



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**ORIENTAR A LOS ALUMNOS HAITIANOS DE LA ESCUELA ESCRITOR PABLO
NERUDA DE QUILICURA, PARA FAVORECER UNA EDUCACIÓN
INTERCULTURAL**

**Seminario de título presentado en conformidad a los requisitos para obtener el grado de
Licenciado en Educación.**

Karen Arriagada Cortés

Catalina Pino Rivera

María Isabel Reyes Aravena

Profesora Guía: Rosa Vargas Espinoza

Julio 2018

**“La verdadera dirección del desarrollo del pensamiento no es de lo individual a lo social,
sino de lo social a lo individual”**

Lev Vygotsky

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo, agradecemos a Dios por darnos la oportunidad de llevar a cabo nuestros sueños y metas propuestas, por ser la fortaleza en los momentos de debilidad, por brindarnos la sabiduría y experiencias inolvidables durante este proceso académico; que nos deja amistades, anécdotas y un sinfín de situaciones enriquecedoras que nos convirtieron en lo hoy somos .

A nuestras familias, por suplir nuestro rol contenedor y sustituir nuestras inasistencias a compromisos y celebraciones familiares y sobre todo a nuestros hijos, por estar ausentes en momentos importantes de sus vidas durante estos años, por llegar tarde y que pasaran días sin vernos, sin poder prestarles ayuda o secar sus lágrimas cuando lo necesitaron, por asistir con ellos a clases por no tener quien los cuidara o solo por tenerlos mayor tiempo bajo nuestro alero.

No podemos dejar de saludar a los profesores de la universidad en especial, a los que nos ayudaron con esta etapa, al profesor Ignacio Riquelme, la profesora Sandra Morales quienes dieron alguna frase motivadora para seguir con esta maravillosa carrera.

Este proceso no ha sido sencillo, pero hemos demostrado fortaleza en los momentos de flaqueza, bajo la convicción de tener la capacidad de cumplir más de un rol en esta sociedad machista que nos castiga por dejar el hogar, andar tarde en la calle y dejar a nuestros hijos a cargo de otros, agradecemos enormemente las palabras de aliento de nuestras amistades y familiares durante los momentos difíciles; no existe mejor momento que ahora cuando vemos que todo el esfuerzo puesto durante este trabajo ha generado frutos al llevar a cabo esta hermosa tarea de enseñar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	4
CAPÍTULO 1 ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	7
1.1 FUNDAMENTACIÓN	8
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.4 VIABILIDAD.....	13
1.5 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	14
1.6 OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.7 DEFINICIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO	15
1.7.1 REALIDAD DEL COLEGIO	26
1.8 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA	31
1.9 CRONOGRAMA	34
CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO	35
2.1 ASPECTOS DISCIPLINARIOS.....	36
2.1.1. ¿QUÉ ES HISTORIA?	40
2.1.2 ¿QUÉ ES GEOGRAFÍA?.....	40
2.1.3. ¿QUÉ SON LAS CIENCIAS SOCIALES?.....	41
2.2 ASPECTOS PEDAGÓGICOS	44
2.2.1 DOCENTES PARA EL SIGLO XXI.....	44
2.3 ASPECTOS DIDÁCTICOS	47
2.3.1 ¿QUÉ ES DIDÁCTICA?	48
2.3.2 DIDÁCTICA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.....	49
2.4 ASPECTOS CURRICULARES	50
2.4.1 EJE DE HISTORIA	51
2.4.2 EJE DE GEOGRAFÍA.....	51
2.4.3 EJE DE FORMACIÓN CIUDADANA	52
2.4.4 LA EVALUACIÓN EN HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	52
CAPÍTULO 3 PROPUESTA DIDÁCTICA.....	54
3.1 DESCRIPCIÓN GENERAL:	55
3.1.1 OBJETIVOS PROPUESTA DIDÁCTICA.....	56
3.1.2 PLANIFICACIÓN PROPUESTA DIDÁCTICA:.....	58
3.1.3 PLANIFICACIONES	65
MATERIAL DIDÁCTICO	80
CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES	113
4.1 CONCLUSIONES GENERALES.....	114
4.2 CONCLUSIÓN DISCIPLINAR	116
4.3 CONCLUSIÓN PEDAGÓGICA-CURRICULAR	117
BIBLIOGRAFÍAS.....	126
MATERIALES ANEXOS	129

INTRODUCCIÓN

Históricamente el hombre ha tenido la capacidad de desplazarse de un lugar a otro, con el fin de satisfacer sus necesidades y mejorar las condiciones de vida.

A esta capacidad de desplazamiento, se le denomina migración, el hombre migra por diferentes medios y factores que hacen tomar estas decisiones, ya sean políticas, sociales, fenómenos naturales o escapar de sus enemigos, que lo obliga cambiar de asentamiento constantemente en función de sus necesidades.

Entre los factores que determinan la migración podemos destacar que las familias que viajan a Chile desde Haití, viene en busca de un mayor desarrollo personal y familiar, siendo principalmente la inequidad y la pobreza, factores determinantes que llevan a estos hombres, mujeres y niños, a tomar la decisión de buscar mejores y nuevas oportunidades en países más organizados que aseguran un mejor porvenir a sus familias.

Chile se enfrenta a una nueva realidad como nación receptora, lo que genera una serie de desafíos para asumir la realidad de esta nueva sociedad intercultural, este acoge a miles de migrantes que ven en nuestro país, un nuevo lugar de residencia.

La información disponible en Chile en relación a los migrantes, se enfoca a individuos adultos, por género, abordando temas asociados a las áreas de salud, trabajo, discriminación.

Existiendo poca evidencia del impacto que la migración ocasiona en la población a nivel infantil y más específicamente a nivel de educación y sus políticas de integración.

A esto se suma un limitante, ya que reduce el termino integración a inclusión al ingresar al sistema educacional chileno, no prestando atención a la forma en cómo se ejecutan estos procesos, ni el desarrollo de las acciones concretas para llevar a cabo la integración e inclusión

dejando de lado la importancia de la preparación de docentes, niños, en general la comunidad escolar.

La presente propuesta didáctica busca resolver la problemática que presentan los niños y niñas tanto chilenas como haitianas, frente a las necesidades que se han visto en el aula.

Esto cobra relevancia ya que permitirá a los niños, la integración, destacando la importancia de conocer la geografía, los países vecinos y entidades públicas a través de la asignatura de Historia, geografía y Ciencias Sociales y el uso de las tecnologías, con el fin de asegurar la integración de los inmigrantes en nuestro país.

Esta propuesta será aplicada en la Escuela Escritor Pablo Neruda, reconocido por la incorporación de gran número de inmigrantes en su comunidad escolar, de la misma manera la comuna de Quilicura se destaca por facilitar en específico la llegada cientos de haitianos, entonces esta comunidad presenta la necesidad de aplicar la propuesta buscando favorecer a los alumnos haitianos hacia una educación intercultural.

Esta propuesta está fundamentada en la teoría sociocultural de Vygotsky, poniendo el acento en la participación de los menores con el ambiente que los rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. El docente tendrá el rol de mediador entre el proceso de enseñanza aprendizaje, este necesita que sea alimentado desde el aprendizaje propio del educando, logrando la zona de desarrollo próximo en la lógica de Vygotsky.

Basada en la Metodología del Pensamiento de Swartz, centrada en que el alumno piense y no memorice, se elaboraron las actividades en que los estudiantes deben principalmente trabajar con TIC (“google earth”¹), a través de esta metodología se busca que obtengan las competencias necesarias, se abordarán en siete clases planificadas en la asignatura de Historia, geografía y

¹ (Google, 2001)

Ciencias Sociales y el currículo vigente, para dar cumplimiento a los objetivos propuestos en la misma.

A través de esta propuesta buscamos orientar a los alumnos haitianos de la Escuela Escritor Pablo Neruda de Quilicura, para favorecer una educación intercultural, trabajando las emociones y el respeto, para mejorar la convivencia de la sala de clases, la misma está basada en conseguir en los alumnos un desarrollo integral.

Esta propuesta se aplicará clase a clase, trabajando cada eje, habilidades propias de la asignatura, haciendo énfasis en trabajar todas las actividades desde asignatura de historia, geografía y ciencias sociales, con la cual buscamos avanzar en la inclusión y la interculturalidad que de la mano serán la base para lograr una educación de calidad.

La primera actividad será una guía diagnóstica, la cual sentará las bases de esta propuesta, para indagar sus conocimientos previos y la manera que serán abordados, contextualizados a las necesidades que ahí se presentan.

La segunda etapa será abordar desde la asignatura de historia, geografía y ciencias sociales con los contenidos planteados en las bases curriculares adecuadas al nivel educacional.

En la tercera etapa se evaluarán los contenidos aplicados, a través de una guía de finalización donde por medio de la misma, se verificará si los objetivos propuestos para esta han sido empleados efectivamente.

Los recursos utilizados serán en base al uso de las TIC (programas web, material audiovisual, entre otros), apoyados por power point, guías de aplicación, autoevaluación y trabajo colaborativo, el rol del docente será de mediador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO 1 ASPECTOS METODOLÓGICOS

1.1 Fundamentación

Los alumnos inmigrantes haitianos, pertenecientes a la Escuela Escritor Pablo Neruda de la comuna de Quilicura, mantienen una percepción negativa en la participación en el aula y en los espacios sociales de la comunidad escolar, ya que aunque están inmersos en el sistema escolar, se sienten excluidos/das y discriminados siendo objeto de burla por parte de sus compañeros.

En las clases se reservan de opinar, al momento de las actividades no quieren preguntar y prefieren ser invisibles, a la hora de conocer los contenidos de Historia, geografía y Ciencias Sociales han presentado las mayores dificultades, en comprender y reconocer parte de nuestra cultura, geografía y formación ciudadana.

A los alumnos chilenos se les dificulta el poder comunicarse a través del lenguaje, en situaciones cotidianas, como en guiarlo en una actividad, relacionada con nuestro país, el saber cómo ayudarlos ha sido una gran dificultad, de la misma forma los docentes deben buscar estrategias y diversas herramientas, para crear un ambiente propicio, sumando a su labor, una nueva dificultad más a las ya presente en la escuela.

De esta forma en el contexto escolar general, la gran dificultad es el lenguaje, existiendo una gran brecha que los separa y aleja de la sociedad, puesto que no sienten la intención de parte de sus pares a la integración, para sus padres ha sido un limitante ya que, al no entender correctamente el español, les ha dificultado el apoyo escolar que los alumnos necesitan.

El Estado, no ha integrado en el currículo modificaciones donde integran a los niños extranjeros, sino solo habla de inclusión de forma general, en sus decretos y normativas.

1.2 Planteamiento del problema

Los desplazamientos y cambios de residencia de grupos humanos de unas zonas a otras, han sido constantes desde la remota pre historia.

La migración ha estado presente en toda la historia mundial. Los historiadores sobre migración coinciden en que los movimientos migratorios son factores importantes del cambio social, económico y cultural de la determinada sociedad.

En la actualidad, Chile ha sufrido un gran cambio intercultural recibiendo gran cantidad de migrantes.

En las aulas de la Escuela Escritor Pablo Neruda, vemos como alumnos haitianos, sienten la segregación con el resto de sus compañeros, a su vez los alumnos chilenos están curiosos de acogerlos, pero se les dificulta el cómo hacerlo.

Entonces, nosotros con esta propuesta didáctica, buscaremos orientar a los alumnos haitianos de la Escuela Escritor Pablo Neruda de Quilicura, para favorecer una educación intercultural, desde una mirada pedagógica, a través de una serie de iniciativas, actividades utilizando diversas estrategias y recursos, tanto a alumnos extranjeros como chilenos, con el fin de lograr una educación de calidad.

Debido a los antecedentes expuestos anteriormente la problemática a trabajar estará enfocada a:

¿Cómo preparar a los alumnos haitianos hacia la interculturalidad en el aula de la Escuela Escritor Pablo Neruda de la comuna de Quilicura?

Estableciendo como una necesidad presente de la propuesta, vislumbrar la existencia de políticas públicas o iniciativas tendientes a favorecer la integración de niños y niñas inmigrantes al contexto escolar chileno, relacionando aspectos culturales y sociales, generando instancias donde puedan relacionarse con sus pares.

1.3 Formulación del problema

Nomadismo, invasiones, peregrinajes, expediciones comerciales y colonizaciones han construido el mundo que hoy conocemos.

Se entenderá entonces por migración “los desplazamientos de personas que tienen como intención un cambio de residencia desde un lugar de origen a otro destino, atravesando un, límite geográfico, que generalmente es una división político administrativa”.²

Realidad de la migración en Chile.

Qué dice la UNESCO

Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso del propio, y a regresar a su país. Artículo 13(2) de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

“La Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Migrantes.”³

² (Ruiz, 2002)

³ (UNESCO, 2016)

Actualmente, se estima que el número de migrantes internacionales oscila entre 185 y 192 millones. Esta cifra representa el tres por ciento de la población mundial, y es comparable a la población de Brasil. Casi la totalidad de los países se ven afectados por el fenómeno de la migración internacional, ya sea como países de emigración, de inmigración, de tránsito, o incluso los tres a la vez. La migración internacional se ha convertido en una característica intrínseca de la globalización.

La Convención de las Naciones Unidas constituye un tratado internacional exhaustivo con respecto a la protección de los derechos de los trabajadores migratorios. La Convención hace énfasis en la conexión entre migración y derechos humanos, la cual se convierte cada vez más en un asunto político crucial de interés mundial.

La Convención tiene como meta proteger a los trabajadores migratorios y a sus familiares; su existencia establece normas éticas y sirve como guía y estímulo para la promoción de los derechos de los migrantes en cada país.

El principal objetivo de la Convención es fomentar el respeto de los derechos humanos de los migrantes. Los migrantes no son solamente trabajadores, son también seres humanos.

La Convención no crea nuevos derechos para los migrantes, sino que busca garantizar el trato igualitario y las mismas condiciones laborales para migrantes y nacionales, lo que implica notablemente:

- ✓ Prevenir condiciones de vida y de trabajo inhumano, abuso físico y sexual y trato degradante.
- ✓ Garantizar los derechos de los migrantes a la libertad de pensamiento, de expresión y de religión.

- ✓ Garantizar a los migrantes el acceso a la información sobre sus derechos.
- ✓ Asegurar su derecho a la igualdad ante la ley, lo cual implica que los migrantes estén sujetos a los debidos procedimientos, que tengan acceso a intérpretes, y que no sean sentenciados a penas desproporcionadas como la expulsión.
- ✓ Garantizar a los migrantes el acceso a los servicios educativos y sociales.
- ✓ Asegurar que los migrantes tengan derecho a participar en sindicatos.

“La Convención también sostiene que los migrantes deben tener derecho a mantener contacto con su país de origen, lo que implica:

- ✓ Asegurar que los migrantes puedan regresar a su país de origen si así lo desean, permitirles efectuar visitas ocasionales e incitarlos a mantener lazos culturales.
- ✓ Garantizar la participación política de los migrantes en el país de origen.
- ✓ Asegurar el derecho de los migrantes a transferir sus ingresos a su país de origen.
- ✓ Documentados o indocumentados, todos los migrantes tienen derecho a un grado mínimo de protección”⁴

La Convención es innovadora porque se basa en la noción fundamental de que todos los migrantes deben tener acceso a un grado mínimo de protección. La Convención reconoce que los migrantes legales se benefician de la legitimidad para reclamar más derechos que los migrantes indocumentados, pero enfatiza que, a estos últimos, tal y como a cualquier ser humano, se les debe respetar sus derechos humanos fundamentales.

Entretanto, la Convención propone que se realicen acciones para erradicar movimientos clandestinos, fundamentalmente a través de la lucha contra la información engañosa que pueda

⁴ (UNESCO, 2016)

incitar a la gente a emigrar irregularmente, y a través de sanciones a traficantes y empleadores de migrantes indocumentados.

1.4 Viabilidad

La propuesta presentada en la escuela, fue acogida de manera positiva, por los directivos y comunidad escolar, nos encontramos con una problemática enmarcada en la inclusión de alumnos extranjeros en el aula, con la presente podemos abordar los diferentes factores, que se trabajarán de forma transversal, buscando mejorar la situación antes señalada, que influye en lograr las expectativas trazadas por la escuela en relación a su P.E.I.

Considerando desde la escuela, que la forma en que se aplicara esta propuesta favorecerá no solo a los alumnos haitianos, sino más bien a toda la comunidad, ya que las dificultades pasan de ser solo en el aula, ocurriendo en el cotidiano de la escuela.

Para los docentes esta propuesta se presenta como una oportunidad de aprender y compartir las estrategias que utilizan, desarrollando en su totalidad el sentido de pertenencia.

El curso con el cual se trabajará tiene un alto porcentaje de alumnos haitianos, es por eso que esta propuesta necesita la aplicación de un trabajo minucioso con el único fin de orientar al grupo curso y comunidad educativa en general de la Escuela Escritor Pablo Neruda de Quilicura, para favorecer una educación intercultural.

Desde la escuela las expectativas para esta propuesta son optimistas, vista como una oportunidad de mejora en la calidad de vida y permanencia de los niños migrantes dentro de las aulas, ya que debido a las necesidades sociales existentes, esta escuela presenta una gran

deserción escolar, los alumnos inmigrantes son vistos por sus familias como un aporte económico, dejando de lado la importancia de estudiar.

1.5 Preguntas de investigación

- ✓ ¿Cuál es la problemática que presentan los alumnos haitianos, en el aula de la Escuela Escritor Pablo Neruda?
- ✓ ¿Qué tipo de taller se impartirá a los alumnos haitianos de la escuela Escritor Pablo Neruda?
- ✓ ¿La propuesta didáctica ha entregado las herramientas necesarias a través de los ejes de Historia, geografía y Ciencias Sociales para que niños y niñas se integran a las aulas interculturales de la Escuela Escritor Pablo Neruda?

1.6 Objetivo de la investigación

Objetivo General

- ✓ Aplicar una propuesta didáctica para trabajar ejes de Historia, geografía y Ciencias Sociales, que favorezcan la integración de los niños haitianos del segundo básico de la Escuela Escritor Pablo Neruda.

Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar las necesidades que limitan la participación activa del proceso escolar de los niños del segundo básico de la Escuela Escritor Pablo Neruda.
- ✓ Implementar talleres en base a los ejes de Historia, geografía y Ciencias Sociales, enfocado a alumnos y así solucionar la problemática planteada.

- ✓ Aplicar la propuesta pedagógica construida en base a los ejes Historia, geografía y Ciencias Sociales a los alumnos.

Inmigración

Movimiento de población que consiste en dejar el lugar de residencia para establecerse en otro país o región, generalmente por causas económicas o sociales.⁵

1.7 Definición del área de estudio

¿Qué pasa con las migraciones?

Durante la primera mitad de esta década, las cifras de Extranjería reafirman la permanencia de ciudadanos que provienen principalmente de las naciones fronterizas y otras también andinas, que se concentran en las regiones de mayor dinamismo demográfico y económico. Como fenómeno aparte se observa un aumento en las solicitudes de visa y permanencia de haitianos en la Región Metropolitana.

