las diferentes etapas del desarrollo. Estas iniciativas dirigidas a la tercera edad o a la adultez, son también posibles de relacionar con el enfoque

de la Salud Positiva, puesto que el foco es gestionar la salud de la comunidad y promover espacios de bienestar para la misma.

M8- DBI3-16 *“generalmente son talleres que vienen como kinesiólogos o como de salud.”*

M5-DBI3-17 *“grupo de adultos que vienen a zumba, o hacen terapia de relajación a veces, es bien completo el profesor lo que les enseña a ellos, entonces el beneficio para ellos es netamente de salud”*

M7-DBI3-18 *“Traer a los niños que no se metan en las drogas de inculcarles...todas las cosas buenas que se pueden hacer sin drogas sin alcohol, cosas tan simples que... que...en las familias de ellos no las ven”*

Todas estas características generan una valoración del espacio y de los beneficios que reporta, de ahí que se desprende de la investigación un temor hacia la pérdida del lugar, puesto que lamentablemente es espacio físico no les pertenece a los voluntarios, y su trabajo no es visibilizado por los dueños de la casona donde funcionan.

E-2a 2b DBI 19 *“Pero no tiene que morir acá, aquí tenemos el espacio, tenemos una cancha donde los niños vienen a jugar”*

5.4 Rol del voluntario en el Centro Comunitario

En el trabajo investigativo, las evidencias recogidas de los relatos de los entrevistados dan cuenta de que la labor de los voluntarios/as que particularmente trabajan en este espacio son de vital importancia y entregan una definición que caracteriza al lugar.

Los procesos en los que se ven inmersos y las gestiones que realizan transitan desde abrir el espacio físico para el funcionamiento diario, hasta la relación estrecha que desarrollan con los/las usuarios/as. Este tipo de labores, a las cuales ellos/as se adhieren con generosidad, consiguen crear, organizar, decidir, dirigir y poner en marcha proyectos que consiguen desde su propia autoría. Las largas jornadas donde ellos/as acondicionan y lideran sus talleres no permiten que su tenacidad decaiga. Señalamos entonces:

M4-RVCCI-1 “...En lo personal estoy muy entusiasmada con el trabajo que se hace acá, porque es contribuir con un pequeño grano de arena para reconstruir esta sociedad capitalista, veo a los niños en el celular o computador y que no les interesa nada más, me gustaría aportar en lo personal a ese cambio, tenemos un proyecto de salidas a hacer contacto con la naturaleza creo que sería bien provechoso...”

La preocupación por proteger a la comunidad a través de estas tareas y aportar desde un lugar precario pero nutritivo los moviliza al punto de convertirse en activos esenciales de tal importancia que la ausencia de estas figuras provocaría la decadencia y quizás la desaparición del valioso centro comunitario.

Durante el proceso de investigación se evidenció la percepción que estos mismos usuarios poseen de los voluntarios/as. El parecer que poseen los beneficiarios de estos agentes interventores se enmarca, en un constante respaldo colaborativo y definido liderazgo. Parte del equipo de voluntarios/as del centro comunitario también señalan que la necesidad que manifiesta la comunidad es un elemento estimulante y motivador para seguir focalizando sus acciones en pro del bienestar de los usuarios.

Parte de esta evidencia se desprende de lo siguiente:

M4-RVCCI-2“...entonces si venimos acá no es por un pago, es porque queremos estar acá y hacen falta manos, porque de repente tenemos cosas que hacer que a veces no podemos realizar por falta de tiempo, hay varios proyectos en mente que sabemos que son cosas que serían beneficiosas realizar para los niños, para los jóvenes...”

En este segmento relevamos la voluntad desprendida y solidaria de los agentes que componen el equipo de personas que asisten al centro comunitario consolidando una labor que por décadas ha logrado aportar a los cambios sociales más importantes de la historia de nuestro país y particularmente ha marcado la diferencia relacionales de la misma comunidad de Rodelillo.

Jaramillo señala que: “El voluntariado social requiere sinceridad y compromiso por parte del voluntario para lograr una verdadera inmersión en las vidas de aquellos a los que pretende servir” (Olate, 2009).

Para llegar a obtener la ayuda pertinente a este espacio, se hace necesaria la optimización comunicacional. Generalmente las personas que llegan a trabajar en el centro comunitario lo hacen a través del relato de alguien ya involucrado previamente en actividades o talleres realizados, además de eso cabe destacar que el centro comunitario San Leonardo, se ubica en una de las ciudades con más flujo de alumnos universitarios, éstos movilizan a la ciudad de Valparaíso con su permanente participación en actividades artísticas y de orden académico. Dentro de estas actividades academicistas, las universidades, solicitan espacios sociales donde obtener información o bien, poner en

práctica muchos de sus modelos o prototipos. El centro comunitario ha prestado y participado en varios de estos ejemplos, así es mencionado de la siguiente forma:

MI- RVCC2-3 *“La carrera de Psicología comunitaria son los que vienen de la UPLA, de la Universidad de Valparaíso también vienen, a través, de la oficina acomodada de la infancia y además vienen directo”*

Sin embargo, estos procesos en cual las universidades involucran al centro comunitario, no están necesariamente vinculados al punto de mantener y permanecer con acuerdos que logren instaurar actividades sello que desarrollen la conservación del compromiso en la asistencia de la comunidad. Lamentablemente, durante estos años han sido muchas carreras, de diferentes Universidades que se han presentado a ofrecer un trabajo colaborativo y luego terminan desertando sin dar explicaciones. Como podemos observar del siguiente relato:

M8-RVCC3 -4 *“Porque por ejemplo es muy importante el trabajo que hacen aquí las universidades, que vienen a hacer talleres pero después se van y ahí quedo todo”*

Para los integrantes de los diferentes equipos que conforman el centro comunitario es fundamental contar con el apoyo irrestricto de los voluntarios universitarios ya que cada vez que estos alumnos/as se marchan aumenta la decepción por parte de los participantes del centro comunitario.

M8-RVCC4 -5 *“hace falta como un convenio que la universidad pudiera trabajar de manera permanente que pudiera capacitar a los voluntarios que trabajan aquí, y de esa manera sería como algo más enriquecedor pa nosotros como pobladores”*

M8-RVCC4 -6 *“...porque una Universidad que no está conectada con su entorno, con la gente de la ciudad de Valparaíso, no está cumpliendo su labor...”*

El ingreso de un número importante de jóvenes universitarios provoca atención y aumento en la convocatoria a la que alude el centro comunitario constantemente, por tanto, es relevante la presencia humilde de los que se presentan en este espacio y ofrecen una mirada académica enriquecedora:

M8-RVCC 5 -7 “...llegan estudiante y profesores, que llegan con una actitud de iluminados, como que ellos descubrieron el fuego y nos vienen a enseñar a usar el fuego, una cosa así, que pasa, suele ocurrir, que pasó eso y es feo a veces igual duele ver eso!”

De acuerdo a lo que los entrevistados declaran en estas entrevistas deducimos que para el buen funcionamiento de las actividades y para el buen desarrollo biopsicosocial de los que asisten al centro comunitario es fundamental y necesario que el voluntariado, universitario o natural, se muestre constante y comprometido, puesto que desde otro lugar, es decir, con una ausencia de responsabilidad, podrían en vez entorpecer la labor de los que por años mantienen existencia del lugar.

Cabe destacar también que en el centro comunitario San Leonardo, no se ofrecen actividades teñidas por ideologías políticas o religiosas, así intenta mantener la pluralidad y diversidad entre sus beneficiarios y directivos.

5.5 Funcionamiento del Centro Comunitario

El centro comunitario san Leonardo trabaja con equipos de personas dentro de un marco de voluntariado con roles y funciones definidas. Parte de esta gestión es realizar y alzar proyectos que vayan en beneficio de los que asisten al lugar. De acuerdo a esto se

hace indispensable la recolección de dineros a partir de estos proyectos para subvencionar el sueldo de algunos especialistas, como profesores y otros. Los entrevistados mencionan que el apoyo a la demanda requerida por la comunidad es vital para el buen desarrollo del proceso. Nos mencionan lo siguiente:

***M4-FCC1 -1** “Claro, hay una persona que llego acá y dijo: voy a postular este proyecto y si me lo gano no tengo donde ejecutarlo ¿Puede ser acá? Si, puede ser acá. De esa forma ha funcionado, la persona que está encargada de la biblioteca también postula proyectos y autofinancia su labor como biblioteca para niños...”*

Como observamos el autofinanciamiento ha sido la piedra angular donde han obtenido resultados favorables y que también responden a las necesidades que los mismos miembros de la comunidad han solicitado:

***M4- FCC1 -2** “...pero sí sé que se trabaja harto con el municipio, porque hay varios proyectos que vienen de ahí y la gente que trabaja hace hartos años acá...”*

Para hacer efectivo todo este flujo de ideas y proyectos que emprenden, los integrantes del directorio del centro comunitario mantienen comunicación en mesas de trabajo y diálogo, sin embargo, para ellos/as es preciso una reorganización donde puedan delimitar y optimizar sus roles y funciones, haciendo más expeditas las gestiones que permanentemente llevan a cabo.