Es tan grande el crecimiento de la migración en los últimos años que, según datos del propio Departamento de Extranjería y Migración de Chile⁶, entre el 2015 y el 2016 los extranjeros que solicitaron visa para ingresar al país ascendieron a 273.257 personas. Del total de estas visas, el 17,7% corresponden a ciudadanos peruanos, seguidos de colombianos con 21,1%, haitianos con 16%, venezolanos con 14,7% y bolivianos con 13,3%.

Sin duda, en los últimos dos años la atracción de los migrantes por venir a Chile ha sido fundamentalmente por motivos laborales (70% de las visas), lo que da cuenta de la buena imagen

⁵ (Española, 2016)

⁶ (Chile, 2008)

económica y de estabilidad social y política que tiene el mundo respecto de Chile, especialmente, Latinoamérica.

Actualmente en Chile existen aproximadamente 600.000 residentes extranjeros, lo que equivale a un crecimiento de un 300%, respecto de los residentes extranjeros del año, 2010 que eran en torno a las 150.000 personas.

El caso de los ciudadanos haitianos en la Región creció con especial dinamismo durante el período 2013-15. La localización de estas personas ha pasado a constituir un núcleo de demanda importante en Quilicura, Estación Central, Pedro Aguirre Cerda y Recoleta, entre algunas otras comunas.⁷

Sin embargo, la Reforma Educacional busca “garantizar el derecho a la educación e inclusión de todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, independiente de que hayan nacido en Chile”⁸, es ahí donde nace nuestra inquietud de acercar la educación a la multiculturalidad del aula.

Ahora bien, en lo que respecta a educación, el impacto en los colegios ha sido muy fuerte, quedando los profesores, alumnos y comunidad escolar ausentes en las decisiones que se han tomado frente a estos cambios, se considera un replanteamiento de cómo hacer conciencia de la importancia que es recibir de la mejor manera a los niños y padres que asisten a nuestras aulas, los cambios que surgen en ellos son de manera brusca, detrás de cada migrante hay una historia de porqué el cambio de país, siempre vemos en ellos solo los aspectos negativos, dejando atrás los mayores análisis que es, si dejan su país es por buscar un mejor bienestar tanto económico

⁷ (Rojas, 2016)

⁸ (Ministerio de Educacion, 2018)

como emocional y social. Entonces ¿Qué tenemos preparados en los colegios para recibirlos?, la respuesta siempre es la misma, casi nada.

El fuerte aumento de haitianos ha transformado nuestras aulas, desde el pre básica, trayendo consigo unos nuevos desafíos para la educación, lo primero es su idioma ellos solo hablan CREOLE, por lo tanto, esto dificulta el acceso a la educación, a reconocer documentos oficiales, derechos y deberes, acceso a la cultura de nuestro país, o sea son un grupo que requiere especial protección en el resguardo de sus derechos.

Flujo de migraciones en américa latina

Los flujos migratorios entre los países latinoamericanos poseen una creciente importancia económica, social y cultural. Según el estudio de Migración internacional en las Américas, realizado en conjunto por la Organización de los Estados Americanos (OEA) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE⁹), dictaminó que la migración intrarregional entre países de América Latina y el Caribe sólo representan una cuarta parte de toda la emigración registrada en América. No obstante, involucra a unos cuatro millones de personas y crece de forma abismante.

Peruanos en Chile y Ecuador

Los peruanos deciden emigrar al vecino país Ecuador, sobre todo desde que el país está dolarizado, con las posibilidades que eso supone a la hora de enviar mensualidades a sus familias. Ahora que el dólar ha subido en relación con casi todas las monedas del continente americano. Según un estudio de FLACSO (facultad latinoamericana de ciencias sociales), buena

⁹ (OCDE, 2011)

parte de los peruanos que llegaron al país han llenado los vacíos laborales que dejaron los hermanos ecuatorianos después del período de migración masiva, que ocurrió hacia España, a comienzos de la década del 2000.

Los flujos se concentran en los territorios fronterizos: los colombianos prefieren el norte del país, mientras que los peruanos optan por el sur. Según un informe de la Organización Internacional para la Migración (OIM) de 2016, los colombianos son el primer grupo de inmigrantes en Ecuador, con una cifra de 18.285 personas en 2016, seguidos por los peruanos con 15.678 personas migrantes.

En cambio, en Chile, los peruanos son el colectivo inmigrante más numeroso, según nuestro censo de 2012, habrían nacido en Perú, la tercera parte de los inmigrantes que residen actualmente legalmente en nuestro país, con un total de 103.000 peruanos, lo que duplica al segundo grupo, que es conformado por los migrantes argentinos. Aunque, como países vecinos, el flujo migratorio entre Perú y Chile es antiguo, se ha acrecentado en las últimas décadas, debido a la mayor estabilidad económica de la que hemos disfrutado los chilenos.

Haitianos en República Dominicana

La inmigración haitiana hacia la zona fronteriza es de larga data, sobre todo desde que, a inicios del siglo XX, los consorcios azucareros comenzaron a importar braceros haitianos para abaratar los costos laborales de éstos. Más recientemente, con el terremoto de 2010 en conjunto con la crisis económica y social que vino después, provocaron un aumento de los flujos migratorios hasta el punto que, según reveló un estudio de 2015, en República Dominicana residen 524.600 inmigrantes, de los que el 87,3% son haitianos.

En 2016, el Estado de República Dominicana, decidió poner en práctica un plan de regularización de extranjeros, que supondría la deportación de más de 180 mil inmigrantes haitianos; a su vez muchos de ellos decidieron cruzar la frontera de regreso a su país antes de que los echaran.

Inmigrantes en Chile

La migración como tal en Chile, no es novedad, existen dos periodos históricos, a mediados del siglo XIX se concretó una política estatal que promovió la migración desde un enfoque restrictivo a la ocupación de territorios que no se encontraban habilitados en nuestro país. Se realizaron incentivos económicos para las personas deseadas, tanto a la entrega de tierras, como a la nacionalidad chilena.

El segundo gran período sobre la migración en Chile se denominó como la “Doctrina de Seguridad Nacional” se dicta la denominada “Ley de Extranjería”: Decreto Ley 1.094. Esta Ley se levanta bajo tres ejes que definen el paradigma migratorio que actualmente configura la normativa vigente:

- 1.- La amenaza
- 2.- La amplia discrecionalidad del poder ejecutivo para decidir sobre la población migrante.
3. – Un fuerte control de fronteras (externas e internas).

La cantidad de migrantes haitianos en Chile ha aumentado en ocho veces entre 2013 y 2017, 731% más que en el 2008.

Sin embargo, las organizaciones ligadas a la interculturalidad reclaman que aún no existen políticas públicas migratorias integrales y multisectoriales para enfrentar este fenómeno,

lo que dificulta garantizar el derecho a la salud, educación que todos los habitantes haitianos que se encuentran en nuestro territorio merecen.

La mayoría de los migrantes que ingresan de forma irregular lo hacen bajo la figura de tráfico de migrantes por el norte de nuestro país, a escrupulosos que piden grandes cantidades de dinero asegurando un ingreso regular para luego abandonarlos a su suerte en la frontera.

El ministerio del interior tiene como objetivo expulsar a emigrantes que han cometido delitos graves, tráfico de drogas o de armas, trata de personas, contrabando y todo acto que se oponga a la moral y las buenas costumbres.

La mayoría de las expulsiones proviene de la superintendencia de Arica, Parinacota y Santiago, muchas de ellas deben ser revocadas debido a los criterios utilizados como no contar con contrato de trabajo.

En el ámbito escolar existe un porcentaje de la CEPAL, lo que declara que el 89% de los inmigrantes que llega a Chile no viene con un nivel académico óptimo, lo cual se declara a continuación; sacando a los menores de edad un 59,9% de los inmigrantes posee educación básica y media, un 37,5% cuenta con educación superior. No obstante, la mayoría de estos trabaja en puestos de empleados de asesora de hogar, obrero o vendedor.

Debemos tener en cuenta que toda persona que cancela impuesto tiene derechos así igual a los migrantes según corresponda, como también tiene derecho a cotizar en alguna AFP y FONASA. Aquella persona que cuente con residencia fija en Chile ya le corresponde los mismos derechos y obligaciones que todo nacional, como atención primaria obligatoria, protección y tratamientos a mujeres embarazadas, preocupándose también del que está por nacer.

Así lo expresa la nueva ley en el presente año que Chile seguirá siendo un país abierto y acogedor con la migración, esta quiere establecer una migración segura, ordenada con una legislación moderna para todo ciudadano, combatiendo la migración irregular y reprimiendo las actividades delictuales de nuestras fronteras.

También se pretende dar mejores condiciones de vida para los migrantes, como también una normativa acorde al desarrollo económico del país.

Algunos aspectos a considerar para esta nueva ley serán las siguientes;

- ✓ Acoger y dar un trato justo a todo migrante regular.
- ✓ Combatir el tráfico de migrantes, impidiendo que personas con antecedentes entren a nuestro país.
- ✓ Crear un consejo de política migratoria.
- ✓ Establecer una flexibilidad de categorías migratorias sucesivas.
- ✓ La residencia temporal se podrá solicitar solo fuera de Chile.
- ✓ El proceso de expulsión a los migrantes que no cumplan con los requerimientos según corresponda.

Estos serán los nuevos aspectos a considerar en la nueva Ley de migración en Chile del presente año, así lo expresa el presidente Sebastián Piñera en el diario oficial.

Estadística de las comunas más pobladas de migrantes según la biblioteca del congreso nacional de Chile.¹⁰

¹⁰ (Biblioteca del congreso Nacional, 2015)

Comuna	Argentina	Bolivia	Colombia	Ecuador	Haití	Perú	Total Solicitudes Comunal
Santiago	2.906	4.035	23.994	3.192	937	42.114	101.167
Antofagasta	599	15.022	26.317	1.259	4	10.511	56.566
Las Condes	4.222	1.102	2.707	537	25	5.938	33.440
Iquique	246	15.759	2.852	863	3	9.082	32.086
Calama	361	20.151	3.913	351	4	3.763	29.408
Recoleta	360	3.210	2.111	650	713	15.881	26.440
Independencia	124	1.302	3.245	604	665	15.567	23.045
Providencia	2.281	742	2.060	397	51	3.197	21.851
Estación Central	153	1.478	2.490	600	3.198	8.597	18.385
Arica	94	6.097	748	208	0	6.044	13.772
Ñuñoa	736	1.741	1.905	272	30	2.709	11.627
Copiapó	307	4.973	2.515	413	5	1.861	11.049
Quilicura	277	212	1.131	185	5.694	2.066	10.668
Quinta Normal	133	298	1.979	336	210	5.430	9.123
La Florida	312	267	1.967	393	137	3.104	7.843
Maipú	421	242	2.060	629	445	2.105	7.792
Peñalolén	192	412	1.006	229	62	4.558	7.352
Lo Barnechea	415	569	613	130	27	3.773	7.343
Viña del Mar	1.025	296	953	283	26	905	7.167
Vitacura	644	334	471	68	5	3.030	6.860

Fuente: Elaboración propia, basado en estadísticas del Servicio de Extranjería y Migración (2016) Como se aprecia en la tabla 1, las solicitudes de visa son realizadas principalmente en la Región Metropolitana para la mayoría de los casos, con excepción de los aplicantes bolivianos, quienes tramitan principalmente en la región de Tarapacá y Antofagasta.

Realidad del niño emigrante.

La migración tiene un efecto significativo en los individuos que no viene por propia voluntad si no por circunstancias ajenas se ven ante la situación de tener que abandonar su lugar de origen, sus costumbres, sus medios, forma de vida, sus relaciones, amigos y parientes lo que trae como consecuencia la modificación de su personalidad.

“La migración afecta a todo el grupo familiar, pero los que están más vulnerables son los niños que sufren de manera mucho más intensa la pérdida de todo aquello que para ellos tenía la significación su casa, su escuela, sus amigos, sus lugares de juego. Sobre todo, porque generalmente poco o nada han tenido que ver con la toma de decisiones respecto de emigrar”¹¹

¹¹ (Gonzalez, Calvo, Valentin, 2007)

Al comienzo los niños haitianos que llegan a nuestras aulas están en la etapa que componen los procesos de la integración que sufren los niños inmigrantes, una de estas es denominada la etapa del silencio “por cuanto el entendimiento y la comprensión interétnica brillan frecuentemente por su ausencia, habiendo una comunicación basada en el silencio, en la falta de momentos y espacios de hablar entre unos y otros. En ocasiones, cuando se habla la comunicación interétnica es parcial, no efectiva, llena de malos entendidos ”¹²

La falta de comunicación que se produce en los niños migrantes y los cambios que en ellos se producen están asociados a la migración que han sufrido. Estas situaciones son:

- ✓ Temor a no ser capaz de expresar los sentimientos y emociones de manera apropiada, y por lo tanto ser incomprendido.
- ✓ Temor a ser objeto de burla por sus iguales, por no tener un dominio eficiente de las estructuras lingüísticas del nuevo idioma.
- ✓ Desconocimientos de los términos de la nueva lengua, lo cual recrudece la dificultad de comunicación.
- ✓ Surgimiento de la interlingua o presencia de un habla característica por componentes de varias lenguas, lo cual hace mucho más difícil el proceso de comunicación oral.
- ✓ Su capital cultural es bajo en relación a la escolarización nacional.
- ✓ Situarse en el contexto de la clase ocasiona dificultad importante, que lleva al niño a la no participación en la clase.

Basado en entrevistas previamente realizadas al ingreso de los niños a la escuela.

¹² (Gonzalez, Calvo, Valentin, 2007)

Así la problemática del lenguaje del niño emigrante es consecuencia de una situación particular de bilingüismo que se da cuando este tiene que enfrentarse a la asimilación de una lengua extranjera que le es totalmente desconocida.

Por otra parte, los alumnos de origen emigrante sufren una tendencia a la segregación en función de la situación socioeconómica, dado que los padres no gozan de una buena situación social y económica, esto lleva al retiro del sistema educacional.

La realidad que los niños deben enfrentar son variadas, en lo general los padres viajan a buscar una mejor calidad de vida, en un principio los padres viajan solos, dejando a sus hijos a cargo de algún familiar por al menos un años como consecuencia de esta situación, cuando se logran juntar las familias, este contexto se debe señalar que el 58.6% han estado al menos un año separados de su madre, “se ha observado que las consecuencias que tiene esta realidad son: una desmarcada desconfianza adulto; una baja autoestima de los niños y niñas adolescentes, con tendencia hacia el aislamiento social; comportamiento reiterativos de agresividad hacia sus padres; depresión y bajo rendimiento escolar”¹³

Que dice el MINEDUC respecto de la integración de haitianos a la enseñanza integral

“La reforma educacional busca garantizar el derecho a la educación e inclusión de todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, independiente de que hayan nacido en Chile”¹⁴, como dice nuestra reforma educacional el Estado tiene la obligación de resguardar los derechos de los niños y niñas es por eso y con la alta demanda de emigrantes haitiano que solo hablan creole , el que se

¹³ (Fronteras, 2017)

¹⁴ (Ministerio de Educacion, 2018)

a creado un sitio donde están disponibles en creole documentos oficiales, para asegurar la especial protección y resguardo de sus derechos.

La información está disponible en el portal <https://migrantes.mineduc.cl/prezantasyon/> y aborda distintas acciones impulsadas por el MINEDUC y el GOBIERNO DE CHILE para que los niños, niñas, jóvenes y adultos que migran a Chile tomen conocimiento de sus derechos y deberes como ciudadanos de nuestro país.

En este sitio se encuentra información en creole que incluye orientaciones para acceder al Identificador Provisorio Escolar (IPE), es un número único que el ministerio les entrega a los extranjeros que no cuentan con RUT, y que deban o deseen incorporarse al sistema educativo chileno, en cualquiera de sus niveles de educación regular y especial.

También se encuentran datos sobre el Plan de Regularización Migrante, iniciativa conjunta de los Ministerios de Educación e Interior. Cómo se rige la integración de los niños haitianos a través del currículo.

Si bien en el currículo no rige la integración como tal, los docentes reconocen que, la llegada de estudiantes migrantes se han producido intercambios culturales entre los distintos alumnos que forman parte del proceso educativo. Los intercambios más recurrentes tienen relación con temas como las comidas, bailes, vestuario, artesanías y lugares geográficos.

También se han generado algunas instancias para compartir experiencias familiares y personales sobre el proyecto migratorio. Las intervenciones realizadas por los estudiantes migrantes son apreciadas por sus pares chilenos. Producto de esos episodios se han producido comparaciones entre la multiculturalidad. Estas han sido gatilladas por los docentes a través de

preguntas, al referirse a un tema específico, por ejemplo, cuando se habla sobre la gastronomía chilena, los estudiantes extranjeros (haitianos) hablan sobre sus platos típicos.

Las familias de estos niños y niñas se caracterizan por conservar su identidad cultural, aun viviendo en Chile. Hablan en su lengua (creole), usan sus vestimentas y accesorios típicos. Desde su experiencia profesional, los docentes identifican algunos aspectos positivos que poseen los distintos grupos culturales. Por otro lado, se observa que los estudiantes de estas nacionalidades muestran dificultades en la escritura. De hecho, algunos no se acostumbran a escribir con cursiva, a pesar de ejercitar caligrafía.

1.7.1 Realidad del Colegio

La escuela “Escritor Pablo Neruda” nació en marzo de 1995 con niveles de 1° a 4° básico en funcionamiento de doble jornada. Este establecimiento se creó con la finalidad de ser una escuela abierta e integradora; una escuela para todos (entregar educación a todo niño y niña que lo requiera).

Desde 1995 hasta la actualidad, han encontrado matrícula en el establecimiento todos los alumnos y alumnas que han sido discriminados o expulsados de otras escuelas de la comuna, ya sea, por repitencia, trastornos de aprendizaje, bajo rendimiento escolar, desfases en edad, hiperactivos, inmigrantes, entre otros.

“A la fecha la escuela posee una matrícula vigente de 826 alumnos, los cuales se dividen en cursos de 1° a 8° básico, con funcionamiento de doble jornada; asistiendo en la mañana el segundo ciclo y en la jornada de la tarde los alumnos de primer ciclo. En el año 1998 la escuela

postuló al Proyecto de Integración¹⁵Escolar (P.I.E.), el que actualmente se implementa en el establecimiento, atendiendo a 94 alumnos en total, siendo entre siete y diez alumnos aproximadamente por nivel, los cuales presentan las siguientes necesidades educativas especiales, de carácter permanentes y transitorios:

- ✓ Discapacidad intelectual, con coeficiente en rango limítrofe.
- ✓ Deficiencia Mental Leve.
- ✓ Trastorno específico del lenguaje.
- ✓ Trastorno específico del aprendizaje.
- ✓ Déficit atencional con y sin hiperactividad.

El establecimiento cuenta en su plantel docente con veintiocho profesores, que atienden las necesidades curriculares y disciplinares de 1° a 8° básico; un profesor de idioma (inglés), dos especialistas en Deficiencia Cognitiva, una especialista en Trastorno específico del Lenguaje, una Fonoaudióloga, una Psicóloga, seis asistentes de la educación, cuatro auxiliares de servicio, una secretaria administrativa, una Directora, un jefe de U.T.P., un Inspector General y dos inspectores de patio.