***M1-FCC2 -3** “...Porque resulta que somos pocos y hay varios que están trabajando, por ejemplo, el niño que está a cargo de la música, que es Diego, él trabaja aparte. Mauricio, que es el de la biblioteca, trabaja aparte. El medio ambiente, aparte...”*

M3-FCC2 -4 “...Bueno yo ahora vuelvo a ser voluntaria y me encuentro en un proceso de que el Ceco está bien complejo a nivel administrativo, organizacional, se vienen haciendo las cosas sobre la marcha y desde agosto vengo trabajando aquí como voluntaria nuevamente para ordenar la cosa un poco y para acompañar a don Jorge que ya es mayor...”

Ellos/as detectan claramente que es evidente y urgente una reorganización del equipo ya que, por años, toda la existencia del centro comunitario ha descansado en el cariño y buena voluntad del presidente del directorio, quien le dio vida a este lugar para sólo entregar protección y cuidados a los/las jóvenes del sector.

M1-FCC2 -5 “...Nosotros acá tenemos 5 áreas de trabajo que son: educación y cultura, social, salud, deporte y recreación, y medio ambiente, cada uno tiene su grupo...”

Dentro de lo mencionado con antelación se infiere que para ellos/as la delimitación grupal con diferentes directores por área, les facilitará el trabajo en una mesa de diálogo que focalizará su trabajo con la periodicidad que necesite el equipo. Sin duda que el espacio físico también es un factor que propicia al resultado que pueden obtener las diferentes actividades que ahí se realizan. La infraestructura en la que se desarrollan todas estas actividades es un préstamo que mantiene el colegio subvencionado particular Murialdo. Desde el inicio de las actividades en este sector, la casa donde funciona el centro comunitario cuenta con una cancha de cemento y salas para desarrollar talleres.

M3-FCC3 -6 “...Aparte que yo desde el momento uno yo me enamoro con el espacio, para mí este era un espacio ideal para potenciar y toda mi vida quise trabajar en un lugar así...”

M4-FCC3 -7 “...Entre niños y jóvenes hay como 20, pero van y vienen. Yo no paso todo el día acá, pero cuando vengo más o menos ese es el flujo. Gente adulta igual viene a la biblioteca, a los talleres de cine a ese tipo de actividades...”

El espacio físico como espacio permite a profesores de música realizar de manera favorable, talleres que inciten a los participantes a cantar o ejecutar algún instrumento musical, a profesores de danza o teatro a expresar sus obras con tranquilidad. También existen espacios afuera de la casa principal que son acondicionados para distintas actividades, como son, muestras de música, deportes o danzas.

Por tanto, el centro comunitario pasa a tener un rol protector predominante y de orientación a la población que asiste a las reuniones y actividades que se realizan en el lugar mencionado. (Asun 2005)

El sector de Rodelillo, históricamente confluye a una población que pertenece a un segmento económico vulnerable, así es como las necesidades de personas con recursos personales que se levantan son varias y diversas.

M7-FCC 4-8 “ahí vi el potencial que tenía el sector, en querer aprender con una persona especialista “en”.

M8-FCC4 -9 “nosotros respetamos las decisiones de ellos, no verlos sólo como futuros sujetos de derechos, sino que ellos tienen derechos ya, tienen opinión”

Según se desprende de los relatos de los/las entrevistados/das, durante la experiencia que han adquirido durante el tiempo de participación de cada uno/a los/las voluntarios/as

del centro comunitario han podido resumir cómo y cuándo abordar a la comunidad de acuerdo a los que la misma requiere.

Es así como se observa que el centro comunitario es un elemento que acoge a una población desde la opinión hasta de los conflictos que puedan presentar los participantes del lugar:

M4-FCC5 -10 “Intenta proteger, no sé si se logra en un 100 por ciento, pero eso es lo que se intenta a hacer acá. Se intenta que los niños y jóvenes tengan un espacio donde recrearse, donde estar y que no estén puro en la calle”

M3-FCC5 -11 “...Entonces el proceso es, que nosotros conversamos con las personas, les ofrecemos opciones de ayuda, a esta chica le ofrecimos ayuda y ella vino a hacer música acá con el pololo, que son un grupo de músicos urbanos que ocupan el espacio, entonces las problemáticas que van teniendo de manera emocional, las vienen a desahogar acá y utilizan el espacio para no atraparse como dicen ellos...”

Esta entidad, como es el centro comunitario, se conforma y se levanta en un sector desposeído de actividades esperanzadoras que proporcionen reales acciones que apoyen y ayuden a los vecinos del sector a motivarse a realizar otras labores que potencien sus recursos como seres humanos.

Además de proporcionar espacios y especialistas en distintas disciplinas, el centro comunitario consigue, dentro de sus talleres, destacarse con herramientas de aprendizaje que entrega a su población circundante sin costo. Como observamos en los relatos siguientes;

M5-FCC6 -12 “...si quieren hacer actividad teatro o quieren aprender cualquier cosa darle las herramientas que no se frustren por eso”

M7-FCC6 -13 “...un taller de música que con ese se dio el pié para la escuela de música...”

M9-FCC6 -14 “...ciertas herramientas muy básicas, pero motivar a que la gente siguiera con este taller de radioteatro, onda nosotros armarles el radioteatro y que ellos buscaran otras radios...”

Como observamos desde este extracto, podemos entender que las actividades que se realizan, en gran medida tienen el propósito de los/las integrantes de los diferentes talleres aprendan un oficio que los habilite para que, en el futuro, puedan realizarlo en forma autónoma.

El quehacer de las actividades que se realizan en el centro comunitario también poseen el tinte de la recreación, muchos de los talleres se enmarcan en intervenciones con la naturaleza, o la práctica de algún deporte entre otros.

M2a 2b-FCC7 -15 “...Aprendo música, salgo de mi rutina y participar en algo...”

M2a 2b-FCC -16 “...me gusta, me relaja mucho venir al centro. Mis hijas son igual, cuando toca venir a la escuela de música me pregunta: ¿vamos a ir? ¿vamos a ir?”

M2a 2b- FCC-17 “...Me gusta venir porque aparte de relajarme, soy medio “payasín”, pero a la gente le gusta, me distraigo, porque en mi trabajo me pongo tenso, entonces acá me relajo, aparte de que aprendo lo que es música, a tocar instrumentos...”

Oliva desarrolla en su texto el concepto de “activos del desarrollo”, siendo éstos recursos propios de la comunidad relacionados con “la seguridad, la disponibilidad de actividades extraescolares estructuradas o la valoración positiva y la asignación de responsabilidades y roles a jóvenes y adolescentes por parte de la comunidad”. Estos activos favorecen el vínculo de los jóvenes con su comunidad, promoviendo un rol activo que fortalezca a su vez aspectos personales que nutrirán positivamente sus entornos familiares y escolares (Oliva, et al, 2010).

El trabajo que se realiza en el centro comunitario y desde el centro comunitario hace que converjan diferentes estamentos que también participan con aportes y apoyo a la comunidad de Rodelillo. Este trabajo en red que se realiza constantemente viene a consolidar esta entidad como un pedestal que asienta la movilización permanente de favorables contribuciones a la comunidad, lo observamos desde lo siguiente:

M4-FCC7- 18 “...es como un observatorio porque están viendo las problemáticas correspondientes a la salud y se están organizando para eso y están trabajando con los CESFAM de los sectores de acá, trabajo en red...”

M8-FCC7-19 “...pa mí ya es algo más que una simple biblioteca, me ha traído conocer gente, conocer más a mis vecinos, el entorno, ligarme con gente de otros lados, de otros cerros, fui dirigente de la red de bibliotecas populares acá en Valparaíso...”

El permanente esfuerzo en el cual se ven inmersos los voluntarios por sacar adelante y mantener vivo este lugar los motiva a acercarse los grupos definidos que existen en el sector y que prestan ayuda aportando contención, respaldo y protección a los habitantes del sector de Rodelillo.

6. Conclusión

La siguiente investigación tuvo como objetivo general el describir la percepción de la Comunidad de Rodelillo en cuanto al rol como factor protector psicosocial del Centro Comunitario San Leonardo. Para llevar a cabo este objetivo se realizaron nueve entrevistas en profundidad, analizadas metódicamente, extrayendo de cada una de ellas, todas aquellas percepciones que aportasen a construir una imagen consistente para representar la forma en que es visualizado el centro comunitario por aquellos que activamente habitan y trabajan en él, buscando que a partir de sus propias palabras y experiencias pudiésemos describir el rol que cumple el centro comunitario San Leonardo para quienes le han hecho parte de sus vidas, no para aquellos que han pasado por la vereda, ni para aquellos que sólo han participado de manera periférica, sino para aquellos que día a día sostienen un trabajo de entrega y dedicación desinteresada, y de quienes de manera activa se hacen parte de este trabajo como usuarios.