En el año 1998, el establecimiento fue uno de los precursores en adjudicarse el proyecto de integración que se llamó “Sembrando Esperanza”, el cual fue coordinado por una especialista para su funcionamiento e implementación.

De acuerdo a los resultados académicos y económicos de sus alumnos, la escuela que presenta un alto índice de vulnerabilidad; aproximadamente del 87%, ésta pasa a ser integrante del programa P 900 desde el año 1999, programa emprendido en Chile en el año 1990 bajo el

¹⁵ (Ministerio de Educacion, 2018)

gobierno del presidente Patricio Aylwin Azócar, creado para mejorar la educación básica en las escuelas primarias públicas más pobres del país, su finalidad era que los niños aprendieran la lectura, la escritura y las matemáticas.

Luego la escuela Pablo Neruda pasa a ser focalizada, obteniendo orientación, apoyo pedagógico y material didáctico y concreto por parte del MINEDUC para fortalecer y acrecentar sus resultados de aprendizaje con sus alumnos.

En el año 2008 la escuela postula al Proyecto de Subvención Escolar Preferencial (“S.E.P.”¹⁶) teniendo 717 alumnos prioritarios en la actualidad.

Esta escuela funciona bajo la dirección de la señora Dalila Raquel Contreras Galleguillos, la cual vela por el cumplimiento de la misión del colegio, la cual busca que “En esta comunidad educativa todos los niños y niñas aprendan, para desarrollar y potenciar sus competencias, respetando la diversidad”¹⁷ de la misma manera con la Visión, que “pretende formar personas creativas y críticas, basándose en el marco curricular vigente y que sus estudiantes estén insertos en un ambiente integrador y participativo, que realce el respeto a sí mismo, a los otros y a su medio ambiente, basados en los valores de la solidaridad y tolerancia”¹⁸.

A continuación se detallará una entrevista realizada a la directora del establecimiento la señora Raquel Contreras, tras ser ésta proclamada “Emblema Patrimonio vivo de la comuna de Quilicura”¹⁹ por su vasta trayectoria en la labor de enseñar.

¹⁶ (Educacion M. d., www.sep.mineduc, 2012)

¹⁷ (Ministerio de Educacion, 2018)

¹⁸ (Ministerio de Educacion, 2018)

¹⁹ (Ministerio de Educacion, 2018)

Raquel Contreras, desde niña se dio cuenta que su pasión era enseñar. Creció en el sector de Guardiamarina Riquelme en los años 60 y conoció a su actual esposo, el profesor Osvaldo Toro, con quien fundó la Escuela Escritor Pablo Neruda, escuela que se destaca por su integridad a niñas y niños extranjeros y con capacidades diferentes. Esa pasión que tuvo desde niña la ha llevado a vivir prácticamente dentro de su escuela, en la que dedica día a día a sacar adelante a muchos niños y niñas, que lo único que necesitan, es un poco de amor y eso a ella le sobra”.²⁰

Oriunda de la ciudad de San Carlos, hija de un sacristán de parroquia analfabeto. Al llegar a Santiago compra un terreno en la comuna de Quilicura cuando todo era solo terreno agrícola por el año 1944, bajo el alero de una infancia muy humilde es como se forjó esta futura profesora entre paredes de adobe y piso de tierra.

Entró a cursar su educación primaria en una escuela de monjas, donde la formación casi nada tenía de pedagogía; más bien se enseñaban labores de quehacer doméstico para que las niñas se desempeñaran de “dueñas de casa”.

Nos confiesa que el proyecto de la escuela no nació de ella, sino de su esposo; reconocido profesor también de la comuna, al que ella acusa de soñador; cuando él le comenta que desea crear una escuela, pero para “todos” como él lo señala. Arriendan un terreno pequeño, hace veinte años ya de eso; solo con lo que se reunía en peñas folclóricas muy de moda en esos momentos; se pagaba el lugar, se acercaba fin de año y no tenían nada para comenzar con el proyecto escolar.

Llega marzo del año 1995, se acerca un amigo de Osvaldo su marido y le comenta, ” yo estoy bien ahora, así que yo les voy a implementar la escuela para que comiencen; con sillas,

²⁰ (Contreras, Emblemas, 2017)

mesas, cortinas, escritorios, etc. Cuando a ustedes les esté yendo bien me la devuelven como puedan”.²¹ Eso que les sucedió, ella lo comentó como un milagro. Luego de 3 años su amigo les pidió devolver el dinero prestado en cuotas pequeñas.

Partió la escuela con cuatro cursos, con profesores cercanos a ellos y que creían en el proyecto, debían trabajar sin sueldo porque aún no había subvención. Entonces Raquel y su marido se dividían entre su trabajo municipal pagado y su escuela, corrían de aquí a allá; y de a poco Doña Raquel se fue apoderando del proyecto y paso de sostenedora a directora de él. Su marido le dice “Yo solo sueño, la que los hace realidad eres tú”.²²

Ésta se creó con el fin de ser inclusivo, en esos años un término desconocido, sin tener conocimiento sobre el tema, siempre la idea central del proyecto fue que sea una escuela para todos; porque vimos la discriminación siempre en los colegios. Comenzaron la inclusión cuando llego una mamá con su hijo no vidente, y se preguntaron qué hacemos, porque querían acogerlo pero no sabían cómo. Se acercaron al FONADIS y ellos dijeron que se debía contratar una profesora especialista, entonces la profesora jefe del nivel requerido por la apoderada debía aprender sistema Braille; feliz la docente accedió y lo tuvo ella a su cargo al alumno desde primero a octavo básico y ahora orgullosamente ese alumno es ingeniero en computación; Agustín nunca se ha olvidado de su escuela y ellos tampoco de él.

Y así fueron aprendiendo de la inclusión sobre la marcha y ahora tienen una variedad impresionante dentro de su escuela; asperger, T.D.A.H., trastorno neurológico en silla de ruedas, Sofía que fue su niña símbolo que no tenía las extremidades superiores, entre otros.

²¹ (Contreras, Emblemas, 2017)

²² (Contreras, Emblemas, 2017)

Ahora tienen muchos niños extranjeros, ya que el destino de las familias para migrar es nuestro país, encontramos alumnos peruanos, colombianos, haitianos, bolivianos, brasileños. Las familias entre ellas hablan del establecimiento y de la acogida que se les da a los niños migrantes llegando casi todos los extranjeros de la comuna de Quilicura a esta escuela; lo que habla muy bien de ellos por su calidad humana, ya que tiempo atrás el colegio era mal nombrado por recibir a alumnos condenados por delitos penales, que se les permitía la libertad asistida para cursar su escolaridad; porque el establecimiento trabaja en conjunto con la O.P.D. de la comuna.

La llegada de alumnos nuevos es a diario ya que la ley no les permite expulsar alumnos a las escuelas, es por esto que los directores les buscan escuelas que los reciban y ésta es una de ellas. La señora Raquel se siente orgullosa de lo que ha construido y de los profesores que conforman esta familia que deben ser sensibles, tolerantes y acogedores con estos niños que la mayoría de las veces no son necesidades de aprendizaje las que muestran sino más bien carencias emocionales de sus hogares disfuncionales. Nos narra que conoce a cada uno de sus alumnos y sus historias, no porque ella sea mejor directora; sino porque su escuela es pequeña, porque se les da la oportunidad de ser así y porque les gusta.

Es por esto que la escuela escogida para implementar nuestra propuesta didáctica fue ésta, por las características que presenta y también por las oportunidades y desafíos que ésta nos propone.

1.8 Descripción de la Metodología

Para trabajar esta propuesta se investigó sobre metodologías innovadoras, encontrando que la apropiada es la metodología Basado en el Pensamiento (Thinking Based Learning), “Se

trata, por lo tanto, de una metodología que cambia el enfoque con el que se afrontan los contenidos: no se trata de memorizar o aprender nociones básicas sobre un tema o concepto, sino de poner en práctica y asimilar los procedimientos necesarios para generar y desarrollar el conocimiento.”²³

Donde les enseñamos a contextualizar, analizar, relacionar, argumentar, que se puede convertir la información en conocimiento y desarrollar destrezas del pensamiento más allá de la memorización, las estrategias utilizadas son trabajo con ejemplos concretos(mapamundi, planisferio, rompecabezas) con exposición y presentación en la muestra de ambas culturas a través de trabajo colaborativo, confección de decálogo, basada en las emociones y normas de la sala, guías donde deben aplicar estrategias de lectura, como es relacionar información del texto con sus experiencias y conocimientos, identificar las ideas principales y dentro de las tareas más comunes de las clases es verbalizar pensamientos, compartir emociones, narra experiencia, trabajo en equipo.

El rol del docente dentro de la aplicación de esta propuesta será de guía mediador entro lo que lo alumnos saben y lo que deben aprender con el fin de los alumnos puedan poner en práctica de forma reflexiva y profunda los contenidos aprendidos.

Teoría del aprendizaje

Esta propuesta está fundamentada en la teoría sociocultural, pone el acento en la participación de los menores con el ambiente que los rodeas, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo, el docente tendrá el rol de mediador entre el proceso de enseñanza aprendizaje, este necesita que sea alimentado desde el aprendizaje propio del

²³ (Swart, s.f)

educando, obteniendo la zona de desarrollo próximo en la lógica de Vygotsky, en la cual “...determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”.²⁴

Esta teoría se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desenvuelve.

Durante la aplicación de esta propuesta se busca que los alumnos migrantes aprendan a partir de sus experiencias sociales con el fin de poder transmitir sus conocimientos.

Con esto se busca que los alumnos intercambien los conocimientos para ser transformados en aprendizaje significativo.

Logrando en ellos la zona de desarrollo próximo y el nivel potencial del desarrollo, todo esto se logrará debido a la interacción con el medio (escuela, familia, medios de comunicación, tecnología entre otros), mejorando con esto sus conocimientos, habilidades y destrezas.

Como docentes seremos mediadores entre el alumno, sus procesos, las herramientas, recursos apropiados, conocimiento y el saber sociocultural, estamos conscientes de nuestro papel de agentes culturales, es por eso que con anterioridad dedicamos un tiempo a conocer a los alumnos y su realidad.

En esta propuesta la interacción alumno /alumno, es lo principal en el desarrollo del logro de la enseñanza aprendizaje, por lo tanto se debe propiciar esta forma de trabajo dentro de un escenario pedagógico.

²⁴ (Vygotsky., 1988)

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

2.1 Aspectos disciplinarios

En esta propuesta trabajamos conceptos claves que nos orientan para obtener un mejor resultado, estos son

Entre los aportes teórico podemos definir el fenómeno de la Interculturalidad podemos decir que “Interculturalidad se define como un campo de estudio o una disciplina cuyo objetivo es crear igualdad de oportunidades para alumnos/as de diferentes grupos raciales, socioeconómicos o culturales”.²⁵

Es también “Un proceso de abordaje y respuesta a la diversidad en las necesidades de todos los alumnos a través de la creciente participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y de la reducción de la exclusión dentro y desde la educación.”²⁶

“Es la existencia de varias culturas dentro de un mismo territorio puede darse en una región determinada, en un país o en un continente y sus límites territoriales adquieren diversas formas y obedecen a diversas razones.”²⁷

Para Banks, “Interculturalidad es definida como un campo de estudio o una disciplina cuyo objetivo es crear igualdad para diferentes grupos raciales, socioeconómicos o culturales, esta definición otorga sentido a nuestra investigación la que está orientada a buscar la mejor cohesión de la multiculturalidad con la educación, desde la perspectiva de los alumnos y apoderados.”²⁸ Operti²⁹ le da un sentido de aprendizaje de diferentes culturas y comunidades,

²⁵ (Banks, 1996)

²⁶ (Operti, 2008)

²⁷ (Demorgan, 1998)

²⁸ (Banks, 1996)

que sin duda es el foco central de la presente investigación. Demorgan, si bien señala que varias “culturas en un mismo territorio forman la interculturalidad”³⁰, adquieren diversas formas que obedecen a diversas razones en donde la educación juega un papel protagónico y dentro de la investigación es lo que buscamos desde la mirada de los alumnos.

La Interculturalidad es para nosotros la existencia de varias culturas en un mismo territorio enfrentándonos al desafío de otorgar respuesta a la diversidad de necesidades de todos los estudiantes a través de la creciente participación en el aprendizaje de las culturas y las comunidades, así reducir la exclusión dentro y desde la educación.

Migración

Desde una visión general se comprende el concepto de migración como “desplazamiento con traslado de residencia de los individuos, desde un lugar de origen a un lugar de destino o llegada y que implican atravesar los límites de una división geográfica.”³¹

“Como fenómeno social, la migración ha estado siempre presente en la historia de la humanidad, motivada, permanentemente por la búsqueda de mejores condiciones de vida, de seguridad económica, social y hasta por el resguardo de la integridad personal.”³²

De la misma forma Ludmila Borisovna menciona que todo aquel que decida de un modelo dado migrar de su lugar de origen, debe analizar todas y cada una de las opciones que tenga presente y saber el “costo- beneficio” de la decisión que tome “la decisión de migrar es el

²⁹ (Operti, 2008)

³⁰ (Demorgan, 1998)

³¹ (Migracion, 2017)

³² (Fronteras, 2017)

resultado de un cálculo racional en el cual cada individuo compara los costos de la migración con sus recompensas.”³³

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

El Ministerio de Educación define la asignatura como:

“La asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales permite al estudiante alcanzar una mejor comprensión de su sociedad y de su rol en ella. Esta asignatura está conformada, en el ámbito escolar, por disciplinas que estudian al ser humano como individuo y como miembro de la sociedad desde diversas perspectivas, entre las que se incluyen, además de la Historia y la Geografía, la Economía, la Demografía, la Sociología y la Ciencia Política”.³⁴

El trabajo conjunto de estas disciplinas permite al alumno desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender la compleja realidad social contemporánea y su devenir, para desenvolverse como un ciudadano capaz de actuar responsable y críticamente en la sociedad, y para enfrentar los desafíos del mundo globalizado. En la educación básica, un objetivo central de esta asignatura es que los estudiantes adquieran un sentido de identidad y de pertenencia a la sociedad. Saber quién es, conocer su comunidad y consolidar los lazos con ella son elementos fundamentales para el desarrollo integral de un niño.

Ahí radica la base que permite a los alumnos comprender su cultura, apropiarse de ella y participar en su construcción. “Esa cultura adquirirá un significado particular cuando tome

³³ (L, 2002)

³⁴ (Educación M. d., Bases Curriculares, 2018)

conciencia de que también existen otras, distintas, y perciban la diversidad inherente a los seres humanos y a la naturaleza y las diferentes formas en que estos se relacionan entre sí”.³⁵

En esta propuesta la Historia, Geografía y Ciencias Sociales, sobre ellas sentaremos las bases que guiaran esta propuesta, como lo plantean los fines educativos de la Historia.

“En las sociedades contemporáneas la Historia tiene un papel importante. La Historia es, más que la maestra de la vida como la definiera Herodoto, un conocimiento que suele utilizarse como justificación del presente. Vivimos en el seno de sociedades que utilizan la Historia para legitimar las acciones políticas, culturales y sociales, y ello no constituye ninguna novedad”³⁶

Entonces la historia, geografía y ciencias sociales es la asignatura que nos da espacio para trabajar sobre ella donde niños del aula aprenderán la importancia que esta tiene y como nos ayuda para organizar nuestra integración social. Que es lo que los niños haitianos necesitan en esta generación.

La Historia, la Geografía son disciplinas con objetos de estudio diferentes;” la primera tiene coordenadas fundamentalmente temporales, la segunda, espaciales y está muy ligada a las Ciencias Sociales pero sí que son las más estructurales del conjunto de estos saberes”.³⁷

Vistos los fines que estas materias pueden proporcionar a la educación de los futuros ciudadanos y ciudadanas de nuestro país.

³⁵ (Educacion M. d., Bases Curriculares, 2018)

³⁶ (Prats, 2001)

³⁷ (Prats, 2001)

2.1.1. ¿Qué es historia?

La palabra “Historia” tiene muchos usos, y la usamos cotidianamente al hablar. Pero cuando nos referimos a su estudio –en el colegio, por ejemplo-, nos vamos a concentrar en el significado de la Historia como “ciencia que estudia el pasado de las sociedades humanas”.³⁸

De este modo podemos decir que la historia busca conocer y estudiar las acciones (individuales y colectivas) que los hombres y las sociedades, realizaron en el pasado.

“Cuando hablamos del pasado, nos referimos a todo el tiempo que ha transcurrido hasta la actualidad (el presente). Estudiando el pasado de las sociedades humanas, podemos remontarnos muy atrás (muchos millones de años atrás) hasta el origen del hombre, el comienzo de la vida en la Tierra o el origen del universo”.³⁹

2.1.2 ¿Qué es geografía?

La Geografía es la ciencia que estudia la superficie de la Tierra. Proviene del término griego Gea, que significa “Tierra”, y de la grafía, “descripción”.

“En griego significa “descripción de la Tierra”. Esta ha sido una de las funciones atribuidas a la Geografía: describir las características de la superficie terrestre y la distribución de sus elementos, es decir, esta ciencia estudia los relieves, los climas, las aguas, los suelos, la vegetación, la fauna, los paisajes, las formas de vida de las sociedades que la habitan, la economía, la ocupación del territorio y la transformación de esta superficie por los grupos humanos.”⁴⁰

³⁸ (Barja, 2016)

³⁹ (Barja, 2016)

⁴⁰ (Gonzalez, 2016)

2.1.3. ¿Qué son las Ciencias Sociales?

Las ciencias sociales son el conjunto de disciplinas que se encargan de estudiar, de forma sistemática, los procesos sociales y culturales que son producto de la actividad del ser humano y de su relación con la sociedad.

“Los objetivos de las ciencias sociales son, fundamentalmente, interpretar, comprender y explicar los fenómenos sociales y las manifestaciones del ser humano como sujeto social”.⁴¹

Habilidades de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias sociales.

Los O.A. contemplan habilidades propias de la disciplina que conforman la asignatura: pensamiento crítico y comunicación, son herramientas cognitivas, necesarias para comprender los contenidos contribuyendo al desarrollo del alumno en otros contextos de la vida, todo esto constituyen el fundamento para la formación del pensamiento histórico y geográfico y sobre ellas se construye la comprensión de los métodos de investigación de las Ciencias Sociales.

El tiempo constituye en parte primordial para el desarrollo del pensamiento, esta habilidad busca que los alumnos progresivamente se vinculen a la aplicación de los conceptos de tiempo y espacio.

En los primeros niveles de educación básica, es esencial la comprensión del tiempo cronológico, siendo este un prerrequisito para comprender el tiempo en la historia, comprendiendo los conceptos temporales, sistema de medición convencional (década, generación, siglo, pasado, presente, simultaneidad, continuidad y cambio, entre otros), al haber conseguido estas habilidades serán capaces de ubicarse cronológicamente, distinguiendo

⁴¹ (Anónimo, Significados.com, 2018)

periodos históricos, reconociendo elementos de continuidad, de cambio entre pasado y presente entre distintos periodos históricos.