Las preguntas de investigación que guiaron nuestros objetivos hicieron relación con conocer la percepción de la comunidad de Rodelillo, respecto a rol protector psicosocial del centro comunitario San Leonardo, conocer las experiencias de la comunidad de Rodelillo en relación al centro comunitario san Leonardo y desprender de las entrevistas los elementos que la comunidad identifica como factores protectores en la labor del centro comunitario San Leonardo.

Del análisis las entrevistas se lograron desprender los siguientes elementos que en base a nuestro marco teórico se configuran como factores protectores psicosociales; la participación de la comunidad, configurarse como elemento identitario de la comunidad, la posibilidad de desarrollo personal, beneficios para la salud, oportunidad para la construcción de roles positivos en la comunidad, entregar un modelo vincular positivo, la valoración de los recursos propios de la comunidad, la configuración como espacio protector, como espacio de aprendizaje, como espacio recreativo y en trabajo en red con la comunidad.

En cuanto a las experiencias vividas por la comunidad, pudimos palpar la significancia en la vida personal para cada uno de ellos, pues éste espacio les ha permitido transformar sus propias vidas y motivarles para servir como facilitadores para que otros tengan al menos la misma opción. En muchos casos el centro comunitario y sus actividades, han formado parte de su historia de vida, de sus padres, y otros vecinos y vecinas, puesto que en sus 20 años de funcionamiento, su objetivo ha sido principalmente la protección de la infancia. Es precisamente esta característica la que ha aportado a la configuración del Ceco como elemento identitario de la comunidad, permitiendo que la comunidad sea protagonista de su propia transformación.

Para realizar el análisis de las entrevistas se establecieron cinco categorías que abarcan los tópicos extraídos de las entrevistas; la relación de centro comunitario con la comunidad, aspectos de vulnerabilidad social, desarrollo biopsicosocial del individuo, Rol del voluntario en el centro comunitario y funcionamiento del centro.

Del análisis de estas cinco categorías podemos concluir que la comunidad del centro comunitario San Leonardo que trabaja o asiste de manera activa al centro, percibe que el centro cumple un rol de factor protector psicosocial para la comunidad, en cuanto aporta al

desarrollo biopsicosocial de los individuos, configurándose como un espacio que se vincula de manera horizontal con la comunidad, abriendo sus puertas sin discriminación alguna, favoreciendo y apoyando iniciativas propias de la comunidad que tengan como objetivo el beneficio de la misma en sus distintas esferas, todo esto forjado desde el arduo trabajo de voluntarios que forman parte de la comunidad y que se instalan como referentes positivos para vecinos y vecinas, puesto que con sus acciones concretas han generado proyectos en beneficio de otros, con responsabilidad y ética, promoviendo modos de vinculación positivos de respeto y colaboración, construyendo redes de trabajo nutricia con el resto de la comunidad.

Estas características en su conjunto buscan proteger a la comunidad de los factores de riesgo percibidos que atentan de manera constante, especialmente a la población infanto-juvenil, y que aumentan su peligrosidad dado las características de vulnerabilidad social del sector. Esta postura proteccional desde el trabajo con los recursos e iniciativas propias de la comunidad es la que cimenta este espacio como un Factor Protector Psicosocial, cumpliendo con todas las características que desde la teoría se requieren para posicionarse como tal, puesto que un Factor protector psicosocial es entendido como aquellas condiciones que favorecen el desarrollo de personas o grupos, permitiendo incluso reducir los efectos negativos de circunstancias de vida desfavorables (Aguilar, 2015).

Podemos concluir además que los voluntarios y voluntarias, perciben un modo de trabajo que podemos relacionar con la Psicología Positiva, pues se centran en los recursos que tanto ellos como la comunidad tienen para mejorar su calidad de vida, puesto que a pesar de que son conscientes de las carencias y debilidades en su funcionamiento, siguen trabajando en base a su mayor fortaleza; la voluntad.

Cabe destacar que el elemento más presente en las entrevistas realizadas es

precisamente la oportunidad de construir roles positivos en la comunidad, puesto que esta características se vincula fuertemente con las historias de vida de quienes conforman este equipo de trabajo, quienes entre los muros del centro encontraron nuevos sentidos para sus vidas, encontrando un hacer, encontrándose a sí mismos y encontrando tal bienestar en esa revelación, que día a día entregan su esfuerzo para brindarle esa misma oportunidad a otros.