La ubicación espacial se compone de habilidades prácticas e intelectuales que son necesarias para estudiar y entender el territorio. En los primeros niveles, se espera que aprendan a ubicarse en el espacio, utilizando diversos conceptos, categorías y recursos. “También se pretende que usen mapas y otros recursos geográficos, y que se sirvan de ellos para obtener información y comunicar resultados. Estudiar fenómenos por medio de estos recursos permite que el alumno observe patrones y asociaciones en el territorio y comprenda la dimensión espacial de esos fenómenos”.⁴²

Análisis y trabajo con fuentes

La utilización de fuentes diversas de información escrita y no escrita, son un elemento central en la Metodología de Ciencias Sociales que forman la asignatura, debido a que el ser humano construye la historia de las sociedades a partir de las fuentes, es por eso que el proceso de aprendizaje requiere que los estudiantes trabajen activamente en función de ellas, las fuentes pueden ser entregadas por los docentes, o seleccionadas por ellos en la exploración que les permitirá reconocer información relevante, formular preguntas, entablar relaciones, elaborar conclusiones resolviendo problemas.

Pretendiendo que progresivamente el alumno sea capaz de evaluar fuentes según su nivel educacional, aproximándose de este modo a los métodos de la Historia, geografía y Ciencias Sociales.

⁴² (Educacion M. d., 2018)

De la misma manera en este nivel educacional se van desarrollando estas habilidades que tienen relación con la investigación, de forma explícita y formal, esto es a partir de quinto básico. Todo esto busca que los contenidos que son abordados en la enseñanza básica, despierten en el alumno la curiosidad motivándolos a formular preguntas y buscar su respuesta de forma autónoma.

Pensamiento crítico

En este nivel de la educación básica, se espera que los alumnos reconozcan el carácter imperioso de las Ciencias Sociales, pretendiendo distinguir las percepciones variadas que puedan existir en el mismo fenómeno, siendo capaces de comparar y contrastar, con el fin de sacar conclusiones pudiendo justificar, evaluando documentos, sustentando cada visión, apoyado todo esto en las fuentes.

Comunicación

La comunicación es la habilidad que busca reforzar la capacidad de transmitir, de forma clara, respetuosa, deferentes, los resultados, las descripciones, análisis o investigación, por diversas formas ya sean oral o escritas, para eso es necesario desarrollar la capacidad de hablar y escribir de forma correcta, promoviendo el dialogo y la capacidad a dar y recibir opiniones diferentes a las propias, familiarizándose con el uso y manejo de las TIC, permitiéndoles crear estrategias precisas para comunicarse.

2.2 Aspectos pedagógicos

2.2.1 Docentes para el siglo XXI

El docente para el siglo XXI debe manejar nuevas tecnologías, redes sociales, así los recursos digitales ayudan a la facilitación de entrega de contenidos. Lo principal del docente es manejar diferentes conceptos, destrezas y métodos pedagógicos. La tarea principal del docente es educar como bien dice María Cristina Davini en su libro “métodos de enseñanza” “el maestro debe buscar su continuo crecimiento profesional para un buen desempeño en su quehacer educativo”.⁴³

El docente, según el marco de la buena enseñanza, nos explica que debe considerar los cuatro dominios para su quehacer profesional docente. (Marco de la Buena Enseñanza, 2008)

Dominio A Preparación de la enseñanza, en este ámbito nos referimos a que los docentes organizan sus conocimientos y competencias pedagógicas de tal manera que los estudiantes tengan las herramientas para sus propios conocimientos.

Dominio B Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, en este dominio se refiere al clima que debe existir dentro del aula, debe haber un ambiente estable y calmo para obtener una mejor entrega y recepción del aprendizaje.

Dominio C Enseñanza de aprendizaje de todos los estudiantes, en este aspecto podemos decir que los alumnos deben ser monitoreados de forma rigurosa por el docente, así realizar una retroalimentación constante de los aprendizajes y evidenciar si éstos se lograron o no.

⁴³ (Davini, 2008)

Dominio D Responsabilidades profesionales, este enfoque se basa principalmente en el compromiso del experto en cómo utilizar las herramientas de enseñanza para obtener una educación de calidad.

El docente al momento de utilizar las Tics como apoyo para el aprendizaje, los alumnos se sienten muy identificados y cercanos al aprendizaje, ya que ellos tienen presente las tecnologías cotidianamente en su vida. Éste sirve como medio de transmisión de ideas más actualizadas con los aprendizajes, basada en la confianza manteniendo el vínculo entre ambos.

En general un docente para el siglo XXI debe ser innovador, un agente de cambio, un líder observador para dejar una marca esencial en la vida de ellos.

Crear un ambiente propicio con diferentes herramientas, estrategias y condiciones para asumir la responsabilidad de formar a estudiantes con amplias posibilidades de éxito.

Está fundamentada en el paradigma socio cultural, donde buscaremos un aprendizaje en base al trabajo de los estudiantes, con ayuda de sus pares, docente tendrá el rol de mediador, el camino hacia la interculturalidad en el aula, este aprendizaje necesita que sea alimentado desde el aprendizaje propio del educando, obteniendo el desarrollo próximo en la lógica de Vygotsky, en la cual “...determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”⁴⁴

Es por eso que esta propuesta invita a los alumnos a contar las experiencias vividas, de forma oral, acompañado del uso de las TICS, resolviendo situaciones cotidianas para que

⁴⁴ (Vygotsky., 1988)

colaborativamente puedan desarrollar las habilidades, que les permiten aprender y desarrollar su capacidades.

El uso de las TIC, primero en el proceso de construcción y luego en la aplicación de esta propuesta, haciendo que el estudiante se convierta en un agente activo de su conocimiento como lo menciona Prats, “En lugar de que los estudiantes sean meros receptores de conocimientos, se debe conseguir que se conviertan en agentes activos de su propio aprendizaje, y para ello las TIC nos ofrecen una gran cantidad de posibilidades metodológicas”.⁴⁵ Fomentando el aprendizaje como es desarrollado en esta propuesta, a través de guías, power point, videos, persiguiendo con esto el desarrollo de las actividades, en el cual los estudiantes van resolviendo sus diferencias con apoyo de las TIC, solo siendo guiados y monitoreados por el docente.

Nivel Escolar

La presente propuesta didáctica se aplicará a un segundo año básico de la Escuela escritor Pablo Neruda de la comuna de Quilicura.

El cual busca resolver la problemática que presentan los niños, niñas tanto chilenas como haitianas, frente a las necesidades que se han visto en el aula.

Esta propuesta cobra relevancia ya que permitirá a los niños, la inclusión en el aula que favorece la integración de niños y niñas inmigrantes en nuestro país.

Los contenidos y el subsector a utilizar la siguiente propuesta didáctica es la de Historia y Geografías así como se ha expresado anteriormente según el currículo vigente para el presente año.

⁴⁵ (Prats, 2001)

2.3 Aspectos didácticos

Los modelos para llevar a cabo la práctica docente tienen una larga tradición en la trayectoria pedagógica. “Por lo tanto no se pueden dejar de lado las configuraciones político sociales, existenciales y culturales que activan el interés del docente en cada período, ni las implicaciones teóricas y metodológicas, así como tampoco, el estilo de enseñanza que alude a la tendencia docente de adoptar un determinado modo de interactuar con el alumno en función de las demandas específicas de la tarea, de percibir las necesidades, intereses, capacidades del alumno y forma de pensar acerca de su praxis educativa”.⁴⁶

Es bajo esta situación que cobra significado la relación pedagógica entre alumno y profesor en su proceso de enseñanza, donde éste último toma un rol de facilitador y mediador del aprendizaje, donde el profesor debe reformar su estilo de enseñanza como una dimensión teórico-práctica de su quehacer profesional docente.

Sin embargo, los docentes no pueden abordar de manera eficaz la tarea y poder optimizar su desempeño en el aula, si éste no atiende a las particularidades de sus alumnos, es crucial analizar cómo los alumnos aprenden para poder activar el proceso de enseñanza-aprendizaje en ellos; tomar decisiones, planificar clases, actividades, recursos y evaluaciones. No basta solo con conocer a los alumnos, sino hay que ser capaces de analizarlos para conocer sus posibilidades y limitaciones para mejorar sus procesos, debemos ser capaces de considerar una serie de componentes que juegan un rol fundamental en el estilo de aprendizaje del alumno y el estilo de enseñanza del docente.

⁴⁶ (peiteado, 2013)

El término “‘estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje”.⁴⁷

2.3.1 ¿Qué es didáctica?

La didáctica es el arte de enseñar. Como tal, es una disciplina de la pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él.⁴⁸

La didáctica consta de dos partes que la componen, una práctica y una teórica. En la teórica, ésta se encarga de analizar, describir, estudiar y explicar todo lo involucrado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, para originar conocimiento sobre los distintos procesos educativos; por tanto plantear normas y principios que constituya y oriente la teoría de aprendizaje.

Posteriormente se encuentra la parte práctica de la didáctica que declara que ésta funciona como una ciencia aplicada, ya que por un lado utiliza las teorías de la enseñanza, mientras que por otro influye en el proceso educativo sugiriendo métodos, modelos y técnicas para que el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje sea óptimo.

⁴⁷ (Panamá, 2005)

⁴⁸ (Anónimo, "Didáctica", 2014)

Además se desprenden tres tipos de didáctica; general, diferencial y especial.

- ✓ Didáctica General: Se refiere a las normas en que se basa el proceso de enseñanza-aprendizaje sin que se considere una asignatura específica. Es la encargada de entregar modelos que permitan explicar, describir e interpretar el proceso de enseñanza y de determinar los principios y normas para cumplir los objetivos educativos propuestos.
- ✓ Didáctica Diferencial: Es aplicada en situaciones de enseñanza específicas, donde se consideran aspectos de los educandos como; edad, características y competencias presentes para adaptar los contenidos del currículo escolar a los diferentes tipos de alumnos.
- ✓ Didáctica Especial: Estudia métodos y prácticas de enseñanza para cada disciplina o asignatura. Establece diferencias entre éstas para impartir conocimiento de ello, finalmente evalúa y define cuáles serán los más adecuados para el aprendizaje según la asignatura impartida.

2.3.2 Didáctica en la asignatura de Historia, geografía y Ciencias Sociales.

Para implementar la didáctica en historia, geografía y ciencias sociales se combinan la diferencial y la especial; ambas consideran aspectos diferentes. La diferencial considera la edad de los alumnos donde se enseñara, que características presentan éstos y sus capacidades cognitivas; como por ejemplo, un nivel donde los estudiantes tengan 10 años, con rasgos de hiperactividad y necesidades educativas especiales, estas características cobran relevancia a la hora de entregar conocimiento.

Por tanto para aplicar la didáctica especial se deben manejar métodos para enseñar la historia, geografía y ciencias sociales que permitan considerar lo adecuado, según las

necesidades presentadas por los estudiantes; para que el profesor elabore las estrategias y pertinentes para cada nivel y grupo.

2.4 Aspectos curriculares

Organización curricular

Las Bases Curriculares son el nuevo documento principal del Currículum Nacional. Establecen un listado único de objetivos mínimos de aprendizaje. Desde el 2012 se encuentran vigentes las bases de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Matemática, Historia, Geografía y Ciencias Sociales, Ciencias Naturales de 1° a 6° Básico e Idioma Extranjero Inglés de 5° y 6° Básico. En el 2013 se incorpora Artes Visuales, Música, Educación Física, Tecnología y Orientación de 1° a 6° Básico.

Las bases curriculares de Historia, geografía y ciencias sociales hacen énfasis en los siguientes aspectos en, “desarrollar la conciencia del entorno, formación del pensamiento histórico, valoración y aplicación de los métodos de las ciencias sociales, de la misma manera lograr una visión panorámica de la historia de Chile, formación del pensamiento geográfico, desarrollo de las competencias ciudadanas, respeto y valoración de la diversidad humana”.⁴⁹

Las bases curriculares organizan sus Objetivos de Aprendizaje de Historia, Geografía y Ciencias Sociales contemplan las siguientes habilidades propias de las disciplinas que conforman esta asignatura: “pensamiento temporal y espacial; análisis y trabajo con fuentes; pensamiento crítico; y comunicación. Son valiosas herramientas cognitivas, necesarias para comprender los contenidos estudiados para adquirir conocimientos en otras áreas y en diferentes contextos de la vida. Este conjunto de habilidades contribuye a que los alumnos puedan tomar decisiones de una

⁴⁹ (Cuidadana, 2005)

manera responsable e informada, y a que desarrollen el pensamiento crítico y la capacidad de resolución de problemas.

“Constituyen el fundamento para la formación del pensamiento histórico y geográfico y sobre ellas se construye la comprensión de los métodos de investigación de las Ciencias Sociales”.⁵⁰

No solo las habilidades tienen énfasis en la signatura, de esta misma sus OA se dividen en tres EJES disciplinares estos son Historia, Geografía y Formación Ciudadana, la idea de explicitar los ejes es solo potenciar unos con otros, de modo que se complementen e interactúen, para que los alumnos alcancen el logro de los objetivos globales de la asignatura y logren su desarrollo de forma integral

2.4.1 Eje de Historia

En este eje se busca “despertar el interés y el entusiasmo por el estudio de la historia como una forma de profundizar el conocimiento y la reflexión acerca del ser humano, y también, promover que los estudiantes desarrollen un pensamiento histórico que les permita desenvolverse crítica y responsablemente en la sociedad”⁵¹.

2.4.2 Eje de Geografía

La Geografía permite al estudiante “explorar la diversidad del mundo y la multiplicidad de culturas y paisajes y, desde esa base, reconocer cómo la relación entre el ser humano y su medioambiente se define por constantes procesos de adaptación y de transformación. Se busca

⁵⁰ (Educación M. d., Bases Curriculares, 2018)

⁵¹ (Educación M. d., Bases Curriculares, 2018)

que comprenda que el territorio es el escenario y el contexto de referencia del quehacer humano, tanto en el pasado como en el presente”.⁵²

2.4.3 Eje de formación ciudadana

El eje de Formación Ciudadana “busca que los estudiantes desarrollen los conocimientos, las habilidades y las actitudes que son fundamentales para participar activa y responsablemente en una sociedad democrática. Se espera que aprendan a participar en ella por medio de acciones en su vida cotidiana, en la escuela y en el hogar. Se pretende también que se apropien de las habilidades que se ponen en juego en la vida en una sociedad que es cada vez más diversa.

Por ejemplo, las capacidades para expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos”⁵³. Todos los objetivos y ejes que plantea las bases deben ser integrados los contenidos de forma conceptual, procedimental, actitudinal.

2.4.4 La Evaluación en Historia, geografía y Ciencias Sociales

La evaluación es un punto fundamental en el proceso continuo educativo, es el resultado que nace de la interacción de la enseñanza y el aprendizaje, permitiendo la recogida de información sobre los niveles de logro de aprendizaje adquirido por los estudiantes, entregando las orientaciones necesarias para las posibles modificaciones que se requieran realizar al proceso de enseñanza. Dentro del programa de estudio de segundo básico se recomienda evaluar de manera transversal los objetivos actitudinales y específicamente los conceptuales-procedimentales.

⁵² (Educación M. d., Bases Curriculares, 2018)

⁵³ (Educación M. d., Bases Curriculares, 2018)

Se espera que los alumnos desarrollen progresivamente, demostrando su capacidad en:

- ✓ Comprender y aplicar nociones, categorías temporales, espaciales.
- ✓ Contextualizar espacialmente fenómenos históricos y representar elementos geográficos en un espacio determinado.
- ✓ Leer, analizar y obtener información de fuentes diversas.
- ✓ Organizar, sintetizar y relacionar información histórica, geográfica o social.
- ✓ Reconocer la existencia de distintos puntos de vista e interpretaciones frente a los fenómenos histórico y social.
- ✓ Resolver problemas de convivencia en su familia, curso o comunidad mediante estrategias pacíficas basadas en diálogo.
- ✓ Respetar las opiniones divergentes o los modos de vida distintos al propio, desarrollando la tolerancia y valorando la diversidad.

Sin olvidar la importancia de integrar los conocimientos, habilidades y las actitudes definidas para Formación Ciudadana con valores con el fin de formar ciudadanos que contribuyan al fortalecimiento de una sociedad democrática y participativa que deba manifestarse en cualquier contexto. En el programa se sugiere evaluar a los alumnos partiendo con actividades, que busque hacer relación entre los diversos aprendizajes:

- ✓ Exposiciones
- ✓ Elaboración de relatos.
- ✓ Pruebas escritas y orales

Además, la variedad de metodologías y recursos didácticos que favorezcan el logro de los estudiantes atendiendo diferentes estilos de aprendizaje.

CAPÍTULO 3 PROPUESTA DIDÁCTICA

3.1 Descripción General:

Es una propuesta didáctica que nace a través de la necesidad de trabajar la interculturalidad facilitando el desarrollo de los niños extranjeros que viven en diferentes contextos de dificultad social, la familia tienen escasos recursos económicos y por mantener su propio origen, es por eso que trabajaremos con la asignatura de Historia, geografía y Ciencias Sociales en los ejes de Historia, geografía y Formación ciudadana en segundo básico, del colegio Escritor Pablo Neruda perteneciente a la comuna de Quilicura.

Con el fin de mejorar la inclusión de niños y niñas a través de actividades que favorezcan el desarrollo intelectual, afectivo, social, cultural, todo esto basado en la mejora de la convivencia escolar entre ambas culturas, esto se realizará en un ambiente lúdico y de respeto, para que los niños y niñas puedan trabajar activamente, logrando un contexto favorable para conseguir todos los objetivos propuestos.

La siguiente propuesta didáctica intentará indagar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile - Haití en entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica, a la vez conocer la experiencia de convivencia en la interculturalidad en el aula, utilizando recursos tecnológicos, tales como plataformas digitales, páginas web, programas computacionales, material audiovisual, guías de aplicación pertinentes al nivel escogido para la propuesta.

Se pretende que estos recursos, sean innovadores facilitadores del aprendizaje de los ejes de Formación ciudadana e Historia y geografía.

Esta propuesta se implementará en siete clases de dos horas pedagógicas durante el mes de junio, en la primera etapa se diagnosticará el conocimiento que poseen los alumnos, en la

segunda etapa se desarrollaran guías de aprendizaje para que los alumnos puedan conocer y reconocer ambas culturas.

Para finalizar se analizara si la propuesta cumplió los objetivos trazados a través de la información recopilada durante el proceso de aplicación de la misma.

Identificación de la Escuela

Escuela Básica “Escritor Pablo Neruda”, geográficamente hablando éste se encuentra inserto en la comuna de Quilicura, al norte de la región metropolitana, es Particular Subvencionado, , atiende los cursos de 1° a 8° Básico. Con Proyecto de Integración, perteneciente a la fundación Creciendo Juntos, presenta un índice de 87% de vulnerabilidad, de los cuales el 32% de sus alumnos es de nacionalidad haitiana,

El foco de nuestra investigación se centra en un segundo básico con un total de 32 alumnos de los cuales 20 son niños y 12 niñas; 18 de ellos son haitianos.