“...el espacio reúne a la gente por un bien... eso sería o tratar de darle una buena herramienta a la gente... Ayudar a la gente.”

“...trabajadores por los niños...Es que siempre estamos mirando por ellos...”

“...una casa donde hay una familia, que la familia acoge gente pero también hay una familia que estamos siempre...somos una familia que trabajamos para otras familias...”

Referencias Bibliográficas

- Araque (2009 Junio) El voluntariado a través de los cambios legislativos y funcionales
Revista de ciencias sociales. Universidad Complutense, España

- Alfaro (2000) Políticas sociales como condición de posibilidad para el desarrollo de prácticas en Psicología Comunitaria *Revista de Psicología. I N° 1-2*, Universidad Bolivariana. Santiago Chile. Recuperado:
http://www.academia.edu/31177490/Alfaro_J._2007_Pol%C3%ADticas_Sociales_como_condici%C3%B3n_de_posibilidad_para_el_desarrollo_de_pr%C3%A1cticas_en_Psicolog%C3%ADa_Comunitaria._En_J._Alfaro_and_H._Berroeta_Eds._Trayectorias_de_la_Psicolog%C3%ADa_Comunitaria_en_Chile_Pr%C3%A1cticas_y_conceptos._pp._43-72._Valpara%C3%ADso-Chile_Universidad_Valpara%C3%ADso

- Alfaro, Zambrano (2009) *Psicología comunitaria y políticas sociales en Chile* Universidad de Valparaíso, Chile, Universidad de Temuco, Chile.
Recuperado: <http://www.scielo.br/pdf/psoc/v21n2/v21n2a15>

- Asún (2005) *Para leer la psicología comunitaria: Contextualización histórica en Santiago de Chile*, Universidad Diego Portales, Chile Recuperado:
<http://www.comunitarios.cl>

- Bailey, Zenteno, (2011). *Ciudades, comunidades e territorios. Reflexiones en torno a la vulnerabilidad social y residencial de los asentamientos informales de los cerros de Valparaíso*. Universidad de Playa Ancha, Chile.
Recuperado: http://participacionsocialyterritorio.cl/web/wp-content/uploads/2017/01/reflexiones_vulnerabilidad.pdf

- Berroeta, Fuad, Asun (2012) *Psicología Comunitaria: prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales* Polis, Revista Latinoamericana, Santiago, Chile. Recuperado:
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-65682012000100018

- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile ,1995
Recuperado:
<https://www.bcn.cl/BuscadorIntegral/buscar?texto=centros+comunitarios&contenido=ALL>

- Botello,Palacio,García,,Margolles,Fernández,Nieto,Cofino, 2017

Metodología para el mapeo de activos de salud en una comunidad

Recuperado: http://www.prevencionbasadaenlaevidencia.net/uploads/PrevEsp_PDF/OD_MetodologiaMapeoActivosSaludComunidad_Botello.pdf

-Cantera, Herrero, Musito, Montenegro (2004) *Introducción a la Psicología comunitaria* Ed. UCO. Barcelona. España.

-Carrasco, Cerda, Baltar-de Andrade, Castillo (2016) Tensiones de un centro comunitario: análisis desde la psicología comunitaria en Chile *Revista de psicología*, Universidad de Chile, Santiago, Chile. Recuperado: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0719-05812016000100012

-Carvajal (2011) *Apuntes sobre desarrollo comunitario*, Universidad de Málaga, España. Recuperado: http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros_internet/55714.pdf

-Casiopea, (2018). “*Vulnerabilidad social*”
Recuperado: https://wiki.ead.pucv.cl/DIAGNOSTICO_RODELILLO

-CIVICUS, IAVE, & UNV, 2008; Naciones Unidas, 2005, citado por Sepúlveda, Muñoz (2009)...SOLUCIONAR

-Chung. R, (2016) *Intervención comunitaria en drogas y conductas de riesgo*
Recuperado: http://escuelasuperior.com.ar/instituto/wp-content/uploads/2016/11/Modulo_3.pdf

-Cueto. R, Seminario. E, Balbuena. A (2015) Significados de la organización y participación comunitaria en comunidades vulnerables de Lima Metropolitana. *Revista de Psicología vol.33 no.1*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
Recuperado: http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472015000100003