La escolaridad de los apoderados migrantes del curso es de un 63% de analfabetismo y el 35% restante ha cursado la educación regular completa y solo el 2% ha cursado una carrera universitaria.

3.1.1 Objetivos Propuesta didáctica

Objetivo General

- ✓ Vincular a los niños y niñas del segundo año básico de la escuela Pablo Neruda con la interculturalidad en el aula a través de la asignatura de historia, geografía y ciencias sociales

Objetivo específico

Planificación 1 EJES OA 12 formación y 7 geografía

- ✓ Explorar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile - Haití en entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica y a la vez conocer la experiencia con la interculturalidad en el aula.

Planificación 2 OA 7 geografía

- ✓ Aplicar herramientas para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica, compartiendo su país de origen

Planificación 3 OA 7 geografía

- ✓ Conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como puntos de referencias las entidades públicas que rodean mi escuela.

Planificación 4 OA 4 historia

- ✓ Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad

Planificación 5 OA 5 historia

- ✓ Valorar las culturas haitianas y chilenas, en base a tradiciones folklóricas, día nacional, comidas, leyendas y tradiciones orales, apreciando la cultura del otro.

Planificación 6 OA 14 formación ciudadana

- ✓ Explicar la importancia de respetar las normas de la escuela, describiendo acciones que propicien una adecuada convivencia escolar.

Planificación 7 OA 12,14 formación ciudadana

OA 4,5 historia

OA 7,9 geografía

- ✓ Evidenciar si los recursos fueron efectivos, dando cumplimiento cada uno de los objetivos de la propuesta.

3.1.2 Planificación Propuesta Didáctica:

Objetivos, ejes, actitudes e indicadores de evaluación a trabajar según las “bases curriculares.”⁵⁴

Establecimiento	Profesora	Semestre
Escuela Escritor Pablo Neruda	Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	Primero
Sector de aprendizaje	Curso	Horas Pedagógicas
Historia, geografía y Ciencias	2° Básico	12 horas Pedagógicas.

⁵⁴ (EDUCACIÓN, 2016)

Sociales		
----------	--	--

Objetivo de aprendizaje	Indicadores de Evaluación
<p>EJE: Formación Ciudadana.</p> <p>OA_12 Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto al otro (interactuar con cortesía, cuidar espacios comunes, respetar la propiedad de los demás, etc.). • Tolerancia (ejemplos: respetar opiniones diversas, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.). • Empatía (ejemplos: integrar a los demás en sus juegos y actividades, ayudar a los otros, etc.). <p>OA_14 Conocer, proponer, aplicar y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollan empatía frente a los inmigrantes, describiendo lo que pueden sentir y pensar al estar en un país diferente al propio. • Muestran actitudes de respeto y no discriminación respecto a los inmigrantes. › Se refieren con respeto a tradiciones distintas a las propias y a las personas provenientes de otros países y culturas. • Son capaces de trabajar en equipo y respetar las opiniones de personas provenientes de otras culturas. <p>✓ Nombran y aplican normas destinadas a su protección, tanto en</p>

<p>explicar la importancia de algunas normas necesarias para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo (como seguridad vial, vías de evacuación, adaptaciones para discapacitados, zonas de silencio, etc.). • Organizar un ambiente propicio al aprendizaje y acogedor para todos (por ejemplo, respetar los turnos, cuidar el espacio y las pertenencias comunes y de sus pares, etc.). • cuidar el patrimonio y el medioambiente. 	<p>la sala de clases como en la escuela.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dan ejemplos de normas necesarias para cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo en una salida a terreno. ✓ Valoran las pertenencias comunes del curso y elaboran normas para cuidarlas. ✓ Dan ejemplos de normas necesarias para cuidarse, cuidar a otros y evitar situaciones de riesgo en una salida a terreno. › Valoran las pertenencias comunes del curso y elaboran normas para cuidarlas.
<p>Habilidades</p>	<p>Actitudes</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen: › respeto al otro (interactuar con cortesía, cuidar espacios comunes, respetar propiedad de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y

<p>demás, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • tolerancia (ejemplos: respetar opiniones diversas, no discriminar a otros por su aspecto o costumbres, etc.) • Empatía (ejemplos: integrar a los demás en sus juegos y actividades, ayudar a los otros, etc.) 	<p>cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país • Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica.
--	--

<p>Objetivo de aprendizaje</p> <p>EJE: Historia</p>	<p>Indicadores de Evaluación</p>
---	----------------------------------

<p>OA_4</p> <p>Reconocer y dar ejemplos de la influencia y los aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad chilena, a lo largo de su historia.</p> <p>OA_5</p> <p>Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país y de su región, como manifestaciones artísticas, tradiciones folclóricas, leyendas y tradiciones orales, costumbres familiares, creencias, idioma, construcciones, comidas típicas, fiestas, monumentos y sitios históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican personas de origen extranjero que han aportado en diversos ámbitos de la cultura chilena. • Explican que la sociedad chilena es diversa ya que se ha conformado a partir del aporte de inmigrantes de diversas naciones a lo largo del tiempo. • Describen costumbres familiares comunes en Chile y su región (celebraciones, ceremonias, creencias, tradiciones). • Nombran y describen sitios históricos de Chile y su región.
<p>Habilidades</p>	<p>Actitudes</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer y dar ejemplos de la influencia y aportes de inmigrantes de distintas naciones europeas, orientales, árabes y latinoamericanas a la diversidad de la sociedad 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica • Respetar y defender la igualdad de

<p>chilena, a lo largo de su historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región, como paisajes, flora y fauna característica, y parques nacionales, entre otros. 	<p>derechos esenciales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión o situación económica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer lazos de pertenencia con su entorno social y natural a partir del conocimiento, la valoración y la reflexión sobre su historia personal, su comunidad y el país.
---	--

Objetivo de aprendizaje	Indicadores de Evaluación
<p>EJE: Geografía</p> <p>OA_07 Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales.</p> <p>OA_9 Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ubican Chile en el planisferio, en el globo terráqueo y en el mapa de América del Sur. • Ubican la capital del país en un mapa de Chile. • Identifican los puntos cardinales y los utilizan para localizar lugares. • Identifican las expresiones que conforman el patrimonio natural de

<p>como paisajes, flora y fauna característica, y parques nacionales, entre otros.</p>	<p>Chile (parques nacionales, reservas nacionales, monumentos naturales, reservas de la biosfera).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguen flora y fauna nativa de su región
<p>Habilidades</p>	<p>Actitudes</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ubicar Chile, Santiago, la propia región y su capital en el globo terráqueo o en mapas, y describir la ubicación relativa de países limítrofes y de otros países de América del Sur, utilizando los puntos cardinales. • Reconocer diversas expresiones del patrimonio natural de Chile y de su región, como paisajes, flora y fauna característica, y parques nacionales, entre otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en forma rigurosa y perseverante, con espíritu emprendedor y con una disposición positiva a la crítica y la autocrítica • Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y apreciar la importancia de desarrollar relaciones que potencien su participación equitativa en la vida económica, familiar, social y cultural.

3.1.3 Planificaciones

Planificación 1

Establecimiento	Profesoras Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	Semestre: I semestre
	Curso	
Escuela Escritor Pablo Neruda	Segundo básico	Segundo
Asignatura :		Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.		2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje		Contenidos		
Explorar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile - Haití relacionado a entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica y a la vez otorgar la posibilidad de dar a conocer la experiencia de convivencia frente a la interculturalidad del aula.		Conceptuales: Conocer.		
		Procedimentales: Ubicar.		
		Actitudinales: Otorgar.		
Inicio Activación de conocimientos previos: Mostrar la palabra INTERCULTURALIDAD y CULTURA, la	Desarrollo Actividad 1 Los niños a través de un power point, comprenderán que es la	Cierre Para finalizar. La docente utiliza las palabras escritas	Indicadores de evaluación conoce al menos dos entidades públicas	Recursos y materiales Data Computador Power point

<p>docente pregunta qué cree que significan las palabras para ellos, las respuestas entregadas serán escritas en la pizarra, para ser utilizadas al cierre de la clase.</p>	<p>cultura y la interculturalidad en el aula, para dar paso a desarrollar la actividad N° 2</p> <p>Actividad 2</p> <p>El docente comenta a sus alumnos que desarrollarán una guía, la cual recogerá el conocimiento que ellos tienen sobre Chile y Haití.</p> <p>Los alumnos deben contestar la guía que consta de los siguientes ítems:</p> <p>I.- Entidades públicas</p> <p>II.- Patrimonios Culturales</p> <p>III.- Ubicación geográfica</p> <p>IV.- Experiencias de la</p>	<p>en el pizarrón al principio de la clase, para construir la definición final del concepto de cultura e interculturalidad en conjunto con los alumnos.</p>	<p>Identifica al menos un patrimonio cultural</p> <p>Reconoce la ubicación geográfica de su país</p> <p>Comparte, con sus compañeros su experiencia personal.</p>	<p>Guía de diagnostico</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p> <p>Lápiz grafito</p>
---	--	---	---	--

	convivencia con la interculturalidad.			
--	--	--	--	--

Planificación 2

Establecimiento	Profesora: Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes Técnico en Practica:	Semestre: I semestre
Escuela Escritor Pablo Neruda		
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje		Contenidos		
Aplicar herramientas de geo localización para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica, compartiendo su país de origen.		Conceptuales: situar		
		Procedimentales: describir		
		Actitudinales: compartir		
Inicio Activación de Conocimientos previos	Desarrollo Actividad 1 Los alumnos observarán	Cierre Para finalizar los	Indicadores de evaluación Dibuja puntos	Recursos y materiales Data

<p>A través de un mapamundi, el docente comenta que todos independiente de nuestra nacionalidad, pertenecemos al mismo planeta.</p>	<p>material audiovisual “Los Continentes” luego el docente explica, que nuestros países se ubican en el Continente Americano, utilizando un globo terráqueo y el programa computacional google earth, para localizar ambos países.</p> <p>Actividad 2</p> <p>Los alumnos desarrollan guía aplicando lo aprendido.</p> <p>Para comenzar, los alumnos dibujan los puntos cardinales, localizan y colorean de color rojo Haití y de color azul Chile, reconociendo los países vecinos, a su vez deberán encerrar en un círculo la</p>	<p>alumnos en el computador a través del programa google earth compartirán la ubicación de su país de origen; intentando localizar su comuna, el docente apoyará esta exposición, respondiendo preguntas.</p>	<p>cardinales Colorea la ubicación de Chile Colorea la ubicación de Haití Comunica de forma oral y visual a través de google earth la ubicación de su país de origen</p>	<p>Programa Google Earth Computador material audiovisual mapamundi globo terráqueo Guía de aplicación Plumón Pizarra Lápiz grafito Lápices de colores</p>
---	--	---	--	---

	capital de ambos países.			
--	--------------------------	--	--	--

Planificación 3

Establecimiento	Profesora: Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	Semestre:
	Técnico en Practica:	
Escuela Escritor Pablo Neruda		Segundo
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje		Contenidos		
Conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como puntos de referencias las entidades públicas que rodean mi escuela.		Conceptuales: conocer		
		Procedimentales: localizar		
		Actitudinales: valorar		
Inicio	Desarrollo	Cierre	Indicadores de	Recursos y
Activación de	Actividad 1	Para finalizar los	evaluación	materiales
Conocimientos previos	A partir de imágenes los	Alumno	Reconocen al	Data

<p>El docente utilizando un rompecabezas gigante de papel, sobre América del sur y central; comienza llamando alumnos al azar para que vayan armando el rompecabezas sobre la pizarra, éste se completa pero se dan cuenta que faltan solo dos piezas, la docente entrega dos características de los países faltantes (chile y Haití.) a lo que los alumnos responden cuales son y finalmente se termina el rompecabezas.</p>	<p>alumnos conocen las entidades públicas, el docente muestra un plano donde localiza las entidades públicas, que se encuentran en el entorno del colegio, identificando el rol que cumple los profesionales de cada institución valorando su labor en nuestra comunidad.</p> <p>Actividad 2</p> <p>Desarrollan guía de aplicación.</p> <p>Ítem I los alumnos encierran en un círculo las entidades públicas.</p> <p>Ítem II Los alumnos unirán el rol que cumple cada profesional con su respectiva entidad.</p>	<p>comparten de forma oral, lo que escribieron sobre el valor que destacaron de los profesionales de las entidades públicas, el docente apoya con imágenes, dando respuesta a las dudas planteadas.</p>	<p>menos 2 entidades públicas. Localizan en un plano. Valoran el rol de los profesionales de las entidades públicas</p> <p>Escriben texto breve, respetando ortografía y letra clara.</p>	<p>Computador</p> <p>Imágenes</p> <p>Guía de aplicación</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p> <p>Lápiz grafito</p> <p>Mapamundi</p>
---	---	---	---	--

	<p>Ítem III los alumnos en el plano que abarca en sector donde se ubica el colegio, deben dibujar y colorear la entidad pública según corresponda.</p> <p>Ítem IV los alumnos escriben en cinco líneas, el valor del rol que cumplen los profesionales de las entidades públicas en la comunidad</p>			
--	--	--	--	--

Planificación 4

Establecimiento	Profesora:	Semestre:
-----------------	------------	-----------

	Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	
	Técnico en Practica:	
Escuela Escritor Pablo Neruda		Segundo
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje		Contenidos		
Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad.		Conceptuales: identificar		
		Procedimentales: demostrar		
		Actitudinales: valorar		
Inicio	Desarrollo	Cierre	Indicadores de	Recursos y
Activación de Conocimientos previos El docente utiliza la cajita viajera de cual extraerá imágenes referentes al concepto inmigrantes, pidiendo a los niños, que entreguen	Actividad 1 Apoyado de un power Point, se mostrara la contribución de los emigrantes a lo largo de nuestra historia, dando ejemplos de los aportes comerciales y	Para finalizar los alumnos retoman las palabras dadas al inicio de la clase para mostrar el concepto inmigrantes y explicar la	evaluación Extrae información de un texto breve Asocia imágenes con conceptos Valora la influencia de los	materiales Data Computador Power point Imágenes Guía de aplicación Plumón

<p>en una palabra lo que significa la imagen para ellos (modelado por la docente), las cuales serán escritas en el pizarrón para ser utilizadas al cierre de la clase.</p>	<p>gastronómicos a nuestra cultura, valorando la diversidad cultural de nuestro sociedad</p> <p>Actividad 2</p> <p>Desarrollan Guía de aplicación</p> <p>Ítem I</p> <p>Leer un texto y responder preguntas</p> <p>Ítem II</p> <p>Pega la imagen según corresponda a la influencias de emigrantes del presente</p> <p>Ítem III</p> <p>Responde las preguntas según corresponda.</p> <p>Ítem IV</p> <p>Marca SI o NO, según corresponda.</p> <p>Ítem V</p> <p>Completa la ficha</p>	<p>importancia que ellos tienen en la sociedad y valorar el respeto a la diversidad</p>	<p>emigrantes a nuestra sociedad</p>	<p>Pizarra</p> <p>Lápiz grafito</p> <p>Lápices de colores</p>
--	---	---	--------------------------------------	---

	Identidad personal.			
--	---------------------	--	--	--

Planificación 5

Establecimiento	Profesora:	Semestre:
	Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	
	Técnico en Practica:	
Escuela Escritor Pablo Neruda		Segundo
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje		Contenidos		
Valorar las culturas haitianas y chilenas, en base a tradiciones folklóricas, día nacional, comidas, leyendas y tradiciones orales, apreciando la cultura del otro.		Conceptuales: Valorar		
		Procedimentales: Explicar		
		Actitudinales: Apreciar		
Inicio	Desarrollo Actividad 1	Cierre	Indicadores de evaluación	Recursos y materiales

<p>Activación de conocimientos previos</p> <p>Escuchan audio de folklore haitiano y chileno, se pregunta si identifican a qué país pertenece lo escuchado.</p>	<p>Se muestra Power point que incluye folklore Haitiano https://www.youtube.com/watch?v=hd64jSVvB , folklore Chileno https://www.youtube.com/watch?v=Z7h0T-IBCDk , comidas típicas; leyendas y día nacional de cada país.</p> <p>Actividad 2</p> <p>Se divide el curso en dos para trabajar cada país, se entrega a cada grupo el power point impreso; papel kraft, plumones, pegamento y tijeras. Para confeccionar un afiche de Haití y uno de Chile que contenga su día nacional, baile típico,</p>	<p>Para finalizar la docente llamara a cada grupo por orden para que éstos presenten el trabajo realizado, explicando y describiendo cada integrante un contenido del afiche confeccionado.</p>	<p>Clasifica la información entregada de acuerdo a cada país.</p> <p>Demuestra dominio del contenido expuesto.</p> <p>Muestra una actitud de respeto frente a la exposición de sus pares.</p>	<p>Data</p> <p>Computador</p> <p>Power point</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Lápiz grafito</p> <p>Tijeras</p> <p>Pegamento</p> <p>Papel kraft</p> <p>Lápices de colores</p>
--	--	---	---	---

	<p>comidas y una leyenda.</p> <p>A su vez, un integrante de cada grupo deberá escribir en su cuaderno las palabras desconocidas que vayan surgiendo durante la elaboración del trabajo.</p>			
--	---	--	--	--

Planificación 6

Establecimiento	Profesora: Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes Técnico en Practica:	Semestre:
Escuela Escritor Pablo Neruda.		Primero
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje	Contenidos
Explicar la importancia de respetar las normas de la	Conceptuales: reconocer

escuela, describiendo acciones que propicien una adecuada convivencia escolar.		Procedimentales: escribir		
		Actitudinales: Respetar		
<p>Inicio</p> <p>Activación de Conocimientos previos</p> <p>Los niños visualizaran videohttps://www.youtube.com/watch?v=SKRecNeYRxI</p> <p>Después de visto realizarán lluvia de ideas en relación al comportamiento de la niña y las consecuencias que este trae, el docente anotará en el pizarrón las ideas, para ser utilizado al final de la clase.</p>	<p>Desarrollo</p> <p>Actividad 1</p> <p>Los alumnos conocerán las normas que deben ser utilizadas a diario en la sala y la importancia de cumplir cada una de ellas.</p> <p>Actividad 2</p> <p>En grupo de cuatro los alumnos en una hoja de block, escribirán cuales deben ser las normas que necesita su sala para trabajar en armonía y convivencia entre ambas culturas.</p> <p>Luego los alumnos entregaran al docente lo escrito, donde en conjunto crearan un</p>	<p>Cierre</p> <p>Para finalizar los alumnos, firmarán el decálogo creado; esto se realizará a través de la elaboración de un árbol donde marcaran las manos en señal de la buena convivencia y armonía que debe haber entre ambas culturas para una buena convivencia en el aula, el docente realiza una síntesis a partir de las palabras dadas por los niños en la</p>	<p>Indicadores de evaluación</p> <p>Reconocen normas de la sala</p> <p>Escriben normas de la sala</p> <p>Muestra respeto por el trabajo en equipo</p>	<p>Recursos y materiales</p> <p>Data</p> <p>Computador</p> <p>Aplicación</p> <p>Plumón</p> <p>Pizarra</p> <p>Lápiz grafito</p>

	decálogo de normas para una buena convivencia.	lluvia de ideas, señalando la importancia de cumplir cada una de las normas de la sala.		
--	--	---	--	--

Planificación 7

Establecimiento	Profesora: Karen Arriagada Catalina Pino María Isabel Reyes	Semestre:
	Técnico en Practica:	
Escuela Escritor Pablo Neruda.		Primero
Asignatura :	Curso	Horas pedagógicas
Historia, Geografía y Ciencias Sociales.	Segundo básico	2 horas pedagógicas

Objetivo de Aprendizaje	Contenidos
-------------------------	------------

Evidenciar si los recursos fueron efectivos, dando cumplimiento cada uno de los objetivos de la propuesta.		Conceptuales: Identificar		
		Procedimentales: aplica		
		Actitudinales: Respeta		
Inicio	Desarrollo	Cierre	Indicadores de	Recursos y
Activación de Conocimientos previos	Actividad 1	Para finalizar, los alumnos,	evaluación	materiales
Los alumnos visualizar el video	Los alumnos son dirigidos al taller de computación, para realizar la guía de finalización.	realizan dinámica de las emociones, entregando un reconocimiento por la participación en el taller.	Reconoce puntos cardinales	evaluación aplicación
interculturalidad	Distribuidos en el taller los alumnos proceden a desarrollar la guía.		cardinales	Plumón
https://www.youtube.com/watch?v=cHSWh4UQLPI , luego de terminado el docente entregara una síntesis de lo realizado en el taller, señalando que hoy daremos el cierre a este taller por medio de una guía intercultural			Sitúa a Chile y Haití dentro del mapamundi	Pizarra
			Identifica región, capital, ciudad y comuna en un mapa	Lápiz grafito
			Reconocen entidades publicas	
			Localizan su entorno en un	

			<p>plano</p> <p>Reconocen entidades publicas</p> <p>Valoran el rol de los profesionales de las entidades publicas</p> <p>Clasifica la información entregada de acuerdo a cada país.</p> <p>Reconocen normas de la sala</p>	
--	--	--	--	--

Material Didáctico

Clase N°1



La interculturalidad en el aula

Explorar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile- Haití, relacionado a entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica y a la vez otorgar la posibilidad de dar a conocer la experiencia de convivencia frente a la interculturalidad en el aula.