- De la Peña (2013) *Análisis de la satisfacción y de la calidad percibida por las personas atendidas en los servicios sociales comunitarios del Centro Municipal de Servicios Sociales Delicias del Ayuntamiento de Zaragoza*, Ayuntamiento de Zaragoza, España. Recuperado: <http://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/42386>
- Echemendia.T, Belkis. 2011 ,Definiciones acerca del riesgo y sus implicaciones .*Rev Cubana Hig Epidemiol [online]*, vol.49, n.3, pp. 470-481 .
Recuperado: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-30032011000300014&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1561-3003.
- Espinosa. R, Guzman. L, Arugello.J, Fula. S, Gavarito. C 2016. Factores de riesgo psicosocial: conceptualizaciones, referencias e influencia en la deserción escolar” *Revista Enfoques*, volumen 2, número 2, enero-junio 2016, ISSN impreso: 2389-8798 / ISSN 2539-1445 (En línea) / Tunja, Boyacá (Colombia)
Recuperado: revistasdigitales.uniboyaca.edu.co/index.php/EFQ/article/view/251
- Feito. L (2007) Vulnerabilidad. *Anales Sis San Navarra vol.30 supl.3* Pamplona. Universidad Rey Juan Carlos. Madrid.
Recuperado: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S113766272007000600002
- Fernández. E, Moleiro.O, Herrera.L, Grau.R, (2017) *Validez y confiabilidad del cuestionario para evaluar factores protectores de la salud mental en estudiantes universitario*. Actualidades en Psicología, ISSN-e 0258-6444, Vol. 31, N° 122 Vol. 31, N° 122. Universidad Central de las Villas, Cuba.
Recuperado: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6071469>
- Filgueira. C (2001) *Estructura de Oportunidades y Vulnerabilidad Social Aproximaciones Conceptuales recientes*. Seminario Internacional “Las diferentes expresiones de la vulnerabilidad social en América Latina y el Caribe”. Santiago de Chile, CIESU.
Recuperado: <https://www.cepal.org/publicaciones/xml/3/8283/cfilgueira.pdf>
- Jadue J, Gladys, Galindo M, Ana, & Navarro N, Lorena. (2005). *Factores Protectores y Factores de riesgo para el desarrollo de la resiliencia encontrados en una comunidad social*. Estudios pedagógicos (Valdivia), 31(2), 43-55.
Recuperado: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052005000200003>

-Krause y Jaramillo ,2012 *Psicología Comunitaria: prácticas en Valparaíso y visión disciplinar de los académicos nacionales* Polis, Revista Latinoamericana, Volumen 11, N° 31, 2012, p 335-354

Recuperado: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-65682012000100018&lng=en&nrm=iso&tlng=en

- Kretzman & Mcknight, 2004

Recuperado:

<https://books.google.cl/books?id=jgFzIB1JW3kC&printsec=frontcover&dq=Kretzmann+Mcknight+activos+comunitarios&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiQ5fDl-7veAhXOaFAKH8MCxIQ6AEINTAC#v=onepage&q&f=false>

-Leiva. G (2003) *El tema de la participación de la psicología comunitaria en las políticas del Nuevo Trato*, Revista académica Polis, Universidad Bolivariana, volumen 1 n° 5 2003

Recuperado:<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=30500516>

-López, Deslauriers (2011) *La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en Trabajo Social*. Revista margen n° 61

Recuperado: <http://www.margen.org/suscri/margen61/lopez.pdf>

-McDowell y Newell, 1987, *Estilos de vida y Promoción de la Salud: material didáctico*

Recuperado: <http://grupo.us.es/estudiohbsc/images/pdf/formacion/tema1.pdf>

-Mesias.O “*La investigación Cualitativa*”. Seminario de Tesis. Doctorado en Urbanismo. Universidad Central de Vanezuela. Venezuela.

Recuperado:

www.academia.edu/22351468/LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA

-Ministrerio de salud, (Minsal) (2018). *Promoción y prevención en salud mental*

Recuperado:<http://www.minsal.cl/porta1/url/item/71e6235bf0657770e04001011f017ac5.pdf>

- Ministerio Secretaría General de Gobierno, División de organizaciones sociales (2014) *Criterios y Orientaciones para la Implementación de Mecanismos de Participación Ciudadana en la Gestión Pública*. Gobierno de Chile, Santiago, Chile. Recuperado: http://www.dipres.gob.cl/598/articles-87929_Criterios.pdf

- Montero.M, (2004), *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Paidós, Argentina.

- Moreno. B, Báez. C (2010), *Factores y riesgos psicosociales, formas, consecuencias, medidas y buenas prácticas*. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado: <http://www.insht.es/InshtWeb/Contenidos/Documentacion/PUBLICACIONES%20PROFESIONALES/factores%20riesgos%20psico.pdf>

- Musito, Herrero, Cantera, Montenegro (2004) *Introducción a la Psicología Comunitaria* UCO, Barcelona España. Recuperado: <http://www.psicosocial.net/grupo-accion-comunitaria/centro-de-documentacion-gac/fundamentos-y-teoria-de-una-psicologia-liberadora/psicologia-comunitaria/503-introduccion-a-la-psicologia-comunitaria/file>

- Muñoz.J (2015) *Estudio de los riesgos psicosociales en el personal docente, de un centro educativo de educación secundaria*. Universitas Miguel Hernández. España. Recuperado: <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/2177/1/TFM%20Mu%C3%B1oz%20Aguiar%2C%20Jos%C3%A9%20Carlos.pdf>

- Moral. C (2006) Criterios de Validez en la investigación cualitativa actual. *Revista de Investigación Educativa*, 2006, Vol. 24, n.º 1, págs. 147-164 Universidad de Murcia. España. Recuperado: <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/97351/93461>

- Olate (Julio, 2009) *El Voluntariado juvenil en América del Sur: Un análisis de su orientación y formalización utilizando la teoría de los orígenes sociales de la sociedad civil*. *Revista Trabajo Social*, Universidad Católica de Santiago. Santiago, Chile. Recuperado: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4287569>

- Olave, Zambrano (1993) “*Psicología Comunitaria en Chile*” Ed Diego Portales, Chile.

- Oliva. A, Pertegal. M, Antolín. L, Reina. M, Ríos. M, Águeda. A, Pascual. D, Estévez. R, (2011) *El desarrollo Positivo Adolescente y los activos que lo promueven. Un estudio en centros docentes andaluces*. Junta de Andalucía. Consejería de Salud.
Recuperado:
http://personal.us.es/oliva/DESARROLLO%20POSITIVO_2010_v6.pdf
- OMS, 2018
Recuperado: <https://concepto.de/salud-segun-la-oms/#ixzz5VuQ1FJFP>
- Paramo, M (2011). *Factores de Riesgo y Factores de Protección en la Adolescencia: Análisis de Contenido a través de Grupos de Discusión*.
Universidad del Aconcagua, Argentina
Recuperado: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082011000100009
- Quecedo. R, Castaño. C, (2002) *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. *Revista de Psicodidáctica [en línea]*, (Sin mes)
Recuperado: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402> ISSN 1136-1034
- Reyes (1999) *La historia familiar y comunitaria como vía para el aprendizaje de la historia nacional y de la vinculación del alumno de secundaria básica con su contexto social*. Las tunas, Cuba. Recuperado: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/jirg/historia%20familiar%20y%20comunitaria%20como%20historia%20social.htm>
- Ruiz (2007) *Metodología de la investigación cualitativa*, Deusto, Bilbao, España.
- Saiz. R, 1996 *Técnicas de Análisis de datos*.
Recuperado: <https://www.slideshare.net/danielfabianacoronedegonzalez/tecnicas-de-analisis-de-informacin>
- Saforcada, 2012 Aletheia 37, p.7-22, jan./abr Salud comunitaria, gestión de salud positiva y determinantes sociales de la salud y la enfermedad
Recuperado: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/aletheia/n37/n37a02.pdf>
- Salgado. A (2007) *Investigación Cualitativa: Diseños, Evaluación del rigor metodológico y retos*. Universidad de San Martín de Porres. Lima. Perú.

- Sánchez (2007) *Manual de psicología Comunitaria*, Pirámide, España.
- Sánchez y Egea, (2011). *Enfoque de vulnerabilidad social para investigar las desventajas socioambientales. Su aplicación en el estudio de los adultos mayores*. Universidad Autónoma de Nuevo León/Universidad de Granada
Recuperado:http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252011000300006
- Varela. A, Osorio. K 2014. *Identificación de factores psicosociales en la Institución Educativa Los Andes de Florencia*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, Florencia, Colombia.
Recuperado:
<https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/2744/3/1117506714.pdf>
- Vidal, 2011. *Cerro Rodelillo, Memoria e historia de tus habitantes*, Ministerio de vivienda y urbanismo, Gobierno de Chile
Recuperado:<http://quieromibarrío.cl/wp-content/uploads/2016/03/CerroRodelilloValpara%C3%ADso.pdf>
- Zambrano. A, Muñoz. J, González.M. *Variables psicosociales del entorno comunitario asociadas a procesos de desadaptación social en adolescentes: reflexiones a partir de un estudio de caso*. Universidad de La Frontera, Temuco, Chile.
Recuperado: <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v11n4/v11n4a09.pdf>