Interculturalidad

- La **interculturalidad** puede definirse como el proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos con identidades culturales específicas, la integración y convivencia enriquecida entre culturas.



Preguntas

- ¿Qué es interculturalidad?
- ¿Qué es cultura?



Cultura

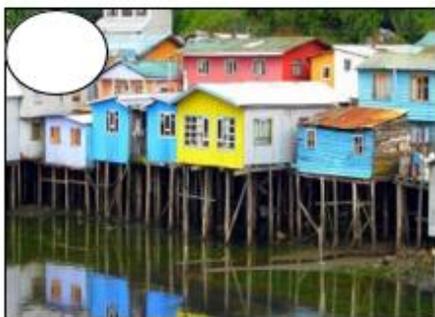
- La cultura es un conjunto de formas y expresiones se entiende que las costumbres, creencias, reglas, normas, códigos, vestimenta, religión, rituales y la manera de ser que predominan en el común de la gente que la integra. El término **cultura** tiene un **significado** muy amplio y **con** múltiples acepciones.



Nombre-Nom	Curso- Kou	Fecha-Dat
	2° ____	____/____/2018



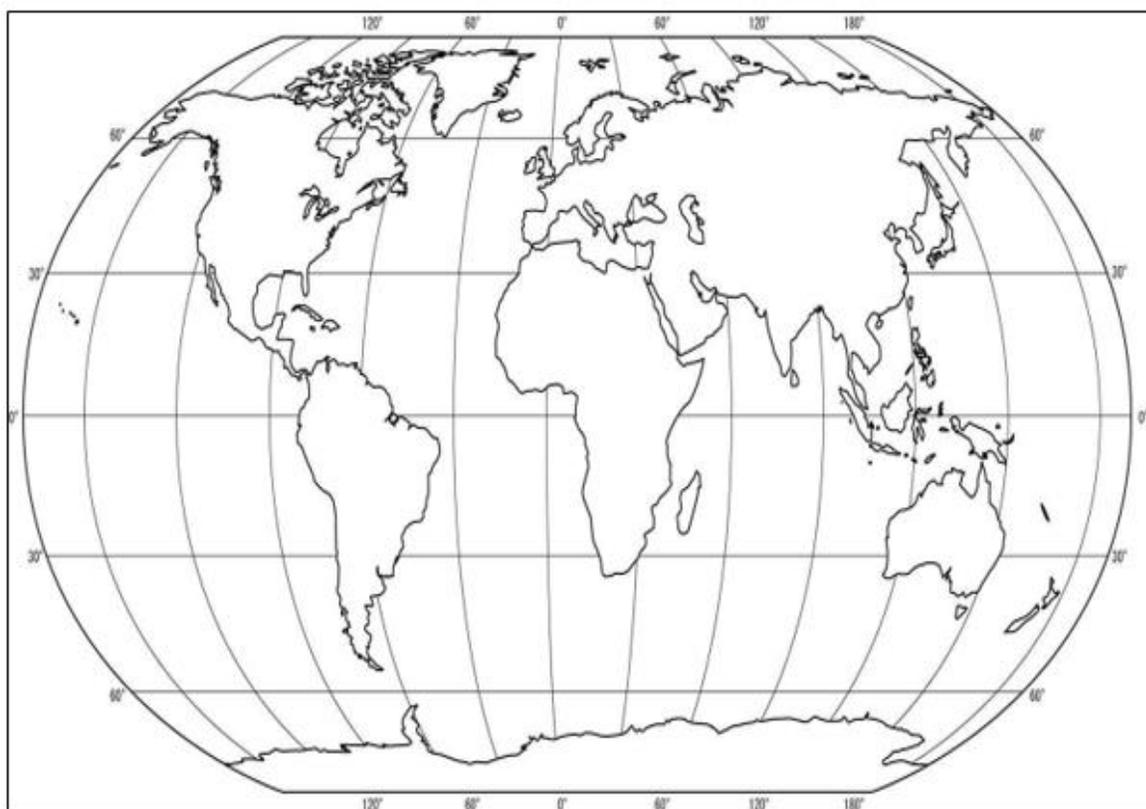
II.- Marca con un x el patrimonio cultural que conoces o has visitado.
Make avèk von x eritaj kiltirèl ke ou konnen oswa ou te vizite.



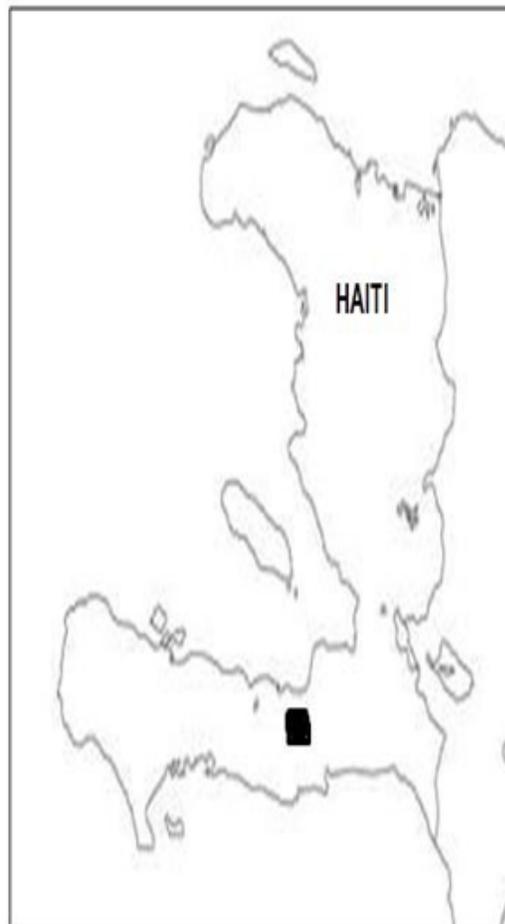


III.- Ubica en el mapamundi, encerrando en un círculo el continente americano.

Iwenn sou kat mond lan kontinan Ameriken an



Colorea de color verde Chile, ubica su capital y escribe su nombre
Koulè ble Ayiti, lokalize kapital ou epi ekri non ou



IV.- ¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?
 Mak avèk you x, Kijan ou te santi jodi a nan klas la?

Hoy me senti...	Si	No
Jodi a mwen te santi mwen	WI	NON
Respetado por mis compañeros Respekte pa kamarad klas mwen		
Hice nuevos amigos en la sala Mwen te fè nouvo zanmi nan sal la		
Participativo en la clase Patisipasyon nan klas la		
Aprendí más sobre los temas tratados Mwen te aprann plis sou sijè ki kouvri yo		
Respete las opiniones de los demás Respekte opinyon lòt moun		
Cuide el material Pran swen materyèl la		

Clase N°2



Los Continentes

Aplicar herramientas para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica, compartiendo su país de origen.

Los continentes

- Los continentes son una gran extensión de tierra rodeadas por agua, se dividen en 6 continentes, que son los siguientes.

- 1.- América
- 2.- África
- 3.- Europa
- 4.- Asia
- 5.- Oceanía
- 6.- Antártida

Nosotros nos encontramos ubicados en el continente Americano.

Ver video

Rosa de los vientos

- La rosa de los vientos es un gráfico representado por una estrella de 8 puntas que señalan los puntos cardinales: norte, sur, este y oeste; puntos colaterales: noreste, noroeste, sudeste y sudoeste.
- La utilizamos para ubicarnos.



El Globo Terráqueo y el Mapamundi

El Globo terráqueo, es un modelo tridimensional representado sobre una esfera a escala de la Tierra. (llamado globo terrestre, terráqueo o geográfico en sus casos)



El mapamundi, es un es una representación de forma plana de toda la superficie de la Tierra. El material sobre el que se representa suele ser papel o plástico.



- En cada continente se divide por países
- Cada país tiene su capital que son los siguientes:
 - 1.- País Chile su capital Santiago.
 - 2.- País Haití su capital Puerto Príncipe.



- Ahora a través de google earth localizaremos Haití y Chile



- Ver video.

Actividad

- Ahora apliquemos lo aprendido con la siguiente guía.



Guía Clase N°2



2º Básico/Historia, Geografía y Ciencias Sociales/2018

GUÍA UBICACIÓN GEOGRÁFICA
GIDYASYON LIYOGRAFIK

Nombre-Nom	Curso-Kou	Fecha
	2º ____	____/____/2018

Aplicar herramientas para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica, compartiendo su país de origen.
 Aplike zouti pou mete elèy nan Amerik yo lè l sèvi avèk yon glòb, kat ak pwen kadinal pou dekri kote géographique yo, pataje pevi yo ki gen orijin.

I.- Dibuja en el cuadrado, la Rosa de los vientos, para ubicar los puntos cardinales, escribe el nombre de los continentes según corresponda.

Trase nan kare a, Rose nan van yo, jwenn pwen yo kadinal, ekri non kontinan yo jan sa apwopriye.



II.-Localizar y colorear de azul el país de Haití, de color verde Chile, después de pintados, ubicar las capitales que están destacadas, encerrarlas en un círculo y escribir su nombre.

Jwenn ak koulè nan ble peyi Ayiti a, koulè vèt koulè apre pentire, lokalize kapital yo ke yo make, jwen yo nan von sèk epi ekri non yo.



IV.- ¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?

Mak avèk yon x, Kijan ou te santi jodi a nan klas la?

Hoy me senti...	Si	No
Jodi a mwen te santi mwen	WI	NON
Respetado por mis compañeros Respekte pa kamarad klas mwen		
Hice nuevos amigos en la sala Mwen te fè nouvo zanmi nan sal la		
Participativo en la clase Patisipasyon nan klas la		
Aprendí más sobre los temas tratados Mwen te aprann plis sou sijè ki kouvri yo		
Respete las opiniones de los demás Respekte opinyon lòt moun		
Cuide el material Pran swen materyèl la		

Clase N° 3



Las Entidades Públicas

Conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como puntos de referencias las entidades públicas que rodean mi escuela.

- Una **entidad pública** es un tipo de Organismo público perteneciente a la Administración General del Estado.
- Las instituciones Públicas son lugares establecidos para el servicio de las personas.
- Entre ellas podemos encontrar; La municipalidad, el correo, el registro civil, carabineros, bomberos, hospitales, colegios, etc.



- En cada institución trabajan profesionales ejecutando diferentes roles, tales como:
- Carabineros: Esta institución se encarga de mantener el orden público y la seguridad de todos los ciudadanos, sus oficinas se llaman comisaría, donde dan por finalizados sus procesos.
- Bomberos: Su principal función es apagar incendios, además ayudan a la comunidad en caso de accidentes, inundaciones o rescates, todos sus trabajadores son voluntarios, sus camiones y lugares de reunión se denominan cuartel.
- Médicos: La función que cumple, es la de entregar asistencia médica a las personas que lo necesiten, su lugar de atención pública se llama SAPU o centro de atención familiar.

¿Qué rol cumplen en nuestra comuna?

- El trabajo que realizan estos profesionales en nuestra comuna, es esencial para el bienestar de los habitantes, es efectivo, rápido y muy cercano, no solo de solución primaria, también realizan trabajos de acompañamiento social(charlas, apoyo en desastres naturales entre otros)



Recordemos

- **Plano:** Es un dibujo que representa un lugar visto desde arriba. Ese lugar puede ser una habitación, una casa, una localidad. Se utiliza para para situarnos y orientarnos correctamente.
- **En el plano de la localidad** se representan los elementos físicos que hay en ella, por ejemplo, los edificios, calles, plazas.

Actividad

- Con el glooge erath visualizaremos nuestras entidades en el plano de Quilicura.



Guía Clase N°3

 UDLA 2° Básico/Historia, Geografía y Ciencias Sociales/2018

GUÍA ENTIDADES PÚBLICAS
GID POU ENTITI PIBLIK

Nombre-Nom	Curso-Kou	Fecha-Dat
	2° ____	____ / ____ / 2018

Conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como puntos de referencias las entidades públicas que rodean mi escuela.
Konnen distribisyon an nan peyi pa rekonèt kote yo nan yon plan, konsidere kòm pwèn nan referans antite piblik yo ki antoure lekòl mwen an.

I.- Escribe el nombre a cada entidad pública según corresponda al trabajo que realizan en nuestra comuna.

Ekri non an nan chak antite piblik jan sa apwopriye nan travay la yo fè nan kominote nou an.

a)



b)



c)



II.- Une al profesional con su lugar de trabajo.

Join wòl nan chak pwofesyonèl, nan antite ki korespond lan



III.- Dibuja y colorea las entidades públicas, cuartel de bomberos, comisaria, SAPU, en el plano según corresponda.

Trase ak koulè antite piblik yo, depatman ponpye, komisyonè, SAPU, sou kat la kòm apwopriye.



IV.- Escribe en estas líneas el valor del rol que cumplen los profesionales de las entidades públicas en la comunidad.

Ekri nan liy sa yo valè a nan wòl nan jwe pa pwofesyonèl nan antite piblik nan kominote a.

¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?

⊕ Mak avèk von x, Kijan ou te santi jodi a nan klas la?

Hoy me sentí...	Si	No
Jodi a mwen te santi mwen	WI	NON
Respetado por mis compañeros Respekte pa kamarad klas mwen		
Hice nuevos amigos en la sala Mwen te fè nouvo zanmi nan sal la		
Participativo en la clase Patisipasyon nan klas la		
Aprendí más sobre los temas tratados Mwen te aprann plis sou sijè ki kouvri yo		
Respete las opiniones de los demás Respekte opinyon lòt moun		
Cuide el material Pran swen materyèl la		

Clase N°4



Chile, un país de encuentros interculturales.

Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad.

- En la actualidad las comunidades mas grandes de inmigrantes proviene de países vecinos. Peruanos, japoneses, argentinos, chinos y haitianos han decidido vivir en Chile aportando con su trabajo, sus tradiciones y su cultura a la diversidad del país.

Peruanos

- Los peruanos se destacan por sus comidas muy aliñadas y sus postres.



Japoneses

- Los japoneses se dedican principalmente al comercio de alimentos, el cual ha tenido una gran aceptación, sobre todo a los jóvenes.



Argentinos

- Los argentinos se destacan por sus danzas, especialmente el tango.



Haitianos

- Los haitianos se destacan por sus comidas cargadas de sazón.



Chinos

- Los chinos se dedican principalmente al comercio de vestuarios y en accesorios en general, entre su país de origen y Chile.



Actividad

- Ahora aplica lo aprendido en la guía de trabajo.
- Recuerda responder tu ficha de identidad personal.



Guía Clase N° 4



2° Básico/Historia, Geografía y Ciencias Sociales/2018 /

GUÍA Chile, un país de encuentros interculturales.
 GID CHILI, YON PEYI NAN RANKONT ENTÈKIL TIRÈL.

Nombre-Nom	Curso-Kou	Fecha-Dat
	2° ____	____/____/2018

Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad.

Demontre kontribisyon imigran yo nan kilti chilyen an, ki montre enflivans li nan sosyete nou an.

I.- Lee el texto y responde las preguntas. Li tèks la epi reponn kesyon yo.

En el pasado, grupos de familias inglesas llegaron a instalarse la bahía de Coquimbo. A diferencia de los españoles, que fundaron ciudades con forma rectangular, los inmigrantes ingleses construyeron en el cerro, formando así el barrio inglés, con su estilo y diseño propios. El antiguo barrio de viejas casonas inglesas es hoy una zona de conservación histórica, que preserva el patrimonio cultural de la región.



¿Por qué el barrio inglés recibe ese nombre?

¿Por qué crees que el barrio inglés forma parte de la zona de conservación histórica?

Escribe un ejemplo de los aportes de inmigrantes del pasado a la cultura chilena

II.- Pega la imagen según corresponda, los aportes de los inmigrantes en la actualidad. (busca las imágenes al final de la guía)

Kole imaj la jan sa apwoprive, kontribisyon yo nan imigran jodi a. (gade pou imaj yo nan fen gid la)

Argentina	
Japonés	
Haitiano	
Peruano	
Chinos	

III.- Responde las preguntas según corresponda.

Reponn kesyon yo jan sa apwopriye.

a. ¿De dónde vienen la mayoría de los inmigrantes del presente?

b. ¿Cuáles han sido sus aportes? Da tres ejemplos.

IV.- Marca SI o NO, según corresponda.

Make YES oswa NON, jan sa apwopriye

- a. Los inmigrantes han favorecido la diversidad en la sociedad chilena. SI NO
- b. Los inmigrantes del pasado han aportado más que los del presente. SI NO
- c. Debemos valorar la diversidad cultural de nuestro país. SI NO

FICHA IDENTIDAD PERSONAL

Mi nombre es: _____

Tengo: _____ años.

Mis antepasados son de origen: _____

Idiomas que hablo: _____

Nací en la ciudad de: _____

Nacionalidad: _____

Breve descripción mía: _____



IV.- ¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?
Mak avèk youn x, Kijan ou te santi jodi a nan klas la?

Hoy me senti...	Si	No
Jodi a mwen te santi mwen	WI	NON
Respetado por mis compañeros Respekte pa kamarad klas mwen		
Hice nuevos amigos en la sala Mwen te fè nouvo zanmi nan sal la		
Participativo en la clase Patisipasyon nan klas la		
Aprendí más sobre los temas tratados Mwen te aprann plis sou sijè ki kouvri yo		
Respete las opiniones de los demás Respekte opinyon lòt moun		
Cuide el material Pran swen materyèl la		



Clase N°5



Clase N°5



El folclore

Contrastar las culturas haitianas y chilenas, explicando las tradiciones folclóricas, día nacional, comidas, leyendas y tradiciones orales, apreciando la cultura del otro.

El día Nacional de Chile

- En Chile, el día nacional es el 18 de septiembre y sirve también para anticipar la primavera en las fondas o ramadas, cobertizos provisorios que acogen tabernas igualmente ocasionales, que ofrecen comidas típicas, empanadas, chicha y vino tinto, donde además se bailan cuecas y cumbias.



Fiesta tradicional de Chile

- El folclore, es la expresión de la cultura de un pueblo, está formado por sus costumbres, tradiciones, creencias, cocina, hábitos sociales, artesanía, música, entre muchos otros. Gracias a estas manifestaciones, cada pueblo es único en el mundo.

Baile tradicional de Chile

- <https://www.youtube.com/watch?v=Z7h0T-IBCDk>



Clase N°6



Normas de la sala

Explicar la importancia de respetar las normas de la escuela, describiendo acciones que propicien una adecuada convivencia escolar.

- <https://www.youtube.com/watch?v=SKRecNeYRxI>



- Las **normas de convivencia**, son un conjunto de **normas sociales** que es importante inculcar a los **niños**, como enseñarles el alfabeto o a comer **con cubiertos**. ... Saludar al llegar, despedirse al marcharse, dar las gracias o pedir perdón, son **normas** muy sencillas de cortesía que pueden adquirir los **niños** desde pequeños.



Actividad



- Reúnete en grupos de cuatro:
- Utiliza una hoja de block y escribe las normas que necesita tu sala para tener una mejor convivencia entre ambas culturas.
- Terminada las normas, crearemos en conjunto un decálogo de normas para una buena convivencia.
- Para finalizar realizaremos un árbol con nuestras manos en señal la buena convivencia y la interculturalidad de nuestra sala.



Clase N° 7



2° Básico/Historia, Geografía y Ciencias Sociales/2018

GUÍA FINALIZACIÓN
GID FINALIZAS YON

Nombre-Nom	Curso-Kou	Fecha-Dat
	2° ____	____/____/2018

O.A.

- ✓ Evidenciar si los recursos entregados fueron efectivos, dando cumplimento cada uno de los objetivos de la propuesta.
- ✓ Prév si resous yo delivre yo te efikas, akonpli chak nan objektif yo nan pwopozisyon an.

I.- Marca en el Mapamundi lo solicitado. Mak sou Map Mondyal la ki sa ki mande.
 De color rojo marca el continente americano. - koulè wouj make kontinan Ameriken an.
 De color azul el país de Chile y escribe su capital. - Blue koulè peyi Chili epi ekri kapital ou
 De color verde el país Haití y su escribe su capital. - Green Haiti country and its write your capital



II.- Completa las oraciones con el término que corresponda.
Ranpli fraz yo ak tèm ki koresponn lan.

SAPU

Comisaria

Cuartel de
Bomberos

- 1.- Cuando estoy enfermo, mamá me lleva al _____ para que me revise el doctor.
- 2.- Después de apagar un incendio los bomberos se dirigen al _____
_____ a descansar.
- 3.- Cuando ocurre un robo me dirijo a la _____ para hablar con un carabinero.

III. Escribe el número de la columna A en la Columna B, según nombre e imagen.
Ekri nimewo a nan kolòn A nan Kolòn B, dapre non ak imaj.

A

1.- Suspiro Limeño _____

2.- Mall Chino _____

3.- Tango _____

4.- Sushi _____

B



IV.- Marca con una X las normas que debemos mantener en la sala.

Di nou si apre atelye a, ou ta konpòte yo menm jan ak patnè ou.



Usamos la papelera



Saludamos.....



Somos amables...



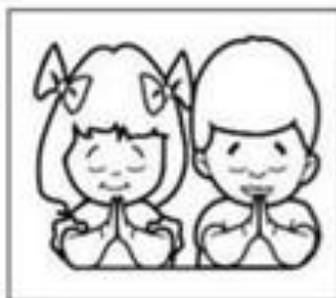
Cuido los pupitres y demás materiales



Somos ordenados en la fila



No golpeamos a nuestros compañeros



Tenemos un actitud de respeto en la oración



Pedimos el favor y damos las gracias...

CAPÍTULO 4 CONCLUSIONES

4.1 Conclusiones generales.

Los resultados obtenidos en la aplicación de esta propuesta didáctica, realizada en base a la asignatura de historia, geografía y ciencias sociales, fue aplicada durante siete clases, en las cuales se utilizaron planificaciones, creadas a partir de los O.A. de las bases curriculares, se entregaron los contenidos de forma conceptual que se refieren al conocimiento que tenemos acerca de las cosas, datos, hechos, conceptos, principios y leyes que se expresan con un conocimiento verbal.

El conocimiento procedimental en el que nos referimos a cómo ejecutar acciones interiorizadas como habilidades intelectuales y motrices; abarcando destrezas, estrategias y procesos que implican una secuencia de acciones u operaciones a ejecutar de manera ordenada para conseguir un fin. Los contenidos actitudinales están abarcados por valores, normas, creencias y actitudes dirigidas al equilibrio personal y la convivencia social, de esta manera fueron organizadas las clases con el único fin de conseguir los objetivos propuestos.

La metodología empleada en esta propuesta, fue Thinking Based Learning, basada en el pensamiento, que busca que los alumnos aprendan pensando y no memorizando desde el contexto personal; esta fue la adecuada ya que durante todo el proceso de implementación de la misma, se trabajó bajo el enfoque de que los alumnos analizaran, relacionaran, extrajeran ideas principales, argumentar, en definitiva convertir la información en conocimiento.

Relacionado con lo anterior Lev Vygotsky, desprende en su teoría sociocultural, donde señalan la importancia de la interacción bajo un contexto social, las actividades trabajadas en esta propuesta, se planificaron mayoritariamente, en trabajo en grupo, compartir experiencias,

exposiciones, con el fin que los alumnos más aplicados nutran a sus pares, para lograr un aprendizaje colectivo.

Los resultados obtenidos, dan respuesta a las preguntas planteadas para la construcción de la propuesta, la problemática presente fue abordada de forma transversal en base a la asignatura de Historia, geografía y Ciencias Sociales, donde apoyados en cada eje, se creó un taller que busco favorecer a los alumnos haitianos hacia una educación intercultural, apoyándonos en los OA propuesto por el currículo nacional vigente.

El cual busca desarrollar en los estudiantes las habilidades necesarias para enfrentar la actualidad social, que es la inclusión ligada a la interculturalidad, los resultados obtenidos en cada aplicación fueron satisfactorios, los niños lograron el objetivo planteado, avanzando progresivamente en cada una de las actividades realizadas.

Luego de revisada la evaluación diagnóstica, nos replanteamos la construcción de la misma, ya que los resultados obtenidos fueron más precarios de lo esperado, con falencias descubiertas no contempladas, reformulando estrategias y recursos, con el fin de entregar las herramientas necesarias para que los objetivos propuestos inicialmente fuesen logrados.

Las actividades fueron creadas en base a los diferentes estilos de aprendizaje, apoyados en la teoría sociocultural, donde los alumnos trabajaron de forma colaborativa, el docente cumplió un rol de guía, apoyando a los alumno en cada momento, con el fin de que sean ellos los constructores de su aprendizaje.

Al avanzar en la aplicación de la propuesta, nos encontramos con alumnos muy interesados en saber más de sus compañeros, reflejando en cada clase un ambiente propicio y mostrando mejoras en la formación valórica.

En la clase número seis, donde se llevó a cabo la elaboración del árbol estampando sus manos en papel kraft para crear un decálogo con las normas de la sala, esta actividad tuvo un sentido especial por la disposición y entusiasmo presentado por los niños, mostrándose valorados e importantes al ser consideradas sus opiniones para la construcción del decálogo.

Después de finalizada la propuesta y analizados los datos obtenidos de esta, se concluye que los objetivos propuestos al inicio, se lograron bajo lo establecido, en las bases curriculares correspondientes al nivel escogido, para su implementación.

4.2 Conclusión disciplinar

Según lo requerido en los programas de estudio, esta propuesta fue creada en base a la asignatura de Historia, geografía y Ciencias Sociales.

Buscando a través de ésta, dar respuesta a las necesidades observadas en los alumnos del segundo básico, de la Escuela Escritor Pablo Neruda de la Comuna de Quilicura.

Bajo la implementación de la didáctica especial, fuimos dando forma a esta propuesta, incorporando, las habilidades propias de la asignatura, buscando desarrollar el pensamiento crítico, análisis, trabajo con fuentes y comunicación.

A través de la historia, se busca demostrar las influencias de los migrantes en nuestra historia, reconociendo los aportes e influencias de estos a nuestra cultura.

En el ámbito de la geografía se busca contrastar las similitudes de ambos países, utilizando el google earth, para que el aprendizaje y la familiarización se de forma lúdica e innovadora, para que esta sea motivante y atractiva para el estudiante.

Si bien nos separa una gran distancia en kilómetros se comparte las realidades, como son sistema de organización, sistema de gobierno, las relaciones interpersonales, grupos religiosos, organizaciones sociales, que acercan y minimizan la distancia territorial que hay entre un país y otro.

Buscamos favorecer a los alumnos haitianos hacia una educación intercultural, es por esto que la propuesta fue creada para ser implementada en dicha asignatura, ya que es la que presenta mayor dificultad a la hora de ser abordada en la sala de clase y en el ámbito personal de los alumnos extranjeros.

Sin la historia no existe la construcción de una sociedad, es por eso la importancia de la asignatura, para la nueva creación de esta sociedad que es receptora de un importante flujo de inmigrantes que serán parte de esta sociedad.

4.3 Conclusión Pedagógica-curricular

La propuesta didáctica aplicada en el segundo básico, de la Escuela Escritor Pablo Neruda es una propuesta innovadora, está elaborada con el fin de lograr la incorporación de los alumnos haitianos y chilenos a la interculturalidad del aula.

Las planificaciones están contextualizadas al curso en general, basadas en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias sociales, utilizando cada Eje para explorar, aplicar, conocer, demostrar y valorar en los conocimientos de cada niño y de la misma forma dar respuesta a los objetivos planteados.

Esta propuesta consta de siete clases, cada una cuenta en la actividad con el desarrollo de una guía, que tiene el finalidad buscar el desarrollo progresivo de los niños y niñas hacia la interculturalidad del aula.

Clase n°1 OA 7- 12

Explorar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile - Haití en entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica y a la vez conocer la experiencia con la interculturalidad en el aula.

La propuesta fue presentada a los niños y niñas del segundo básico de la Escuela Escritor Pablo Neruda, al comenzar el ambiente fue de dudas y sorpresa, comenzada la motivación el ambiente fue cambiando se transformó en un clima ameno y propició, la activación de conocimientos resulto difícil los niños desconocían la palabras interculturalidad.

Sin embargo el término cultura les era familiar, los alumnos haitianos se mostraron muy participativos y comenzó la lluvia de idea, el docente focalizo de fácil manera la información, los alumnos al mostrar el power point, conectan de manera lenta sus conocimientos previos de la realidad que viven, se entrega la guía de diagnóstico que nos dejara explorar en los conocimientos de los niños.

Los resultados de la aplicación de la guía fueron los siguientes

Ítem I.- Entidades públicas.

Instrucción: Encierra en un circulo las entidades públicas que conoces.

En primer lugar contar con la guía en ambos idiomas fue una herramienta facilitadora, al encerrar entidad pública que conocen, el hospital obtuvo 18 respuestas acertadas de un total de 32 alumnos, la más desconocida fue los Carabineros con solo 5 respuesta a favor.

II.- Patrimonios Culturales.

Instrucción: Marca con un x el patrimonio cultural que conoces o has visitado.

De un total de 32 alumnos el patrimonio más conocido o visitado fue la Casa de Gobierno, con un total de 16 respuestas a favor, las otras entidades al igual que el término patrimonio cultural eran desconocido por los alumnos.

III.- Ubicación geográfica.

Instrucción: Ubica en el mapamundi, encierra en un círculo el continente americano.

Colorea de color verde Chile, ubica su capital y escribe su nombre

Sin duda el ítem con más bajos resultados, al mirar el mapamundi, los alumnos se demostraron en un total desconocimiento de ubicar el continente Americano, señalando que el mapamundi era muy grande, no encontrando su país, sin embargo al llegar a colorear el mapa de ambos países 12 alumnos lograron la ubicación de su capital fue dificultoso para los chilenos, por la distribución regional, los alumnos haitianos colorearon sin mayor dificultad.

IV.- Experiencias de la convivencia con la interculturalidad.

Instrucción: Marca con una x, ¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?

En este ítem la mayoría de los alumnos marco la cara triste, solo el cuidado del material obtuvo un resultado satisfactorio.

Entonces podemos concluir que la evaluación diagnostica obtuvo los resultados esperados observados anteriormente, dando los lineamientos a esta propuesta, confirmando que los objetivos planteados están en relación con lo que sucede en el aula, con estos resultados podemos realizar mejora en los instrumentos creados, en los recursos y herramientas elegidas, con el fin de

mejorar y abordar con esto las necesidades que quedan expuesta con resultados, buscando que con la aplicación las siguientes clases y actividades los niños y niñas desarrollen una mejora progresiva hacia la interculturalidad en el aula.

Clase n°2 OA 7

Aplicar herramientas de geo localización para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica, compartiendo su país de origen.

Los alumnos ya estaban entusiasmados durante la motivación de la clase, en su primera instancia la utilización del globo terráqueo y el programa computacional google earth, para localizar ambos países era novedosa para los alumnos.

Al momento de realizar la actividad los alumnos se presentan inquietos al no localizar su continente, con la ayuda del docente logran realizar la actividad, siendo para ellos más fácil terminar con lo solicitado en la guía.

Ítem I instrucción: Dibuja en el cuadrado, la Rosa de los vientos, para ubicar los puntos cardinales, escribe el nombre de los continentes según corresponda.

En este punto respondieron 25 estudiantes de forma correcta de un total de 32 alumnos, de los cuales 3 de ellos son haitianos y 4 chilenos no lograron realizar la actividad de forma correcta

Ítem II instrucción: Localizar y colorea de rojo el país de Haití, de color azul Chile, después de pintados, ubica las capitales de ambos países, encierralas en un círculo y escribe su nombre.

En el siguiente ítem nos pudimos dar cuenta que 29 de 32 los alumnos logro localizar y colorar los países y las capitales solicitadas, solo 3 de ellos son haitianos que no logro localizar de forma correcta.

Ítem III instrucción: Reconoce los países vecinos de Haití y Chile coloreando a tu elección, y escribe el nombre según corresponda.

Sin duda en el presente ítem los alumnos conocen el concepto de vecino, pero al escribir su nombre solo 27 de los alumnos logro reconocer los “países vecinos” y escribir de forma correcta sus nombres, 5 de ellos no logra reconocer lo solicitado, de los cuales son 3 chilenos y 2 haitianos.

Ítem IV instrucción: ¿Cómo te has sentido el día de hoy en clases?

A diferencia de la guía de diagnóstico los resultados han sido variables, nos podemos encontrar que 29 de los alumnos se sienten de manera favorable durante la actividad y solo 3 de ellos no se sintieron incómodos durante la clase. Cabe mencionar que en el presente ítem se realizó una reflexión auto evaluativa.

Los resultados de la clase 2 nos damos cuenta que algunos de los alumnos se frustran al no realizar o no entender la actividad en primera instancia, sin la ayuda del docente, al momento de ser socorrido por la docente especialmente los haitianos se sienten más placentero en realizar la actividad. Cabe mencionar que fue muy favorable que las guías estén en ambos idiomas.

Clase 3 OA 7 conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como punto de referencia las entidades públicas que rodean mi escuela.

Para la activación de conocimientos previos se utilizó un rompecabezas gigante sobre la pizarra, que representaba a América, y que solo fueran las piezas faltantes en él, las de los países

de Chile y Haití. Se evidencio con esta actividad un gran entusiasmo por descubrir de qué se trataba el rompecabezas, los alumnos se mostraron motivados y ansiosos por participar, resultado muy bien ya que nos entregó el resultado esperado para ésta. Los estudiantes evidenciaron cuales eran los países faltantes en la pizarra.

La segunda parte de la planificación cuando comenzamos el desarrollo de la actividad, se debían mostrar una serie de imágenes que contenían fotografías de algunas entidades públicas, como; las casas de gobierno, municipalidad, correo, etc. Y la labor que cumple cada profesional dentro de ellas y su aporte a nuestra comunidad; Si bien la recepción de los alumnos fue buena, creo que podría haber sido mucho mejor si las imágenes se hubiesen presentado en el data de la sala de clases, de mayor tamaño y que los alumnos pudieran haber interactuado de alguna forma con ellas para que fueran significativas para ellos, al igual que con los profesionales a lo mejor un video breve de cada uno hubiese sido más entretenido que solo su imagen.

Cuando se comenzó a realizar la guía de aprendizaje preparada para la clase, los alumnos respondieron con entusiasmo por plasmar en el papel lo que habían visto anteriormente para que no se les olvidara, casi todos encerraron de forma correcta o esperada en el ítem I, en el ítem II que debían unir la imagen del profesional con la entidad en el que éste cumplía su labor; la totalidad de los alumnos fue capaz de reconocer cada uno. Finalmente en el ítem IV, la mayoría de los alumnos realizo la actividad de opinión personal, ya que debían redactar de forma breve que valor tenia para ellos el rol que desempeñaba cada profesional en su respectiva actividad; solo los estudiantes con dificultades para escribir presentaron desmotivación en este último paso.

Concluyo que la clase resultado, tuvo una buena acogida de parte de los alumnos, si bien tiene ámbitos que podrían haberse realizado de otra forma para una mayor atención de los estudiantes, en general se evidencio el cumplimiento del objetivo propuesto para esta clase.

Clase 4 OA 4

Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad.

A medida que avanzamos con la propuesta toda cobra sentido, los alumnos están más interesados, en esta ocasión la clase tiene un gran protagonista que son las experiencias personales que tendrán espacio, donde a través de ellas conoceremos la realidad de la interculturalidad en la construcción de una sociedad multicultural.

Ítem 1 Instrucciones: leer el texto y responder las preguntas.

El desarrollo de este ítem fue bueno, los resultados nos dicen que los alumnos comprenden la información, el leer fue lento, pese que al final se obtuvieron buenos resultados.

Ítem 2 Instrucciones: pegar una imagen según corresponda, a los aportes de los emigrantes en la actualidad.

Esta actividad obtuvo muy buenos resultados, sobre todo al momento de cortar y pegar, la mayor complejidad fue la confusión entre Chino y Japonés, el docente mostro las diferencias entre uno y otro, aclarando dudas.

Ítem 3 Instrucciones Responde las preguntas según corresponda.

Los resultados fueron buenos, los alumnos fueron capaces de dar respuesta a las preguntas, sin dificultad alguna.

Ítem 4 Instrucciones: marca SI o NO según corresponda.

Acá después de leer la actividad, se creó un espacio importante de cambio de información, donde todos los alumnos querían contar los aportes que realizan sus culturas a la

nuestra. Para dar cierre a esta actividad los alumnos completarán unas fichas de identidad y de esta manera realizaremos una retroalimentación a los contenidos.

Clase 5 OA 5

Valorar las culturas haitianas y chilenas, en base a tradiciones folklóricas, día nacional, comidas, leyendas y tradiciones orales, apreciando la cultura del otro.

Esta actividad tuvo una recepción distinta los niños estaba expectantes de comenzar, al ir mostrando los diferentes culturas, fuimos realizando preguntas de su comidas, tradiciones, vestimentas entre otras, los niños no paraban de hablar, contando la importancia que tienen estas costumbres en sus países de origen.

Al dividir los grupos los niños estaban expectantes, decididos de investigar cualquiera de los países, dejando de lado el suyo, eso nos dice que el aprendizaje ha sido significativo, realizando el afiche sin problemas con un trabajo en equipo colaborativo.

Clase 6 OA 14

Explicar la importancia de respetar las normas de la escuela, describiendo acciones que propicien una adecuada convivencia escolar.

Al comenzar la presentación del material audiovisual “Lona la niña peleadera”, todos los alumnos quedaron sorprendidos de la actitud de la niña, después de dar las instrucciones se dividieron los grupos, la creación del decálogo fue una instancia de conversación e intercambio de opiniones.

La preparación del decálogo fue una actividad significativa, el ir poniendo las manos para conformar el árbol, creo un ambiente grato y propicio para terminar la actividad.

Clase 7 OA 4 – 5 – 7 – 9 – 12 - 14

Indagar si los recursos fueron efectivos, dando cumplimento cada uno de los objetivos de la propuesta.

Esta clase tiene un sentido especial, se termina nuestro taller, los alumnos en la sala de computación comienzan a resolver la guía, después de terminada la guía, damos inicio a la dinámica de las emociones donde cada niño recibió un reconocimiento por la participación en el taller.

Debilidades y fortalezas de la propuesta

Algunas de las fortalezas que predominan en la propuesta didáctica son mencionadas a continuación:

- 1.- Inclusión de los migrantes en el desarrollo académico.
- 2.- Creatividad de estrategias para un aprendizaje significativo.
- 3.- Profundizar en el contexto intercultural de los alumnos haitianos.
- 3.- La participación activa del cuerpo docente y alumnos del establecimiento.
- 4.- Uso de material didáctico a partir de las necesidades de los alumnos.
- 5.- La reflexión que se obtendrá a través de los aprendizajes significativos en el contexto de la interculturalidad.

Por otra parte, se pueden mencionar algunas debilidades que se encuentran en la propuesta didáctica mencionadas a continuación:

- 1.-La barrera idiomática profesor-alumno.
- 2.-Escaso material ministerial sobre los alumnos migrantes.
- 3.- El requerimiento intercultural, es amplio, dada la cantidad de estudiantes migrantes.

Bibliografías

- Anonimo. (27 de agosto de 2014). "Didáctica". Recuperado el 10 de julio de 2018, de "Didáctica": <https://www.significados.com/didactica/>
- Anonimo. (18 de abril de 2018). *Significados.com*. Obtenido de Significados.com: <https://www.significados.com/ciencias-sociales/>
- Banks, j. (1996). *Multiculturalidad, Educacion trasformativa Knowledge and action*. New York: College Press.
- Barja, M. (16 de Octubre de 2016). *Sobre Historia.com*. Obtenido de Sobre Historia.com: <https://sobrehistoria.com/que-es-la-historia/>
- Biblioteca del congreso Nacional. (2015). Infomacion Terrotorial. *Estadisticas de comunas mas pobladas de migrantes*.
- Chile, G. d. (s.f. de s.f. de 2008). *Departamento de Extranjeria y Migracion*. Obtenido de Departamento de Extranjeria y Migracion: <http://www.extranjeria.gob.cl/legislacion-migratoria/>
- Contreras, R. (diciembre de 2017). Emblemas. (anonimo, Entrevistador)
- Contreras, R. (2017). Emblemas. (anonimo, Entrevistador)
- Ciudadana, I. C. (2005). *Informe Final* . Obtenido de MINEDUC.
- Davini, M. C. (2008). *Metodos de Enseñanza*. Recuperado el 13 de Julio de 2018, de Metodos de Enseñanza: http://www.sagradocorazon.edu.ar/web/segundo_tramo_m/Didactica/1-davini-metodo.pdf
- De lucas, J. (s.f.). Integración Política, Participación y Ciudadanía:un balance.
- Demorgan, J. (1998). *L'Historie Interculturelle des Societés*. Paris: Anthopodos.
- Educacion, M. d. (27 de marzo de 2012). *www.sep.mineduc*. Obtenido de *www.sep.mineduc*: <https://sep.mineduc.cl/normativa-sep/>
- EDUCACIÓN, M. d. (s.f. de Marzo de 2016). *Curriculum Nacional*. Obtenido de Curriculum Nacional: <http://www.curriculumnacional.cl/inicio/1b-6b/segundo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/>
- Educacion, M. d. (01 de Enero de 2018). *Bases Curriculares*. Obtenido de Programa de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 2º Básico: <http://www.curriculumnacional.cl/inicio/1b-6b/segundo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/>
- Educacion, M. d. (01 de Enero de 2018). *Bases Curriculares*. Obtenido de Programa de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 2º Básico: <http://www.curriculumnacional.cl/inicio/1b-6b/segundo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/>

- Educacion, M. d. (01 de enero de 2018). *Curriculum Nacional*. Obtenido de Actualizacion y Vigencia Curricular: <http://www.curriculumnacional.cl/inicio/1b-6b/segundo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/>
- Española, R. A. (19 de Eneo de 2016). *www.RAE.ES*. Obtenido de *www.RAE.ES*: <http://www.rae.es/>
- Fronteras, C. s. (s.f de s.f de 2017). *www.Colectivo sin Fronteras* . Obtenido de *www.Colectivo sin Fronteras* : <http://www.sinfronteraschile.cl/>
- Gonzalez, Calvo, Valentin. (15 de JUNIO de 2007). *Revista del Departamento de Trabajo Social El duelo migratorio*. Obtenido de Revista del Departamento de Trabajo Social El duelo migratorio: <<http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/download/8477/9121>>
- Gonzalez, P. (28 de Junio de 2016). *Guioteca*. Obtenido de Guioteca: <https://www.guioteca.com/educacion-para-ninos/que-es-la-geografia-significado-y-principios-de-esta-ciencia/>
- Google. (11 de Junio de 2001). *Sofwer Google Earth*. Obtenido de Sofwer Google Earth: <https://www.google.es/earth/download/gep/agree.html>
- Hidalgo, C. R. (2013). *Historia, geografía y Ciencias Sociales 2° Básico*. Santiago: Santillana.
- L, B. (2002). *Vivir en un espacio.Movilidad geografica de una población*. Puebla: Instituto de las Ciencias Sociales y Humanidades BUAP.
- Lucas, Javier de. (01 de junio de 2007). *Entelequia. Revista Interdisciplinar*. Obtenido de Integración política, participación y ciudadanía: un balance: <https://revistaentelequia.wordpress.com/2007/06/01/integracion-politica-participacion-y-ciudadania-un-balance/>
- Marco de la Buena Enseñanza*. (s.f. de Diciembre de 2008). Recuperado el 12 de Julio de 2018, de Marco de la Buena Eneñanza : <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>
- Migracion, O. I. (s.f. de s.f. de 2017). *www. IOM-OIM.es*. Obtenido de *www. IOM-OIM.es*: <https://www.iom.int/es/dialogo-internacional-sobre-la-migracion-2017-fortalecimiento-de-la-cooperacion-internacional-y-la>
- Ministerio de Educacion . (jueves de julio de 2018). *Curriculum Nacional* . Obtenido de Curriculum Nacional: <http://www.curriculumnacional.cl/inicio/1b-6b/segundo-basico/historia-geografia-y-ciencias-sociales/>
- Ministerio de Educacion. (s.f de s.f de 2018). *www.Ministerio de Educacion.cl*. Obtenido de *www.Ministerio de Educacion.cl*: <https://www.mineduc.cl/servicios/informacion-sobre-educacion/>
- Ministerio de Educacion. (s.f de s.f de 2018). *www.Ministerio de Educacion.cl*. Obtenido de *www.Ministerio de Educacion.cl*: <http://www.mime.mineduc.cl/mime-web/mvc/mime/ficha?rbd=24881>

- OCDE. (s.f. de s.f. de 2011). *Organizacion para la cooperaci3n y el desarrollo economico*. Obtenido de Organizaci3n para la cooperaci3n y el desarrollo economico:
<https://www.oecd.org/centrodemexico/temas/>
- Operti, R. (2008). *Tendencias de la educaci3n inclusiva a nivel regional e interregional: temas y desafios* (1 ed., Vol. XXXVIII). Ginebra: UNESCO-OIE.
- Organizaci3n internacional de migraci3n. (06 de julio de 2013). *libreria en linea de la IOM*. Obtenido de Informe sobre las Migraciones en el Mundo.
- Panam3, G. d. (7 de agosto de 2005). *Inclusi3n Educativa*. Recuperado el 10 de julio de 2018, de Inclusion Educativa:
www.inclusioneducativa.org/conten/documents/estilos_de_aprendizaje.doc
- peiteado, g. (2013).
- Prats, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didactica renovadora*. M3rida: Junta de Extremadura.
- Rojas, N. y. (2016). *La migracion en Chile: Breve reporte y Caracterizacion*. santiago:
http://extranjeria.gob.cl/media/2016/08/informe_julio_agosto.
- Ruiz, G. A. (2002). *Migracion Oxaqueña, una aproximacion a la realidad*. Oxaqueño: Cordinacion Estatal.
- Swart, R. (s.f de s.f de s.f). *Aula Planeta*. Obtenido de Aula Planeta:
<http://www.aulaplaneta.com/2017/10/16/recursos-tic/ventajas-del-aprendizaje-basado-pensamiento-thinking-based-learning-tbl/>
- UNESCO. (s.f. de s.f. de 2016). *www.unesco.org*. Obtenido de www.unesco.org:
<http://www.unesco.org/new/es/unesco/resources/publications/>
- UNICEF. (20 de Noviembre de 1989). *Convenci3n de los Derechos del Niños. Ratificada por Chile en 1990*. Obtenido de Convenci3n de los Derechos del Niños. Ratificada por Chile en 1990:
<http://unicef.cl/web/convencion/>
- Vygotski, L. (1988). *Internalizaci3n de las funciones psicol3gicas superiores*. Barcelona: Critica.
- Vygotsky. (1988). *Internalizaci3n de las funciones psicol3gicas superiores*. Barcelona: Critica.

Materiales Anexos

Clase N°6 Elaboración del Decálogo





Clase N°1 Presentación del Taller



Pauta de Validación Planificación 1

Objetivo1: Diagnostico; EJES OA 12 FORMACION y 7 geografía

Explorar en los niños los conocimientos que tienen sobre Chile - Haití en entidades públicas, patrimonios y ubicación geográfica y a la vez conocer la experiencia con la interculturalidad en el aula.

Observación del Objetivo:

Cambiar “indagar en los niños”, por ‘rescatar’ u otro verbo que dé cuenta de una experiencia de aprendizaje que refleje lo que quieren lograr (Uds. Como facilitadoras de la experiencia de aprendizaje).

Planificación 1	Observaciones
Inicio	para abordar la interculturalidad, debiesen manejar el concepto de cultura... ¿ese aprendizaje ya está logrado?, quizás valdría la pena aterrizar aún más la motivación, situándolos en las sensaciones o experiencias de quienes han estado en otros lugares, ciudades, países, etc.
Desarrollo	Confío en que la herramienta p.p.t. sea pertinente al grupo curso con que trabajarán. Al igual que la guía.
Cierre	Es una buena idea para cerrar, tomando los criterios iniciales dados por los niños, entregándoles la posibilidad de evaluar sus propias creencias y dichos para reafirmar o modificar lo que sea necesario.

Observación a los Indicadores de Evaluación

Son pertinentes al objetivo de la clase y la actividad propuesta.

En el último, no tengo certeza de que lograrán medirlo en todos los estudiantes.... ¿O, de ser así, cómo lo harán? falta esto

- El contenido actitudinal “permitir”; ¿a qué alude?, permitir qué cosa?
- Ojo con las tildes. **Ya esta cambiado.**

Pauta de Validación Planificación 2

Objetivo: 2 OA 7 GEOGRAFIA

- Aplicar herramientas **de geo localización**, para situar a los alumnos en el continente americano utilizando globo terráqueo, mapas y puntos cardinales para describir su ubicación geográfica.

Observación del Objetivo:

A qué herramientas se refiere? De geo localización?, etc.? **Arreglado**

Planificación 2	Observaciones
Inicio	Como enganche, pudiese agregar el uso de google earth. Arreglado
Desarrollo	¿El desarrollo de la guía, alcanza a cubrirse en el tiempo estipulado? Yo creo q si alcanzamos.
Cierre	Debiesen buscar un cierre que logre significar las experiencias de aprendizaje logradas en el desarrollo... un cierre que dé cuenta realmente del logro de su objetivo. Revisa si te parece el cambio en el cierre

Observaciones Generales:

Ojo con las tildes y la ortografía.... Modifiqué ortografía y agregué tildes.

Pauta de Validación Planificación 3**Objetivo: 3** OA 7 GEOGRAFIA

- ✓ Conocer la distribución de los países reconociendo su ubicación dentro de un plano, considerando como puntos de referencias las entidades públicas que rodean mi escuela.

Observación del Objetivo:

Conocer la distribución en el mapa?... como referenciaré mi ubicación país a la base de un edificio público?.... visualizo un quiebre en el objetivo. Abordan dos elementos sin que medie un enganche entre ambos. **Volver a redactar**

Planificación 1	Observaciones
Inicio	<p>Carece de significancia. No cumple motivar.</p> <p>Pudiesen jugar al rompecabezas de américa del sur.... En donde solo falten dos piezas. Chile y Haití. Al evidenciar a ambos países como ausentes, se enuncian características de cada uno para finalmente recordar sus países vecinos y en ese momento ubicarlos en este rompecabezas.</p>

	Arreglado
Desarrollo	
Cierre	Podrían cerrar con la actividad “A – B” (cuando nos veamos me preguntan cómo es... el martes llego a las 8 a Echaurren) cambiarlo por la sugerencia, yo lo desconozco.

Observación a los Indicadores de Evaluación

Valdría la pena establecer un factor numérico mínimo que dé cuenta de lo esperado a lograr. Por ejemplo, “Reconocen 3 entidades públicas”. **Arreglado**

Pauta de Validación Planificación 4

Objetivo 4 OA 4 Historia

- ✓ Demostrar la contribución de los inmigrantes en la cultura chilena, mostrando su influencia en nuestra sociedad.

Observación del Objetivo:

Valdría, quizás, utilizar un verbo que atañe a los estudiantes, como por ejemplo “reconocen”, “evidencian”, “conocen”, “valoran”, etc. **No entiendo a qué parte hace referencia.**

Pauta de Validación Planificación 5

Objetivo: 5 OA 5 Historia

Valorar las culturas haitianas y chilenas, **en base a** tradiciones folklóricas, fiestas, comidas, leyendas, tradiciones orales, **apreciando la cultura del otro.**

Observación del Objetivo:

El objetivo de la clase no es contrastar ambas culturas, sino más bien “*valorar*” *la diversidad cultural a la base de fiestas, comidas, tradiciones, etc. De Chile y Haití. Por ejemplo.* **Arreglado.**

Observaciones Generales:

Quitar el formato “negrita” en las distintas columnas al margen de los títulos. **Arreglado.**

Pauta de Validación Planificación 6

Objetivo 6 OA 14

- ✓ Explicar la importancia de respetar las normas de la escuela, describiendo acciones que propicien una adecuada convivencia escolar.

Observación del Objetivo:

Deben vincular este objetivo con lo valioso que resulta para la interacción entre ‘distintos’ que comparten un espacio común.

Planificación 1	Observaciones
Inicio	
Desarrollo	Es una buena iniciativa para involucrar en la normalización a los estudiantes. Más, creo que debiese centrar algo más en la importancia de la interacción entre ambas culturas. Ello ha sido la tónica de las planificaciones anteriores. Falta esto.
Cierre	La firma, puede ser con pintura de manos, para completar un árbol con manos de múltiples colores, donde se visualice la diferencia existente y como ella logra generar una realidad mejor.

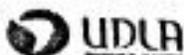
Pauta de Validación Planificación 7

Objetivo 7

Observación del Objetivo:

El objetivo debe estar en función de lo que se espera del estudiante... Por ende, no es válido que su verbo sea “indagar”. Los estudiantes, “evidenciarán”, “darán cuenta”, “manifestarán”, “resolverán”, etc.

Planificación 1	Observaciones
Inicio	¿Cómo activará esos conocimientos previos?
Desarrollo	
Cierre	¿Por qué aborda las emociones?, ¿por qué en este momento?...



Santiago, 10 de Julio del 2018

Solicitud de validación de instrumentos a través del juicio de un experto

Es grato comunicarnos con usted para expresarle nuestros saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiantes de la carrera de Pedagogía general básica, requerimos validar los instrumentos con los cuales recogeremos y aplicaremos la información para desarrollar nuestra propuesta didáctica, con la cual optaremos al título de profesor de Educación general básica.

El título de nuestra propuesta es: Favorecer a los alumnos haitianos hacia una educación intercultural, en el aula del colegio escritor Pablo Neruda de Quilicura.

Y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados, para poder aplicar los instrumentos en mención, hemos considerado conveniente recurrir a usted, ante su vasta experiencia en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

El documento de validación, que le hacemos llegar contiene:

1. Objetivos de aprendizaje.
2. Planificaciones clase a clase.
3. Guías de aplicación.
4. Recursos (power point, material audiovisual, uso de TICS)

Agradeciendo las sugerencias, que serán en mejora de nuestro trabajo, nos despedimos cordialmente.

Los instrumentos son validados para su aplicación por el profesor José Ignacio Riquelme Ibacache.

- Profesor de Historia y Geografía.
- Orientador en familia y educación.
- Magister en gestión educacional.
- Orientador y encargado de convivencia escolar, Colegio Alberto Magno de la Florida.
- Docente de la Universidad de las Américas.
- Relator en cursos y seminario.
- Asesor Educativo.

Esta solicitud es requerida por las alumnas: Karen Arriagada
Catalina Pino.
María Isabel Reyes.


15.36.997-7.
José Ignacio Riquelme Ibacache.